

مکمل ناول

یہ نومبر کی ایک تنگ صبح کا نم منظر تھا۔ زندگی کہیں کہیں بیدار ہونا شروع ہو چکی تھی۔ فجر کی اذان و جماعت ہوئے تقریباً آدھ گھنٹہ گزر گیا تھا۔ شاہ خورشید کی نرم و گرم مہربان رو پہلی کر نہیں اپنی یا نہیں پھیلائے زمین سے معاف کرنے کے لیے اپنے مسکن سے نکال پڑی تھیں۔ چرند پرند آٹکھیں ملتے، انگڑائیاں لیتے محنت مزدوری کے لیے چل پڑے تھے۔ چار جانب چھائے سکوت کو پرندوں کی کھلکھلائی، پتھرائی آوازیں توڑواتیں تو عجیب فسوں پیدا ہو جانا جو نا صرف سننے والوں کو بلکہ دیکھنے والوں کو بھی مسحور کر رہا تھا۔ صبح خیزی و چہل قدمی کے بہت سے عادی لوگ قریبی پارکس کا رخ کر چکے تھے۔ وہ دونوں بھی بہت

تذلیلہ راضیہ

رازیہ صلیحہ

سے دوسرے لوگوں کے ساتھ اپنی مخصوص جگہ پر جاگنگ کے لیے پہنچ چکے تھے۔ وہ چالیس یا پانس سال کا صحت مند، توانا اور وجیہ شخص تھا۔ اس کی چال میں ایک عجیب سا وقار تھا، ایسا وقار جو کامیاب بہت کامیاب لوگوں کی چال میں دکھائی دیتا ہے۔ اس کی کپٹیوں پر ہلکی ہلکی سفیدی اس کی شخصیت کی کشش میں اضافہ کر رہی تھی۔ گرے لونز اور واٹس ایر میں اس کا توانا وجود اسے اس کے پیچھے آنے والے آئیس سالہ لڑکے سے زیادہ مضبوط اعصاب کا مالک ظاہر کر رہا تھا۔ وہ لڑکاسیہ رنگ کے ٹریک سوٹ میں ملبوس تھا۔ اس کا رنگ گندی اور بال سیاہ تھے۔ پہلی دفعہ دیکھنے والوں کو بھی اس کی جاگنگ کی

جان بوجھ کر کی گئی کم رفتار کا اندازہ ہو جاتا تھا۔ اس کے کندھے جھکے ہوئے تھے یوں لگ رہا تھا جیسے اسے زبردستی صبح سویرے جگا کر جاگنگ کے لیے بھیجا گیا ہے۔ آگے والا اویسز عمر شخص ہر ملنے والے شخص کو ہر اشارے سے سلام کر کے آگے بڑھ جاتا جبکہ پیچھے والا تا صرف سلام کرتا بلکہ احوال بھی دریافت کرتا شاید اسی لیے اس کی رفتار قدرے کم تھی۔

”ہو۔“ نوجوان نے اپنے آگے جاگنگ کرنے والے شخص کو سلام کرنے کے بعد اس طرح مخاطب کیا تھا اسے شاید یکدم ہی احساس ہوا تھا کہ وہ نوجوان ہو کر جاگنگ میں پیچھے ہے اور یہ کوئی اچھی بات نہیں۔ ”میں اسفند ہوں۔“ وہ اس کے بالکل قریب آکر

بول۔

”یور گڈ نیم پلیز۔“

”مختصر الاسلام۔“ اویسز عمر شخص نے ناک پڑھا کر جواب دیا۔

”و علیکم السلام۔ و علیکم السلام۔“

اس شخص کے نام کا کبھی کسی نے اس طرح مذاق نہیں بنایا تھا۔ اس کے چہرے پر ناگواری کے اثرات صاف محسوس کیے جاسکتے تھے۔

”آپ شاید ہر روز یہاں جاگنگ کے لیے آتے ہیں۔“ اسفند نامی اس لڑکے نے پھر مخاطب کرنے کا بہانہ ڈھونڈا۔

”جی تقریباً۔۔۔ ہر روز۔“ وہ شخص تحمل سے بولا تھا۔

”میں بھی ہر روز یہاں آتا ہوں۔“ اس نے تیس دنوں کی نمائش کرتے ہوئے جواب دیا۔

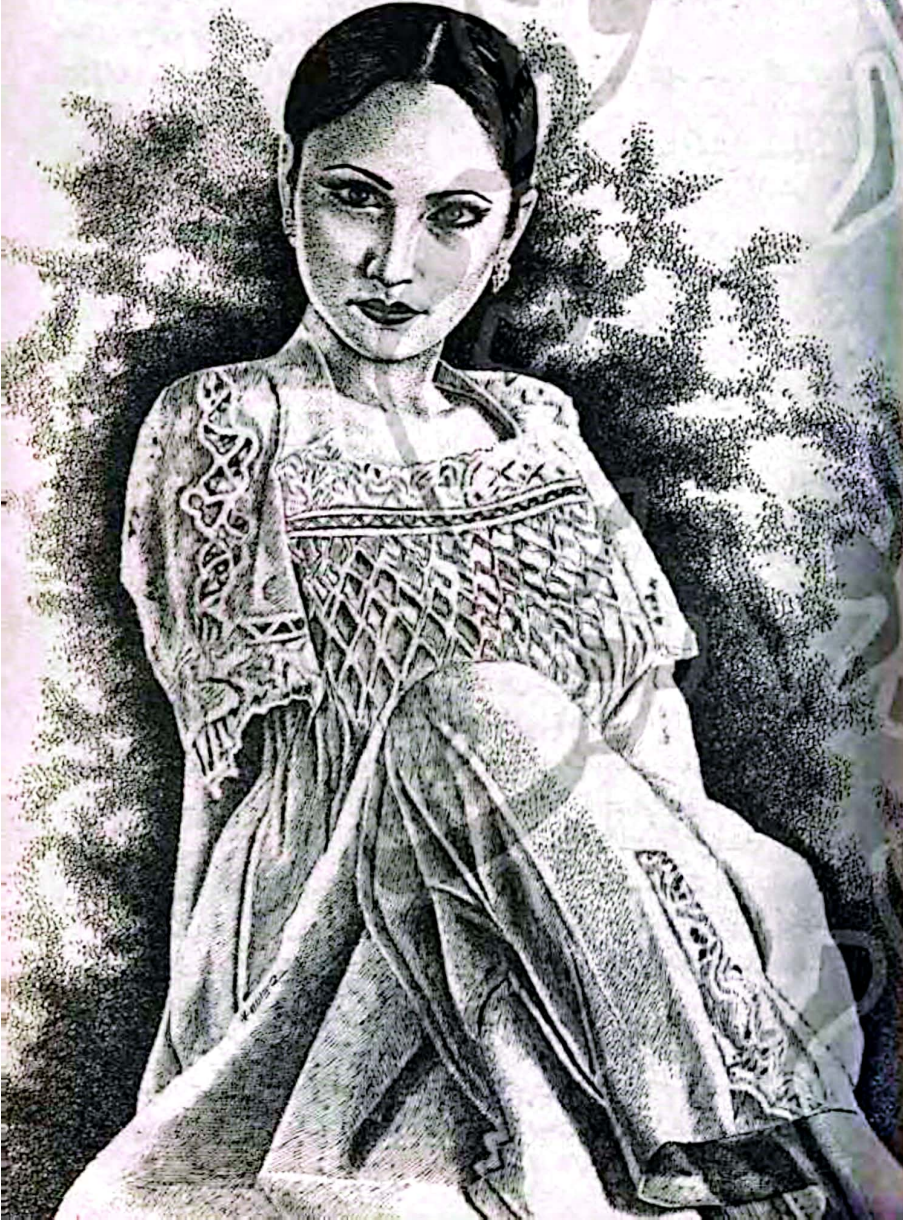
”میں پچھلے بیس سال سے جاگنگ کر رہا ہوں۔“ وہ شخص نخوت سے بولا۔ اسفند کی آنکھوں میں خیرا بھر آیا۔

”پچھلے۔۔۔ بیس سال سے۔“ وہ پھٹی پھٹی آنکھوں سے بولا۔

”جی بالکل پچھلے بیس سال سے۔“ اس شخص نے

سابقہ انداز میں کہا۔
”ایک منٹ کے لیے بھی نہیں رکے؟“ ایسے کتا بالکل ہونق لگ رہا تھا۔
”واٹ رٹش۔۔۔ میرا مطلب تھا پچھلے بیس سال سے میں ہر روز صبح کے وقت یہاں جاگنگ کے لیے آتا ہوں۔“ وہ دوڑتے ہوئے بول رہا تھا۔ وہ دونوں اب

اکٹھے جاگنگ کر رہے تھے۔
”اوہ۔ اچھا اچھا۔“
”اس حساب سے آپ کی عمر پچاس کے لگ بھگ تو ہوگی۔ ویسے آپ اتنے بوڑھے۔ میرا مطلب بڑے دکھائی نہیں دیتے۔“



وہ بوڑھا کہتے کہتے رک گیا لیکن خضر نامی اس شخص کو غصہ آیا تھا۔

”میرا خیال ہے آپ میری عمر کے بارے میں پریشان نہ ہوں۔ میں بیچاس سال کا ہوں یا دو سو بیچاس سال کا آپ کو اس بارے میں فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔“

”اوہ آئی ایم ساری، آپ کو برا لگا شاید ویسے میں نے تو کم پلہ منٹ دیا تھا۔“ وہ کچھ بھر کور کا۔

”اتنا غصہ تو کبھی ایلیزبتھ ٹیلر نے بھی عمر کے متعلق سوال پوچھنے پر نہیں کیا ہو گا۔“

اسے اب ستانے میں مزا آنے لگا تھا۔

”اس لیے کہ میں ایلیزبتھ ٹیلر نہیں ہوں۔“ وہ شخص غصے سے بولا۔

”ارے آپ ایلیزبتھ ٹیلر کیسے ہو سکتے ہیں آپ کی مونچھیں تو ابھی سیاہ ہیں۔“ گویا ایلیزبتھ کی مونچھیں سفید ہو چکی ہوں۔

اس بات پر اس شخص کے چہرے پر ذرا کی ذرا مسکراہٹ پھیلی لیکن اس نے کمال مہارت سے اس کو چھپا لیا۔

”آپ کرتے کیا ہیں؟“ خاموشی کے ننھے سے وقفے کو اس کی آواز نے پھر توڑ ڈالا۔

”میں ڈبے بیچتا ہوں۔“ وہ جل کر بولا تھا۔

”واؤ۔۔۔ زبردست۔۔۔ میرے ابا بھی یہی کام کرتے ہیں، لیکن ہمارا گزارہ نہیں ہوتا اس کاروبار میں۔“

وہ افسوس سے سر ہلاتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

”تو پھر آپ کے ابا پارٹ ٹائم میں ڈاکے ڈالتے ہوں گے۔“

خضر کا انداز ابھی بھی جلا کٹا تھا۔

”ارے نہیں ابا اتنے ذہین و نڈر کہاں۔۔۔ سنڈے کے سنڈے ڈنڈے پر غبارے لگا کر بیچتے ہیں گلی گلی۔ آمدنی تو اس کام میں بھی نہایت قلیل ہے لیکن۔“

وہ پر تاسف انداز میں کہتا کہتا رک گیا۔ اس کے ساتھ دوڑتے شخص کو یکدم زور کا غصہ آیا تھا۔

”ہاں۔۔۔ ہاں اب کہہ دو کہ آج تک تمہارے باپ

نے تمہارے لئے کچھ کیا ہی نہیں۔ جو کچھ بھی آج تمہارے پاس ہے تمہاری اپنی محنت و مشقت کا حاصل ہے۔“

اس نے لڑا کا عورت کی طرح ہاتھ نچا کر کہا۔ اس کی سانس پھولنے کی وجہ سے اس کی رفتار نسبتاً کم ہو گئی تھی۔ اسفند کے چہرے پر شرارتی مسکراہٹ پھیل گئی۔

”ہاں وہ سب تو ٹھیک ہے۔ لیکن آپ کو غصہ کیوں آیا؟“

وہ لہجے میں مصنوعی حیرانگی پیدا کر کے بولا۔

”جی نہیں۔ مجھے غصہ نہیں آیا۔“ وہ شخص ہانپتے ہوئے بولا۔

”آپ کو خضر نامی آ رہا ہے اور آپ کی سانس بھی پھول رہی ہے۔ اسی لیے آپ کی رفتار بھی کم ہو گئی ہے۔“ اسفند کی بات پر اس نے رفتار تیز کرنے کی کوشش کی لیکن نا کام رہا۔ اس کا تنفس کافی تیز ہو چکا تھا، اس کا اثر اس کی جاگت کی رفتار پر رہا تھا۔

”اسفند کے سچے۔“ وہ چلایا۔ اس نے رک کر دونوں ہاتھ گھٹنوں پر رکھے اور تیز تیز سانس لینے لگا۔ اسفند اس دوران کافی آگے نکل چکا تھا۔ واپس دوڑنا ہوا پھر اس کے پاس آیا۔

”جی اسفند کے سچے۔ آپ کے پوتے۔ اب تو مان لیں ڈیڈ، آپ بوڑھے ہو چکے ہیں۔ میں نے آپ کو پھر ہرا دیا۔“

وہ مزا لیتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

”جی نہیں۔ یہ فائل ہے۔ تم آگریوں بیچ میں مجھے مخاطب نہ کرو، مجھے مسلسل بولنے پر مجبور نہ کرو تو میرا سانس کبھی نہ پھولے اور میں کبھی نہ ہاروں۔“

وہ دونوں ہی رک گئے تھے اور آہستہ آہستہ چلنے ہوئے بیرونی گیٹ کی طرف جا رہے تھے۔ واپسی کا نام ہو چلا تھا۔

”آپ مجھے چیلنج ہی کیوں کرتے ہیں۔ آپ جانتے ہیں مجھے بیٹنے کے ٹرکس آتے ہیں۔“

وہ واپس جاتے ہوئے کہہ رہا تھا۔

”چلو اب یہ اپنے باپ کے سامنے پھنے خان بننے کی کوشش نہ کرو۔“

خضر اسے چراتے ہوئے بولا، اسفند ہنس دیا۔ وہ دونوں گیٹ کر اس کر کے گاڑی تک آگئے۔

”مے آئی ڈرائیو پور کار سر!“ وہ ایک ہاتھ سینے پر باندھ کر جھکتے ہوئے کہا۔

”والی ٹاٹ مسٹر شو فر!“

خضر نے چالی اسے تمہا کر بہت نزاکت سے کہا۔ ایک بار پھر وہ دونوں ہنس دے تھے۔

اس کی ریش ڈرائیو ٹنک کی بدولت پچیس منٹ کا راست دس منٹ میں طے کر کے وہ گھر پہنچ گئے تھے۔ خضر لان میں رک کر مانی کی کار کو گیڈ کا جائزہ لینے لگے جبکہ اسفند ڈائٹنگ روم کی طرف آ گیا تھا اسے ابھی اپنی دو سالہ بہن کو اسکول چھوڑنے جانا تھا۔ زینب ماویٰ کو ہاتھ کرواتے میں مصروف تھی۔ ماویٰ لے کر وہیں تھی۔ اس نے ابھی اسکول جانا شروع کیا تھا اس لیے وہ کافی آگئی ہوئی بیٹھی تھی۔ اس کی موٹی موٹی آنکھوں میں نیند بھری ہوئی تھی۔ بالوں کو چھوٹی چھوٹی دو پونیوں میں مقید کیے صاف ستھرے کپڑے پہنے وہ کافی کیوٹ لگ رہی تھی اسفند نے اسے گود میں اٹھا لیا۔ اس نے بھائی کے اس والمانہ اقدام پر ناک چڑھائی۔ اسفند نے اس کے گل پر پیار کیا تو اس کی ناک اور بھی چڑھ گئی۔

”ارے میری پرنسز کو کیا ہوا؟ اتنے غصے میں کیوں ہے؟“

اس نے اس کے ہاتھ چومتے ہوئے زینب سے استفسار کیا جو دروازے کی سمت دیکھ رہی تھی۔ اسفند مسکرایا پھر اسے دیکھ کر بولا۔

”ڈیڈ لان میں کھیتی باڑی کے لیے رک گئے ہیں۔“

زینب جینپ سی گئی۔ چاہے سوتیلا سہی تھا تو وہ اس کا بیٹا جبکہ اسفند کو ایسی باتوں کی پرواہ نہیں ہوتی تھی۔ اس کی اپنے باپ سے بھی بے حد بے تکلفی تھی اور زینب اور اپنی عمر کے سچ چند سالوں کے فرق کو وہ کما خاطر میں نہ لاتے ہوئے اپنے اور اس کے سچ

رشتے کی نزاکت کو نظر انداز کرتے ہوئے اسے اس کے نام سے ہی مخاطب کرتا تھا۔ وہ زینب کو سوتیلی ماں سمجھتا تھا۔ ماویٰ کو سوتیلی بہن، بلکہ ماویٰ سے تو اسے عشق تھا۔

”میری جانو کاموڈ کیوں آتے ہے؟“ وہ ایک بار پھر اس کا گل چوم کر پوچھنے لگا۔ ماویٰ نے اسے گل پر ہاتھ پھیر کر کسی ناولیدہ چیز کا اثر زائل کرنا چاہا تھا۔ اسفند کو سمجھ میں آ گیا کہ اس کے چہرے اور لبوں کے بالائی حصے پر موجود ننھے، کھردرے بال ماویٰ کو تنگ کر رہے ہیں۔ بہن کی اس ادا پر وہ مسکرایا پھر معذرت خواہانہ انداز میں بولا۔

”اوہ سوسوری جانو۔“ وہ اسے دوبارہ اس کی جگہ پر بیٹھا کر اندر کی سمت چل دیا تاکہ ضروری کاموں سے فارغ ہو کر ماویٰ کو اسکول چھوڑنے جا سکے۔

”ایکسکیوزی۔“ وہ اسکول کی عمارت میں داخل ہونے ہی لگا تھا جب غلٹ بھری یہ آواز کانوں میں پڑی، اس نے مڑ کر دیکھا وہ جو کوئی بھی تھا کافی پریشان اور آگیا ہوا لگ رہا تھا۔ اسفند کی طرح اس کے ہاتھ میں بھی ایک ننھا سا اسکول بیک تھا اور بائیں ہاتھ کی انگلی ایک بچے نے پکڑ رکھی تھی۔ بچے کا حال باپ سے بھی برا تھا۔ بغیر استری شدہ یونیفارم، گندے جوتے، بکھرے بال، اسفند نے ماویٰ اور اس کا تقابلی جائزہ لے کر دل ہی دل میں بچے کی ماں کے ”سکھرا لے“ کو داد دی۔

”جی فرمائیے۔“ اس نے سن گلاسز اتار کر سر پر ٹکاتے ہوئے شائستگی سے کہا۔ ماویٰ اس کی انگلی تھامے اس بچے کو عجیب عجیب نظروں سے دیکھ رہی تھی۔

”میرا بیٹا کے جی ٹومس پر ہوتا ہے۔ آپ اسے اندر تک چھوڑ دیں گے دراصل میری گاڑی خراب ہے۔ مجھے گھر واپس پبلک ٹرانسپورٹ سے جانا ہے۔ اور میری بہت ضروری مینٹنگ ہے۔“

”اوہ شیور۔ وائی ناٹ۔“ اس کی لجاجت بھری آواز سے متاثر ہو کر اسفند نے کہا۔

”یاما! بچے کے حلق سے سستی ہوئی آواز نکلی۔ اس شخص نے بہت بیچارگی سے بچے کی طرف دیکھا پھر اس کے قدموں میں بیٹھ کر اس کا ہاتھ تھام کر بولا۔

”پلیز شیرمی! بیٹا! پیلا کے براہم کو سمجھنے کی کوشش کرو جان۔ بہت ضروری میٹنگ ہے۔ میں۔ میں کل آپ کی پیجر سے مل لوں گا۔ آئی پراس سو نو! آئی ریٹی پراس۔“

اسفند اور ماوی کھڑے باپ بیٹے کی اس میٹنگ کو دیکھ رہے تھے۔ باپ کی بات پر اس بچے کی موٹی موٹی آنکھوں سے دو آنسو نپک کر گناہوں پر پھسلے اس نے شوں کرتے ہوئے خود کو مزید رونے سے روکا تھا پھر چپ چاپ باپ کا ہاتھ چھوڑ کر اسفند کے پاس آکھڑا ہوا۔ وہ شخص ممنون نظروں سے اسفند کی طرف دیکھنے لگا تھا۔ اس کے چہرے کی مسکن میں اضافہ ہو چکا تھا۔

”یو ڈونٹ وری مسٹر۔“ وہ اس شخص کا نام جاننے کے لیے رکا۔

”داؤڈ رضا۔“ اس شخص نے اب کی بار بھی غلت سے کہا۔

”جی مسٹر داؤڈ رضا! میں شیرمی کو چھوڑ دوں گا۔“ اس کا اتنا کہنا تھا وہ شخص تیز تیز چلتا سڑک عبور کر کے دوسری سمت میں ہو گیا۔ اسفند نے اس کے اس اقدام کو قدرے ناپسندیدگی سے دیکھا۔ پھر بچے کی سمت دوستانہ مسکراہٹ اچھال کر بولا۔

”شیرمی بیٹا! کون سی کلاس میں پڑھتا ہے؟“

”کے جی نو۔“ وہ جھکی جھکی گردن سے کہہ رہا تھا اس کے انداز میں باپ کے لیے بے پناہ شکایت تھی۔

”یہ تو ن ہے لالہ۔“ ماوی نے اپنی تو تلی زبان میں اسفند سے پوچھا۔

”یہ شیرمی ہے جانو! وہ اس کے ننھے ہاتھ میں اپنی انگلی تھما کر بولا۔ شیرمی نے پڑھدیگی سے اس کی انگلی تھامی پھر آہستہ سے بڑھایا۔

”شیرمی نہیں۔“ وہ عمارت کے اندر

داخل ہو گئے تھے۔

”شیلہ نہیں۔ شیلہ یال۔“ ماوی کو بات دہرانے کی عادت تھی اسفند نے دیکھا پھر بولا۔

”جی شیلہ یال۔ اب آپ خاموش ہو جائیے اور جلدی سے پہلا کلمہ سنائیے آپ کا کلاس روم آیا ہے۔“

اس کے کلاس روم کے آگے رک کر وہ اس کا بیگ اسے پکڑتے ہوئے بولا۔ ننھی ماوی نے جلدی سے کلمہ سنا کر بھائی کے گل پر پیار کیا پھر ننھے ننھے قدم اٹھاتی اندر کی سمت چل دی۔ شہیار کی نظروں میں عجب پایت در آئی تھی۔ اسفند نے بہت پیار سے اسے دیکھا۔ جانے کیوں وہ بچہ اسے اپنے بچپن کی یاد دلا رہا تھا۔ اس کی ماں کا انتقال ہوا تو وہ بمشکل تین سال کا تھا۔ خضر اسے اکثر اس حلے میں اسکول چھوڑ جایا کرتے تھے جیسے شہیار کو اس کا باپ چھوڑ گیا تھا اور وہ بھی ایسی ہی پایت اور۔ محرومی کے احساس سے دوسرے بچوں کو دیکھ رہا ہوتا تھا جیسے شہیار نے ماوی کو دیکھا تھا۔

