

## فوج بھٹو

# سیر کا طلبہ کلچر

وہ موبائل پر فیس بک استعمال کر رہی تھی۔ دوستوں کی مختلف پوسٹس پر لائکس اور ریٹس کرتی اس کی انگلیاں ایک پوسٹ پر آکر ٹھم سی گئیں۔ نہال نے سول انجینئرنگ کا امتحان نمایاں نمبروں سے پاس کر لیا تھا۔ اس پوسٹ پر ہنگاموں لائکس اور ریٹس کی بھرمار تھی۔

عمانے گھٹ باکس میں مبارک باد لکھنے کے بجائے انجینئرز کا آپشن دیا۔ پھولوں والے کئی انجینئرز نظروں کے سامنے آ گئے۔ اس نے مبارک باد والا انجینئر دیا تو لکھی سے ”کوئی“ والے انجینئر سے انگوٹھا چا کر لیا اور آغا قانا وہ گھٹ باکس میں پوسٹ

ہو گیا۔ عدا گھبرا گئی۔ ابھی ڈیلیٹ کرنے والی تھی کہ لائٹ جاب سے واپس آئی بند ہو گیا۔ ”اللہ! اب کیا کروں، ٹیٹ ویڈیو بھی ختم ہے۔“ وہ بے بسی سے رونے لگی ہوئی۔

”ہف وہ بدتمیز دیکھے گا تو کیا سوچے گا اور دوسرے لوگ دیکھ کر کیا سمجھیں گے۔“ وہ بے چین ہوئی اور لائے کونون ملایا۔

”لائیہ! ایک مسئلہ ہو گیا ہے یار۔“ دوسری طرف سے فون اٹھاتے ہی وہ فوراً بولی۔ ”تمہارے ساتھ کب مسئلہ نہیں ہوتا۔“ ایک

## مکمل ٹافل







فسح مجھٹو

## میری اطلبہ کچھلا

وہ موبائل پر فیس بک استعمال کر رہی تھی۔ دوستوں کی مختلف پوسٹس پر لائکس اور ٹکس کرتی اس کی انگلیاں ایک پوسٹ پر آکر جم ہی گئیں۔ نہال نے سول انجینئرنگ کا امتحان نمایاں نمبروں سے پاس کر لیا تھا۔ اس پوسٹ پر ہنگاموں لائکس اور ٹکس کی بھرمار تھی۔

عصا نے کنٹ باکس میں مبارک باد لکھنے کے بجائے انسٹاگرامز کا آپشن دیا۔ پھولوں والے گئی انسٹاگرامز نظروں کے سامنے آئے۔ اس نے مبارک باد والا انسٹاگرام دیا تو لکھی سے ”لوہو“ والے انسٹاگرام سے انگریزیا جاکر لیا اور آجاتا وہ کنٹ باکس میں پوسٹ

ہو گیا۔ عوا گھبرا گئی۔ ابھی ڈیلیٹ کرنے والی تھی کہ لائٹ بجانے سے والی قاتی بند ہو گیا۔

”اللہ! اب کیا کروں، ٹیپٹ ہیکسج بھی ختم ہے۔“ وہ بے بسی سے رونے والی ہوئی۔

”اف وہ بدقسمت دیکھے گا تو کیا سوچے گا اور دوسرے لوگ دیکھ کر کیا سمجھیں گے۔“ وہ بے چین ہوئی اور لائیک کوفون ملایا۔

”لاہیرا ایک مسئلہ ہو گیا ہے یار۔“ دوسری طرف سے فون اٹھاتے ہی وہ فوراً بولی۔

”تمہارے ساتھ کب مسئلہ نہیں ہوتا۔“ ایک

مکھل ٹاؤن





سجیدہ گھبرا آواز ابھری تو وہ مزے کچھ نہ بول سکی۔  
 ”لائیہ! کہاں ہے؟“ عمار نے ویسی آواز سے پوچھا۔ دل میں تو چمچے لگے تھے۔  
 ”نہ سلام نہ دعا۔ کال کرنے کا بھی کوئی طریقہ ہوتا ہے۔“ حلیم نے ساتھ اعاذ میں بتایا۔  
 ”اسلام علیکم، حلیم بھائی پلیز لائیہ کو کال کرنا۔“ اس کا بس نہیں چل رہا تھا سو ہاس کے اندر گھس کر لائیہ کے پاس جا پہنچے۔  
 ”وہ اسٹڈی کر رہی ہے۔“ حلیم نے شک لہجے میں بتایا تو عمار نے مت لگا کر فون بند کر دیا۔  
 لائیہ میڈیکل کے سیکنڈ ایئر میں تھی۔ یہ وقت اس کی پڑھائی کا تھا اور اس کا فون پڑھائی کے وقت اس کے پاس نہیں ہوتا تھا۔ وہ ممبر کا کھوٹ پی کر رہی اور چشم تصور سے نہال کو اپنے کھٹ پر خوشی سے نہال ہوتے دیکھنے لگی۔  
 ”آف۔ وہ پڑھتی تو بھنگڑے ڈال رہا ہوگا۔“ عمار کو ایک بار پھر بے چینی نے گھیر لیا۔ ڈنٹا اس کا سو ہاس بیٹھے لگا۔ نہال کا لنگ۔ اسکرین پر بھنگار رہا تھا عمار نے کڑے دل سے کال اینڈ کی۔  
 ”آج تو دل خوش کر دیا ڈیر۔“ وہ چھوٹے ہی بولا۔  
 ”لفٹلی سے مبارک باد کے بجائے وہ اسکرین چلا گیا۔ اب تم ڈیلیٹ کر دو پلیز۔“ وہ ٹھوڑی لجاجت سے بولی تو نہال نے قہقہہ لگا دیا۔  
 ”لفٹلی ہے تو حسین لفٹلی ہے۔“ وہ مزے سے بولا۔ عمار کو چب چڑھ گئی اور اس نے کال کاٹ دی۔  
 ”بدقیزتہ ہوتو۔“ وہ تن تن کرتی سو ہاس کو بیڈ پر اچھال کر پیسے کرے سے لگی ایک دم ٹکی واہیں آگئی۔ وہ بے تابی سے چلی اور بیڈ سے سیل اٹھا کر نہیں بک کھولی اور نہال کی پوسٹ پر اپنا کھٹ ڈھونڈا۔ اتنی ہی دیر میں اس کے کھٹ کو بارہ لائیکس مل چکے تھے۔ نہال نے جواب میں لو یو ٹو کا خوب

صورت اسکرین پر بچھا تھا۔ اس اسکرین کے چھ مختلف معنی خیز ایجنڈے کا تانا بانہا تھا۔ عمار شرمندگی سے عرق عرق ہو گئی۔ جلدی سے کھٹ کو ڈیلیٹ کیا لیکن اب یہ عمل بے فائدہ محسوس ہوا۔ اتنے میں لائیہ کا لنگ اسکرین پر چکا تو اس نے پرجھٹ کال اٹھائی۔  
 ”ہاں۔ عمار مجھے کال کی تم نے۔“ وہ چھوٹے ہی بولی تو عمار کو ڈاڈا چڑھا۔  
 ”تم ایک تہذیب یافتہ بندے کی بہن ہو کر بھی تیز سے بالکل عاری ہو۔ کال اینڈ کرتے ہی سلام دعا کرتے ہیں پھر دعا پوچھتے ہیں۔“ وہ ناک چڑھا کر بولی تو لائیہ ہنس دی۔  
 ”حلیم بھائی سے بات ہوئی ہے تب ہی مر جیسی چہا رہی ہو۔“  
 ”ہاں پڑھا کو فون کی پڑھا کو لڑکی۔ تم تو میری اہم چینی کے وقت کتا بوں میں گھسی ہوئی تھیں۔“ عمار کو نے سے تم ستا۔  
 ”معاذ کیا تھا۔ حلیم بھائی کے بقول بہت بے چینی تھی تم۔“ لائیہ کے استخار پر اس نے لب کاٹے۔  
 ”یار! ایک لفٹلی ہو گئی۔ نہال کی رزلٹ والی پوسٹ پر کا کھٹ میں کے کھٹ کے بجائے لو یو والا کھٹ پہنچ گیا۔ ابھی ڈیلیٹ کر رہی تھی کہ لائیہ چلی گئی۔ نیٹ پہنچ بھی ختم تھا۔ تمہیں کال ملائی کہ میرے اکاؤنٹ سے جا کر ڈیلیٹ کر دو تو تم پڑھائی میں مصروف۔ سو وہ کھٹ سب نے دیکھا اور نہال کی چھوڑی تاجپ خوشی عروج پر پہنچ گئی۔“ عمار نے منہ بسورتے اپنا کارنامہ بیان کیا تو لائیہ حیرت سے سختی رہی پھر اس کے منہ سے کسی کا فوارہ چھوٹ گیا۔  
 ”عمار تم بھی تاجپوری قلم ہو۔ ہا۔۔۔“ وہ آہستہ ہی رہی۔  
 ”میں کیوں قلم ہوں بھلا۔ ایک چھوٹی سی لفٹلی ہی تو ہوئی ہے۔“ وہ برا مان کر بولی تو لائیہ نے اپنی ہنسی قابو کی۔

”یار! خود ہی کہتی ہو نہال کو سر نہیں چڑھانا اور اب اس کو تم نے آسمان پر پہنچا دیا ہے۔“ لائیہ نے اس کا مخصوص جملہ ہرایا۔  
 ”میں نے جان کر تو نہیں کیا تا۔“ عمار نے اپنا دفاع کیا۔  
 ”خیر ہے عمار وہ تمہارا منگیتر ہے۔“ لائیہ نے قہقہے دینے والے انداز میں کہا۔  
 ”ہاں۔ منگیتر ہے۔ منگیتر ایسے ہوتے ہیں؟ ہر وقت دوسری لڑکیوں کا ڈر کر کر کے میرا دل جلاتا رہتا ہے۔“ فیس بک پر فنی میل فرینڈز کی بھرا ہے۔ پونڈرشی میں بھی گئی چاند چڑھائے ہیں۔ تا صرف گرل فرینڈز بناتا ہے بلکہ ان دوستوں کی ساری تفصیلات جھجھکتا ہے۔ یہ سو ہے لہجہ کہ میرے دل پر کیا بنتی ہوگی۔“ عمار بات کرتے ہوئے رو پڑی تو لائیہ تڑپ اٹھی۔  
 ”آف عمار جانی اب روؤ تو مت۔ وہ لا ابالی سا لڑکا ہے۔ آج کل تو ویسے بھی یہ ایک عام بات ہے۔ کالج یونیورسٹی میں ساتھ اٹھتے بیٹھے ہیں تو لڑکے لڑکی میں بات چیت تو ہو ہی جاتی ہے۔ وہ تمہیں جلاتے کو بڑھا چڑھا کر بیان کرتا ہے۔“ اس نے اپنی مصوم سی دوست کو تسلی دی۔  
 ”حلیم بھائی بھی تو ہیں سہاری ذہنی کو ایجوکیشن میں پڑھے۔ ڈاکٹر بن گئے۔ یہی اس طرح چھوڑ چھوڑ نہیں دیکھا۔ کوئی سلیکشن ہوتی ہے۔ نہال کسی ایک لڑکی کی بات کرے کہ اس میں کچھ بہت اچھا ہے تو میں تم سے برتاؤ مانوں۔ لیکن یہ تو راہ چلی لڑکی کو بھی دل دے دیتا ہے۔“ عمار کی آخری بات پر لائیہ کی ہنسی نکل گئی۔  
 ”دیسے حلیم بھائی کی تعریف کر رہی ہو آج۔“ کمال نہیں ہو گیا۔“ لائیہ نے بات بدلی۔  
 ”ہاں تو ان کی اچھی عادت ہے ہی تعریف کے لائق۔ باقی وہ بلاوجہ جو رعب جھارتے ہیں وہ بات مجھے پسند نہیں۔“ عمار نے صاف کوئی سے کہا۔

”واہ میری دوست۔ اچھی بات چاہے دشمن کی ہی ہو، بیان کر دینا پڑے پھرے کا کام ہے۔ اب ایسے وہ میرے جانی دشمن بھی نہیں۔ بس ان کے مزاج سے خاکف رشتی ہوں۔“ عمار سان سے بولی تھی۔  
 ”ہم۔۔۔ صبح۔ اب میرے لائق کیا حکم ہے۔“ لائیہ نے پوچھا تو عمار نے دانت کچکائے۔  
 ”تمہارے لیے یہ حکم ہے کہ پریشانی میں بروقت میری مدد نہ کرنے پر تم صحت کی پانی والی تنگی میں ڈوب مرو۔“ اس نے بے سروئی سے کہہ کر کال بند کی تھی۔

☆☆☆

دوسرے روز شام کے وقت نہال ان کے کمر آدھکا۔ عمار بیڈ پر ٹکیے سے ٹیک لگائے لب چاب چابگوں پر رکے افسانہ تاجپ کرنے میں مگن تھی جب نہال نے آگے بڑھ کر لب چاب کو بند کر دیا۔  
 ”اگرے میری استوری۔“ عمار بے اختیار چیخی تھی۔  
 ”جانے دو فرضی کہانیاں اور مجھے دیکھو تمہارا سچا قصہ میں ہوں۔“ نہال نے سامنے بیٹھے کہا تو عمار نے ہراسی سے اسے دیکھا۔  
 ”کل تو مزہ ہی آ گیا۔ تمہارے کھٹ پر جو یا، فضا اور حرات کا قاعدہ مجھ سے روٹھ گئیں، مجھے باری باری ان کو مٹانا پڑا۔“ حسب عادت نہال نے عمار کا دل جھاک کر تاجپ کر دیا۔  
 ”وہ تمہاری ہوتی سوتی کیوں روٹھ گئیں۔ کیا تینوں کو تم سے اچھی لیا اور چاہتا تھا۔“ عمار چپے ہوئے لہجے میں بولی۔  
 ”ہا۔۔۔ اچھا ہی تو نہیں مگر انفرادی طور پر وہ تمہارے منگیتر سے شادی کی خواہش مند ہیں۔“ نہال نے قہقہہ لگایا۔  
 ”تو کر لو پھر ایک ساتھ تینوں سے شادی۔ میری جان چھوڑو۔“ عمار پھر اٹھی۔



## خوشخبری

اگر آپ لکھ سکتے ہیں اور اپنے اندر کے لکھاری کو باہر لانا چاہتے ہیں تو لکھاری آن لائن میگزین آپ کو اپنی صلاحیتوں کو نکھارنے کے لئے بہت اچھا پلیٹ فارم فراہم کرتا ہے۔ لکھاری آن لائن میگزین کا حصہ بنئے اور آج ہی اپنی تحریر (افسانہ، ناول، ناولٹ، کالم، مضامین، شاعری) اردو میں ٹائپ کر کے ہمیں بھیجیں۔ آپ کی کوئی بھی تحریر ضائع نہیں کی جائے گی اور ایک ہفتے کے اندر ہمارے سب ویب بلاگز (ویب سائٹس) اور سوشل میڈیا گروپس اور پیجز پر پبلش کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات کے لئے ابھی رابطہ کریں۔

Wats app No :- 03335586927

Email address :- [aatish2kx@gmail.com](mailto:aatish2kx@gmail.com)

Facebook ID :- [www.facebook.com/aatish2k11](http://www.facebook.com/aatish2k11)

Facebook Group :- FAMOUS URDU NOVELS AND DIGEST

SEARCH AND REQUEST FOR NOVELS, NOVELS DISCUSSION



”یار شادی تو کروں پر تمہارا کیا ہوگا۔ تم بھی تو سو نہیں برداشت نہیں کر سکتیں نا۔“ وہ کچھ جھک کر ایک آنکھ ہا کر بولا۔

”خفت نہ رہو گے وہ ہے ہونہال! عمامے سے اتری۔“

”اے رکو تو حیدر! تمہارے ہوتے میں کسی اور سے کس طرح شادی کر سکتا ہوں۔“ نہال نے اس کا ہاتھ پکڑ کر پاس بٹھایا۔

”خیر ز تو چلا سکتے ہونا اور بخوبی چلا بھی رہے ہو۔ نا صرف چلا رہے ہو بلکہ بنا تک دہل تا بھی رہے ہو۔“ عمامے سے پھٹ پڑی اور اپنا ہاتھ نہال سے چھڑایا۔

”کب۔۔۔ وہ تو اپنی دل پشوری کرتا ہوں۔“

آج کے زمانے میں کون نہیں کرتا۔ یہ بھی تو سوچو کہ تمہیں سب بتا دیتا ہوں۔ کوئی مانی کا صلہ ایسا کرتا ہے؟ سب چھپا چھپا کر دوستیاں کرتے ہیں۔“ نہال نے معمول کے لہجے میں کہا۔

”تمہارے لیے یہ کوئی بڑی بات نہیں۔“ عمامے نے آنسوؤں کو اندر اتارتے پھر سوال کیا۔ نہال نے لٹی میں سر ہلایا۔ عمامے نے ایک بار پھر اسی اذیت کو دل پر محسوس کیا۔

”سب کرتے ہیں۔“ نہال کا جواب وہی تھا۔

”سب ایسے نہیں ہوتے نہال! کچھ ہا کردار بھی ہوتے ہیں۔“ عمامے کی آواز میں کہا۔

”اچھا۔۔۔ تم نے دیکھا ہے ایسا کوئی سوکا لڈ ہا کردار بندہ اس دور میں؟“ وہ استہزائیہ انداز میں بولا۔

”حلیم بھائی ہیں نا، گڈ کریکٹر۔“ عمامے نے ساتھ حلیم کا نام لیا۔ ”حلیم کی ہوگی وہ لڑکی جس کو وہ ملیں گے۔“ نہال نے ناپسندیدہ نظروں سے اسے دیکھا۔

”ضروری نہیں کہ جو بندہ جیسا نظر آتا، ہو وہ دیر سہی ہو۔“ وہ عجمیدی سے بولا۔

”اچھا یعنی تم جیسے لوڈ کریکٹر نظر آتے ہو ویسے نہیں ہو۔“ عمامہ فریاد بولی۔

”میں لوڈ کریکٹر ہوں؟ کچھ تو شرم کرو اپنے مستقبل قریب کے شوہر کے بارے میں یہ بیان دے رہی ہو۔“

تمہاری حزنوں کو دیکھ کر تمہیں شریف ہا کردار لڑکے کا میڈل تو نہیں پہنانتی۔“ وہ چڑ کر بولی۔

”ٹھیک ہے، میری دوستیاں ہیں لڑکیوں سے۔ لیکن اس کا مطلب یہ نہیں کہ میں بیڈ کریکٹر ہوں۔ ہاں میں سائق نہیں جیسا ہوں، سب کے سامنے ہوں۔ لیکن یہ بھی سچ ہے کہ میں تم سے محبت کرتا ہوں۔“ اس کی بات پر عمامہ کا سا سکرانی۔

”عجب محبت ہے۔ جس میں سامنے والے کے جذبات کو بے دردی سے رو دینا چاہا ہے۔ دنیا کے معیئر جب ایک دوسرے سے مل بیٹھتے ہیں تو اپنی باتیں کرتے ہیں اور یہاں ہم جب ملتے ہیں تم اپنی دوستوں کو دیکھ کر سس کرنے بیٹھ جاتے ہو۔“

”تو یارا تم بھی تو ویسی لفٹ نہیں کروا تیں مجھے۔ نہ خود چار کرتی ہو، نہ کسی کو کرنے دیتی ہو۔“ وہ ذومتی انداز میں بولا۔

”مجھے لمس (حد) میں رہنا چھوٹا لگتا ہے۔“ عمامہ ایک دم عجمیدہ ہوئی۔

”تو ٹھیک ہے رہو لمس میں۔ پھر مجھ سے شکایت بھی مت کرو۔“ وہ ٹھنور پن سے بولا تو عمامہ کو بھی ہنس آ گیا۔

