

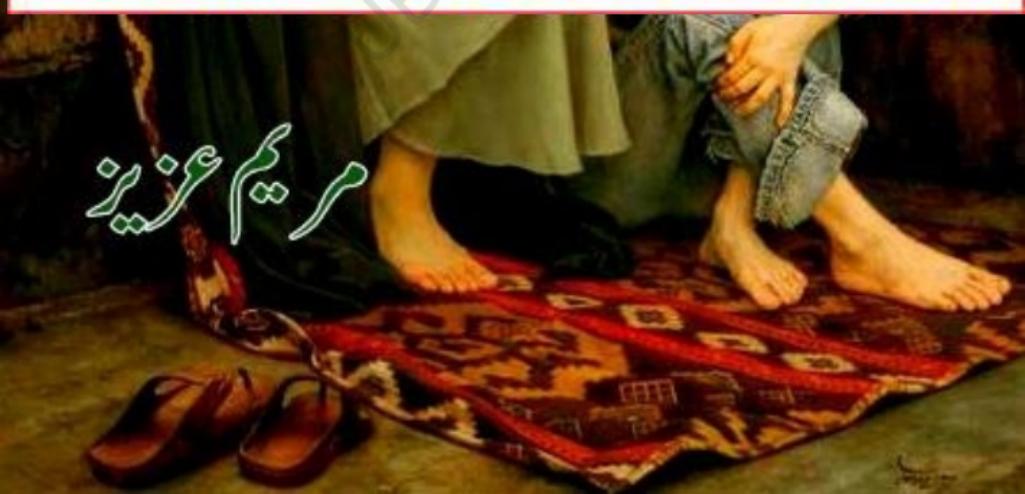
عشق پا گل کر دیتا ہے

ناول



KUTUBISTAN.BLOGSPOT.COM

مریم عزیز



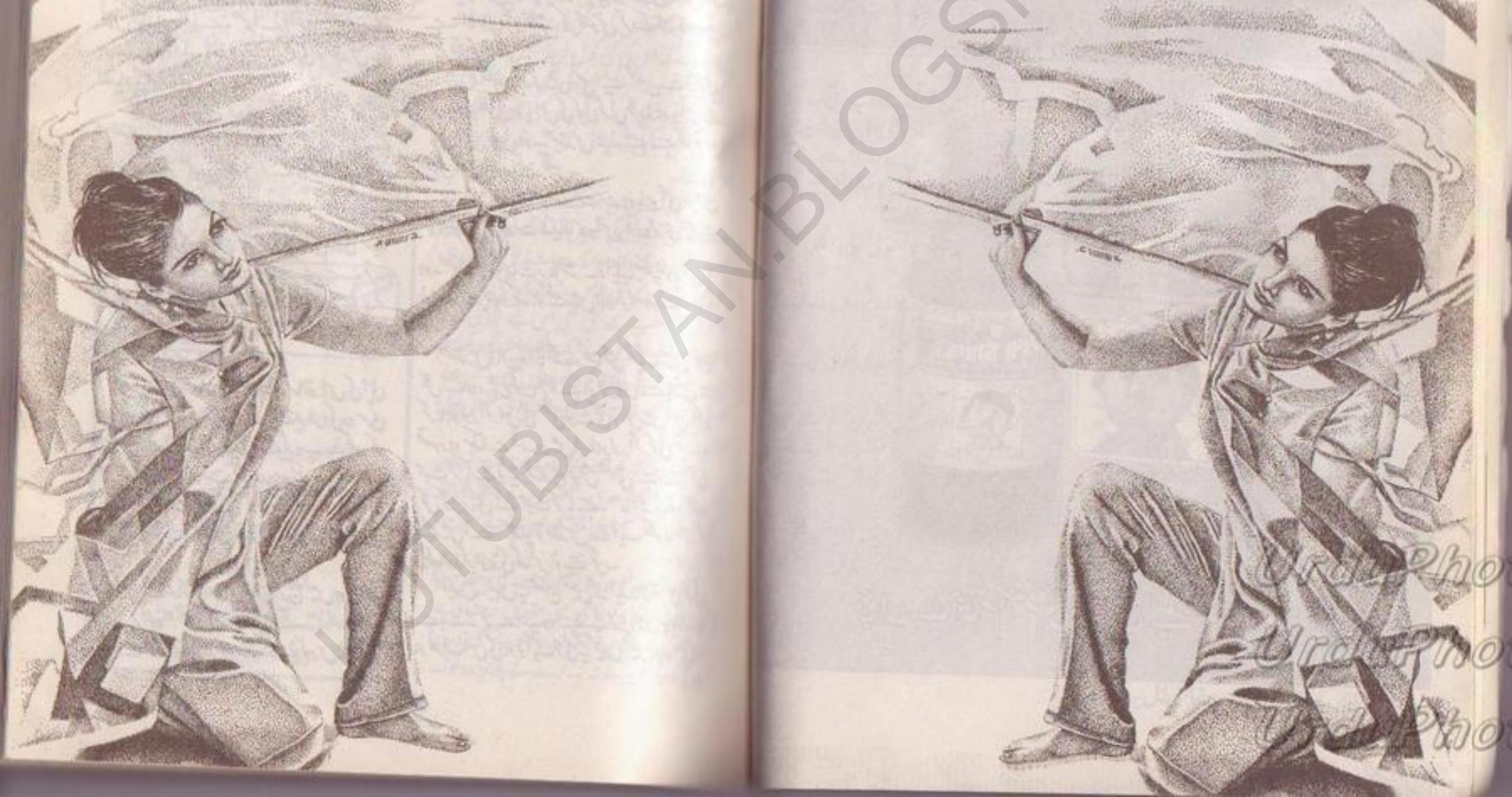
عزم پر ایک دل کیلائے

”تمہارا اہبیت سے پہنچا ہو گا۔“ ندا نے لغور
اس کے لیون کو جھوٹی ”اور تو اور وہ بست دلت مند
بھی ہو گا۔“ ندا کے اس اکشاف پر عائشہ اور ملانکہ

مکمل ناول

ہول ڈر ہے ہوش ہونے کی ایکٹن کی تھی لیکن وہ
بیچھے دھکیلا اور پھر سے اس کے دلوں پا تھوڑے پکڑ لے
اپنے خاطر میں لائے بغیر نہ کوئی بخوبی میں مصروف تھی
”ہاں تو تم ساری شادی اسی سال متوج لگ رہی ہے
اور غیروں میں۔ تو تھی عیسوں میں۔“ ندا نے ہو ایں
باتھ لرا کر کہا وہ بو اتنی دری سے بطب سے کام لے رہی
تھی قعدہ لگا کر نس پری اس کو نستاد کیجے کر عائشہ اور

نے باقاعدہ بے ہوش ہونے کی ایکٹن کی تھی لیکن وہ
اپنے خاطر میں لائے بغیر نہ کوئی بخوبی میں مصروف تھی
”بھری سخیدگی سے اس کی ہتھیں کو گھوڑی تھی۔
اور غیروں میں۔ تو تھی عیسوں میں۔“ ندا نے ہو ایں
”ندا یہ دھکو کہ اس کی شادی کہ ہے؟“ عائشہ
نے ہوش میں آتے ہی جلدی سے ندا کو جھوڑ کر کہا۔
”تم تو بیچھے مو شادی اس کی روکھی ہے تمہیں کیا



اے کینٹیں لے جانے میں کامیاب ہو گئی تھیں۔ وہ چاروں پہنچ سے ایک ساتھ تمیں اسکول سے کالج تک کا سفر انہوں نے ایک ساتھ طے کیا تھا ایک ہی سبب جیکھ کے ساتھ۔ مقدمیں نہ اور عائشہ اکتی اسٹریٹ پر ساتھ ساتھ رہتی تھیں جبکہ مانکہ کامیں اسی اسٹریٹ پر تھا لیکن کچھ فاصلے پر۔

عائشہ کے والد ڈاکٹر تھے وہ وہ بہنیں اور وہ بھائی تھے دونوں بھائی اس سے بڑے تھے اور بڑی بہن شادی شدہ تھی۔ مانکہ کے والد بھی ڈاکٹر تھے وہ تن بہنیں اور ایک بھائی تھا جو ان تینوں سے تھوڑا تھا اور نہ ایک۔ بن اور وہ بھائی تھے اس کے والد میرحتے مقدس کے والد اجیز تھے وہ ایک بن اور ایک بھائی تھے وہ ایم۔ اے کی اسٹوڈنٹ تھی۔ جبکہ اس کا چھوٹا بھائی خیان آٹھویں کلاس کا اسٹوڈنٹ تھا۔ ان چاروں کی دوستی مژا جوں میں فرق ہونے کے باوجود بہت مضبوط تھی۔ نہ اور مانکہ کی طبیعت بت شعر تھی دونوں بیت فیشن ایبل تھیں۔ ہر فیشن کو آننا ان کی عادت تھی عائشہ کا مزاج درست تھا جبکہ مقدس کا مزاج

زیلی کا مشہور پروگرام

کھانا خرائی

نیا ایڈیشن

سنجلیو کپور

خوبصورت تصاویر کے ساتھ

حسین و خوبصورت گیٹ اپ

قیمت صرف = 250/- روپے۔

ملنے کا ہے:

مکتبہ عمر ان ڈائجسٹ

37 اردو بازار، کراچی

میں اس بات کو نہیں مانتی جب آج تک میں الی حرکت نہیں کی۔ میں نے خود کو بھیش کسی بات کھتے ہوئے اپنی خافتہ کی سے بھی خیانت کی تھی اسی کے سے میری امانت میں خانت کرتا ہے۔ اس نہیں زندگی میں کمی موقعے اے آئے ہیں اسی اپنے نفس کے آکے بک سکتی تھی لیکن ہوئی تھی کہ مقدس نے بے ساخت انہا تھے کیچھ تھا اس کی اس حرکت کو ان تینوں نے بت چوک کر دیا تھا۔

"ایسا ہوا۔" نہ کے پوچھنے پر اس نے سرنگی میں ہلا۔

تو اس نے بے ساخت انہا تھے کیچھ تھا اس کی مخفی نوٹ ہے یا۔" ابھی نہ اکی بات بھی مکمل نہ ہوئی تھی کہ مقدس نے بے ساخت انہا تھے کیچھ تھا اس کی اس حرکت کو ان تینوں نے بت چوک کر دیا تھا۔

"ایسا ہوا۔" نہ کے پوچھنے پر اس نے سرنگی میں ہلا۔

"یار قلنی ہوا تو کیا ہوا محبت تو مقدس سے کتنا ہے۔" محل کی میشن کو محسوس کر کے مانکہ نے مسٹر اکر کہا۔

"یہ نا ممکن ہے کہ میں کبھی ایسے شخص سے شادی کروں جو قلنی ہو یا اس کی کوئی کرل فرینڈ ہو یا اس کی کوئی مخفی ہوئی ہو۔" مقدس نے فسے سے گما تھوڑے تینوں اس کا چھوڑ دیئے گئے۔

"یے بچک ہند سم ہو دلت مدد ہو یا جو بھی ہو اس خوبصورتی اور دولت کا یقاندہ جس کا گواری اچھا ہے۔" میں اس کی اپنی تصرف افسوس تھا جاتا ہے بات مذاق میں ہو رہی اس اور مقدس تم بھی ہاں ہے۔" مانکہ بھی عائشہ کی لامی کا مطلب بھج گئی تھی اس لیے جلدی سے اسی مدل دی۔ مقدس نے ایک نظر عائش کو دیکھا جو کہ اپ اپنے پاؤں کو دیکھ رہی تھی وہ شرم مند ہے۔" لیکن نہیں بھٹک سے میں وہ ایسے ہی فضول بولتا ہیں۔

"ہری عائش تم مجھے جانتی ہو تا منزہ مت کرنا اور جس برا کا تو سوری۔" مقدس نے عائش کا ہاتھ کر کا تھے اور نہ کون کا لیا۔

"مقدس ذہن کو اتنا بچک رکھنا بھی نیک نہیں آج کل کے دور میں کون لڑکا ہے جو لڑکوں سے باشیں کرتا ہو اور اگر اس کی مخفی نوٹ گئی تو اس میں اس کا یا قصور ہو سکتا ہے قست میں ایسا ہو اور اگر کوئی تم سے محبت کرتا ہے تو یہ تمہاری خوش قسمتی ہے ورنہ ان کل کون کسی سے محبت کرتا ہے۔" عائش نے دیکھ لیجے میں اسے سمجھا تو مقدس نے ایک نظر عائش کو دیکھا اور گراونڈ کی ٹھاکر نوئے گئی۔

"کیوں۔ کیوں یہ ممکن نہیں کہ ایک لڑکا کسی لڑکی سے باتش کر کے جبکہ اپنے لیے ایسی لڑکی چاہتا ہے جو صرف اس کی ہو تو ایک لڑکی یہ کیوں نہیں چاہ سکتی۔"

مانکہ بھی بہنے لگیں جبکہ نہ افسوس سے اپنی گھورنے آوازیں نکالنا شروع کر دیں۔

"واہ بھی مقدس یو آرس کی۔" عائش نے ریک بھری نظروں سے اسے دیکھا تو اس نے پاس پڑی کتاب اخرا کراس کے سر پر دے ساری۔

"اور تمہارا ہسپینڈ کافی فلرت لگ رہا ہے یا تو اس کی مخفی نوٹ ہے یا۔" ابھی نہ اکی بات بھی مکمل نہ ہوئی تھی کہ مقدس نے بے ساخت انہا تھے کیچھ تھا اس کی اس حرکت کو ان تینوں نے بت چوک کر دیا تھا۔

"یجاڑیں جاہل رکیں مجھ بھا تو دکھانے کو ترسی ہیں اور تم ہو کر۔" بچھی لوگ کتے ہیں گھر کی مرغی والی برابر تھا رہی دوست ہوں تاں یہی تھیں میری قدر نہیں کیا زمانہ آگیا ہے۔" نہ اپنے افسرہ لیجے میں کتے ہوئے پا قلعہ ایک مخفی سانس بھری تو مقدس بے اختیار مکراوی۔

"یار میں تو مذاق کر رہی تھی یاں تو تم میرے مستقبل کے بارے میں کچھ تاریخی ہیں۔" اس نے اپنے چہرے پر سنجیدگی طاری کرتے ہوئے کہا۔ لیکن نہ اپنے کوئی توجہ نہ دی۔

"اے نہ ازیادہ بھاوت کھاؤ ورنہ میری جو تی کب سے تمہارے سرے ملاقات کرنے کے لیے بے قرار ہو رہی ہے۔" مانکہ کے چار جانہ انداز پر نہ اپنے جلدی سے مقدس کا ہاتھ پکڑا۔

"تمہاری لو میجن ہو گئی۔"

"کیا۔" عائش اور مانکہ کے ساتھ اس کی اپنی بھی جیخ نکل گئی۔ ان تینوں کے چیخنے پر ان کی دوسری سائیڈ پر بیٹھے ایم۔ اے فائل کے گروپ نے گھور کر اپنی دیکھا تھا تو وہ سب شرم مند ہو گئی۔

"کیا کہا تم نے مقدس آواز بخی کر کے غرائی تو نہ کھبر آتی وہ تو پسلے ہی ان تینوں کے چیخنے سے ڈر گئی تھی۔"

"میں نے کہا کہ تمہاری شلوٹی ارجمند نہیں ہو گی پس کھمارے لڑکوں، تھوڑی پچھڑ کریں گے۔" نہ اپنے زور دے کر کہا تو عائش اور مانکہ نے کورس میں اوپر

"تو نہیں دفعہ ہو جاؤ تو اچھا ہے۔" میں مقدس کا دل چھا ہے اس خوشی میں مقدس رہت رہے۔" نہ کسی کے کہنے پر مانکہ اور عائش نے بھی زور دے کر دیا اس کے نہ کرنے کے باوجود وہ لوگ

خیان کی آواز پر لکھتے ہوئے اس کے ہاتھ رکھتے

"گور علی یہ ہیں وجہت یہ ولی۔ یہ ولی اسپاڑے کے مالک اور یہ میری سٹر عائشہ اور یہ ان کی فرنڈز لیکن ہماری قبیلی ٹرمزا یے ہی ہیں کہ آپ انہیں بھی میری بیٹیں کہ سکتے ہیں۔" "ایک لمحہ سوچا اور پھر دوپتہ اپنی طرح سرپر لے کر باہر نکل آئی۔ ڈرائیکٹ روم میں داخل ہو کر سلام کیا تو وہاں موجود سب لوگ اس کی طرف متوجہ ہو گئے۔

"یہ نہ ہے یہ ملائکہ ماوریہ مقدس۔" "پناہ ملینے پر مجبوراً اسے سراخ کار اس شخص کو دھنارا تھا اس کے دیکھتے ہوئے اس نے زیرِ اس کا ہام لیا تھا مقدس نے چونکہ آس کی اس حرکت کو دیکھا تھا۔

"آئیں میں آپ کو اپنے چہرے میں سے ملوتا ہوں۔" "اویٹا ہمال آؤ۔" وہاں بیٹھی عورت نے اس کے پیش اس پلایا تو وہ ان کیاں آئی۔

"ماشاء اللہ صلواہ آپ گی بھی تو بت پیاری ہے۔"

ان کی بات پر سامنے بیٹھی صلاطہ مکاروں سے۔

"مقدس تو ہمیں نہیں جانتی ہو گی۔ یہوں پیٹا جانتی ہو۔" ان کے استھان پر اس نے سرفی میں ہلا دیا۔

"میرا نام عاصدہ ہے اور یہ میرے شوہر قدیر ہیں میں عائشہ کی والدہ کی کزن؛ ہوں گل عالیف کے نکل پر ہم آئے تھے یہن میرا خیال ہے آپ نے ہمیں نہیں دیکھا۔"

"پیٹا کس سبیعیکث میں ایم اے کر دی ہیں۔"

قدیر صاحب نے اس سے پوچھا۔

"تمارشان انگلش۔"

"صلاطہ کل جب میں نے مقدس کو دیکھا تو یہ پوچھو

میراں خوش ہو گیا تو جنگل کے درمیں اتنی سادہ پچھاں

کمال دیکھنے کو ملتی ہیں۔ گمراہ کریں نے قدیر سے کہا

مقدس لکھی تو دیر سے ہمیں نظر آتی ہے تو کہنے لگے ابھی

دیر کمال ہوئی ہے تو اُن ہمیں ہیں ہو۔" اپنی بات کے

انکھاں پر وہ خود پس پریس تو قدیر صاحب اور صلاطہ بھی

مکرانیے۔ مقدس نے سوالیہ نظروں سے مان کو دیکھا کہ اب میں جاؤں۔ اس کا اشارہ سمجھ کر صلاطہ

مکاروں سے۔

"مطلب تو پتا نہیں ہو مجھے لگا تمہیں بتا دیا۔"

مقدس نے کہتے ہو اچکا کر کر۔

"پھر وہ یار چلو سعدیہ بھاگی سے ملے

ہیں۔" عائشہ نے اپنی بھاگی کا ہام لیا تو وہ لوگ اسنج کی

طرف بڑھ گئیں۔

"کلثوم کو چائے کا کہ کروہ کرے میں آئیں لیکن

کام کے لیے جو یکسوئی اسے درکار تھی اب وہ نہیں

"بھوٹاں آپ کو ڈر لے گئے دوم میں بلا رہی ہیں۔"

ٹھی اور نہ ہی وہ فکر لیں۔"

"کیوں انہوں نے میں تاکہ قدرت کرتا تھا۔" نہ
نے سمجھ کر عائش کو جواب دیا۔
"جی نہیں وہ ایسے نہیں لگتے"

"لئے اور ہونے میں مست قرق ہوتا ہے خیر اگر یہ
نہیں ہے تو اس سے اپنی بات اور کیا ہو سکتی ہے
مقدس خوش رہے ہیں اور کیا چاہیے اور اس دن
والی بات تو ایک دن تھا۔" نہایت سمجھی سے کہنے پر
مقدس نے نظر اخرا کر اسے دیکھا۔

"نمہ عائشہ مذاق کر دی تھی۔" "مقدس نے نہ اکا
ہاتھ پکڑ کر اسے اپنی طرف متوجہ کیا اس کی سمجھی کو
مانگدہ اور عائشہ نے بھی حیرت سے دیکھا تھا کیونکہ وہ
بہت کم کسی بات کو مانند کرتی تھی۔ اسیں پریشان دیکھ
کر نہ اکھلکھلا کر فرش دی۔

"کم آن یاریں بھی سمجھدے نہیں ہو سکتی۔" اس
کے مذکرا نے پلیٹ کوچھ سے سر کار کاٹھوم سے آمد۔
"نمایا چاہئے ہیں کی۔" سالاٹ یکم کو اندر آتا دیکھ کر
اس نے پوچھا۔

"ہاں تم نہیں لے لیتی ہوں۔" اس کو اعتماد دیکھ
کر انہوں نے روک دیا۔ چائے کا کپ لے کر وہ اس
کے سامنے ہی بیٹھنے لگیں اور پر سوچ نظروں سے چائے
کو دیکھنے لگیں۔ مقدس نے انکے پریشان چہرے کو
دیکھا تو اس نے کر کے پوچھ لی۔

"مللپا اتنا غلط سے گیول بول رہے تھے بھیک

تو یہے۔" "چکھ نہیں بیٹا ایسی کوئی خاص بات نہیں تمہارے
پیدا یے ہی پیاروں کر کے تھے۔ ویسے بھی وہ لوگ آئے ہیں

"میں پسلے میں پڑے چینچ کر بول پھر۔" اس نے
انہاں کاٹھیں بیک اخھاتے ہوئے کما جب وہ پڑے چینچ

کر کے آئیں تک مہمان جا چکے تھے۔

"واہ بھی آنہ دریانی کی ہے۔" بیانی دیکھ کر اس کی
بھوک چمک گئی تھی۔ ابھی اس نے ایک چچہ منہ میں

