

وہ ایک پل

از قلم اقراء وٹرائچ

Ig@aestheticnovels.online

وہ ایک پل

انر قلم اقراء و ورائچ

”وحشی۔۔۔ درندہ۔۔۔ جاہل۔۔۔ گنوار، گھٹیا آدمی، پتہ نہیں کہاں سے اُٹھ کر آ جاتے ہیں جینا حرام کرنے کے لیے۔۔۔“

ہانیہ شہباز اپنی فائل سینے سے لگائے بیگ کندھے پر لٹکا کر سڑک کی ایک جانب چلتی جا رہی تھی جبھی ایک موٹر سائیکل سوار گزرا اور ہانیہ کو کوئی اوجھاسا جملہ کہتے ہوئے تیزی سے آگے چلا گیا۔

پیچھے ہانیہ کی زبان سے گالیوں کا جو طوفان جاری ہوا تو تھمنے کا نام نہیں لے رہا تھا۔ وہ ایسی ہی تھی، اس کا بس نہیں چلتا تھا کہ ایسے اوجھے لوگوں کو کہیں قید خانے میں ڈلوادے ہمیشہ کے لئے۔ یونہی غصے میں تن فن کرتی وہ گھر پہنچ گئی۔

★★★★★ ★★★★★ ★★★★★★ ★★★★★

”کیا ہوا لڑکی! کیوں لال ٹماٹر ہو رہی ہو۔۔۔“ اپنے کمرے میں داخل ہوتے ہی اس نے اپنا بیگ اور فائل میز پر پھینکا تو اسے دیکھ کر عقیفہ کو تشویش ہوئی۔

”پانی ڈال کر دو مجھے“

ہانیہ نے جواب دینے کی بجائے حکم جاری کیا۔

جو کہ عقیفہ نے فوراً پورا کیا۔

”چلو اب بتاؤ کیا ہوا تمہیں؟“

عقیفہ نے پانی کا خالی گلاس واپس لیتے ہوئے اپنا سوال دہرایا۔

عقیفہ اس کی بڑی بہن تھی۔ عمروں میں صرف ایک سال کا فرق ہونے کے باعث دونوں میں بہت بے تکلفی تھی۔

ہانیہ کو اپنے ہر دن کی روداد عقیفہ کو سنانا ہوتی تھی اور عقیفہ بھی جب تک اپنی لاڈلی کی ساری باتیں نہ سن لیتی اسے چین نہ پڑتا تھا۔ عقیفہ فیشن ڈیزائننگ میں ڈگری مکمل کرنے کے بعد آج کل گھر میں اماں کا ہاتھ بٹا رہی تھی جبکہ ہانیہ کا بھی بی ایس آنرز کا آخری سال چل رہا تھا۔

”یار! آج پھر وہی ہوا، گھٹیا لوگ جانے کہاں سے آ جاتے ہیں۔۔۔“ ہانیہ کا غصہ پھر سے تازہ ہونے لگا تھا۔

”آرام سے بتاؤ ہانیہ! حوصلہ رکھو جذباتی پن ایک طرف رکھو اور تسلی سے بتاؤ مجھے پوری بات۔۔۔“ عقیفہ نے اس کا ہاتھ دباتے ہوئے سمجھایا۔

”میں کیا کروں یار! نہیں ہوتا برداشت، ہمیشہ یہی ہوتا ہے میں جب بھی یونیورسٹی بس سے اترتی ہوں، سٹاپ سے گھر پہنچنے تک کوئی نہ کوئی بد تمیز لڑکا ضرور اپنی خباثت دکھا جاتا ہے، میں کسی دن سر پھوڑ دوں گی ان میں سے کسی کا۔۔۔“ آخری جملہ ادا کرتے ہوئے ہانیہ نے مٹھیاں بھینچیں۔

اس کی بات سن کر عقیفہ نے گہری سانس لی۔ ”چلو اپنا موڈ ٹھیک کرو تم، یہ تو روز کا کام ہے۔۔۔“

عقیفہ ہمیشہ کی طرح آج بھی اسے بہلانے لگی۔ جو ابابا ہانیہ نے منہ بسور اگر اس کا غصہ تھا کہ کسی صورت کم ہونے کا نام نہیں لے رہا تھا۔