”میرا دل جلا سے نہال! ساری زندگی تمہارے ساتھ گزارنی تو جمل جمل کرونگہ ہو جاؤں گی۔ میرے بس میں ہوتا تو تمہارے جیسے مزاج کا لڑکا بھی منتخب نہ کرتی۔ والدین ہمیش اوقات ظلم ہی کر دیتے ہیں بچپن میں رشتے جوڑ کر۔ بڑے ہو کر کوئی کس عادت کا نکلے، کچھ پتا نہیں ہوتا۔“ عمامے بہت عرصے سے دل میں اٹھنی کھون کو باہر نکالا تو نہال حیرت سے اسے دیکھنے لگا۔

”ہااری معنی تمہیں ایک لفظی لگ رہی ہے۔ اگر تمہیں انتخاب دیا جاتا تو تم اپنے جیسا کوئی پارسا منتخب کرتیں۔“ وہ چا کر بولا تو عمامہ اپنے کچھ غلط بول دینے کا احساس ہوا۔

”میرا مطلب ہے نہال۔۔۔!“

”میں کچھ چکا ہوں تمہاری بات کا مطلب۔ اب مزید کچھ کہنے کی گنجائش نہیں ہے۔ گڈ ہائے۔“ نہال نے اس کی بات کاٹ کر کہا اور کمرے سے باہر چلا گیا۔

عمامہ پکڑ کر بیٹھ گئی۔

☆☆☆

پھر دو رات کا کھانا بھی ٹھیک سے نہ کھا سکی۔ وہ رہ کر اپنی حد درجہ کی صاف گوئی پر بیٹھتی رہی۔ پھر سوچتی بھلا کب تک اپنے جذبات دبا کر بیٹھی رہتی۔ اب کم از کم اسے احساس تو ہوگا کہ وہ جو کر رہا ہے وہ غلط ہے۔ پھر نہال کی ناراضی کا خیال آتا تو بے چین ہو جاتی۔ وہ کسی کو خود سے خفا نہیں دیکھ سکتی تھی اور یہ حساسیت ہی تھی جس نے اس کو تمام رات بے کل رکھا۔

☆☆☆

اگلے دن وہ تاپا کے پردن میں آئی تو یہاں ہنگامہ برپا تھا۔ رمدہ آئی اور لائے بڑی بڑی چادروں سے اپنے جسم اور چہرے اچھی طرح لپیٹے۔ بنا ہانگی کی بیچوں کو گود میں اٹھائے تقریباً جھلا رہی تھی جو ملحق پہاڑ بھاد کر سما کی گردان کیے جا رہی تھی۔

”میں عمامہ ہوں تمہاری چھو۔“ رمدہ نے ڈھائی سالہ عدن کو بنا ہانگی کی آواز نکال کر یقین دلایا تو عدن نے رونے کے اگلے پچھلے تمام ریکارڈ توڑتے ہوئے رمدہ کے چہرے سے چادر کھینچنا شروع کر دی۔

”اے۔۔۔ کیا کر رہی ہو چالاک لڑکی۔“ رمدہ کا آدھا چہرہ کھلا تو وہ پوکھلا کراس ڈھانپنے لگی مگر تب تک عدن بی بی کے شک کی تصدیق ہوئی کہ

چادر میں جمی ماں نہیں خالہ ہے۔ اس نے سچی دیکھا اور تیز کر دی۔

”اٹھ۔ بنا ہانگی کی بیچیاں تو پوری آخت ہیں۔“ لائے کو صے کے ساتھ ہی سچی آ رہی تھی۔ اس کی گود میں ڈیڑھ سال کی طفلہ بھی ادم چار رہی تھی۔

”اؤہ خدا! میرے تو بازو ٹھک گئے اسے گود میں اٹھا کر۔“ لائے سے اچھی خاصی صحت مند بیٹی سنبھالی نہیں جا رہی تھی۔

”لائے! ماسے مجھے دے دیں۔“ عمامے آ کے پڑھ کر رمدہ سے عدن کو لیا جو رمدہ کو بے حال ہو رہی تھی۔

”بنا ہانگی کہاں ہیں۔“ عمامے ہاتھوں سے پھسلتی بیٹی کو کس کر پکڑا۔

”اُمی کے ساتھ دورے پہ لگی ہیں۔ کئے آ کر وہ کبھی تک کر بیٹھی کہاں ہیں۔ سب دشت داروں سے ملنے ملانے دوڑتی ہیں۔“ رمدہ نے چادر صوفہ پر پھینکتے ہوئے کہا۔

”پھر بیچیاں ساتھ لے جاتیں نا۔“ عمامے دونوں کزن کو ترم آمیر نظروں سے دیکھا۔

**خواتین ڈائجسٹ**

کی طرف سے بہنوں کے لیے ایک اور ماہنامہ

حنا



ماہنامہ خواتین

قیمت:۔۔۔ 550 روپے

کتب عمران ڈائجسٹ 37۔ اردو بازار، کراچی۔



”کسی جاننے والی کی تعزیت پر گئی ہیں۔“

لائبہ نے فیڈر حصہ کے منہ میں دیتے ہوئے تاپا۔  
حصہ نے ہاتھ مار کر فیڈر گرا دیا۔ عدا کو مستحق کی  
ڈاکٹرز کی یہ حالت دیکھ کر گم گم کی بھی ہو رہی تھی  
کمل کر بننے میں نفس اس کا خدشہ تھا۔

بیٹا بائی عدا کی سب سے بڑی تاپا زور بہن حصہ  
پر اپنے خالہ زور کزن کے ساتھ گاؤں میں بیای ہوئی  
تھی۔ وہ بھی ڈاکٹر تھی مگر عاقب بھائی نے ان کو  
پریش کر کے نہ دی۔ بیٹا بائی کو باؤس وائف بننے پر  
خاص اعتراض بھی نہیں تھا۔

وہ بڑی ڈیرن (زمیندارنی) بہن کر حے میں  
تھی۔ ان کی تین بیٹیاں تھیں۔ جو چار پانچ ماہ بعد  
نصیال آئیں تو خالہؤں ماموں سے مانوس نہ  
ہو پاتیں۔

بیٹا بائی سر و تفریح کی شوقین تھی۔ سو مینے  
آئیں تو نت نئے پروگرام کھنسنے پھرنے کے بنائی  
رہتیں۔ میڈیسن کی پڑھائی میں ابھی ہوئی رسمہ  
لائبہ اس بات سے بے زور تھیں۔ لیکن تاپا کی پیروی  
کی لائق بیٹی ہونے کی حیثیت سے ان کی بہت اہمیت  
تھی۔ بڑی بہن کے آگے تو کھوتے مزاج دار بھائی  
کی بھی دال نہیں تھی۔

”ارے۔ میں وہ گھڑی کے لیے گئی اور پیچھے  
میری بیٹیوں کو لار لار کر غم حال کر دیا۔“ بیٹا بائی نے  
لاؤنج میں داخل ہوتے ہی دہائی دی تو تینوں بری  
طرح اچھل پڑیں۔

”غضب خدا کا۔ گیت کے باہر تک میری  
شہزادیوں کے رونے کی آواز آرہی ہے۔“ انہوں  
نے جھٹ پٹ اپنی بیٹیاں سمجھ کر سینے سے لگیں۔  
بیٹیاں بھی ماں کو دیکھ کر خاموش ہو گئی تھیں۔

”ان کا ولیم ہی اتنا اونچا ہے، ہمارا کیا  
قصور۔“ لائبہ نے کھسے اچکائے تو تاپا نے گھور کر  
بتی کو دیکھا۔

”کیسی ہو عدا؟ آندہ کیسی ہے؟“ تاپا نے عدا  
سے پوچھا۔

”اللہ۔ سب خبریت ہے۔“  
”عدا جانے۔ بڑے دن بعد پھر لگایا۔“ بیٹا بائی  
بھی پیارے نہیں۔

”تمہاری افسانہ نگاری کیسی چل رہی ہے۔  
کتے افسانے شائع ہوئے۔“ پھر اشتیاق سے پوچھا  
تو عدا مسکرائی۔ اس طرح کے سوال کی توقع اس کو  
میں صرف بیٹا بائی سے ہی کی جا سکتی تھی۔  
”آخر افسانے دو مہل ناول۔“ عدا نے بتایا تو  
باپ نے طرح خوش ہو گئیں۔

”ارے واہ۔ یہ ہوئی نایاب۔ مجھے تو اب  
فرصت کم ملتی ہے مگر مجھے وہ چار سیکڑین دے دینا۔  
واپس گاؤں جا کر پڑھوں گی۔“ انہوں نے کہا تو عدا  
نے انہایت میں سر ہلایا۔

”آپ پڑھ کر رائے ضرور دیجیے گا۔ ایک آپ  
ہی ہیں جو میری اس صلاحیت کی حوصلہ افزائی کرتی  
ہیں ورنہ ہماری شکل میں سے تو کسی کو ذرا دلچسپی  
نہیں۔“ عدا نے افسردگی سے کہا تھا۔

”بس چندا سب کے شوق الگ الگ ہیں  
حالا کہ مجھے شروع سے ہی میڈیکل پسند ہے  
ڈاکٹریس بھی تم کر پڑھے۔ عظیم بڑا ہوا تو بہت چڑتا  
تھا پر چھوٹے بھائی کی سنا کون ہے۔ میں کہتی جا کر  
اپنی بیوی پر دم بجاتا، اس کو ہاتھ نہ لگانے دینا  
میں تو بیٹوں کی۔“ وہ گڑبے دلوں کو دہرا کر  
کھٹکھٹاتی تھیں۔

”اب عظیم نے چھوٹی بہنوں کو کھینچ کر رکھا  
ہے۔ کسی ایجنٹر اس سرگرمی میں انواہو ہونے نہ دیا  
میڈیکل سر پر سوار کر دی دونوں کے۔“ وہ رسمہ اور  
لائبہ کو دیکھ کر انہوں سے بولیں تو دونوں نے مقلوم  
سے چہرے بنا لیے۔

”نہ چندا دل بھانہ کر۔ کمل کا پروگرام ڈان  
ہے۔ عدا تم بھی تیار رہنا کمل شام کو۔“ بیٹا بائی نے  
آفر کی تو عدا نے سر ہلایا۔

”جانا کیاں ہے؟“ رسمہ نے اہم سوال کیا۔  
”آوارہ کر دی کرنے۔“ بیٹا بائی نے تہتہ

کہا پھر چاہتی سے باتوں میں مصروف ہو گئیں۔ عدا  
نے مروج قیمت جان کر لائبہ کا ہاتھ تھامنا اور اس کے  
پیاروں میں جلی آئی۔

”ہاں اب سناؤ نئی تازگی۔“ لائبہ باقی قسمی  
اسے کوئی بات بتانی ہے جب ہی سمجھ لاتی ہے۔  
”کیا نئی تازگی۔“ عدا نے لمبی سانس لی۔ لائبہ  
کے انتظار پر کمل کی پیشین چہرے پر دور آئی تھی۔  
”مجھیں ایک دم چمک گئیں۔ لائبہ نے پریشانی سے  
اسے دیکھا۔

”تمہیں کیا ہوا ہے عدا؟“  
”زکام۔“ عدا نے ناک رگڑتے نظریں  
چرائیں۔

”تم چاہتی ہو تمہیں جھوٹ بولنا نہیں آتا۔  
پھر بولنے کی کوشش کیوں کرتی ہو۔ پلو جلدی تپاؤ کیا  
بات ہوئی ہے۔“ لائبہ نے اس کا بازو پکڑ کر اپنے  
سامنے کھڑا کیا تو عدا لپکتے لپکتے لگی۔

”وہ۔۔۔ کمل نہال کے ساتھ میری۔“ عدا  
نے مختصر آساری کہانی کہہ سنائی۔  
”ہم۔۔۔ تو اب موصوف کو خدشہ چڑھا ہے۔“  
لائبہ نے لمبی سانس لی۔

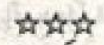
”خود قلم نے میری آواز کیاں کرتا پھر ہے تم  
بل بل کر مر جاؤ اس کی بلا سے۔ کوئی پروا نہیں سمجھتے  
کے احساسات کی اور ذرا سا آئینہ دکھا دو تو ہلکا اٹھتے  
ہیں حضرت۔ اچھا کیا تم نے جو عظیم بھائی کی مثال  
دی۔ خاندان کے سب لڑکے اس کی طرح تھوڑی  
ہیں۔ اور اب روٹھا رہے دو اسے۔ زیادہ پروا کرو گی تو  
اس کو گنگے گاؤں کی کوئی لفظ نہیں۔“ اس نے عدا کے  
نمبرے بال سنوارے تو عدا پیکا سا مسکرائی۔

”ایسے ہی مسکرائی رہو۔ یہ عمر کیا تمہارے بل  
جل کر مرنے کی ہے۔“ لائبہ نے اس کو گنگے لگا دیا تو وہ  
کلی کی محبت پر آب دیدہ سی ہو گئی۔

”ارے سب روؤ تو موت۔“ لائبہ نے پیار سے  
اس کی آنکھیں صاف کیں۔  
”بڑھتی لڑکا میری بہن کو اتار لا رہا ہے۔“

اسے نہال پر ایک بار پھر تپاؤ آیا۔ ”اگر وہ عظیم بھائی  
کے ذکر سے حج رہا ہے تا عدا تو اس کو اور چڑا۔  
زیادہ سے زیادہ عظیم بھائی کی تعریفیں کرو۔ اس کو باور  
کرواؤ کہ تمہیں ایسے لڑکے پسند ہیں۔ پھر دیکھنا وہ  
کیسے ملے۔ حسد کا کنارہ ہوتا ہے اور حسد کی آگ اس کو  
تمہارے لیے اچھا بننے پر مجبور کر دے گی۔“

لائبہ سے پیاری دوست اور کزن کا دکھ  
برداشت نہیں ہو رہا تھا۔ وہ اپنی طرف سے نہال کو  
سجھ سکھانے کے کرتا بنے لگی۔ عدا بخور اس کے  
مشورے سختی رہی۔



لائبہ کی باتوں سے کسی حد تک دل کو تسلی ملی تھی۔  
سوا گئے دن عدا کا موڈ خوش گوار تھا۔ بیٹا بائی، رسمہ  
اور لائبہ کے ساتھ بھول بیٹا شہر بھر کی خاک چھانتے  
بہت حرا آیا۔ شام تک ماٹری براغڑو شاہیں سے  
اچھی خاصی شاپنگ بھی کر گئی تھی۔ اب ارادہ نوڈ کارنر  
پر وحاوا بولنے کا تھا کہ بیٹا بائی کو ایک مردانہ شاپ پر  
عظیم نظر آ گیا۔

”تو جی۔ ہمارے ساتھ گھومنے جانا ہو تو  
صاحب بہادر سوخڑے دکھاتے ہیں۔ یہاں اکیلے  
اکیلے اپنی شاپنگ میں مصروف ہیں۔“

وہ اپنی بیٹی عدا کو تھا کر خود عظیم کے سر پر  
جا پہنچیں۔ اپنی دھن میں کمن عظیم بیٹا بائی کو دیکھ کر  
چونک اٹھا۔ دکان کے گھاس وال سے نظر آتے اس  
کے تاثرات اور بیٹا بائی کی چٹنی زبان ان تینوں کو  
مسکرانے پر مجبور کر گئی۔

”بس بس یہاں چھوڑو اور اچھا سا کچھ کھلاؤ  
ہیں۔“ بیٹا بائی عظیم کا بازو پکڑ کر دکان سے برآمد  
ہو گئیں۔

”واہی بھی اب تمہارے ساتھ ہی ہوگی۔“ وہ  
اعلان کر کے ایشیہ پڑھ کر طرف بڑھیں تو عظیم نے  
بے چارگی سے ان کی بھڑکی کی۔ نوڈ کارنر کی نظر پر  
تھا۔ رسمہ اور لائبہ بیٹا بائی کے ساتھ ایشیہ پڑھنے پر  
چڑھیں۔ عدا نے بھی بیٹی کو دیش اٹھانے پائیدان پر



جر رکھے۔ ایاک اس کا تو ازن بگڑا اور وہ جھکے سے بیٹے کے بل پیچھے کی طرف لہرا کر گری۔ حلیم جو ان سب کے پیچھے تھا فوراً آگے جھکا اور فرش پر گری غما کو بازوؤں سے پکڑ کر اوپر چڑھتی برتی سبز صیوں سے دور کیا۔ عمار نے بھی حزن کو جتنی سے ہاتھوں میں پکڑے رکھا تھا۔

”ہائے اللہ یہ کیا ہوا۔“ وہاں ہائی جو اوپر پہنچ چکی تھیں یہ منظر دیکھ کر کھینچیں۔ روضہ اور لائیو پوکھلا کر ساتھ والی برتی سبز صیوں کی طرف دوڑیں۔ حلیم نے جب تک وہاں ہائی کی بیٹی عمار سے لے لی تھی اور اب بادل ناخواست عمار کو ہاتھ بڑھا کر اٹھنے میں مدد سے رہا تھا۔

”ایک بیکریٹر پر بیٹلس رکھنا نہیں آتا تو چڑھتی کیوں ہو۔“ وہ بہت بگڑے اعزاز سے عمار کو گھور کر بولا تو عمار شرمندگی سے عرق عرق ہو گئی۔ پہلے ہی ایک دم گرنے پر دل دہل گیا تھا پھر بیکنگ جس پر لوگوں کی موجودگی اور اجازت توڑنے سے سووی بتا لینے کا خیال بھی ستار ہوا تھا۔ حلیم کی بات پر وہ رونے والی ہو گئی۔

”عمار تم ٹھیک تو ہو۔ حزن میری بیٹی۔“ بیٹا ہائی نے جھپٹ کر اپنی بیٹی حلیم سے لے کر اسے چھوڑا۔

”کیوں جوت تو نہیں گی۔“ روضہ نے عمار کو کندھے سے لگا کر پوچھا تو اس نے ٹٹی میں سر ہلایا حالانکہ کمر بہت درد کر رہی تھی مگر حلیم کے سامنے وہ کچھ نہ کہہ سکی۔

”شکر، سب خیر رہی۔ مگر جا کر صدقہ نکالوں گی۔“ بیٹا ہائی نے مطمئن ہو کر کہا۔

”کچھ بھی کیجیے گا۔ ابھی تو یہاں سے چلیں۔“

تماشا بنا دیا ہے خواہ تو او۔“ حلیم آف موڈ سے لٹ کی طرف بڑھا کر وہ بارہ برتی سبز صیوں کا رنک لیتا مصلحت مند ہی نہیں تھی۔ پھر اسی موڈ سے ان سب کو اچھا سا کھانا کھلایا۔ کمراب باحول پکھر بدلا ہوا تھا۔

”بیٹا ہائی نے حلیم بھائی کو خواہ تو او ساتھ لے

لیا۔ اب دیکھو تو موڈ خراب کیے بیٹھے ہیں۔“ لائیو نے عمار کے کان میں سرگوشی کی تو عمار نے بغور حلیم کو دیکھا جس کے وجہ سے چہرے پر مدینا بھری بے زاری طاری تھی۔

”چلیں اب۔“ کھانا کھا کر سب سے پہلے حلیم نے اٹھنے میں پہل کی تو یہ سب بھی اٹھ کھڑی ہوئیں۔ پھر گاڑی میں بیٹھ کر گھر واپس آنے تک خاموشی ہی رہی۔

☆☆☆

”کیسی ہو؟“ نہال نے اچانک آکر چوٹا کایا تھا۔ عمار بالوں میں ہنسنے پرش پھیرتی قسم مہی تھی۔

”بالکل ٹھیک، تم سناؤ۔“ وہ اس کے چہرے پر گزری باتوں کا عکس ڈھسٹھونے لگی۔

”مزے میں۔“ وہ صوفہ پر دھپ سے بیٹھا تھا۔

”کیا بتاؤ، بھٹیوں کے درمیان ہوں جو میں سمجھتا ہوں۔“ وہ چٹکارا لے کر بولا تو عمار حلق تک کڑوی ہو گئی۔

”تم نے انجینئرنگ کی ہے یا فلٹ بین میں ماسٹرز کر رکھا ہے۔“ وہ سچ کر بولی تو نہال نے تہہ نہ گایا۔

”بل نہیں نا۔ شاہدائش ملتی رہو۔ اس بہانے جہاد کی کیلوریز بن ہوں گی۔“ نہال نے سخرے سے کہا۔