ڈالا تھا کہ اس نے افغان صاحب کے نور نور سے
بوئے کی آواز سنی اس نے برشان سے چچہ والیں پلیٹ

میں رکھ دیا اور اس کے کر ان کے کرے کی طرف آئی اس

نے ساری زندگی اپنے بلیب کو اتنی اوپری آواز میں بات

کر لے گئیں۔" "جیسا کہ میں کہتا ہوں کہ میں بات

ذہن میں جھمکا کا ہو اعلف بھالی کے پاس اس کے من
سے سر کوٹھی کے انہاں نہ کا۔

انداز میں کہا نہ اسے شرارت سے مقدس کو دیکھا جو
کا پتھر پر اڑھی ٹیز ٹھی لا کیں بھیجنے میں معروف تھی
"مقدس" نہ اکے نور سے پکارنے پر چونکہ کرائے
دیکھنے لگی۔

"کمال گہم۔" نہ اس سے پوچھا۔

"وجاہت یروانی کے خیالوں میں۔" عائش کے کئے
پر وہ تینوں مقسمہ لگا کر چل دیں۔ مقدس نے
خشغمی نظروں سے انہیں دیکھا۔

"یار نضول مت یولو یہ عجیب مصیبت ہے پلے
سفان صاحب اور اب پر وجاہت یروانی۔" مقدس
نے آتائے ہوئے بچے میں گما۔

"تمہری بنت ناٹھری ہوتی نہیں والے حلیمے میں
بھی وہ لوگ تمہیں پسند کر گئے اور تم پیزار ہوں مل تو وہ
حباب ہے ہم ہیں مشائق وہ ہیں پیزار پہنچنے کیں آج
کل لوگوں کے بیٹھ کو کیا ہو گیا ہے اتنی خوبصورت
تین لڑکیاں بیٹھی تھیں اور انہیں پر محمد بن ہاجائیں
خاص طور پر مجھے اسی وجہ پر یروانی پر دکھ ہو رہا ہے
میں تو اسے دیکھ کر بھی بھی اس کا بیٹھ بہت اچھا
ہو گا اسے میں نظر نہیں لیں تھی لگتا ہے اتنی نظری

عہد گھری بھول آیا تھا جو چیز زیادہ سفید اور چلتی ہوئی
نظر آئی اس نے سوچا یہی اچھی ہے۔ وجاہت یروانی
تمہیں اللہ پوچھے گا میں تمہارا انتظار کر دی تھی اور

تمہارا جہاں میں لینڈنڈ کر دیا۔ میرا سپنوں کا محل بنتے سے
پلے اچھے گیا۔ نہ اکی بھالی پر ان تینوں کا ہنس بس کر رہا
تھا ہل ہو گیا تھا۔

"ای یے تمہارے لے نہیں آیا۔" مانگدہ کے
دھر سے ایک دم کٹا تھا۔ لیکن عائش نے زیادہ غور
کرنے کی رحمت نہیں کی تھی۔

"یہ رشتہ وجاہت یروانی کے ایما پر تیا ہے۔" عائش
کل بات پر ان تینوں نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا

فون کی بیتل پر اس نے گرون گھما کر ٹھیلی فون کی
طرف دیکھا اور پھر انہاں دھیان اُن دی پر مرکوز کر دیا تھا۔
پانچ چھ یہلزا پر بھی جب کسی نے فون ریسیوٹ کیا تو
چھپورا "اس کو اختناک"۔

"جیلو۔" اس کے ہیلو کئے رکھنے تو قوف کے بعد
دوسری طرف سے کسی نے سلام آیا تھا۔

"وعلیکم السلام کس سے بت کر لی ہے آپ کو۔"

"اٹ۔" عائش کی بات پر ان دونوں کی تھی بے
داد تھی۔ جبکہ مقدس نے صرف نظر اخرا کر آئیں
کہ اس کا۔

"جاہت یروانی کا پر پونل مقدس کے لیے جمیں
لے جیا۔" مانگدہ نے جوانی کے جھکلے سے نکلنے
کے بعد عائش سے پوچھا۔

"وہ لوگ ای اور ایو سے بات کر رہے تھے کہ وہ
الا انکل کو سمجھا ہیں اتفاقاً میں نے ان کی نکتھوں
لے۔" عائش نے کندھے اپ کا کر کر۔

"مقدس جمیں پہاڑتا۔" نہ اسے ملکوں نظروں
لے دیکھا۔

"ہل کل مانے بات کی تھی لیکن اتنی واضح نہیں
ہیں تم بکوں کو تھا۔" نہیں کر دیں آج کی تھی
لیں نو خوار نظروں کو دیکھ کر جلدی سے وضاحت دی۔

"انکل نے انکار کیوں کیا تھے تو حیرت ہے اتنا اچھا
وہ آج کل کے دور میں خوش قسمتی سے ملتا
ہے۔" نہ اسے کھنڈنے کی تھیں آج کل کے پر کھلکھلے تھے۔

"چیزیں میرے لیے آیا ہوتا تو میں خوشی کے مارے
ہے۔" وہ اس ہو جاتی۔ عائش نے دونوں آنکھیں میچ کر
لے۔

"ای یے تمہارے لے نہیں آیا۔" مانگدہ کے
دھر سے ایک دم کٹا تھا۔ لیکن عائش نے زیادہ غور
کرنے کی رحمت نہیں کی تھی۔

"یہ رشتہ وجاہت یروانی کے ایما پر تیا ہے۔" عائش
کل بات پر ان تینوں نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا

"رکھو۔" اس دن عاطف بھالی کے نکاح پر صرف
جاہت یروانی موجود تھا۔ اس کی قیمتی نہیں تو لازمی
اٹ ہے اس کی پسند پر یہ رشتہ آیا ہے کیونکہ اس کی

اللودر کی بات ہے اس سے بھی ہم سب کی دوسری
لکھی واقعیت نہیں اس لیے اس دن وہ بات ہم
کہا تھا گھور مقدس کو رہا تھا۔" مانگدہ نے پر سوچ

ذہن میں جھمکا کا ہو اعلف بھالی کے پاس اس کے من
سے سر کوٹھی کے انہاں نہ کا۔

مقدس کے لیے آواز قطبی ابھی تھی۔

"آپ سے دوسری طرف سے آتی آوازنے اسیں دیکھا۔
اس کی پیشانی پر شنین نہودار کردی تھیں۔
"پہلائی کیوں بیٹھی ہو۔"

"آپ مقدس ہیں۔" وہ فون رکھتے ہی ولی تھی جب اس نے تاں نے جرال سے ریسور کو کان سے ٹھی۔
ہناکر دیکھا۔
"جی۔" اس کی آواز میں حرمت نہیں تھی۔ جس کو شاید دوسری طرف محسوس کر لیا گیا تھا اس لیے "پہلا آج کل میست ہو رہے ہیں اسی لیے۔"
"چھالب فارغ ہوتا ہمیرے گرے میں آخاونجی
تم سے بات کرنی ہے۔" وہ ان کے پیچے ان کے گرے
"کسی ہیں آپ۔"
"آپ بول کون رہے ہیں۔" اب مقدس نے جنمبلہ کر پوچھا۔

"صلات نے تمہیں سخنان کے پارے میں بتایا ہو گا۔" وہ جو بست غور سے ان کا چھوڑ کر رہی تھی۔ اپنی نظریں جھکائیں۔
"جی۔" اس کی آواز میں حربت نہیں تھی۔ جس کو شاید بولا تو ہنسی کا عصر غالب تھا۔
"کسی ہیں آپ۔"
"آپ بول کون رہے ہیں۔" اب مقدس نے

"وجاہت پرداں۔" مقدس نے ایک دم اپنی دھڑکن کی تیزی محسوس کی تھی۔
"میرا خیال ہے آپ مجھے پہچان گئی ہیں۔" اس کی خاموشی کو محسوس کر کے اس نے لمل

"میں زیادہ بھی بات نہیں کروں گا میں نے اپنے فادر کو دو مرتبہ آپ کی طرف بیجھا ہے لیکن دو نوں مرتبہ انکار کیا گیا ہے۔ آپ اپنے پیر میں کو سمجھا میں کوئی اعتراض نہ ہوتیں اسیں پیل گردیں۔"
"پہلیں اعتراض کیوں کروں گی، آپ کو جو بست آتی ہے تو میں اسے حاصل کر کے رہتا ہوں۔" میرا خیال بولی۔
"یاں پہلا بولو۔" افتخار صاحب جو بست غور سے اسے دیکھ لے اور سن رہے تھے بولے

"پہلیں اپنا ماشرز کھلبیٹ کرنا چاہتی ہوں۔" مقدس کے کنے پر وہ اپنے افتخار سکرا دیے۔
"پہلی تو ضرور گرو ابھی تو ہم صرف ملکی کریں گے میں اپنی جلدی اپنی بیٹی کو خود سے دور تھوڑی کروں گا۔" تباہی نے اسے ساتھ لگایا۔
"میں پہلا کو اس فون کے پارے میں بتاول۔" اس ساتھ صوف پر بیٹھنی۔

"اس کو فون نمبر کمال سے ملا۔" سب سے پہلا سوال اس کے ذہن میں یہ آیا تھا۔ "اس طرح بات کرنے کا مطلب کیا ہے میں کیا سمجھاؤں اس نے مجھے سمجھ کیا رکھا ہے۔" اس نے غصے سے سوچا اور دو نوں پانگوں کو صوف پر رکھ کر اپنے پانڈوں کے گرد پلیٹ نے اپنے پل کو سوچا۔

"میں ایسے ہی پہلا پرشاں ہو جائیں گے وہ تو ہمی کیا کر سکتا ہے۔" اس نے سر جھلک کر سوچ کو بھی جھٹکے کی کوشش کی۔

74

UrduPho

UrduPho

ان کی بات افتخار صاحب نے بے اختیار محدثی سانس لی تھی۔ "ہاں احسان یہ وہ بولتے اپنی جگہ ہیں کیونکہ اپنے کھلش کے آثار دیکھ کر کہا۔

"پہلے کچھ نہیں بیٹا۔"

"تم میرے قیطے پر تسلی رکھو کوئی نکد میں اپنی بیٹی کی نیچر اور پسند اچھی طرح سے جاتا ہوں۔" اُنہیں نے سمجھا کہ شاید وہ اس رشتے سے ذرری سے تو اس نے اپنا سران کے سینے پر رکھ کر آنکھیں بند کر لیں اس نے اپنے گردھلے ان گزاروں میں تحفظ محسوس کیا تھا۔

"لیاں نے آپ پر پورا بیعنی ہے۔" اس کی بات پر وہ سکرا دیے۔

"افتخار احسان بھائی آئے ہیں۔" صلاح بیکم نے اندر آگر عاشق کو والد کا نام لیا۔

"خیر ہے۔" تباہی نے پریشانی سے پوچھا۔
"پہلیں آپ چلیں۔" مقدس نے ان سے الگ ہو کر ان کا پرشاں چڑھو کر اور پھر ایک نظر میں کوئی کھانا کے لئے کھڑے پر بھی کھیرا ہٹت تھی۔

"چلو۔" تباہی نے اٹھتے ہوئے کہا۔ ان کے باہر لکھتے ہے مقدس پاہر نکل آئی۔

"حسن رشتہ داری برابر کے لوگوں میں اچھی لگتی ہے وہ لوگ بہت امیر ہیں اور ان کو دیکھ کر اندازہ ہوتا ہے کافی ملاؤں میں ہیں اور مقدس کی نیچر کو تم بھی چلتے ہو وہ ان لوگوں میں ایڈجسٹ نہیں کر سکتی۔"

"حسن مجھے تمہاری نیت کوئی نہیں میں میں جانتا ہوں تم مقدس کو اپنی بیٹی مجھتے ہو۔ چھوڑو اس فحیس کو دیے بھی میں آن تقدیر صاحب کوہاں کرنے والا ہوں۔" اس کے بعد ان میں کیا باتیں ہوئی مقدس سن نہیں سکی کیونکہ وہاں سے بہت لئی تھی۔

* * *

ند اپنی ملکتی کی خوشی میں اُنہیں ثریث دے رہی تھی۔ لیکن اب انہیں جانے کا سلک تھا۔

"میں علی سے کہتی ہیں۔" عاشق نے کہ کر گھر کی طرف وزاگوہی تھوڑی دری بعد علی عاشق کے ساتھ آتا دکھلی رہا۔ گاڑی میں بیٹھے پانچوں افراد خاموش تھے۔

"افتخار بات وہ نہیں ہے جو تم کہ رہے ہو اصل بات بتاؤ۔" اُنہیں پرشاں دیکھ کر احسان صاحب نے کہا۔

اس خاموشی کو سب سے پہلے مانکھم نے توڑا تھا۔
"کیا بات ہے آج سب چپ ہیں علی تم تو اتنا بولتے

ہو کیا آج ذات پڑی ہے۔ مانگہ کی بات پر علی مسکرا دیا۔

"لگتا ہے کسی گرل فرنڈ سے لالی ہو گئی ہے۔" "میری کوئی گرل فرنڈ نہیں ہے۔" اس کے مسجدی سے کنے پر مانگہ خاموش ہوتی۔ علی شرمende ہو گیا پھر خود پڑا۔

"لدا مخفی مبارک ہو۔" "نوازش سے جتاب کی تم بھی کروالا ہک مجھے بھی مبارک دینے کا موقع مل جائے۔" اس کی بات پر علی مسکرا کا تھا۔

"مقدسی جمیں بھی مبارک ہو۔" علی نے مر سے پچھے بیچے مقدس کو کما مقدس نے نظر لھا کر سانتے مر میں دیکھا۔ جہاں سے وہ اسے ہی دیکھ رہا تھا۔

"اویز کوون ہیں۔" عاشق نے ایک اور سوال کر دیا۔

"یہ میرے دوست ہیں اور یہ میری کویگ ٹارش ہیں۔" سفیان کے تعارف کووانے پر وہ لوگ مسکرا دیئے۔

"تھنکس۔" اس نے چھوڑ دیا۔ کھڑکی کی طرف موڑ لیا۔ اس کے بعد دوبارہ ان میں کوئی بات نہیں ہوئی تھی۔ لیکن وہ سارا راست ابھسن میں رہی کوئندہ ہو گا۔ عاشق نے شرات سے سفیان کو دیکھا جس نے کن انگھیوں سے مقدس کو دیکھا تھا جو فرش کو دیکھنے میں مصروف تھی۔

"جی دیکھا تو نہیں تھا اس سے ضرور واقف ہوں۔" سفیان کے کنے پر وہ تینوں لخکھلا کر فرش دیں جبکہ مقدس نے اپنا چہوڑ کر گھوڑیا تھا۔

"آجھا سفیان بھال جلد ہی آپ سے ملاقات ہوگی،" اب جلتے ہیں۔ "اجازت لینے پر مقدس نے سب سے پہلے قدم آکے بڑھائے تھے۔ راستے میں عاشق نے علی سے پکڑ دی۔

"یہ علی کہاں رہ گیا۔" "ندانے علی کو نہ پا کر کہا۔" "کسی کام سے گیا ہے آجائے گا۔" عاشق نے کہ کر نظر میتوکاڑ رہوڑاں شروع کر دیں۔

"سفیان بھالی۔" وہ گھانے میں مصروف تھے جب انہوں نے عاشق کی تواز سنی تو ب دروازے کی طرف رکھنے لگے جہاں سے ایک بُنی لور دے آؤ دیں پکڑ دی۔

"ان میں سے سفیان صاحب کون ہے ہیں۔" کام۔ "یہ لڑکے مجھے نہیں ملی۔" عاشق نے اپنی مانگہ نے عاشق سے پوچھا۔

"وہ بیج شرٹ والے۔"

"وہ نہ اگی حیرت سے بھرپور آواز آئی پھر اس نے مقدس کو دیکھا جو سر جھکائے کوک کے سپ لینے میں مصروف تھی۔" اس کے

"چلو ہم چلتے ہیں۔" کھاتے سے قارغ ہونے پر مانگہ کے کاٹوں ندانے پر ترکوبل اکر بلے کر دیا۔

"اوے عاشق آپ۔" سفیان عاشق کو دیکھ کر ان کی طرف آیا۔

"آپ یہاں کیسے۔" عاشق کے پوچھنے پر وہ گردرا گیا۔

"مقدسی جمیں بھی مبارک ہو۔" علی نے مر سے پچھے بیچے بیچے مقدس کو کما مقدس نے نظر لھا کر سانتے مر میں دیکھا۔ جہاں سے وہ اسے ہی دیکھ رہا تھا۔

"تھنکس۔" اس نے چھوڑ دیا۔ کھڑکی کی طرف موڑ لیا۔ اس کے بعد دوبارہ ان میں کوئی بات نہیں ہوئی تھی۔ لیکن وہ سارا راست ابھسن میں رہی کوئندہ ہو گا۔ عاشق نے شرات سے سفیان کو دیکھا جس نے کن انگھیوں سے مقدس کو دیکھا تھا جو فرش کو دیکھنے میں مصروف تھی۔

"جی دیکھا تو نہیں تھا اس سے ضرور واقف ہوں۔" سفیان کے کنے پر وہ تینوں لخکھلا کر فرش دیں جبکہ مقدس نے اپنا چہوڑ کر گھوڑیا تھا۔

"آجھا سفیان بھال جلد ہی آپ سے ملاقات ہوگی،" اب جلتے ہیں۔ "اجازت لینے پر مقدس نے سب سے پہلے قدم آکے بڑھائے تھے۔ راستے میں عاشق نے علی سے پکڑ دی۔

"یہ علی کہاں رہ گیا۔" "ندانے علی کو نہ پا کر کہا۔" "کسی کام سے گیا ہے آجائے گا۔" عاشق نے کہ کر نظر میتوکاڑ رہوڑاں شروع کر دیں۔

"سفیان بھالی۔" وہ گھانے میں مصروف تھے جب انہوں نے عاشق کی تواز سنی تو ب دروازے کی طرف رکھنے لگے جہاں سے ایک بُنی لور دے آؤ دیں پکڑ دی۔

"ان میں سے سفیان صاحب کون ہے ہیں۔" کام۔ "یہ لڑکے مجھے نہیں ملی۔" عاشق نے اپنی مانگہ نے عاشق سے پوچھا۔

سونج کا تھمار کیا۔
"چھوڑو یارو پے بھی تم کہہ رہی تھیں تمہارے سفیان بھالی، ہست شریف ہیں۔" ندانے اس کی بات یاد دلائی۔

"ہاں یہیں تم نے ہی لما تھا لکھ اور ہونے میں بہت فرق ہوتا ہے۔ چھوڑو یارے فضول بحث۔" نہ آکو منہ کھوتا دیکھ کر مانگہ نے کماورنہ کوٹل پتہ تھا جو یہیں لڑا شروع کر دیتی۔ مقدس بظہر ہراہر دیکھ رہی تھی لیکن اس نے ان کی تمام تھنگوںی تھی۔

* * *

"یہ تیاریاں تو ختم ہونے کا نام نہیں لے رہیں ایک کام ختم کرو تو دوسرا تیار ملتا ہے۔" صالح یکم کی جنبھلائی، ہوئی آواز پر باہر بیٹھی مقدس مسکرا دی۔ "بھی مخفی ہے تو یہ حال سے شاوی رہتا نہیں تھما را کیا بنے گا۔" افتخار رسانے اُسیں دیکھ کر کمل جو چیزیں اٹھا کر رکھ رہی تھیں۔

"سب مجھے لگتا ہے پاکل ہو جاؤں گی۔" ان کی بات پر افتخار رسانا کا تھرہ بے ساخت تھا۔ ٹلی فون کی تیل پر مقدس نے سکر اکر فون اٹھایا۔

"السلام علیکم سفیان بات کر دیا ہوں۔" دوسری طرف سے آتی آواز سن کر وہ جراندھی تھی۔ "آپ یقیناً جرجن ہوں گل لیکن میں آپ سے چند باتیں کرنا چاہتا تھا کل چونکہ مخفی ہے تو میں نے سوچا میں سے یہ بات کر دیں۔" مقدس نے گمراہت محوس کی تھی۔

"ویکھیں آپ مجھے قباط ملت مجھے گاکل میں نے آپ کو دیکھا تو مجھے آپ اچھی لگیں یہاں میں۔" چاہتا ہوں آپ چاور مت لیں ہمارے گھر کا ماحول بھی ایسا ہے میں ای کو انکار نہیں کر سکا لیکن میں اب ان سب باتوں سے آتا چکا ہوں مجھے مادرن لڑکیاں اچھی لگتی ہیں۔ اتنی بڑی چادر میں انسان بیکورہ لگتا ہے۔ آپ سن رہی ہیں ہاں؟" اس کی خاموشی محوس کر کے اس نے پوچھا۔

"چھیں تھیں جسیں میں اس کے دوستوں سے چاہتی ہوں۔" مقدس نے ڈائری پکڑ کر اس کے سب دوستوں کو باری باری فون کیا لیکن سب نے لاٹھی کا

سونج کا تھمار کیا۔
"چھوڑو یارو پے بھی تم کہہ رہی تھیں تمہارے سفیان بھالی، ہست شریف ہیں۔" ندانے اس کی بات یاد دلائی۔

"یہ شخص کیسا نہیں ہے۔ جو اپنی ہونے والی بیوی سے کہہ رہا ہے چادر لیتا چھوڑو۔" مقدس نے دونوں ہاتھوں میں اپنا سر کر دیا۔
"یہ مجھے کیا ہو جاتا ہے۔ کبھی کوئی فون کر کے کچھ کھتا ہے۔ بھی کوئی فون کے ساتھ اسے وجہتی ہے۔" اس فون کے ساتھ اسے وجہتی ہے۔ زیادا کافی فون بھی یاد آگیا تھا۔ اس نے غصے سے سوچا۔