★★★★★ ★★★★★ ★★★★★★ ★★★★★

”پروین۔۔! یہ تمہارے چہرے پر نشان کیسے ہیں؟“

ہانیہ پانی پینے کیلئے باورچی خانے میں آئی تو اس کی نظر پروین پر پڑی جو آدھا چہرہ چادر کے پلو سے چھپائے برتن دھونے میں مصروف تھی، مگر پلو سرکنے کی وجہ سے ہانیہ کو اس کے چہرے پر نشانات نظر آ گئے۔

وہ گلاس سلیب پر رکھ کر پروین کے پاس چلی آئی۔ ”یہ۔۔ کچھ نہیں چھوٹی بی بی! سیڑھیوں سے گر گئی تھی۔۔“

پروین نے پلو سے چہرہ چھپاتے ہوئے جواب دیا تو اس کا لہجہ اس کے الفاظ کا ساتھ چھوڑ گیا۔

”جھوٹ۔۔“ ہانیہ تیز آواز میں تقریباً چلائی تو پروین سہم کر رہ گئی۔

”پھر سے مارا ہے نا تمہارے اس گھٹیا شوہر نے تمہیں؟“

ہانیہ نے ہاتھ بڑھا کر ٹل بند کیا اور پروین سے باز پرس کرنے لگی، جواب میں وہ کچھ نہ بولی اور چپ چاپ اپنے ہاتھوں کی انگلیاں مسلتی جا رہی تھی گویا وہ جانتی تھی اب ہانیہ بی بی سچ جان کر ہی رہیں گی۔

”میں کچھ پوچھ رہی ہوں مجھے جواب دو پروین۔۔“ ہانیہ نے اپنے ہاتھ پروین کے شانوں پر رکھے اور اس کا رخ اپنی جانب گھمایا۔

”ارے۔۔۔ یہ کیا؟؟ تم روکیوں رہی ہو؟“

پروین کی آنکھوں سے چھم چھم آنسو گر رہے تھے، ہانیہ کے دل کو جیسے کسی نے مٹھی میں بھینچ لیا ہو۔ بے حد حساس طبیعت کی حامل تھی وہ، اس سے کسی کی تکلیف نہیں دیکھی جاتی تھی چاہے وہ ملازمہ ہو یا کوئی دوست، یا کوئی غیر۔

پروین کی یہ حالت اور اس پر مستزاد یہ کہ وہ رو رہی تھی، حسب معمول ہانیہ کا دماغ خراب ہونے لگا۔ ”چھوڑ کیوں نہیں دیتی ہو اس پاگل آدمی کو۔“

ہانیہ کے پاس یہی ختمی حل تھا۔

”نا چھوٹی بی بی! میرا ابامر حوم کہتا تھا ناصر کے گھر تیری ڈولی بھیجی ہے اب وہاں سے تیرا جنازہ ہی نکلتا چاہئے۔۔“ وہ چادر کے پلو سے آنسو صاف کرتے ہوئے ہچکیوں کے درمیان بولی تھی۔

پروین کی اس بات پر ہانیہ تپ ہی تو گئی تھی۔

”بس یہی سوچتی رہنا تو وہ دن دور نہیں جب تمہارا جاہل شوہر تمہیں بھی تمہارے ابا کے پاس پہنچا دے گا۔“ جلتے بھٹتے پروین کو جواب دے کر وہ واپس مڑی اور جلتی کڑھتی اپنے کمرے میں چلی گئی۔

*****-*****-*****
-Explore, Dream and Read-

”عفیفہ۔۔۔ عفیفہ۔۔۔ سو گئی ہو کیا؟“ ہانیہ کی آواز پر عفیفہ نے آنکھیں کھولیں اور بائیں جانب کروٹ لے کر سامنے والے پلنگ پر لیٹی ہانیہ کی طرف سوالیہ نظروں سے دیکھنے لگی۔

”کوشش تو کر رہی ہوں سونے کی، تم کیوں نہیں سو رہی ہو؟“ عفیفہ نے جواب کے ساتھ ہی سوال داغ دیا۔