”آج تک ایسا شگیتہ دیکھا نہ سنا۔ جو ٹیوٹوریلوں کو اس طرح اپنی شگیتہ کے سامنے ڈکس کرتا ہو۔“ عمار بڑبڑاتی تھی۔

”تم سچ سچ والی شگیتہ ہو تو میں کیوں ادھر ادھر منہ ماری کروں۔“ وہ صوفہ سے اٹھ کر ایک دم عمار کے مقابل کھڑا ہوا۔

”کیا مطلب؟“ عمار چاہتی تھی، اب وہ کیا کہنے والا ہے مگر قصد انصاف بن گیا۔

”اب اتنی بیٹی بھی مست ہو۔ پونڈرستی میں پڑھتی ہو، نیت پڑھ کر تھی ہو اور ریشل فیس کا مطلب

نہیں جانتیں۔“ وہ کچھ قریب آیا تھا۔

”دیکھو عمار مجھے تم سے جو چاہے وہ دل نہیں رہا ہے ہی میں گرل فرینڈ بنا رہا ہوں۔ جانتی ہوتی۔“ نہال نے اچانک اس کے بالوں میں ہاتھ بھیرا تو عمار کرفٹ کھا کر ایک دم دور ہوئی اور بے یقینی سے نہال کو دیکھا۔ آج نہال بہت مل کر بات کر رہا تھا۔

”بھئی کرنی ہو میرے ساتھ۔ میرا ذرا سا چھوٹا چہرہ نہیں نا گا کر گزرتا ہے۔ تم نے مجھے وہ پیار، وہ کچھ کبھی دی ہی نہیں جو شگیتہ کی حیثیت سے مجھے ملنی چاہیے۔“ وہ بھڑک کر بولا۔ عمار اول لڑا تھا۔

”کون سا پیار چاہیے تمہیں۔ جملہ جمل کرنا ک ہو گئی ہوں۔ لڑا لڑا کر مارا رہا ہے۔“ وہ رو دہا کی ہوئی۔

”تو جان ا کون کہتا ہے، رو دتی رہو۔ لائف انجوائے کرو۔ کبھی گھوٹنے نکل میرے ساتھ۔ باتیں کریں دو چار۔ کچھ دل کی کہیں، کچھ نہیں۔“ نہال نے اسے زہم دیکھ کر اس کا ہاتھ پکڑا۔

”نہال! عمار نے ناگوارگی سے اپنا ہاتھ کھینچا۔

”بہم نکلنے تو ہیں گھوٹنے بھرنے ساری۔ جھلی کو لے کر۔“ نہال نے ہراسا نہ بنایا۔

”ایسا کھوتا نہیں۔ میرے ساتھ اکیلے چلو۔ اپنے قارم ہاؤس پر ایک دن گزاریں پھر پورے گھر سے۔ صرف ہم ہوں اور بیار صحت کی باتیں۔“ نہال نے عمار کے ہاتھ پر اچھا دباؤ ڈالا۔

”نہال! اہم عزت دار خاندان سے تعلق رکھتے ہیں، ہمارے یہاں اتنی قربت صرف یہاں ہی ہے۔“ وہ خائف ہو کر بولی تھی۔

”ایک باپ اور لکھن رائٹر۔ اپنی اسٹور پر میں لڑا لڑی کو روٹا س کیسے کرواتی ہو۔ کیا کھلی عمار کی ان چھوٹی اور حسرت زدہ محبت کرتے ہیں تمہارے کردار۔“ نہال نے تہہ نہ گایا کہ کھڑے ہو چھا تو عمار حیران رہ گئی۔ آج سے پہلے وہ اتنا بے باک بھی نہ ہوا تھا۔ نہ ہی کبھی اس طرح عمار کے کھداری ہوئے کو کھڑکا نشانہ بنایا تھا۔

”ایک رائٹر کی ولیٹی زہی اس کی لکھائی سے جھلکتی ہیں اور میں اپنی اسٹور پر میں محبت کو ایک آقا کی ہڈی کے طور پر چھین کر تھی ہوں۔ جو محبت کی اصلی اساس ہے وہی دکھائی ہوں۔ میرے کردار ایک دوسرے سے باعزت محبت کرتے ہیں۔“ وہ مستحکم لہجے میں بولی۔

”اچھا تو میں تم سے باعزت محبت نہیں کرتا۔ کہیں تمہائی میں مل بیٹھ کر وہ چار پیار بھری باتیں کرنے سے محبت بے عزت ہو جائے گی۔“ نہال نے ساتھیوں میں کہا۔

”ہاں، اس طرح محبت رسوا ہی ہو جاتی ہے۔ اپنی نظروں میں آپ گر جاتی ہے۔“ عمار نے دو ٹوک اعزاز میں کہا۔

”تم بلاوجہ پوز کر رہی ہو عمار اور کب سے کرتی آ رہی ہو۔ میں قیڑ اپ مور ہا ہوں تمہاری سو کا لڑ پارسیائی سے۔“ نہال کے چہرے پر بے زاری چھائی ہوئی تھی۔

”نہال! تم ایسے کیوں ہو۔ ہماری فیملی کے دوسرے لڑکے بھی تو ہیں۔ وہ تو خاندان کی لڑکیوں اپنی عزت سمجھتے ہیں اور تم۔“

”میں نے کیا کر دیا ہے ایسا کہ تم کو اپنی عزت خطرے میں نظر آ رہی ہے۔“ نہال نے درستی سے کہا۔ ”مور خاندان کے لڑکوں میں سر فرسٹ شرافت کے اونچے درجے پر تمہارے حلیم صاحب بر اعزاز ہوں گے۔ جنہوں نے کبھی کسی لڑکی کی طرف آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھا ہوگا۔ ہے نا۔“ وہ مسخرانہ بولا تو عمار نے تاسف سے اسے دیکھا۔

”تیز سے بات کرو۔ وہ ہمارے بڑے کزن ہیں۔“ وہ فوراً بولی تو نہال نے سر ہلکا۔

”بڑے نہیں سر چڑھے گا۔ ہمارے بڑوں نے ان کو بہت سر چڑھا لیا ہے، خود کو بہت ذہین اور اسمارٹ سمجھتے ہیں۔ خاندان کے پہلے چشم و چراغ کیا ہوئے، کنگ بین گئے ہو جنہ۔“ نہال مسخر سے بولا۔



”خیر چھوڑو یہ باتیں۔ بھر پل رسی ہوتا میرے ساتھ۔“ وہ ایک دم سا ہتھ انداز میں پٹاتا تو عمار نے حیرت سے اسے دیکھا۔  
”نہیں۔“ بھر سنبھل کر بولی۔

”اوکے۔“ نہال کے چہرے پر تھکاؤ کی کیفیت پیدا ہوئی۔ ”بمبادشت کرد بھر میری گرل فرینڈز اور ان سے جڑے قسوں کو۔“ وہ اطمینان سے بولا تو عمار کا دل ڈوب کر ابھرا تھا۔

”گڈ بائے۔“ نہال کہہ کر رک نہیں اور عمار کی آنکھیں نم ہونا شروع ہو گئیں۔  
☆☆☆☆

پھر کتنے ہی دن وہ بے یقین رسی۔ نہال کا یہ رویہ معمول کا حصہ بن چکا تھا مگر اس کی حساس فطرت اسے فونے کو تیار نہ تھی۔

یونہی رشتی میں کلاسز شروع ہونے میں ابھی وقت تھا۔ ادھر چار روزت بجے آؤنگ کے پروگرام بنائی تو عمار بھی شام ہو جاتی پر دل کی لدا ہی کم نہ ہوئی۔ وہ ہزار گز پر بے اس کشادہ پنکھے میں سب کے پور پور اگر چہ لگ بے ہوئے تھے مگر دن رات کا آنا جانا ایک دوسرے کے گھر لگا رہتا۔ حسین میٹھن میں تین بھائیوں کا خاندان بیک وقت رہائش پزیر تھا۔ بڑے اختر لا حسین کی تین بیٹیاں تھیں۔ رمدہ اور لانیہ اور ایک اکلوتا چچا عظیم تھا۔ دوسرے ایاز حسین کے دو بیٹے نہال اور ظلال تھے اور تیسرے فراز حسین کی ایک اکلوتی اولاد عمار کی جو اکلوتی ہونے کے باعث بہت زیادہ لاڈلی اور اس سے زیادہ حساس تھی۔ ایک چچا دعویٰ میں اپنے دو بیٹوں اور ایک بیٹی کے ساتھ مقیم تھے۔ ایاز حسین اور فراز حسین کی بیویاں سکی بیٹھیں تھیں۔ سو دونوں بہنوں میں قربت بھی دیرانی جہنائی کے رشتے سے بڑھ کر تھی۔

ان کی جلی میں خاندان میں شادیاں کرنے کا رواج تھا۔ مگر رشتے چھین میں نہیں جوڑے جاتے تھے۔ عمار کی پیدائش پر روایت بدلی اور بڑی بہن نے بہت مان سے چھوٹی بہن سے سنی کا رشتہ مانگ لیا۔

انکار کی کوئی گمان نہ تھی۔ وہ دطر فرشتہ تھا۔ یوں خال ز اور اور چچا زاد گزن چھین کی منگنی میں بندھ گئے۔ مگر شعور کی آؤنگ کھلتی ہی عمار نے اپنے اور نہال کے مابین اس تازک رشتے کو ایک اذیت کی طرح محسوس کیا تھا۔

وہ نہال کا بے حد بولڈ مزاج تھا۔ وہ نو جوانی میں قدم رکھنے ہی عمار کو اپنی ذاتی ملکیت سمجھنے لگا جس پر وقت سے پہلے ہی اپنا قبضہ جما لینا چاہتا تھا۔ وہ صبح چچا زاد تھا۔ ایک ہی گھر میں رہتا تھا۔ مگر پورشن الگ تھے۔ ہر وقت کا ساتھ اٹھانا پسندنا۔ ایسے میں وہ عمار کو جہاں تہائی میں دیکھتا گھیر لیتا اور روٹاں بھانڈا شروع ہو جاتا۔ عمار الگ مزاج کی لڑکی تھی۔ اس کو حد سے لگتا یہ سنگتیں بالکل اچھا نہ لگتا۔ وہ نہال سے کتر لے لگی۔ اس سے نرم لہجے میں بات کرنا چھوڑ دیا۔ اٹلی پکڑاؤ تو ہاتھ پکڑتا۔ معاملہ عجیب تھا۔ کسی سے کچھ کہہ بھی نہ سکتی تھی۔ بہن کوئی گھی نہیں۔ لے دے کے چچا زاد بہن لانیہ کو تھوڑا بہت حال دل منا لیتی۔ بھر گھر بھر بھی نہ بتاتی۔

وقت کچھ آگے بڑھا تو نہال دوسری لڑکیوں سے دوستیاں کاٹنے لگ گیا۔ اب عمار کو دوسری طرح تک کرنے لگا۔ روز نئی لڑکیوں کے نئے قصے جہاں عمار نظر آتی شروع ہو جاتا۔ عمار چڑتی چھین کچھ بھی کر لی نہال باز نہ آتا۔ زیادہ غصہ کرنے پر ایک ہی جواب۔ تم لٹ نہیں کرواؤں تو کیا کروں اور عمار کو اس لٹ کا مطلب ابھی طرح معلوم تھا سو چپکلی رہتی۔

اسی ذاتی اذیت میں اس کی توجہ کھینے کی طرف مبذول ہوئی۔ عمار کا ذہن بٹ گیا۔ وہ کمال کے افسانے لکھنے لگی۔ چٹا بانی کے اصرار پر ایک ادارے میں افسانے بیچ دیے اور پہلے ہی ماہ ایک افسانہ چھپ گیا۔ پھر تو جیسے سلسلہ شروع ہو گیا۔ زندگی کا بیوہ چھٹا اپنی پیمانہ می۔ سوچوں کا دھارا ابلا۔

وہ فارغ اوقات میں کاغذ کلم سے رشتہ جوڑتی تو خود کی بھی خبر نہ رہتی۔ مگر اس سکون میں نہال کا بچھکا چھر ظالم پیدا کر دیتا تھا۔ وہ اسے اس طرح زنج

کرنا کہ وہ تڑپ کر رہ جاتی۔  
☆☆☆☆

کچھ دنوں سے موسم سہانا ہو گیا تھا۔ صبح سویرے کالے بادل آکاش پر چھا جاتے اور بارش شروع ہوجاتی۔ عمار کو یہ موسم بہت بھاتا تھا۔ اس کی افسردگی کسی کو نے میں جا بھی۔ موسم کی جلالی دیکھ کر بیٹا نے فوراً پینک کا پروگرام بنالیا۔ بجلی کے ساتھ فارم ہاؤس میں ایک بھر پور دن گزارنے کا آئیڈیا سب کو پسند آیا۔ ان کی آہانی زمینوں پر بنا یہ خوب صورت فارم ہاؤس اکثر ان کی پینک کا مرکز بننا رہتا تھا۔ اس خوش گواریج ”حسین میٹھن“ میں آؤنگ پر جانے کی کھیل بچی تھی۔ عمار لانیہ والوں کے پورشن میں آئی تو وہ ایسی تیار ہو رہی تھیں۔

”السلام علیکم تہا۔“ وہ لانیہ میں بیٹھے اختر از حسین کے پاس آکر بیٹھی۔

”ارے ہماری بچی آئی ہے۔ کسی ہو۔“ وہ خوش دلی سے بولے۔  
”بالکل ٹھیک۔ فراز نہیں جا رہا۔“ انہوں نے باپ کا پوچھا تو عمار نے ٹہنی میں سر ہلایا۔

”بابا کی طبیعت کچھ سارا بھی۔“  
”اتنی دیر ہوئی ہے۔ تم لوگوں کی تیاریاں ختم نہیں ہو رہیں۔“ عظیم اپنے کمرے سے باہر آیا۔ وہ کالے رنگ کی شلوار گیس میں ملیں تھا۔ گندی چہرے پر کھڑے جیسے نقوش میں اتنی جاہلیت تھی کہ ان پر سبے مفرور تاثرات بھی بھلے گئے۔ عمار نے محویت سے اس کا بے نیاز انداز دیکھا۔ وہ عمار کے پاس بڑی میز پر جمک کر اپنا سکل چار جنگ سے نکال رہا تھا۔

”میں مزید دس منٹ بھی نہیں رکوں گا۔ جس کو چھٹا ہے۔“ چلے ورنہ بیچارہ ہے۔“ وہ با آواز بلند بولا۔

”عظیم اتم تو ہیں۔“ کھوڑے پر سوار ہو۔“  
چٹا بانی تنگی سے بولیں۔  
”ہوا کے۔“ تپانے فس کر لے دیا۔

”بابا۔ آپ ان سب کو اپنی کار میں لے کر آئیں۔ میں اکیلا ہی جاتا ہوں۔“ عظیم نے ناراضی سے کہا۔

”بس بھی۔ چل رسی ہوں ناں۔ عمار اتم ہمارے ساتھ آ جا۔“ چٹا بانی نے چار راؤڈہ کر کہا۔ عظیم نے کار کی چابی اٹھائی اور باہر نکلا۔ چٹا بانی کے ساتھ عمار بھی اس کی تھلید کی۔ پورچ کی طرف جاتے عمار نے نہال کو اپنے پورشن کی کھڑکی میں گھڑے دیکھا۔ اس کے چہرے کے ناراض تاثرات عمار کو دور سے بھی دکھائی دیے۔ رات کو اس نے فون پر عمار کو اپنی کار میں چلنے کی آفر کی تھی جو عمار نے رد کر دی اور اب وہ عظیم کے ساتھ عمار کو جاتے دیکھ رہا تھا۔

پورچ میں آکر یہ تینوں گاڑی میں بیٹھے تو عظیم نے گاڑی اشارت کر کے گیٹ سے باہر نکالی۔ ابھی کچھ دور گئے تھے کہ چٹا بانی نے واپس چلنے کو کہا۔

”کیوں کیا ہوا۔“ عمار اور عظیم نے بیک وقت پوچھا۔

”وہ عمار کو واٹس روٹ جانا ہے۔ تم نے اتنی جلدی کی کہ بیٹی کو تیار کر کے بس اٹھالائی۔“ چٹا بانی نے الزام عظیم کے سر دکھا تو وہ سنے ہوئے تاثرات سے گاڑی موڑ کر گھر لے آیا۔ چٹا بانیوں کو لے کر اندر دوڑیں۔ ابھی تک دوسری گاڑیاں پورچ میں کھڑی تھیں۔

”نہ۔“ عظیم بھائی کو کتنی جلدی ہے ہر بات کی۔“ عمار نے کوفت سے فرنٹ سیٹ پر برہمان عظیم کی پشت دیکھی جو بارن پر بارن دیے جا رہا تھا۔

”آرسی ہوں۔ ذرا صبر نہیں۔“ چٹا بانی دونوں بچیوں کو لیے آئیں۔ تو چہرے پر تنگی چھائی تھی۔

”آپ پہلے ہی اپنے کام نڈالیا کیجیے۔“ عظیم نے بھی آف موڈ سے کہا اور گاڑی جھکنے سے بڑھائی۔  
”بس تمہیں ہی جلدی کا بھوت سوار ہے۔“



رمضہ، لائبریری بھی چھین کر رہی تھیں اور بابا امینان سے بیٹھے تھے۔ تم پتا نہیں کس پر چلے گئے ہو۔ تمہارے رکھ دیا ہے۔ اس سے اچھا تو میں بابا کے ساتھ چلی جاتی۔ جو بابا بیبا بانی نے حلیم کو آڑے ہاتھوں لیا۔ وہ لب بھنگ کر بیٹھا رہا۔ عدا نے فرسٹ مر سے اس کا تہا ہوا چہرہ دیکھا۔

”اسے بھری جاؤ تو وہ چین رو مگی۔“ اچانک بیبا بانی نے وہابی دی تو حلیم نے منگنے سے بریک لگائی۔ پھر سڑک پیچھے دیکھا۔

”وہ پتا تو ہے نہ۔“ وہ بیبا بانی کو دیکھ کر بولا۔  
”ہاں، مگر میں جاؤ رہی ہوں۔ واٹ روم میں رو مگی۔ واپس چلو۔“ بیبا بانی نے کہا تو حلیم نے منگنے کے گھونٹ بھرے اور گاڑی موڑی۔

”میں بس ابھی آئی۔“ وہ بچیوں کے ساتھ پھر اتر گئیں۔

”بیبا بانی بھی بس بیبا بانی ہیں۔ مجال ہے حلیم بھائی کے درعب میں آکر۔“ وہ سوچ کر سکرادی۔  
”تمہیں کیوں کسی آ رہی ہے؟“ حلیم نے بیک وہ سر سے دیکھ کر کہا تو عدا نے فوراً لب بھنگ لے لے۔

”یہ باہی مگی۔“ وہ گینت پر نظر کر کے بتایا تھا پھر اس نے ہارن پر ہاتھ رکھ دیا۔ عدا نے اپنے کان بند کر لیے۔

”ہم یہاں قاریش بیٹھے ہیں۔ غوار کر رکھا ہے۔ اب آئی رہیں بابا کے ساتھ۔“ حلیم نے بوڑھا کر کار اشارت کی اور گینت بدلایا۔ آقا کا گاڑی سڑک پر فرارنے بھرنے لگی۔ عدا نے منہ کا بکا ہو کر یہ مہر دیکھا تھا۔

”حلیم بھائی! بیبا بانی کو تو آنے دیتے۔“ وہ بوکھا کر بولی۔

”تم جب ہوور نہ چلتی گاڑی سے چھ پیچک دوں گا۔“ جو بابا حلیم منگے سے بولا تو عدا بک کر چنہ گئی۔ پھر سوبال بھائی عدا نے کال اٹینڈ کی۔

”ادھر خالی سڑک منہ چڑا رہی ہے، کہاں ہو تم

لوگ۔“ بیبا بانی ناراضی سے بولی تھیں۔  
”وہ..... باہی ہم وہاں سے نکل آئے ہیں۔“ عدا نے آہستہ سے کہا۔