"آج رات کو مجھے دیر ہو جائے گی۔ کسی کام کے سلسلے میں اسلام آیا جانا ہے۔" افتخار رسانے کا شتا کرتے ہوئے کہا۔

"آج ہی واپسی ہو جائے گی تا۔" صالح یکم نے اُسیں اعتماد دیکھ کر کمل۔
"بھی کہ تو رہا ہوں۔ اچھا مقدس خیان اللہ حافظ۔" انہوں نے دونوں کا تھا چاہوم کر کمل۔
کالج سے واپسی پر گھر میں قدم رکھتے ہی اسے کافی خاموشی کا احساس ہوا تھا لاؤخ میں اس کی پہلی نظر پر یہاں حل صالح پر پڑی تھی۔

"لما کیا ہوا۔" وہ تھری سے ان کی طرف بڑھی اسے دیکھ کر انہوں نے روتا شروع کر دیا تھا۔ انہیں سلسل روتا دیکھ کر وہ پریشان ہو گئی تھی۔

"خیان ابھی تک نہیں آیا۔" ان کی بات پر مقدس کی نظریں گھری کی طرف بڑھی تھیں جس میں جمال تمن نہ رہے تھے۔
"لیکن وہ تو وہ بچے آ جاتا ہے۔"

"ہاں میں نے اسکوں بھی فون کیا ہے لیکن وہ کہ رہے ہیں وہ کب کا چلا گیا ہے۔" انہوں نے ایک بار پھر روتا شروع کر دیا تھا۔

"لما چپ ہو جا میں میں اس کے دوستوں سے چاہتی ہوں۔" مقدس نے ڈائری پکڑ کر اس کے سب دوستوں کو باری باری فون کیا لیکن سب نے لاٹھی کا

امداد کیا تھا اب مقدس بھی گھبرا گئی تھی اس نے خود پر کسی کے سایہ کو چھاتے دیکھا تو وہ آنسو صاف کر کے فوراً "مزی اتنے پیچے کھڑے وجہت زرداں کو دیکھ کر ایک پل کے لیے اپنے قدموں سے جان نکلتی عروسِ ہوتی تھی اس کے دیکھنے پر وہ مکرایا تو وہ جیسے ہوش میں آئی تھی۔ مقدس اس نے ایکدم کھڑے ہو کر خیان کا ہاتھ پکڑا۔

"خیان۔" وجہت نے مقدس پر سے نظریں ہٹا کر

خیان کو پکارا۔ "لماں اسکول جاتی ہوں۔" مقدس نے ایک نظر

"گھری کو دیکھا جو چار بجواری تھی۔

"مقدس میں انتہا کو فون لول۔"

"لماپیا کو پریشان مت کریں میں سلے اسکول میں دیکھ اوس پھر بیساے بات کرتے ہیں۔" گاڑی توپیا لے گئے تھے وہ سیدِ گی ندا کے گھر آئی تھی۔ لاونچ میں ہی ندا سے مل تھی تھی۔

"ند اپلیز تھے جلدی سے کار کی چالی لو۔" اس نے ندا کو دیکھتے ہی کہا۔

"خیر پتہ نہ اس کی اڑی رنگت دیکھ کر پوچھا۔

"میں خیان ابھی تک گھر نہیں آیا تھے اس کے اسکول جاتا ہے۔" اب اس کی آنکھوں میں آنسو آگئے تھے۔ ندا کھرا گئی اس نے جلدی سے چالی اسے پکڑا تھی۔

"میں بھی ساتھ چلوں۔" مقدس نے اپنے پیچے آتی ندا کی آواز سنی۔

"میں تم صرف دعا کرو خیان مل جائے۔" اس نے گاڑی اشارت کرتے ہوئے کہ اسکول کے گیٹ سے پوچھا اس کی بات پر وہ قلعہ لٹا کر ہنس پڑا۔ لیکن کے قریب گاڑی کھڑی کر کے کتفی دیر وہ خالی عمارت کو دیکھتی رہی سارا اسکول ویران پڑا تھا اگر وہ یہاں تھا۔ خالی عمارت اس کامل ہولاری تھی۔ اس سے سلے کہ وہ قدم آگے بڑھاتی اس نے اپنے پیچے خیان کی آواز سنی تھی۔

"بجو۔" جلدی سے پیچے میں ہی پیچے خیان کھڑا تھا وہ سدا اپنیدار اس کی طرف رہ گئی تھی۔

"خیان تم رہاں کیا کر رہے ہو۔" خیان کو مجھے پسند آجائی ہے میں اسے حاصل کر کے رہتا ہوں لگاتے ہی اسی کے آنسو نکل تھے۔ اس سے پلے

ہر قسم پر آپ کو شادی تو مجھ سے ہی کرنے پڑے گی۔" "میں آپ کو جیز لئی ہوں، دولت کے نشے میں باگل ہو گئے ہیں آپ وہ سر انسان آپ کو انسان نہیں لٹایا۔ آپ گی غلط فہمی ہے کہ اس طرح کی حرکتوں سے میں ذر جاؤں گی۔ آپ خود کو بحثتے کیا ہیں آپ سے شادی کرنے سے بترتے ہیں میں زہر کا رکھ رہا مرجاوں۔" غصے سے مقدس کا چہہ سختا نے لگا تھا۔ وہ جو بست غور سے اسے دیکھ رہا تھا مسکر اؤوا۔

"خیان۔" وجہت نے مقدس پر سے نظریں ہٹا کر

خیان کو پکارا۔

"جی بھائی۔" خیان کی تابعداری پر مقدس نے

خیان ہو کر خیان کو گھورا۔

"آپ گاڑی میں بیٹھو۔" اس کے کہنے کی دیر تھی وہ مقدس سے ہاتھ پھڑا کر گاڑی میں بیٹھ گیا۔ مقدس ہبکا بخان کو دیکھنے لگی۔

"جیہے پا تھا آپ ضرور آئیں گی کیونکہ آپ کے قادرِ اسلام آباد گئے ہوئے ہیں تو خیان کو لینے آپ کو ہی آنا تھا۔" مقدس نے چوک کر اس ہنس کو دیکھا تھا اس کو کہیے پا چلا اس نے حیرت سے سوچا۔

"خیان آپ کے پاس چا۔" اس نے اپنے ٹنک کی تصدیق چاہی۔

"تھوں۔" وجہت نے ہنس پنکارا بھرنے پر آتنا کیا تھا۔ اس نے جانے کے لیے قدم بڑھا دیے جب وجہت زرداں کا ہاتھ اس کے راستے میں حائل ہو گیا۔

"میری بات ابھی شروع نہیں ہوئی اور آپ جاری ہیں۔"

"اس گھٹا حرکت کا مطلب۔" مقدس نے غصے سے پوچھا اس کی بات پر وہ قلعہ لٹا کر ہنس پڑا۔ لیکن جواب نہیں ہوا۔

"رامت چھوڑیں۔" سنان رامت اترتی ہوئی شام کے سامے اور سامنے کھڑا یہ شخص اس کے لیے کافی پریشان کن تھے۔

"میں نے اس دن فون پر آپ سے کہا تھا کہ اپنے پریشان کو سمجھائیں لیکن بجا ہے سمجھانے کے آپ مخفی کر رہی ہیں۔ بلکہ میں آپ کو تباچا ہوں جو جیز منجھے پسند آجائی ہے میں اسے حاصل کر کے رہتا ہوں

کے روکنے کے باوجود وہ سیدِ گھر آئی اور کمرے میں جا کر دروازہ لاک کر لیا سچ سوچ کر اس کا سرچنے لگا تھا۔ اس کی بات کو محض دھمکی سمجھ کر نظر انداز نہیں کر سکتی تھی۔ اسی کے لیے مجھ کی سفاکی اس کو اب بھی محسوس ہو رہی تھی۔ خیان کو اسکول سے لے جانا اس بات کا شوٹ تھا کہ وہ کچھ بھی کر سکتا ہے۔" "میں کیا کروں۔" اس نے اپنا سرچنے پر گرا دیا اور کچھ در بعد وہ پھوٹ پھوٹ کر رہا۔ کی جیز کی آواز سے اس کی آنکھ کھلی تھی کچھ پہنچنے میں نہیں کر سکتی تھی۔

"میں سوچ رہا ہوں آپ خاموش زیادہ اچھی لکھتی ہیں یا غصے سے بولتی ہوئی۔" اپنی بات کا ایسا جواب سن کر اس کا مل چلا سامنے کھڑے اس ہنس کا منہ توجہ لے۔ پھر وہ ایک ستم سنجیدہ ہو گیا۔

"مرنے تو میں نہیں دوں گا۔ اب ایک بار پھر سمجھا رہا ہوں۔ میرے علاوہ کسی کے پارے میں سوچنا بھی مت کی اور کے ہاتھ کی انگوٹھی پہنچنے کی غلطی مت کرنا یہ تمہارے لیے اور تمہارے لہر والوں کے لیے اچھا نہیں ہو گا۔" وہ آپ سے تم پر آیا تھا۔

"اچھی تو خیان تمہارے ساتھ جا رہے تھے لیکن اگر تم نے میری بات نہیں ملی تو میں کیا اکر سکتا ہوں اس کا اندانہ بھی تم نہیں کر سکتیں۔ تم کیا کرتی ہو۔ تمہارے گھروالے سب کی ایک ایک پل کی خبر رکھتا ہوں اس کا اندانہ بھی تمہیں ہو گیا ہو گا۔" وہ مکرایا تھا۔

"تم میرے پر امانت کو ضرورت سے زیادہ آزمائیکی ہوا۔" اس کی طرح سوچو جواب میری سوچ کے مطابق تھی ہوتا چاہیے ورنہ تکانگ کی ذمہ دار تم خود ہو گی۔ میں رات کو قون کروں گا ایک دنہ ضرور کرنا ورنہ آگے تم خود سمجھ دار ہو۔" وہ اس کو دیکھنے بغیر اس کے لیے کیا سفاکی محسوس کر سکتی تھی کچھ در بعد اس نے گاڑی اشارت ہونے اور پھر جانے کی آواز سنی۔ وہ خود کو مخفیتے ہوئے گاڑی تک آئی تھی۔ خیان سیٹ پر میٹھے میٹھے سو گیا تھا۔ گھر کا راستہ اس نے کس طرح لے کیا وہ نہیں جانتی اسے وہ رہے ہی گیٹ پر کھڑی صالوں کیم نظر آئی تھیں۔ خیان کو دیکھتے ہی وہ سن کر اتنی خوشی ہو رہی ہے۔ "تو وہ ایک دم ان کے سینے سے لگ کر رونے لی۔

انہوں نے اس کے سفید پرستے رنگ کو نہیں دیکھا تھا اس کے روکنے کے باوجود وہ سیدِ گھر آئی اور کمرے میں جا کر دروازہ لاک کر لیا سچ سوچ کر اس کا سرچنے لگا تھا۔ اس کی بات کو محض دھمکی سمجھ کر نظر انداز نہیں کر سکتی تھی۔ اسی کے لیے مجھ کی سفاکی اس کو اب بھی محسوس ہو رہی تھی۔ خیان کو اسکول سے لے جانا اس بات کا شوٹ تھا کہ وہ کچھ بھی کر سکتا ہے۔" "میں کیا کروں۔" اس نے اپنا سرچنے پر گرا دیا اور

کچھ در بعد وہ پھوٹ پھوٹ کر رہا۔ کی جیز کی آواز سے اس کی آنکھ کھلی تھی کچھ پہنچنے میں نہیں کر سکتی تھی۔

"مقدس دروازہ کھولو۔" اب دستک کے ساتھ صالوں بیکم کی آواز آئی تھی وہ ہر بڑا کر اٹھی۔ لائن جلانے کے بعد اس نے دروازہ کھول دی۔ "کب سے دستک دے رہی تھیں جلدی سے کار کی سوچی تھیں۔" انہوں نے ایک نظر اس کی سخ آنکھوں کو دیکھا۔

"جی۔" "تمہارے سیلے آگئے ہیں جیسی باتیں۔" "آپ چلیں میں آئی ہوں۔" اس نے ہماں سے بادل کو سیدھا کر کر رہا۔ "بیلوبیا آپ کا نور کیسا رہا۔" اس نے اپنے چہرے پر بیٹھا۔

"نور تو اچھا رہا مگر تم مجھے اچھی نہیں لگ رہیں۔"

انہوں نے بخور اس کی اتری صورت دیکھ کر کہا۔ "میں تھیک ہوں یا۔" اس نے نظریں جھکا کر کہا کیونکہ آنکھوں میں آنسو توجہ ہوئے تھے۔

"مقدس ہم تو میرے سامنے کھڑا ہے۔" اس کی طرح نہیں۔ چھوٹی چھوٹی بات پر روئے ہیں جاؤ۔ میں یہاں نہیں تھا جیسے سے تم نے خیان کو دیکھ دیا تھا تو سن کر اتنی خوشی ہو رہی تھی۔ خیان کو دیکھتے ہی وہ سانچہ اس کی طرف بڑھی تھیں خیان کی خوشی میں

"وادی میں آپ پریشان مت ہوں۔ بس ان کے گمراہ جانے کی تیاری کریں۔" وہ ان کی آنکھوں میں دیکھ کر یواں۔

"پیلواب کافی رات ہو گئی ہے سوجا تو رت مجھے نہیں آئے گی۔"

ان کے جانے کے بعد اس نے موبائل پر ایک نمبر ڈائل کیا تھا۔

"ولاور وجہت یہ زوالی بول رہا ہوں کل صبح آنکھ بچ مجھے میرے آفس میں طوکام ہے۔" موبائل آف نرنے کے بعد وہ سکریا تھا۔

✿✿✿

صبح جب کمرے سے باہر نکلی تو کافی خاموشی تھی حالاً تک وہ شور شرابے کی تفعیل کر دی تھی۔ وہ پکن کی طرف آئی۔

"کاشم ملائکاں ہیں۔" اس نے برتن دھوتی کلٹوں سے پوچھا۔

"مجھی آپ کے ہونے والے سرال گئے ہیں ان کا فون آیا تھا۔" وہ جرجن ہونے سے زیادہ پریشان ہو گئی تھی رات کو ملکی کافنکشن تھا اور صبح ملایا کو بلا لیا۔ کیا وجہ ہو گئی ہے وہ ویس ہیں میں پہنچنی تھا شما کرنے کے بعد وہ لاوچ میں آئی۔ مجھی لاوچ کا دروازہ کھول کر نہ اور ملائکم کے اندر قدم رکھا تھا۔

"کیا ہو رہا ہے جتاب ہم تو سمجھتے تھے تمہارے سخمار میں صروف ہو گئی۔" ملائکہ اسے فارغ شیش دیکھ کر کہا۔

"عاشر نہیں آئی۔" ان سے ملنے کے بعد اس نے عاشر کے متعلق پوچھا تھا۔

"آرہی ہو گئی۔"

"لوشیطان کا نام لیا اور وہ حاضر۔" عاشر کو دیکھ کر نداۓ کہا۔

"تمیں کیا ہوا ہے۔" اس کی سمجھی دیکھ کر ان تینوں کو کافی جیبت ہوئی تھی۔

"مقدس تمیں کیا ہے۔" اس کی سمجھی دیکھ کر جانے کی تیاری کریں۔" وہ ان کی آنکھوں میں دیکھ کر یواں۔

کرو گے جس پر مجھے افسوس ہو۔" ان کی بات پر اس نے ایک بار پھر اپنا سرانگ کی گود میں رکھ کر آنکھیں بند کی تھیں۔ اچانک ان کی نظر نیبل پر پڑی ایش شرے پر پڑی جس میں کافی تعداد میں سگرٹ کے ادھے طے ٹھڑے پڑے تھا انہوں نے دکھے اپنے پوٹ کو دکھا جس میں ان کی جان تھی۔

"وجہت دنیا میں خوبصورت لڑکوں کی کمی تو نہیں اور پھر ہمارے اور ان کے اشتیش میں بت فرق ہے تم کیوں خود کو اس کے پیچے بیڑا کر رہے ہو ہمارا تمہارے سو ایسے ہی کوں۔" آخر میں ان کی تواز بھرتے گئی تھی تو وجہت نے جلدی سے آنکھیں کھوں دیں اور سیدھا ہو کر انہیں دیکھنے لگا۔

"آپ کو پڑھے ہے وادی میں آپ کو وادی میں کیوں کہتا ہوں گو نک آپ میری وادی بھی ہیں اور ہماری بھی۔ مجھے آپ کے ہوتے ہوئے مجھی بھی میں ان کی کمی محسوس نہیں ہوئی اور نہ ہی بھی ووست کی۔ اور ذیلہ ان کو چھوڑو ہیں ان کے اشتیش کی وجہ سے ہی تو مقدس کوپانے میں مشکل آرہی ہے۔" اس نے بیزاری سے کہا۔ "اور جہاں تک مقدس کی بات ہے تو وادی میں جب میں نے پہلی بار اسے دیکھا تھا تو مجھے لگا کہ میں مکمل ہو گیا ہوں میں جو امور احتمال را گشدہ ہے مجھے دل گیا ہے اسے دیکھ کر ہی پا کر گئی کا احساس ہوا تھے وہ بالکل اپنے ہم کی طرح ہے۔ وادی میں وہ اتنی خوبصورت ہے اتنی کمیں آپ کو بتا نہیں سکا۔" اس نے پچھوں کی طرح خوش ہو کر گئا تو اس کی بات پر آمنہ خالوں پر اختیار بنس پڑی۔

چھر سنجیدگی سے یوں۔" ووجہت مجھے نہیں لگتا ہو گیا۔"

"مانیں گے وادی میں ضرور مانیں گے اب تو مجھے ضد ہو گئی ہے اور جب مجھے ضد ہو جاتی ہے تو میں وہ کام کر کے رہتا ہوں اب تو مقدس خود ہاں کرے گی۔" اس کے لمحے میں کچھ ایسا تھا کہ آمنہ خالوں نے چونکہ اسے دیکھا تھا وہ کچھ بولنا چاہتی تھیں جب ہی وہ بول پڑا۔

"بلے مجھے بست ڈر لگ رہا ہے۔" انہوں نے اس کا چھوڑا تو چاکیا۔ اور سگرٹ سلاکا کر ہوتوں سے لگایا۔ دروازے دستک کی تواز سن کر اس نے مڑ کر پیچے نہیں دیکھا تھا۔

"لیں۔" کافی دیر بعد بھی جب کوئی تو ازٹالی تھوڑی تو اس نے مڑ کر دیکھا تو جلدی سے ہاتھ میں جاتا ہوا سگرٹ پیچے پھینک دیا اور انگلیوں سے یاں کو سوار ہتا ہو اندر آیا۔

"مقدس کوئی پریشان ہے تو مجھے بتاؤ میرے ہوتے ہوئے جسیں کوئی پریشان نہیں ہوئی چاہیے۔"

"پیا آپ میرے ساتھ ہیں نہ۔" اس کی بات پر وہ سکراور پیے۔

"یہ بھی کوئی پوچھنے والی بات ہے میں ہر وقت ہر جگہ تمہارے ساتھ ہوں چلو اب موڑ چکی کو کل تمہاری ملکتی ہے کیا سوچیں گے وہ لوگ اب کھانا کھا کر سوچاؤں میں بھی سوتے جا رہا ہوں۔" انہوں نے اس کی پیشانی چوم کر کہا۔

انہیں اس نے کچھ نوائی لیے تھے جب فون کی حکمت بیل کی تواز پر اس کے ہاتھ میں پکڑا تو المپیٹ میں گر کیا تھا۔ کتنی دیر تک ہوئی رہی لیکن وہ لش سے سس نہیں ہوئی بھی انفار ریضا رو روانہ ہکول کر کاہر آئے تھے ان کے لئے وہ بیل کرنے کے باوجود کوئی نہیں بولا تھا۔ وہ اپنے کمرے میں چلے گئے مقدس نے سانتے پری پیٹ کو ایک نظر لے گا اس کے کھانا مشکل ہو گیا تھا۔ بھی فون پھر منج اخفا تھا۔ اس نے وہ فون کا توں پر ہاتھ رکھ لیسے پس پوچھ دیر بعد جب اس نے ہاتھ ہٹائے تو بیل بند ہو چکی تھی۔ وہ جلدی سے

"بیٹا لڑکوں کی عزت بڑی ہاڑک ہوتی ہے اور پھر چھر اسے فون کی حکمت سنی اس نے خوفزدہ نظروں سے فون کو دیکھا تھا اس لگ رہا تھا وہ بھی فون سے باہر نکل آئے گا وہ بھاگنے کے انداز میں کمرے کی طرف بڑھی اندر واپس ہوئے اسی سفر وہ اندر مدد کر دیا۔

"آپ غلط سمجھ رہی ہیں وادی میں پچھے ایسا ویسا نہیں کر دیں گا۔" اس کی بات پر وہ بے اختیار سکراور ہیں۔

وجہت نے جنملا کر فون کو دیکھا اور یہن آف

پا۔

لہکسپنڈت ہو گیا ہے۔

کیسے۔ ”ندانے جرت سے عائش کو دیکھا۔

”لہکسپنڈت بھی نہیں کہا جاتا کیونکہ کچھ لوگوں نے انہیں روک کر مارنا شروع کر دیا تھا حالانکہ اس وقت ان کے ماس کافی بڑی رقم تھی لیکن انہوں نے کسی چیز کو باختہ بھی نہیں لکھا۔ ابھی وہ پلسٹیل میں

ہیں۔ ”عاشر کی بات سنتی ندا نے اپنائی مقدس کو دیکھا تو حکم گئی مقدس کا ساری باتیات میں اُولیٰ کی فضول کی خال دھمکیاں سن رہی ہو تھیں اُولیٰ سے بات کرنی چاہیے تھی۔ ”ندانے فسے سے برف کی طرح سرد برداختہ قہام لایا تھا۔ مقدس نے خوفزدہ نظروں سے ندا کو دیکھا۔