”وہ۔۔ پروین ہے نا۔۔“ ہانیہ بات ادھوری چھوڑ کر کچھ سوچ میں پڑ گئی۔

”کون پروین؟“ عفیفہ نے نیند سے بوجھل آواز میں استفسار کیا۔

”یار! وہ ہماری میڈ۔۔“ ہانیہ بولی تو اس کے انداز سے پریشانی چھلک رہی تھی۔

”کیا ہوا اسے؟“ عقیفہ اٹھ کر بیٹھ گئی۔

”اس کے شوہر نے اسے بری طرح مارا ہے آج پھر، اس کے چہرے پر اتنے عجیب و غریب نشان تھے میرا تو دل بیٹھ گیا دیکھ کر۔“ ہانیہ گویا ہوئی تو اس کے لہجے میں غم و غصے کے ملے جلے تاثرات تھے۔

”اففف۔۔۔ یہ تو اس بے چاری کا معمول ہے شوہر کی مار سے دن کا آغاز ہوتا ہے اس کے، اور سارا دن محنت مزدوری کرنے کے بعد گھر جاتی ہے تو وہ تازہ دم ہو کر پھر سے لاتوں اور تھپڑوں سے اس کی تواضع کرتا ہے عادی ہو چکی ہے اب وہ تو۔۔“ عقیفہ نے تفصیلی جواب دیا اور لیٹ گئی۔

”میرا بس چلے تو میں سب مردوں کو ایک لائن میں کھڑا کر کے شوٹ کر دوں۔۔“ ہانیہ جل کر بولی۔

”سارے مردوں کو بخش دو بی بی سب ایک جیسے نہیں ہوتے۔۔“ عقیفہ کی آواز میں غنودگی کا عنصر نمایاں تھا۔

”سب ایک سے ہی ہوتے ہیں۔۔“ ہانیہ اپنے موقف پر ڈٹی رہی۔

”اچھا۔۔ سو جاؤ اب صبح تم نے۔۔“ عقیفہ کا آخری جملہ نیند سے بوجھل آواز میں مدغم ہو کر دم توڑ گیا۔

★★★★★-★★★★★-★★★★★

”ہانیہ! امی بہت پریشان ہیں تمہارے لئے، تم کیوں فضول ضد پکڑ کر بیٹھی ہو۔“

عقیفہ پچھلے ایک ہفتے سے اسے سمجھا سمجھا کر تھک گئی تھی۔ مگر وہ بھی اپنے نام کی ایک تھی۔ ہمیشہ کی طرح آج بھی اس کی زبان پر وہی انکار تھا اور اسی پرانے جواز کے ساتھ۔ اس کی لغت میں مرد ایک انتہائی گھٹیا اور دھوکے باز قسم کی مخلوق کا دوسرا نام تھا جس پر اعتبار کرنا اور کوئی رشتہ استوار کرنا عورت کی بیوقوفی تھی۔ وہ کسی صورت اپنی امی کی بات ماننے کو تیار نہ تھی۔

”تم امی کو منع کرو میری طرف سے کوئی امید نہ رکھیں۔۔“ اس نے قطعیت سے کہا اور موبائل فون پر یوں مصروف ہو گئی جیسے پاس کوئی موجود ہی نہ ہو۔

عقیفہ اسے دیکھ کر مایوسی سے سر ہلاتے ہوئے وہاں سے اٹھ گئی۔

عقیفہ کی منگنی کے بعد سے اس کی والدہ کی خواہش تھی کہ ہانیہ کے لئے بھی کوئی مناسب رشتہ مل جائے تو دونوں کی ایک ساتھ رخصتی کر کے اپنے فرض سے سبکدوش ہو جائیں۔ مگر ہانیہ بضد تھی کہ اسے شادی نہیں کرنی کیونکہ اس کے خیال میں مرد بھروسے کے قابل نہیں ہوتے۔ عزت نہیں دیتے اور عورت پر ہر ممکن ستم ڈھالتے ہیں۔

ہانیہ کے یہ تمام خدشات یوں تو کچھ زیادہ ہی پریشان کن تھے مگر بے بنیاد نہیں تھے۔ اس سب میں ہانیہ کا قصور بھی نہیں تھا۔ اس نے جب سے ہوش سنبھالا تھا اپنے ارد گرد موجود مردوں کے کردار کا یہی روپ دیکھا تھا۔