”کیا..... مجھے چھوڑ کر۔“ بیبا صد سے سے چلائی تھیں۔ عدا نے گھبرا کر فون کاٹ دیا اور حلیم کو دیکھا جو ریش ڈرائیونگ کر رہا تھا۔ وہ ڈرائیونگ برسات کی بوندیں تو اتار سے برس رہی تھیں۔ حلیم نے کاروائی چلا دیا۔ بارش رفتہ رفتہ بڑھنے لگی تھی عدا موسم اٹھانے کرنے کے بجائے لگرمند ہو گئی۔

”بھانے پیچھے دو کب نکلیں گے۔“ کہہ بھی رہا تھا موسم کا بھروسہ نہیں کب بارش تیز ہو جائے، جلدی چلو مگر نہیں۔“ حلیم ادھی آواز میں بوڑھا لیا تھا۔ عدا ششے کے بار بارش کا دباؤ بڑھتے دیکھتی رہی۔ حلیم کی غلٹ اب سمجھ میں آ رہی تھی۔

قارم باؤس پہنچتے تک بارش بے قابو ہو چکی تھی۔ چونکہ عدا کے گیت کھولتے ہی حلیم نے تیزی سے گاڑی اندر کی۔ دونوں کار سے باہر آئے تو پانی کی بو چھاڑنے استقبال کیا۔ عدا ڈوڑ کر برآمدے میں آئی۔ دن میں ہی گھرا اندھیرا چھا گیا تھا۔ عدا نے سب سے جتنا کانٹا لیا۔ مگر نیٹ ورک پر انٹرنیٹ آ رہا تھا۔ اس نے باری باری امی، لائبریری اور چاہی کو کال ملائی پر کسی سے رابطہ نہ ہوا۔

”عدا! اندھیر چلو۔ یہاں کیوں کھڑی ہو۔“ حلیم نے فون کاٹا تو وہ اندر چلی آئی۔ لائٹ خانہ جا چکی تھی بو پنی ایس چل رہا تھا۔ وہ آراستہ وہیر استہ خوب صورت سے لاکھ میں آکر بیٹھ گئی۔ چہرے سے پریشانی ہو رہی تھی۔ حلیم فریض ہو کر آیا تو اسے خاموش بیٹھے دیکھا۔

”کیا ہوا، منہ پر بارہ کیوں بھار کے ہیں۔“ وہ سامنے صوفہ پر بیٹھ کر بولا۔

”سب پیچھے رہ گئے۔ فون بھی نہیں مل رہا۔“ بھانے کب یہاں پہنچیں گے۔“ وہ گلاس وال پر چلتی پانی کی گھیر کو دیکھ کر بولی۔

”اب کہاں کھینچ سکیں گے۔ رستہ میں پھنس گئے

ہوں گے یا شاید تیز بارش دیکھ کر نکلے ہی نہ ہوں۔“ حلیم نے لاہر دہائی سے کہا تو عدا کا دل لرزا۔

”تو ہم بھی واپس نہیں۔“ وہ جلدی سے بولی۔ حلیم نے اسے یوں دیکھا جیسے دیوانے کو دیکھا جائے۔

”دماغ تو نہیں چل گیا۔ اتنی تیز بارش میں واپس نہیں۔“

”م..... میرا مطلب، جب رک جائے“ عدا نے لب کاٹتے وضاحت دی۔

”ہم..... لیکن امکان نظر نہیں آ رہا۔“ حلیم نے بھی گلاس وال کو دیکھا۔ پھر وہ اٹھ کر کسی کمرے میں چلا گیا۔ عدا بار بار سیل سے کال ملائی پر نیٹ ورک جنوز خراب ملتا۔ شام کے چھ ای طرح بج گئے پھر بارش کی روانی میں فرق نہ آیا اب تو بجلی بھی خوب چمک رہی تھی۔

”آؤ، رکھنا کھالو۔“ حلیم کی آواز پر وہ چونکی۔ وہ ایک ٹرے میز پر رکھ رہا تھا۔

”یہ اپنے اللہ رکھانے بنایا ہے۔“ وہ آستین فولڈ کر کے ہم اللہ کہہ کر روٹی توڑتے ہوئے بولا تو عدا کو اس پر رشک آیا۔ یہاں وہ مختلف اندیشوں میں گھری ہوئی تھی اور وہ مزے سے بھٹاتا تھا۔

”کھانا بھتی۔“ حلیم نے پیچھے سر کائی تو عدا نے کھانا شروع کیا۔

”اللہ کرے بارش جلد رک جائے۔“ وہ دعا میں بھی مانگ رہی تھی۔ ابھی کھانا ختم کیا تھا کہ بو پنی ایس بند ہو گیا۔

”اوہو۔“ میں جیزیرا آن کر رہا ہوں۔“ حلیم نے سوبال کی لٹیش لائٹ آن کی اور اٹھ کر باہر چلا گیا۔ عدا نے اپنے سیل کی تاریخ چلائی۔ کانی ورک جنوز اشارت کرنے کی آواز میں آئی رہیں۔ پھر حلیم کی جینجھلائی آواز سنائی دی۔

”جیزیرا اشارت کیوں نہیں ہو رہا۔“

”صاحب! جیزیرا کی بیٹی تو پیٹرول سے ہانکل فیل ہے۔“ اللہ رکھا گھبرا کر بولا۔

”پیٹرول مگر کتھاری ذمہ داری ختم ہو گئی۔ اس کی سٹیکس کون چیک کرے گا۔ بیٹوں سے بند بڑا ہے تو وقت وقت سے خود چلا کر دیکھ لیا کرو۔ بو پنی ایس کی کیا تو ہاتھ جھاڑ کر بیٹھ گئے۔“ حلیم نے اسے بری طرح جھاڑا۔ بہت زور آزمائی کرنے کے بعد وہ تین من کرنا واپس لائی گئی میں آیا۔

”کاروائیوں سے بندہ بو پنی اچھا۔ یہ چلے ہیں۔ دیکھو کچھ کرنے۔“ وہ آف موڈ سے صوفہ پر بیٹھا تھا۔ عدا خاموش سنی رہی۔ سنی ہی دیر گزر گئی۔

”تم اندر جا کر سو جاؤ۔ کب تک ایسے بیٹھی رہو گی۔“ حلیم نے کچھ متحمل لہجے میں کہا۔

”نہیں حلیم بھائی! میں بیٹھیں ٹھیک ہوں۔“

”اکڑ جاؤ کی بیٹھے بیٹھے۔ جاؤ سانسے بیڈروم میں جا کر سو جاؤ۔“ اس کے اصرار پر عدا اٹھی۔

”تیمبرے سیل کی چارجنگ ختم ہو رہی ہے۔“ پھر پریشانی سے حلیم کو بتایا۔

”تیمبر اسبل لے کر چلی جاؤ۔“ حلیم نے قراخ دلی سے سوبال سے دیا۔

”پھر آپ اندھیرے میں رہیں گے۔“ عدا کے سوال پر وہ سکرایا۔

”رہ لوں گا۔“ وہ صوفہ پر سیدھا لیٹ گیا۔ عدا چھوٹے قدم اٹھائی بیڈروم میں آ گئی۔ صاف سحر اور خوب صورت بیڈروم۔

”کتنا بیباک سا لگ رہا ہے یہ کرا۔“ عدا نے سائیں سائیں کرتے ماحول کو گھومیں کر کے سوچا اور ذیل بیڈ کے کنارے سمٹ کر لیٹ گئی۔ مختلف سوچوں کے بیچ بھانے کب آنکھ بند ہوئی، پتا نہیں چلا۔

اچانک کسی عجیب سے احساس میں گھر کر وہ منگنے سے جاگی۔ پھر آنکھیں جھاڑ کر چاروں طرف پھیلے اندھیرے کو دیکھا تھا۔ وہ اٹھ کر بیٹھ گئی۔ بارش کی تڑتڑ جاری تھی۔ بادل بھی گرج رہے تھے۔ عدا نے سیل اٹھایا جس کی روشنی ختم ہو چکی تھی۔ خوف کے مارے اس کا دل ڈوبنے لگا۔

”ہی۔۔۔!“ وہ بے اختیار سسکی۔ بجلی کی



زوردار گرج نے اسے بستر سے اٹھنے پر مجبور کر دیا۔  
دوسرے باہر دوڑی۔ لاؤنج بھی اندر سے میں ڈوبا  
ہوا تھا۔ وہ کوئی بڑی انداز سے اس طرف آئی  
جہاں حلیم سویا ہوا تھا۔

”حلیم بھائی! نما کی روٹی آواز پر وہ ہڑبڑا  
کر جاگا۔

”ہاں۔ کیا ہوا؟“ حلیم نے اس کو دیکھنے کی  
کوشش کی۔

”تاریخ بند ہو گئی ہے۔ مجھے اندر سے میں ڈور  
لگ رہا ہے۔“ وہ روہا کی ہو کر بولی۔

”خیر ہے۔ اپنے کمر میں بھی تو اندر سے میں  
سوتی ہوں۔“ حلیم نے نیند سے بھری آواز میں تسلی  
دی۔

”اپنے بیڈ روم میں ڈریم لائن آن ہوتی  
ہے۔“ بستر اٹا ہوتا ہے۔“ نما نے جیسے اپنے ڈرک  
دقار کیا تھا۔

”اب بھوری ہے۔ کیا کریں۔ تھوڑا بہادر  
ہو۔“ حلیم اٹھ کر بیٹھ گیا۔ بجلی زور سے کڑکی تو حلیم کو  
وہ سا نے ہی خوف زدہ کھڑی نظر آئی۔

”مجھے ابھی گھڑ جانا ہے۔ مجھے یہاں نہیں  
رہنا۔“ نما نے بجلی آواز میں شدت کی۔

”پاکل مت ہو نما۔“ وہ ہچکچایا۔ ”میں بیٹھا  
ہوں تاہم بجلی تو نہیں ہو۔“

”آپ تھری نہیں آرہے۔“ نما نے سادگی  
سے کہا تو حلیم نے اعتبار دے کر بولا۔

”مجھے دیکھ کر کیا گھبراہٹ ہے۔ میں عسوں کرو میں  
تمہارے ساتھ ہوں۔“ پھر اس نے نرمی سے کہہ کر  
نما کا ہاتھ اپنے مشبوط ہاتھ پکڑا اور اپنے پاس  
بٹھالیا۔

”اب تسلی ہوئی۔“ اس نے نما کا ہاتھ دبا کر  
پوچھا تو نما کو اچانک خیال آیا کہ اس اندر صریح رات  
کی اس تجاوی میں وہ حلیم کے انتہائی قریب بیٹھی ہے  
اور اس خیال کے آتے ہی اس کے مساموں سے  
پین پھوٹ نکلا۔

”حلیم بھائی! نما کی روٹی آواز پر وہ ہڑبڑا  
کر جاگا۔

”ہاں۔ کیا ہوا؟“ حلیم نے اس کو دیکھنے کی  
کوشش کی۔

”تاریخ بند ہو گئی ہے۔ مجھے اندر سے میں ڈور  
لگ رہا ہے۔“ وہ روہا کی ہو کر بولی۔

”خیر ہے۔ اپنے کمر میں بھی تو اندر سے میں  
سوتی ہوں۔“ حلیم نے نیند سے بھری آواز میں تسلی  
دی۔

”اپنے بیڈ روم میں ڈریم لائن آن ہوتی  
ہے۔“ بستر اٹا ہوتا ہے۔“ نما نے جیسے اپنے ڈرک  
دقار کیا تھا۔

”اب بھوری ہے۔ کیا کریں۔ تھوڑا بہادر  
ہو۔“ حلیم اٹھ کر بیٹھ گیا۔ بجلی زور سے کڑکی تو حلیم کو  
وہ سا نے ہی خوف زدہ کھڑی نظر آئی۔

”بھاری ہوں۔“ پیلے تم اپنے بابا سے قول لو،  
رات سے پریشان بیٹھے ہیں۔“ انہوں نے کہا تو نما  
بابا کے بیڈ روم میں چلی آئی۔ وہ بیڈ پر بیٹھے ہوئے  
تھے۔

”بابا۔“ وہ باپ کے سینے سے لگ گئی۔  
”بھری بیٹی آئی خیر ہے۔“ بابا نے نما کا سر  
چوم لیا۔

”ہاں بابا! بارش نے بہت ٹھک کیا۔ حلیم بھائی  
کا فصر نہیں۔ بیٹھنا ہی کچھ چھوڑ کر چل دیے اور۔۔۔“

”مجھے بتایا دینا ہے۔ کوئی بات نہیں، ایسا  
ہو جاتا ہے۔“ حلیم اپنا بچہ ہے۔ مجھے اس پر پورا اعتبار  
ہے۔“ وہ نما کی پیٹھے پیٹتا کرتا ہوا بولے تھے۔

”بابا! اور میرے دل کبھی کام نہیں کر رہا تھا۔  
میں کسی کو کال نہیں کر سکی۔ آپ سب پریشان ہونے  
تا۔“ نما نے دھوق سے کہا تو وہ ہنسا رہا۔

”پاکل۔“ پریشان تو نہیں۔“

”اچھا میں دیکھوں ای نے ناشتہ بنایا یا  
نہیں۔“ وہ پھر باہر نکل آئی۔ لیکن میں ای اور بیٹھنا ہی  
پر جوڑے بات کر رہی تھی۔ اسے دیکھ کر خاموش  
ہو گئی۔ پھر فریش ہو کر ناشتا کر کے اس پر حکن سوار  
ہوئی، اپنے روم میں آکر بیڈ پر لیٹنے ہی اسے نیند  
آگئی۔

”حلیم بھائی! نما کی روٹی آواز پر وہ ہڑبڑا  
کر جاگا۔

”ہاں۔ کیا ہوا؟“ حلیم نے اس کو دیکھنے کی  
کوشش کی۔

”تاریخ بند ہو گئی ہے۔ مجھے اندر سے میں ڈور  
لگ رہا ہے۔“ وہ روہا کی ہو کر بولی۔

”خیر ہے۔ اپنے کمر میں بھی تو اندر سے میں  
سوتی ہوں۔“ حلیم نے نیند سے بھری آواز میں تسلی  
دی۔

”اپنے بیڈ روم میں ڈریم لائن آن ہوتی  
ہے۔“ بستر اٹا ہوتا ہے۔“ نما نے جیسے اپنے ڈرک  
دقار کیا تھا۔

”اب بھوری ہے۔ کیا کریں۔ تھوڑا بہادر  
ہو۔“ حلیم اٹھ کر بیٹھ گیا۔ بجلی زور سے کڑکی تو حلیم کو  
وہ سا نے ہی خوف زدہ کھڑی نظر آئی۔

”مجھے بتایا دینا ہے۔ کوئی بات نہیں، ایسا  
ہو جاتا ہے۔“ حلیم اپنا بچہ ہے۔ مجھے اس پر پورا اعتبار  
ہے۔“ وہ نما کی پیٹھے پیٹتا کرتا ہوا بولے تھے۔

”بابا! اور میرے دل کبھی کام نہیں کر رہا تھا۔  
میں کسی کو کال نہیں کر سکی۔ آپ سب پریشان ہونے  
تا۔“ نما نے دھوق سے کہا تو وہ ہنسا رہا۔

”پاکل۔“ پریشان تو نہیں۔“

”اچھا میں دیکھوں ای نے ناشتہ بنایا یا  
نہیں۔“ وہ پھر باہر نکل آئی۔ لیکن میں ای اور بیٹھنا ہی  
پر جوڑے بات کر رہی تھی۔ اسے دیکھ کر خاموش  
ہو گئی۔ پھر فریش ہو کر ناشتا کر کے اس پر حکن سوار  
ہوئی، اپنے روم میں آکر بیڈ پر لیٹنے ہی اسے نیند  
آگئی۔

”حلیم بھائی! نما کی روٹی آواز پر وہ ہڑبڑا  
کر جاگا۔

”حلیم بھائی! نما کی روٹی آواز پر وہ ہڑبڑا  
کر جاگا۔

”ہاں۔ کیا ہوا؟“ حلیم نے اس کو دیکھنے کی  
کوشش کی۔

”تاریخ بند ہو گئی ہے۔ مجھے اندر سے میں ڈور  
لگ رہا ہے۔“ وہ روہا کی ہو کر بولی۔

”خیر ہے۔ اپنے کمر میں بھی تو اندر سے میں  
سوتی ہوں۔“ حلیم نے نیند سے بھری آواز میں تسلی  
دی۔

”اپنے بیڈ روم میں ڈریم لائن آن ہوتی  
ہے۔“ بستر اٹا ہوتا ہے۔“ نما نے جیسے اپنے ڈرک  
دقار کیا تھا۔

”اب بھوری ہے۔ کیا کریں۔ تھوڑا بہادر  
ہو۔“ حلیم اٹھ کر بیٹھ گیا۔ بجلی زور سے کڑکی تو حلیم کو  
وہ سا نے ہی خوف زدہ کھڑی نظر آئی۔

”مجھے بتایا دینا ہے۔ کوئی بات نہیں، ایسا  
ہو جاتا ہے۔“ حلیم اپنا بچہ ہے۔ مجھے اس پر پورا اعتبار  
ہے۔“ وہ نما کی پیٹھے پیٹتا کرتا ہوا بولے تھے۔

”بابا! اور میرے دل کبھی کام نہیں کر رہا تھا۔  
میں کسی کو کال نہیں کر سکی۔ آپ سب پریشان ہونے  
تا۔“ نما نے دھوق سے کہا تو وہ ہنسا رہا۔

”پاکل۔“ پریشان تو نہیں۔“

”اچھا میں دیکھوں ای نے ناشتہ بنایا یا  
نہیں۔“ وہ پھر باہر نکل آئی۔ لیکن میں ای اور بیٹھنا ہی  
پر جوڑے بات کر رہی تھی۔ اسے دیکھ کر خاموش  
ہو گئی۔ پھر فریش ہو کر ناشتا کر کے اس پر حکن سوار  
ہوئی، اپنے روم میں آکر بیڈ پر لیٹنے ہی اسے نیند  
آگئی۔

”حلیم بھائی! نما کی روٹی آواز پر وہ ہڑبڑا  
کر جاگا۔

”ہاں۔ کیا ہوا؟“ حلیم نے اس کو دیکھنے کی  
کوشش کی۔

”تاریخ بند ہو گئی ہے۔ مجھے اندر سے میں ڈور  
لگ رہا ہے۔“ وہ روہا کی ہو کر بولی۔

”خیر ہے۔ اپنے کمر میں بھی تو اندر سے میں  
سوتی ہوں۔“ حلیم نے نیند سے بھری آواز میں تسلی  
دی۔

”اپنے بیڈ روم میں ڈریم لائن آن ہوتی  
ہے۔“ بستر اٹا ہوتا ہے۔“ نما نے جیسے اپنے ڈرک  
دقار کیا تھا۔

”اب بھوری ہے۔ کیا کریں۔ تھوڑا بہادر  
ہو۔“ حلیم اٹھ کر بیٹھ گیا۔ بجلی زور سے کڑکی تو حلیم کو  
وہ سا نے ہی خوف زدہ کھڑی نظر آئی۔

”مجھے بتایا دینا ہے۔ کوئی بات نہیں، ایسا  
ہو جاتا ہے۔“ حلیم اپنا بچہ ہے۔ مجھے اس پر پورا اعتبار  
ہے۔“ وہ نما کی پیٹھے پیٹتا کرتا ہوا بولے تھے۔

”بابا! اور میرے دل کبھی کام نہیں کر رہا تھا۔  
میں کسی کو کال نہیں کر سکی۔ آپ سب پریشان ہونے  
تا۔“ نما نے دھوق سے کہا تو وہ ہنسا رہا۔



"کل سے اس کے چور بگڑے ہوئے ہیں، کیا کیا تک رہا تھا یہاں جینے کر۔ میری مصوم بچی پر بڑا برا اصرام لگا رہا ہے۔ حلیم گھر کا بچہ ہے، دیکھنا بھلا۔ کوئی بد قماش تو نہیں۔ اس کے ساتھ اگر اتفاق سے نماز پڑھا تو کیا بڑی بات ہوئی۔ میں اپنی بچی پر آنکھیں بند کر کے اصرار کرتی ہوں۔ سمجھیں آپ۔" وہ اونچی آواز میں بولیں تو نماز کا دل دھڑکا۔ "بیٹا یہ کیا کہہ رہی ہیں، نہال کیسے اصرام لگا رہا ہے۔" وہ پریشان ہوئی۔