”مقدس آریا مید۔“ اتنے دن سے تم اسی کھنیا آدمی کی فضول کی خال دھمکیاں سن رہی ہو تھیں اُولیٰ سے بات کرنی چاہیے تھی۔ ”ندانے فسے سے برف کی طرح سرد برداختہ قہام لایا تھا۔ مقدس نے خوفزدہ نظروں سے ندا کو دیکھا۔

”مقدس سخیان بھائی تھیک ہیں بس معینی ہی ہیوں ہیں۔“ عائش نے جلدی سے اس کے قریب جانا لو راب یہ ماریٹ۔ ”ندانے سر انداز مقدس کو دیکھا۔ جس نے اپنا سردوں والوں میں قہام رکھا تھا۔

صور تحمل و اقتی برت خراب ہی۔ ”ندانے کی طرف دیکھنے لگیں۔“

”مقدس تم پچھے عرصہ کے لیے کیسی حل جاؤ کسی رشتہ دار کے گھر۔“ ”ندانے کے کہنے پر مقدس نے جتنی سے آنکھیں بند کر کے انہیں کھوا تھا۔

”میرا اگر کافون نمبریا کے آنے خانے کا پا خیان کی اسکول تائمنگ سخیان سے میری ملکتی کا پہنچونا اور پھر سخیان کس وقت آنسی جاتا۔“ تم کیا بھتی ہو اسے الام ہوا۔ے ہمارے گھر کی ایک بڑی سے آنکھیں بند کر کے انہیں کھوا تھا۔

”میرا اپنے ہا کر کیا تو اس نے جلدی سے آنکھ میں آئے آنسو کو صاف کر دیا۔“

”میرا اگر کافون نمبریا کے آنے خانے کا پا خیان کی آتا دیکھ کر عائش نے پوچھا تو انہوں نے ایک نظر مقدس کا چہہ دیکھا جو سر جھکائے بیٹھی تھی۔“

”میرا اپنے ہا کر کیا تو اس نے جلدی سے آنکھ میں آئے آنسو کو صاف کر دیا۔“

”میرا اپنے ہا کر کیا تو اس نے جلدی سے آنکھ میں آئے آنسو کو صاف کر دیا۔“

”میرا اپنے ہا کر کیا تو اس نے جلدی سے آنکھ میں آئے آنسو کو صاف کر دیا۔“

”میرا اپنے ہا کر کیا تو اس نے جلدی سے آنکھ میں آئے آنسو کو صاف کر دیا۔“

”میرا اپنے ہا کر کیا تو اس نے جلدی سے آنکھ میں آئے آنسو کو صاف کر دیا۔“

”میرا اپنے ہا کر کیا تو اس نے جلدی سے آنکھ میں آئے آنسو کو صاف کر دیا۔“

”میرا اپنے ہا کر کیا تو اس نے جلدی سے آنکھ میں آئے آنسو کو صاف کر دیا۔“

”میرا اپنے ہا کر کیا تو اس نے جلدی سے آنکھ میں آئے آنسو کو صاف کر دیا۔“

”میرا اپنے ہا کر کیا تو اس نے جلدی سے آنکھ میں آئے آنسو کو صاف کر دیا۔“

”میرا اپنے ہا کر کیا تو اس نے جلدی سے آنکھ میں آئے آنسو کو صاف کر دیا۔“

”ندانے قدرے پر شان نظروں سے اسے دیکھا۔ لیکن کچھ بولی نہیں۔“

”ندانے وجہت یہ لانے۔“ سب اس نے کروا لیا ہے۔“

”وجہت یہ لانے۔“ ”ندانے جیلانے سے ہم وہ لیا تب مقدس نے اسے ساری باتیات میں۔“

”مقدس آریا مید۔“ اتنے دن سے تم اسی کھنیا آدمی کی فضول کی خال دھمکیاں سن رہی ہو تھیں اُولیٰ سے بات کرنی چاہیے تھی۔ ”ندانے فسے سے اسے دیکھا۔

”خالی دھمکیاں۔“ مقدس نے دکھ سے ندا کو دیکھا۔ انہیں تم خالی دھمکیاں بھی ہو سلے خیان کو لے جانا لو راب یہ ماریٹ۔ ”ندانے سر انداز مقدس کو دیکھا۔ جس نے اپنا سردوں والوں میں قہام رکھا تھا۔

صور تحمل و اقتی برت خراب ہی۔ ”ندانے کی طرف دیکھنے لگیں۔“

”میرا اپنے ہا کر کیا تو اس نے جلدی سے آنکھ میں آئے آنسو کو صاف کر دیا۔“

”میرا اپنے ہا کر کیا تو اس نے جلدی سے آنکھ میں آئے آنسو کو صاف کر دیا۔“

”میرا اپنے ہا کر کیا تو اس نے جلدی سے آنکھ میں آئے آنسو کو صاف کر دیا۔“

”میرا اپنے ہا کر کیا تو اس نے جلدی سے آنکھ میں آئے آنسو کو صاف کر دیا۔“

”میرا اپنے ہا کر کیا تو اس نے جلدی سے آنکھ میں آئے آنسو کو صاف کر دیا۔“

”میرا اپنے ہا کر کیا تو اس نے جلدی سے آنکھ میں آئے آنسو کو صاف کر دیا۔“

”میرا اپنے ہا کر کیا تو اس نے جلدی سے آنکھ میں آئے آنسو کو صاف کر دیا۔“

”میرا اپنے ہا کر کیا تو اس نے جلدی سے آنکھ میں آئے آنسو کو صاف کر دیا۔“

”میرا اپنے ہا کر کیا تو اس نے جلدی سے آنکھ میں آئے آنسو کو صاف کر دیا۔“

”میرا اپنے ہا کر کیا تو اس نے جلدی سے آنکھ میں آئے آنسو کو صاف کر دیا۔“

”میرا اپنے ہا کر کیا تو اس نے جلدی سے آنکھ میں آئے آنسو کو صاف کر دیا۔“

”میرا اپنے ہا کر کیا تو اس نے جلدی سے آنکھ میں آئے آنسو کو صاف کر دیا۔“

”میرا اپنے ہا کر کیا تو اس نے جلدی سے آنکھ میں آئے آنسو کو صاف کر دیا۔“

”ہماری مجبوری سمجھنے کی کوشش کریں ہم یہ رشتہ نہیں کر سکتے جن لوگوں نے سخیان کو مارا ہے ان کے صحیح سے فون آرہے ہیں اگر ہم نے یہاں رشتہ کیا تو وہ

خدا تھوڑاتھا ہمارے بنچے کو مار دیں گے ہمارا ایک ہی پچھے ہے ہم کوئی رستہ نہیں لے سکتے مجھے پچھے ہے کچھ ملتی تھی لیکن ہم ہم بھر جو ہے اُنہیں کوچھ خدا تھا۔“

”عجلی تو اتنا خوش ہے کہ میں تمہیں بتا دیتی تھی۔“ ”جسے امید ہے انکل انکار نہیں کریں گے۔“ ”بھی عائش کی اپنی صالحہ یہ کم کے ساتھ پکن میں آنکھ اور اس کے قریب آتی ہے اس کا تھا جو چشم۔“

”بھر پور نظروں سے مقدس کو دیکھا تھا۔“ ”اب تم جلد ہی میری ہو جاؤ گی۔“ ”اس کے لمحے میں خوش کا قیمی بول بیان تھا۔“ اس نے ایک نظر سے دیکھنے کے بعد فرش کو دینا شروع کر دیا۔

”احسان صاحب کی آواز پر اس نے ایک نظر اس کے بنکھے ہوئے سر کو دیکھا۔“ ”اب پھر بھی تفصیل سے بات ہو گی۔“ ”کہ کرو جلدی سے باہر نکل گیا۔“ ”اویس بھر کر رہا تھا۔“

”لاونگ سے گزرتے ہوئے اس نے فون کی تبل سنی تو اپنی جگہ اچھل پڑی اس سارے چکر میں وہ اس فحش کو تو بھول گئی تھی۔ جس کی وجہ سے وہ مسلسل عذاب سے گزر رہی تھی۔“ ”آپنے کہنے میں آنکھ وضو کر کے اس نے تماز کی نیت باندھ لی۔“ ”ابھی وہ تماز سے قارغ ہوئی تھی جب وہ تیتوں و حملے کے ساتھ کر کے میں واٹل ہوئی تھیں۔“

”یہاں اتنا کچھ ہو گیا اور ہمیں یہاں تک نہیں چلا۔“ ”لہانکہ دنوں باختہ کر رکھ کر جھکڑا لو عورتوں کی طرح شروع ہوئی تو وہ بے ساخت مکاروں۔ پھر وہ بھی اس کے لگ گئی۔“

”بہت بہت مبارک ہو تم اور علی اب اچھا لگ رہا۔“ ”بھائی اپنی بونا نے عجلی کا پر پونل لے کر آئے

بے۔ کچھ دیر بیٹھنے کے بعد وہ لوگ جانے کے لئے
کھڑی ہو گئیں۔

”تینھو تو۔“ مقدس نے انسیں اتنی جلدی المحتادی کیجے
کر کردا۔ ”مقدس نے انسیں اتنی جلدی المحتادی کیجے
کر کردا۔“ میں پار رات ہو گئی ہے، تھم تو خوشی کے سارے نکلے
آئے صح ملاقات ہو گئی۔“ ملائکہ نے کہ کریا ہر دوڑ
لگادی۔ جبکہ وہ تینوں مسکرا دیں۔
”مقدس! مجھے تم سے پچھ کہنا تھا!“ عاشر نے
بھیج کر کہا۔

”وہ مقدس سب گھروالے چاہتے ہیں تم اسی بڑی
چادر میں لیا کرو۔ یہاں تک تو تھیک تھا۔ لیکن تم
جانقی ہو علی کتنا ملاؤں بے پھر اس کا سر کل ایسا ہے اتنی
بڑی چادر بھیج بھیج بھائی ہے۔ علی بھی کہہ رہا تھا اس طرح
تو خوبصورتی پھیپھی جاتی ہے۔“ عاشر کی بیانات پر کئی
تاوار رنگ اس کے چہرے پر آئے تھے لیکن وہ سر
بھکارہ گئی۔ کوئی اور وقت ہوا تو وہ عماش کو اس بات کا
واب روئی۔ ان بے درپے اتنے خلاختات ہوئے تھے
کہ اس کا عنڈا لڑکا گما ہاتھ۔
”عاشر مقدس پہلے بھی تو ایسی تھی اس پر اعتراض
کیوں۔“ ندانے مقدس کا سخن پڑا تھا وہ یہ کہ پھر جعل
”بھی جو سارے گھروالے کہ رہے ہیں میں نے
کہ دیا اور پھر جو علی چاہتا ہے مقدس کو ویسا ہی ہوتا
چاہیے۔ آخر وہ اس کا ہونے والا شوہر ہے۔“

”ہونے والا ہے ہوا تو نہیں وہ پسلی ہی حکم جانے لگا
ہے اور تم دوست کم مدد زیادہ نہیں ہو۔“ ندانے کہا۔
”پلیز! اس کو بعد کی بعد میں وہ سکھی جائے گی۔“
مقدس کے کہنے پر دلوں خاموش ہو گئیں۔

”اوکے چلتی ہوں صح ملتے ہیں باستے“
”کمال خراب ہو گیا ہے اس کا۔“ عاشر کے جاتے
ہی ندانے کہا۔

”مقدس میرا خیال ہے اش کے ہر کام میں بہتری
ہوتی ہے۔ شاید علی کے لیے اش نے راستہ ہموار کیا ہو
اور جعل کو تو فرم بھین سے جانتے ہیں تم اس سے
وجاہت یہاں لے بیان کرنے میں بات کرو وہ ضرور بمحض

جائے گا۔“ ندا کی بات پر مقدس طنزہ انداز میں
مکرائی تھی۔

”عملی سے بات کروں جو ابھی سے مجھ پر اپنی حکمرانی
ہیبت کرنے کی کوشش میں جنت گیا ہے اور مجھی
بچپن کی دوست اس کو نہیں دیکھا تھا نے ملک پر قیمن
کروں۔ علی سے شادی کے بعد کیا پڑتے یہ میرے لیے
طعن بن جائے ہاں وحاجتِ زندگی سے نجات کے
لیے علی سے شادی کر سکتی ہوں۔“ اتنا کہہ کر وہ
خاموش ہو گئی۔

”تند۔“

”ہمول۔“ ندانے جو نک کر مقدس کی طرف دیکھا
تھا جو کسی سوچ میں گم ہی۔

”عملی کا کہنا ہے وہ مجھے پسند کرتا ہے اگر پسند کرتا تو
اسی محل میں کرتا۔“ کیسی پسند ہے کہ اسے مجھے اپنے
ساتھ کھڑا کرنے سے شرم آئے گی وہ خیال قدر بھی
مجھے سے کی کھاتا تھا جاہر چھوڑ دیوی بیک و رہلات ہے
مجبت تو یہ ہے پسند تو یہ ہے کہ میں مجھی ہوں مجھے کوئی
ویسے ہی اپنائے نمائش ضروری ہے۔ میرا سکھار
میری خوبصورتی صرف میرے شوہر کے لیے ہوتا
چاہیے دنیا کے لیے نہیں۔ یہ کیسی محبت ہے۔“
مقدس خود کلامی کے انداز میں بول رہی تھی۔ ندانے
اس کے شانے پر پاتھر رکھا تو وہ جو نک گئی۔

”زیادہ مت سوچوں اللہ ر سب چھوڑ دو۔“

”ہاں بھی بستر ہے۔“ اس نے گمراہ سانس لے کر
ندا کو دیکھا۔

* * *

فون کی پہلی بیتل پر اس نے جھپٹنے کے انداز میں
رسیور اٹھایا تھا۔

”شیز بست کی بیتل لگتا ہے میرے ہی فون کا انتظار
ہو رہا تھا۔“ اس کے پیلو کرنے سے پسلے ہی دوسری
طرف سے بڑی شوخ آواز آئی تھی وہ بولنا چاہتی تھی
لیکن آنسو سے بولنے سے روک رہے تھے
”آپ ایسا کیوں کر رہے ہیں۔“

”تم بستر طور پر جانتی ہو۔ میں نے تمہیں کہا تھا کہ
میں محض دھمکی نہیں دے رہا ہیں میں شاید نہیں
لگا تھا۔ تمہارے فادر کو میں کوئی لقصان پہنچانا نہیں
چاہتا۔ سفیان کا بوجحال ہوا ہے وہ تم جانتی ہو۔ میرے
اور تمہارے درمیان جو بھی آئے ہاں کا کیسی خش
ہو گے۔“ اس نے خوس لجھے میں کہا تھا۔

”آپ چاہجے کیا ہیں۔“
”جمیں۔“ مقدس کے سوال پر بڑا بے ساخت
جواب آیا تھا۔ بے بھی کی اتنا محوس کر کے وہ رونے
گئی تھی۔

”کاش میں دیکھ سکتا تھا روتے ہوئے کیسی لگتی ہو
یقیناً۔“ نظارہ بھی بے حد کلش ہو گا ایرا خیال ہے میں
یہ نظارہ دیکھنے آ جاتا ہوں۔“

”نہیں۔“ وہ جلدی سے بولی تھی۔ دوسری طرف
سے بڑا بھر پور مقبرہ ستائی دیا تھا۔

”ہمول تو پھر اسیا ہے کہ کل شام کو میرے گھروالے
آئیں گے اور اب کے جواب بہاں ہونا چاہیے اور اپنے
والدین کو مناتا تمہارا کام ہے۔“

”میں ایسا نہیں کر سکتی۔“ اس نے روئے ہوئے
کہا تھا۔

”یہ تو تمہیں کرنا پڑے گا میری جان ورنہ سوچ لو
تمہارا اپار اس بھائی۔ اپنے اب تم جاؤ اور میرے خواب
وکھو۔“

”پلیز! میری بستر ہے۔“ اس کی بات او ہمیری رہائی
تھی کیونکہ دوسری طرف سے لائن کٹ پھیل گئی۔

”لماں بھجے آپ بسات کرنی ہے۔“

”ہل ہینا کہو۔“ آنسو نے فاٹکر کو برف کیس میں
رکھتے ہوئے سامنے کھڑی مقدس کو دیکھ کر کہا۔

”میا آج شام کو وجہت کے گھروالے آئیں گے
آپ ایسیں ہاں کر دیں۔“ مقدس کی بات پر فاقہل کی
طرف پرستا ان کا پاتھر دیں تھم گیا تھا۔ جبکہ چائے کا
کپ لاتی صالوٰ بیکم کا ہاتھ کانپ گیا تھا۔ افخار صاحب
کو لگا شاید آنسو نے غلط سنائے۔
”ایا کہا۔“

”آپ جاہت کے گھروالوں کو ہاں کہ دیں۔“
”مقدس۔“ وہ اتنی نور سے بولے کہ مقدس
کے ساتھ صاحب بیکم بھی کانپ گئی۔

”ہوش میں تو ہو گم کیا ہو اس کر رہی ہو۔ اس شخص
کو جانتی ہو کس قماش کا ہے ایک شادی کرچکا ہے۔ تم
کیسے اس کی باتوں میں آجئیں۔ کیا تظری آیا ہے تمہیں
اس میں بولو۔“ آنسو نے اس کا پانی پکڑ کر بھایا۔ لیکن
وہ پس اپنے چہرے کے ساتھ نہ تن کو دیکھتی رہی اس کی
ٹھکل دیکھ کر افخار رضا کچھ نرم پر کے۔

”مقدس پیٹھا ہمارا ان کا جوڑ نہیں وہ لا کا بس اپنی ابا
کی تکین چاہتا ہے۔ ان کے لیے عورت کو چھوڑ دیا
کوئی مسئلہ نہیں۔ کیوں اپنی زندگی ہمار کرنا چاہتی
ہو۔“ ان کی بات پر مقدس نے سرخاک ایک لفڑ
اٹھیں دیکھا۔

”لیا آپ اسیں ہاں کر دیں۔“ اس سے ایک بار پھر
وہی جملہ دہرا ہا تھا۔ افخار صاحب نے حضرت سے اپنی
فریابت پر اسی کو دیکھا تھا جس کے خیالات اور سند کو وہ
بہت اپنی طرح جانتے تھے۔ یہ فیصلہ کیسے کر سکتی
تھی۔

”میں ایسا نہیں کروں گا۔“ آنسو نے جنپ سے کما
تھا۔

”زندگی مجھے گزارنی ہے اپنے فیصلہ کرنے کا حق ہے
مجھے۔“

”تم ارادے نے غیرت ہے۔“ صالوٰ بیکم نے آگے بڑھ کر
اے چھوڑ دیا تھا۔
”صالوٰ رکو!“ افتخار رضا کے کہنے پر ان کا چھٹا ہاتھ
رک گیا تھا۔

”ٹھک کہا تم نے تمہیں فیصلہ کرنے کا حق ہے
بالکل ٹھیک میں ایسیں ہاں کہ دوں گا تم تسلی رکھو۔
لیکن یہ یاد رکھنا آج سے تمہارے لیے تمہارا اپا پر
گیا۔ جاؤ اب، ہمار سے جل جاؤ۔“ وہ جلدی سے میری

اور دروازے سے نکل آئی کر رہے میں آگر اس نے جنپی
سے خود کو روئے سے نکل آئی کہ کوئی کوئی وہ جانتی تھی
بیکم آئیں گی اور وہی ہوا پچھ دیر بعد وہ اس کے کرے

میں تھیں۔

"3 دن خیان جس لڑکے کے ساتھ تھا وہ جاہت
بیرونی تھا۔" مقدس نے جیرت سے ان کا سوال سن۔
"جی اور تم اس سے طلبی تھیں۔"

"جی۔" انہوں نے آگے بڑھ کر ایک تھپڑا اس کے
منہ پر دوسرا۔

باہر بھیجا اور دروازہ لاک کر کے اس کے پاس آئی۔
"مقدس یہ کیا حماقت ہے اب تو سب بحیک ہو گیا
تھا علی سے تمہاری بات طے ہو گئی تھی پھر کوں۔"
ندانے مقدس کے دنوں باقاعدہ تمام یہ تھے
"جی۔" انہوں نے آگے بڑھ کر ایک تھپڑا اس کے
آفس بھی وہ چھا تھا اور اگر علی سے میری کوئی بھی بات
ہوتی ہے تو وہ علی کا بھی وہی حل کرے گا تو غیان کا ہوا
ہے اس نے مجھے دھمکی دی ہے کہ اگر ہماری طرف
سے ہاں نہ ہوئی تو وہ پیلا کو نقصان پہنچا سکتا ہے۔"
مقدس نے اسی ساتھ انداز میں اسے بتایا ندا منہ
خوب ہے اس کا چھوڑ دیجئے گی۔

"تو کیا تم مقدس تم اس سے شادی کوئی۔" ندا
نے اس کا چھرو اونچا کر کے پوچھا۔

"ہاں۔" اس نے ندا کی طرف دیکھ کر کہا۔

"تیرا مجھے لگتا ہے مجھے کی کنہ کی سواں رہی ہے
میں تو سمجھتی تھی میں صاف زندگی لزار ہیں ہوں یعنی
پہاڑیں کمال لٹکتی ہو گئی۔ میں نے تو سنا تھا یہ کہ
عورتوں کے لیے نیک مرد ہوتے ہیں۔ ندا میں کیا ایک
نیک گی۔" اس نے ندا سے پوچھا جس کی آنکھوں
میں بھی جران تھی ہمارے منع کرنے کے پاہ جو د

انتہے پرے لوگ پار پار کیوں آجاتے ہیں، ہمیں نہیں
پہنچتے تھے سب تمہارے ایجاد ہو رہے ہے مقدس نے
تو ہمارا مان ہی توڑ دیا۔ وہ کہ کر پاہر نکل گئیں تھوڑی
در بعد اس نے ندا کو اندر آتے دیکھا تھا اس کے پیچے
صالوں تک میں رہی۔