اسے آج بھی یاد تھا جب وہ جماعت پنجم کی طالبہ تھی، اتنا بے چھپ کر دوسری شادی رچالی تھی اور اُٹی کو معلوم ہوا تو ان کے واویلا کرنے پر انہیں مار پیٹ کر خاموش کروادیا۔ اس نے دیکھا تھا اس رات اپنی ماں کو گھٹ گھٹ کر روتے ہوئے۔

وہ آنسو آج بھی اس کے کلیجے پر گرتے تھے وہ تو بھلا ہوا اس عورت کا جس نے شہباز کے سامنے اپنی شرط رکھ دی تھی کہ پہلی بیوی کو طلاق دے کر تمام تعلق ختم کر لے۔ اہاں کی طلاق کے بعد سے اس نے اہاں کی شکل تک نہیں دیکھی تھی۔

اور ایک طرح سے اچھا ہی تھا، اب اہاں کو مارنے والا کوئی نہ تھا۔ سلائی مشین کے ذریعے سے جو آمدنی ہوتی اس سے بچیوں کی اچھی تعلیم و تربیت کے ساتھ ساتھ گزر بسر ہو رہی تھی۔ مگر اس سب کا ہانیہ کی زندگی پر بہت منفی اثر ہوا تھا۔

وہ مرد ذات سے نفرت کرنے لگی تھی۔ اسے کوئی امید نہیں تھی کہ ایک دن کوئی بہت شریف النفس لڑکا آئے گا اور اس سے شادی کر کے اسے بے حد عزت دے گا۔ یہی وجہ تھی اس نے عہد کر رکھا تھا کہ تعلیم مکمل ہونے کے بعد نوکری کرے گی اور اہاں کا سہارا بنے گی۔

★★★★★ ★★★★★ ★★★★★ ★★★★★

موسم کے تیور کافی خطرناک لگ رہے تھے۔ آسمان کو گہرے بادلوں نے اپنی لپیٹ میں لے رکھا تھا۔ بادلوں کے کسی بھی پل ٹوٹ کر برسنے کے ارادے کی چغلی کھاتی ہوئی ہوائیں آوارہ پھر رہی تھیں۔

یونیورسٹی بس کے رکتے ہی وہ اپنے سٹاپ پر اتری اور تیز تیز قدموں سے چلنے لگی وہ بارش برسنے سے پہلے گھر پہنچ جانا چاہتی تھی۔ یونیورسٹی کی بس اسے جس سڑک پر اتارتی تھی وہاں سے اس کا گھر دس منٹ کے پیدل فاصلے پر تھا۔ لہذا وہ پیدل ہی جانے کو ترجیح دیتی تھی۔

”گلتا ہے آج رکشہ لینا پڑے گا اگر راستے میں بارش شروع ہو گئی تو مسئلہ ہو جائے گا۔“ خود کلامی کرتے ہوئے وہ سڑک پر ایک جانب کھڑی ہو گئی تاکہ کوئی رکشہ روک کر اس میں سوار ہو سکے۔

آتی جاتی ٹریفک پر نگاہیں مرکوز کئے وہ جانے کن خیالات میں گم تھی، اس کا انہماک ٹوٹا جب اسے اپنے پیچھے کسی چیز کے ٹکرانے کا احساس ہوا۔ اس نے مڑ کر دیکھا تو ایک کار پیچھے کو حرکت کرتی ہوئی اس سے ٹکراتی ہوئی رکی تھی۔

کار سوار کو غالباً گاڑی نکالتے ہوئے پیچھے کا منظر نظر نہیں آیا تھا۔

گوکہ ہانیہ کو کار کے ٹکرانے سے کوئی چوٹ نہیں لگی تھی۔ مگر کار کے ڈرائیور کا مرد ہونا اس کا قصور بھرا اور ہانیہ بی بی کا پارہ اس خوشگوار موسم میں بھی سوانیزے پر جا پہنچا۔ یہ جو کوئی بھی ہے اس کی تو آج خیر نہیں۔ ہانیہ نے دل ہی دل میں سوچا اور تملاتی ہوئی گاڑی کی جانب بڑھی۔

پیشانی پر سلوٹیں، چہرہ غصے سے لال۔۔۔ اسے اس حالت میں دیکھ کر کوئی بھی اندازہ لگا سکتا تھا کہ گاڑی کا ایک آدھ شیشہ توڑ کر ہی بٹے گی۔