"کون سے شہوت جیٹ کر میں سچائی کے۔ دماغ تو نہیں چل گیا اس کا۔" امی کا ہنڈ پریشتر بڑھ رہا تھا۔ نماز گھبرا کر ان کے پاس آئی۔ "توڑ دیں مٹھی۔ ہم خوشی سے ختم کریں گے۔ ایسے ہلکی مزاج اور وقتی سرگرمیوں کو میں اپنی بچی دینا بھی نہیں چاہتی۔" ان کا سانس چڑھ رہا تھا۔ "امی! نماز نے ان کے ہاتھ سے موبائل لے لیا۔ چاہتی کال کاٹ چکی تھی۔"

"امی کیا ہوا؟ آپ ٹھیک تو ہیں۔" نماز نے ان کو پانی کا گلاس دیا۔ "غضب خدا کا۔ کل سے گھر اس کیے جا رہا ہے اور آپا بجائے اس ناخلف کو بھگانے کے اس کا ساتھ دے رہی ہیں۔" ان کا جہم کانپ رہا تھا۔ نماز کا دل ڈکوب سا گیا۔

"امی سے یہ حال ہے تو آگے کیا کرے گا۔ بہت تو دیکھو اس کی۔ خود زمانے بھر کا ادارہ مزاج۔" وہ کہتے کہتے خاموش ہو گئیں۔ "بہن اور دیوانی کا دہرا رشتہ تھا، چاہت سے نہیں مانگا تھا مجھ سے آیا نے۔ بڑا ہو کر عجیب ہی مزاج کا نکلا پھر بھی میں خاموش بیٹھی تھی کہ چلو بچے آگے سدھر جائے گا۔ مگر اسلیٹ اور مٹھی اب۔" وہ اب گہری سانسیں لیتے بول رہی تھیں۔

"تو کیا امی بھی اس کی حرکتوں سے واقف تھیں۔" نماز نے لب بھج کر سوچا۔ "بیٹا! تم پریشان مت ہونا۔ اللہ تمہارا نصیب

بھا کرے گا۔" پھر امی نے اس کو اپنے سینے سے لگا کر دعا کی آنکھیں پھرا لیں۔

☆☆☆

خانہ عمارت میں یہ گہرا گرم خیر پھیل چکی تھی کہ نہال اور دعا کی منگنی ٹوٹ گئی تھی اور اس خبر کی وجوہات بھی گردش کر رہی تھیں۔ نہال کی امی سب فون کر کر کے خود بخود ہی تھیں۔ نہال الگ ڈھول پیٹ رہا تھا۔

کچھ رشتوں کا یہ روپ دیکھ کر نیاز حسین اور ان کی بیگم ششدر رہ گئے تھے۔ کل تک جان چھڑ گئے والے آج عزت کا جنازہ نکال رہے تھے۔ رسوائی گھر کی دلہیز بڑھ کر لڑی مار کر بیٹھ گئی تھی۔ اختر از چچا اور ان کی بیگم بھی اس صورت حال سے پریشان تھے۔ ان کے بیٹے کے نام سے ایک مصوم لڑکی کو بدنام کیا جا رہا تھا۔ دونوں میاں بیوی فرار پتلا کے گھر ان سے اس معاملے میں بات کرنے گئے مگر ان کے رویے سے شدید مایوسی ہوئی۔ وہ دے لفظوں میں اپنے بیٹے کی طرف داری کر رہے تھے۔ حلیم اور دعا کا ایک رات فارم ہاؤس پر گزارنا۔ ان کے بیٹے کے لیے ناقابل برداشت تھا اور وہ بے بس والدین بنے گا ہر فیصلہ ماننے پر مجبور تھے۔ اختر از حسین نے ایک ٹیٹس بھری نظر ان ٹیٹور میاں بیوی پر ڈالی تھی۔

"میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ آپ کے خیالات اتنے پست ہوں گے کہ آپ اسے آگے لے لے بڑھے ہیں بڑے اصرار کی ظاہر کریں گے۔ دعا بچی کے کردار کو کسی کی گواہی کی ضرورت نہیں ہے۔ وہ مٹی میرے بیٹے کی بات تو میری تربیت اسکی نہیں کہ وہ خانہ عمارت کی لڑکی تو کیا کسی غیر لڑکی پر بھی بری نظر ڈالے۔" اختر از حسین جھم جھم لہجے میں بولے تو فرار حسین اور امین بیگم جھپکے بیٹھے رہے۔

"انتظار دورا پتلا نہیں ہوتا تاہم اصرام و ذات کو سوچنا شروع کرتے بھی نہیں دیکھا اور جو لڑکی منگیتر کو چھوڑ کر کرنی کے عشق میں گرفتار ہو، اس کے کردار کی گواہی کی واقعی ضرورت نہیں۔" نہال اچانک کمرے سے

کل کر سامنے آیا۔ "زبان نہال کر بات کر نہال۔" اختر از حسین نے خشکی نظر سے اس کو دیکھا۔

"تایا جی! آپ دعا سے یہ پوچھ کر دیکھتے گا۔ پھر بے سامنے ہر وقت حلیم کا نام لے کر آتے ہیں، مگر مٹی کئی کئی گھنٹوں؟ اس کے دل میں پچھڑ سے حلیم بھا تھا۔ مجھے تو وہ انتہی میں رکھ کر بیٹھی گئی۔" وہ حمزہ اقرب آ کر بڑھ آ کر لہجے میں بولا۔

"نہال! میں کہتا ہوں خاموش ہو جاؤ۔ تمہیں کوئی حق نہیں پہنچتا کسی ٹیک سیرت لڑکی پر اصرام دھرنے کا۔ اجماعی ہوا جو دعا کی تم سے شادی نہیں ہوئی۔ تم اس کے قابل ہی نہیں ہو۔" اختر از حسین آگ بگولا ہو گئے۔

"تو آپ کا لائق قائل بنانا ہے نا اس ٹیک سیرت لڑکی کے قابل۔ اسی سے شادی کیجیے اس کی۔" نہال دوبارہ بولا تو اختر از حسین ششدر رہ گئے۔

"ہاں کروں گا دونوں کی شادی۔ تم دیکھنا۔ ایک بھرا لڑکی کو گونایا ہے تم نے۔ اب وہ میری بیوی بنے گی۔" انہوں نے ایک دم فیصلہ کیا تھا۔ آمنت بیگم نے حیران نظروں سے میاں کو دیکھا تھا۔

☆☆☆

"یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں بابا۔ دعا سے میری شادی؟" حلیم نے باپ کو حیرانی سے دیکھا۔ "کیوں، کیا کسی سے دعا میں جو تم یوں سوال کر رہے ہو۔ سوال تو تم سے کرنا چاہیے۔ اس دن پتلی ٹکلی میں تم اس لڑکی کو وہ ڈراتے ہوئے فارم ہاؤس پہنچ گئے۔ کچھ خیال نہیں آیا کہ میں کیا کر رہا ہوں۔" اختر از حسین نے بیٹے کو گھور کر دیکھا۔

"اب مجھے کیا پتا تھا، ہارٹ بڑھ جائے کی اور ہمیں وہاں رہنا پڑ جائے گا۔" حلیم نے کندھے چکا کر کہا۔

"نہیں ہو گیا نا جو ہوتا تھا۔ اب وہ مصوم بچی تمہارے نام سے بدنام ہو رہی ہے۔ اس کے کردار

پر حرف آ رہا ہے سو اب تمہارا فرض بنتا ہے کہ اس کو اپنا نام دو۔" انہوں نے زور دے کر کہا۔

"اس بے حیائے نہال کو تو میں دو جوتے ماروں گا۔ خود سارے شہر کی لڑکیاں لے کر کھوٹا ہے اور اپنی باکرہ دار بھگتیرا اٹھا رہا ہے۔"

"ہم۔" تم مانتے ہو نا کہ دعا صاف ہے۔ چوتیس گھنٹے کسی عورت کے کردار کو پرکھنے کے لیے کافی ہوتے ہیں اور جب کردار میں جھول نہ ہو تو اس عورت کو فوراً اپنا لینا عمل مندری ہے۔" اختر از حسین کے لہجے سے گہرا اظہار دھمک رہا تھا۔

"لیکن میرے اور اس کے مزاج میں بہت فرق ہے بابا! آپ جانتے ہیں مجھے حسن سے زیادہ ذہانت اچلی کرتی ہے اور اس نے تو ساتیس پڑھ کر نہیں دی۔" حلیم بھرا کھڑا تھا۔

"آرٹس کے مضامین رکھنے سے کیا ذہانت میں فرق آجاتا ہے؟ بیٹا! یہ دنیا سرف ساتیس پڑھنے والوں سے بھی بھل رہی، نہ ہی ذہانت کا معیار ساتیس پڑھنا ہے۔" وہ اطمینان سے بولے۔

"مجھے ایف آر سی ایس کرنے باہر جانا ہے۔ آپ جانتے ہیں میرا ویزا الگ چکا ہے۔" حلیم نے جھپٹلا کر یاد دلایا۔

"کوئی بات نہیں۔ تم باکرہ ڈگری لے لو۔ ہماری بہو ہارے ساتھ رہے گی۔ وہ ایک ایک کر کے اس کے ہر کارڈ کو کا روں تا رہے۔"

"مگر اب یہ بوسے بھانے ہانا بند کرو۔ میں نے لیا از حسین کو زبان دی ہے۔ اسی ماہ تمہاری شادی دعا سے کر رہا ہوں۔ تمہیں اصرام ہے تو باپ کے ٹیلے کو روک کر اس گھر سے بٹوٹی جا سکتے ہو۔" وہ بے نیازی سے حکم سنا کر مٹی کی طرف متوجہ ہو گئے۔ حلیم نے بے جا رکی سے ہاں کو دیکھا جو خاموشی سے باپ بیٹے کی گفتگو سن رہی تھیں۔

عزابت خوب صورت اور پیاری عادات کی مالک لڑکی تھی۔ وہ اس کو بہت پسند کرتی تھیں مگر بیٹے کے مزاج سے واقف تھیں، جراثیمی فیملی پر جان دینا تھا



اور اسی فیصلہ کی لڑکی سے شادی کرنا چاہتا تھا۔ مگر قدرت کچھ اور چاہتی تھی۔

☆☆☆

حطیم سے آنا تھا شادی ملے ہو جانے پر عدا محبت احساسات کا شمار ہوگی۔ ان دنوں اس کے ساتھ تو اتر سے انہوں نے ہو رہی تھی۔ اس کے کردار کو جس طرح دیکھا گیا تھا، ابھی وہ اسی صدمے سے نہ سنبھلی تھی کہ اب یہ نئی بات سامنے آئی۔ اماں، بابا بے حد مطمئن نظر آ رہے تھے ورنہ انہوں کی طرف سے ٹی بے اعتباری نے ان کو تو زکر کر دیا تھا۔ عدا کی اپنی کیفیت مختلف نہیں تھی۔ حطیم سے رشتہ جڑنے پر دل اتنا مطمئن تھا جیسے اپنا مقوم پالیا ہو۔ اور لائبر اور روم بھی بہت خوش تھے ان کو اپنی یہ کرن بہت پسند تھی۔ وہ جھٹ پٹ تیار یوں میں جت گئی۔

☆☆☆

شادی کے انتظامات انتہائی زبردست کے گئے تھے اسے شاد فوس پر ایسی شان دار شادی دیکھ کر حاکمان کے وہ لوگ جو عدا کی جگہ ہنسائی میں شریک تھے اب صدمہ اور ملین کا شمار ہو گئے۔ اتنا وجہ اور لائق کو عدا کا مقدر نہیں گیا تھا۔ فرزند حسین کی پہلی کو شریک نہیں کیا گیا تھا مگر جو لوگ ان کو پہلے ہی کی خبریں پہنچا رہے تھے۔ نکاح کے بعد آج پر دلہا دلہن کی فونوگرافی کا سیشن شروع ہوا تو خوب ناک ماحول بنا دیا گیا۔ اسپاٹ لائٹ کی روشنی میں پھولوں کی خوب صورت برسات کے درمیان کمرہ میں ان لوگوں کو یادگار بنانے پر کمر بستہ تھے۔

”آپ پلیز، ان کے تھوڑا نزدیک آ کر اسے کھڑے ہوں۔“ کمرہ میں نے اشارے سے حطیم کو عدا کی کمر میں ہاتھ ڈال کر کھڑے ہونے کا کہا تو حطیم لاعلم قریب آیا۔ اب وہ عدا کے سجے بنے روپ کو براہ راست دیکھ رہا تھا۔ جو دلہن کے روپ میں آج فحش ڈھاری تھی۔ خوب صورت تو وہ تھی پر اسے سنگھار نے اسے دو آتشہ کر دیا تھا۔ ”اب آپ اپنے ہاتھ سے بھائی کا ہاتھ اور پراٹھا میں اور بھائی

آپ تھوڑا گول کھویں۔ کمرہ میں کی بات پر حطیم کا دماغ کھو ما اور اس نے عدا کو کچھ پر رکھے صوفہ پر بٹھا دیا اور خود اس کے ساتھ بیٹھا گیا۔

”بس اب آپ جائیں۔ بہت بتائیں نصیحتیں۔“ وہ اپنے مخصوص سوز میں یو لاقو بیٹا ہائی نے کچھ کمرہ میں سے شامگی کے ساتھ معذرت کر لی تھی۔

☆☆☆

وہ سجے بیٹھ پر بیٹھی حیران آنکھوں سے حطیم کو کمرے میں ایک کونے سے دوسرے کونے تک داک کرتے دیکھ رہی تھی۔ وہ جب سے روم میں آیا تھا۔ یہی کام کر رہا تھا۔

”تم..... اسی وقت بیٹا بھائی کے ساتھ اتر جاتیں گاڑی سے تو ہماری زندگی میں یہ وقت نہ آیا ہوتا۔“ اچانک حطیم غصے سے آکر بیٹھ پر بیٹھا تو عدا سر اسید سی ہو گئی۔

”آپ کو ہی جلدی سوار تھی۔“ وہ خود پر الزام برداشت نہ کر سکی۔

”اچھا سب قصور میرا، جب ہی سزا بھی مجھے بڑی ملی۔“ وہ پھول کی پچاس گلی میں دبا کر جیسے اپنا غصہ نکال رہا تھا۔

”سزا..... یعنی مجھ سے شادی کرنا سزا ہے۔“ عدا کا خوب صورت چہرہ ایک دم برصا گیا۔

”دیکھو عدا میرا منہ میٹ کچھ اور ہے۔ میری بھی کچھ فوج چاہنا چاہتا ہے۔ ان میں شادی اور بچے کم از کم اگلے پانچ سالوں تک شامل نہیں۔ میری فیڈ ہی میری پہلی ترجیح اور محبت ہے۔ مجھے پہلے اپنا گول اچھو کرنا تھا اور اس کے بعد شادی..... اور شادی کے لیے بھی میرے ذہن میں لائف پارٹنر کا تصور ہی ڈاکٹر کا تھا۔ لیکن تم نے درمیان میں گود کر سب گزب کر دیا۔“ حطیم اسے رساں سے بتاتے بیٹھے سے اکڑا۔ عدا کی آنکھیں نم ہوئیں۔

”میری اس پلاننگ کے سچ تم کہیں نہیں

تھیں۔“ وہ جتا کر مزید یو لاقو عدا کو اپنی بے عزتی شدت سے محسوس ہوئی۔ جیسے اس نے عدا سے نکاح کر کے کوئی احسان کیا ہے۔

”اتنا ہی اپنا فوج چہ عزیز تھا تو آپ انکار کر دیتے۔“ اس نے خند سے کہا۔

”ہاں انے دھمکیاں دینا شروع کر دی تھیں۔“ وہ گہری سانس لے کر بولا۔

”خیر، یہ اپنی منہ دکھائی کا گفت لو۔“ اس نے ایک عملی کیس جیب سے نکالا اور کھول کر اس کی طرف بڑھایا، ایک نازک ڈائمنڈ میٹ لگا ہوا شہرہ کرنے لگا۔ عدا نے کچھ ہل اسے دیکھا مگر اپنا شرار سنبھالتی بیٹھ سے نیچے اترتی۔

”زخمش اپنی منہ دکھائی اپنے پاس۔ مجھے نہیں چاہیے۔“

وہ غصے سے واٹس روم کی طرف بڑھی۔ حطیم نے کمرے سے اچھا کر کس بیٹھ پر رکھ دیا۔ اندر واٹس روم میں بند ہو کر عدا نے ایک ایک کر کے سارے زور اتارے۔ اس کا دل بھر ابرو تھا، جی چاہتا تھا سچ کر روئے۔ اپنا لباس بدل کر وہ واپس آئی تو حطیم اسی پوزیشن میں بیٹھا تھا۔ عدا نے بیٹھ سے ایک کچھ اٹھایا صوفے پر رکھا اور لیٹ گئی۔ حطیم کچھ حیران ہوا۔

”صوفہ پر کیوں سو رہی ہو؟“ چاہتا ہوں پوچھا۔

”آپ کی فوج چاہنا تک میں میری جگہ نہیں تو بیٹھ پر بھی نہیں ہوتی چاہیے۔“ وہ ہماری لہجے میں کہہ کر گروت بدل گئی تو حطیم خاموش سا ہو گیا۔

☆☆☆

دوسرے دن ولید تھا۔ سب کچھ کل کی طرح بہترین اور مکمل لیکن عدا اندر سے ٹوٹ چکی تھی۔ آج بھی وہ بہت بھاری لگ رہی تھی۔ آج بھی حطیم اور اس کی جوڑی کو سر لہا جا رہا تھا پر آج اس کے احساسات بالکل مختلف تھے۔ اس نے روم میں آتے ہی اپنے لباس بدلا تھا اور کل کی طرح صوفہ پر سوئی تھی۔ حطیم نے کچھ کہنا بھی چاہا تو اس نے سنا پسند نہیں

کیا۔ اب اور کچھ وہ کیا کیا تھا سننے کو اور پھر اتنا کچھ سنا کر وہ کیا سنا چاہتا ہے۔ عدا نے آنکھیں موند کر غصے سے سو چا تھا۔

☆☆☆

تین دن بعد حطیم کی فلائٹ تھی اور یہ ایک ہفتہ ہوا میں کر گزر گیا۔ رات ڈھائی بجے اس کو رخصت کرنے سب اہر پورٹ گئے۔ مگر کا لاڈلا، اکلوتا سچوت کھلی پارٹی دور چارہ تھا، چاہتی تو تھی ہی اور اسے پٹانے کڑی رہیں۔ بیٹھیں بھی باری باری گلے ملیں۔ لائبر، روم، تو باقاعدہ روئے لگیں۔ عدا کچھ دور سے یہ جذباتی مناظر دیکھ رہی تھی جب بیٹا بھائی نے اس کا ہاتھ پکڑ کر حطیم کے قریب لاکر کھڑا کیا۔

”تو اب اپنی جی تو ملی پیوی کو بھی خدا حافظ کہو۔“ وہ خوشی سے بولیں تو حطیم نے پیازی کپڑوں میں پلیس بگے میک اپ اور چیلری سے آراستہ عدا کو دیکھا۔

”خدا حافظ عدا۔“ اس نے ہاتھ بڑھایا تو عدا نے مجبور لپٹا ہاتھ اس کے ہاتھ میں دیا۔

”ف نو۔ اتنی اجنبیت۔ جانو مانو کے لاجھے کے بغیر صرف ”عدا“ اسے دنوں میں کوئی پیار شیار والا پینٹ غم نہیں رکھا۔“ وہ عدا کو ساتھ لاکر حطیم سے مخاطب ہوئیں تو وہ فقط سکرا یا۔