"پوچھو جو اس نامزاد سے اپنے باب کی بے عزی
کروانے پر تکی ہے۔ اس لڑکے کی محبت میں اندھی
ہو گئی۔ چاہتی ہے ہم جانتے تو مجھے اسے اس جنم
میں دھیل دیں۔" ہم پوچھو اس سے۔ "صالوں تک
رونے کے ساتھ لوچی اوڑی میں بول رہی تھیں، ندا

شک کی بیویت میں ایک لگنگ مقدس کی دیکھ رہی تھی
جو بغیر کسی روشنی سے فرش پر لکھ رہی تھی۔
"آنٹی پلیز آپ چپ ہو جائیں میں دیکھتی ہوں
ویکھا۔ مجھے اپنے دھوے سے اپنے چہرے سے نفرت
محسوں ہو رہی ہے جہاں اس کی نظر رہی۔" وہ اب

لیے تمہارے لیے پہ سب بھیج دیا۔" ان کی بات پر اس

نے نظریں اٹھا کر اٹھیں دیکھا گئیں وہ پرس میں سے
کچھ نکل رہی تھیں۔ اس کی نظریں ان کے پیچے
کھڑی صالح یکم سے گمراہیں جو بڑی کاٹ دار

نظریوں سے اسے دیکھ رہی تھیں۔

"بیٹھا یہ تمہارے لیے۔" انہوں نے ڈائینر بیک

نکل کر اس کی انگلی میں پستاوی۔

"وجاہت نے خاص طور پر مجھے تکید کر کے دی

تھی۔" انہوں نے مکرا کا سوچ دکھا۔

"واقعی بہت فیض رہی ہے۔" انہوں نے اس کے

گورے ہاتھوں کو دیکھ کر کھا دکھا۔

"اچھا بیٹا ہم نے تو سوچا تھا سارے فنکشن کریں

کے لیکن ہمارے پیچے کو بڑی جلدی سے۔ آپ کے
والد بھی مان گئے ہیں میں جانتی ہوں تاہم بالکل بھی

تمیں اس لیے زیور اور لٹکا ہم لے آئے ہیں لیکن
انشاء اللہ ولیہ بہت زبردست ہو گا۔ اچھا بیٹا جلد ہی

ملیں گے۔" آمنہ خاتون نے اس کا تھا چوم کر کہا۔

"اور آپ اپنے ہمٹت کی فخرت کریں سب ہم
کر لیں گے۔ ہمیں کسی بھی چیز کی ضرورت نہیں۔

سوالے مقدس کے۔ اس آپ ہماری لامات کو سنبھال

کر رکھیے گا۔ یہ ہمیں بہت عزیز ہے۔" صالح یکم

سے کہتے ہوئے انہوں نے پیار بھری نظریوں سے
مقدس کو دیکھا دکھا۔

"آپ کا بہت شکر ہے آپ نے پہلے ہی بت ٹکلف

کیا ہے لیکن ہاں وغیرہ کا بندوبست ہم کر لیں گے۔

آمنہ خاتون کے اخلاق سے متاثر ہو کر صالح یکم بھی

یوں کہہ رہ چکا ہو گئی تھیں۔ ان کے جانے کے بعد نہ

اس کے پاس آئی تھی۔

"ندا آتنی جلدی کوں تم۔" تھیا کو سمجھا اپنیز

میں۔" وہ شخص سے میں مر جاؤں گی۔" وہ روئے

ہوئے بے ربط بولنے لگی تھی۔

"ہاشماء اللہ ہمیں تو وجہت نے افر الفرقی میں بھیج

دا اور یہ سلامن ٹھکن کے طور ساتھ بھیج دیا میں نے
نظر اٹھا کر بستر دیکھا جس میں جیزوں کا ڈھرنا کا تھا۔ بھی

پیچے سے بولنے کی آوازیں آئے لگیں کچھ دیر بعد

عاشرہ اور مانکھاں کے کرے میں تھیں۔

"واہ مقدس والہ تمہارے محلہ میں داد دینی پرے گی۔" عاشرہ نے تالی بجا کر اسے داد دی۔

"بچپن سے تمہارے نہ ہی بچہ سنتی آری تھی اور

پہ نہیں تھیں کیا بچہ بیٹھی تھی۔ اتنی بڑی چادر کی آڑیں انہا برا محلہ حیاتی رہی ہوئے بھال کے لیے ہاں کہ کراس وجہت رہوانی سے شادی کر رہی ہو

کمال گئے تمہارے بچپن کہ میں کسی قلیل آری سے

شادی نہیں کروں گی میرے بھال کی تو ایک معنی فول

تھی۔ اس تمہارے وجہت رہوانی کی تو شادی ہو

چکل ہے وہ ہے تمہارا بیوی میں آئی۔ میں جس کے

لیے تم نے میرے بھال کو مکارا۔ بلکہ نہیں تم نے

اس کو بیوی کی جاندا کے لیے ایسا کیا تھا جبکہ عام

ی۔ ہریں نا اس کی خوب صورتی اور دولت سے متاثر

اس سونے کے ذمہ پر پڑے گولڈ کے سیٹ کے

ڈیوں کو دیکھ کر کما تھا۔ وہ بہت شے سے مقدس کو دیکھ

رہی تھی۔ مقدس سکرداری۔

"بچھ رہ گا ہو تو وہ بھی کہ دعا کرے مجھے برا نہیں

لگ رہا۔ مجھے لگتا ہے میرا کوئی برا بول یا شاید بھی میں

نے خود غور کیا تھا اس کی سزا میں آئی۔ میں کہ

سکتی ہو۔ نہیں حق ہے لیکن پلیز ہو سکے تو مجھے معاف

کرو۔"

"معاف۔ اتحاد لفظ ہے کہنا آسان ہے لیکن کہا

مشکل بھی تھیں کی ایسے شخص کو معاف کرنا زیادے

جس نے تمہیں تکلیف دی ہو تو ویکھتی ہوں گیے

معاف کوئی۔ بہ حال شادی مبارک ہو یہ کہ کردہ

جلدی سے کرے سے باہر نکل گئی تھی۔ مانکھاں اور ندا

نکھل کر ایک در سرے کی مشکل دیکھ رہی تھیں۔

"امس گئیں اچھی نیندی ہے چلو اچھا ہے فریش ہو
تھیں اب تم نہیں آئی وہ وہ فرم آئی تھیں۔ وہ تمہارے
سرکار والوں نے یوں یعنی سمجھی ہے۔" نہ انے بلکہ
چلکے انداز میں کہا جیسے کوئی بات یہی نہ ہو۔ وہ جو بست

چڑے سے اس کی بات سن رہی تھی۔ آخری بات پر

چپ کر گئی تھی۔

"یوں یعنی کیا ضرورت تھی۔"

"میں کوئی نہیں پیدا ہو گا تم یعنی بار اس نہیں

جاوہرگی اس لیے انہوں نے خود بیچ دی کافی ٹھنڈا لوگ

ہیں۔ اب شیاش جلدی سے جاؤ نہیں گھر سے

اپنے پکرے لے آؤں۔" نہ اکے جاتے ہی وہ بھی باختہ

وہم میں چل گئی۔

کرے میں قدم رکھتے ہی نہ اکو جھکا گا تھا۔ آئینے

کے سامنے ڈھکی وہ یقیناً" مقدس ہی تھی۔ پشت پر

بکھرے اس کے بال نہیں کوچھور ہے تھے مقدس

نے آئینے میں سے نہ اکو بھاٹا۔

"پکرے لے آئی ہو۔"

"مقدس یہ تم ہو۔" اس نے حیرت سے کہا۔ اتنی

بڑی چادر میں بھی مقدس کا حسن اپنے ہوئے کا اعلان

کرنا تھا ایکن اس کا یہ روپ اس نے چل پا رکھا تھا۔

"یہے کیا دیکھ رہی ہو۔" مقدس نے اس کے

چر ان پر ہر کو دیکھ کر پوچھا تھا۔

"میں سوچ رہی ہوں مثاید وجہت کو تم میں وہ نظر

آیا تھا جو مجھے اب نظر آ رہا ہے میں لڑکی ہو کر رہوں گے

گئی اہوں تو اس کا سچوں؟" مقدس نے جلدی سے اس

کے منہ پر ہاتھ رکھ دیا۔

"نہ اپنیز چب ہو جاؤ۔" اس کی آنکھوں میں آنسو

آنے لگے تھے۔

"مقدس یہ بھی تو ہو سکتا ہے اسے جو تم سے

اہت ہو۔" نہ اگی بات پر اس نے اسے بکھا۔

"نہیں نہ ایں محض اس کی صد ہوں جو اسے

اسلائیں سے مل نہیں رہی تھی۔ نہیں تو تم خود سچوں وہ

لہن سے میرے ساتھ ہے مجت کا دعویٰ کرتا ہے وہ

بھی چادر سمیت اپنے سرکل میں میرا تعارف

چڑھتے تھے۔ اسے آنکھیں کھوتا دیکھ کر رہا مسکرا۔

"پہ نہیں مقدس جو میں نے سنا وہی ہے یا نہیں یا

"امس گئیں اچھی نیندی ہے چلو اچھا ہے فریش ہو
تھیں اب تم نہیں آئی وہ وہ فرم آئی تھیں۔ وہ تمہارے
سرکار والوں نے یوں یعنی سمجھی ہے۔" نہیں اس نے میری
چپے اس پر ہرے سے مجت ہو گئی۔ اسی بار پھر رونے کی
تجھوری کا فائدہ اٹھایا ہے۔" وہ ایک بار پھر رونے کی
تجھی۔ "مقدیں اب تم روئیں تو میں تھیں ایک لگا
کھل کے انداز میں کہا جیسے کوئی بات یہی نہ ہو۔ وہ جو بست

مزے سے اس کی بات سن رہی تھی۔ آخری بات پر

"یوں یعنی کیا ضرورت تھی۔"

"میں کوئی نہیں پیدا ہو گا تم یعنی بار اس نہیں

جاوہرگی اس لیے انہوں نے خود بیچ دی کافی ٹھنڈا لوگ

ہیں۔ اب شیاش جلدی سے جاؤ نہیں گھر سے

اپنے پکرے لے آؤں۔" نہ اکے جاتے ہی وہ بھی باختہ

وہم میں چل گئی۔

کرے میں قدم رکھتے ہی نہ اکو جھکا گا تھا۔ آئینے

کے سامنے ڈھکی وہ یقیناً" مقدس ہی تھی۔ پشت پر

بکھرے اس کے بال نہیں کوچھور ہے تھے مقدس

نے آئینے میں سے نہ اکو بھاٹا۔

"پکرے لے آئی ہو۔"

"مقدس یہ تم ہو۔" اس نے حیرت سے کہا۔ اتنی

بڑی چادر میں بھی مقدس کا حسن اپنے ہوئے کا اعلان

کرنا تھا ایکن اس کا یہ روپ اس نے چل پا رکھا تھا۔

"یہے کیا دیکھ رہی ہو۔" مقدس نے اس کے

چر ان پر ہر کو دیکھ کر پوچھا تھا۔

"میں سوچ رہی ہوں مثاید وجہت کو تم میں وہ نظر

آیا تھا جو مجھے اب نظر آ رہا ہے میں لڑکی ہو کر رہوں گے

گئی اہوں تو اس کا سچوں؟" مقدس نے جلدی سے اس

کے منہ پر ہاتھ رکھ دیا۔

"نہ اپنیز چب ہو جاؤ۔" اس کی آنکھوں میں آنسو

آنے لگے تھے۔

"مقدیں یہ بھی تو ہو سکتا ہے اسے جو تم سے

اہت ہو۔" نہ اگی بات پر اس نے اسے بکھا۔

"نہیں نہ ایں محض اس کی صد ہوں جو اسے

اسلائیں سے مل نہیں رہی تھی۔ نہیں تو تم خود سچوں وہ

لہن سے میرے ساتھ ہے مجت کا دعویٰ کرتا ہے وہ

بھی چادر سمیت اپنے سرکل میں میرا تعارف

چڑھتے تھے۔ اسے آنکھیں کھوتا دیکھ کر رہا مسکرا۔

"پہ نہیں مقدس جو میں نے سنا وہی ہے یا نہیں یا

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات سن

"وہ بھل چلے گئے ہیں بارات آجھی ہے۔"

"لاما پلیز اسیں کہیں صرف ایک بار میری بات

نے خوب صورتی سے بے کرے کو توں نہ کر کے رکھ دیا تھا۔ پھر اس نے ایک نظر و جاہت کی طرف دیکھا جس کا پھر جو اس دھوان ہو رہا تھا۔

"مجھے زیل کر کے میرے مال پائی کی نظروں میں گرا کر کیا تھا جیسیں۔" وہ روئے گئی تھی۔ کب سے ماوف ہوئے اس کے حواس کام کرنے لگے تھے۔ روتے روتے اچانک اس نے قریب رکھ کر شل کے قیچی اور نازک ڈیکھ لیں۔ میز کو باہم مار کر گرا دیا تھا۔

"آپ کیا سمجھتے ہیں شادی کر کے آپ نے مجھے جیت لیا۔ غلط فہمی ہے آپ کی۔" مقدس نے وجہت کو دیکھ کر کہا جس کے پھرے پر انتہت کے آثار، بت نہیاں تھے۔ اسے عجیب سی خوشی ہوئی تھی۔ وجہت نے قدم اس کی طرف بڑھائے تو اس نے ٹوٹے ہوئے کاغذ کے ٹکڑے باتھوں میں پکڑ لیے کوئی کاغذ شاید اسے چھو گیا تھا۔ اس سے خون بنتے لگا تھا۔ وجہت ایکم آگے بڑھا تھا۔

"مقدس تھے کیا پاگل بن ہے۔" وجہت نے اس کا باہم پکڑنا چاہا لیکن اس نے باہم پیچھے کر لیا۔

"باہم سیں لگتا۔" اس نے پیچھے پہنچتے ہوئے کہا۔ "لیں لگتا۔ باہم گرانیں چھوڑو۔" وجہت کے کہنے پر اس نے غلوے گرا دی۔

"شماری طبیعت ہیک تھیں ہے ہم کل بات کریں گے تم پیچھے کرلو۔ یہ ذریتگ روم ہے۔" وجہت نے یا میں طرف بنتے دروازے کی طرف اشارہ کیا تھا وہ جلدی سے اٹھ کر اس دروازے میں داخل ہو گئی اور دروازہ للاک کر دیا۔ اس نے ایک نظر سکر کے کوئی کھا جو چھوٹا تو تھا پر وہ بی آسانی دہاں سوئی تھی۔ اس کے جانے کے بعد وجہت نے اروگرو بکھرے پھولوں کو دیکھا۔ دیکھا تھا وہ جاناتھا وہ نہ اخیز ہو گئی لیکن وہ اس سے اس رو عمل کی امید نہیں رکھتا تھا۔ وہ جنک کر کاغذ میٹنے لگا۔

* * *

دروازے پر دستک سے اس کی آنکھ کھلی تھی۔

ابس پالا ہے۔ میں تمہارے لیے یہ لایا تھا لیکن اسے آگے اتنا یہ تھا۔ بہت کترنگ رہا ہے۔" اس لایکن۔ اس کے آگے کیا تھا۔

"اٹھ تم پیدا ہوتے ہی مر جاتیں۔" مقدس نے ہف کر دیکھا تھا۔

"آن سے تمہارے لیے تمہارا باب مر گیا۔" ایک اور آماز اس کے کاٹوں میں گوئی تھی۔ اس نے اطراف انداز میں آنکھوں کو سرد کیا تھا۔

"مجھے اس کمرے کی ہر چیز کو تمہارا انتظار تھا۔ اسیں یقین تھا تم ضور آؤ گی میں نے ہر طرف سیخ اپ بچھا دیتے تھے تاکہ یہ پھول جیسیں تھیں میں مم۔" اتنی محبت کرتا ہوں یہ کرا دیکھ رہی ہو ہے میری اہت کا گواہ ہے۔" وجہت کی پیارتہ اس نے آنکھیں پھول دی تھیں۔ اس کے آنکھیں گھونٹے پر وجہت نہاب میں سے دکلن نکالے تھے۔

"چادر کی آڑ میں اندازہ کھیل کھیلی رہی ہو ہے۔" اس کی خوبیوں سے ملک رہا تھا۔ اس نے نظر انکار ایک

"تمہارا بیوی۔" وجہت نے اسے حاصل کر کے رہا ہوں۔

اب مقدس نے پھر سامنے پیچے ٹھنڈ کو دیکھا جو اسکن پسناہ رہا تھا۔

"آن سے تمہارے لیے تمہارا باب مر گیا۔" اس نے اپنے دو تولوں باہم پیچھے کھینچ کر کاٹوں پر رکھ لیے۔

"مقدس۔" وجہت نے جبرا کر اس کے سفید اپنے چہرے کو دیکھا۔ وجہت نے اس کے دو تولوں باہم اس سے ہٹا کر تمام لیے تھے۔ اس نے آنکھیں کھول دیں اور اپنے باہم پیچھے کھینچ کر جھکتے سے اٹھی تھی۔ اس کے استھنے دو پہنچے میں لگے کھنکھر اور کلاسیوں اس کی سرعتی نہیں۔

اس کی پڑیاں ایک دم من اٹھی تھیں۔ وجہت نے بہت سے اسے دیکھا تھا۔ مقدس نے کھڑے ہو کر اپنے ٹھر کر کے کو دیکھا جیسا ہر طرف گاب کے اوس کی لڑیاں لٹک رہی تھیں۔ اس نے بیٹھ رکھی اس کی لڑیاں کو پھینیز اجھا تھے لگتے ہی بیٹھے گئی تھیں۔

"مجھے تھیں پا تھا تمہارے والد اتنی جلدی مان

گیا کون گیا اس کو کچھ بخڑت تھی اس کے حواس بالکل ساکت ہو گئے تھے۔ خوف، نفرت، دکھ ہر احسان مر گیا تھا۔ اسے دیکھا تو جیرا نہ تھی۔ پھر نہ اور مانکہ دونوں نے اس کے گلگل کرائے بیمار کیا تھا۔

"تم تو سر سے پاؤں تک پیلی پیلی لگ رہی ہو۔" مانکہ کی بات پر اس نے آئینے میں خود کو دیکھا تھا۔ واقعی اس کی دو تولوں کلائیں سونے کی کوئی الگی الگی نہیں کھیلا۔ بھری ہوئی تھیں۔ ہاتھوں کی کوئی الگی الگی نہیں کھیلا جائیں۔ میں اتنا ورنی سیٹ تھا کہ اب اس کی گردن دکھتے تھیں۔ اس کی آنکھوں کی طرح خاموش رہی تھی۔ اس کے پیٹھے ہی گاڑی بھی چل پڑی۔ ساتھ پیٹھے وجہت نے غور سے اس کے جھکے سر کو دیکھا اور مکرا دیا۔ گھر پہنچنے پر بھی اس کا استقبال ویسے ہی پھولوں سے ہوا تھا۔ ہر طرف مولوی اور کمرے کی تیز روشنیاں تھیں۔ اس کے چہرے کی یہ زاری کو آمنہ خاتون نے شاید حکم سمجھا تھا اس لیے اسے کمرے میں بھجوادیا تھا۔ میں بھجوادیا تھا میں بھی ہر طرف سخن گاب تھے کرا ان کی خوبیوں سے ملک رہا تھا۔ اس نے نظر انکار ایک بار بھی پوچھ لی۔ اور پھر ان کے ساتھ پہنچ پڑی تھی۔

نکاح کے وقت افتخار رضا اندر آئے تھے۔ نکاح نامے پر سائز کرنے سے پہلے اس نے اپنے دیکھا تھا۔ پچھے در بعد دروازہ کھلا اور پھر نہ ہوا تھا۔ وہ اس کے سامنے بیٹھ گیا تھا۔ کافل دیر گزر کی دیکھ کھنڈ نہیں بولا تھا۔ اب مقدس کو اچھا ہونے لگی تھی۔ اپنے چہرے پر وہ اس کی نظریوں کی پیشی محسوس کر لیتی تھی۔ اس نے اپنی پیشائی پر اس کی انکی کے لمس کو محسوس کیا تھا پھر اپنے گل پر اس کے حواس جانے لگے تھے۔ پھر وجہت نے اپنی انکی سے اس کے جھنک کو پھیندا تو وہ تھیں اس کا استقبال پھولوں سے ہوا تھا یا لگ رہا تھا۔ جیسے پھولوں کی بارش ہو رہی ہو۔ کتوں نے اس کو دیکھ رہا تھا۔

"سوری بیانیں نے یہ سب کچھ آپ کو دکھ سے پچانے کیے لیا ہے۔" اس نے خود سے کہا تھا۔ نکاح کے بعد مانکہ اور نہ اسے ہل میں لے آئی تھیں اس کا استقبال پھولوں سے ہوا تھا یا لگ رہا تھا۔ جیسے پھولوں کی بارش ہو رہی ہو۔ کتوں نے اس کو شاندار استقبال پر اس کی قسمت پر رٹک کیا تھا۔ ہر کوئی سراہتی نظریوں سے اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ اسچ پر وجہت کے قریب بیٹھنے پر اس کی لہڑی کن ایک لمحے تھے لیے تیز ہوئی تھی۔ پھر ہر طرف خاموشی پھانٹی تھی۔

"اپنی سکر قیحوبی سے وہ اس کی خوشی کا اندازہ لگا سکتی تھی۔ اسچ پر بیٹھنے کے بعد قصوروں کا ایک ناختم جائیں گے ورنہ میں پہلے ہی جیسیں کہتا۔ مجھے تاب ہوئے والا سلسلہ شروع ہو گیا تھا۔ کون اس کے پاس بھی اپنی خوش قسمتی پر یقین نہیں آ رہا کہ میں نے