”کے جی ٹو میں بڑھنے والے بچے بہت بڑے ہوتے ہیں۔ وہ پیلا کو تنگ نہیں کرتے۔ وہ ان کے پر اہل کمزور سمجھتے ہیں۔ ہیں نا؟“

اس نے محبت سے اسے دیکھتے ہوئے سوال کیا۔

شہیار خاموشی سے اس کے ساتھ چلتا رہا۔

”برو بچے روتے بھی نہیں۔ ہیں نا۔“ وہ پھر بولا جواب میں پھر خاموشی۔

”برو بچے اداس بھی نہیں ہوتے۔“ اس نے پھر شہیار کو مخاطب کیا لیکن جواب ابھی بھی نہ ارد کے جی ٹو کے کلاس روم سے فاصلہ تھوڑا ہی رہ گیا تھا۔

”شہیار! اس نے رک کر کہا۔ بچے نے اس کی آنکھوں میں دیکھا پھر بولا۔

”اسے پہلا کلمہ کس نے سکھایا؟“

”کے جی؟“ اسفند سمجھا نہیں۔

”اسے۔“ وہ انگلی سے پیچھے کی طرف اشارہ کر کے بولا تو اسفند کو سمجھ میں آیا۔

”ہاں۔“ اس نے منہ لٹکا کر اثبات میں سر ہلایا۔

”وہ ماوی ہے Playing Section میں ہے۔“

”اسے کون کلمہ کس نے سکھایا؟“ شہیار کو صرف اس بات سے غرض تھی۔

”میں نے سکھایا۔ کیوں؟ آپ کو نہیں آتا کیا؟“

اسفند اس کے قدموں میں بیٹھ کر بولا۔ شہیار کے ننھے ننھے چلنے تھے اس نے انہیں باندھنا شروع کیا۔

”آپ کو کلمہ نہیں آتا؟“ اس کے خاموش رہنے پر اسفند نے دوبارہ پوچھا۔

”نہیں۔“ اس نے صرف نفی میں گردن ہلا کر جواب دیا۔

”اوکے۔ ڈونٹ وری، آپ اپنی می سے کہنا وہ آپ کو سکھا دیں گی۔“

وہ اس کے گل پہلا کر بولا۔

”مہی کہاں سے آئیں گی؟ وہ تو مر گئیں۔“

وہ اتنی بڑی بات نہایت معمولی انداز میں بتا رہا تھا اسفند شاکڈرہ گیا۔

”ڈاٹ؟ ممی۔ نہیں ہیں؟“ اسے شہیار کے بگڑے حلے کی وجہ سمجھ میں آئی تھی۔

”نہیں۔“ شہیار کے اطمینان میں فرق نہیں آیا تھا۔ وہ مسلسل زمین کو گھور رہا تھا۔ اسفند نے اسے کھینچ کر سینے سے لگایا۔

”سو سوٹ۔ سوانو سینٹ۔“ وہ بڑھڑایا تھا پھر اپنی کیفیت پر قابو پا کر بولا۔

”کوئی بات نہیں میں آپ کو کلمہ سکھا دوں گا۔“

”اوکے۔“ اس نے سابقہ انداز میں کہا۔

”آپ مجھ سے دوستی کرو گے؟“ اسفند نے یکدم پوچھا۔

شہیار نے اس کی طرف حیرت سے دیکھا گویا کہنا پہنچتا ہے۔ لہذا بڑا دوست پھر کندھے اچکا کر بولا۔

”پیلا سے پوچھ کر بتاؤں گا۔“ اسفند کو اس کے انداز پر اور بھی پیار آیا۔

”اب یہی کہاں پڑھتے ہیں۔“ شہیار نے اس سے پوچھا۔

”میں یہاں نہیں پڑھتا۔ میں کالج میں پڑھتا ہوں۔“ اسفند اسے دلچسپی سے دیکھتے ہوئے بولا تھا۔

”پیلا بھی کالج جاتے تھے۔ وہ بہت جینٹلمن ہیں۔ ان کو ٹوٹی (۲۰) تک ٹیبلز آتے ہیں۔“ وہ اپنے باپ کے بارے میں فخریہ انداز میں بتاتے ہوئے پر جوش ہوا۔

”مگر پیلا گندے بھی بہت ہیں۔ روز گند ابونفارم پہنا دیتے ہیں نیچر ہینش کرتی ہیں۔“ وہ منہ لٹکا کر بولا۔

اسفند نے دل ہی دل میں کچھ طے کیا تھا۔

”پیلو پھر پہلے تمہاری پیجر سے مل کر آتے ہیں۔“

”جی؟“ شہیار خوشی سے بولا۔

”ہنڈرڈ پریسنٹ جی۔“ اسفند نے اس کی انگلی تھامی۔

”میں شہیار کا چاچو ہوں۔“ چند لمحوں بعد وہ اس کی پیجر کے سامنے کھڑا کہہ رہا تھا۔

* * *

یارشوں کی قسم جن کی بوندوں سے مٹی میکنے لگے جن کے موسم میں یہ دل میکنے لگے جن سے آئے فضاؤں میں اک تازگی سارے عالم پہ جھائے عجب سرخوشی جن کے ممنون پہ کھیت یہ گلستان

یارشوں کی قسم تم تو وہ کچھ ہو جو یار شیں بھی نہیں کن من کرتی بوندوں کو اپنے ہاتھوں میں پکڑنے کی کوشش کرتے ہوئے اس نے بارش کی مناسبت سے یہ نظم خود کو سنا کر خود ہی داؤدی تھی۔

ابتدائی سرودیوں کی پہلی بارش نے جہاں خشکی میں اضافہ کیا تھا وہاں دن اور رات کے اوقات بھی تبدیل ہو گئے تھے شام تین بجے کے قریب ہی اپنے پر پھیلا کر آنکھوں میں پڑاؤ ڈال چکی تھی۔ چائے کی شدید

طلب کو دیتے ہوئے وہ گھر کے پچھلی جانب بے بڑے سے صحن میں آ بیٹھی۔ اکیلے چائے پینا سے بہت برا لگتا تھا اور چائے کے اوقات میں اکثر وہ اکیلی ہی ہوتی تھی۔ خضر آفس میں جبکہ اسفند ماویٰ کو لے کر قریبی پارک میں جایا کرتا تھا۔ آج بارش بھی ہو رہی تھی اس لیے وہ اسے اپنی سونو کی میں گھمانے لے گیا تھا۔

”اسفند آجائے تو پھر چائے بناؤں گی۔“ اس نے خود کلاہی کی تھی۔ کھلکھلائی انھکیلیں کرتی ہوا اس کے پاس سے گزری اور سختی کا احساس چھوڑتی آگے بڑھ گئی۔

”کاش میں اس بارش میں بھگ سکتی۔“ اس کے دل میں بہت زور کی خواہش جالی تھی لیکن وہ اس خواہش کو پورا نہیں کر سکتی تھی خضر کو صحت کے معاملے میں لاپرواہی سخت ناپسند تھی۔ وہ صحن اور گھر کو ملانے والے برآمدے کے اسٹیمپ پر آ بیٹھی یہ حصہ شادی کے بعد خضر نے خاص طور پر اس کی فرمائش پر تعمیر کروایا تھا۔ اس سے پہلے یہ حصہ گھر سے ملحق ایک گراؤنڈ تھا۔ زینب کی فرمائش پر اس کے گروڈ باؤنڈری وال بنوائی گئی تھی۔ چاروں جانب کیاریاں تھیں اور بیچ کا سارا حصہ سبز اینٹوں کے فرش پر مشتمل تھا جو بارش کے پانی سے دھل کر بہت کھری کھری لگ رہی تھیں۔ اس صحن کا آدھا حصہ کین گارڈن کے طور پر استعمال ہوتا تھا۔ آرائشی پھول بوہوں کی بجائے اس نے یہاں ضرورت کی سبزیاں لگا رکھی تھیں یہ اور بات تھی کہ وہ یہ سبزیاں لگانا نہیں سکتی تھی کیونکہ خضر اور اسفند دونوں کو سبزی کے نام پر صرف آلو پیسند تھے۔

بارش میں تیزی آگئی تھی۔ سردی کچھ کچھ ناقابل برداشت ہونے لگی تھی۔ وہ اٹھ کر لاؤنج میں آگئی۔ کبھی کبھی اتنے بڑے گھر میں افراد کی کمی اسے بے حد محسوس ہوتی تھی۔ اب بھی سارے گھر میں صرف ایک ملازم تھا اور وہ تھی۔ ملازم بھی چودہ پندرہ سال کا لڑکا تھا۔ جو باہر کے کاموں کے لیے کچھ عرصہ پہلے ہی رکھا گیا تھا۔ اس نے نی وی آن کر کے چینل بدلنے شروع کر دیے۔ مگر اس کام میں بھی زیادہ مزانہ آسکا۔

وہ آسکا کرچکن میں آگئی اور چار بجے ہی ڈنر کی تیاری کا آغاز کر دیا۔

”یعنی کہ حد ہوگئی۔ اب بورت سے بچنے کے لیے انسان ہانڈی پکانا شروع کر دے۔“

چکن کڑھائی کے لیے پیاز کاٹتے ہوئے وہ بڑبڑائی تھی۔

* * *

اگلے دن کی صبح رات بھر ہونے والی بارش کی بدولت کافی سے زیادہ سرد تھی بھر پور بارش نے ہر طرف جل جھل کر دیا تھا۔ باغات نماؤں کو کھڑکے تھے جبکہ سڑکیں اور راستے مصیبت میں آگئے تھے ایسے میں ان دونوں باپ بیٹیوں کو ڈراما ٹیگ سے چڑھتی تھی اس لیے خضر نے لیٹ آفس جانے کا عندیہ ظاہر کر کے دوبارہ لحاف میں پناہ لے لی تھی۔ ماویٰ کا اسکول تھوڑا لیٹ اشارت ہوتا تھا اس لیے زینب نے اسے بھی نہیں جگایا تھا۔ نماز و قرآن پاک کی تلاوت سے فارغ ہو کر وہ لان میں آگئی۔

اسفند ایکسر سائز میں مصروف تھا۔ اسے دیکھ کر اس نے دور ہی سے ہاتھ ہلایا تھا۔

زینب مسکرا کر بارش کی تباہ کاریوں کا جائزہ لینے لگی۔ پھول، پودے سب ہی سر جھکائے سردی کو سنے میں مصروف تھے ایک طرف بڑے سے پیجرے میں قید مور، مورنی کا جوڑا بھی سردی کی وجہ سے کافی اکٹایا ہوا لگ رہا تھا۔ آسٹریلیا طوطوں اور موروں کا دانہ دنکا کا جائزہ لے کر اطمینان کرنے کے بعد اس نے شمال کو اپنے گروا چھی طرح لپیٹا پھر ایک کرسی پر آ بیٹھی۔ اس سے چند قدموں کے فاصلے پر اسفند مصروف تھا۔ اس نے ہاف سلو ڈو والی ٹی شرٹ پہن رکھی تھی۔ اتنی سردی میں اسے آدھے بازو والی ٹی میں دیکھ کر زینب کو جھرجھری سی آگئی۔

”اسفند! سردی نہیں لگ رہی۔“ اس نے پوچھ لیا۔

اسفند نے نفی میں سر ہلا کر اسے تسلی دی تھی پھر

تھوڑی ہی دیر بعد وہ اس کے پاس آ گیا۔

”گڈ مارنگ میم!“ تو لیے سے پیسند پونچھ کر اس نے اسے کرسی پر ڈال دیا تھا۔

”مارنگ!“ زینب نے مسکرا کر جواب دیا۔

”آپ کے پھول، پودوں نے خوب شاور لیا رات بھر۔“ اس نے لان میں نظر دوڑاتے ہوئے کہا۔

زینب ایک بار پھر مسکرائی۔

”ڈیڈ سورے ہیں ابھی تک؟“ ایک کرسی پر بیٹھ کر اس نے استفسار کیا۔

”ہاں۔ کہہ رہے ہیں لیٹ آفس جاؤں گا۔“

”زینب! ڈیڈ کچھ زیادہ ہی ست نہیں ہو گئے۔ جانگ کے لیے پارک نہیں گئے تو انسان لان میں ہی ایکسر سائز وغیرہ کر لے۔ بہت لاپرواہی برتنے لگے ہیں۔“ اس کے تشویش زدہ لہجے پر زینب کو بالکل بھی حیرت نہیں ہوئی۔ وہ دونوں باپ بیٹا ایک دن کی غفلت ہو جانے پر بھی ایک دو سرے کو اسی طرح مورد الزام ٹھہرا کرتے تھے۔

”وہ کہہ رہے تھے ایسے موسم میں لان میں کھڑے ہو کر ایکسر سائز کرنے کا مطلب ہے نزاع، زکام کے وارن کو اپنے یہاں ممان ٹھہرانا۔“

زینب نے خضر کے الفاظ کو من و عن دہرایا۔

”بہت خوب یعنی کہ بہت ہی خوب۔ یہ سب برطانیہ کی نشانی ہیں۔“ وہ استہزائیہ انداز میں بولا۔

”نہیں تو میسی آگئی تھی۔“

”تم سمجھاؤ نا ان کو۔“ وہ بولی تھی۔

”ارے تو آپ کو کس لیے لائے ہیں ہم؟ اسی لیے کہ آپ ہمارے اولڈ مین کو سنبھال سکیں۔ ان کو بچھا سکیں۔“

وہ زینب کی بات کا مزہ لیتے ہوئے بولا۔ زینب کو کچھ نہ آئی، وہ اس بات کا کیا جواب دے۔

”اسفند! میں تمہیں بتانا ہی بھول گئی۔ تمہارے لیے ایک کال تھی۔“

اسے ایک دم ہی یاد آیا۔

”میرے لیے؟ کس کی۔؟“

”کوئی رضا۔ واؤڈر رضا صاحب تھے۔ میں اصل میں کچن کے کاموں میں بھول ہی گئی۔ انہوں نے کہا تھا وہ دوبارہ کال کریں گے۔“

وہ اسے تفصیل بتانے لگی۔ اسفند کو یاد نہ آیا کہ واؤڈر رضا صاحب کون ہیں۔

”کوئی میسیج نہیں دیا انہوں نے؟“ وہ یادداشت پر زور دینے کے ساتھ اس سے پوچھنے لگا۔

”یہاں کوئی خاص میسیج تو نہیں دیا۔ بس کہہ رہے تھے تم کو تھینکس بولنا ہے۔“

”اوہ۔ اچھا۔ اب یاد آیا۔ کوئی کالٹیکٹ نمبر نہیں دیا انہوں نے۔“

اسے یاد آ گیا تھا کہ واؤڈر رضا صاحب کون ہیں۔ شہیار کی پیجر سے مل کر اس نے خود ہی اپنا فون نمبر اسے دیا تھا اور خاص مائیڈ کی تھی کہ اپنے پیاسے کناجھ سے بات کر لیں۔

”نہیں۔ نمبر تو کوئی نہیں دیا۔ کیوں؟ کوئی اہم شخصیت ہیں یہ صاحب۔“

اس کو صبح میں گم دیکھ کر زینب نے پوچھا۔

”وہ شہیار کے متعلق بتایا تھا نا آپ کو۔ اسی کے والد محترم ہیں یہ واؤڈر رضا صاحب میں نے شہیار کی پیجر سے ملاقات کی تھی بس اسی کے متعلق بتانا تھا نا ان کو۔“

اسفند نے اسے تفصیل سے بتایا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے ان سے بات نہ کرنے کا بہت افسوس ہو۔

”چلو ضروری سمجھیں گے تو دوبارہ کر لیں گے۔“

زینب نے تسلی دی۔

”ہاں۔ ٹھیک۔۔۔ ورنہ میں دوبارہ اسکول میں شہیار سے مل کر ان کا نمبر لے لوں گا۔ مجھے وہ بچہ بہت اچھا لگا تھا۔ دل چاہتا ہے اس کی مدد کرنے کو۔“ وہ بولتے بولتے اپنی نشست سے اٹھ کھڑا ہوا۔

”ناشنے کے متعلق کیا خیال ہے؟“ زینب نے بھی اس کے ساتھ اٹھتے ہوئے سوال کیا۔

”خیال تو بہت ٹیک ہے۔۔۔ یوں کرتے ہیں آج پرائیڈ اور آلیٹ کا ناشتا کرتے ہیں۔“

اس کی بات سن کر زینب کچن کی طرف آگئی تھی۔
اندھ پرائیڈ اسفند کا ہمت اسٹینڈل کسم کا ناشتا ہوتا تھا اور
زینب اس ناشتے کی تیاری میں تمام لوازمات استعمال
کیا کرتی تھی۔

”پاپا ایک دم فضول آدی ہیں تم کو کہتا ہے آج انہوں
نے میرا ناشتا جلا دیا۔“
وہ اپنا لہجہ بکس کھول کر اپنے ساتھ بیٹھے بچے کو تیار ہا
تھا۔ اسفند نے ذرا سا مسر اٹھا کر لہجہ بکس دیکھنے کی
کوشش کی لیکن اس سے پہلے ہی شہیار نے لہجہ بکس
بند کر دیا۔
”آج میں تمہارا لہجہ کھوں گا۔ تم کیا لے کر آئے
ہو۔“

وہ اپنے دوست کے ہاتھ میں پکڑے سینڈویچ کو
گھورتے ہوئے بولا۔

”یہ سینڈویچ ہے۔ می نے دیا تھا۔“ وہ گھلوسا
بچہ سینڈویچ کا بڑا سا بائٹ لے کر بولا۔ شہیار کی نظروں
میں نیدیدہ پن برھتا جا رہا تھا۔ مونٹا بچہ کسی صورت اپنا
سینڈویچ شیر کر کے کو تیار نہیں تھا۔
”مئی نے کہا تھا صرف تم کھانا کسی اور کو مت دینا
۔ آئی ایم سوری شہیار۔“ اس نے تین نوالوں میں
سینڈویچ ختم کر دیا۔

”مونٹا۔ آؤ۔ گینڈا۔“ شہیار اس کے کندھے پر
مکا مارتے ہوئے اس کے پاس سے اٹھ گیا۔ اسفند جو
کب سے اسے دیکھ رہا تھا اسے پکار بیٹھا۔

”شیری۔“ اس نے مڑ کر دیکھا۔ اسفند کے چہرے
کی طرف دیکھتے ہوئے اس کی آنکھوں میں ہلکی سی
شناسائی کی رمتق ابھری جو دیکھتے ہی دیکھتے اپنا سیت میں
ڈھل گئی۔

”آپ۔“ وہ ہٹاگ کر اس کے پاس آیا تھا۔ اسفند
نے نیچے بیٹھ کر اسے اپنے ساتھ لگایا۔ وہ خاص طور
سے اسی سے ملنے اس ناٹم اسکول آیا تھا۔ ہفتہ اتوار کو
ماوی کی کچھنی ہوتی تھی اس لیے وہ گھر میں تھی۔

اسکول میں بریک ناٹم چل رہا تھا اس لیے اسفند اسے
ڈھونڈتا ہوا لالین میں آگیا تھا۔
”تم تو بہت بے وفا نکلے ماسٹر تم نے فون ہی نہیں
کیا۔“

وہ اسے گود میں اٹھا کر بولا۔ شہیار کے انداز میں اس
کے لیے بے پناہ اپنائیت اور دوستی تھی حالانکہ پہلی
ملاقات کے بعد آج یہ ملاقات تقریباً ”دس ہندروہ دن
بعد ہو رہی تھی۔ گزشتہ تمام دنوں میں اسفند نے داؤد
رضا کے فون کا انتظار کیا تھا مگر وہ صاحب شاید بھول
گئے تھے۔ ماوی کو یک اینڈ ڈراپ کرتے ہوئے بھی اس
نے دوبارہ انہیں نہیں دیکھا تھا۔

”آپ مجھے کلمہ سکھانے آئے ہیں نا۔“ وہ اس کی
گود میں چڑھا مزے سے بولا۔ اسے ساری باتیں یاد
تھیں۔ اسفند کو ہنسی آگئی۔

”نہیں ننھے فرشتے! میں آپ سے کلمہ سیکھنے آیا
ہوں۔“

وہ اس کے گال پر ہار کر کے بولا۔
”سنو۔“ اس نے پھر اسے پکارا۔ وہ گردن اٹھا کر
اسے دیکھنے لگا۔ وہ کافی سمجھتی تھی۔ اس کے گالوں پر
سرخی سی تھی جو اسے اور بھی گیٹھ بناتی تھی۔ اسفند
کو اس کے اس طرح دیکھنے پر اور بھی پیار آیا۔
”بہت بھوک لگی ہے۔“

”ہاں نا۔“ وہ مصحوبیت سے بولا۔ اسفند اسے لے
کر کینٹین آگیا۔ اس کے لیے سینڈویچ اور جو س لے
کر وہ دونوں وہیں بیٹھ گئے تھے۔ بریک ختم ہونے میں
صرف دس منٹ باقی تھے۔

”میں نے پاپا سے پوچھا تھا کہ میں آپ سے دوستی کر
لوں؟“ وہ کھاتے ہوئے بولا۔
”پھر پاپا نے کیا کیا؟“

”انہوں نے کہا۔ شیری جانو! وہ آپ سے بہت
بڑے ہیں۔ کسی کو تنگ کرنا بری بات ہے۔“
اسے شاید خود بھی اپنے باپ کی بات پسند نہیں آئی
تھی اس لیے ناگ چڑھا کر کہہ رہا تھا۔
”ہوں۔ تو یہ بات ہے۔“ اسفند کچھ سوچنے

ہوئے بولا۔

”ایک بات بتاؤ پارنر! کیا پاپا شروع سے ہی ایسے
تیرے کیسے؟“ شہیار کی ساری توجہ کھانے کی چیزوں کی
طرف تھی۔

”گندے اور۔“

”میرے پاپا گندے نہیں ہیں۔“ وہ ایک دم سے
اس کی بات کاٹ کر بولا۔

”ہاں۔ ہاں۔ میرا مطلب ہے، یہ جو گندا
پونڈرام آپ کو پساتے ہیں اور جوٹے پائش نہیں
کرتے پھر ناشتا بھی جلا دیتے ہیں۔ کیا یہ سب شروع
سے ہی ایسا ہے۔“

وہ اس کے چہرے کی طرف دیکھتا ہوا پوچھ رہا تھا۔
”نہیں نا، پہلے تو کبھی ایسا نہیں تھا۔ پہلے تو اسلام
ناشتا بنانا تھا، کپڑے بھی وہی بریس کرنا تھا۔“ وہ
سینڈویچ ختم کر کے اب جو س پینے لگا تھا۔

”اسلم؟“ اس نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔
”سروٹ۔“ اس نے بھی ایک لفظ میں جواب
دیا۔