”جابل۔۔۔ گنوار۔۔۔“ ہانیہ زیر لب وہ تمام گالیاں ترتیب دینے لگی جن سے وہ اس گاڑی والے کو نوازنے والی تھی۔

ڈرائیور کی طرف والد اور دادہ کھٹکھٹانے کو اس نے ہاتھ بڑھایا ہی تھا کہ تیزی سے شیشہ نیچے کیا گیا۔ ”میم! آئم سو ساری۔۔۔ میں نے آپ کو دیکھا نہیں۔۔۔“

اس سے پہلے کہ ہانیہ کچھ کہہ پاتی ڈرائیورنگ سیٹ پر بیٹھے شخص کے الفاظ اس کی سماعتوں سے ٹکرائے۔ اسے مرد ذات سے شدید نفرت تھی اور اس کے نزدیک ان کا کوئی جرم قابل معافی نہیں تھا۔ سوا ب بھی وہ ان سنی کر کے کچھ بولنے ہی والی تھی کہ اس کی نگاہ اٹھ گئی۔

ایک پل۔۔۔۔۔ صرف ایک پل کو اس شخص کی آنکھوں میں دیکھا تھا اس نے۔

”میم! آئم ریلی ویری ساری۔۔۔ میں نے واقعی آپ کو نہیں دیکھا۔۔۔ مم۔۔۔ میں۔۔۔ میں یہاں رائیٹ سے دیکھ رہا تھا لیکن پیچھے نہیں دیکھ پایا، یہ میری غلطی ہے میڈم پلیز فارگیو۔۔۔“ اس کے الفاظ کے ساتھ ساتھ لہجہ بھی ملتتی ہو گیا۔ کیا تھا اس کے چہرے پر۔۔۔ ہانیہ کے دل کو جیسے کسی انجان قوت نے مٹھی میں جکڑا تھا۔

ایسی تو کوئی غلطی نہیں کی تھی اس نے۔ پھر بھی وہ یوں معافیاں مانگتا ہوا دنیا کے سارے مردوں کی نفی کر رہا تھا۔

مسکراہٹ۔۔۔ ایک عجیب سی مسکراہٹ ہانیہ کے لبوں پر آٹھری۔ ایک نظر اٹھا کر دوبارہ اس اجنبی کی آنکھوں میں دیکھا اور بغیر کچھ کہے واپس پلٹی۔

اسی لمحے ایک رکشہ آکر رکا اور وہ جھٹ سے اس میں سوار ہو گئی۔ ”اف۔۔۔ یہ مجھے کیا ہو گیا۔۔۔ اس انجان شخص کے لئے میرا دل اتنا نرم کیسے ہو گیا۔“

وہی گاڑی رکشہ کے دائیں جانب سے گزری۔ ہانیہ کا دل یکبارگی زور سے دھڑکا اور اس نے گہر کر آنکھیں موند لیں۔

★★★★★-★★★★★

”ہانیہ۔۔۔ ہانیہ۔۔۔!“

”یہ لو چائے۔“ عقیفہ چائے کے کپ تھا مے کمرے میں داخل ہوئی۔ ہانیہ اپنی مطالعاتی میز کے سامنے رکھی کرسی پر بیٹھی کسی غیر مرئی نقطے پر نگاہیں مرکوز کئے ہوئے جانے

کن گتھیوں کو سلجھانے کی تگ و دو میں تھی۔

اسے عقیفہ کے آنے کا احساس تک نہ ہوا۔

”ہانیہ۔۔۔۔۔“ عقیفہ نے چائے میز پر رکھ کر اسے کندھے سے ہلایا تو وہ کسی گہرے خیال سے اچانک حال میں واپس آئی تھی۔

”ہانیہ۔۔! تم پریشان کیوں ہو؟“ عقیفہ نے فکر مندانہ انداز میں پوچھا۔
 ”نہیں حیران ہوں۔۔“

”حیران۔۔۔“ عقیفہ نے زیر لب دہرایا۔ ”لیکن کیوں؟ سب ٹھیک ہے نا؟ پھر سے کسی نے کچھ کہا ہے؟“ عقیفہ نے ایک ہی سانس میں سارے سوالات کر ڈالے۔ ہانیہ کرسی سے اٹھ کر عقیفہ کے پاس جا بیٹھی۔ ”آج مجھے ایک گاڑی والے نے کار ریورس کرتے ہوئے ٹکرا دی۔“ ہانیہ کھوئے کھوئے سے انداز میں بولی۔