”مگر سے ہی اچھی طرح مل کر لگے ہو، اب ہمارے سامنے ہزار ہے ہو۔ ہے نا۔“ ان کی بات پر عدا نے جھینپ کر حطیم سے اپنا ہاتھ الگ کیا۔ پھر فلائٹ کا اعلان ہوا تو وہ اپنا بیگ گھسیٹا ان سب کو ہانے کرنا اندر چلا گیا۔

☆☆☆

اہر پورٹ سے واپس آکر عدا اپنے بیڈ روم میں آئی تو حطیم کی سوچوں کی کچھاپ کرے کی ہر جگہ تھی۔ اودھ گلے دار ڈروب سے اس کے کپڑے گلے نظر آ رہے تھے۔ سائینڈ ٹیکل پر میڈیسن کی ایک ضخیم کتاب کے ساتھ اس کا پاپا ہوا پانی کا گلاس رکھا تھا۔ اس کا تویہ اٹھاتے وہ عجیب احساسات میں گھر گئی۔



سوچا نہیں تھا کہ کبھی حلیم کے کمرے میں وہ بھی اس کی ذاتی چیزوں کے درمیان ہوگی۔ پھر وہ بیڈ پر آکر لیٹی تو کمرے سے حلیم کے کھون کی خوشبو آئے گی۔ یوں لگا وہ پاس ہی موجود ہو۔ عدا کی آنکھیں نم ہونے لگیں۔ وہ چہین سے حلیم کو بے حد پسند کرتی آئی تھی، اس کی بھی عادات کی وجہ سے کمرے کے کمرے سے ٹانف رہتی۔ اب حادثاتی طور پر وہ اس کی زندگی میں شامل ہو گیا تھا تو نکاح کے دو یوں پسندیدگی کو محبت میں بدل گئے تھے۔ وہ لاکھوں کے روپے سے مختصر سی کمرے کی محبت میں گرفتار ہو چکی تھی۔

☆☆☆

زندگی نئی ڈگر پر چل پڑی تھی۔ مگر عدا کے لیے خاص بدلاؤ نہیں آیا تھا۔ وہ جانتے بچانے ماحول میں تھی۔ تیار اور تانی ویسے ہی اس سے محبت کرتے تھے۔ اب تو جیسے وہ ان کے لیے اگلی بیوی بن کر بہت اہم ہو گئی تھی۔ اس پر کوئی خاص ذمہ داری نہیں ڈالی گئی۔ مگر کے کام مازم کرتے اور کچھ شیف سنبھالتا تھا۔ عدا نے یوں جانا شروع کر دیا تھا۔ کمرہ واپس آ کر وہ کھانا کھائی پھر صومرا آرام کرتی۔ شام میں سب اکٹھے جائے وغیرہ بیٹے پاتھی کرتے۔ پھر وہ کبھی ای کی طرف نئے پٹی جاتی اور آدھا ایک گھنٹہ ٹھہر کر واپس آ جاتی۔ رات کا کھانا جلدی کھالیا جاتا اور سب اپنے کمرے میں چلے جاتے اور کبھی وقت عدا پر بھاری ہوتا۔ وہ بے خوابی کا شکار ہو گئی تھی۔ اپنے گزرنے کل اور آج کو سوچتے وہ مسلسل جاگتی رہتی۔ اپنی زندگی میں اپنا کمرہ لیا ہونے والے واقعات پر بے چین رہتی۔ کچھ بات کبھی حلیم کی موجودگی کا پورا ہفتا سے ٹھنڈی رہی لیکن اس کے جانے کے بعد سونا مشکل ہو گیا تھا۔ اس کیفیت میں اس نے پھر کلم سے ناتا جوڑ لیا۔ وہ جرح تک مسلسل تھی رہتی۔ پھر اذان کے ساتھ اٹھتی اور نماز پڑھ کر کچھ دیر سو جاتی۔ صبح اس کی آنکھیں شب بیداری سے گلابی ہو رہی ہوتیں چونکہ آدھا دن یوں ہی میں گزرتا سوا افراد خانہ

سے یہ بات غلطی رہی۔

☆☆☆

اس دن شام میں سب مل کر بیٹھے تھے کہ حلیم کی دوڑ کال آگئی۔ لائپ خوش ہو کر بھائی سے بات کرنے لگی۔ پھر اس نے سوال تانی کے ہاتھ میں دے دیا۔ تانی نے کچھ کھل کر کھلی اور کانی دہر مال احوال پوچھنے کے بعد سب مل کر کھانا کھا دیا۔

”لو اب عدا بیٹی سے بات کرو۔“ عدا جو صومرا پر بیٹھی اطمینان سے چائے پی رہی تھی، ایک دم جھنجکی۔

”مواہل کی چھٹی کی اسکرین پر حلیم اپنے بیٹھے نقوش اور سفر و اسٹائل سے موجود تھا۔“

”کیسی ہو عدا؟“ اس نے نارمل انداز میں پوچھا۔

”ٹھیک ہوں۔“ عدا کہہ کر خاموش ہو گئی۔ کچھ دیر دونوں ایک دوسرے کو دیکھتے رہے۔ جیسے دونوں کے پاس بونے کو کچھ نہ ہو۔

”اد کے خدا حافظ۔“ پھر حلیم نے کال منقطع کر دی۔

”اگرے کیا ہوا۔ کال کٹ گئی۔“ تانی نے حیرانی سے پوچھا۔

”جی۔“ عدا کو اپنی سبکی شدت سے حسوس ہوئی۔ اس نے سٹے ہوئے چہرے سے مواہل لائپ کو دیا۔ پھر سب دوسرا دھری پا توں میں لگ گئے لیکن لائپ اس کو بخیر دیکھتی رہی اور تھانی ہٹتے ہی اس کو جالیا۔

”عدا آج بتاؤ۔ بھائی سے تمہارا ریلیشن شپ کیا ہے۔“ وہ ٹھنک انداز میں پوچھنے لگی۔

”یہ تم اپنے بھائی سے پوچھو۔“ عدا بے رہی سے بولی۔

”مجھے تم بتاؤ۔“ وہ پھند ہوئی۔

”حلیم کے اپنے مستقبل کے حوالے سے ارادے کچھ اور ہیں لائپ اور اس کے سارے لیو چر پانز میں میری جگہ نہیں لگی ہے۔“ عدا نے آہستہ سے کہا تو لائپ نے بے چینی سے دیکھا۔

”یہ انہوں نے خود کہا تم سے۔“ لائپ پریشان ہوئی۔

”تو اور کون کہے گا۔“ عدا نے گہری سانس بھری۔

”تو لیو چر جان میں بیوی بیٹے شامل نہیں ہوتے کیا؟“ لائپ نے سادگی سے پوچھا۔

”ہوتے ہیں پر اپنی مرضی کی بیوی اور بیٹے۔ تمہارے بھائی کو اپنی ہم پیشہ بیوی چاہیے۔ ڈاکٹر اور سس ڈاکٹر۔“ عدا ایک دم صراحت ہوئی۔

”اف۔ اب کیا کہوں۔ بھائی تو بالکل ہی محض سے بیوی ہیں۔ انکی بیماری لڑکی ملی اور قدر نہیں ان کو۔“ لائپ نے اسوں سے کہہ کر عدا کو دیکھا۔

”خیر، تم دل پر مت لو۔ دیکھنا ایک دن وہ خود ہی اپنا خیال بدلنے پر مجبور ہو جائیں گے اور ان کے لیو چر پانز میں تم ان کی کبھی ترحیح ہوگی۔“ لائپ نے حسب حادثہ سلی تو عدا پیکار سا کرا دی۔

☆☆☆

وقت کو گزرتے دیر نہیں گئی۔ اس کا وقت بھی گزر رہا تھا۔ بڑھائی کے ساتھ ساتھ افسانہ نگاری اور ناول نگاری بھی جاری تھی۔ ایک بڑے ادارے میں اس کے شائع ہونے لگے۔ قسط وار ناول نے دھوم مچا دی تھی۔ اس کا کلم بہت دواں اور پختہ ہو گیا تھا۔ اس کے الفاظ میں تاثیر بڑھ گئی تھی۔ ادبی حلقوں میں اس کا ذکر ہونے لگا تھا۔ وہ سوشل میڈیا میں بھی اپنی گفتگو سے تیزی سے مشہور ہو رہی تھی۔ قاری اس کے ناول اور افسانوں کا انتظار ہر ماہ شدت سے کیا کرتے۔ اس نے بھی نیٹس میں گھنٹا کر کے تھانٹا کھینٹا ہی مقصد حیات بتالیا تھا۔ کھینٹے میں اس کو راحت ملتی تھی۔ دل کے زخم مرہم باتے تھے۔ یہی اس کا کھار سس تھا۔ جب جب حلیم کی سہرتی پر رونے آتا اس کے قلم سے ایک شاہکار جنم لیتا۔ اشک کا قطرہ پر گرتے اور لکھتوں کو امر کر دیتے۔ جذبات کا مستند قلم کی سیاہی میں سمٹ آتا۔ لائپ اور روضہ کے میڈیکل کالج کی کئی لڑکیاں عدا کی فینو تھیں۔ وہ عدا

سے لٹے کئی بار ان کے کمر آچکی تھیں۔ دونوں کو اس بات پر فخر ہوتا کہ عدا کی بھانجی ہے۔

☆☆☆

”اس لڑکے کا تو دماغ خراب ہے۔ کربلی ایسٹا نریشن۔ ہو گئے دو سال پورے۔ اب واپس پاکستان آئے یا پھر کوئی نئی ڈگری لینے ادھر بیٹھ گیا ہے۔“ تانی کی اور بی آواز عدا کو سنائی دی تو اس نے لی

دی کی آواز آہستہ کر کے تانی کے کمرے کے کھلے دروازے پر ٹکا دی۔

”تمہارا ملا ڈلا بیٹا ہے۔ بس ضد لگاتی ہوئی ہے ڈگریوں پر ڈگریاں لینے کی۔“ تانی بھی ٹانف ہو کر بولے۔

”دو سالوں میں ایک پیکر ادھر کا نہیں لگایا۔ بیاتھی بیوی کو پانچ دن نصیب ہوئے اور سالوں کی چھائیوں سے دی۔ میں تو عدا بیٹی سے شرمندہ ہوں۔ کیا سوچتی ہوگی۔ کتنے فخر سے میں نے اس کا رشتہ ختم ہونے پر اپنے بیٹے کو آگے کیا کہ ہمارا فرماں دروازہ بچہ ہے۔ انکار نہیں کرے گا۔ اس نے مارے مارے سے شادی تو کر لی پر رسیاں تڑا کر بھاگ گیا۔ میری تو ناک خاک آلود کر دی اس ناخبر نے۔ بھائی بھانجی کی شکوہ بھری نظریں زمین میں گاڑ دیتی ہیں۔“ تانی ایسے خاصے برہم ہو کر بولی رہے تھے۔ عدا نے ریوٹ صوفہ پر رکھا اور اٹھ کر اپنے بیڈ روم میں آگئی۔

”تو حلیم صاحب اب آپ اس طرح کے بہانے بنا کر دہرنا چاہتے ہیں تاکہ مجھ سے جان چھڑا سکیں۔“ ایک کرب ناک مسکراہٹ کے ساتھ اس نے سوچا اور بیڈ پر بیٹھ گئی۔ پھر سائینڈ میبل سے کاغذات کا پتھہ اٹھایا اور سوجوں سے جمات کی خاطر اپنی ادھوری کہانی مکمل کرنا شروع کر دی۔

رات کا نجانے کون سا پھر تھا جب مواہل کی مسلسل جھتی رنگ نے اس کے گھینے میں رخنہ ڈالا۔

”حلیم کا ٹک“ تو کچھ کر ایک بل کو دل دھڑکا۔

”یہ مجھے کیوں کال کر رہا ہے۔“ دو سال میں



بکلی بار بہ نہ ہونی ہوئی تھی۔ سواں نے حیران ہو کر کال اٹھائی۔

”ہیلو عدا کیسی ہو؟“ حلیم نے جیسے معمول کے لہجے میں پوچھا۔

”ہم ٹھیک۔“ عدا نے آہستہ سے کہا۔  
 ”تم سو رہی تھی، سو رہی فار ڈسٹریشن۔“ وہ بولا تو عدا کا بے اختیار دل چاہا، کہ دے تمہارے جانے کے بعد خیر نے بھی روح بھیر لیا ہے۔ مگر وہ خاموش رہی۔

”عدا! وہ بات دراصل یہ ہے کہ مجھے ایک اور امتحان دینا ہے۔ اسی لیے میں کچھ عرصہ ابھی بیٹھا رہنا چاہتا ہوں۔ امی بابا کو خواہ مخواہ کا قصہ چڑھا ہوا ہے۔ کچھ سوچتے دیکھتے پر تیار نہیں ہیں۔ بس واہبی کی رٹ لگائی ہوئی ہے۔ تم ان کو سمجھاؤ۔ تمہوڑا ریلیکس کرو۔ خالی ایم بی ٹی ایس سے کچھ نہیں ہوتا۔ ان ڈگریوں سے ہی میرا لٹو چرے جے گا۔“ وہ رومان سے بولا تو عدا دل چاہا اس خود غرض انسان کی کال کاٹ دے جو اپنی غرض پڑنے پر اس بات کو رد کرتا تھا۔  
 ”دھرو کرو سمجھاؤ گی۔“ وہ اس کا سا کان کرودھ لینے لگا۔

”میں نہیں سمجھاؤں گی حلیم! وہ سکون سے بولی تو حلیم حیران ہوا۔

”کیوں؟“ حلیم نے غصے سے پوچھا۔  
 ”میری مرضی۔ یہ آپ کا مقدمہ ہے، آپ خود لڑیں۔“ وہ بے نیازی سے بولی۔ ”وہیے بھی خود مرضی میں تو آپ نے ماسٹرز کری رکھا ہے۔ اب دوسری ڈگریوں کو حاصل کرنے کی کیا ضرورت۔ اسی سے کام چل جائے گا۔“ عدا کی آواز میں طنز کی آمیزش تھی۔ حلیم بے طرح چوٹا۔

”کیا خود مرضی دکھائی ہے میں نے محترمہ! جو آپ مجھے بتا رہی ہیں۔“ وہ مخصوص جیسے پن سے بولا۔

”یہ آپ خود سے پوچھے محترمہ! اچھے سے جواب مل جائے گا۔“ عدا نے کہہ کر کھٹ سے نکل

آف کر دیا اور پھر سے قلم اٹھایا مگر اب ایک لفظ نہیں لکھا جا رہا تھا۔ جھنجھلا کر اس نے پن پھیل پر چٹا۔ حلیم کی آواز نے اس کو اتنی ڈسٹرب کر دیا تھا۔

☆☆☆☆

دوسرے دن اس نے لائیب سے حلیم کی کال کا ذکر کیا تو وہ بے اختیار ہنسنے لگی۔  
 ”بہت اچھا کیا تم نے۔“ اس کی بات پر عدا حیران ہوئی۔

”تم اس کی سخی بہن ہی ہوتی۔“  
 ”ہاں۔ مگر میں تمہاری بہن زیادہ ہوں۔ مجھے تمہارا احساس حلیم بھائی سے زیادہ ہے عدا! پھر وہ عدا سے لپٹ گئی تو عدا کی آنکھیں اتنے تیار پر تم ہو گئیں۔  
 ”تمہارے حق کے لیے ہم سب اسٹینڈ لیس گی جانی۔ مگر مت کرو۔“

”جو مانگے سے ملے، وہ حق نہیں ہوتا لائیب! بھیک ہوتی ہے۔“ عدا نے ہنسی آواز میں کہا۔ ”اور مجھے بھیک نہیں چاہیے۔“ وہ لائیب سے ایک دم الگ ہو کر رخ موڑ گئی۔

”جنا ہے آج مجھ سے ایک ڈراما روڈیو سرنے کا ٹکٹ کیا۔ وہ میرے ناول ”سداون کے آئینوں“ کو ڈراما بنا کر کرنا چاہتی ہیں۔“ عدا نے اپنی آنکھیں صاف کرتے بتایا تو لائیب اچھل پڑی۔

”کیا سچ۔۔۔۔۔۔ تو بہت بڑی خبر ہے۔ اب میری بھابھی ڈراما رائٹر نہیں گی۔“ عدا اس کو بچوں کی طرح خوش ہوتے دیکھنے لگی۔  
 ”آؤ تمہارے بات کرنی ہے۔“ عدا اسے لے کر کمرے سے نکلے۔

☆☆☆☆

بتایا نے بھی اس خبر پر خوشی کا اظہار کیا اور عدا کو بخوشی اسکرپٹ رائٹنگ کی اجازت دے دی۔ عدا کی رائٹر فرینڈ جو اسکرپٹ رائٹر بھی تھی اسکی توسط سے اس سے رابطہ کیا گیا تھا۔ پڑوسیوں سے پہلی ہی میٹنگ کا سبب رہی اس کا ون لائن ڈسکس کیا گیا۔ کچھ ہی

دلوں میں معاہدہ طے ہو گیا اور عدا نے اسکرپٹ رائٹنگ شروع کر دی۔ اس کے دن رات بہت مصروف گزارنے لگے۔ وہ ڈراما اسکرپٹ کے ساتھ ڈائجسٹ کے لیے قسط وار ناول بھی لکھ رہی تھی۔ سوسر اٹھانے کی فرسٹ ڈیجھی۔ اس دوران دو تین مرتبہ حلیم کی کال آئی مگر اس نے نظر انداز کر دیا۔

”اب بھلا مجھے کال کر کے کیا کہنا چاہتا ہوگا سوائے اس کے کہ بابا! اماں کو کونٹریں کر دو اس سے انکار تو میں کری ہی سکتی ہوں۔“

وہ سوچتی اور سر جھٹک دیتی۔ اس رات جب وہ حسب عادت رائٹنگ میں مہلک تھی حلیم کی اسکا ٹیپ پر ڈیو کال آنے لگی۔ عدا نے کال کاٹ دی۔ کال پھر آنے لگی تو عدا نے کچھ سوچ کر کاشن دیا۔ اسکرپٹ حلیم کا فرینڈ ساچرہ محمود اور ہوا۔

”السلام علیکم۔“ عدا نے سلام کیا۔  
 ”وعلیہم السلام! کیسی ہو؟“ وہ اسے بخیر دیکھ رہا تھا۔

”ٹھیک۔“ عدا نے یک نقلی جواب دیا۔  
 ”میرا کام کیا۔“ اس نے فوراً پوچھا۔  
 ”کون سا۔“ عدا اچھا نہی۔  
 ”بابا! اماں کو سمجھانے والا۔“  
 ”نہیں۔“ عدا نے صاف جواب دیا۔

”بہت بد تمیز لڑکی ہو۔ میرا اتنا سا کام نہیں کر سکتیں۔ تمہاری ہی وجہ سے میرے والدین میرے نہیں رہے۔ میری ذات یا میرے لٹریچر سے ان کو ڈرا دیکھی نہیں۔ اب تو میرا خون بھی نہیں اٹھاتے۔ اتنا پریشان کیا ہے تم نے۔“ اس کے الزامات پر عدا کا دل ٹوٹ سا گیا۔

”پوری بچا پھاٹھی ہو، سب کو اپنا ہم ٹراٹا لیا۔“ وہ حزیب بولا۔ عدا لب کاٹنے لگی۔  
 ”بس یا کچھ اور بھی کہنا ہے؟“ اس نے حزیب سے پوچھا۔

”ڈیو کال اسٹینڈ کرنے سے پہلے دو چا بہن لیتے ہیں۔ ذرا محض نہیں ہے۔“ حلیم کے احساس

دلانے پر عدا پر شرمندگی سوار ہوئی۔ وہ لیپ ٹاپ ہاتھوں پر رکھے بیڈ پر نیم دراز تھی۔ لباس بھی شب خوابی کا پہنا ہوا تھا۔ احساس ہوتے ہی وہ فوراً سیدھی ہوئی اور اپنی شرٹ درست کی۔

”اب کیا کا کہو۔“ حلیم کی بات پر وہ غفلت زدہ ہوئی۔ ”وہیے اتنی رات کے تم جاگ کر کیا کر رہی ہو؟“ اس نے اسکا ٹیپ پوچھا۔  
 ”کچھ تو کر رہی تھی۔“ عدا نے بے نیازی دکھائی۔