”اب اسلم کہاں گیا؟“
”اس نے شادی کر لی گاؤں چلا گیا۔“ وہ کھاپی کر
فائل ہو چکا تھا۔

”اب کلمہ یاد کریں۔“ پیٹ بھر چکا تھا اور دماغ
تیزی سے کام کر رہا تھا۔

”کلمہ بھی یاد کریں گے آج نہیں پھر کسی دن۔۔۔
ابھی تو بریک ختم ہونے میں صرف دس منٹ ہیں۔“

اس نے اسے یاد کروایا تو وہ فوراً ”اٹھ کھڑا ہوا۔
”آپ دوبارہ آئیں گے؟“ وہ جاتے جاتے مڑ کر
بولا۔

”آپ انتظار کرو گے میرا؟ مجھے دوبارہ آنا
چاہیے۔“ اسفند نے مسکرا کر پوچھا۔

”ہاں۔“ وہ سنجیدگی سے بولا تھا۔
”میں ضرور آؤں گا۔“

شہیار اس کی بات سن کر مسکراتے ہوئے نکلا

روم کی جانب چل دیا تھا۔ اسفند واپسی کے لیے بیرونی
دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

”پاپا۔ پاپا۔ کلمے والے انکل۔۔۔ کلمے والے
انکل۔“

وہ اپنے سامنے بکھری رنگ برنگی شرٹ کو چھوڑ کر
اس کی انگلی پکڑ کر گھسنے لگا تھا۔ ایک لمحے کو تو داؤد سمجھ
ہی نہیں پاپا کہ وہ کس کی بات کر رہا ہے پھر جب اس
نے دوبارہ کلمے کا حوالہ دیا تو وہ کچھ کچھ سمجھتے ہوئے اس
کے ساتھ چل پڑا۔ شہیار نے اسے اپنی اور اسفند کی
اسکول میں ہونے والی دوسری ملاقات کے متعلق سب
کچھ بتایا تھا۔ اسے پہلے ہی کافی شرمندگی تھی کہ وہ ان
صاحب کا شکر یہ ادا نہیں کر سکا اور اس دوسری ملاقات
نے اس کی شرمندگی میں کافی اضافہ کیا تھا۔ شہیار نے
اسے یوں بھی وارننگ دی تھی۔

”پاپا! آپ نے میرے دوست کو فون کر کے
تھینکس نہیں بولا تو بس میں تو۔۔۔ بس میں۔“ اسے
سمجھ نہیں آئی تھی کہ وہ کیا دھکی دے۔ کچھ لمحے
سوچنے کے بعد وہ بولا تھا۔

”تو بس میں بھی اسلم کی طرح شادی کر کے گاؤں
چلا جاؤں گا۔“

داؤد نے اس کی بات پر توجہ لگایا تھا۔
”اچھا میرے باپ! اتنی رکھو، کر لوں گا فون۔“

شام میں وہ اسے لے کر آؤنگ کے لیے نکل گیا
تھا۔ شام سے اس کے لیے شریٹس دیکھتے ہوئے اس
نے انکل، انکل کی رٹ لگا دی تھی۔ داؤد نے تھوڑی

ہی دیر میں اسفند کو دیکھ لیا تھا جو گلاس ڈور سے باہر نکل
رہا تھا۔ وہ بھی تیزی سے اس کے پیچھے آیا تھا۔ اس کے

ساتھ آج بھی وہی بچی تھی، اس نے پنگ رنگ کی
فراک پہن رکھی تھی اور ہاتھ میں اپنا سڈی بیئر اٹھائے

وہ بہت تمکنت سے اس کے ساتھ چلی جا رہی تھی۔
”اہ کسکیو زی مسٹر اسفند!“ اس نے پکارا تھا۔

اسفند نے مڑ کر دیکھا۔ اس کی آنکھوں میں شناسائی کی

ان کی باقی فیملی تو کراچی میں ہی ہے۔ وہ کچن میں ہی بڑے ڈائننگ ٹیبل کی ایک کرسی پر بیٹھا اسے بتا رہا تھا۔ زینب اس کے لیے چپاتی بنا رہی تھی۔ بوقت ضرورت اور غلٹ میں کھانا پکڑن میں ہی کھالیا جاتا تھا۔ اسفند دوسرے کھانے پر موجود نہیں تھا اس لیے زینب شام کی چائے کے ساتھ اس کے لیے تازہ روٹی ڈال رہی تھی۔

”دراصل داؤد بھائی ایف ایف سی میں ملازم تھے“ پہلے صادق آباد میں پوسٹنگ تھی ابھی کچھ مہینے پہلے ہی لاہور ٹرانسفر ہوا ہے۔“

اس نے جگ سے گلاس میں پانی نکالتے ہوئے تفصیل بتائی۔ زینب مسکراتے ہوئے سب سن رہی تھی۔ اس کے ہاتھوں میں داؤد رضا نامی اس شخص کا تذکرہ کچھ زیادہ ہی ہونے لگا تھا۔

”تمہاری ان سے کافی دوستی ہو گئی ہے؟“ روٹی تو سے اتارتے ہوئے زینب نے پوچھا۔

”ہاں۔“ وہ مسکراتے ہوئے ہنسنے لگا۔

”دراصل داؤد بھائی سے تو تقریباً روزہی ملاقات ہو جاتی ہے۔ میں نے آپ کو بتایا تھا، جب میں ماؤنی کو لے کر بارک تک جاتا ہوں تو شہرار کو کبھی پک کر لیتا ہوں اس طرح دونوں بچے آپس میں خوب انجوائے کر لیتے ہیں۔“

”شہرار کی اور ماؤنی کی تو بہت دوستی ہو گئی ہے۔ ہر وقت شیلی، شیلی (شیری، شیری) کرتی رہتی ہے۔“ وہ سن کے متعلق بتاتے ہوئے محبت سے بولا۔

”ان کی وائف کا انتقال ہو چکا ہے نا؟“ زینب اس کے آگے کھانا رکھتے ہوئے پوچھنے لگی۔

”جی۔۔ تقریباً تین سال پہلے ڈلیوری کے وقت۔“ اس نے کچھ جھجکتے ہوئے بتایا۔ اسے یہ بات بتاتے ہوئے کچھ شرم سی آئی تھی۔

”پھر یہ لوگ اپنی لائف کو منیج کیسے کرتے ہیں کیا کوئی کل وقتی ملازم وغیرہ ہے؟“ زینب نے بھی منافقت بات پٹی۔ وہ اب اس کے آگے بیٹنا قیصر سلاؤ اور راستہ وغیرہ رکھ رہی تھی۔

”پہلے ایک لڑکا رکھا ہوا تھا، اس کی شادی ہو گئی۔ اب وہی لڑکا اور اس کی بیوی ان کے یہاں کام کرتے ہیں۔ اب تو ان لوگوں کی روٹین کافی سیٹ ہو گئی ہے۔ ورنہ پہلے بہت پر اہم تھے۔“

وہ رغبت سے کھاتے ہوئے بتانے لگا۔ بھنا قیصر اس کا فیورٹ کھانا تھا۔

”چائے بناؤں تمہارے لیے؟“ وہ سانس چین چولے پر رکھتے ہوئے پوچھنے لگی۔

”آوصا کپ۔ داؤد بھائی کو بھی بھنا ہوا قیصر بہت پسند ہے۔ ایک دن ہمارے تھے کہ تمہاری بھنا بھی یہ ڈش سب سے اچھی بنایا کرتی تھی۔“

اسفند کی سوتی وہیں آئی تھی۔ ایک ایک اسے ایک خیال آیا۔ داؤد کی ملازمہ اچھی لگ نہیں تھی۔

”زینب! میں یہ داؤد بھائی کے لیے لے جاؤں۔“

”ارے۔۔ یہ بچا کچھ۔“ وہ حیران ہوئی، اسفند کو تو ایسی کیشنس کا اتنا خیال رہتا تھا۔

”داؤد بھائی کو پسند آئے گا۔ ان فیوٹ ان کی ملازمہ بہت برے کھانے بناتی ہے۔ میں نے ان کو بتایا تھا کہ آپ تو زبردست لگ ہیں۔“

وہ ایک بار اسے تفصیل سے آگاہ کر رہا تھا۔

”تم یوں کیوں نہیں کرتے؟“ انہیں کسی دن رات کے کھانے پر انوائٹ کر لو۔ تمہارے ڈیڈل لیس گے تو ان کی تسلی تھی ہو جائے گی۔ کل کہہ رہے تھے اسفند نے پتا نہیں یہ نئی نئی دوستیاں کہاں سے پال لی ہیں۔

زینب نے اسے اصل بات بتائی۔

وہ برجوش انداز میں بولا۔ اسے سٹڈی یونیورسٹی میں پڑھنے کا جنون کی حد تک کا شوق تھا کیونکہ اس کی والدہ نے وہیں سے تعلیم حاصل کی تھی۔ خضر بھی بیٹے کی ذہنی میں خوش تھے۔

”یہ ماؤنی کی مٹی ہیں؟“ وہ اپنی بڑی بڑی آنکھوں میں کسی قدر تحیر لیے اسفند سے پوچھ رہا تھا۔

”جی یہ ماؤنی کی مٹی ہیں۔“ اسفند اس کے ساتھ ہی بیٹھا تھا اس کے بالوں میں انگلیاں چلا کر بولا۔ وہ اسے ہنس طور سے زینب سے ملوانے کے لیے لایا تھا لیکن شہرار جب سے اب تک خاموش بیٹھا تھا حالانکہ

زینب بہت پیار سے اس سے ملی تھی وہ خود بھی ماؤنی کا گھر دیکھنے کے لیے بہت برجوش تھا لیکن یہاں آ کر اس کا سارا جوش ختم ہو گیا تھا اسے شاید کوئی بات بری لگی تھی۔

”میں شہرار کے لیے نوڈلز بناتی ہوں۔“ زینب کچن کی طرف چلی گئی تھی۔

”میرے مزے کی بات ہے زینب مٹی ہمارے لیے نوڈلز بنائیں گی۔“

اسفند نے اسے لالچ دیا لیکن وہ پھر بھی خاموش بیٹھا تھا۔ اسفند کو اس کی خاموشی کی وجہ سمجھ نہیں آ رہی تھی۔ وہ اسے مسلسل خوش کرنے کی کوشش کر رہا تھا لیکن شہرار چپ چاپ فرش کو گھورنے میں مصروف تھا۔

”اچھا چلو! ہم کمپیوٹر گیم کھیلتے ہیں۔“ وہ اسے لے کر اپنے بیڈ روم کی سمت آ گیا تھا۔

لیکن یہاں بھی شہرار نے کوئی گرجوشی ظاہر نہیں کی۔

”شہراریار! کیا ہو گیا ہے؟“ وہ سوڈ کیوں آئے ہے؟“ اس نے آخر بہت محبت سے پوچھ ہی لیا۔ کچھ دیر بعد وہ اس کا چہرہ تنکڑا رہا پھر اس کی گود میں بیٹھ کر بولا۔

”لالہ! ماؤنی کی مٹی تو ہیں، سحر کی بھی مٹی ہیں، بیٹھنے کی بھی۔ لیکن میری مٹی کیوں نہیں ہیں؟ وہ

اللہ میاں کے پاس چلی گئیں کیوں؟ میں ان کو اچھا نہیں لگتا تھا۔ وہ مجھے چھوڑ کر کیوں چلی گئیں؟“ اسفند کو یقین نہیں آیا کہ یہ الفاظ شہرار کے منہ سے ادا ہوئے ہیں۔ اتنے دنوں کے میل ملاقات میں اس نے ایک بار بھی ماں کی محرومی کے متعلق ذکر نہیں کیا تھا۔ یا کی شکایتیں ہر وقت کرتا تھا اور جب کبھی اسفند مذاق میں اس کے پیلا کے متعلق کوئی غلط بات کرتا تو شہرار منہ پھلا کر اس سے ناراض ہو کر الگ بیٹھ جاتا۔

”میرے پیلا بہت اچھے ہیں، بہت اچھے سب سے اچھے۔“

”شیری! جان آپ کا دل چاہتا ہے کہ آپ کی مٹی آپ کے پاس رہا کرتیں، آپ ان کو مس کرتے ہو۔“ وہ بہت پیار سے اس کے ماتھے سے ہاتھ مارا اس سے پوچھ رہا تھا۔

”تھیں مس تو نہیں کرتا۔“ اس کی نظریں اب بھی لا تعلق اور شکوہ کنال تھیں۔ اسفند کو اس پر نوٹ کر پیار آیا۔

”میرا دل بھی کرتا ہے نوڈلز کھانے کو، رانی کو تو نوڈلز بنانے ہی نہیں آتے۔ ماؤنی کی مٹی تو فوراً بنا دیتی ہوں گی۔ وہ جب بھی کستی ہو گی۔ جب بھی اس کا دل چاہتا ہو گا۔ ہے نا۔ ہے نا لالہ!“

اسفند خاموشی سے اسے سن رہا تھا، اس کے پاس الفاظ ہی نہیں تھے کہ وہ اسے سمجھا سکتا۔

”اللہ میاں کو ایسے تو نہیں کرنا چاہیے۔ ان کو سب لوگوں کو مٹی دینی چاہئیں۔ یہ تو نہیں کہ ماؤنی کو دے دیں اور شیری کو دیں ہی نا۔ یہ تو غلط بات ہے۔ یہ تو بہت ہی غلط بات ہے۔ آپ کو پتا ہے لالہ!“

اس نے اب اسفند کے چہرے کو دیکھتے ہوئے کہنا شروع کیا تھا۔

”یانا کہتے ہیں اللہ میاں بہت بڑے ہیں۔ وہ سب کچھ ٹھیک کرتے ہیں۔ وہ کبھی غلط کام نہیں کرتے اور۔۔ اور جو بھی بچہ غلط کام کرتا ہے۔ اس سے تو اللہ

میاں بہت ہی ناراض ہوتے ہیں۔ اس کو پنشن کرتے

ہیں تاکہ وہ چہرہ دوبارہ بھی غلط کام نہ کرے۔" وہ سانس لینے کے لیے رکا۔

"میں نے تو کبھی غلط کام نہیں کیا۔ کبھی اپنے ڈوگی کی دم کو نہیں کھینچا۔ کبھی کسی سے فائٹ نہیں کی۔ کبھی نیم میں چٹنگ نہیں کی۔ پھر۔۔۔ پھر لالہ کیوں اللہ میاں نے میری مٹی کو کیوں اپنے پاس بلا لیا۔ مجھے کیوں ہمیشہ کیا؟"

شہرار کی باتیں بہت جذباتی تھیں لیکن اس کی آنکھوں میں کوئی ناثر نہیں تھا۔ اس کے دل میں شاید بہت دن کا غبار جمع تھا۔ اسفند تڑپ اٹھا۔

"نہیں شیری! ایسے نہیں سوچتے۔ ایسے بالکل نہیں سوچتے۔ ماوی کی مٹی ہیں اور آپ کی نہیں ہیں تو اس کی وجہ یہ ہے کہ ہم سب مختلف ہیں۔ ہم سب ایک سے تو نہیں ہیں۔ ہم میں اور۔"

"نہیں لالہ! ہم سب ایک ہیں۔" وہ اسفند کی بات کاٹ کر بولا۔

"نچر گئی ہے۔ اللہ میاں نے ہم سب کو ایک سا بنایا ہے۔ ہم سب ایک ہیں لالہ! ہم سب ایک سے ہیں۔"

اسفند خاموش ہو گیا تھا۔ اسے سمجھ آ گیا تھا کہ سمجھانے کی ضرورت شہرار کو نہیں بلکہ داؤد رضا کو ہے۔ کوئی چیز چھن گئی، ٹوٹ گئی یا کھو گئی، قصور آپ کا نہیں، قدرت کا ہے۔ قدرت کو الزام مت دیجئے کیونکہ قدرت ہر چیز کا متبادل فراہم کرتی ہے۔ شہرار بچہ تھا اسے وقتی طور پر بہلایا جا سکتا تھا۔ وقتی طور پر زہنب کو نوڈلز کے ساتھ کرے میں آتا دیکھ کر وہ اسفند کی گود سے اتر کر اس کے پاس آ گیا تھا اور تھوڑی دیر گزرنے کے بعد وہ بھی ماوی کی دیکھا۔ کبھی زہنب کو مٹی کہہ کر بلا رہا تھا۔

"تم پہلے شخص نہیں ہو جو مجھے یہ مشورہ دے رہا ہے۔ مریم کے انتقال کے بعد سے سب ہی لوگ یہی مشورہ دیتے ہیں۔"

داؤد نے اپنے سامنے بیٹھے اس نوجوان لڑکے کے چہرے کو بغور دیکھتے ہوئے کہا وہ اس کا بھائی نہیں تھا لیکن

چند دنوں کی رفاقت میں ہی وہ اسے بھائی سے بڑھ کر عزیز ہو گیا تھا۔

"میں جانتا ہوں میں پہلا شخص نہیں ہوں جو آپ کو یہ مشورہ دے رہا ہے لیکن میں یہ بھی جانتا ہوں کہ میں آخری شخص ہوں جو آپ کو یہ مشورہ دے رہا ہے کیونکہ آج کے بعد سے کسی اور کو یہ مشورہ دینے کی ضرورت ہی نہیں پڑے گی آپ شادی جو کر لیں گے۔"

اسفند نے پر استحقاق لمبے میں کہا۔ وہ آج خاص طور سے گھر سے تیاری کر کے اس سے ملنے آیا تھا۔ دو دنوں داؤد کے چھوٹے سے لیونگ روم میں بیٹھے تھے اسفند کی بات سن کر وہ ہنس دیا۔

"میں نے ایسا کبھی سوچا ہی نہیں۔"

"کچھ کام بغیر سوچے سمجھے خود بخود ہو جایا کرتے ہیں۔"

"پہلی شادی میں نے سوچے سمجھے بغیر ہی کی تھی۔"

"وہ رشتی۔ پھر تو کوئی مسئلہ ہی نہیں۔ دو سہری ہار بھی سوچے سمجھے بغیر کر لیجئے۔"

"اسفند! مجھے دوبارہ محبت ہی نہیں ہوئی۔ مریم کے ساتھ ہی سمجھو سب ختم ہو گیا۔"

اب کی بار وہ قدرے نرج ہو کر بولا تھا۔

"میں کب کہہ رہا ہوں کہ آپ دوبارہ محبت کی شادی کیجئے۔ شادی آپ کی ضرورت ہے۔ آپ شادی کیجئے محبت خود بخود ہو جائے گی۔ محبت تو وہی بنایا کرتی ہے داؤد بھائی اس کے لیے سوچنا نہیں پڑتا۔"

وہ زہنب کی مثال دیتا دیتا رگ گیا تھا کیونکہ وہ کس مختلف تھا۔ نہ محبت نہ ضرورت۔

"دگ بولتا یہ کہنا چاہتے ہو کہ ضرورت ایجاد کی نہیں محبت کی ماں ہے۔"

داؤد نے اس کی بات کو مذاق میں اڑانا چاہا۔

"یہ کیجئے ضرورت ہر چیز کی ماں ہے۔ ضرورت ہے کے تحت کائنات کی ہر چیز رونما ہوئی ہے۔" تیزی سے بولا۔

اوسکے۔۔۔ اوسکے۔۔۔ بلکہ جس جب مجھے شادی کی ضرورت محسوس ہوگی میں شادی کر لوں گا۔" وہ جیسے عہد شکن کر رہا تھا۔

اب وہ تو تھیک ہے لیکن آج سے پچاس سال بعد سے کوئی شادی نہیں کرے گا۔

اب مگر بولا۔ داؤد ہنس دیا تھا۔

اب میرے منہ پر تو ایسے نہ کہو۔ میرا تو خیال تھا میں آج سے پچاس سال بعد بھی کافی پنڈت م ہوں گا۔

مجھے امید ہے ڈیڈ بھی ایسے ہی کہا کرتے ہوں گے لوگ ان سے شادی کے لیے کہتے ہوں گے ایسے ہی بری بات مذاق میں ٹال دیا کرتے ہوں گے۔

ڈیڈ کی لائف سب سے زیادہ یورنگ تھی اور اب ڈیڈ بھلنے کی نسبت ایک مختلف آدمی ہیں۔ ایک خاتون آپ کی لائف میں ڈیڈ تیریلی لاسکتی ہے۔ آئی ایم شیور آپ بہت خوش رہیں گے۔"

اب کی بار اس کی آواز قدرے دھیمی تھی۔ اس نے داؤد کو اپنے گھریلو حالات کے متعلق کافی کچھ بتا دیا تھا۔

اب بھی مجھی بہت خوش ہوں میرے بھائی! داؤد اب بھی ہٹ دھرمی سے بولا۔

"میں جانتا ہوں آپ خوش ہیں کیونکہ آپ نے محبت کے ساتھ سمجھو نا کر لیا ہے لیکن۔" وہ لہجہ بھر کے لیے رکا۔

"شہرار خوش نہیں ہے۔ اسے ماں کی ضرورت ہے۔ ہر بچے کو ماں کی ضرورت ہے چاہے اس کا باپ ہے یا بھری دولت، دنیا بھری نعمتیں، دنیا بھری دولت فراہم کر رہا ہو۔ اسے ضرورت ہوتی ہے داؤد اسے ضرورت رہتی ہے۔ دنیا کی کوئی چیز ماں کی جگہ نہیں لے سکتی۔ آپ میری مثال لے لیں۔" وہ خاموش ہوا پھر

نہ اپنا ایک تکلیف دہ ہنس۔

"میں نے بھی ڈیڈ سے بھی یہ سب شیئر نہیں کیا۔" صرف آپ کو بتا رہا ہوں کہ مجھے آج بھی اس عمر میں بھی ماں کی مٹی محسوس ہوتی ہے۔ زہنب کو ہمارے گھر میں آئے صرف چار سال ہوئے ہیں اور ویسے بھی ان کی میری عمر میں فرق ہی اتنا تھوڑا ہے کہ میں انہیں "ماں" کہہ تو سکتا ہوں، ماں سمجھ نہیں سکتا ان کی ماں کی طرح عزت تو کر سکتا ہوں، ان سے ماں کی طرح محبت نہیں کر سکتا، اس کی آواز میں نمی نہیں تھی۔ لیکن اس کے الفاظ نم تھے۔

"میں سمجھ سکتا ہوں آپ نہیں سمجھ سکتے آپ سمجھ ہی نہیں سکتے۔ میں نے وہ درد سہا ہے جو شہرار سہہ رہا ہے۔ میں اس تکلیف سے گزرا ہوں جس سے شہرار گزر رہا ہے۔ آپ کی شخصیت میں کمی رہ جاتی ہے، بہت کمی رہ جاتی ہے۔ شہرار آج دوسرے بچوں کو اپنی ماؤں کے ساتھ دیکھ کر جس قسم کے جذبات کا شکار ہوتا ہے، کل یہی جذبات کسی اور شکل میں اس کی شخصیت، اس کے کردار کو گمانے کا باعث بن سکتے ہیں۔" وہ خاموش ہو گیا تھا۔