”اوہ! لے جا رہے کار والا۔“ عقیفہ نے زیر لب دہرایا اور مسکرا دی۔

”نہیں۔۔“ ہانیہ ہنوز اسی انداز میں بیٹھی تھی۔ بے تاثر چہرہ۔۔ اور کھوپا کھوپا لہجہ۔

”کیا۔۔ نہیں مطلب؟“ عقیفہ کو چائے پیتے پیتے اچھو لگا۔ ہانیہ کی بات اسے ہضم نہیں ہوئی تھی۔ کپ ایک طرف رکھ کر وہ پوری توجہ سے ہانیہ کو دیکھنے لگی۔

”تم نے واقعی اسے کچھ نہیں کہا؟ سٹریج۔۔“ عقیفہ کو حیرانی ہو رہی تھی۔

”کہنا تو بہت کچھ حاہتی تھی۔۔۔ مگر۔۔۔ اس نے مجھے کچھ بولنے کے قابل ہی نہیں چھوڑا۔“

ہانی نے پاس پڑا نرم تکیہ اپنی گود میں رکھا اور آلتی مالتی مار کر بیٹھ گئی۔ ”ہائے۔۔۔ کچھ کہنے کے قابل نہیں چھوڑا مطلب؟ کیسے؟ بتاؤ تا پوری بات۔“

عقیفہ کے تجسس میں یکدم اضافہ ہوا تھا۔ یہ اس کے لئے واقعی ایک خبر تھی۔ اس کی بہن کی بوتلی کبھی بند ہوئی ہو یہ ہو نہیں سکتا تھا۔

”وہ گالی ڈیزو نہیں کرتا تھا عقیفہ۔۔ اسے دیکھ کر دل ہی نہیں چاہا کچھ بھی بولنے کو۔ بلکہ مجھے لگتا ہے اسے جو کوئی بھی دیکھتا ہو گا وہ یہی محسوس کرتا ہو گا جو میں نے کیا۔“

بات کرتے ہوئے ہانیہ کی آنکھوں میں کسی انجانے سے منظر کی شبیہ صاف دیکھی جاسکتی تھی۔ لبوں پر عجیب سی مسکان گویا اس کی آنکھوں کے سامنے وہی منظر ہو۔ ایسی چمک

اس کی آنکھوں میں عافیت نے اس سے قبل کبھی نہیں دیکھی تھی۔

”کیا مطلب ہانیہ؟ میں کچھ سمجھ نہیں پا رہی ہوں۔۔“ ناقابل فہم تاثر لیے اس نے پوچھا۔

”میں بھی نہیں سمجھ رہی ہوں عقیفہ۔۔“ زخمی سے لہجے میں ہانیہ نے کہا تو عقیفہ نا سمجھی کے عالم میں اسے دیکھ گئی۔

”کسا کہہ رہی ہو مانہ؟“

”کچھ نہیں چلو ہٹو مجھے سونے دو۔“ ہانیہ بات کو ختم کرتے ہوئے تکیہ سیدھا کر کے بستر پر دراز ہو گئی۔

”عفیہ لائٹ آف کر دو پلیز۔“

ہانیہ کی آواز سن کر عقیفہ نے اس کو یوں گھورا جیسے اس کے سر پر سنگ دیکھ لئے ہوں۔

ہانیہ کبھی اندھیرا کر کے نہیں سوئی تھی اسے ہمیشہ روشنی میں نیند آتی تھی۔ آج ایسا کیا ہو گیا تھا جو وہ اندھیرے کی آغوش میں چھپنا چاہ رہی تھی۔ اسی ادھڑبن کی کیفیت میں عصفہ نے اٹھ کر روشنی گل کر دی۔

★★★★★★★_★★★★★★

”ہانیہ۔۔ تم جاگ رہی ہو؟“ رات کا جانے کون سا پہر تھا جب عقیفہ کی آنکھ کھلی تو اس نے محسوس کیا کہ ہانیہ سوئی نہیں۔
 ”ہمم۔۔“ ہانیہ کا مختصر جواب آیا تو عقیفہ نے فون اٹھا کر دیکھا رات کے دو بج رہے تھے۔
 ”کیا بات ہے ہانیہ تم سو کیوں نہیں رہی؟“ عقیفہ کو تشویش ہوئی۔
 ”نیند نہیں آرہی کیا؟“