”شٹا کیا؟“ حلیم اب بھی غور سے دیکھ رہا تھا۔ عدا نے سائیڈ سے نکلی اٹھا کر گود میں رکھا۔ وہ اس کی حرکت پر مبہم سا مسکرایا۔

”میں آپ کو بتانے کی پابند نہیں۔“ عدا نے کھٹ سے کہا۔  
 ”تو کس کو بتانے کی پابند ہو؟ رات کو ڈیو ایسز استعمال کرنا نقصان دہ ہوتا ہے اور لیپ ٹاپ کو ہاتھوں پر تو بالکل نہ دکھا کرو۔“ حلیم ایک ڈاکٹر بن کر سمجھانے لگا۔

”اور کچھ؟“ عدا کو اس کا انداز ڈسٹرب کر رہا تھا۔  
 ”اور جلد از جلد میرے پیش کو سمجھاؤ۔“  
 ”میرے لٹریچر پلان کے حوالے سے ان کا کانسپٹ کلیئر کرو۔ میں یہاں گھاس کھودنے نہیں آیا۔ پڑھ رہا ہوں۔“

”آپ کے لٹریچر پلان میں بڑی بڑی ڈگریاں اور ایک ڈاکٹر بیوی شامل ہے۔ یہی کانسپٹ کلیئر کرنا ہے نا۔“ عدا کی سے بولی۔ حلیم ایک دم ہنس دیا۔

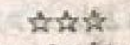
”ہا ہا ہا۔ بہت کچھ دار ہو تم تو۔ بالکل یہی بات کرنی ہے۔ کر دو گی نا۔“ وہ تھی انداز میں اسے دیکھنے لگا۔  
 ”کبھی نہیں۔“ عدا نے لیپ ٹاپ کو زور سے



آٹھ ماہ کی دن رات کی سخت دھج لائی اور بالآخر اس کا ڈراما آن ایئر کیا۔ ڈرامے کے پروموز اس نے سزا سن گئے تھے کہ ناظرین کو کئی جگہوں سے اس کا شدت سے انتظار تھا۔ ڈراما کا شاندار اداکاری نے سب کو سنبھلایا۔ ڈراما کا شاندار اداکاری نے سب کو سنبھلایا۔ ڈراما کا شاندار اداکاری نے سب کو سنبھلایا۔

ڈرامے کی پہلی ہی قسط جان دار تھی۔ اداکاروں کی لاجواب اداکاری نے عمار کے گھسے گھے مکالموں میں جان ڈال دی۔ گھر کے جملہ افراد حنا نے ایک ساتھ بیٹھ کر یہ ڈراما دیکھا اور ڈراما ختم ہوتے ہی عمار کو بہت دلاویز پایا۔ عمار نے اس کے سر پر ہاتھ رکھا اور جبرون دعا میں دے ڈالیں۔ تائی نے بھی گھسے گھے۔

”خوب ترقی کرو۔ سیدھا کن رہو۔“ ان کی دعا پر عمار کی آنکھیں نم ہو گئیں۔ لائبر اور رمضہ کی دوستوں کے فون آنا شروع ہو گئے۔ وہ ڈراما کی پہلی قسط پر تبصرہ کر کے مبارکبادوں سے رہی تھیں۔ عمار شکر کا حالات در اس سانس لیے اپنے رب کے آگے جھوڑے ہو گئی جس نے اس کو اس کی بات سے زیادہ نوازا تھا۔



”سادن کے آٹھ ماہ“ جس تیزی سے مقبولیت کے مدارج طے کر رہا تھا۔ عمار کی ڈیٹا بھی اسی تیزی سے بڑھتی جا رہی تھی۔ وہ ایک دم سے اسپاٹ لائٹ میں آ گئی تھی۔ کئی بیٹے پروڈیوسرز کی آفرز آئیں۔ عمار تعداد سے زیادہ معیار پر یقین رکھتی تھی سوان میں سے سوچا کچھ کر اس نے چند ہی سائن کیے۔

وہ اپنا سارا فون اپنی کھانی پر رکھنا چاہتی تھی۔ سوکھتا ہوا۔ اسے پسند نہیں تھا کہ یہ چند شو کا جانا ہی دھماکا کر گیا۔ خوب صورت الفاظ کو کھمبہ بنت دینے والی رائٹر خود اپنی حسین اور کم عمر ہوئی۔ ناظرین یہ دیکھ کر حیران رہ گئے۔ پھر تو اس کی شو میں شرکت کی تصاویر اور ویڈیوز تیزی سے سوشل میڈیا پر وائرل ہونا شروع ہو گئیں۔ مختلف چینل میگزین اور گزٹوں میں اس

کے فیچرز نے پر زور فرمائش کی کہ وہ اپنے ڈراموں میں ایز آ بیرون جلوہ گر ہوتا کرنی وی کو بیک وقت ایک خوب صورت اور ذہین اداکارہ نصیب ہو۔ لائبر اور رمضہ ان میگزین کو فالو کر رہی تھیں یہ دونوں جب یہ باتیں پڑھیں تو بے انتہا خوش ہوئیں فوراً کر عمار سے شیئر کر گئیں۔ عمار نے کبھی مسکرائی رہتی۔ اللہ نے تھوڑی تکلیف دے کر بدلے میں بے حساب خوشیاں دے دی تھیں۔ وہ سوچتی اور شکر گزار ہوتی۔



رمضہ نے ہاؤس جاب مکمل کی تو اس کی شادی طے ہو گئی۔ وہ اپنے خالہ زاد سے منسوب بھی اور کئی سال سے اس کی ڈاکٹری مکمل ہونے کا انتظار کیا جا رہا تھا۔ ایک ماہ بعد کی تاریخ اس کے سر ایوں کو دے دی گئی۔ حلیم کو بھی فون کھڑکا گیا۔ تائی نے اچھی خاصی دھمکیاں دے کر اس کو ہر صورت پاکستان آنے کا کہا۔ اس کو گئے چار سال ہونے کو آرہے تھے۔ یہ ایک لمبا عرصہ تھا۔ تائی تائی اس پر غصہ ہونے کے ساتھ ساتھ اس کی صورت دیکھنے کو بھی بے تاب تھے۔ گھر میں شادی کی رواجی پہل چل گئی تھی۔ عمار نے بھی لکھنا لکھنا ترک کر کے لائبر اور رمضہ کے ساتھ شاپنگ پر جانا شروع کر دیا تھا۔ کام بہت زیادہ تھے اور وقت بہت کم۔ اس دن بھی وہ شاپنگ کر کے گھر پہنچی تو عمار شاپنگ لائبر کے حوالے کر کے سیدھا اپنے بیڈ روم میں چلی آئی۔

گھر میں شاپنگ پر جانا شروع کر دیا تھا۔ کام بہت زیادہ تھے اور وقت بہت کم۔ اس دن بھی وہ شاپنگ کر کے گھر پہنچی تو عمار شاپنگ لائبر کے حوالے کر کے سیدھا اپنے بیڈ روم میں چلی آئی۔ گھر میں شاپنگ پر جانا شروع کر دیا تھا۔ کام بہت زیادہ تھے اور وقت بہت کم۔ اس دن بھی وہ شاپنگ کر کے گھر پہنچی تو عمار شاپنگ لائبر کے حوالے کر کے سیدھا اپنے بیڈ روم میں چلی آئی۔

یہ خوشبو اس کے جانے کے چند دنوں بعد تک بستر پر موجود رہی تھی اور پھر چار سال عمار اس خوشبو سے محروم رہی۔ مگر اب پھر سے.....

”حلیم شاید مجھے آج کل بہت یاد آنے لگا ہے۔ فارغ ہو جو ہو گئی ہوں۔ لکھنے سے ذہن بڑھتا تھا۔“ عمار نے وہ تلاش کی۔ پھر اپنی فوت شاہ کو بری الذمہ قرار دے کر کروٹ بدلی پھر کچھ محسوس ہونے پر ایک دم اٹھ کر بیٹھ گئی اور آنکھیں میاڑ کر بستر کے دوسری طرف بے خبر سوئے حلیم کو بگھانا۔

”مائی گاڈ۔ یہ کب آیا؟“ وہ حیران ہی ہوئی۔ اس دوران اس کی موجودگی سے حلیم کی آنکھ مکمل گئی تھی اس نے سائیز ٹیبل پر پھر ایب ہاتھ مار کر آن کیا۔ عمار قریب ہی بیٹھی نظر آئی۔ اس نے عمار کے لیے کرا ایک زبردست انگڑائی لی اور اٹھ بیٹھا۔

”دوپہر ایک بجے سے آیا ہوا ہوں۔ آپ کے سپر سپائے اب ختم ہوئے ہیں عمار صاحب! وہ کھینچے انداز میں اسے دیکھتے ہوئے بولا۔

”آپ نے آنے کی اطلاع دی ہوئی تو آپ کی راہوں میں پھول بچھائی حلیم صاحب!“ وہ حیران رہ گیا کہ کیڑے اترنے لگی۔ حلیم نے فوراً اس کا بازو پکڑا۔

”بڑے خوب دکھا رہی ہو۔ میرا فون نہیں اٹھاتیں، میرے کہے کو نظر انداز کرتی ہو۔ نکالوں ابھی آپ کے گھر میں۔“ وہ اس کا بازو پکھنے کی طرف موڑ کر بولا تو عمار ہلکا سا ہنسی۔

”چھوڑیں مجھے۔ خود غرض اور سناٹی انسان۔“ ”تم مجھے خود غرضی کے طعنے کیوں دیتی ہو ہار ہار۔“ حلیم ایک دم غصہ میں آیا اور اس کے بازو کو زور سے دبا۔

”کیونکہ آپ ہیں خود غرض اور اب میرا بازو چھوڑیں ورنہ میں ہی چیخ کر مارے گھر کو نکالوں گی۔“ عمار نے زور لگا کر خود کو چھڑاتے دیکھی دی۔

”اچھا۔ کیا ہوگی۔ میں کیا کر رہا تھا۔“ وہ اس کے استے قریب آیا کہ اس کی سانس میں عمار کے چہرے سے مگرائے لگیں۔ عمار اپنی قربت پر خاموش ہی ہو گئی۔ ”ان سے مجھے کچھ کہنے کی ضرورت نہیں۔ میں آپ سے کہ رہی ہوں۔ آئی بیٹے حلیم! وہ اپنی

کمزوری پر قابو پا کر ہموار لہجے میں بولی تو حلیم کی گرفت ڈھکی پڑی۔ عمار فوراً دور ہوئی اور جھٹ بیٹے سے اتاری۔

”تم نے آپ کو بہت اچھا سمجھا تھا حلیم اکر آپ بہت برے ہیں۔ دنیا کے سب سے برے انسان، سب سے برے۔“ وہ بے اختیار رو دتے ہوئے کمرے سے باہر آ گئی۔



حلیم نے ان چندوں میں تاپا کا کالی ہاتھ بنایا تھا۔ وہ اس سے مل کر سارے گھسے بھلا بیٹھے تھے۔ تائی تو ہر وقت لاڈلے لہجے کے واری ممدتے جانتیں۔ اس کی پسند کو مد نظر رکھ کر بکوان بھانٹیں۔ گھر میں اس کے آنے سے روٹی آ گئی تھی۔ عمار نے یہ حلیم کیا لایا اور رمضہ کی طویل عرصے بعد بھائی سے مل کر خوش تھیں۔ پھر تائی بھی آ گئی تھیں۔ اگرچہ سونچ ایسا تھا کہ مل بیٹھ کر کھلی بات چیت کرنے کا وقت بہت کم مل رہا تھا پھر بھی سب خوش تھے۔ بس عمار اور حلیم کے درمیان مردہری قائم تھی۔

پہلے دن کے بعد حلیم بھی قابیلے بر تھا۔ سب کے سامنے تھوڑی بہت بات ہو جاتی مگر کمرے میں آ کر دونوں ابھی بن جاتے۔ عمار پھر سے صوف پر سوتے لگی تھی۔ آج کل لکھنا چھوڑا ہوا تھا تو جلدی سونے لگی اور حیرت انگیز طور پر نیند بھی پھر سے صبران ہوئی۔ وہ لیٹتے ہی سو جاتی۔ حلیم کی کمرے میں موجود ایسی لوری ہے جو گھسے کھی بچے کی طرح بے خبر ملا دیتی ہے۔ عمار جب سے سوچتی۔



اس دن اس کے ڈرامے کا اسٹاپ ایب سوڈا آن ایئر تھا۔ سب گھر والے حسب عادت رات کے آٹھ بجے ٹی وی لائونج میں بیٹھ کر اسٹاپ ایب سے ٹی وی دیکھنے لگے۔ حلیم بھی آ کر بیٹھا تھا اور سب کے خوشی سے کھلتے چہرے دیکھنے لگا۔ ڈراما شروع ہوا تو اس کو دم سا دھ کر دیکھنے پر مجبور کر گیا۔ آخری قسط کے مناظر بہت دلچسپ اور اثر انگیز تھے۔ ہر کردار



ذوب کروا کاری کردہ ہاتھ زبردست جذباتی مکالمات نے داؤں کو گماڑ کر دیا۔ بالآخر اتھنی قسط میں ڈرامے کو مکمل طریقے سے اپنے انہام کی طرف پہنچا گیا تھا۔ ڈرامہ ختم ہوا تو جیسے کوئی سحر ٹوٹا۔ روضہ نے ٹی وی آف کر دیا اب وہ اور لائبہ خوشی سے اچھل کر عمار سے لپٹ رہی تھیں۔ اسے اتنے زبردست ڈرامے کے بچے انہام پر مبارکبادیں دے رہی تھیں۔

حطیم نے عمار کا چہرہ دیکھا جو اندرونی خوشی سے جھکا رہا تھا۔ وہ اب تاپا سے ستانی الفاظ سن کر مسرور ہو رہی تھی۔ پھر اس کے سہل رفون کا ٹکڑا تانا بندھ گیا اور وہ مختلف لوگوں کا رسپانس سن کر مسکرائی رہی۔ رات کے کھانے کے بعد دونوں کمرے میں آئے تو آج عمار کو سونے کی فرصت نہیں مل رہی تھی۔ میجر کی ٹونز بچیں۔ کبھی نہیں بک سے ختم آتے۔ وہ شکر یہ کے الفاظ تائب کرتے کرتے تھک سی گئی۔ پھر کاسینٹ بیڈ کا فون آیا۔ تو وہ اس کے ساتھ سلیمینک ڈنر کا پروگرام پبلسس کرنے لگی۔ حطیم اس کو کافی دیر ہی طرح مگن دیکھتا رہا۔ آج وہ صوفہ پر جانا بھول گئی تھی۔ بلکہ بیڈ کے ایک طرف بھی موبائل میں مصروف تھی۔

”عما۔۔۔“ حطیم نے اچانک اس کا ہاتھ پکڑ کر پکارا تو وہ چرنگی۔

”مبارک ہو۔“ وہ اس کا ہاتھ دبا کر بولا تو عمار کے ہاتھ سے موبائل قبض کر کر لیا۔ اس نے حطیم کو دیکھا جس کے جیسے نعوش میں نرمی کا تاثر تھا۔

”زبردست اور بہت منفرد ڈرامہ لکھا عمار۔ میں مکمل تو نہیں دیکھ سکا۔ لیکن لاسٹ ایپی لاجواب تھی اور آج مجھے پتا چلا کہ تم بہت ٹیلینٹڈ ہو پاپ۔“ وہ ستانی انداز میں اسے دیکھنے لگا تو عمار کے حلق میں کمی اترنے لگی۔

”میں ٹیلینٹڈ نہیں ہوں حطیم اذہانت تو صرف میڈیسن پڑھنے والوں میں ہوتی ہے۔ پانی سب تو غسل سے گورے ہوتے ہیں۔“ وہ سچ ہو کر بولی تو حطیم ذرا سخت ڈوہ ہوا۔

”اب ایسی بات بھی نہیں۔“

”ایسی ہی بات ہے۔ آپ کے لاشعات مجھے

اچھی طرح یاد ہیں۔ آپ مہربانی فرما کر اپنے خیالات مت بدل سکیں۔“ وہ ہاتھ جھڑا کر دور ہوئی۔

”میں غلطی پر تھا عمار۔“ حطیم آہستہ سے کہہ کر پھر قریب آیا۔

”غلطی۔۔۔ آپ بھول گئے کہ آپ کے پانزویں ایک ذہین ڈاکٹر ہیڈی شامل تھی۔ پان ایک اسیٹا ٹریٹمن کرتا۔ پان وہ لیڈی ڈاکٹر سے شادی کرتا۔ پان ایک تحصیل پان گیا، پان دو کو چھٹی انہام ہوئے دیکھیے۔ میں آپ کی راہ کا کاٹا ہوں، مجھے نکال بھیجئے۔ جہاں چار سال آپ کے بغیر گزارے ہیں۔ وہیں پانی زندگی بھی گزار جانے کی۔“ وہ صوفے سے بندے اتر کر کھڑی ہو گئی اور تن فون کرتی صوفے پر جا کر لیٹ گئی۔

”لاسٹ بندہ کر دیں۔ مجھے خینڈ آ رہی ہے۔“ پھر وہ بازو اٹھکھوں پر رکھ کر بھاری آواز میں بولی تو حطیم لب بچھ کر اس کو دیکھا رہ گیا۔

☆☆☆

دونوں کے درمیان پھر سرد مہری کی لکیر کھینچ گئی جس کو حطیم کی طرف سے پانے کی کوشش ہر بار عمار کا کام بنا دیتی۔ اسے اپنے روئے سکتے چار سالوں کا غم نہیں بھولتا تھا۔

”حطیم مہربان ہوا ہے تو اس کی وہ میری محبت نہیں، وہ اذہانت ہے جو اسے اب نظر آتی ہے۔“ عمار کو یہ زہر ملی سوچ آتی اور حطیم سے تنفر کر دیتی۔ اسی سبب پانیا میں روضہ کی شادی کا نقشہ بھی آہنچا۔ عمار نے نقشہ کی مناسبت سے ہی گرین ٹرکی بیوروں کو چھوٹی ایسی ٹیکسی پہنچی تھی۔ جس پر ٹیس سا سلور کام تھا۔ پانوں کو بلو ڈرائی کر کے سلیقہ سے میک اپ کیے

وہ بہت پیاری لگ رہی تھی۔ شادی کی تیاریوں میں تھی۔ دوپہا ڈین کی آمد کے بعد ان کے فونویشن کا طویل دور شروع ہوا تو عمار اسٹیج سے اتر کر بیٹھے آگئی۔ یہاں لائبہ اور روضہ کی کلاس میٹ نے اسے گلے لیا اور اس کے ڈرامے کے حلق اظہار خیال کرنے لگی۔ عمار مسکرا کر اس کے تہرے سخی رہی۔ پھر وہ اس کے ساتھ سلیمینک چھینوانے لگی۔

”آپ ماشاء اللہ بہت پیاری ہیں۔ بہت فونو چینگ چہرہ ہے۔“ روضہ کی دوست جہ نے موبائل سے تصاویر دکھاتے ہوئے کہا تو عمار مسکرائی۔

”ان کے شوہر بھی بہت پیارے ہیں۔ کیا خیال ہے۔“ حطیم نے اچانک آکر عمار کی کمر میں ہاتھ ڈال دیا تو عمار ایک دم چرنگی۔ جبکہ جہ ہنسنے لگی۔

”کیوں نہیں ہوں کیا۔“ حطیم نے مسکرا کر پوچھا۔

”آپ پیارے نہیں، بہت چنچم ہیں اور میں مزید کچھ بولوں گی تو پھر بھی کویرا لگ سکتا ہے۔“ جہ نے منہ پھٹ انداز میں کہا تو حطیم نے قہقہہ لگا دیا۔

”ارے نہیں، یہ برا نہیں باتیں۔ بہت کھلے ذہن کی ہیں۔ ان فیکٹ یہ تو میرے لیے کسی ڈاکٹر بیوی کی تلاش میں ہیں۔“ حطیم نے عمار کو ساتھ لگاتے کہا تو جہ کی آنکھیں جھل جھل گئیں۔