"یار اسفند! تم نے تو مجھے جذباتی کر دیا ہے میں اپنے ننھے سے شہرار کو اپنے ذہن میں کچھ ایسا دیکھ رہا ہوں جیسے۔ جیسے بونا سنگھ یا۔ یا پھر بھولن دیوی یا۔"

"پلیز داؤد بھائی! میں بہت سیریس ہوں۔" وہ اس کی بات کاٹ کر بولا۔

"میں جانتا ہوں تم بہت سیریس ہو اور میں نہیں چاہتا کہ تم سیریس رہو مجھے تو لگ رہا ہے کہ میں نے مزید تمہاری ایسی سڑی ہوئی باتیں سن لیں تو ابھی میں سہرا باندھ کر قاضی صاحب کے سامنے جا بیٹھوں گا۔"

وہ جان بوجھ کر اس انداز میں بات کر رہا تھا تاکہ اسے اس کی مخصوص کیفیت سے باہر نکال سکے۔

"تم تو ماشاء اللہ مجھے بالکل ایک مکمل شخصیت کے ڈھانچے میں ڈھلے نظر آتے ہو تمہارے کردار و شخصیت میں تو کوئی کمی نظر نہیں آتی مجھے۔"

اس کی بات پر اسفند کے چہرے پر ایک پھینکی سی مسکان پھیل گئی۔

”آپ نے بھی مجھے میرے دوست فرزند کے ساتھ نہیں دیکھا تھا، جلن و حسد سے مرعہ جانا ہوں جب جب وہ اپنی اپنی والدوں کا ذکر کرتے ہیں۔ زینب بہت اچھی ہیں میرا خیال رکھتی ہیں بالکل ایسے جیسے کوئی ماں اپنے بیٹے کا رکھ سکتی ہے لیکن۔“ وہ خاموش ہوا تھا پھر مرتھک کر بولا۔

”نیز میرا ذکر چھوڑے اپنی بات کیجئے۔“
 ”میں تو کتابوں سارے قصبے پر ہی مٹی ڈالوں۔“ داؤد کافی سے زیادہ ڈھیٹ تھا۔
 ”لوگ۔ ایز یوش۔“ اسفند یکدم ہی کھڑا ہو گیا تھا۔

”چٹا ہوں۔“
 ”ارے سنو تو ناراض ہو گئے ہو۔“ وہ بھی اس کے ساتھ اٹھ کھڑا ہوا۔
 ”نہیں داؤد بھائی، آپ کا اپنا مسئلہ ہے، میں تو صرف آپ کو سمجھانے کی کوشش کر رہا تھا۔ آپ کی مرضی نہیں تو میں یا کوئی بھی اور شخص آپ کو مجبور نہیں کر سکتا۔“ وہ اب بالکل نارمل انداز میں بات کر رہا تھا۔ داؤد کو پہلی بار اندر ہی اندر تھوڑی سی عجب کیفیت کا شکار ہونا پڑا۔ وہ اسے مین گیٹ تک چھوڑنے آیا تھا۔

”اسفند! اس بات کی کیا گارنٹی ہوگی کہ وہ عورت میرے بچے کو ماں کی طرح ہی پیار دے گی۔ وہ اسے سوتیلے پن کا شکار نہیں ہونے دے گی۔“
 وہ گیٹ سے نکل کر اپنے گاڑی کی طرف بڑھ رہا تھا جب اس نے داؤد کی آواز سنی۔

”محبت کی کوئی گارنٹی نہیں ہوتی۔ محبت گارنٹی سے میرا قسم کی چیز ہے، ہم کسی سے اسٹیٹمنٹ پیر تو نہیں لکھوا سکتے کہ آیا وہ ہمارے بچے کو ماں کا پیار دے گی یا سوتیلی ماں کا۔ اس کسان کی فصل ہمیشہ اچھی ہوتی ہے جو پر امید ہو کر بیج بوتا ہے۔ اچھا سوچیں گے تو ہی اچھا ملے گا۔“ وہ نصیحت آمیز انداز میں کہہ رہا تھا۔

”اچھا نہیں اچھی، مجھے اچھی چاہیے۔“ داؤد نے مسکرا کر کہا تو اسفند بھی ہنس دیا۔

”لوگ! آپ سب سوچیں لو! آپ کی ماں نے۔“
 ”اور میرے باپ یہ بھی بتاؤ کہ یہ اچھی کہاں سے ملے گی؟“ داؤد نے کہا اسفند فرٹ ڈوڑھ کھول کر گاڑی میں بیٹھ چکا تھا۔
 ”آپ اس بارے میں پریشان مت ہوں۔ زینب ہیں ماں نہیں اچھی ڈھونڈ کر کسی کی انشاء اللہ۔“
 وہ گاڑی بھاگنے سے پہلے یہ کہنا نہیں بھولا تھا۔

 ”شیری! ایک بات پوچھوں؟“ وہ اسے اپنے پہلو میں لٹائے، اس کے بالوں میں انگلیاں چلاتے ہوئے اسے سلانے کی کوشش کر رہا تھا لیکن اسے شاید ابھی نیند نہیں آرہی تھی۔
 ”ہاں! مجھے پتا ہے آپ کہو گے فائیو کا نیمل سٹاؤ۔ میں سو گیا ہوں پاپا!“

وہ فوراً ”کروٹ بدل کر آنکھیں بند کر چکا تھا۔ داؤد کو جہی آگئی۔
 ”نہیں شیطان! نیمل نہیں سنتا مجھے، اوھر دیکھو میری طرف۔“ وہ اسے گدگد کر اپنی طرف متوجہ کر رہا تھا۔

”سنو تمہیں۔ مہی کیسی لگتی ہیں؟“ اسفند کی باتوں نے اسے کچھ محتاط کر دیا تھا وہ دیکھتا چاہتا تھا کہ اس کا بیٹا کیا محسوس کرتا ہے، کیا سوچتا ہے۔

”مم۔ اہی“ وہ ایک دم ہی اٹھ کر بیٹھ گیا تھا۔
 ”بہت اچھی، بہت ہی اچھی، بالکل سنڈریا جیسی اور آپ کو پتا ہے وہ مجھ کو بہت پیار کرتی ہیں۔ نوڈلز بھی

بناتی ہیں اور۔ میرے نیپلز کتنے نڈے ہو رہے تھے کل انہوں نے سب کاٹ دیے۔“ وہ اپنے دونوں ہاتھ اس کے سامنے پھیلا کر بولا ایک لمحے کو تو داؤد سمجھ ہی نہیں پایا کہ وہ کس کے بارے میں کہہ رہا ہے۔
 ”ہاں!“ وہ اب اس کے پیٹ پر چڑھ کر بیٹھ گیا تھا اس موضوع کے لیے اس کی گرجوٹی ظاہر کر رہا تھا۔
 ”پاپا! کسی مہی ہم نہیں لاسکتے۔ وہ مجھے بہت اچھی لگتی ہیں۔“

وہ اس کے سینے پر سر رکھے کہہ رہا تھا۔
 ”اسفند لالائے ہیں جن کی مہی ہوتی ہیں وہ کبھی مندے پونیا فارم میں اسکول نہیں جاتے وہ اسکول سے باہر بھی نہیں ہوتے اور۔ پھر کتنا مزہ آتا ہو گا نا جب نیند نہ لے کر وہ دونوں اسکول آتے ہوں گے، مہی پاپا بھی ہے نا۔ بے پاپا۔“
 اس کی آواز پر نیند غالب آرہی تھی۔ داؤد خاموشی سے سن رہے تھے۔

”شیری! یہ سب تم سے اسفند نے کہا ہے؟“ داؤد نے اس کے بالوں میں انگلیاں چلاتے ہوئے کچھ کھوئے کھوئے لہجے میں پوچھا۔
 ”پاپا! اسفند لالہ کہتے ہیں کوئی بات نہیں جو سنا رہی تھی نہیں ہیں۔ زینب مہی بھی تو تمہاری مہی ہیں۔ میں نے ان سے پوچھا تھا کہ میں ان کو تھوڑے سا لے لے اپنے گھر لے جاؤں؟“ وہ منہ لٹکا کر کہہ رہا تھا۔

داؤد نے اسے اس انوکھی فرمائش پر مسکرایا۔
 ”بھرا؟“
 ”بھرا کیا؟ انہوں نے کہا یہ بھی تو تمہارا ہی گھر ہے۔ ایسی بات ہے۔“
 ”بیسے پاپا! ہم ان کو تھوڑے دن کے لیے لے لے اپنے گھر لے لے گا۔ ضرور بس ایک دن کے لیے۔ ٹھیک ہے پاپا۔“ داؤد خاموشی سے اسے سن رہا تھا۔

 ”خدا کا نام لو اکبر! ایسی باتیں کر رہے ہو۔ خدا سچ سچ محفوظ رکھے، ہمیں بھی اور باقی سب کو بھی۔“
 اس نے کانوں کو ہاتھ لگایا۔ اگرچہ ایسے حادثات

شاید اپنے پیچھے آنے والے کسی شخص سے کہا۔ داؤد کی انگلیاں تیزی سے کی بورڈ پر متحرک تھیں اس نے اکبر کی بات پر کوئی دھیان نہیں دیا۔ اس کا توبہ تکلیف کلام تھا ہر وقت پاکستان کی مختلف چیزوں کے متعلق اپنی پریشانی کا اظہار کرتے ہوئے خدا سے حفاظت کی دعا کرتا۔ داؤد جانتا تھا وہ دونوں چیزیں ڈھیٹ ہیں پاکستان کے مسائل جو سدھرنے کا نام نہیں لیتے اور اگر جو خود کبھی ہوتا ہے اور دوسروں کو بھی ہوتا ہے وہ اپنے کام کی طرف متوجہ رہا۔ اس کا کلائنٹ آنے والا تھا۔

”داؤد! یہ پاکستان کا ٹریفک۔ توبہ توبہ۔“ اب اس نے باقاعدہ کانوں کو ہاتھ لگایا۔ داؤد تھوڑا سا مسکرایا پھر اسے تسلی دینے والے انداز میں بولا۔
 ”یہ تو کتے کی دم ہے بھائی! تم زیادہ پریشان مت ہو۔“

”اتنا خوفناک ایک سیڈنٹ ہوا ہے، ابھی دیکھ کر آ رہا ہوں، یہ حقیقت سنٹر کے پاس کوئی ایک آدھ تو موٹیج پر ہی اتنا اللہ ہو گیا تھا، اور پھر لوگوں کا جوم یہ نہیں کہ کوئی آگے بڑھ کر مدد کرے سب تمہارا دیکھ رہے ہیں۔“
 وہ سب کچھ آنکھوں سے دیکھ کر آیا تھا اس لیے کافی سے زیادہ پریشان اور افسردہ ہو رہا تھا۔ داؤد کو بھی دکھ ہوا۔

”یہ سب ہوا کیسے؟“ اپنا کام چھوڑ کر وہ تفصیل سننے لگا۔

”تمہیں پتا تو ہے موسم کیسا ہو رہا ہے؟ ہر طرف دھند کی چادر چھائی ہوئی ہے، وین والے زمانے بھر کے بد لحاظ واقع ہوئے ہیں۔ دو ڈراما یوز کی ریس لگی تھی تیز رفتاری میں ایک کار کو ٹکرا دی۔ ایک ہی آوی تھا گاڑی میں، میں اپنی آنکھوں سے دیکھ کر آیا ہوں۔ آئی ایم شیور ہی از ایکسپہارٹ۔ وین کے مسافر میں سے بھی کچھ لوگ زخمی ہوئے۔ کافی زخمی تھے۔ مرے نہیں تو مر جائیں گے۔“

”خدا کا نام لو اکبر! ایسی باتیں کر رہے ہو۔ خدا سچ سچ محفوظ رکھے، ہمیں بھی اور باقی سب کو بھی۔“
 اس نے کانوں کو ہاتھ لگایا۔ اگرچہ ایسے حادثات

کوئی انوکھی یا انہونی بات نہیں تھی لیکن صبح ہی صبح ایسی باتوں کو سن کر تمام دن طبیعت مکر رہتی رہتی۔
 داؤد سے بھی کوئی کام ہونہ پایا۔ اکبر نے تمام کو لیکر کو
 تفصیل سے بتایا تھا، آفس میں بھی یہی موضوع زیر
 بحث رہا حقیقت سنتران کے آفس کے باقاعدہ ہی تو تھا۔
 گھر واپس جاتے ہوئے داؤد نے وہاں ٹریفک اور لوگوں
 کا جھوم بیکراں دیکھتے ہوئے صبح ہونے والے حادثات
 کے نشانات کھونچے چاہے تھے مگر زندگی کی تیز رفتاری
 ٹریفک کی تیز رفتاری سے کہیں زیادہ تھی۔ اسے لوگوں
 کے چرے اور ناکوں کی سرک کی سطح ایک سی نظر
 آئی۔ گرخت اور بے حس کا تعلق اور گمشدہ۔



”ہا! اسفند لالہ! ابھی تک نہیں آئے۔“ میری
 چکنی سطح پر اپنی دونوں کھنیاں ٹکائے اور ہاتھوں کے
 پالے میں چرے کو سجائے وہ بہت دیر سے اس کا
 انتظار کر رہا تھا لیکن وہ شاید کسی ضروری کام میں پھنس
 گیا تھا اس لیے ابھی تک نہیں آیا تھا۔

”آتا ہی ہوگا“ تھوڑا صبر سے کام لو بیٹا!
 وہ میل گیسٹن کی ”ہمبر ہارٹ“ میں مکمل طور پر
 کھویا ہوا تھا۔

”انہوں نے وعدہ کیا تھا مجھ سے اور ماویٰ سے بھی
 آج چارک جائیں گے۔“

وہ شکایت آمیز انداز میں بولا تھا۔
 ”کتی دیر ہو گئی بیٹا!“ باپ کو اپنی طرف متوجہ نہ پا کر
 وہ اس کے قریب چلا آیا پھر اس کے کندھے کو بلاتے
 ہوئے بولا۔

”اوکے بابا! لاؤ کارڈ لیس، ابھی پوچھ لیتا ہوں۔“
 اسے بیٹے پر ترس آئی گیا تھا۔

ٹی وی پر ہی نظریں مرکوز کیے ہوئے اس نے نمبر
 ملایا تھا لیکن مسلسل کھٹی کے باوجود کوئی فون نہیں اٹھا
 رہا تھا۔ اس کی نظریں ٹی وی پر اٹکی تھیں اس لیے ذرا
 کی ذرا کوفت ہوئی اس نے پھر کوشش کی تھی مگر ابھی
 بھی سابقہ صورت حال تھی۔

”شیریں! بیٹا! وہ گھر سے نکل چکا ہے بس آتا ہی ہوگا۔“
 شہریار جو اسے ہی دیکھ رہا تھا اس جواب پر کانٹا
 بد مزہ ہوا۔ وہ جنوں سمیت باپ کی گود میں سر رکھ کر
 لیٹ گیا تھا۔

فلم اور اداکار دونوں ہی داؤد کے پسندیدہ تھے اس
 لیے اس کی ساری توجہ ٹی وی پر تھی۔ اس نے وہ بیان
 ہی نہیں دیا کہ شہریار اس کی گود میں ہی سر رکھے سوچا
 ہے۔

فلم ختم ہوئی تو اس نے دیکھا تھا۔ شہریار کو اس کے
 جوتے وغیرہ اتار کر بستر سلائے میں اسے مزید ٹائم لگ
 گیا۔ اس کام سے فارغ ہوا تو تقریباً ”مغرب کی آواز“ کو
 بھی پندرہ منٹ گزر چکے تھے۔ اس نے دوبارہ اسفند

کے گھر فون ملایا تھا مگر جواب ابھی بھی نہ آ رہا۔ اسے
 حیرت ہونے لگی تھی۔ ایسا تو کبھی بھی نہیں ہوا تھا کہ
 شہریار سے وعدہ کرنے کے باوجود اسفند اسے لینے کے
 لیے نہ آیا ہو۔ پارک نہیں جانا ہوا تھا تو وہ اسے گھر
 لے جایا کرتا تھا۔ اس کے علاوہ وہ اتنا نرم وارتھا کہ اگر
 کسی وجہ سے نہ آسکتا تو فون کر کے بتا ضرور دیا کرتا تھا۔

آدھ گھنٹہ گزرنے کے بعد اس نے دوبارہ کوشش
 کی تھی اور پھر آدھ گھنٹے کے بعد وہ فون ملا کہ چیک کر
 رہا تھا لیکن دوسری طرف سے کوئی رسپانس نہیں مل
 رہا تھا۔ اب وہ حیران ہونے کے ساتھ ساتھ پریشان
 بھی ہو رہا تھا۔ گھر میں سب ہی لوگوں کی غیر موجودگی
 کسی بڑے مسئلے کو ظاہر کر رہی تھی۔ یہی سوچے
 سوچتے وہ نیند کی وادی میں کھو گیا تھارت کے کسی ہر
 فون کی مسلسل بجتی کھٹی سے اس کی آنکھ کھلی تھی۔

”ہیلو! کون صاحب بات کر رہے ہیں؟“
 اس نے مدہوش کیے میں پوچھا لیکن دوسری طرف
 سے جوابات اس نے سنی تھی اس نے اس کی نیند کو
 ایک دم اڑا دیا تھا۔

”داؤد بھائی! میرے ڈیڈے۔ میرے ڈیڈے نہیں۔“
 ”داؤد بھائی!“
 ”یہ تو اچھا نہیں کیا ڈیڈے نے یہ تو غلط بات ہے۔“
 یہ تو۔ بے وفائی ہے۔ مجھے اب۔ ان کی۔

بے زیادہ ضرورت تھی تو۔ وہ مجھے چھوڑ کر چلے گئے۔
 رہا تھا۔ جانا تھا تب ہی چلے جاتے جب ماں چلی گئی
 غم میں بھی۔ زندہ رہتا تھا ماں باپ کے بغیر، لیکن
 تو بے وفائی ہے۔ یہ تو بے ایمانی ہے یہ بہت بڑی
 ایمانی سے داؤد بھائی!

وہ اس کے سامنے بیٹھا انگ انگ کر بول رہا تھا
 میں آنسو بہت روانی سے اس کی آنکھوں سے بہہ
 رہے تھے۔ خضر صاحب کے انتقال کو دس روز گزر چکے
 تھے اس دوران داؤد نے ایک مرتبہ بھی اسفند کو بے

قوت سے نہیں دیکھا تھا۔ وہ بے حد افسردہ تھا غم اس
 کی آنکھوں میں جم رہا ہو کر رہ گیا تھا۔ وہ اپنی ننھی سی
 بہن کو بائبل ایسے سینے سے لگائے رکھتا تھا جیسے کوئی
 پروردہ اپنے نو مولود کو پروں میں دھکائے رہتا ہے۔ وہ اپنی

ملا سے بائبل ایسے پیش آ رہا تھا جیسے کوئی میم بیٹا اپنی
 پروردہ سے پیش آسکتا ہے۔ داؤد نے اس کو ایسے
 دبانوں کی طرح روتے نہیں دیکھا تھا جیسے اب وہ اس
 کے سامنے بیٹھا رو رہا تھا۔ داؤد ہر روز وقت نکال کر شام

کو اس کے پاس ضرور جاتا تھا تاکہ اس کا غم بانٹ سکے۔
 اس کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ حقیقت سنتر کے
 پاس اس روز ہونے والے خوفناک ایکیسیڈنٹ میں
 اسفند کے والد فوت ہوئے ہیں۔ یہ بات اسے وہاں جا
 کر پہلی تھی۔ اسے خضر صاحب سے ملنے کا کافی شوق
 تھا لیکن اس قسم کی ملاقات کا اس نے کبھی نہیں سوچا
 تھا۔ مسلسل دس روز سے وہ ان کے ساتھ کھر کے فرو
 کی طرح رہ رہا تھا۔

اس نے صرف ایک مرتبہ جنازہ کے وقت زینب کو
 دیکھا تھا اور اسے اس لڑکی کی قسمت پر دکھ ہوا تھا۔
 اسے اسفند کے صبر و استقامت پر رشک آیا تھا۔ وہ
 اتنی ہی عمر میں اتنا بڑا غم اتنے حوصلے سے سنبھال رہا
 تھا۔ اس نے اسے رونے دیا تھا۔ وہ ڈرائنگ روم میں
 بیٹھے تھے۔

”اسفند! پلیز میرے بھائی! اس طرح مت سوچو یہ
 تو اصل زندگی ہیں۔ جانے والوں کو روکا نہیں جا
 سکتا۔“

وہ اسے اپنے ساتھ لگائے سلی دینے کی کوس ل
 رہا تھا۔
 ”پلیز داؤد بھائی! مجھے رو لینے دیں۔ مجھے مت روکے
 میں اتنے دن سے خود کو سنبھال رہا ہوں۔ میں بہت
 دن سے صبر کر رہا ہوں لیکن اب اگر میں نے اپنے غم کو
 اندر ہی رہنے دیا تو میں مر جاؤں گا۔ میں نہیں برواشت
 کر سکتا۔ میں نہیں کر سکتا داؤد بھائی! میں نہیں۔ میں
 نہیں کر سکتا۔“

وہ اس سے لپٹا ہوا بول رہا تھا۔ آنسو مسلسل اس کی
 آنکھوں سے ٹپک رہے تھے۔ داؤد اس کے آنسوؤں
 کی نمی اپنے شرٹ کے کندھے پر محسوس کر سکتا تھا۔
 ”میں تمہیں کسی کے آگے نہیں رویا۔ میں اپنے دکھ
 کی تشہیر پسند نہیں کرتا۔“

خضر کو فون کر کے آنے کے بعد خاندان کے کسی
 بزرگ نے جب اسے رونے کا مشورہ دیا تھا اور اسے
 رلانا چاہا تھا تو اس نے کہا تھا اور آج اتنے دن گزرنے
 کے بعد وہ اس کے کندھے سے لگا رو رہا تھا۔

”ڈیڈ کو جانا ہی تھا تو مجھے اپنی عمارت کیوں ہونے دی
 مجھے اپنا۔ اس قدر۔ عادی کیوں بنایا۔ میں نہیں
 چل سکتا داؤد بھائی! میں۔ میں ایک۔ قدم نہیں چل
 سکتا ان کے بغیر مجھے۔ مجھے ان کی ضرورت ہے۔ مجھے
 مجھے ان کی بہت ضرورت ہے۔ ماویٰ کو ان کی
 ضرورت ہے۔ اور۔ زینب کو بھی۔ ہم سب کو
 داؤد بھائی! ہم۔ ہم کیسے رہیں گے ان کے بغیر انہوں
 نے۔ ایک دفعہ ایک دفعہ بھی نہیں سوچا۔“

وہ سسک رہا تھا۔ داؤد نے بھی اپنی آنکھوں سے نمی
 کو اٹھ کر دیکھا۔ وہ اپنے آپ کو بہت بے بس محسوس کر
 رہا تھا۔

”داؤد بھائی! میں۔ میں بہت چھوٹا ہوں۔ میں
 بہت چھوٹا ہوں داؤد بھائی میں تو۔ کسی قابل نہیں میں
 کیسے۔ میں کیسے داؤد بھائی!“ وہ ہچکیاں لینے لگا تھا۔
 داؤد نے اسے ہاتھوں میں لے لیا۔ وہ اسے کھل کر
 رونے دینا چاہتا تھا۔