”میں سونا نہیں چاہ رہی۔“ ہانیہ کا جواب اسے حیرت کے سمندر میں ڈبونے کو کافی تھا۔
 موبائل کی روشنی میں اس نے ہانیہ کو نظر بھر کر دیکھا۔ وہ سیدھی لیٹ کر ایک ٹک چھت کو دیکھے جارہی تھی۔
 ”کیوں سونا نہیں چاہ رہی؟“ عقیفہ فکر مند ہوئی۔
 ”مجھے ڈر ہے۔ کہ اگر میں سو گئی تو وہ منظر میری آنکھوں سے اوجھل ہو جائے گا۔“ وہ افسانوی انداز میں بولی۔
 ”کون سا منظر ہانیہ؟“ عقیفہ کو سونے سے پہلے ہونے والی گفتگو شاید یاد نہیں تھی۔
 ”وہ ایک پل۔۔۔۔۔ وہ ایک لمحہ میری رگوں میں سرایت کر گیا ہے۔ اس شخص کا بلتی لہجہ، اس کی آواز میں وہ دھیمپا پن اور انداز سے چھلکتی شائستگی۔ یقیناً انو اس نے مجھے اپنا گرویدہ کر لیا ہے۔ وہ مرد نہیں لگ رہا تھا۔ وہ ان مردوں سے بالکل مختلف تھا عقیفہ! جن کو میں آج تک دیکھتی آئی ہوں۔“
 ہانیہ اب کھل کر اپنے اندر کی تمام باتیں عقیفہ کے گوش گزار کر رہی تھی۔ عقیفہ کے لبوں کو ایک مسکراہٹ چھو کر گزری۔
 ”تو یہ کرو ہانیہ! تمام مرد ایک جیسے ہوتے ہیں جاہل، گنوار، خواتین کو اپنی ملکیت سمجھنے والے اور ہاتھ اٹھانے والے۔۔۔“ عقیفہ نے اپنے لہجے کو حتی المقدور سنجیدہ بنا کر الفاظ میں چھپی شرارت کو ظاہر ہونے سے روکنے کی سعی کی۔ وہ ہانیہ کے ہی الفاظ دہرا رہی تھی۔
 ”وہ بہت ہی الگ تھا عقیفہ! اسے دیکھ کر یوں لگا جیسے کسی نے بڑی فرصت سے اس کی تربیت کی ہو۔۔۔ عقیفہ! اس کا قصور بھی نہیں تھا اور اس نے اس انداز میں معذرت کی۔۔۔ پھر اس کا وہ لہجہ۔۔ میں گنگ ہو گئی تھی۔“ ہانیہ یکدم اٹھی اور عقیفہ کا ہاتھ پکڑ کر ساری داستان ایک بار پھر دہرانے لگی۔

”مم۔۔ میں کہاں سے ڈھونڈوں اس شخص کو عقیفہ؟ مجھے ایک بار صرف ایک بار اسے دوبارہ دیکھنا ہے۔“ ہانیہ بے تابانہ انداز میں منتیں کرنے لگی۔
 عقیفہ نے اس کا سراپہ کندھے سے لگایا اور اس کے بال سہلانے لگی۔ ہانیہ کی زندگی میں آنے والے اس ایک پل نے اس کی لغت بدل ڈالی تھی۔ اب اس کی لغت میں سارے مرد ایک جیسے نہیں تھے، بلکہ۔۔ ”کچھ مرد بہت شریف النفس اور اچھی تربیت کے حامل بھی ہوتے ہیں۔۔۔“
 عقیفہ نے اسے بال سہلاتے ہوئے اس کی پیشانی کو چھوا تو وہ تپ رہی تھی۔ اس نے ہانیہ کی آنکھوں سے نکلنے والے آنسو کو اپنی انگلی کی پور سے چن لیا قبل اس کے کہ وہ بہہ جاتا۔

ختم شد

از قلم اقراء و خرائج

Writer insta ID: [iqrawarraichwriter](https://www.instagram.com/iqrawarraichwriter)