ایک منٹ کے لیے وہ سمجھ نہیں سکی وہ کہاں ہے۔
”مقدس۔“ یا ہر سے آئی وجہت کی آواز پر اسے
سب میاد آیا ہو کہاں ہے۔

”مقدس یہ وجہت کے ذمیہ یعنی تمہارے سرو
تم انسیں جاتی ہو۔“ دادی مال کے تعارف کو نہ
چڑھا۔ ناشتے کے دوران وجدیزدالتی، وجہت، کمی
میں بات کرتے رہے جبکہ وہ خاموشی سے جوں
کرنے میں مصروف تھی اسے ان کی باتوں سے کامیابی
و پیشی نہیں تھی۔

”وجہت ولہ کل ہے اور تقریباً“ ساری تاریخ
مکمل ہے کارڈز آگے ہیں تم کچھ کارڈ مقدس کے
چیزوں کو پہنچوادو ہاکہ انہوں نے جن کو اولاد کرتا
ہے کہا اور اس کا باقاعدہ پکڑ کر باہر کیا اور خود اُنکے روم
میں گھس کر دروازہ لاک کر دیا۔ ایک منٹ کے لیے وہ
ہکا کارہ فی۔ پانچ منٹ بعد وہ باہر تھا اب اس کے
پہنچ چکے۔

”تم ابھی تک ایسی کھڑی ہو۔“ وہ اس سے ایسے
بات کر رہا تھا جیسے رات کو ان کے درمیان کچھ بھی نہ
ہوا۔ دروازے پر دستک سن کر بعد دروازے کی طرف
بڑھ گئی۔

”اوی ماں آئیں۔“ اس نے سر جھکا کر ان سے
پیاریا تھا۔

”مقدس کیسی ہو جائی۔“ مقدس نے شرمہدہ ہو کر
انہیں دیکھا۔ پہ نہیں کیوں ان کا میتحاصلجہ ہر بار اسے
شرمہدہ کر رہا تھا وہ آگے بڑھی اور اسی طرح سران کے
آگے جھکا کر جائیں کرتا تھا اسی ہو تو شانگ کر لیا۔
اب انہوں نے مقدس سے کہا تھا۔

”جی۔“ اس نے جوں کا گلاس نیچے رکھ دیا تھا۔
وجہت کے جاتی تھی وجدیزدالتی بھی انہوں کے تھے
”مقدس تمہاری ملائے صبح تمہارے لیے پکڑ
کر پہنچوائے ہیں وہ میں تمہارے روم میں بھاگا
رہی ہوں گی۔“ وہ صرف سر جھکا کر سی کہ سکی۔ آئندہ
خاتون نے غور سے مقدس کا پھر جو دیکھا جس نے آن
بھی نماز کے اشائل میں دوپٹہ اوڑھ رکھا تھا۔ چھوڑ
تم کے میک اپ سے عاری تھا۔ کلائیں بھی غال
تھیں سوہا اسے کہتا چاہتی تھیں۔ لیکن پھر کچھ سون آ
چپ ہو گئیں۔

آنہ خاتون کے جعلے ہی وہ ڈرستک روم میں گھس
گئی۔ جب دیباہر نکلی تو دروازے کے پیاس کھڑا اسی کا
انتظار کر رہا تھا اس پر دیکھ کر دیکھ بار نکل گیا۔ اس کے
چیلے چل دی۔ ڈاٹک روم میں وہ دونوں آگے پیچے
کو اس نے صاف کر دیا تھا۔ اس نے ڈرستک روم میں
صرف دو افراد پہنچ چکے اس کے سامنے سلام پر بڑا بھرپور
جوہ کیا تھا وجہت نے پہلے اس کے لیے کری پیچے
کی تھی۔ رات کو ٹھیک طرح سے نہیں سوئی تھی سوں
اس کی آنکھیں بند ہوئے گئی تھیں۔ شام کو اس ا

92

اور ملی تو وہ باہر نکل آئی کمرہ بالکل خالی تھا اس نے
کر ان حمار کر کی جچ کو خلاش کیا تھا۔ آخر اسے مطلوب
بظر آئی تھی وہ تیری سے فون کی طرف بڑھی تھی۔
کیا اس لڑکی کی ایسی خواہش نہیں ہو سکتی آپ نے اپنی
خواہش پوری کر لی۔ جیسی آپ نے سوچا میری بھی کوئی
خواہش ہو سکتی ہے آپ جیسے اوری کے بارے میں
میں مر کر بھی نہیں سوچ سکتی تھی۔ لیکن پہلے نہیں
میرے کس گناہ کی سزا کے طور پر آپ مجھے طے
ہیں۔ ”اس نے نفرت سے وجہت کے سیاہ پڑتے
چھرے کو دیکھا تھا۔

”میں بس ایسے ہی۔“ ساتھی اس نے فون بند
کر دیا۔ تھی دیر وہ ایسے ہی بیٹھی رہی پھر اس نے
الہوں میں آئے آنسو صاف کر دیے۔ نماز پڑھنے
کے بعد جب دعا کے لیے اس نے ہاتھ اٹھائے تو
الیس بند کر کے تھی دیر تک وہ یہی سوچتی رہی کہ
ب کیا مانگوں جب کچھ سوچا تو اس نے آنکھیں
مول دیں۔ آنکھیں کھولتے ہی اسے بھٹکا گا تھا۔
الہ کے بالکل سامنے بیٹھا وجہت بنت غور سے اسے
لیکھ رہا تھا وہ پہ نہیں کہ اندر آیا تھا۔

”تم جاتی ہو مقدس کم بالکل اپنے ہم کی طرح لگتی
ہیں دیکھ کر ہی پاکیزی کا احساس ہو ماہے جب
لیں امریکہ میں اسے بیل کر رہا تھا بس میں مہاں
اسلامک سینٹر جیسا کرتا تھا اب ایک بار میں نے ستھنا کر
لیا۔ ایمان کے بعد نیک بخت یہوی سے زیادہ کوئی نعمت
نہیں۔ جب میں نے پہلی بار بھیں دیکھا تھا مجھے لگا
کہ وہی ہو۔ جس کی مجھے خلاش تھی۔“ اس نے اب
لی اسے اپنی نظروں کی گرفت میں لے رکھا تھا۔

الہ نے نظر اٹھا کر اس کی طرف دیکھا جو بست پیار
اے ہی دیکھ رہا تھا۔ اسے اپنے گرد ڈاٹ کیتی
وہ ہونے لگی تھی۔

”آپ نماز پڑھتے ہیں۔“ بس اچانک اس کے من
جمل دکھو جیت، صدمہ، تکفیف کی احساس جمع
تھے۔ وہ ایک بھٹکے سے مڑی اور باہر نکل گئی۔ بیش
اس کے ساتھ ایسا ہوا تھا۔ وہ نہیں میں نماز سے بے
پروادہ ہو جاتی تھی۔ اب بھی اس نے ایک بار بھی نہیں
چھرتے۔ ”مقدس طریقہ مشکل ایک پھر اس کی

میں لے آئی تھیں۔ وہ اس سے وجہت کے بھین کی پائیں کرنے لگیں جنہیں وہ بت بے وحیانی سے کن رہی تھی۔ وہ صرف اس وقت کا انتظار کر رہی تھی جب وہ اپنے گمراہی کی اپنے نما اور پلاکپاس اپ تو وہ کسی صورت میں بھی اس شخص کے ساتھ نہیں رہتا چاہتی تھی۔ جس میں اتنی بڑی عادتی تھیں تھیں۔ رات کو وجہت کو اس حالت میں بیدار کر کے اس نے بے ساخت جھر جھری لی گئی جلا لئے۔ آج اس نے وجد کیا تھا۔ پہ نہیں کیوں اسے یقین بھی تھا وہ پھر دیے گائے کیون پھر بھی وہ اس کے ساتھ رہنا میں چاہتی تھی۔

"مقدس۔" وہ جو کلی۔ "بیٹا میں کل بھی تم سے کہا چاہتی تھی۔ لیکن نہیں کہا۔ بیٹا تم اتنی بڑی چادر ہر وقت گھر میں لے کر رہتی ہو باہر جاؤ تو ضرور لو گھر میں کوئی منع نہیں کرے گا لیکن بیٹا گھر میں تو کوئی ایسا نہیں جس سے تم پردہ کرو۔ میں وجہت اور تمہارے سرہن۔ تمہارے آئے سے پہلے وجہت نے گھر میں جنے بھی آؤں ملازم تھے خانسلیں دو اور آدمی تھے سب کو فارغ کر دیا تھا۔ لیکن تمہیں کوئی پر اہم نہ ہو۔ اب گھر میں صرف دو عورتیں ہیں اور باہر مال۔ گن میں اور پیشہ ہے جو دسرے کام کرتا ہے۔ بیٹا تم اندر ہو تو ناری حلیہ میں رہو۔ اب یعنی تمہارا گھر ہے یہاں تم آزادی سے پھر سکتی ہو۔" ان کی بات سن کر وہ مال میں بھی تھی۔

"یہ میرا گھر نہیں ہے۔ ایک بات اور۔" آمنہ خاتون کی ٹنکوں کے دوران مقدس نے پہلی بار نظر اٹھا کر اپنی دیکھا تھا۔

"بیٹا تم شادی شدہ ہو۔ پہلے کی بات اور تھی۔" لیکن اب اپنے شوہر کے لیے تھوڑا سمجھا کرنا تمہارا فرض ہے۔ ابھی بھی تم ان کپڑوں میں بچے آئی ہو۔ جن میں شاید تم سولی تھیں۔ انہوں نے اس کے شکن آگوڑ کر دیکھ کر کہا تو ایک پل کے لیے وہ شرمende و گئی تھی۔

"آج تمہاری شادی کو دوسرا دن ہے میک اپ تو دور کی بات ہے۔ ذیور کے نام پر ایک انگوٹھی تک تم

ال رات روئی رہی تھی وجہت نے بت دکھے اس کو دیکھا تھا۔ وہ نہیں جانتا تھا وہ اس بات کو اتنا لے لے۔

القدس! میری طرف رکھو پہنچتے نہیں کوئی ایسا ہے میں تھیں خوشیاں دیتا چاہتا ہوں لیکن دکھے دکھے اس کی وجہ میں ہیں اتنی بڑی عادتی تھیں تھیں۔ رات کو چاہتی تھی۔ جس میں اتنی بڑی عادتی تھیں تھیں۔ رات کو وجہت کو اس حالت میں بیدار کر کے اس نے بے ساخت جھر جھری لی گئی جلا لئے۔ آج اس نے وجد کیا تھا۔ پہ نہیں کیوں اسے یقین بھی تھا وہ پھر دیے گائے کیون پھر بھی وہ اس کے ساتھ رہنا میں چاہتی تھی۔

"مقدس۔" وہ جو کلی۔

"آپ مجھے چھوڑ دیں میں آپ کے ساتھ نہیں رہا۔" آنکھ ھلتے ہی اس نے خود کو زین پر لٹا دیا تھا۔ پہاڑی ایک پل کے لیے بھی نہیں۔ "جب وہ بولیں کہ ہند آنکھوں کو بہت مشکل سے گھوا اس کا بھاری ہو رہا تھا۔ اس نے بیٹھنے ہوئے دنوں باقاعدہ اس کی طرف رکھا تھا۔ پھر وہ ایک جھکے سے اٹھا۔

"سوری تم کچھ اور مانگتیں تو میں ضرور دیتا لیکن یہ ہیں نہیں دے سکتا۔"

"اب وجہت کی تو اپنی دلیں کہیں۔" اب وجہت کی توازی نہیں دے سکتی۔

"یہ پھول دیکھ رہی ہو یہ میں نے تمہارے لیے سجائے تھے کب سے میں اس وقت کا انتظار کر رہا تھا کہ تم آؤ کیا کی ہے مجھ میں۔" اس نے قریب آکر پیک پلی لیتا تھا۔ نہیں کل تو اس نے حد کر دی تھی اس کا لاجہ اور قدم دنوں لزکھڑا ہے تھے۔ مقدس نے ڈرنسک روم کا دروازہ اس کی طرف رکھا ایک بارہوں اس کی ڈھونڈا تھا۔

"مقدس۔" اس نے ایک دم سراخا کر اس کی

سب سے پہلے با تھے روم میں گیا کافی دیر نہانے کے برے۔ مزید اس جنم میں آپ نے ساتھ نہیں رہتا۔

"اویس جنم تھے تھے لیکن وہ بارہ آگیا۔ اس

منٹ ہو گئے تھے لیکن دروازہ نہیں کھلا تھا۔ اس کی طرف بھرا۔

"ل تو جاہتا ہے تمہیں اس بد تمیری کامرا پچھا دوں میں تم پر بخت نہیں کرنا چاہتا اور تم بھی بخت نہیں اسے مجبور مت کرو۔" اس نے کہا اور پرانے سے پکڑا۔

اے سائیڈ پر کر دیا اور باہر نکل گیا۔ مقدس کا بس مال رہا تھا اس شخص کا کافا بیادے۔

.....

اناکرنے کے بعد آمنہ خاتون اسے اپنے کرے

سوچا تھا اتنی بے عزیز پر وہ تین لفڑاں کے منہ پر مار کر اس نکل سکتا ہے۔

مقدس کو دیکھا اس نے جیسے کچھ شاہی نہیں قہدا صرف اتنا پاہ تھا وہ شخص شراب بھی پیتا ہے مثہ دہاں موجود نہیں تھا۔ اس نے سکون کا سامنہ لاتھا۔ وجہت کو تکلیف دے کر اسے بت خوشی ہوئی تھی۔ آج کئی دنوں کی بھڑاں اس نے اس شخص پر نکل گئی جو اس کا ذمہ دار تھا۔ اسے عجیب سا سکون لاتھا۔ اس نے مکرا کر مر جھائے ہوئے پھولوں کو دیکھا تھا۔

سکون تھا اسی لیے یہتھے ہی اس کو فینڈ آئے گئی پھر ایک دم اپناہ تھا۔ ہو کر دروازہ لٹا کر کریبا اور روم میں دھمکی دھمک کے کی تو اپر وہ ہٹردا کر اٹھ بیٹھی تھی۔

لائٹ آن ہوتے ہی سارا ذریں نک روم روشن ہو گیا تھا۔ دروازے میں وجہت کر رونے لگی۔

سرخ ہو رہی تھیں اپنی طرف بڑھا دیکھ کر اسے لگاں کا سامنے ابھی بند ہو گیا تھا۔ کا۔ وہ اس کے قریب آکر کھڑا ہو گیا۔ پکھر دی راستے دکھتا رہا پھر جھکتے سے اس کا پاڑو پکڑ کر اسے کھڑا کیا تھا اور سچھن کر کرے میں لے آیا تھا۔

"یہ پھول دیکھ رہی ہو یہ میں نے تمہارے لیے سجائے تھے کب سے میں اس وقت کا انتظار کر رہا تھا کہ تم آؤ کیا کی ہے مجھ میں۔" اس نے قریب آکر پچھا تھا اس کا لاجہ اور قدم دنوں لزکھڑا ہے تھے۔ مقدس نے ڈرستے ڈرستے اس کی طرف رکھا ایک بارہوں اس کی ڈھونڈا تھا۔

"مدرس۔" اس نے ایک دم سراخا کر اس کی ڈھونڈا تھا۔ وہ ایک دم املاکیں اس کا سرچکڑا گیا۔ اس سے سخ پھرے اور آنکھوں کو دیکھا تھا۔ جو احساس اسے ہوا تھا وہ اس پر یقین نہیں کرنا چاہتی تھی۔

"آپ نے ڈرنسک کی ہے۔" اسے اپنی آواز ہی چاہی گئی تھی۔ "ہاں کیوں نکل جو تم نے کہا میں اسے بچا بیت کرنا چاہتا ہوں۔" مقدس بالکل ساکت ہو گئی تھی۔ یہ تو اس کے دہم و گمان میں بھی نہیں تھا وہ اس کا باخچہ پکڑے ہوئے نہیں پر کیا کہر رہا تھا۔

بچا بیت کی جاتا ہوں تم بھے پند نہیں کر سکتی۔" مقدس۔" اس کے سامنے بیٹھتے ہوئے اس لے پکارا۔ اس کی آنکھیں سوچی ہوئی تھیں شاید

نے نہیں پسی۔ اب جب میں تمہیں دیکھوں تو زور
میں دیکھوں۔ وجاہت نے منہ دکھال پر تمہیں لگن
دیے تھے؟ انہوں نے اس کو دیکھ کر پوچھا۔
”بھی۔“

”تو پہنچا اور جو رنگ میں نے پستائی تھی وہ بھی پسی
رہا کرو۔ میری بات کا برآؤنسیں ہاتھ میں لے۔“ اسے
خاموش دیکھ کر انہوں نے پوچھا تھا پاپ میں کیوں ان
کے اتنے پار بھرتے انداز رہو۔ یہ شے بے بس ہو جاتی
تھی۔ ”نہیں دادی مال۔“ مسکرا لی تھی۔

یہی پارلے سے تیار ہو کر ووجہت کی کزن وجہ سے
کے ساتھ سید می ہوں پہنچی تھی جملہ اس کا پسلا
لیکن عائشہ ایکبار بھی خیس آئی تھی۔
”بہت اچھی لگ رہی ہو۔“ نہ اتنے ایک نظر اس
کے کان میں پھکتے ہامندہ ناپس کو دیکھ کر کہا تھا۔ ”لیکن
صرف آج اسے برواشت کرنا ہے۔“ اس نے خود کو
تلی دی تھی۔ وجاہت کی ہماری میں اس نے اندر قدم
رکھا تھا۔ ہر کی نے ان کو سریا تھا۔ لوگ ان کی جوڑی
کو چاند سورج کی جوڑی سے تشبیہ دے رہے تھے
جانشی تھی وہ اچھی لگ رہی ہے۔ پسلے دن کی طرح آج
بھی گولڈن لینکے اور ڈھیر سارے زیورات میں جب
اس نے آئیں میں خود کو سریا تھا جی ان رہ گئی تھی۔ ہر
نیان سے اس نے اپنے لیے تحریف سنی تھی۔ لیکن
اسے کوئی چیز اچھی نہیں لگ رہی تھی۔ میں سلاماً میا اور خان
کو دیکھ کر وہ پسلی بار مسکرا لی تھی۔ بھی کسی قلیش پچے
تحاں کے برغلس ململیا کا روپیے کلپن روکھا تھا۔ نہ اور
مانگنکہ کے آنے پر اس کا موڑ پچھے بستر ہوا تھا۔ نہ اسکی
کی بات پر وجاہت نے قتہ لکایا تھا تو وہ بھی مسکرا
دی تھی۔ رسم کے مطابق آج اسے مالا میا کے ساتھ
چانا تھا۔ گاڑی کے پاس پہنچنے پر دادی مال بھی آئی
تھیں۔

”اچھا بنا بس۔“ مکل تمہیں لئے آئیں گے۔“
”کلوں مال میں بھکڑوں ہوں گے۔“ اس کی بات پر
آئندہ خاتون نے وجاہت کو دیکھا جاؤ۔ جسون بھری نظروں
کی بات پر وہ صرف مسکرا لی تھی۔

”اب میں کیا کرو۔“ وہ روتے ہوئے بند پرینٹھے
تھا۔ ”بھی۔ وہ فون کر کے سہ بھی نہیں کہ سکتی تھی مجھے
جسیں کس حق سے وہ کہتی اگر وہ کھبرا کر کھڑی
ہوئی گی۔“
کھانا کھاتے ہوئے اس نے چور نظروں سے اخخار
رضا کو دیکھا جو اس سے لا تعلق ہو کر پوری سمجھی
سے کھانا کھا رہے تھے وہ کھانا بھی تھک طرح سے
نہیں کھا رہی تھی فون کی نیل پر صالح یکم نے فون
اخلاختا۔

”مقدس تمہارا فون ہے۔“ وہ جیلان سے اٹھی تھی
دوسری طرف سے دادی مال کی توازن کرائے لگا تھا
وہ پھر تھی اسی تھی ہے۔
”بھیتی رہو۔“ اس کے سلام کے جواب میں انہوں
نے کہا۔

”بیٹا کیا پروگرام ہے تمہارا اب تمہیں لینے
آجائیں۔“ دو دن سے اس لڑکے نے میرا سرکار کھا رہے
فون کریں میں نے کہا بھی خود کرلو اب بھی میر پس پاں
بیٹھا سے لوپات کرلو۔“

”ویکم اسلام کیسی ہو۔“ وجاہت کے پوچھنے پر
اس کامل چالا کھڑی کھڑی نہادے۔ لیکن خاموش رہی۔
”میں اور دادی مال تمہیں بہت مس کر رہے
ہیں۔“

”سید مسی طرح کے تج اول نہیں لگ رہا تھا۔“ اس
نے دادی مال کی توازن سی ہی سوہنہ تھا۔

”میں تمہیں لینے آجاؤں؟“ وجاہت نے پوچھا تھا
اس نے ایک نظر سانے پہنچنے اخخار رضا کو دیکھا جن کی
نظریں کھانے پر تمہیں لیکن دھیان اسی کی طرف تھا۔
پھر صالح یکم کی طرف دیکھا جاوے ہی دیکھ رہی
تھیں۔

”جی۔“ اس نے اتنا کہہ کر فون رکھ دیا تھا۔
”لما وجاہت آرسے ہیں میں جاری ہوں۔“ اس
نے جھاطب مال کو دیکھا تھا لیکن دیکھا باپ کو تھا۔ کرے
میں آگر اسے سلامان بیک میں رکھا اور وجاہت کے۔

”مقدس اب تک بھی کیوں نہیں۔“ اخخار رضا کی
لارے دھک کے لیے اخخار کا ہاتھ دیں رک گیا
”اب لئی ہے تو پھر دن رہے گی۔“ صالح یکم نے
”ان لوگوں کا کوئی فون آیا۔“
”لیکن اس امیرزادے کے سر سے محنت کا بھوت
اے یا تمہاری بیٹی کی عقل ٹھکانے آئی ہے۔“
”ٹھاکی طنزی آواز پر باہر کھڑی مقدس کی آنکھوں
الو آئے تھے۔“
”اون ہو گئے ہیں اے کمواب جائے اپنے گھر
لیا رکھا ہے تم دیکھتا ہے تھی جلدی اسے نکالتا ہے
لے ظاہر ہو نا شروع ہو گیا ہے۔“