”داؤد بھائی! میرا زندہ رہنے کو جی نہیں چاہتا۔ ڈیڈ کے بغیر زندگی میں کوئی چارم نہیں ہے۔“
 وہ اس کے سامنے بیٹھا جھکے ہوئے سر کے ساتھ کہہ رہا تھا۔ وہ بہت کمزور ہو چکا تھا اس کی آنکھوں کے نیچے موجود سیاہ رنگ کے حلقے اس کی نشاندہی کرتے تھے کہ وہ بہت دن سے ٹھیک طریقے سے سو نہیں پایا۔
 خضر کی وفات کو اگرچہ دو ماہ کا عرصہ گزر چکا تھا لیکن ان کی زندگیوں ابھی بھی عدم توازن کا شکار تھیں۔ داؤد خود ہی وقت نکال کر تین چار دن بعد اس سے مل آیا کرتا تھا۔ زینب عدت میں تھی اس لیے وہ اس کے سامنے نہیں آتی تھی۔
 ”اسفند! اوھر دیکھو میری طرف۔“ داؤد نے اس کا ہاتھ تمام کر اسے اپنی طرف متوجہ کیا۔
 ”میرے بچے! بات بہت پرانی تھی لیکن ہے ایک سو ایک فیصد حقیقت پر مبنی، مرنے والوں کے ساتھ مرا نہیں جاتا، زندگی بہت عجیب چیز ہے اسفند! اس کے پاؤں کو وقت کے پیسے لگے ہوتے ہیں جو اسے کسی لمحہ قیام نہیں کرنے دیتے۔ یہ زندگی ہے یہ رک نہیں سکتی اور اگر یہ رک جائے تو اسے زندگی نہیں کہتے۔“
 وہ بہت محبت سے اس کے بالوں میں انگلیاں چلا رہا تھا۔
 ”یہ رک جانا، ٹھہر جانا تو کھڑے پانی کی خصوصیات سے اور یہ خصوصیت زندگی کو نہیں انسان کو تفویض کی گئی ہے۔ جنہیں وقت پر مر جانا ہے، مر جانا ہے۔ زندگی کے ٹھامیں مارتے سمندر کو یہ خصوصیت بخشی نہیں۔ ہمہ وقت روائی اس کی خصوصیت ہی نہیں، اس کی قسمت بھی ہے۔“
 وہ اپنی طرف سے اسے سمجھانے کی مکمل کوشش کر رہا تھا۔ اس نے لمحہ بھر کے لیے اسے دیکھا، اس کے لبوں پر بہت بچاری سی مسکراہٹ تھی۔
 ”داؤد بھائی! فلسفہ بزنس کی فیلڈ میں اپلائی نہیں ہوتا۔ میں آپ کی بات سمجھ سکتا ہوں لیکن میں بزنس سمجھ نہیں سکتا۔ مجھے پیسہ خرچ کرنا تو آتا ہے لیکن مجھے پیسہ بنانا نہیں آتا ڈیڈ نے کبھی مجھے آفس آئے ویانہ ہی مجھ پر کوئی ذمہ داری عائد کی۔“

وہ اپنے ہاتھوں کو اپنی ٹھوڑی پر پھیر رہا تھا۔
 ”مجھے کچھ سمجھ نہیں آتی داؤد بھائی! میں تو بالکل انٹری ہوں۔“
 وہ کافی سے زیادہ پریشان تھا۔ داؤد خود نوکری پڑھتا تھا اسے خود بھی بزنس کے اسرار و رموز سے واقفیت نہیں تھی۔
 ”تمہارے آسٹریلیا والے پلان کا کیا بنا؟“ اس نے استفسار کیا۔
 ”وہ تو اب آپ ختم ہی سمجھو، فی الحال تو بی بیڈنگ میں ہے۔ انسٹیٹیوٹ نے میری ڈیوٹی واپس نہیں کی بلکہ فیکسٹ سمسٹر کے لیے ٹرانسفر کر دی ہیں۔ میں چاہوں تو اگلے سمسٹر سے سیشن جوائن کر سکتا ہوں۔“
 اس کے ایک ایک انداز سے بے بسی ٹپک رہی تھی۔ داؤد جانتا تھا وہ اپنی تعلیم کو لے کر کس قدر سنجیدہ رہا ہے، کچھ عرصہ پہلے جب اس کا ایڈمیشن ہوا تھا تو اس کی ایک انٹرنیشنل قابل دید تھی۔
 ”میری مام اس انسٹیٹیوٹ کی گولڈ میڈلسٹ تھیں۔“
 خوشی سے بے قابو ہوتے ہوئے اس نے داؤد کو بتایا تھا۔ باب کی موت نے اس کے سارے خواب سارے آدرش ختم کر ڈالے تھے۔
 ”زینب کیسی ہیں؟“ داؤد نے بہت جھجکے ہوئے پوچھا تھا اسے ابھی تک اس لڑکی کے لیے کوئی القاب نہیں ملا تھا۔
 ”بہتر ہیں، ٹھیک ہیں۔ ان کے ساتھ بھی کچھ اچھا نہیں ہوا۔ اتنی دیر انتظار کا یہ صلہ ملا۔ کبھی کبھی تو وہ مجھے اپنے سے زیادہ بے چاری لگتی ہیں، لیکن بہت مہربان اور حوصلے والی ہیں، شکر گزار قسم کی خاتون، ہر چیز پر شاکر، میں نے کبھی ان کے منہ سے کوئی شکوہ نہیں سنا۔“
 داؤد پوچھتا چاہتا تھا کہ اتنی دیر انتظار سے اس کی کیا مراد ہے مگر پھر کچھ سوچ کر وہ خاموش رہا۔
 ”سب لوگ چلے گئے ہیں شاید؟“ داؤد نے خفا سے پوچھا۔

خضر کو دیکھتے ہوئے پوچھا۔
 ان کے کچھ رشتہ دار خضر کی وفات کے بعد سے ان کے یہاں ہی مقیم تھے۔
 ”جی ہاں۔“ وہ اکتا کر بولا۔
 ”میرے رشتہ دار تو تھے نہیں ڈیڈی کے دور پار کے بہن وغیرہ تھے۔ ڈیڈی کی لائف میں کبھی یہاں آئے ہی نہیں تھے۔ اب ان کے انتقال کے بعد کئی لوگوں سے مل چکی مرتبہ ملا ہوں۔“
 ”تمہارے چچا وغیرہ یاد آوا۔؟“
 ”جج کولن داؤد بھائی! ڈیڈ نے کبھی اس بارے میں مجھ سے بات نہیں کی رشتہ دار ہوں گے یقیناً ہوں گے۔ زینب ہی ڈیڈ کی فرسٹ کزن ہیں لیکن ان لوگوں نے مجھے کبھی بتایا نہ ہی ملوایا۔“ وہ لمحہ بھر رکا۔
 ”بھنا، مانی آسٹریلیا میں ہوتے ہیں۔ یہ تو میں آپ کو پہلے ہی بتا چکا ہوں۔“
 ”اس کا مطلب وہی لوگ تمہیں اسپانسر کر رہے ہیں؟“ داؤد نے پوچھا۔
 ”سپورٹ کر رہے ہیں۔ اسپانسر نہیں۔“ اس نے تصحیح کی۔
 ”ناموں چاہتے ہیں کہ میں پاکستان چھوڑ کر آسٹریلیا شفٹ ہو جاؤں۔ وہ تو ڈیڈ کے بھی پاکستان میں رہنے کے حق میں نہیں تھے لیکن ڈیڈ نے کبھی اس ضمن میں ہوجاہی نہیں تھا۔“
 داؤد خاموشی سے اسے سننے لگا تھا۔ اسے اس کی گفتگو سے اس کے ارادوں کا پتا نہیں لگ پاتا تھا۔
 * * *
 ”میں زینب بات کر رہی ہوں۔“ اس نے خوشگوار حیرت میں گھر کر ایئر بیس کو دیکھا اس نے پہلی مرتبہ اسے خود فون کیا تھا۔
 ”م۔ میں نے پہچان لیا۔ خیریت سے ہیں آپ۔“
 ”جی کریم ہے اللہ کا۔ دراصل مجھے آپ سے۔ ایک ضروری بات کرنی ہے۔“ وہ کچھ جھجکے

ہوئے کہہ رہی تھی۔
 ”جی پلیز۔ میں ہمہ تن گوش ہوں۔“ اس نے سماعتوں کو عمل طور پر اس کی آواز کی سمت لگایا۔
 ”اسفند، آسٹریلیا جا رہا ہے۔“ داؤد کو اس کے لہجے میں کرب محسوس ہوا۔
 ”اوہ۔ یہ تو بہت خوشی کی بات ہے۔ بہت مبارک ہو آپ کو۔“ وہ اس کے علاوہ اور کیا کہتا۔
 زینب دوسری طرف چند لمحوں کے لیے خاموش ہو گئی تھی۔
 ”جی۔ ہے تو خوشی کی بات، بہت خوشی کی بات ہے لیکن۔“ وہ پھر خاموش ہو گئی۔
 ”آپ کو جو کہنا ہے بلا جھجک کہئے۔“ اس نے کسی قدر اپنائیت سے کہا۔
 ”بھنا، داؤد صاحب! میں اسفند کی تعلیم کے خلاف نہیں ہوں۔ میری بھی خواہش ہے کہ وہ زندگی میں اعلیٰ مقام تک پہنچے۔ اس کا مستقبل بہت شاندار ہو لیکن۔ لیکن داؤد صاحب خضر کے بعد۔ وہی۔ وہی تو ہمارا سہارا ہے۔ میں جانتی ہوں کہ ماشاء اللہ فائنانشلی ہم سب اسٹرونگ ہیں اور انشاء اللہ اس ضمن میں کبھی کوئی مسئلہ ہو گا جی نہیں۔ خضر نے بہت کچھ چھوڑا ہے لیکن۔ لیکن روپے انسانوں کا عم البدل تو نہیں ہو سکتے نا۔ انسان کی کمی تو انسان ہی پورا کر سکتا ہے آپ سمجھ رہے ہیں نا؟“
 وہ بہت لجاجت سے کہہ رہی تھی۔ داؤد کو اس کے سارے قصے میں اپنا کردار سمجھنے میں دشواری ہوئی۔
 ”جی۔ جی میں سمجھ رہا ہوں۔“ وہ اتنا ہی کہہ سکا۔
 ”اسفند آپ کی بات کو بہت اہمیت دیتا ہے، آپ کی رائے اس کے نزدیک ہمیشہ اہم ہوتی ہے۔ آپ اسے سمجھائیں گے تو وہ سمجھ جائے گا۔“
 ”میں آپ کی بات سے اتفاق کرتا ہوں مسز زینب! لیکن جہاں تک میں اسفند کو سمجھ پایا ہوں وہ اپنی مرضی کا مالک ہے، بات وہ سب کی سن لیتا ہے لیکن کرنا وہی ہے جو اس کی اپنی مرضی ہوتی ہے۔ اگر وہ فیصلہ کر چکا ہے تو وہ اس کو بدلے گا نہیں۔ وہ اس قابل ہے کہ

میری ہر دلیل کو اپنی بہتر اور موثر دلیل سے رد کر سکے۔

اس نے صاف صاف ساری صورت حال اسے بتا دی تھی۔

”میں بھی اس کی فطرت سے بخوبی آگاہ ہوں لیکن پھر بھی میں چاہتی ہوں آپ ایک ٹرائی ضرور کریں۔ پلیز۔“

اس کے لہجے میں لجاجت ہی لجاجت تھی۔

”ڈونٹ وری۔ ایک ٹرائی تو میں ضرور کروں گا۔“

اس نے مسکرا کر کہا۔

”ایک اور درخواست۔ اسفند سے میرا ذکر مت کیجئے گا پلیز۔“

”ایک بار پھر ڈونٹ وری۔ میں نہیں کروں گا۔ آپ مجھ پر بھروسہ کر سکتی ہیں۔“

اس نے ہلکے ہلکے انداز میں کہہ کر فون رکھ دیا تھا۔ اسفند سے خود بات کرنے کی نوبت نہیں آئی تھی۔ وہ شام کو اس سے ملنے آیا تھا اور اس نے اسے خوشخبری دینے والے انداز میں اپنے آسٹریلیا جانے کی بات بتائی تھی۔ وہ اتنا خوش دکھائی دے رہا تھا کہ داؤد کو سمجھ ہی نہیں آیا وہ اس سے کس طرح بات کرے۔

”اچھی بات ہے۔ بہت مبارک ہو تمہیں۔ ماؤٹی کی اسکوٹنگ تو وہیں سے ہوگی پھر۔؟“ اس نے جان بوجھ کر ماؤٹی کا نام لیا۔

”زینب اور ماؤٹی تو پاکستان میں ہی رہیں گے داؤد بھائی! ماموں خود بھی اگلے پانچ سال تک پاکستان شفٹ ہونے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ وہاں کا آزاد ماحول ہمارے گھروں کی خواتین کے لیے مناسب نہیں ہے۔ میں خود مستقل رہنے کی غرض سے نہیں جا رہا۔ ڈگری مکمل کر کے واپس آ جاؤں گا۔“

اس کے منہ میں اس کے ماموں کی زبان تھی یقیناً۔ اسے بہت اچھی طرح برین واش کیا گیا تھا۔ داؤد نے قدرے حیرت سے اسے دیکھا وہ جو اپنی شخصیت کے بغیر چار پانچ منٹ نہیں گزار سکتا تھا، چار پانچ سالوں کے لیے اس سے دور جا رہا تھا۔

”ڈونٹ نے اسٹاف بہت دباؤ دار قسم کار کھا ہوا تھا وہ سب کے سب قابل اعتماد لوگ ہیں۔ انکا مکمل انشور انڈ کوئی مسئلہ نہیں ہو گا داؤد بھائی! ماموں اگلے سال تک آ جائیں گے تو وہ سنبھال لیں گے۔ وہ بہت اچھے برنس مین ہیں۔“

داؤد کو اس نے تفصیل سے بتایا اور داؤد کو بہت اچھی طرح سے سمجھائی گئی تھی کہ اس کے ماموں کی کتنی بہت اچھے برنس مین ہیں۔ اسفند کو اپنے قابو میں کر کے اس کا برنس، تھپالیٹا کوئی چھوٹی بات نہیں تھی۔ وہ یہ سب باتیں اسفند کو سمجھانا چاہتا تھا لیکن وہ جانتا تھا اسفند یہ باتیں سمجھے گا نہیں، سمجھے جائے گا تو پرانا ہے اور بہر حال وہ اس کے بڑے بھائی جیسا ضرور تھا اس کا بڑا بھائی نہیں۔



”یاما۔۔۔ یاما۔۔۔ اوجھر دیکھیں۔۔۔ وہاں ماؤٹی ہے اور زینب بھی تھی۔“

شہریار نے انہیں بہت عرصہ بعد دیکھا تھا اس لیے وہ خوشی سے بے قابو ہو کر چلا رہا تھا۔ داؤد نے مرکز اس سمت میں دیکھا اور پھر ایک گھورتی ہوئی نگاہ اس پر ڈالی۔

”خاموش، کوئی ضرورت نہیں اس طرف دیکھنے کی یا انہیں مخاطب کرنے کی۔ اوکے“

چھٹی کا دن تھا اور وہ مکمل طور پر چھٹی منانے کے موڈ میں تھا۔ اسے نہایت ذالی ضرورت کا سامنا خریدنا تھا جیسے نو تھ پیسٹ، شیمپو وغیرہ اسی لیے شاپنگ سنٹر آتے ہوئے اس نے کپڑے بدلنے کا تکلف نہیں کیا تھا، کپڑے نہیں بدلے تھے تو شیو کیسے کر لیتا شمن کلو ٹی شرت اور ٹراؤزر کے ساتھ گھریلو سلپر پہنے، وہ بہت مزے سے شیونگ برش دیکھ رہا تھا جب شہریار نے اس کی توجہ اس طرف مبذول کروائی۔ وہ دوسری طرف گر دوسری وغیرہ ٹائپ شاپنگ کر رہی تھی۔ داؤد کے گمان میں بھی نہیں تھا کہ یہاں اس سے ملاقات ہو سکتی ہے۔ اسفند کو آسٹریلیا گئے دو ماہ سے زیادہ کا عرصہ

چھا۔ اس دوران داؤد نے دو ایک مرتبہ ہی فون کر کے ان کی خیریت دریافت کی تھی چونکہ زینب خود فون کا تکلف نہیں کرتی تھی اسی لیے داؤد خود بھی کرا تھا کہ یہ اسے کچھ مناسب نہیں لگتا تھا۔

زینب کے برعکس زینب کافی ٹھیک ٹھاک حلیے میں تھی۔ اس سے ملنا نہیں چاہتا تھا لیکن مراد نے حصلت انہوں مجبور ہو کر اس نے بھرپور نگاہ ضرور ڈالی تھی۔ وہ سیاہ رنگ کے شلوار قمیص میں ملبوس تھی اور رنگ اس پر چھ بھی بہت رہا تھا۔ داؤد رضائیلہ سے کرایا کہ وہ سیاہ رنگ کی وجہ سے خوب صورت دکھائی دے رہی ہے یا سیاہ رنگ اس کی وجہ سے خوب لگتا ہے اور اتنا بھلا محسوس ہو رہا ہے۔

”یاما آئیے ناں سے ملنے ہیں۔“ شہریار نے اس کی طرف اشارہ کیا۔

”خاموش! یاما کے بچے!“ اس نے شہریار کے منہ پر ہاتھ رکھا۔ اتنے خراب حلیے میں وہ کم از کم اتنی خوب صورت خاتون سے نہیں مل سکتا تھا جبکہ شہریار کی بے بسی قابل دید تھی۔

”یاما پلیز۔۔۔ وہ البتہ اتر آیا تھا۔“

”میری ابا! ٹرائی تو آئینڈ اسٹینڈ میں نے شیو نہیں کیا۔“ وہ نادوم لہجے میں بولا۔

”بولی بات نہیں، میں نے بھی تو نہیں کی، وہ ڈانٹیں انہیں توڑا۔“

”مجھے پتا ہے میرے باپ! اب چلو یہاں سے“ وہ اس سے پہلے کہ شہریار پر قابو پایا جاتا وہ انگلی چھڑوا کر زینب کی طرف اشارہ کیا اور اس طرف لپکا اور لمبے بعد ہی وہ بائیں ٹائیل سے لپٹا ہوا تھا۔ مرتے کیانہ کرتے کے ساتھ وہ بھی اسی طرف آ گیا۔ سب سے زیادہ زینب اسے اپنے پاؤں میں پہنے ہوئی سلپر سے ہو کر لپٹا۔

”اسلام علیکم!“ اس نے بہت بیچارگی سے کہا تھا۔

”و علیکم اسلام!“ وہ خود شہریار کے اس والہانہ لہجے سے کچھ بوکھلا سی گئی تھی۔

”یہ شہریار۔۔۔ دراصل۔۔۔ تنگ کر رہا تھا۔ میں اس کو۔۔۔ دل ہی دل میں اپنے بیٹے کو اس نے موٹی سی گالی سے نوازا تھا۔ وہ اس کے خود کو باپ کی بجائے گڈنیپو محسوس کر رہا تھا۔“

”اس کو اسے داؤد صاحب اچھے ہے۔“ مسکراتے ہوئے جیسے اسے اطلاع دی گئی تھی۔

”مزاج تو اچھے ہیں آپ کے؟“ وہ مسکرا کر پوچھ رہی تھی۔ داؤد کو محسوس ہوا جیسے وہ اس کا مذاق اڑا رہی ہے۔

”کس کنیزت نے کہا تھا اتنے خراب حلیے میں مارکیٹ آنے کو اب خود ہی بھگتو۔“ اس نے خود سے کہا تھا۔ سر جھکائے کچھ کنفیوز اور پر پزل سا داؤد، زینب کو تحیر میں مبتلا کر رہا تھا۔

”یاما۔۔۔ زینب می نے پوچھا ہے کہ۔۔۔ اسے شاید لفظ مزاج سمجھ نہیں آیا تھا۔ اس لیے بات ادھوری چھوڑ کر خاموش ہو گیا۔“

”جی۔۔۔ جی۔۔۔ ہاں جی۔۔۔ بالکل ٹھیک۔“

وہ بڑبڑا کر بولا، نظریں مسلسل ہوائی چپل کو گھور رہی تھیں۔

”آپ۔۔۔ آپ کیسی ہیں؟“

”میں ٹھیک ہوں۔ خوش ہوں۔ بہت بھیک سی مسکراہٹ اس کے لبوں پر آئی تھی۔ داؤد نے اس کے چہرے پر پھیلے حزن و ملال کو بخور دیکھا۔

”آپ اکیلی ہیں؟“ اس نے ہوائی چپل کو بھلا کر کسی خیال کے تحت پوچھا۔

”نہیں۔۔۔ یہ ماؤٹی جو ہے۔“ اس کی بات پر داؤد مسکرایا۔

”میرا مطلب ہے اگر آپ اکیلی ہیں تو میں آپ کو ڈراپ کر دیتا ہوں۔“

”نہیں بہت شکر ہے۔ میں کب سے چلی جاؤں گی، میں کب سے ہی آئی تھی۔“ وہ اب مسکراتے ہوئے کہہ رہی تھی۔

”یہ کہاں لکھا ہے کہ اگر آپ کب سے آئی تھیں تو واپس بھی کب سے جائیں گی۔“

روپے کبھی نہیں لے گی اس لیے یہ ارادہ ترک کر کے وہ وہاں سے اٹھ آیا۔ گھر آتے ہی سب سے پہلا کام جو اس نے کیا وہ اسفند کو آسٹریلیا فون تھا۔

”اسفند اب یہاں نہیں رہتا، وہ یہاں سے جا چکا ہے۔“

ایک لمبی انکوائری کے بعد اسے جواب دیا گیا تھا۔ ”کہاں؟“ جب اس نے یہ سوال کیا تو دوسری طرف موجود شخص نے لاعلمی کا اظہار کر کے ٹھک سے فون بند کر دیا تھا۔ صورت حال سچ مچ پریشان سے پریشان ترین ہو رہی تھی۔



”میں خود سمجھ نہیں پایا کہ یہ سب ہو کیا رہا ہے۔ لوگ کہتے ہیں کہ وہ آفس پچھلے کئی دنوں سے بند ہے۔ لوگ یہ کہتے ہیں کہ اس فرم کے مالک کا بیٹا سب کچھ بیچ باج کر یورپ جا چکا ہے جبکہ اسفند نے خود مجھے بتایا تھا کہ اس کا ایسا کوئی ارادہ نہیں ہے۔ اسے سارے ورکرز پر اعتبار تھا۔“

اس نے لمحہ بھر کو رک کر زینب کی شکل دیکھی۔ اسے اس پر ترس آیا تھا۔

”میں نے اسفند کو فون کرنے کی بہت کوشش کی لیکن میری ہر کوشش ناکام ثابت ہوئی۔ کال ہی نہیں ملتی۔ میں آج بھی ٹرائی کروں گا۔“