”رنگی۔۔۔ آپ دونوں کا تو ایک دم پریکٹ پبل ہے۔“ وہ فوراً بولی۔

”دو تیس بھی سمجھتا ہوں ان کو۔ مجھے ایک جانی مانی رائٹر بیوی لڑائی سے اب ڈاکٹر کی کیا ضرورت۔ مگر یہ ڈراما کوین مانتی نہیں۔“ حطیم نے عمار کو شرارت سے دیکھا تو عمار نے خفا نظر اس پر ڈالی۔

جہ بھی حطیم کی شرارت سمجھ کر مسکرائی اور اٹلیسکیوز کر کے چلی گئی۔

”ڈرامہ کوین کس کو کہا۔“ اس کے جاتے ہی عمار غصہ ہوئی۔

”نہیں اور کسے۔“ حطیم نے کندھے اچکائے۔

”ڈرامہ کوین نہیں ہو کیا۔ اتنا اچھا ڈرامہ لکھا ہے۔“ وہ مسکرا کر کہہ رہا تھا۔

”میں سب بکھری ہوں۔“ عمار نے تنگی سے کہا۔

”تم کچھ سمجھتی تو نہیں رہیں۔“ حطیم نے بے چارگی سے اسے دیکھا۔

”لائبہ اہم دونوں کی تصویر نکالو۔“ پھر اس نے پاس کزرتی لائبہ سے کہا اور عمار سے جڑ کر کھڑا ہو گیا۔

”عمار بھابھی! اسٹائل پلیز۔“ لائبہ کو اس کے سچے نعوش کھلے۔ عمار ہنسنے لگا۔ لائبہ نے کئی

تصاویر کھنا کھٹ نکالیں۔ عمار کو حطیم کا اپنی شادی پر بے دلی سے تصاویر اٹھانا یاد آیا تو وہ بددلی سے حطیم سے دور ہوئی اور تیز قدموں سے اسٹیج پر چڑھ گئی۔

کھانے کے بعد روضہ کی رسمی گل میں لائی گئی۔ وہاں بہنوں سے لپٹ کر بے اختیار رونے لگی تھی۔ پھر وہ عمار نے گلے لگی۔ عمار نے اس کے آنسو صاف کیے۔

”بس کرو روضہ! عمار کو خود رونا آ رہا تھا۔ روضہ کے روپ میں اپنا آپ دکھائی دے رہا تھا۔ روضہ سے الگ ہو کر وہ بھی بے آواز روتی ہوئی کافی دور چا کے کھڑی ہوئی۔ روضہ کو گاڑی میں بیٹھا کر رخصت کیا جا رہا تھا۔ عمار نے موبائل میں ٹائم دیکھا۔ رات کے پونے بارہ بج رہے تھے۔

”بیو۔۔۔ اب کیا یہاں رہ کر تم نے کیڑی کھیں والوں کے ساتھ برتن سینے ہیں۔“ حطیم نے آکر بازو سے پکڑا تو وہ چوگی۔

”چلو بھئی۔“ وہ اسے لے کر اپنی گاڑی کی طرف آ گیا۔

”تانی اور لائبہ کہاں ہیں؟“ عمار نے بیٹھے ہوئے پوچھا۔

”وہ ہاپا کے ساتھ ہیں۔“ حطیم نے کہہ کر گاڑی اسٹارٹ کر دی اور سی ڈی پیٹر چلا دیا۔ ساحر ملی بکا کی آواز گاڑی میں گونجنے لگی۔

ساکوں ذمعل متاونا ایسا کوں یار متاونا

تھکاوے

سردی بازی لگ جاوے

اونے سردوں میں گانے کے ساتھ گنگنا تے اس نے عمار کو دیکھا۔ عمار اس کی آنکھوں کے تاثر سے کھینڈ ہوئی۔

ایو خطرہ چاونا تھکاوے سردی بازی لگ جاوے

وہ اشیرنگ جھاتے مسلسل اسے دیکھ رہا تھا۔

”گانا گانا چھوڑی اور سامنے دیکھ کر چلا آئیں۔“ وہ بے آرام ہو کر بولی تو حطیم نے سر ہلا کر فرمان برداری



کا اعلیٰ مظاہرہ کیا اور نظریں دھڑا کر میں پر جمادیں۔ عمار کچھ پر سکون ہوئی اور سیٹ سے ٹپک لگا کر بیٹھ گئی۔ پھر بھی گانے کے بول اسے ڈسٹرب کر رہے تھے۔ عمار نے حلیم کی آواز بہت خوبصورت ہے۔

محمود سے بول ہے بول دے گی ہے

سوچنے تیرا ہمارا ہی ہے

حلیم نے اس کا ہاتھ قلم لیا۔

عمار کا دل دھڑک اٹھا۔

دل تو نلے کر جہاں تک جو کج وی اسے تیرے

اسے

حلیم نے اس ہاتھ کا اٹھا کر اپنے سینے پر رکھا۔ عمار کی سانسیں بے ترتیب ہونے لگیں۔

یہ ظاہر وہ شخص بیٹھی تھی۔ حلیم بہت ترمیم میں تھا۔ اس کا یہ روپ عمار نے پہلی بار دیکھا تھا۔ گانا ختم ہوا تو عمار نے اطمینان کا سانس لیا۔ کافی دیر بعد اس نے عمار سے کہا کہ ستر ختم ہونے میں نہیں آ رہا۔ شادی ہال سے گھر تک کی ڈراما کی شکل پندرہ منٹ کی تھی اور ان کو ستر کرتے پون گھنٹہ ہو گیا تھا۔

”یہ ہم کہاں جا رہے ہیں؟“ وہ بے چین ہو کر پوچھ بیٹھی۔

”ہمیں اتنا رخصت نہیں انوار کے نہیں لے جا رہا۔“ حلیم نے کمن انداز میں کہا تو عمار چپ ہوئی۔ گاڑی فارم ہاؤس کے کیلے گیٹ کو کراس کرتی اندر داخل ہوئی تو عمار نے حیران ہو کر حلیم کو دیکھا جو گاڑی سے نیچے اتر رہا تھا۔

”ہم یہاں کیوں آئے ہیں۔“ عمار تیزی سے اندر جاتے حلیم کے پیچھے آئی اور کڑے انداز سے پوچھا۔

”چنگ مٹانے۔“ وہ اطمینان سے کہہ کر سنگ رووم کے صوفہ پر بیٹھا۔

”ہیں۔“ عمار کا منہ ڈار سا ادا ہوا۔ حلیم کے ہاتھ میں ایک شاہرہ تھا جس میں سے اس نے ایک بڑا سا ٹیکہ برآمد کیا اور سینٹرل بجلی پر رکھا۔

”آؤ اپنی بچی میری لیزو سہری کا ٹیکہ کاٹیں۔“

دو ٹیکس ہی چھری ہاتھ میں لے کر بولا تو عمار چوکی۔ آج بائیس مارچ ان کی شادی کی تاریخ تھی۔

”کم آن عدنا۔“ اس کے اصرار پر عمار کا کافی انداز میں اس کے قریب بیٹھ گئی۔ ستر ختم ہونے کا دل کی شکل کا ٹیکہ تھا جس پر وہ اس گھر سے اپنی اینیو سہری کے حروف لکھے گئے تھے۔ حلیم نے اس ہاتھ میں چھری دی اور اپنا ہاتھ اس کے ہاتھ پر رکھ کر ٹیکہ پر چھری لگا۔

”پہلی اینیو سہری عمار نے حلیم۔“ وہ با آواز بلند منگلتا یا۔ پھر ایک ٹیکس کاٹ کر اس کے منہ میں ڈالا۔ عمار نے پچھلے حلق سے وہ وہی انداز اتارا۔

”یہ تو تمہارا اینیو سہری گنٹ۔“ حلیم نے ایک خوبصورت پینکٹنگ والا ٹیکس اس کی گود میں رکھا۔

”مکھول کر نہیں دیکھو گی۔ کیا دیا ہے۔“ عمار کے خاص انداز پر حلیم مایوس ہوا۔

”نہیں۔ آپ سنے چار سالوں میں مجھے نظر اندازی اور خود سے دوری کے اتنے حقیقی تناقض دیے ہیں کہ اب کسی اور شخص کی طلب ہی نہیں ہے۔“ وہ بیٹھی آواز میں بولی تو وہ خاموش سا ہو گیا۔

”اسی لیے تمہیں یہاں لایا ہوں کہ تم مکھول کر اپنی بھڑاس مجھ پر نکال لو۔ دل میں پالنے سے ڈرم ناسور بن جاتے ہیں عمار۔“ پھر وہ مجیدی سے بولا۔

”ناسور تو تین بچے ہیں حلیم۔“ عمار نے صوفہ سے ٹپک لگائی۔

”تمہیں یاد ہے عمار فارم ہاؤس میں گزری وہ رات۔ جب ہم دونوں بیٹھا تھے۔“ حلیم کی بات پر عمار کے ذہن میں وہ رات تازہ ہو گئی۔ جس کی سچائی اس کی زندگی ہی بدل دی تھی۔

”اس رات جب تم یہاں اس صوفہ پر میرے بالکل قریب بیٹھی تھیں اور تمہارا ہاتھ میرے ہاتھ میں تھا۔“ حلیم نے یاد دلاؤ اور اس کی کیفیت بیان کی۔

”کیسے بھول سکتی ہوں وہ رات۔“ عمار نے آہستہ سے کہا۔

”مراسات کی اس اندھیری رات میں خوف زدہ ہی عمار ہاتھ تھا سے مجھ سے ہی ڈر رہی ہوئی

میرے دل میں اترا گئی تھی۔“ حلیم نے کہا تو عمار نے بے چینی سے اسے دیکھا۔

”ہاں۔ عمار وہی تھے جسے جب تمہاری صحبت میرے دل میں بنا دھتک دیے اندر چلی آئی۔ تم مجھ سے ڈر رہی تھیں اور میں اپنے جذبوں سے۔ پھر اس رات کی سچ میں نے اپنے جذبہ بات کو خود ہی جھٹکا دیا

اور بعد کے دنوں میں ہزار ہا جھٹکا مارا۔ میں نے شروع سے اپنی پسند کا ایک معیار مقرر کر رکھا تھا جس میں کسی بیٹھی کی کھینچ نہیں تھی۔ تم کسی طرح اس معیار پر پورا نہیں اترتی تھیں۔ لیکن میرا دل اچانک ہی تم پر آ گیا تھا۔ پھر جب بابائے ہم دونوں کی شادی کی بات کی تو لاکھ لاکھ کے باوجود میرے اندر کہیں اقرار موجود تھا۔ مگر میری برکتی شکل سوچ مجھے باز رکھ رہی تھی۔ میں کیسے ہو کر اپنا گول حاصل کرنا چاہتا تھا،

تب ہی پہلی رات تمہیں صاف صاف جتا دیا اور تمہیں اپنی نیچو پر چلائنگ بتا دیں لیکن تم نے تو میری توقع سے زیادہ رہی ایکٹ کیا۔ تم تھوڑا نرم دہنیں تو شاید میرا دل مجھے ہرا کر نہیں اپنانے پر مجبور ہو جاتا۔“ وہ تھوڑا دیر خاموش ہوا۔

”یعنی یہ میری غلطی ہے۔ آپ کی باتیں سننے کے بعد میں آپ کے قدموں میں گر جاتی کہ خدا کا مجھے اپنا تو حلیم اتب آپ مجھ پر احسان کر کے مجھے چند گزیاں قربت کی سعادت کر دیے۔“ عمار تو یہاں چڑھا کر بولی تو حلیم بے اختیار ہنسا۔

”بہت تیز ہو عمار اس شکل سے مصوم نظر آتی ہو۔ خیر پھر میں باہر چلا گیا تو بڑھائی میں چھری سے منہبک ہو گیا۔ گھر والوں سے بات ہو جاتی تھی۔ تم سے رابطہ نہیں تھا۔ مگر میں نے تمہیں یاد بہت کیا ہے

عمار اس پر میرے اللہ کی گواہی کافی ہے۔ میں تمہیں جتنا نہیں چاہتا جس جتنا رہا ہوں۔ پھر جب میری دانہسی کا اصرار ہو جا تو میرے انکار پر سب نے میرا ہانپکاٹ کر دیا۔ مجھے اپنی ڈگری عمل کرنی تھی سب کے علم میں تھا پھر بھی خفا ہو گئے تو میں نے تمہیں کال لگائی۔ تمہاری آواز سن کر ایک بار پھر دل بے اختیار

میرے دل میں اترا گئی تھی۔“ حلیم نے کہا تو عمار نے بے چینی سے اسے دیکھا۔

”اب تم سمجھ رہی ہو میں تمہاری سوکالڈڈ بات سے متاثر ہو کر تمہاری طرف بڑھ رہا ہوں تو اسے چھوٹے سے دماغ سے یہ غلطی نکال دو۔ میرے دل نے چار سال پہلے اسی قلم ہاؤس کے اس صوفہ پر براجمان ایک ڈر ٹپک اور پھٹی سی لڑکی کو اپنا آپ سونپا تھا۔ کسی اچھری ہوئی مشہور ڈراما سٹار کی شکل۔“

حلیم نے عمار کے سر پر چیت ماری تو وہ جیسے ہلکی پھلکی ہو کر مسکرائی۔ حلیم کی باتوں نے سارے گلے ٹھکڑے ہوا میں تحلیل کر دیے تھے۔

”ہاں مگر قدرت نے یہ بات مجھے سمجھادی کہ فیصلہ کوئی بھی ہو، ذہانت اپنا آپ سونپتی ہے۔“ اس نے عمار کو سستی انداز میں دیکھا۔ ”میں تم سے بہت محبت کرتا ہوں ہانپ لڑکی امیری طرف سے تمہاری سستی دل آزاریاں ہوتی ہیں ان سب پر معافی کا طلب گار ہوں۔“ عمار خود سے لگاتے وہ خرم سا نظر آیا۔

”آپ کے اعترافات نے میرے سارے گلے دور کر دیے ہیں حلیم۔“ عمار نے اس کے کندھے پر سر رکھ کر کہا۔

”مگر ایک براہم ہے۔“ پھر وہ سیدھی ہوئی۔

”کون سی براہم؟“ حلیم نے الجھ کر اسے دیکھا۔

”آپ کی موجودگی میں مجھے نپند بہت آتی ہے۔ اب میں لیٹ نائٹ کیسے لکھ سکوں گی۔“ وہ پریشان صورت بنا کر پوچھنے لگی تو حلیم بے اختیار مسکرایا۔

”بے فکر رہو۔ میں تمہیں چمکائے رکھوں گا۔“ وہ ڈومٹی انداز میں بولا تو عمار نے سستی سے اسے دیکھا پھر اس کی شرارت مجھ کو ایک دم ہنس ہو گئی۔ حلیم نے محبت سے اپنی ہم سفر دیکھا تھا۔

”اب تم سمجھ رہی ہو میں تمہاری سوکالڈڈ بات سے متاثر ہو کر تمہاری طرف بڑھ رہا ہوں تو اسے چھوٹے سے دماغ سے یہ غلطی نکال دو۔ میرے دل نے چار سال پہلے اسی قلم ہاؤس کے اس صوفہ پر براجمان ایک ڈر ٹپک اور پھٹی سی لڑکی کو اپنا آپ سونپا تھا۔ کسی اچھری ہوئی مشہور ڈراما سٹار کی شکل۔“

حلیم نے عمار کے سر پر چیت ماری تو وہ جیسے ہلکی پھلکی ہو کر مسکرائی۔ حلیم کی باتوں نے سارے گلے ٹھکڑے ہوا میں تحلیل کر دیے تھے۔

”ہاں مگر قدرت نے یہ بات مجھے سمجھادی کہ فیصلہ کوئی بھی ہو، ذہانت اپنا آپ سونپتی ہے۔“ اس نے عمار کو سستی انداز میں دیکھا۔ ”میں تم سے بہت محبت کرتا ہوں ہانپ لڑکی امیری طرف سے تمہاری سستی دل آزاریاں ہوتی ہیں ان سب پر معافی کا طلب گار ہوں۔“ عمار خود سے لگاتے وہ خرم سا نظر آیا۔

”آپ کے اعترافات نے میرے سارے گلے دور کر دیے ہیں حلیم۔“ عمار نے اس کے کندھے پر سر رکھ کر کہا۔

”مگر ایک براہم ہے۔“ پھر وہ سیدھی ہوئی۔

”کون سی براہم؟“ حلیم نے الجھ کر اسے دیکھا۔

”آپ کی موجودگی میں مجھے نپند بہت آتی ہے۔ اب میں لیٹ نائٹ کیسے لکھ سکوں گی۔“ وہ پریشان صورت بنا کر پوچھنے لگی تو حلیم بے اختیار مسکرایا۔

”بے فکر رہو۔ میں تمہیں چمکائے رکھوں گا۔“ وہ ڈومٹی انداز میں بولا تو عمار نے سستی سے اسے دیکھا پھر اس کی شرارت مجھ کو ایک دم ہنس ہو گئی۔ حلیم نے محبت سے اپنی ہم سفر دیکھا تھا۔

”اب تم سمجھ رہی ہو میں تمہاری سوکالڈڈ بات سے متاثر ہو کر تمہاری طرف بڑھ رہا ہوں تو اسے چھوٹے سے دماغ سے یہ غلطی نکال دو۔ میرے دل نے چار سال پہلے اسی قلم ہاؤس کے اس صوفہ پر براجمان ایک ڈر ٹپک اور پھٹی سی لڑکی کو اپنا آپ سونپا تھا۔ کسی اچھری ہوئی مشہور ڈراما سٹار کی شکل۔“

حلیم نے عمار کے سر پر چیت ماری تو وہ جیسے ہلکی پھلکی ہو کر مسکرائی۔ حلیم کی باتوں نے سارے گلے ٹھکڑے ہوا میں تحلیل کر دیے تھے۔

”ہاں مگر قدرت نے یہ بات مجھے سمجھادی کہ فیصلہ کوئی بھی ہو، ذہانت اپنا آپ سونپتی ہے۔“ اس نے عمار کو سستی انداز میں دیکھا۔ ”میں تم سے بہت محبت کرتا ہوں ہانپ لڑکی امیری طرف سے تمہاری سستی دل آزاریاں ہوتی ہیں ان سب پر معافی کا طلب گار ہوں۔“ عمار خود سے لگاتے وہ خرم سا نظر آیا۔

”آپ کے اعترافات نے میرے سارے گلے دور کر دیے ہیں حلیم۔“ عمار نے اس کے کندھے پر سر رکھ کر کہا۔

”مگر ایک براہم ہے۔“ پھر وہ سیدھی ہوئی۔

”کون سی براہم؟“ حلیم نے الجھ کر اسے دیکھا۔

”آپ کی موجودگی میں مجھے نپند بہت آتی ہے۔ اب میں لیٹ نائٹ کیسے لکھ سکوں گی۔“ وہ پریشان صورت بنا کر پوچھنے لگی تو حلیم بے اختیار مسکرایا۔

”بے فکر رہو۔ میں تمہیں چمکائے رکھوں گا۔“ وہ ڈومٹی انداز میں بولا تو عمار نے سستی سے اسے دیکھا پھر اس کی شرارت مجھ کو ایک دم ہنس ہو گئی۔ حلیم نے محبت سے اپنی ہم سفر دیکھا تھا۔

”اب تم سمجھ رہی ہو میں تمہاری سوکالڈڈ بات سے متاثر ہو کر تمہاری طرف بڑھ رہا ہوں تو اسے چھوٹے سے دماغ سے یہ غلطی نکال دو۔ میرے دل نے چار سال پہلے اسی قلم ہاؤس کے اس صوفہ پر براجمان ایک ڈر ٹپک اور پھٹی سی لڑکی کو اپنا آپ سونپا تھا۔ کسی اچھری ہوئی مشہور ڈراما سٹار کی شکل۔“

حلیم نے عمار کے سر پر چیت ماری تو وہ جیسے ہلکی پھلکی ہو کر مسکرائی۔ حلیم کی باتوں نے سارے گلے ٹھکڑے ہوا میں تحلیل کر دیے تھے۔