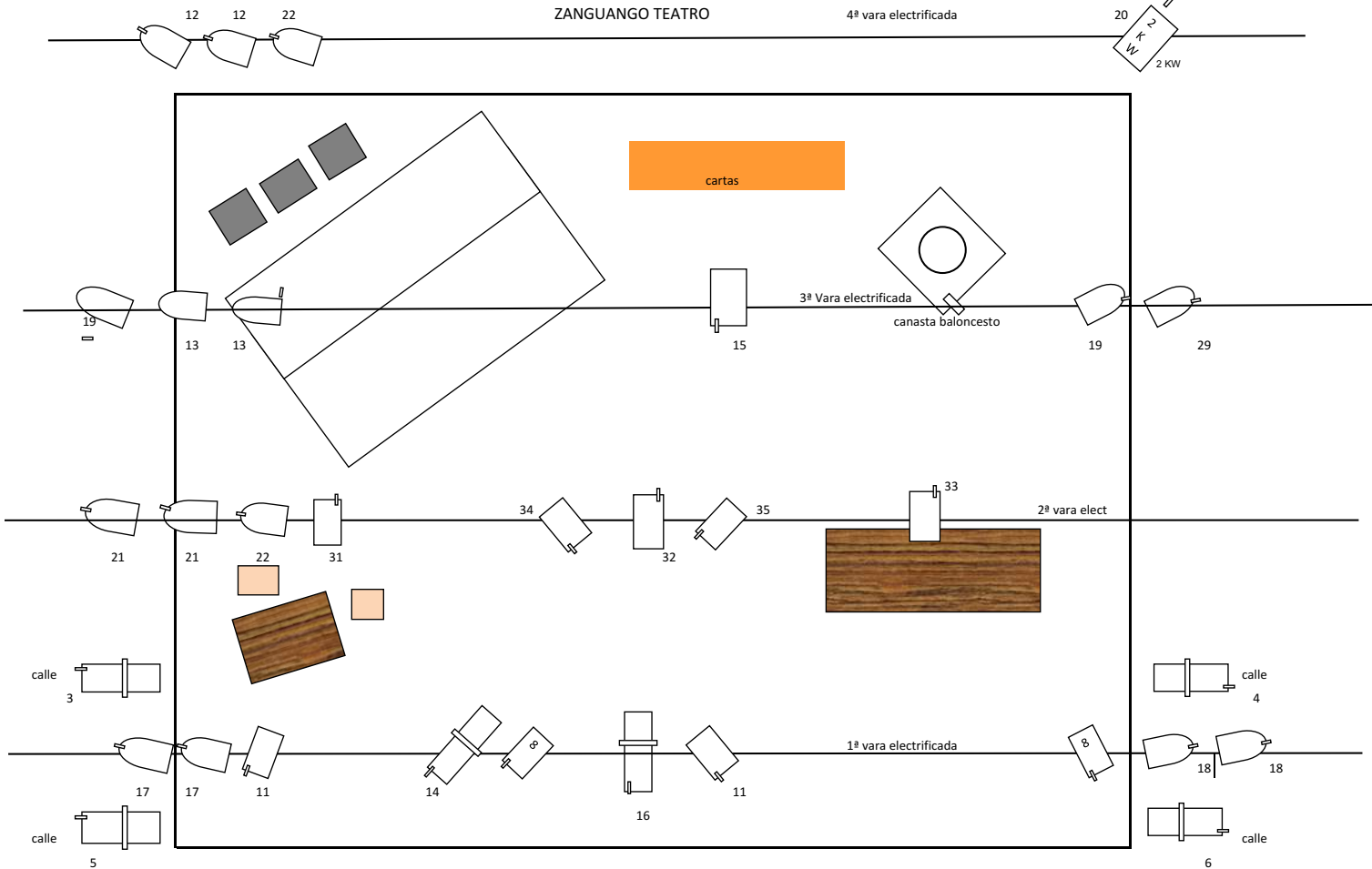
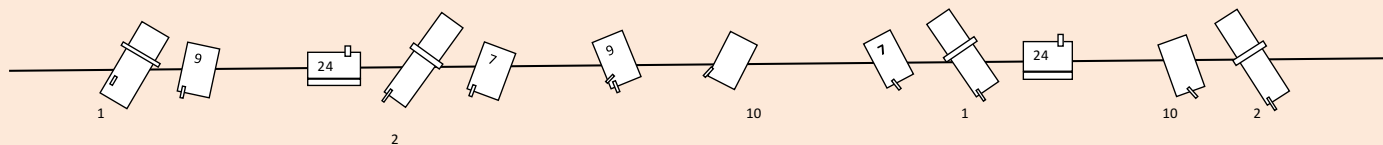


DISEÑO DE LUCES  
 AQUÍ VA A PASAR ALGO  
 ZANGUANGO TEATRO

4ª vara electrificada



ESTOS SON LOS FOCOS EXTERIORES.



CANALES	FOCOS:
1 Y 2	4 RECORTES ETC 25-50º con portagobos
3-4-5-6	4 RECORTES ETC 25-50º 4 CALLES
7-9 Y 10	6 PC ADB 2 KW
8 Y 11	4 PC ADB 1 KW
12 Y 13	4 PAR 64 nº 5
14	1 recorte ETC 15º-30º
15	1 PC ADB 1 KW
16	1 RECORTE ETC 25º-50
17-18 Y 19	6 PAR 64 Nº5
20	1 FRESNELL ADB 2 KW
21 Y 22	4 PAR 64 Nº 5
23	LIBRE
24	LUZ PARA PÚBLICO : PUEDEN SERVIR DOS PC 1 KW
25-26-27 Y 28	LIBRES
29	1 PAR 64 Nº 5
30	LIBRE
31-32-33	3 FRESNELL ADB 1 KW
34 Y 35	2 PC ADB 1 KW
36	LUZ PARA PÚBLICO : PUEDEN SERVIR DOS PC 1 KW NO ESTÁ ENPLANO.

RESUMEN
8 RECORTES ETC 25º-50º
1 RECORTE ETC 15º-30º
6 PCS ADB 2KW
7 PCS ADB 1KW
4 PCS ADB 1 KW PARA LUZ PUBLICO SUSTITUIBLES
3 FRESNELL ADB 1 KW
1 FRESNELL ADB 2 KW
15 PAR 64 Nº5