داؤد نے مبالغہ آرائی سے کام لیا۔ اتنا جھوٹ ایسی صورت حال میں جائز تھا۔

زینب کے چہرے پر پھینکی سی مسکراہٹ نے ذرا کی ذرا جلوہ دکھایا۔

”آپ مجھے بہلانا چاہتے ہیں تو میں بہل جاتی ہوں لیکن۔۔۔ پلیرز مجھ سے جھوٹ مت بولیں۔ میں نے آج صبح ہی پی سی او سے آسٹریلیا فون کیا تھا۔ اسفند کے ماموں نے کہا ہے کہ اسفند مجھ سے بات نہیں کرنا چاہتا۔ آفس Sale ہو چکا ہے اور بینک اکاؤنٹ میں چند ہزار کے علاوہ کچھ نہیں ہے۔ اکاؤنٹنٹ نے مجھے دس ہزار کا چیک واپس کرتے ہوئے خود کہا ہے کہ اس

اکاؤنٹنٹ میں اتنے روپے نہیں ہیں جتنے کا چیک میں لے کر آئی ہوں۔“ وہ بہت صبر سے کہہ رہی تھی۔

”فاختہ کا چہرہ بھی ایسا ہی ہو جاتا ہو گا جب سناپ اس کے سارے انڈے پی جاتا تھا۔“

داؤد نے دل ہی دل میں سوچا۔ بچپن کی برہمی کوئی کہانی ذہن کی نہاں خانوں سے نکل کر نائے لگی تھی۔ ”میں پھر بھی بہل جاتی ہوں، میں پھر بھی مسکرائی ہوں لیکن پلیرز داؤد صاحب سچ بولیں، آپ کا بولا گیا سچ چاہے بہت تلخ ہو، بہت تکلیف دہ ہو، لیکن یہ سچ مجھے حقیقت پسند اور بہادر بنادے گا۔ مجھے بہادر بننے دیجئے داؤد صاحب بزدل لوگوں کا سروائیول ناممکن ہو کر آ رہا ہے۔ مجھے سروائیو کرنا ہے اپنی بچی کے لیے۔“

داؤد نے دل ہی دل میں اس کے جذبے کو سراہا تھا۔ ”آپ خود بھی صورت حال کو سمجھتے اور پلیرز مجھے بھی سمجھنے دیجئے۔ اسفند نے روانگی سے قبل مجھے آفس کے بارے میں کچھ نہیں بتایا تھا بلکہ اسے تمام ورکرز پر مکمل اعتبار تھا۔ یہ کوئی لبا ہی کھیل ہے۔“

وہ سچ مچ اس حساس ریل کو سلجھانا چاہتا تھا۔ ”لبا کھیل، لمبی پلاننگ، لبا ہاتھ اور لبا دھوکہ، یہ

بھی سے اللہ کی مرضی کے تحت ہے۔ میں اس کی مرضی کے خلاف تو نہیں چل سکتی۔ دولت کا کیا ہے آج ہے کل نہیں ہے۔ مجھے روپوں کا مسئلہ نہیں ہے۔ میرے اور اسفند کے جوائنٹ اکاؤنٹ سے چیک واپس آیا ہے لیکن میرے ذاتی اکاؤنٹ میں ابھی کئی کئی رقم ہے۔“ اس نے توقف کیا پھر بولی۔

”اسفند کو ایسے نہیں کرنا چاہیے تھا۔ میں جانتی ہوں وہ ذمہ داری اٹھانے کے قابل نہیں تھا اور میں بھی جانتی تھی کہ وہ یہ سب اکیلے نہیں کر پائے گا لیکن میں یہ نہیں جانتی تھی کہ وہ اتنی جلدی تھک جائے گا اتنی جلدی اتنی جلدی کہ سب چھوڑ چھوڑ کر بھاگ جائے گا۔“

داؤد کو سمجھ نہیں آئی کہ وہ تسلی کے دو بول کیسے کرے۔ زینب نے اس کی مشکل خود ہی آسان کی۔

”جو ہوا بہتری کے لیے ہوا“ آپ۔ آپ میرا ایک کام کرو دیجئے۔ قابل بھروسہ اور شریف فیملی ڈھونڈ دیجئے میں گھر کا آدھا حصہ کرانے پر دنا چاہتی ہوں۔“ ایک یہی حل مناسب تر بن گیا تھا۔

”آپ فکر نہیں کریں میں یہ کام انشاء اللہ بہت جلد کروں گا۔ مسز حسن بہت اچھی اسٹیٹ ایجنٹ ہیں۔ میں آج ہی ان سے بات کروں گا۔“ وہ اس کے مسائل کو ذاتی مسائل کے طور پر لے رہا تھا۔ وعدہ کے عین مطابق اس نے بہت جلد اسے کرایہ دار ڈھونڈ دئے تھے۔ زندگی دن دسے ٹرنک تو کسی کے لیے بھی نہیں ہوتی۔ ہر شخص کو یہی چھوٹی موٹی پریشانیوں سے تو گزارنا ہی پڑتا ہے۔ اس بات کا اندازہ زینب کو بہر حال بہت اچھی طرح تھا۔ اس نے زندگی میں شکوہ کرنا نہیں سیکھا تھا۔ وہ زندگی کو زندگی کی طرح گزارنے کی کوشش کر رہی تھی اور اس کوشش میں داؤد نے اس کا ہمت ساتھ دیا تھا۔ اس نے اس کی کافی ذمہ داریاں بانٹ لی تھیں اور اسے لگتا تھا وہ یہ سب انسانی ہمدردی کی بنیاد پر کر رہا ہے۔ دو انجان لوگوں کے بیچ کا تعلق شاید سب سے پہلے ہمدردی کی شکل میں ہی سامنے آتا ہے پھر یہ ہمدردی مختلف شکلیں اختیار کرتی چلی جاتی ہے۔



”میں نے نماری بنائی ہے اتفاق سے کافی اچھی بن گئی ہے۔ اگر آپ ناشتا کر چکے ہیں تو آپ کی قسمت بلکہ اگر اچھی نہیں کیا تو آجائے مزید انماری آپ کی منتظر ہے۔“ اتوار کے روز ناشتے سے فارغ ہو کر اس نے فون کیا تو زینب نے ہنستے ہوئے اسے دعوت دی تھی۔ وہ ناشتا کر چکا تھا اور اسے نماری پائے جیسے کسی ناشتے سے کوئی شغف نہیں تھا پھر بھی نہ جانے کیوں اس نے کہا۔

”تی اچھی آفر ہو اور میں انکار کروں۔ ہرگز نہیں، آپ بگھاڑ دیجئے میں نان لے کر ابھی آتا

ہوں۔“ چھٹی والے دن شام تک کپڑے نہ بدلنے والا داؤد رضادس بیٹے ہی نماذھو کر تک سگ سے تیار نماری کھانے پہنچ گیا تھا۔

”نماری، ہڈیوں کے لیے اچھی ہوتی ہے۔ اگر جوڑوں کا درد ہو تو اس کے کھانے سے افاقہ رہتا ہے جیسے سوپو وغیرہ، آپ اسے لسی سوپ سمجھ لیجئے۔“ نیپل کے گرد بیٹھے وہ کھانے کے ساتھ ساتھ نہایت تفصیل سے بتا رہی تھی۔

”کیا یہ مجھے پچاس سال کا سمجھتی ہے جو جوڑوں کے درد کی بات کر رہی ہے۔“ داؤد نے خود سے کہا تھا۔

”ہاں! داؤد آپ دودھ پیتے ہیں نا دودھ بھی اچھا ہوتا ہے، رات کو ایک گلاس ضرور پیا کیجئے۔“

”یہ لڑکی کتنی اچھی لگے اگر میری ماں بننے کی کوشش نہ کرے تو۔“ اس نے سوچا۔

”شیری مجھے بتا رہا تھا آپ بارش میں نہائے تھے۔ ایسا مت کیا کیجئے۔ یہ ساون کی بارش ہوئی تو اچھی ہے لیکن اپنے ساتھ نزلہ زکام کے وائرس ضرور لانی ہے۔“

”ڈرا سے نزلہ زکام سے میں مر نہیں جاؤں گا میری ماں! اس نے ایک بار پھر سوچا۔ اسے اس کی باتوں سے کوفت ہونے لگی تھی جبکہ وہ مگن انداز میں کہہ رہی تھی۔

”صحت کا خیال رکھنا ضروری ہوتا ہے اب ایسے تھوڑا ہی کہ۔“

”شٹ اپ زینب! اس نے جھنجھلا کر مسکراتے ہوئے اس کی بات کائی۔ زینب کے چہرے پر سراپستگی کے آثار نمودار ہونے لگے۔

”میری ماں کا انتقال دو سال پہلے ہو گیا تھا۔ مجھے ان سے بہت محبت تھی لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ میں ہر عورت کو ماں سمجھنے لگوں۔“

وہ بہت بیچارگی سے کہہ رہا تھا۔ ”آئی ایم سوری۔ لیکن میں آپ کی بات سمجھ نہیں پائی۔“ وہ دھیسے سے بولی۔

”آپ میری ماں نہیں ہیں تو میری ماں بننے کی کوشش کیوں کرتی ہیں۔ میں آپ کا پانچ چھ سال کا بیٹا تو نہیں ہوں پھر آپ مجھے ایسے ٹرٹ کیوں کرتی ہیں۔ آپ کا رویہ دن بدن ایسا ہوتا جا رہا ہے جیسے آپ مجھ سے بیس سال بڑی ہوں۔“

”آپ کو شاید برا لگا لیکن میرا یہ مطلب نہیں تھا۔ میں یہ نہیں۔“

”برا لگا؟ ارے بہت برا لگا۔ بہت برا لگتا ہے۔ بہت ہی برا لگتا ہے۔ ہم برابری کی سطح پر آکر بھی تو بات کر سکتے ہیں، دوستوں کی طرح لیکن آپ مجھے شاید دوست نہیں سمجھتیں۔“

وہ بچوں کی طرح منہ پھلا کر بولا۔ زینب نے خاموش رہنا بہتر سمجھا۔ اس نے نیپل سے برتن اٹھا کر کچن منتقل کرنے شروع کر دیے تھے۔ اسے احساس تھا وہ داؤد کی نظروں کے حصار میں ہے۔

”میرا خیال ہے مجھے یہ سب کیوں کرنے کی ضرورت نہیں تھی۔ میں آپ سے ایکسکیوز کرنا ہوں۔“ وہ اس کا چہرہ دکھ کر بولا۔

اس کا بچوں کی طرح لڑکانہ دیکھ کر زینب کو ہنسی آ گئی۔

”یہ بات نہیں ہے۔ آپ نہیں سمجھیں گے لیکن میرا رویہ سب کے ساتھ ایسا ہی ہوتا ہے۔ اسفند کے ساتھ بھی۔“

”میں اسفند نہیں ہوں زینب! میں جانتا ہوں آپ کا رویہ سب کے ساتھ ایسا ہی ہوتا ہے ایسا جیسے آپ سب کی بزرگ ہوں سب کی ماں۔ مدر ٹریسا۔“

”مدر ٹریسا۔ میں اتنی بوڑھی نہیں ہوں۔“ وہ ناک چڑھا کر بولی داؤد نے زبردست تقہر لگایا تھا۔

”کسی نے سچ ہی کہا ہے سب خواتین عمر کے معاملے میں ایک سی ہوتی ہیں۔“ وہ اس کی بات کا مزہ لے کر بولا۔ زینب کی شکل دیکھنے والی تھی۔

”اچھی لڑکی! کیوں اپنے آپ کو بوڑھی بنانے پر تامل مٹی ہو۔ زندگی چار روزہ ہے اور یہ چار دن دو آرزو، دو انتظار میں کٹنے کے لیے نہیں ہوتے۔“

وہ ناصح بن کر بولا۔

”خضر کے ساتھ سب ہی ختم ہو گیا۔“ وہ سر جھکائے بہت بے چارگی سے کہہ رہی تھی۔ وہ دونوں ہی کچھ دیر کے لیے خاموش ہو گئے تھے۔ ماضی کے کچھ اچھے بل دونوں کی یادوں میں آج بھی زندہ تھے۔

”مہرم کے ساتھ بھی سب ختم ہو گیا تھا اور سب ختم ہی رہتا اگر میں ختم ہو جاتا، لیکن۔“ اس نے ٹھنڈی سانس بھری۔

”میں ختم نہیں ہوا تھا اور مجھے وقت سے پہلے ختم نہیں ہونا تھا۔ آپ بھی وقت سے پہلے ختم نہیں ہوئی۔ ہم سب اپنی بدلتی ضرورت پوری کریں گے۔ جب تک ہماری پیشروی فیل نہیں ہو جاتی ہمیں چلنا ہے، متحرک رہنا ہے، یہی زندگی ہے زینب! یہی اصول خداوندی ہے۔“

”یہ رب کے اصول ہی تو ہیں جو کبھی بھی مجھے سمجھ نہیں آتے۔ وہ جانتا تھا کہ میرا اور خضر کا ساتھ بس تین چار سال تک ہی ہے تو۔ تو پھر اس نے مجھے اتنا انتظار کیوں کروایا۔ میں کیوں آریا مار لگی رہی۔“

اس کا یہ شکوہ کتنا انداز داؤد نے پہلی مرتبہ دیکھا تھا اور پہلی ہی مرتبہ اس نے اپنے ماضی کے متعلق کوئی بات کی تھی۔ داؤد نے اس پر بہت گہری نظر ڈالی تھی، سوچتی ہوئی کھوجتی ہوئی۔

”ایک بات پوچھوں زینب! اس کی بات پر زینب نے سر اٹھا کر اسے دیکھا۔

”یو آر ٹویک اور۔ میرا مطلب ہے خضر صاحب کی اور آپ کی عمر میں کافی۔ کافی سے زیادہ ڈیفرنس تھا۔ آپ دونوں ہی ایجوکیٹڈ روشن خیال لوگ تھے۔ پھر یہ بے چوڑ شادی۔“

وہ خاموش ہی رہی۔

”آئی ایم سوری۔ آئی نو۔ اس نوپرسل۔ اوکے۔ لیواٹ۔“ خود ہی عہسی خود ہی موسی وہ خاموش ہو گیا۔

”خضر میرے فرسٹ کزن تھے۔ جب میں ایک سال کی تھی تو میرا نکاح خضر کے ساتھ کر دیا گیا تھا تب

خضر کی عمر انیس، بیس سال ہوگی۔ دادا دادی ایسا چاہتے تھے اس لیے ہمارے پیرس نے چوں چرا کیے بغیر ایسا کر دیا۔ میں تب بولنے کی پوزیشن میں بھی نہیں تھی۔ خضر ان دنوں U.F.T میں پڑھتے تھے ہم لوگ گاؤں میں رہتے تھے جبکہ خضر یہاں لاہور۔ اپنی کلاس فلویس انٹرنلڈ تھے جو آسٹریلیوی نژاد پاکستانی فیکلٹی سے تعلق رکھتی تھیں۔ اس نے لمحہ بھر گورک کر سانس لیا۔

”ان کے ان لاز نے پھر ان کو بہت سپورٹ کیا۔ یہ دوسری شادی کر کے آسٹریلیا چلے گئے۔ کافی عرصہ وہاں رہے۔ اسٹنڈرڈ ہاؤس تو وہاں پاکستان آگئے اسٹنڈرڈ سال کا تھا تو ان کی پائلٹ کا انتقال ہو گیا۔ دراصل خضر کچھ سر پھرے واقع ہوئے تھے۔ خاندان والوں سے دوبارہ ملنے کی انہوں نے کوئی کوشش ہی نہیں کی کافی عرصہ بعد انہیں میرا خیال آیا تو خاندان والوں سے رابطہ کیا۔ دادا دادی وفات پا چکے تھے تب میرے والدین بھی حیات نہیں رہے تھے۔ ان کے والد نے کہا کہ اگر زینب کو طلاق دی تو میں اس کی شادی قرآن سے کروں گا۔ جائیداد خاندانی بھنگوئے یونو۔“ وہ پھر

رک۔
”اوہ۔ یہ تو بہت ظلم ہوا۔ یہ تو گناہ کے زمرے میں ہی آتا ہے۔“
داؤد نے ماسف سے کہا۔

”خضر مجھے رخصت کروا کر گھر لے آئے۔ تب انہوں نے میرے آگے پیشین رکھی تھی کہ اگر میں چاہوں تو وہ میری شادی کہیں اور کروا سکتے ہیں لیکن میں نے انکار کر دیا۔ اتنی سی رام کہانی ہے۔“
وہ خاموش ہو گئی۔

”آپ نے اتنے عرصہ انتظار کیا تھا خضر کا؟ آپ کو محبت ہو گئی ہوگی۔ ہے نا۔“ انتہائی احمقانہ سوال پوچھا تھا اس نے زینب بے وجہ مسکرا دی۔

”ہاں۔ شاید۔ میں نے کبھی سوچا نہیں۔“
اس کے جواب سے داؤد کو عجیب سے تاثرات کا شکار ہونا پڑا لیکن وہ خود بھی اپنی کیفیت سمجھ نہیں پایا

تھا۔ کافی وقت گزر چکا تھا وہ اجازت لے کر اٹھ کھڑا ہوا۔ زینب اسے دروازے تک چھوڑنے آئی تھی۔
”یہ کون تھے؟ بہت زیادہ آتے جاتے ہیں آپ کے یہاں، بھائی ہیں آپ کے؟“ کیت پراس ٹینہ (آریہ دار) نے عجیب سے انداز میں پوچھا۔

”نہیں۔ بھائی تو۔۔۔“
”کزن ہوں گے۔ خیر میں نے تو یونہی پوچھ لیا تھا۔“ وہ معنی خیز انداز میں ہستی اپنے حصے کی طرف چل دی۔ یہ پہلی مرتبہ نہیں ہوا تھا۔ ٹینہ کے اکثر سوالات ایسے ہی ہوتے تھے۔ پہلی دفعہ جب اس نے یہ بات کی تھی تو زینب نے دھیان نہیں دیا تھا لیکن اب آہستہ آہستہ ان سوالات کی نوعیت اور تعداد میں ترمیم و اضافہ ہونے لگا تھا۔ وہ کچھ پریشان سی ہو گئی۔
”زمانے والوں کو روکا نہیں جاسکتا لیکن خود کو تو روکا جاسکتا ہے۔“
لاؤنچ میں آتے ہوئے اس نے سوچا تھا۔



”مریم! تم نے اچھا نہیں کیا میرے ساتھ ایسے تو کوئی نہیں کرنا، زندگی کی آخری منزل تک ساتھ نبھانے کی قسمیں کھانا اور پھر راستے میں ساتھ چھوڑ کر الگ ہو جانا۔ یہ تو وفا نہیں ہے۔ یہ تو وفا کی ابتدا بھی نہیں ہے۔“

کسی خیال کے زیر اثر اس نے خود سے کہا تھا۔ شہیار اس کے سینے پر سر رکھے گہری فینڈ سو رہا تھا اور خود اس کی آنکھوں سے فینڈ کو سول دور تھی۔

آج کل اسے مریم کی یاد کچھ زیادہ ہی ستانے لگی تھی۔ اگرچہ اس کی وفات کے بعد سے کوئی دن ہی ایسا گزرتا تھا جب وہ اسے یاد نہیں کرتا تھا لیکن اسے محسوس ہوتا تھا کہ اب یہ یاد ایک عجیب سی شدت اختیار کر رہی ہے۔ مریم اس کی فرسٹ کزن تھی اس نے اس لڑکی سے بہت محبت کی تھی بہت ٹوٹ کر چاہا تھا اسے شادی کے بعد اسے محسوس ہوتا تھا جیسے اسے دنیا میں ہی جنت مل گئی ہے۔

”میں مریم سے محبت نہیں کرتا تھا، میں اس کی عبادت کرتا تھا۔ اس کی جگہ کوئی اور کیسے لے سکتا ہے۔“

مریم کی وفات کے بعد جب اسے پہلی بار دوسری شادی کا مشورہ دیا گیا تو اس نے کہا تھا اور تب سے اب تک وہ اسی ایک بات پر ڈنڈا رہا تھا، مگر اب تین سال کے صرف تین سال کے قلیل عرصہ بعد اسے لگا تھا کہ کوئی ہے جو بہت غیر محسوس طریقے سے مریم کی جگہ لینے کی کوشش کر رہا ہے۔ اس کے شب و روز عجیب سی بے کلی میں گزرتے گئے تھے اور وہ اس بے کلی کو مریم کی یاد گہر کر اپنے دل کی خواہشات کو سمجھنے کی کوشش کرتا تھا اور ناکام ہو جاتا تھا۔ وہ بخوبی آگاہ تھا اس کی دھڑکنیں کسی کاراگ الاپنے لگی ہیں، کس کے نام کی شہینج کرنے لگی ہیں۔ کون ہے جو اس کے ہوش و حواس پر سوار ہو گیا ہے، کون ہے جس کی ہمراہی کے خیاب اس کا دل دکھا کرتا ہے۔ پچھلے تین سال سے وہ ہر خواہش سے دستبردار ہو چکا تھا اور اب ہر خواہش بہت غیر محسوس طریقے سے جاگنے لگی تھی۔

وہ بازار جاتا تھا تو اس کا دل چاہتا کسی بوتیک میں گھس کر بہت اچھا سا اپنے پسندیدہ رنگ کا لباس خریدے، کسی جیولریز شاپ سے جیولری خریدے۔

کس کے لیے۔ سوالیہ نشان۔ بن جاتا۔ کسی بہت اچھے سے ریسٹورنٹ کے آگے سے گزرتے ہوئے دل چاہتا اندر جائے اور کینڈل لائٹ ڈنر کرے، کس کے ساتھ۔ سوالیہ نشان بن جاتا۔

وہ گھر جائے تو کوئی بہت سچ سنو کر، چہرے پر شہیہ مسکان جگائے اس کا انتظار کر رہا ہو۔ کون۔ سوالیہ نشان بن جاتا۔

یکدم ہی بہت سے سوالیہ نشان اس کی زندگی میں در آئے تھے۔ وہ جانتا تھا کہ صرف ایک نام لینے سے یہ سارے سوالیہ نشان غائب ہو جائیں گے، اپنی موت کب مر جائیں گے۔ اس کے باوجود وہ یہ نام لیتا نہیں چاہتا تھا۔ اسے ڈر تھا وہ دھککار دیا جائے گا اور اسے اپنی عزت بہت پیاری تھی۔