”اونہر آپ کیسی باتیں کر رہے ہیں وہ ہماری بیٹی
اور یہ اس کا بھی صرہے کچھ دن رو لے گی تو آیا
ہے گا اور آپ بھی فضل و ہمت نہیں۔“
”لیکن یوں وہ بھی لئے لگاں تم اس سے کوئی بھی ملی
لے بھجے یہاں نظرنے آئے اس لڑکے سے کمو
لے جائے جس کے لیے اس نے ہمیں بے
کروادا۔“ مریم باتیں سننے کا اس میں حوصلہ
لے لیا۔ اسیں قد مولیں سے لوٹ آئی تھی وہ تو آج
لے جائے کہ وہ اسے معاف کرنے کو ہی تیار نہ
کیا تھا کہ وہ اسے معاف کرنے کو ہی تیار نہ
ہے۔

”لہاری میرا گھر نہیں جمال میں پورے مان سے
جسے میں اپنا بھتی ہی سیں۔“ وہ تو سب
”لہاری تھی میرا حق ختم ہو گیا تو یا اب وہ
لے جائے میں پھر لگائے گی۔“ اور وہ فتح جو
اپنے ہو رہا ہے یہ سب پھر اسی کی وجہ سے
اپنے کیوں اے وجاہت پر بست غصہ آیا۔

آنے کا اختیار کرنے لگی۔

"مقدس" اپنے چیخنے سے صالح بیگم کی آواز سنی تو فوراً مردی۔

"بیٹا کچھ دن اور رہ جائیں۔" انہوں نے اس سے نظریں ملائے بغیر کہا تھا۔

"مامائیں رہتا تو چاہتی تھی لیکن دادی میں اسیں دیں۔" اس نے مسکرا کر کہا تھا۔

"مقدس وہ وجہت ساتھی کے ساتھ ملے ہوئے ہے۔" مقدس نے ان کی طرف گورب و مکھا تھا جہاں مسکرا ہے۔ اتنی چے عزتی پر اس کے ماتھے پر ایک ٹکن بھی نہیں تھی۔ اکپلا بات کا اس نے برا بھی ملنا تھا تو اس نے اس پر نظارہ کیا تھا۔ اندرونی اندر شرمند ہوئی۔

"احمالگ رہا ہوں نا۔" اس نے خود پر اس

نظریں تھووس کر کے کھاتا تھا اس نے مندوبارہ کھڑکی طرف موڑ لیا تھا۔ "کچھ کوئی نہیں۔" اسے خامہ

دیکھ کر اس نے کھاتا تھا لیکن دادی ہر دو ٹھیک رہی۔

"میں نے یہ دو دن کے کزارے ہیں تا پوچھ دھو

اس نے تھنڈی آدمیری تھی۔ ساری رات تم دوبارہ

رہا۔ میں تمیس تھا نہیں سلتا میرا کیا حال رہا۔

میرکی ٹکن دھکو یعنی دادی ہے۔ دادی میں بھی

روہی تھیں میرے بچے کا تاسانہ نکل گیا ہے۔

کی اوایلیں شامل نہیں اور شرارت کوہ صاف محکم

کر سکتی تھی۔ لیکن وہ اب بھی چپ روہی تھی۔

کروہ سے پسلے دادی میں سے کی ان کیاں

دیر بیٹھنے کے بعد وہ کمرے میں آگئی اندرونی قدم رکھ

اے جھنکا گا تھا بیٹھ کے بالکل اپر دیوار پر اس

اٹارج تصویر گلی ہوئی تھی جوشادی والے دن کی

جس میں اس کی آنکھیں پچھے جھکی اور پہنچ اٹھی،

تصور اتنی خوب صورت آئی تھی کہ وہ حیران

تھی۔ ایک اور اٹارج تصویر بیٹھ کے بالکل سامنے

جہاں وہ مسکرا رہی تھی جسکے وجہت سے در رہا تھا۔

اتقی بھر پورا اور خوب صورت تھی کہ وہ تھی دیر

ویختی رہتی تھی۔ یہ تصویر ولیمی کی تھی جب نا

پلات پر وہ مسکرا لی تھی اور وجہت بنا تھا اس کے

کمرے میں جا بجا اس کی تصویریں لیکی تھیں ہا

سائیں نیلے رانہ نوں کی اٹھا کر تیزی سے

تھی "کیسی لیں۔" بھی وہ جائزہ لینے میں مدد

باہر نہیں تھی۔ اسی سے ملے بغیر باہر آ کر وہ گاڑی کا

فرشت اور کھول کر بیٹھنے لگی۔ اس کے بیٹھتے ہی اس

98

UrduPhoto

Urdu

"اے اپ نے وجہت کا دل غریب کر کھا بے
ہر جگہ اپنی من مانی۔ اتنی ضروری مینٹ چھی میں نے
رات کو اس کو جیسا حساب شام ہونے کو بنا اسلام
کیا تو مقدس رو رہی تھی۔ وہ گھبرا کر اس کے قریب
آیا۔ آپ جا میں میں یا کروں اس کا۔"

"مقدس کیا ہوں۔" اس نے پرشال سے اسے دکھا
لیں وہ اور نور نور سے روئے گئی۔
جیسیں اس کی رواہ نہیں۔ جیسیں مینٹ کی پڑی
ہے۔ "انہوں نے غصے سے وحید روزانی کو دنائلہ سے
سے باہر نکل گئے۔

آنہ خاتون ایکس مریشان ہو گئی تھی۔
"بڑی بی بی وہ وجہت صاحب لی گئی باہر مارہے
ہیں۔" مقدس نے چوک کر شافعیہ کو دیکھا۔
"اللہ کا شکر ہے آیا ہے جاؤ بیٹاں کھو کر رہا
ہے۔" مقدس روپہ اچھی طرح سر بر جا کر باہر آئی۔ وہ
گاڑی میں بیٹا اسی کا انعام کر رہا تھا۔

"تم جیسی تھیک کرو ہمیں تمہارے پیاسی طرف جاتا
ہے۔" اس نے ایک نظر مقدس کے سخن چھرے کو
دیکھ کر کہا۔ مقدس جلدی سے مڑ گئی۔ مدد حکر
اول۔ "فون بند کرتے ہی وہ ڈرستک روم میں چلا گی۔
اسکارف اچھی طرح لے کر وہ بیچے بھاگی۔ اس کے
پیشے ہی وجہت نے گاڑی اشارت کر دی۔ سارا
راست ان کے درمیان کوئی بات نہیں ہوئی۔ میرتے
کی وہ جلدی سے اتری۔ اندر کافی راش تھا۔ دیکھ کر
انعام رضاۓ ساخت اٹھے تھے اور اسے گلے گا لیا ان
کے گلے لگتے ہی وہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔ اس
ایک احساس کے لیے وہ کتنی روئی تھی انہوں نے اس
کا چھوٹا صاف کر کے اس کا ماتھا چوپا پھر انہوں نے پاس
لئے گئے۔

"مقدس تمہارا فون ہے۔" دادی مال کے کنپے پر وہ
لئی میں ابھی آتی ہوں۔" جب وہ فون رکھ کر میری تو
مقدس نے جملی سے محبت کے اس مظاہرے کو
دیکھا۔

"مجھے کل تک لگتا تھا مقدس نے غلط کیا ہے
حالانکہ میں جانتا تھا میری بیٹی کوئی غلط فیصلہ نہیں کر
سکتی یعنی پھر بھی میں تم سے ناراض ہو گی تھا۔ کیونکہ
میں تم سے بست پیار کرتا ہوں ڈر گیا تھا لیکن آج
وجہت سے اپنے بیٹے کو دیکھا تھا۔

"جب آپ نے مجھے پسلے کیوں نہیں بتایا۔" ساتھ
اے اس نے فون رکھ دیا۔ وہ وجہت جب شاور لے کر باہر
اکا تو مقدس رو رہی تھی۔ وہ گھبرا کر اس کے قریب
آیا۔ آپ جا میں میں یا کروں اس کا آت ہے۔

"مقدس کیا ہوں۔" اس نے پرشال سے اسے دکھا
لیں وہ اور نور نور سے روئے گئی۔
"مقدس پھر بتاؤ تو۔" اس نے زبردستی اس کا
پھر اونچا کیا۔

"وہ پیلائے۔" اس نے صرف اتنا بولا اور دونوں
ہاتھوں میں اپنا چوپھا کر رونے لگی۔ وہ وجہت نے ایک
یکنڈ اس کے جھکے سر گرد کھا اور پھر نیڑا اکل کرنے
لگا۔

"اسلام علیکم آئی میں وجہت بولا رہا ہوں۔ کیا
بات ہوئی ہے خوبی ہے؟" کس نے ایک بار پھر اپنے
قریب بیٹھی مقدس کو دیکھا تھا جو سلسل رو رہی تھی۔
پکھ دیروہ خاموشی سے سنوارا۔

"تھیک ہے آئی آپ پرشان مت ہوں میں آہا
اول۔" فون بند کرتے ہی وہ ڈرستک روم میں چلا گی۔
پھر دیروہ چینج کر کے نکلا تو مقدس اسی طرح بیٹھی
رہی۔ وہ ایک یکنڈ کے لیے رکا لیکن پھر جلدی سے باہر
راست ایک چھل بدلی۔

"بیٹھا سب تھیک ہو جائے گا۔" دادی مال نے اسے
تلی دیتے ہوئے کہا۔ فتح سے اب شام ہونے والی
کی۔ اس کا رورکر بر احتلال تھا۔

"مقدس تمہارا فون ہے۔" دادی مال کے کنپے پر وہ

"لیا۔" وہ بے ساختہ چینی تھی۔ "کیسے ہیں آپ
بیٹی میں ابھی آتی ہوں۔" جب وہ فون رکھ کر میری تو

"اویسی اس کے ایک ایک انداز سے جھلک رہی تھی۔
اویسی مال پیالائے مجھے جایا ہے میں ابھی جاؤں گی۔"
ہاں بیٹا جاؤں میں ڈر ایور سے بنتی ہوں۔" بھی
میں تم سے بست پیار کرتا ہوں ڈر گیا تھا لیکن آج
وجہت سے اپنے بیٹے کو دیکھا تھا۔

"وادی مال کہہ رہی تھیں تمہارے سر میں درد ہو
تھی۔" مزدکو دیکھا۔ اس کی مطلوبہ کتاب اس کے ہاتھ میں
بaloں کو چھوڑا تھا۔ "اے شرارت سے اس کے
غصے سے وجہت کو دیکھا تھا۔ وہ قیامت کا آرٹس پر
تھا۔

"سر نہیں میرا گلادیاں۔" اس نے پچھے ہٹ کر
چاہی لیکن اگلے پل اس کا یاد و وجہت کے ہاتھ میں
تھا۔ اس نے جھکے سے مقدس کو خوب پڑا لایا تھا۔
گرتے ہی اسی کی چعلی اڑا کر آگے آئی تھی۔

"یہ کیا بد تیزی ہے۔" اس نے غصے سے وجہت
کو دیکھا تھا۔ "یہ کیا بد تیزی ہے۔" اس نے غصے سے کہا تھا۔
"یاں گل بھی تمہارے لیے ہوں۔" بڑا بے ساختہ جواب
لیا تھا۔

"چاروں سے تم مجھ سے چھپتی پھر رہی ہو اور
بد تیزی میں کر رہا ہوں۔" مقدس ایکس اٹھی۔
"یہیں تھیں مجھ سے پہاڑ تو نہیں ہو گیا۔"
وجہت نے شرارت سے کہا تو اس نے غصے سے
وجہت کو دیکھا۔

☆ ☆ ☆
کاش تو بھی ہو سریا جتو میرے لیے
تو پھرے دیو اگلی میں چار سو میرے لیے
میں سمندر کی طرح خاموش بیٹھوں ختم
تو چلے کو سارے میں آب جو میرے لیے
وجہت کی آواز کتاب ڈھونڈتے اس کے ہاتھ
ایک چل کے لیے چھم سے گئے تھے۔ دل کی دھڑکن
نے اپنی چھل بدلی تھی۔ لیکن اگلے ہی پل اس نے سر
جھک کر اپنی ٹلاش شروع کر دی تھی۔ اس نے غصے
سے کتابوں کو چھپے کیا تھا۔ اس دن کے بعد سے وہ ہر
ممکن طریقے سے اس کے سامنے آنے سے گزر کر
رہی تھی۔ چاروں سے وہ اپنی کوشش میں کامیاب تھی
یعنی تھی۔ نج وہ کتاب پڑھتے ہوئے یہیں چھوڑ گئی
تھی اور اب ہوئی وجہت ہو گئی تھی۔ اس پر اسے
وجود کے آپ پار ہوئی وجہت کی نظریں اسے ڈسپرٹ
رہی تھیں۔ بیڈ پر ہم اور اس وجہت نے بست غور سے
اس دیکھا تھا اور اس کی جھنپٹاہٹ پر مکرا دیا تھا۔

"یہیں دھوکی ضمیرت ہو تو نہیں آؤں۔" وجہت کی
بلکر مقدس۔ نے کوئی جواب نہیں دیا۔ "میں تم
اے وہ نہیں ڈھونڈ رہیں۔" وجہت کی بات پر مقدس

"سیلو۔" وہ سری طرف کی بات سن کر اس کا رنگ
نے مزدکو دیکھا۔ اس کی مطلوبہ کتاب اس کے ہاتھ میں
رہا ہے کو تو دیا دوں۔ "اے شرارت سے اس کے
باہل کوچھوا تھا۔

"یہ بھجے دے دیں۔" اس نے تھوڑا قریب جا کر
کتابی۔

"لے لو۔" مقدس نے آگے بڑھ کر کتاب پکلنے
چاہی لیکن اگلے پل اس کا یاد و وجہت کے ہاتھ میں
تھا۔ اس نے جھکے سے مقدس کو خوب پڑا لایا تھا۔
گرتے ہی اسی کی چعلی اڑا کر آگے آئی تھی۔

"جیسیں تھے کس نے بتایا ہے کہ تم غصے میں بت
خوب صورت لکتی ہو۔" وجہت نے بست پہار سے
اس کے غصے سے سخ پڑتے چھرے کو دیکھا۔ "آپ
پاکل بگل ہیں۔" مقدس نے بے بی سے کہا تھا۔
"یاں گل بھی تمہارے لیے ہوں۔" بڑا بے ساختہ جواب
لیا تھا۔

"اے کس حرم کے انسان میں آپ رہ کی جیز کا اڑ
نہیں ہو۔" وہ اپنی غصے سے باہر نکل گئی۔

اور تمہاری قربانی سب کچھ بتا دیا ہے۔ وہ خود بھی بت

شرمدند ہے۔ اپنے اس فصل پر کمی بارہہ مجھ سے اس سلسلے میں معالیٰ مانگ پڑکا ہے مگر میں اسے غلط انسان سمجھتا تھا۔ آج اس نے ثابت کر دیا کہ وہ برا انسان نہیں۔ بس پچھے واقعات اس کے ساتھ اس طرح منسوب ہوئے کہ۔ اس کا کردار مغلکوں ہو گیا لیکن اگر کوئی انسان اچھا بننا چاہے تو یہ اس کی بست بڑی بڑائی ہے۔ آج میں پورے تھیں سے کہہ سکتا ہوں مجھے تمہاری پسند پر خیر ہے۔ "انفار رضاۓ مقدس نے ان کے ساتھ پچھلے ایک بہت سے ہم اسی عذاب میں زندگی کر کماوادہ حیرت سے ان کا چھوڑ دیکھنے لگی پھر اس نے سامنے کھڑے وجاہت کو دیکھا جو اس کی آنکھوں میں دیکھ کر مسکرا یا تھا بہت پچھے تھا اس مسکراہٹ میں اس تھی۔" مقدس حیران پر شان ان کی صورت دیکھ رہی تھی۔ "میں جب میں نے تمہیں فون کیا تھا تو پھر وجہت کا فون آیا تھا تو میں نے پرشانی میں اسے ب پالتا ہوا۔ تھوڑی دیر بعد وہ یہاں تھا۔ اس نے صرف چھٹیں میں ورنہ اور لوگیں کام سلے حل کر دیا۔ بلکہ جھوٹا کیس کرنے والوں کو بھی معالیٰ ماننے پر مجبور کر دیا تھا۔ وہ چارہ صبح سے یہاں سے بہل پھر رہا ہے۔

"میں اس کے لئے لگ گئی۔" "مقدس نے پیارے اسے دھماکہ کیا ہے۔" مقدس نے پیارے اسے دھماکہ کیا ہے۔ اپر سے ان لوگوں نے جو یہیں کیا تھا۔ اس کا لاکھوں کا جنم تھی کہ کل پویس آئی تھی۔" مقدس حیران پر شان ان کی صورت دیکھ رہی تھی۔ "میں تھی تو اس کا اشارہ یا تھا۔" مسکراہٹ کو دھوڈھوٹی ہوئی۔ وہ پہن میں تھی تو اس کا اشارہ یا تھا۔" مقدس بے سانت اس کے لئے لگ گئی۔

"کیسی ہو گا۔" مقدس نے پیارے اسے دھماکہ کیا ہے۔

"میں ہوں۔" "مقدس نے اسے چپ دیکھ کر پوچھا۔

"میں نہ اپنی ہوں۔" مقدس نے اسے چپ دیکھ کر پوچھا۔

"میں تو۔" "عائشہ کچھ شرمدند لگ رہی تھی۔" مقدس نے اس کی شرمدندی محسوس کی تو بولی۔ "عائشہ ہم اب بھی دوست ہیں پر الی یا تھیں بھول جاؤ۔" "عائشہ

نے غور سے اس کے بدلتے بدلتے روپ کو دیکھا تھا۔

"بہت بدل گئی ہو۔" "عائشہ نے سرے پر تک نگ فور سے اسے دھمل۔ اس کی باتیں بھول جاؤ۔" پچھے سے اگر مقدس کے لگ لگ گئی۔

"وہ آج تو بڑے بڑے لوگ آئے ہیں۔" "ملانکہ کی آواز رہو، آستی ہوئی اس کی طرف پہنچی اور اس کے

گلے لگ گئی۔" "تم تینوں بھی نہیں سدھ رکتیں۔" مقدس نے ان تینوں کو دیکھ کر کمل۔

"مقدس پلیز میاڑو نہیں میں جانتی ہوں ہماری وجہ خوفی سے اسے بڑھی ہیں اور اس کا چھوڑ جوں کر

سے تمہیں بت تکلیف ہوئی ہے۔ لیکن میاڑا میں اپنے

102

امارے پیلا بھی تو ورس تھے تاہم ذریتے تھے کہ اہمات نے جانے کیا ہو ایک امیر زادہ جس کی بیٹی میش نیکت ہے وہ اس کو دل دیتا۔ گرو جہاں نے درست کام کر رہا تھا۔ اس نے کرون جھکا کر کمل۔ انفار رضاۓ مسکرا کر اسے ساتھ لگایا تھا۔ ان سے مل کر جہاں مقدس کی طرف بڑھا تھا۔

"چیز۔" اس نے بڑے استحقاق سے کہا تھا۔ سنتی رنگ بھری نظریں اس کی طرف اٹھی تھیں۔ عجیب کیوں سرشاری تھی۔ جو وہ اسے اندر اترنی محسوس کر رہی تھی۔ سب سے مل کر وہ لوگ گازی میں بیٹھ گئے تھے۔ سارا راستہ خود بخود مسکراتی رہی تھی وہ جاننی تھی کہ وہ مسکرا رہی ہے اس لیے اس نے چھوڑ کر کی طرف موڑ لیا تھا۔ وجہت نے ایک دوبار اس کی طرف دکھا اور مسکرا کر ڈرائی تھے کہ۔ پسچ کروہ والی ہیں کویا لیکے بارے میں بتانے لگی۔ بلکہ وجہت بہت غور سے اس کی خوشی کو دیکھ رہا تھا۔ پچھے دیر بعد وہ اٹھ کر اپنے کمرے میں جانے لگی وجاہت بھی اخاہر یہیوں کے پاس پہنچ کر اس نے وحید رولنی کی آواز سنی تھی۔

"وجہت خسوں مجھے تم سے ضوری بات کرنی

ہے۔" مقدس بھی رک گئی تھی۔

"جی ڈیہ۔"

"میں نے تمہیں رات کو کہا تھا کہ صحیح اسلام آباد تمہارا جانا کتنا ضروری ہے۔ تمہیں اندازہ ہے کتنا نقصان ہو سکتا ہے، تم مجھ سے تھے کمال۔" وحید یزدانی نے غصے سے وجہت کی طرف دیکھا تھا۔

یہی ہمیشیوں پر کھڑی مقدس پریشان ہو گئی تھی۔ کیا ابھی کوئی اور مصیبت یافتی ہے۔

"میں ضوری کام سے گیا تھا۔"