”ایسی کیا بات ہے آخر خاتون میں کہ ان کے متعلق اتنا زیادہ سوچنے لگا ہوں میں۔“

پہلی بار یہ صورت حال پیش آئی تو اس نے خود سے استفسار کیا تھا۔

”وہ بہت خوب صورت ہے۔“ خود سے سوال کیا تھا تو جواب بھی خود ہی دیتا تھا۔

”سوواٹ؟ خوبصورت تو جو ڈی فوسر بھی بہت ہے، تو کیا میں اس سے بھی محبت کرنے لگوں؟“

”یعنی تم اس سے محبت کرنے لگے ہو؟“ اندر سے سوال اٹھا تھا۔

”شٹ اپ۔ جسٹ شٹ اپ۔“ اس نے خود کو گھر کر کہا تھا اندر خاموشی چھا گئی تھی لیکن یہ خاموشی بہت عارضی تھی۔ اسے جب بھی اس کی کوئی بات یا عادت اچھی لگتی تو اس قسم کے سوال اس کے اندر سر اٹھانے لگتے، ہر بار وہ شدت سے ”شٹ اپ

۔۔۔ جسٹ شٹ اپ“ کہہ دیتا لیکن دھیرے دھیرے اس کی آواز میں یہ کہتے ہوئے غصہ اور دبدبہ کم ہونے لگا اور اس کی جگہ جھنجھلاہٹ اور پھر بے بسی نے لے

لی۔ ”شٹ اپ۔۔۔ جسٹ شٹ اپ“ تبدیل ہو کر ”ہاں۔ نہیں۔ شاید“ اور پھر ایک دن اچانک یقیناً

میں تبدیل ہو گیا۔ خطرے کی کھنٹی بھی اسی دن بجی تھی۔

”یہ محبت کیسے ہو سکتی ہے؟ یہ محبت ہو ہی نہیں سکتی۔ یہ ضرورت ہو سکتی ہے۔ یہ ضرورت ہی ہے۔ میں خود غرض ہوتا جا رہا ہوں۔ اپنی ضرورت کو محبت کا نام دے رہا ہوں۔“

”نہیں اسٹوپڈ! تم محبت کو ضرورت کا نام دے رہے ہو۔“

کوئی چیخ کر بولا تھا اسی روز داؤد رضانے اسی چیخ پر بہت بے بسی سے لپیک کہہ دیا تھا۔ جو بھی تھا چیخ تھا، غلط نہیں تھا۔ محبت تھی یا ضرورت، جائز تھی، برحق تھی داؤد کو اپنے بیٹے کے لیے ماں کی ضرورت تھی اور اسے اپنی بیٹی کے لیے باپ کی۔ ان دنوں کو پناہ جیسی

زندگی گزارنے کے لیے محبت کی ضرورت تھی۔

”میں محبت کرنے لگا ہوں۔“ مرد کو یہ اعتراف ہمارا بنا دیتا ہے لیکن اگر یہ اعتراف پہلی بار ہو تو دوسری تیسری بار میں کچھ عشق تھا، کچھ مجبوری تھی والی صورت حال ہو جایا کرتی ہے۔ داؤد کے ساتھ بھی کچھ کچھ ایسا ہی ہو رہا تھا۔

”مجھے تمہاری ضرورت ہے کیونکہ میں تمہارے بغیر ادھورا ہوں۔“

بستر لیٹے لیٹے اس نے آخر اعتراف کر ہی لیا تھا۔ شہر مار کو اپنے سینے سے پہلو میں منتقل کر کے اس نے سائڈ ٹیبل پر بڑی فریم کی تصویر اٹھائی تھی کچھ دیر اس تصویر کو بغور دیکھنے کے بعد اس نے مسکراتے ہوئے وہ تصویر سائڈ ٹیبل کا ٹیلا کیبنٹ کھول کر اس میں رکھ دی تھی۔ اس کی آنکھیں نیند سے بوجھل ہو رہی تھیں۔



کمرے میں پھیلی جامد خاموشی کو فون کی تیل نے توڑا چند لمحوں تک فون کی تیل مسلسل بجتی رہی پھر اپنی ناقدری بریایوس ہو کر خاموش ہو گئی۔ ایک دو منٹ کے وقفہ کے بعد موبائل فون کی بھپ گنگنا اٹھی اور اس وقفہ داؤد رضامت سے روئے نہ روارکھ سکا۔ نیند تو اس کی فون کی گھنٹی نے ہی توڑ ڈالی تھی، موبائل فون نے تو صرف خاموشی کے حصر سے آزاد کیا تھا۔

”پہلو۔“ بھاری مروانہ آواز کے جواب میں صرف سسکیاں سنائی دیں۔ اس نے پریشان ہو کر پوزیشن تبدیل کی اور لیپ آن کیا۔

”پہلو۔ پہلو۔ ہوز دس۔ ہوز دس۔“ اس نے یکے بعد دیگرے یہی سوال دہرایا اور ہر دفعہ کچھ ٹوٹے پھوٹے الفاظ سسکیوں کی آواز کے ساتھ اس کی ساعت کو منتشر کر کے ہوا میں تحلیل ہو گئے۔

”وہ ماٹی گاؤ۔ زینب۔ زینب۔ یہ آپ ہیں ناں؟“

اب کی بار وہ بستر اٹھ کر بیٹھ گیا۔ موبائل فون کی اسکرین پر لہجہ پہلے فلیش ہوئی لہذا نمبر اس کے لیے اجنبی

تھا جبکہ آواز سے وہ بخوبی آشنا تھا۔
”پلیز زینب! روئیے مت۔ مجھے بتاؤ کیا ہوا ہے؟ کہاں ہو اس وقت؟“

اس کا انداز بے حد التجائیہ تھا۔ مرد آنسو برداشت نہیں کرتا، عورت کے آنسو تو بالکل نہیں اور خاص طور سے وہ عورت جس سے وہ محبت کرتا ہو، اس کے آنسو تو ہرگز نہیں کچھ لوگوں کا آپ کی زندگی میں شامل ہو جانا، زندگی کے سرمایہ میں اضافہ کے برابر ہوتا ہے۔ زینب، داؤد کے لیے ایسے ہی لوگوں میں شامل ہوتی تھی۔ اس کا رونا داؤد کے لیے بہت تکلیف دہ تھا۔

”وہ کے زینب! آپ بتائیں آپ اس وقت کہاں ہیں؟ میں ابھی آجاتا ہوں آپ کے پاس۔“
اس نے گھڑی کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا جہاں ڈھائی بج رہے تھے۔

”آپ کے پاس اور کون ہے؟ یہ کس کی آواز آرہی ہے؟ اتنا۔ اتنا شور کیوں ہے زینب! پلیز۔ کچھ تو بتاؤ۔“

وہ زنج ہو کر بولا تھا۔
”سروسز ہسپتال چلڈرن وارڈ۔“

اس کے ہاتھ سے فون شاید کسی اور نے پکڑ لیا تھا۔ فون ایک دفعہ پھر خاموش ہو چکا تھا۔ داؤد نے بستر سے اتر کر شرٹ پہنی، شہر مار کا لفافہ درست کیا۔ اے سی آف کر کے وہ عام سلپ پہنے بھاگتا ہوا باہر آیا تھا۔ گاڑی باہر نکال کر اس نے رات کو آنے والے سپروڈار کو کچھ ہدایات دی تھیں اور دو منٹ بعد وہ گاڑی لیے سڑک پر رواں دواں تھا۔ ریش ڈرائیونگ کی بدولت بھی وہ پینتالیس منٹ میں ہی ہسپتال تک کا فاصلہ طے کر پایا۔

”چی کو ایک ڈرک کرشنگا ہے۔ حالت بہت سیریس ہے۔“

یہ سب اسے ریسپنڈنٹ نے بتائی تھی۔ رات کے اس پھر ڈیوٹی پر ایک دوسری ڈاکٹر موجود تھے جو اپنی سی کوشش کر رہے تھے۔ اس نے وہیں کھڑے کھڑے اپنے دو ایک جاننے والوں سے رابطہ کیا کیونکہ اس کے

بغیر ہسپتال میں مدد کا مل جانا روایت کے برخلاف ہی تھا۔ اس کی اچھی پی آر کی بدولت تھوڑی ہی دیر میں فون کال کی وجہ سے ڈاکٹر کافی متحرک نظر آنے لگے۔ زینب اسے باہر ایک ڈیک پر بیٹھی نظر آئی۔ وہ رو رہی تھی۔ داؤد کے دل کو پھر کسی نے سلا۔ وہ کمزور نہیں تھا لیکن جو محبت اس کے دل میں زینب اور ماویٰ کے لیے پیدا ہو چکی تھی وہ بہت کمزور تھی۔ وہ اڑتا ہوا اس تک آیا۔

”زینب۔ زینب۔“
اس نے پاس بیٹھ کر دوبارہ پکارا اور تیسری پکار سے پہلے وہ اس کے کندھے سے لگی اس کا مزید امتحان لے رہی تھی۔

”میری ماویٰ مر گئی داؤد۔ میری ماویٰ مر گئی۔“
بچکیوں کے بعد جو چند الفاظ کاتوں میں پڑ سکے اس نے داؤد کے ہوش اڑا دیے۔

”واٹ؟“ وہ اسے اپنے کندھے سے ایک جھٹکے سے الگ کر کے اٹھا اور دوبارہ نرس سے تفصیل پوچھنے لگا۔

”شی از سیریس ہٹ نوٹ ایسکسپہارڈ۔“
بغیر کسی تاثر کے نرس نے رٹا ہوا سبق دہرایا۔ وہ مرے مرے قدموں سے دوبارہ زینب کے پاس آ گیا۔
”ایوری تھنگ از آل رائٹ زینب۔ آ فکر مت کیجئے۔ ماویٰ ٹھیک ہے۔“

وہ اسے تسلی دینے لگا۔ زینب جو بے اختیاری میں جذباتی ہو گئی تھی اب قدرے سنبھل چکی تھی۔ رونے کا عمل مسلسل جاری تھا۔

”دعا کرو۔ انشاء اللہ سب بہتر ہو جائے گا۔“ وہ چاہا رہا تھا یہ رونا دھونا ختم ہو جائے۔ زینب نے بھیگی آنکھوں سے اس کی طرف دیکھا۔

”مجھے تفصیل سے بتاؤ یہ سب کیسے ہوا؟“ وہ بے تکلفی سے پوچھ رہا تھا۔

زینب نے روتے ہوئے اسے جو کچھ بتایا اس کے مطابق رات کے کسی سپر ماویٰ کو پیاس لگی تو وہ اسے جگنئے کی بجائے خود پانی پینے کے لیے روم ریفریگریٹر

تک بروہی۔ تارکی میں اس کا ہاتھ سوچ جو روڑ سے ٹکرا گیا جہاں کچھ تنگی تاریں تھیں جھٹکا اتنا شدید تھا کہ اس کے حلق سے آواز بھی نہیں نکلی تھی۔ وہ بے ہوش ہو گئی جب اسے کچھ دیر ہو گئی تو زینب نے لائٹ آن کر کے دیکھا تو اس کی اوپر کی سانس اوپر رہ گئی۔ بہت مشکل سے وہ خاتون کراہیہ دار کی مدد سے اسے ہسپتال لاسکی تھی۔

”اسفند مجھے گا میں ماویٰ کا خیال نہیں رکھتی، وہ سمجھے گا میں اچھی ماں نہیں ہوں۔ وہ مجھے گا میں ماویٰ کے معاملے میں کوتاہی کرتی ہوں۔ وہ ماویٰ کو اپنے ساتھ لے جائے گا۔“

خاموشی کے اس وقفہ کے بعد اس کے منہ سے نکلنے والے ان فقروں نے داؤد کو تکی بھرنے کا مزہ کیا۔

”ماویٰ تمہاری بیٹی ہے زینب! اسے تم سے کوئی نہیں چھین سکتا، کوئی اسے تمہاری مرضی کے بغیر کہیں نہیں لے جاسکتا۔“

اس کے اس قدر استحقاق سے کہنے پر زینب کو کافی تسلی ہوئی۔ وہ بچوں کی طرح منہ نیچے کر کے بیٹھ گئی۔

داؤد نے غور سے اسے دیکھا وہ منہ ہی منہ میں کچھ بڑھ رہی تھی شاید دعا مانگ رہی تھی۔ آنکھوں میں نمی کے بقایا جات موجود تھے، چہرے پر بھی مٹے مٹے آنسوؤں نے اپنے نشان چھوڑ دیے تھے۔ تلخے کپڑوں میں کندھے پر ڈپنڈ ڈالے، بکھری بکھری زلفوں کے ساتھ وہ کوئی اور ہی زینب لگ رہی تھی۔ داؤد نے اس کا بہت تفصیلی جائزہ لیا تھا۔

”شرم کرو بیٹے! اس عمر میں یہ جو نیچے۔“

اس نے اپنی اس حرکت پر خود کو گھر کا، مگر کیجنت نظرس پھر اس کے ارد گرد طواف کرنے لگیں۔ مشکل ہوتا ہے، کچھ چروں سے نظر ہٹا لیتا واقعی مشکل ہوتا ہے اگرچہ ان چروں میں ایسی کوئی خاص بات نہیں ہوتی مگر ان پر پڑنے پر نظر ان کو خاص سے خاص تر کرنی چلی جاتی ہے۔ داؤد رضائے پاس زینب کے لیے ایسی ہی نظر تھی۔

”ماویٰ۔ ماویٰ خضر۔ اس بچی کے ساتھ کون ہے؟“

”میں... میں ہوں۔“ نرس کی آواز زینب بے تابی سے اٹھی لیکن پھر ایک انجانے خدشے کے تحت، خوفزدہ ہو کر دوبارہ کرسی پر ڈھسے سی گئی۔ اس کا رنگ زرد ہو رہا تھا۔ واؤڈ نے ایک نظر اسے دیکھا پھر اس کے ہاتھ پر بہت محبت اور اپنائیت سے اپنا ہاتھ رکھ کر بولا۔

”ہم... ہم ہیں ماویٰ خضر کے ساتھ۔“

”یورہیشنٹ از آؤٹ آف ڈیبنجریٹ۔“

نرس کی خوشخبری پر انہوں نے ایک دوسرے کے ہاتھ کے لمس و حرارت کو مکمل طور پر محسوس کیا تھا۔

”میرے جیسا شاندار شو ہر قسمت والوں کو ملا کرتا ہے، تمہیں تو چاہیے صبح و شام میری نظرا تارا کرو اور ہمہ وقت میری بلا میں لیا کرو۔“ نظر لگ جاتی ہے بھی۔“

وہ ڈرننگ ٹیبل کے آئینے سے اسے دیکھتا ہوا بولا، وہ ابھی شیو کر کے ہاتھ روم سے نکلا تھا اور اب چہرے پر آئینہ شیو لگا رہا تھا۔ زینب نے اس کی بات پر کوئی دھیان نہیں دیا تھا۔ وہ عجیب عالم استغراق میں کھولی ہوئی تھی۔

واؤڈ نے چند لمحے اس کے جواب کا انتظار کیا تھا لیکن اسے خاموش یا کرو دوبارہ بولا۔

”یار! میرا موڈ ہو رہا ہے آج کہیں باہر چلتے ہیں بہت دن ہو گئے بچوں کو اور تمہیں کہیں آؤنگ کروائے ہوئے۔“ وہ بات کرتا ہوا بیڈ کے قریب آگیا تھا۔ زینب ابھی بھی سابقہ پوزیشن میں بیٹھی تھی۔

”تم وہ رائل بیو والی ساڑھی پہن چلی ہو، میں بھی تمہاری پسند کے کپڑے پہن لیتا ہوں۔ ڈنر تمہاری نیورٹ جگہ سے کریں گے۔ کینڈل لائٹ۔ ٹھیک؟“

زینب دیکھی ہی نہیں بیٹھی تھی۔ وہ اس کے قریب بیٹھ گیا۔

”ڈنر کے بعد لاگ ڈرائیو پر چلیں گے۔ میوزک

بھی سنیں گے۔ میری پسند کا ساگ۔“

وہ گانا زینب کو سخت ناپسند تھا، واؤڈ نے جان بوجھ کر اس سنگر کا نام لیا تھا تاکہ وہ چپ کا روزہ توڑ کر کچھ پوسے تو سہی لیکن وہ وحیث بنی بیٹھی تھی۔

”اچھا بابا۔ اچھا۔ تمہاری پسند کا گانا سن لیں گے۔ اے جذبہ دل کر میں چاہوں، ٹھیک؟“

زینب کے چہرے پر بہت پھینکی سی مسکراہٹ آئی تھی، واؤڈ نے گہرا سانس بھرا۔

”چلو میں تمہیں اچھا سا لطیفہ سنانا ہوں۔ ایک پاگل، پاگل خانے سے۔“

”واؤڈ پلیز! یہ بکو اس لطیفہ جس میں پاگل غلیل بنا کر جیسا ارنا چاہتا ہے، آپ نے اتنی دفعہ مجھے سنا رہا ہے کہ اب اس پر ہنسی نہیں آسکتی صرف رونا آسکتا ہے۔“ وہ اس کی بات کاٹ کر اکتا کر بولی۔ واؤڈ نے اس کے انداز کا بغور جائزہ لیا۔

”یار بیوی! تمہارا سینینم آف ہیو مر روز بروز بگڑتا جا رہا ہے۔“

واؤڈ نے اسے چراتے ہوئے کہا۔ زینب ایک بار پھر خاموش ہو چکی تھی۔

”واؤڈ! اس نے جس انداز میں پکارا واؤڈ سمجھ گیا وہ کیا کہنا چاہ رہی ہے۔“

”واؤڈ! گیا۔ سچ اسفند واپس آگیا ہے؟“

اس کی آواز میں عجیب طرح کا کرب تھا اور یہی کرب واؤڈ کو دور میں جھٹکا کرتا تھا۔

”کیا یہ مجھ سے شادی پر خوش نہیں ہے؟“ اس نے خود سے سوال کیا تھا۔

”زینب! اسفند کو ایک نئے ایک دن تو واپس آنا ہی تھا۔ تم اس کا سامنا کرنے سے ڈرتی کیوں ہو؟ کیا چیز ہے جس سے تم خائف ہو؟ وہ خود تمہیں اور ماویٰ کو چھوڑ کر چلا گیا تھا تم دونوں سے کنارہ کشی اس نے اختیار کی تھی، ڈرنا تو اسے چاہیے، خوفزدہ تو اسے ہونا چاہیے۔“

وہ ڈرنا کی ذرا اکتا کر اسے سمجھانے لگا۔ جب سے اسے یہ پتا چلا تھا کہ اسفند پاکستان واپس آچکا ہے،

دوسوں کا شکار تھی۔ اس کے سارے وجود پر بڑھرموگی اور بڑھرموگی کا پہرہ محسوس کیا جاسکتا تھا۔ اب بھی واؤڈ کی بات سن کر وہ مرمی نہ اٹھا سکی بلکہ واؤڈ کے ہاتھ کو تھام کر بولی۔

”وہ ماویٰ کو اپنے ساتھ تو نہیں لے جائے گا واؤڈ!“

واؤڈ نے ایک نظر اسے دیکھا اور پھر پچھاریگی سے مسکراتے ہوئے اپنے ساتھ لگا لیا۔

”نہیں میری جان! وہ اسے اپنے ساتھ کیسے لے جا سکتا ہے؟ وہ اس کی نہیں تمہاری بیٹی ہے۔ وہ ہماری بیٹی ہے زینب! اسے ہم سے کوئی نہیں چھین سکتا۔ لی بی بی۔ میں ہوں ناں تمہارے ساتھ۔“

وہ اسے پھتپھتاتے ہوئے سمجھا رہا تھا۔

”تو پھر انہوں نے آپ سے شادی کر لی۔“ اسفند کی آواز سے آگ نکل رہی تھی جس کی لپٹیں واؤڈ کو اپنے چہرے تک آئی محسوس ہوئیں۔ اس نے حیرت سے اسے دیکھا وہ اسے سے زیادہ تک ایک ایک بات اسے بتا چکا تھا۔ وہ جانتا تھا اسفند اپنی غلطی تسلیم کرنے کے ساتھ ساتھ نا صرف صورت حال کو سمجھنے کی کوشش کرے گا بلکہ اہکسکیو ز بھی کرے گا کیونکہ وہ یہ یقین نہیں تھا لیکن ساری بات سننے کے بعد جب وہ بولا تو واؤڈ کو احساس ہوا کہ وہ یہ یقین ہی نہیں بد تمیز بھی ہے۔

”تو پھر انہوں نے آپ سے شادی کر لی۔“

واؤڈ کی سماعتوں نے پھر یہی الفاظ سنے۔

”نہیں۔۔۔ بلکہ میں نے اس سے شادی کر لی۔“ وہ ٹھنڈی سانس بھر کر بولا۔

”ایک ہی بات ہے۔“ اسفند استہزائیہ ہنسی ہنس کر بولا۔

”نہیں، ایک بات نہیں ہے۔ یہ دونوں بہت مختلف باتیں ہیں اور ان دونوں باتوں میں بہت فرق ہے۔“

”میں اس فرق کو تسلیم نہیں کرتا۔“

”زمین گول ہے۔ بہت سے لوگ اس بات کو بھی نہیں مانتے لیکن اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ زمین گول ہی رہتی ہے جو کور نہیں ہو جاتی۔“

”بہت خوب۔ یعنی آپ یہ کہنا چاہتے ہیں کہ آپ کی اور زینب کی شادی ایک یونیورسل ٹوتھ ہے۔“

”نہیں۔۔۔ میں یہ نہیں کہنا چاہتا۔ لیکن یہ ضرور کہنا چاہتا ہوں کہ جوڑے آسمانوں پر بننے ہیں اور یہ ایک یونیورسل ٹوتھ ہی ہے۔“

واؤڈ کے الفاظ و انداز میں محل ہی محل تھا۔

”میں جانتا ہوں آپ نے ایسے اور بھی بہت سے اقوال زریں یاد کر رکھے ہوں گے جو آپ کے ملٹی ڈائل مینشنل لو افیئرو کو جسمنی فانی کر سکیں۔“

”شٹ اپ اسفند! تم حد سے بڑھ رہے ہو۔“

لفظ ملٹی ڈائل مینشنل نے اسے حد سے زیادہ سگایا تھا۔

”میں حد سے نہیں بڑھ رہا۔ میں تو صرف کوشش کر رہا ہوں۔ آپ نے تو ہر حد پار کر لی ہے۔“

واؤڈ نے مٹھیاں بھینچ کر اپنے آپ کو کنٹرول کیا۔ وہ لڑکا اس کی قوت برداشت کا امتحان لے رہا تھا۔

”ٹرائی ٹو انڈر اسٹینڈ اسفند! تم کیا سمجھتے ہو، یہ شادی کسی لو افیئرو کا نتیجہ ہے؟ کیا میں نے زینب کو یا زینب نے مجھے محبت کے واسطے دے کر شادی پر مجبور کیا؟ نہیں۔۔۔ نہیں میرے بھائی! ایسا کچھ نہیں ہے یہ تو ایک ڈیل ہے، ایک ایگریمنٹ ہے۔ ایک ہاتھ دو ایک ہاتھ لو والی بات ہے۔ کچھ عرصہ پہلے نظریہ ضرورت کے سارے اصول تم نے ہی تو مجھے ازر کروائے تھے۔ تم ہی نے تو کہا تھا کہ ضرورت کے تحت ہر کام کیا جاسکتا ہے۔ خضر صاحب کی وفات کے بعد تم نے تو زینب کو لاوارثوں کی طرح چھوڑ دیا تھا۔ وہ اکیلی۔“

”واؤڈ بھائی! میں صرف ملک چھوڑ کر گیا تھا۔ میں مر تو نہیں گیا تھا۔ مجھے لوٹ کر یہاں ہی آنا تھا، زینب کے پاس ماویٰ کے پاس۔“

اس کا لہجہ اب کی بار بہت ٹوٹا ہوا تھا۔

”تم اپنی غلطیوں کو کتنے آرام سے نظر انداز کرتے

جارے ہو۔ تم اپنی ذمہ داری بھول کر ہمارے سب سمیٹ کر چلے گئے، سب کچھ بیچ باج کر، سارا سرمایہ سنبھال کر۔ اور وہ اکیلی عورت کب تک دوسروں کے ہاتھوں کی طرف دیکھتی۔ تمہیں احساس ہے کہ اکیلا انسان۔ خاص طور سے اکیلی عورت کا اس معاشرے میں تنہا سروا میو کرنا کس قدر مشکل کام ہے۔
 واؤڈ کا اندازہ دے مٹریہ تھا۔

”وہ اکیلی کب تھیں؟ آپ جوتھے ان کے ساتھ۔“
 اسفند نے ثابت کیا کہ اس کے پاس بھی طنز کے وار کرنے کے لیے کافی کچھ ہے۔

”ہاں۔ میں تھا اس کے ساتھ۔ جب اپنے سینے توڑ دیتے ہیں تو غیر ہی آگے بڑھ کر اپنوں کا کردار نبھاتے ہیں۔ تا صرف اپنوں کا کردار نبھاتے ہیں بلکہ اپنے بن کر بھی دکھاتے ہیں۔“
 واؤڈ بہت اطمینان سے کہہ رہا تھا۔

”زینب اکیلی تھی اسے معاشرے میں عزت کے ساتھ جینے کے لیے ایک سمارے کی ضرورت تھی۔ اسے ضرورت تھی ایک ایسی چھت کی جس کے نیچے وہ ایک آسودہ زندگی گزار سکے۔ مجھے ضرورت تھی ایک ایسے ستون کی، جس کے سمارے میری زندگی کی عمارت کھڑی ہو سکے۔ میرا مکان گھر بن سکے۔ تم سے زیادہ بہتر یہ سب کون جانتا ہے کہ مجھے کس کس چیز کی ضرورت تھی۔ تم نے ہی تو مشورہ دیا تھا کہ دوسری شادی میرے تمام مسائل کا حل ہے۔“

”میں ہی احمق، میں ہی پاگل۔ آپ یہ کہنا چاہتے ہیں آپ نے جو کیا وہ میری خواہش کے تحت کیا۔“
 اسفند نے آگے بڑھا۔ واؤڈ خود بھی اس بحث برائے بحث سے اکتانے لگا تھا۔ اسفند اپنی غلطیوں کو تسلیم کرنے پر تیار ہی نہیں تھا۔

”میں ایسا کیوں کروں گا؟ بولو اسفند، میں ایسا کیوں کروں گا؟ میں اپنی مرضی کا مالک ہوں۔ میں نے تمہاری خواہش کے تحت ایسا کچھ نہیں کیا لیکن زینب نے یہ سب تمہاری سازش کے تحت ہی کیا۔“

”واٹ۔ آپ اسے سازش کہہ رہے ہیں؟“ وہ

اس کی بات کاٹ کر استغما میرے انداز میں بولا۔
 ”یہ سازش نہیں تھی تو اور کیا تھا؟ بینک سے تمام رقم نکلا کر لے جانا، آفس کا دفتر بیچ کر بڑے بڑے روک روک دینا، اسٹاف کو قاعدہ کر دینا، اپنے بارے میں کوئی اطلاع نہیں دینا اور۔۔۔ یہاں سے فون جانے پر بات نہ کرنا۔ کبھی کوئی رابطہ نہ کرنا، کیا کہتے ہیں اسے تمہاری زبان میں؟۔۔۔ سازش؟ یا۔۔۔ رحمتوں کی بارش۔“
 واؤڈ کے پاس ہر سوال کا جواب تھا۔

”وری گڈ اینڈ وری انٹرسٹنگ۔ آپ فلموں کے لیے کہانیاں لکھنا شروع کر دیجئے کافی اچھے پلاٹ میکر ہیں آپ۔۔۔ میرے بینک سے ساری رقم خود نکلا کر میرا نام لگا دینا، میرے آفس کو سیل کر کے سب کچھ خود کے قبضے میں کر لینا اور فون کرنے پر ریسیو نہ کرنا۔ یہ سب بھول گئے آپ؟ اسے آپ کی زبان میں کیا کہتے ہیں؟ خدا ترسی؟۔۔۔ ہمدردی یا اللع۔“

یہ سب کہتے ہوئے ایک استہزائی سی ہنسی اس کے چہرے پر تھی۔ واؤڈ نے حیرت کے ساتھ اسے دیکھا۔ وہ اپنے ساتھ زینب کو اسی لیے نہیں لایا تھا کہ اسفند کی رخ پاتوں سے وہ خواہ مخواہ پریشان ہوئی۔

”تم پاگل ہو چکے ہو؟ تمہیں یہ سب ڈرامہ کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ تمہیں اپنی غلطیوں پر اہکسکیو ز کرنے کے بھی ضرورت نہیں ہے۔ میں نہیں جانتا تھا کہ تم اس حد تک خود غرض ہو چکے ہو کہ اپنا کیا دھرا کسی اور کے نام کے ساتھ منسوب کرنے کی کوشش کرو گے۔“

”ٹھیک کہتے ہیں آپ، جب لوگوں کے باپ مر جانا کرتے ہیں وہ پاگل ہی ہو جاتے ہیں۔ انہیں اپنے برے کی تہنیتی نہیں رہتی۔ وہ چیخ مچھلے۔“

وہ یکدم خاموش ہو گیا تھا، واؤڈ نے اس کی بھرائی ہوئی خاموشی کو محسوس کیا۔ اسفند شاید رونے لگا تھا۔ اس کا سر جھکا ہوا تھا اور وہ ٹیبل کی چکنی سطح کو گھور رہا تھا۔ چند لمحوں بعد واؤڈ نے اسی چکنی سطح کو نم ہوتے دیکھا۔

”گزشتہ چار ماہ اپنوں سے دور رہ کر میں نے سیکھا کہ

میں تو ان کے بغیر نہیں رہ سکتا میں رہ ہی نہیں سکتا واؤڈ بھائی! اسی لیے میں لوٹ آیا اپنوں کے پاس، وہ اپنے جو اپنے رہے ہی نہیں۔ مجھے دولت کی حاجت نہیں ہے واؤڈ بھائی! روپے بیسے جتنے میرے تھے اتنے ہی زینب اور ماوی کی تھے لیکن زینب نے جو کیا۔ آپ نے جو کیا۔ آپ مجھ سے مانگ لیتے، زینب ایک بار کہہ دیجئے تو میں ساری پر اپنی ماوی کے نام کر دیتا۔ اپنا حصہ بھی۔ لیکن۔۔۔ میری انگلیاں تھک جایا کرتی تھیں فون ملاتے ملاتے لیکن یہاں۔۔۔ یہاں کوئی میرے فون سننے کا بھی روادار نہیں تھا۔“

وہ روتے ہوئے کہنے لگا تھا۔ وہ بڑا لگتا تھا، بڑا تھا نہیں، اندر سے وہ اٹیس سال کا ایک اٹیچور لڑکا ہی تھا۔ واؤڈ کو اس کے بے ربط فقروں سے ایک نئی ہی داستان کے اشارے مل رہے تھے۔

”اسفند! تم نے پاور آف اٹارنی کس کے نام کی بنوائی تھی۔۔۔ آسٹریلیا جانے سے پہلے؟“ اس نے پوچھا۔ اسفند عجیب سے انداز میں مسکرایا تھا۔

”آپ شاید مذاق کر رہے ہیں پاور آف اٹارنی زینب ہی کے نام تھی۔ ماموں نے وہاں سے خود تمام ہیپر زینب کو بھیجے تھے۔ ماموں کا نوٹز اور میلز کے ذریعے نیچر سے رابطہ تھا مگر پھر یکدم ہی زینب بھی غائب ہو گئیں اور نیچر بھی۔“

”ایک منٹ اسفند! نیچر کس کے بھروسے کا آدمی تھا؟ کیا وہ تمہارے فادر کا ٹرسٹ وری آدمی تھا؟“
 ”نہیں۔۔۔ غیور صاحب ماموں کے بہت اچھے دوست اور برادران لائے ہیں۔“

اسفند نے آنکھیں خشک کرتے ہوئے جواب دیا۔ واؤڈ کو سب کچھ سمجھ آ رہا تھا۔ ججسٹریل کے ٹکڑے بکھرے پڑے تھے، انہیں ارنج ہی تو کرنا تھا پھر سارا معاملہ روز روشن کی طرح عیاں ہو جاتا۔ اس نے اسفند کو پھر سے سب تفصیل بتانی شروع کی تھی، کیسے یہاں سے یکدم آفس کو بند کر دیا گیا تھا، بینک اکاؤنٹ کا خالی ہونا، پھر زینب کے چھوٹے چھوٹے مسائل۔۔۔ نکلے والوں کی چہ میگوئیاں وہی تمام باتیں تھیں جو اس

طرح کے کیس میں ہو سکتی ہیں لیکن اب کی بار اسفند کے ساتھ زیر بحث لاتے ہوئے اس نے مجرم کے کہنے میں اسفند کے ماموں کو رکھا تھا۔ سب ہی کچھ واضح ہو گیا تھا۔ ایک دفعہ تفصیل سے ڈسکس کرنے کی دیر تھی۔ جسے وہ قسمت کی سازش سمجھ رہے تھے وہ اصل میں محترم ماموں جمع نیچر کی سازش تھی۔

”اپنے ہی سینے توڑ دیتے ہیں، اسفند کو ساری بات سمجھ میں آچکی تھی۔ اس نے مجھے ہونے والے سے واؤڈ سے کہا تھا۔ واؤڈ نے اسے سینے سے لگا لیا تھا۔ نئے رشتے بن بھی سکتے ہیں اور قائم بھی رہ سکتے ہیں۔ اس کے سگے ماموں نے اسے لوٹنے کی کوشش کی تھی اور وہ اس میں کامیاب بھی رہے تھے۔ انہوں نے بدلے کے طور پر اپنی بیٹی ہوئی بیٹی اسفند کی جھولی میں ڈالنے کی کوشش کی تھی لیکن اسفند کو اس سے کوئی دلچسپی نہیں تھی۔ اس کے انکار سے ماموں ممانی کارویہ دن بدن بدلنے لگا تھا۔ اسی لیے اسفند واپس آ گیا تھا۔ اس نے تمام تفصیل سے واؤڈ کو آگاہ کیا تھا۔ کزیاں لڑکیوں سے مل کر ایک نئے قے کو جنم دینے لگی تھیں۔ کچھ دیر بعد وہ دونوں بہت محبت سے نئے سرے سے نکلے شلوے کر رہے تھے۔ ایک نئی مختلف زندگی ان کی منتظر تھی۔ اسفند کے گھر سے واؤڈ کے گھر جاتے ہوئے راستے میں انہوں نے پلان کیا تھا کہ اب انہیں کس قسم کی قانونی کارروائی کرنی ہے، کرنی بھی ہے یا نہیں کرنی۔ واؤڈ نے اسے زینب کو پوز کرنے سے لے کر شادی تک کی تمام تفصیل سے آگاہ کیا تھا۔

زینب ماوی اور شہباز کو فون کے ذریعے بتا دیا گیا تھا اور وہ بہت بے چینی سے گھر میں ان کے منتظر تھے۔

یہ نومبر کی ایک خشک شام کا منظر تھا، عصر کی اذان کو بمشکل آدھ گھنٹہ گزرا تھا مگر ابھی سے اپنا مہین لہانہ اوڑھے روشنی کو نکلنے کے لیے بر قول رہی تھی خشکی تھی مگر اتنی نہیں کہ انسان ٹھنڈے گھروں میں محصور ہو جائیں۔ ایسے ٹھنڈے میسے موسم کو انجوائے

کرنے والوں کی کمی نہیں تھی۔ وہ لوگ تین سے چھ والا شو دیکھنے کے بعد اوسچی بھر کر بد مزہ ہونے کے بعد پراہٹ کی طرف جارہے تھے۔

”نہیں آخر تم لوگ مجھے یہ بتاؤ اتنا اسٹوڈنٹ آئیڈیا تھا کس کا؟“

ڈرائیور سیٹ پر داؤد رضا صاحب پر اجماع تھے چونکہ اس سارے ٹیم کے ذمہ دار بھی وہی تھے اس لیے اپنی شریک حیات کے اس سوال پر وہ کھسیانی نہیں ہنستے ہوئے ونڈ اسکرین کی طرف دیکھتا رہا۔

”داؤد بھائی! معزز خاتون آپ سے ایک سوال پوچھ رہی ہیں اور آپ خاموشی سے سن رہے ہیں۔ یہ حق تلفی نسواں کی خلاف ورزی ہے۔ پارلیمنٹ کا اگلا دنغل اسی سوال کو لے کر ہوگا۔“

اسفند نے گوہر افشانی کی وہ داؤد کے ساتھ والی سیٹ پر بیٹھا تھا۔ اسے بھی باقی تمام لوگوں کی طرح قلم نہایت جکواس لگی تھی۔ داؤد کا ہر تھ ڈے تھا اور ذرا مختلف طریقے سے منانے کے چکر میں وہ سینما آگئے تھے۔ اسفند کو اس کی من پسند جگہ پر ٹیٹ دینے کا وعدہ کر کے داؤد نے دو دوٹ اپنی طرف کر لیے تھے۔ زینب بیچاری تین تین منہ تیرہ میں وہ سب جی بھر کر اور اجتماعی طور پر روبرو ہوئے تھے۔

”دکھی نے باجماعت بور ہونا ہے تو سینما آکر پاکستانی قلم دیکھ لے کر زینب بولی۔“

”شرم آئی چاہیے تم لوگوں کو پاکستانی قلم دیکھتے ہوئے کسی پری بری شکلیں بنتی ہیں۔ قلمیں پھڑکی آئینہ دار ہوتی ہیں۔ قلموں کے ذریعے ہم اپنا پتھر ایکسپورٹ کرتے ہیں۔“ داؤد نے انہیں غیرت دلانی۔

”وہ سب تو ٹھیک ہے لیکن ٹھنڈی آہوں بڑکوں اور ڈھمکوں کو ایکسپورٹ کرنے سے کتنی رقم مل جاتی ہوگی؟ ہم صدر بٹش سے اپیل کرتے ہیں کہ یہ ڈھمکے اور ڈھول لے کر ان کے بدلے ہمیں 16-17 ڈسے۔“

اسفند کو ہمیشہ الٹی ہی سوجھتی تھی۔ نہایت سنجیدہ انداز میں عرض کیا گیا تھا۔

”تم تو خاموش ہی رہو برہنہ اسپنیر کے عاشق! تم سے زیادہ بڑا غدار۔ شٹ گاڑی ایک جھٹکے سے رکی اور داؤد کی زبان بھی۔“

”مبارک ہو۔۔۔ انجن میں کوئی فالٹ ہے۔“ وہ گاڑی کے انجن کو چیک کر کے دوبارہ گاڑی میں آکر بیٹھے ہوئے بولا۔ اس کا موڈ بری طرح آف ہوا تھا۔

”مجھے بتائیے اس کا ذمہ دار کون ہے۔“ اسفند نے ایک اور شو شہ چھوڑا پھر داؤد کے گھورنے پر جلدی سے بولا۔

”میرا مطلب ہے یورپ میں سب ایسا ہی کہتے ہیں، شرٹ کی سلاخی بھی اوسٹریا کے ٹو پیچا ایک شخص قصور وار ٹھہرایا جاتا ہے۔“

”میرا تو ذاتی خیال ہے ان صاحب کو بھی اپنے کارناموں کی اطلاع ملی ہی اور سی این این کے ذریعے ملتی ہوگی۔ بی بی سی آن کر کے خود سے کہتے ہوں گے اور۔۔۔ اچھا آج میں نے یہ کیا ہے۔“

زینب نے بھی اپنی رائے کا اظہار کیا۔

”ماشاء اللہ۔ ماشاء اللہ۔ آپ کی زرک نگاہی کا کیا کہنا! انٹرنیشنل ایشیوز پر آپ کا یہ تجزیہ کسی بھی طرح سے نظر انداز کیے جانے کے قابل نہیں ہے۔“

اسے گاڑی کے پیچ رک جانے پر از حد افسوس تھا اسی لیے جل کر بولا۔

”اب کیا کریں گے؟“ زینب جو ماویٰ اور شہرمار کے پیچ بیٹھی تھی بریشان ہو کر بولی۔

”دہشت گردی اور اسمگلنگ۔۔۔ آج کل یہی دو پروڈیشن ٹریڈ میں ہیں۔ عزت بھی ہے اور پیسہ بھی روزنی وی پر آنے کا چانس بھی بن سکتا ہے۔ کام کم اور نام زیادہ ملی اور بھی بہت بڑھ جاتی ہے۔ یہاں پر بیٹھے بیٹھے سارے یورپ میں آپ کے نام کا ڈنکا بج سکتا ہے۔ ایک شخص کی مثال آپ کے سامنے ہے۔ وہ خود کہاں سے اور اس کا ذکر کہاں کہاں ہے؟“ اسفند خود ہی مزہ لے کر بولا۔

”وئے، تم یہ اس کے پیچھے کیوں پڑ گئے ہو؟“ داؤد اس کی بکواس سے چڑ کر بولا۔

یوں۔۔۔ یہ کی برینڈس ہے۔ وہ لوگ کینال دیو کے کنارے کھڑے تھے۔ وقت بھی اتنا زیادہ نہیں ہوا تھا لیکن بڑھتے ہوئے جرائم کی بدولت کوئی اپنی گاڑی روک کر ان کی مدد کو تیار نہیں تھا۔ داؤد تو گاڑی سے باہر ہی کھڑا تھا جبکہ وہ باقی لوگ اندر ہی تھے۔

”ایک تو یہ کھیاں۔۔۔“ داؤد منہ کے آگے ہاتھ لہرا کر دوبارہ گاڑی میں بیٹھ گیا۔

”کھیاں بہت اہم ہیں۔ آپ کو پتا ہے چین میں کھیاں مار کر انہیں بیچ دو تو روپے ملتے ہیں۔ پندرہ روپے نی لکھو۔“ اسفند پھر شروع ہوا۔

”ہائیں۔۔۔ کھیاں کا کیا کرتے ہوں گے؟“ زینب کی آواز میں تحیر تھا۔

”کرنا کیا ہے؟ ان کو پیس کر سفوف بنائیں گے۔ ڈبے میں بند کریں گے۔ اشارت اور خوب صورت ہنسی۔“ کاٹیک لگائیں گے اور دی موٹس ایشیل جینٹ پاکستانی قوم کو بھیج دیں گے اور کمائیاں کریں گے۔“

اسفند کا انداز جلا ہوا تھا۔ وہ آج کل بڑھائی کے ساتھ ساتھ پارٹ ٹائم جاب بھی ڈھونڈ رہا تھا اس لیے اخبار روز بڑھتا پڑتا تھا۔ روز اخبار پڑھنے والے ایسی ہی جلی ہوئی گفتگو کرتے ہیں۔

”یہ تو حال ہے ہماری قوم کا دل بد صورت ہو چکے ہیں اور ظاہری خوب صورتی کو نکھارنے کے لیے ہر نسخہ آزمانے کو تیار ہیں۔“

داؤد نے بھی ماتھ سے کہا۔

”ٹی وی آن کر لو تو اشتہارات کے بھرا رہے گھر سے باہر نکل آؤ تو دیواریں رنگین کر رکھی ہیں“ آئیے آپ کو خوب صورت بنا دیں۔“ آئیے آپ کو نوجوان بنا دیں۔“

”آئیے آپ کا قد لمبا کر دیں۔“ زینب نے سو فیصد جی بات کی۔

”آپ لوگ قوم سے اتنے بد دل کیوں ہیں؟ دن دو گنی رات چو گنی ترلی تو ہو رہی ہے۔ ہم Fiat اور

Balno میں بنائے سین چنل کی اور سامیٹل رکشہ تو ماشاء اللہ ہماری اپنی کاوش کا نتیجہ ہے۔ جہاز نہیں بنتے تو کیا ہوا، گلیاں رات کو جہازوں (عادی نشنی) سے آباد رہتی ہیں۔ ہمارے ہونمار سیاست دان دن رات پارلیمنٹ میں ان تھک محنت کے بعد بیوقوف بنانے کے نت نئے طریقے دریافت کرتے ہیں۔ یہ سب تو امریکہ کے تھنک ٹینکس بھی نہیں کرتے ہوں گے۔ اب اتنا سب کچھ ہو رہا ہے تو تھوڑا ٹائم جوان اور خوب صورت بننے پر لگ بھی جائے تو کیا مضائقہ ہے۔“

وہ اتنے سنجیدہ انداز میں اتنی بے سکی بات کر رہا تھا کہ جھنجھلاہٹ کے باوجود داؤد اور زینب ہنس دیے۔

”اسفند تم بھی کمال کرتے ہو۔“ داؤد نے کہا۔

”بھی اور بھی کمال کروں گا۔ آپ ذرا چالی دیں۔“ اس کے ہاتھ سے چالی لے کر اس نے ڈلی سے پانی کی بوتل نکالی تھی۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ انجن گرم ہو چکا ہے۔ اتنی دیر اسے ٹھنڈا کرنے کو کافی تھی۔ پونٹ کھول کر تفصیلی جائزہ اور ضروری علاج معالجہ کر کے وہ واپسی گاڑی میں آ گیا۔

”اب اشارت بیچتے۔“ اس نے چالی داؤد کو تھما کر کہا۔ گاڑی بیچ اشارت ہو گئی تھی۔

”پہلے نہیں بتا سکتے تھے کہ انجن گرم ہے۔“ داؤد نے گھور کر کہا۔ وہ شرارت سے ہنس دیا۔ زینب بھی ہنس رہی تھی۔ تھوڑی سی دیر بعد یہ ہنسا مسکراتا قافلہ پراہٹ پہنچ گیا تھا۔ اسفند اور شہرمار مل کر اونچی آواز میں گارے تھے۔

”یہ بل آپ کا ہوا۔ یہ بل آپ کا ہوا۔“ خوشی باندی بنے ان کے آگے کھڑی تھی۔ یہی قسمت کا ٹھیل ہے۔ کبھی آنسو، کبھی ہنسی، کبھی تارکی، کبھی اجالا۔ یہی زندگی کے اصول ہیں۔ جو ہمیں کے نیچے آتا ہے وہ کبھی ہمیں کے اوپر بھی ہوتا ہے۔ یہی زیست کے ٹھیل ہیں۔

زندگی کو دوام ہے انسان کو نہیں اسی لیے لوگ مر جاتے ہیں زندگی زندہ رہتی ہے۔