"تمہارے لیے بڑیں میں نقصان کوئی اہمیت نہیں رکھتا۔" اب وہ چھڑ گیا تھا۔

"رکھتا ہے۔" وجہت نے اسیں دیکھ کر کمل۔

"چھر تم کیوں بھول گئے۔" وجہت نے سپاٹ نظروں سے بہپ کو دیکھا۔

امارے پیلا بھی تو ورس تھے تاہم ذریتے تھے کہ

اہمات نے جانے کیا ہو ایک امیر زادہ جس کی

بیٹی میش نیکت ہے وہ اس کو دل دیتا۔ گرو جہاں نے

درست کام کر رہا تھا۔ اس نے کرون جھکا کر کمل۔

انفار رضاۓ مسکرا کر اسے ساتھ لگایا تھا۔

سے مل کر جہاں مقدس کی طرف بڑھا تھا۔

امارے پیلا بھی تو ورس تھے تاہم ذریتے تھے کہ

اہمات نے جانے کیا ہو ایک امیر زادہ جس کی

بیٹی میش نیکت ہے وہ اس کو دل دیتا۔ گرو جہاں نے

درست کام کر رہا تھا۔ اس نے کرون جھکا کر کمل۔

انفار رضاۓ مسکرا کر اسے ساتھ لگایا تھا۔

سے مل کر جہاں مقدس کی طرف بڑھا تھا۔

امارے پیلا بھی تو ورس تھے تاہم ذریتے تھے کہ

اہمات نے جانے کیا ہو ایک امیر زادہ جس کی

بیٹی میش نیکت ہے وہ اس کو دل دیتا۔ گرو جہاں نے

درست کام کر رہا تھا۔ اس نے کرون جھکا کر کمل۔

انفار رضاۓ مسکرا کر اسے ساتھ لگایا تھا۔

سے مل کر جہاں مقدس کی طرف بڑھا تھا۔

امارے پیلا بھی تو ورس تھے تاہم ذریتے تھے کہ

اہمات نے جانے کیا ہو ایک امیر زادہ جس کی

بیٹی میش نیکت ہے وہ اس کو دل دیتا۔ گرو جہاں نے

درست کام کر رہا تھا۔ اس نے کرون جھکا کر کمل۔

انفار رضاۓ مسکرا کر اسے ساتھ لگایا تھا۔

سے مل کر جہاں مقدس کی طرف بڑھا تھا۔

امارے پیلا بھی تو ورس تھے تاہم ذریتے تھے کہ

اہمات نے جانے کیا ہو ایک امیر زادہ جس کی

بیٹی میش نیکت ہے وہ اس کو دل دیتا۔ گرو جہاں نے

درست کام کر رہا تھا۔ اس نے کرون جھکا کر کمل۔

انفار رضاۓ مسکرا کر اسے ساتھ لگایا تھا۔

سے مل کر جہاں مقدس کی طرف بڑھا تھا۔

امارے پیلا بھی تو ورس تھے تاہم ذریتے تھے کہ

اہمات نے جانے کیا ہو ایک امیر زادہ جس کی

بیٹی میش نیکت ہے وہ اس کو دل دیتا۔ گرو جہاں نے

درست کام کر رہا تھا۔ اس نے کرون جھکا کر کمل۔

انفار رضاۓ مسکرا کر اسے ساتھ لگایا تھا۔

سے مل کر جہاں مقدس کی طرف بڑھا تھا۔

امارے پیلا بھی تو ورس تھے تاہم ذریتے تھے کہ

اہمات نے جانے کیا ہو ایک امیر زادہ جس کی

بیٹی میش نیکت ہے وہ اس کو دل دیتا۔ گرو جہاں نے

درست کام کر رہا تھا۔ اس نے کرون جھکا کر کمل۔

انفار رضاۓ مسکرا کر اسے ساتھ لگایا تھا۔

سے مل کر جہاں مقدس کی طرف بڑھا تھا۔

امارے پیلا بھی تو ورس تھے تاہم ذریتے تھے کہ

اہمات نے جانے کیا ہو ایک امیر زادہ جس کی

بیٹی میش نیکت ہے وہ اس کو دل دیتا۔ گرو جہاں نے

درست کام کر رہا تھا۔ اس نے کرون جھکا کر کمل۔

انفار رضاۓ مسکرا کر اسے ساتھ لگایا تھا۔

سے مل کر جہاں مقدس کی طرف بڑھا تھا۔

امارے پیلا بھی تو ورس تھے تاہم ذریتے تھے کہ

اہمات نے جانے کیا ہو ایک امیر زادہ جس کی

بیٹی میش نیکت ہے وہ اس کو دل دیتا۔ گرو جہاں نے

درست کام کر رہا تھا۔ اس نے کرون جھکا کر کمل۔

انفار رضاۓ مسکرا کر اسے ساتھ لگایا تھا۔

سے مل کر جہاں مقدس کی طرف بڑھا تھا۔

امارے پیلا بھی تو ورس تھے تاہم ذریتے تھے کہ

اہمات نے جانے کیا ہو ایک امیر زادہ جس کی

بیٹی میش نیکت ہے وہ اس کو دل دیتا۔ گرو جہاں نے

درست کام کر رہا تھا۔ اس نے کرون جھکا کر کمل۔

انفار رضاۓ مسکرا کر اسے ساتھ لگایا تھا۔

سے مل کر جہاں مقدس کی طرف بڑھا تھا۔

امارے پیلا بھی تو ورس تھے تاہم ذریتے تھے کہ

اہمات نے جانے کیا ہو ایک امیر زادہ جس کی

بیٹی میش نیکت ہے وہ اس کو دل دیتا۔ گرو جہاں نے

درست کام کر رہا تھا۔ اس نے کرون جھکا کر کمل۔

انفار رضاۓ مسکرا کر اسے ساتھ لگایا تھا۔

سے مل کر جہاں مقدس کی طرف بڑھا تھا۔

امارے پیلا بھی تو ورس تھے تاہم ذریتے تھے کہ

اہمات نے جانے کیا ہو ایک امیر زادہ جس کی

بیٹی میش نیکت ہے وہ اس کو دل دیتا۔ گرو جہاں نے

درست کام کر رہا تھا۔ اس نے کرون جھکا کر کمل۔

انفار رضاۓ مسکرا کر اسے ساتھ لگایا تھا۔

سے مل کر جہاں مقدس کی طرف بڑھا تھا۔

امارے پیلا بھی تو ورس تھے تاہم ذریتے تھے کہ

اہمات نے جانے کیا ہو ایک امیر زادہ جس کی

بیٹی میش نیکت ہے وہ اس کو دل دیتا۔ گرو جہاں نے

درست کام کر رہا تھا۔ اس نے کرون جھکا کر کمل۔

انفار رضاۓ مسکرا کر اسے ساتھ لگایا تھا۔

سے مل کر جہاں مقدس کی طرف بڑھا تھا۔

امارے پیلا بھی تو ورس تھے تاہم ذریتے تھے کہ

اہمات نے جانے کیا ہو ایک امیر زادہ جس کی

بیٹی میش نیکت ہے وہ اس کو دل دیتا۔ گرو جہاں نے

درست کام کر رہا تھا۔ اس نے کرون جھکا کر کمل۔

انفار رضاۓ مسکرا کر اسے ساتھ لگایا تھا۔

سے مل کر جہاں مقدس کی طرف بڑھا تھا۔

امارے پیلا بھی تو ورس تھے تاہم ذریتے تھے کہ

اہمات نے جانے کیا ہو ایک امیر زادہ جس کی

بیٹی میش نیکت ہے وہ اس کو دل دیتا۔ گرو جہاں نے

درست کام کر رہا تھا۔ اس نے کرون جھکا کر کمل۔

انفار رضاۓ مسکرا کر اسے ساتھ لگایا تھا۔

سے مل کر جہاں مقدس کی طرف بڑھا تھا۔

امارے پیلا بھی تو ورس تھے تاہم ذریتے تھے کہ

اہمات نے جانے کیا ہو ایک امیر زادہ جس کی

بیٹی میش نیکت ہے وہ اس کو دل دیتا۔ گرو جہاں نے

درست کام کر رہا تھا۔ اس نے کرون جھکا کر کمل۔

انفار رضاۓ مسکرا کر اسے ساتھ لگایا تھا۔

سے مل کر جہاں مقدس کی طرف بڑھا تھا۔

امارے پیلا بھی تو ورس تھے تاہم ذریتے تھے کہ

اہمات نے جانے کیا ہو ایک امیر زادہ جس کی

بیٹی میش نیکت ہے وہ اس کو دل دیتا۔ گرو جہاں نے

درست کام کر رہا تھا۔ اس نے کرون جھکا کر کمل۔

انفار رضاۓ مسکرا کر اسے ساتھ لگایا تھا۔

سے مل کر جہاں مقدس کی طرف بڑھا تھا۔

امارے پیلا بھی تو ورس تھے تاہم ذریتے تھے کہ

اہمات نے جانے کیا ہو ایک امیر زادہ جس کی

بیٹی میش نیکت ہے وہ اس کو دل دیتا۔ گرو جہاں نے

"انف از انف، آج تم نے اپنی محبت کر اس کر دی
چالا بے د صرف تم ہو۔ وجہت یروانی نے اگر اپنی
زندگی میں کسی کو چھوایے تو وہ بھی تم ہو۔ لیکن تم نہیں
بھجوکی، تمیں کیا پڑے محبت کیا ہوتی ہے۔ میری
مجبوڑی یہ ہے کہ میں تمیں تکلیف میں تمیں دیکھے
سکتا اور تمہارے ہی تمہارے بغیرہ سکتا ہوں۔ لیکن میں
تمیں یقین دلاتا ہوں اب تمیں کوئی تکلیف میں
ہو گی منزد تمیں مجھے ستانیں پڑے گا۔ میں
تمہارے طلب میں اپنی محبت پیدا نہیں کر سکا۔ شاید
میری محبت میں میری دیواری گئی میں کوئی کی رہ گئی ہو گئی
لیکن میں اپنے دل سے تمہاری محبت کو بھی نہیں کاٹا
سکتا۔ میں چاہ کر بھی تم سے نفرت نہیں کر سکتا۔ اب
اس کی آواز بھر لئے گئی تھی۔ وہ ایک دم باہر نکل گیا
تحل۔ مقدس اب بھی ساکت پیغمبیر ویش ویحہ رہی ہی
جمد پکھو درپلے وہ کھڑا تھا۔

★ ★

"وجہت اتنی رات کو مال کیوں پیشے ہو۔" آمنہ
خاتون نے حیرت سے لان میں پیشے وجہت سے پوچھا
تھا۔

"وجہت میں کیا پوچھ رہی ہوں پچھے یہاں کیا کر
رہے ہو، مقدس کمال ہے۔" وہ اب بھی پکھہ نہیں کو
تھا۔ آمنہ خاتون نے غور سے اس کے پچھے چہرے کو
دیکھا تھا۔

"چلو میرے ساتھ۔" آمنہ خاتون نے اس کا پابند
پکڑ کر کما توہہ بغیر کوئی سوال کیے ان کے ساتھ چل پڑا
تحل۔ ان کے کمرے میں آگئے صوف پر پیٹھہ کھا تھا۔
"مجھے بتاؤ وجہت کیا ہے۔" اس کی آگئے
ایک قطرہ گرا تھا۔ آمنہ خاتون نے ترپ کر اس کا چھو
اوچا کیا تھا۔

"وجہت کیا ہوا، تم رو کیوں رہے ہو۔" آمنہ
خاتون کی آنکھوں میں بھی آنسو آگئے تھے۔ تو بھی
بھی نہیں روا تھا بڑی سے بڑی بات پر بھی نہیں پھر
آج کیوں۔

"داوی مال میں ہار گیا ہے میں نے سب سے زیادہ
چھاہو ہی مجھے سے نفرت کرتی ہے میں اب منزد اس کی

ہے میری محبت کو ہوں جیسا چیپ اور تمہرہ کا اس نام
اے کر تم نے میری محبت کو گلی دی ہے۔ تمیں ہے
اگر مجھے ہوں ہوتی کیا ہے۔ اگر مجھے ہوں ہوتی تو میں
کر سے شادی کرتا صرف تمیں اپنی ہوں کا شاد
ہاں اور یہ پار بار شادی کا لطف۔ جو تم مجھے دے رہی ہو کیا
ہاتھی ہو، تم اس کے بارے میں بلکہ تم کیا جاتی ہو
ہیرے بارے میں بھی تم نے میرے بارے میں
پا چلا۔ وجہت کی آنکھیں اس قدر سخ ہو رہی
لیکن میں اپنے دل سے تمہاری محبت کو بھی نہیں کاٹا
سکتا۔ میں چاہ کر بھی تم سے نفرت نہیں کر سکتا۔ اب
اس کی آواز بھر لئے گئی تھی۔ وہ ایک دم باہر نکل گیا
تحل۔ مقدس اب بھی ساکت پیغمبیر ویش ویحہ رہی ہی
جمد پکھو درپلے وہ کھڑا تھا۔

"میں تو بہت برا ہوں تم تو اچھی ہو نا میں اچھا
سلان نہیں تم تو ہوتا اتنا تو تم بھی جانتی ہو گی کہ شوہر
کے کیا حقوق ہیں یہوی کے کیا فرائض ہیں۔ بھی تم
لے اپنے فرائض کو پورا کیا کبھی اپنا حق استعمال کرتے
اے میرے تم سے زبردستی کی میں شراب پیتا تھا۔

تھیں نظر تیا میں نے شراب چھوڑ دی گئی کس کے
لئے تمہارے لیے یہ تمیں نظر نہیں آیا۔ میں نے
ہمیں پانے کے لیے کیا کیا ہے تمیں یادے میں تم سے
کتنی محبت کرتا ہوں وہ تمیں نظر نہیں آیا۔ تمیں
مقدس کو جھنکا گا تھا۔ صرف ایک پل کی بات تھی۔

غصے نے پوری طرح اسے اپنی لپٹ میں لیا تھا۔ "آپ
کو داد دینی ہو گئی آپ نے خود را اپنی دیر تک قابو رکھا۔
لیکن آج آپ کی اصلیت بھی محل نہیں۔" وجہت
نے بھجن بھری نظروں سے اسے دیکھا۔

"محبت کا برا اچھا ڈھونگ کر لیتے ہیں آپ میں تو
کب سے انتظار کر رہی تھی کہ آپ کب اپنی اصلیت
کر آتے ہیں آج پہ چل ہی گیا۔ آپ بھی بھی اپنے
تمیں ہو گئے میں ہی خلاط نہیں کا شکار ہو گئی تھی۔ میں
ایک شادی کر کے بھی آپ کی تھی نہیں ہوئی جو اپنی
ہوں کو پورا کرنے کے لیے آپ نے مجھے سے شادی
کی۔ آپ کو تو کسی اپنے بھی۔" اس کی بات

اوھری رہ بھی تھی وجہت نے گھر اس کے منہ رہا۔

"تم اسے توہہ اور کھدا اور کہتا ہے تو تباہ۔" اب اس
کے ساتھ بھر کر دیا۔ "آپ کو کوئی احسان نہیں کیا۔ اس بات کو
پاکیں گے اس کے ساتھ رکھے وہ بھی پھر آنکھوں سے
چھکا لے گی۔" اس کی آنکھیں سخ ہو رہی ہیں۔
"وہ کام زیادہ ضروری تھا اور منصور کے ذریعے پر ز
میں نے بھجوائیے تھے اور نہیں کام سکا۔ بھی حل ہو گی
ہے۔ آپ کا کوئی نقصان نہیں ہوا۔" اس کی آواز میں
غصہ صاف ہو گیا؛ اور بھا تھا۔ اپنی جگہ کھنڈی مقدس
بالکل ساکت ہو گئی تھی۔
"یہی کوئی اتنی محبت کر سکتا ہے۔"

"مقدس اب بس کو میری سزا کو اٹھ کر دے۔"
ایسے اپنے بہت قریب وجہت کی بیوی جمل آواز سنی
تھی۔ مقدس نے وجہت کو خود پر جھکتے دیکھا تھا۔
تھی گفتگو کی بنیاد پر اس کا سارا افسوس ختم ہو گیا تھا۔
ایک دم تھیسے ہتھی تھی۔ اس کی سائیں اب تک بے
تر تسبیح تھیں۔ فون پر میسیح ریکارڈ ہوتے ہی
اُس سرگفتگی میں اشارت ہوئی تھی۔

"ظاہری بات ہے مجھے تم سے زیادہ کوئی چیز
پیاری نہیں۔" مقدس کے سامنے کا سارا امظرا و مذہلا
لیکھا تھا ویچیزی سے بیڑھیاں عبور کرتی ہوئی کمرے
میں آئی تھی۔

"کیا میں اتنی خوش قسم ہوں کہ ایک ٹھنڈی ایسا
ہے جو مجھے بہت انتہا محبت کرتا ہے۔" میں نے اسے کیا
روا۔ "اس نے اسکا فاتح اسکا فاتح۔ بھی دروازہ کھلنے
اور پھر بند ہونے کی آواز آئی تھی۔" مقدس نے

آنسوں کو ساف کیا اور بیاہر آگئی۔ وجہت نے مزک
اس کی طرف دیکھا تھا لیکن بولا نہیں وہ پکھو درپلے ایسے ہی
کھڑی ہاتھ کی الگیوں کو موزوئی ترقی۔

"پکھ کرتا ہے۔" اس نے مقدس کے قریب آگے
کھا تھا۔

غصے نے پوری طرح اسے اپنی لپٹ میں لیا تھا۔ "آپ میں تو
کو جھنکا گا تھا۔ صرف ایک پل کی بات تھی۔" میں
اور پھر بند ہونے کی آواز آئی تھی۔ مقدس نے

آنسوں کو ساف کیا اور بیاہر آگئی۔ وجہت نے مزک
اس کی طرف دیکھا تھا لیکن بولا نہیں وہ پکھو درپلے ایسے ہی
کھڑی ہاتھ کی الگیوں کو موزوئی ترقی۔

"آپ نہیں تھے۔" اس نے مقدس کے قریب آگے
کھا تھا۔

"تمہنکس کہنا چاہتی تھی۔" "تمہنکس فار واش۔" وجہت نے اس کے
جھکے سر کو دیکھ کر پوچھا۔

"آپ نہیں۔" مقدس کے کہنے سے پہلے
وجہت نے اپنے اخاکار سے منع کر دیا۔

"میں نے تم پر کوئی احسان نہیں کیا۔ اس بات کو
یہی نہیں کر دیا۔ بھر کا اور کہتا ہے تو تباہ۔" اب اس
تھی سرگفتگی کی پوری تھا۔

"تمیں اور پکھ نہیں۔" مقدس کہ کہنے کی حد تک
اس دیکھنے لگی۔ اس کی آنکھیں سخ ہو رہی ہیں۔

نفرت برداشت نہیں کر سکتا۔ ”وجاہت کی بات پر وہ
سمجھتے ہو کہ کس کی بات کر رہا ہے۔ انہوں نے اسے
بولنے دیا تھا۔

”میری محنت کو وہ ہوں کہتی ہے۔ میری شادی کو وہ
میری عیاشی بھتی ہے۔ میں نے کیوں کیا ایسا وہ اسے
نظر میں آیا۔ مجھے لئے تمہارے لئے جائے رونے لگی۔ اس کا
قابل ہے کہ اس سے نفرت کی جائے۔“ اس نے اسے
اختیار سرنگی میں بھلایا تھا۔ اس کی آنکھوں میں اپنا عکس دیکھا تھا۔ لیکن میں غلط
تحاوادی مال وہ صرف میری آنکھ کا درجہ کا تھا۔ میں آنکھ
بھی اتنا ہی ادھورا ہوں دلوی مال جتنا پڑے تھا۔ اب
اس کی تو اواز بھرانے لگی تھی آمنہ خاتون نے بے
اختیار آگے پڑھ کر اسے گلے لگایا تھا۔ وہ اس کا روپ
بھج سکتی تھیں کیونکہ مقدس کے لیے اس کی دیواری
سے دو اف ٹھیں۔

ساری رات مقدس نے وہ بیٹھے گزار دی تھی
لیکن وجہت والہن نہیں آیا تھا۔ وہ اس سے معانی
ماننا چاہتی تھی۔ پہلی باری میں کیوں بیٹھ فسے میں اس سے
غلط ہو جانا تھا۔ اب بھی اس نے سوچے کبھی بغیر اتنی
بکواس کر دی تھی۔ ساری رات وجہت کی باتیں اس
کے دلاغ میں گوئی رہی تھیں۔ وہ من درجہ کیچے آئی
تھی۔ سناشے کی میز رہ سب موجود تھے۔ اس کے سلام
ڈین اور دلوی مال نے جواب دیا تھا جبکہ وجہت نے نظر
اخراں بھی اس کی طرف نہیں دیکھا تھا۔ اس کی نظر میں
خبر پر گھسی۔ سناشے کے دوران وہ کن انکھوں سے
پاریا اسے دیکھتی رہی لیکن وہ خاموشی سے مانتا کرنے
میں مصروف تھا۔ جاتے وقت دیہی نے بیٹھ کی طرح
اسے پار کیا تھا۔ وجہت دلوی مال سے پار لے کر
اس کی طرف دیکھے بغیر پاہر نکل گیا تھا۔ حالانکہ وہ
جانے سے پہلے اس سے پھونپھون کر کر جانا تھا۔ اس
کی آنکھیں بیلنی سے بھرنے لگی تھیں آمنہ خاتون نے
غورے اس کے ترے ہوئے چڑے کو دیکھا تھا۔

”درال جب وجہت کی شادی ہوئی تھم یہاں
نہیں تھے۔ اس نے بھی اچانک فیصلہ کر لیا۔ کہاں تو
مقدس تم میرے کمرے میں آؤ مجھے تم سے بات
اس کو کوئی اچھی نہیں لگتی تھی اور کہاں اتنی جلدی۔
خیر کل میں نے وجہت کو اسی سلسلے میں فون کیا تھا۔
مزل نے بھی کیا تھا میں کیا بات کرنی ہے کیا
بچھپھی اکی وہ ٹھیں اپنی جانی تھی انسیں کیا بات کرنی ہے کیا
اس کی بھت نے بھی تم پر اثر نہیں کیا۔“ انہوں نے

لے کر آئے تھے۔ اس میں غلط کیا تھا اس اس نے جو
وہ کرتے کیں وہ قاتل اعتراض ہیں مگر معاف تو کی جا
سے کہا تھا۔

”وجہت تو شادی کے بعد اتنا کم نظر آتا ہے
میباں بھی آف میا ہے۔ اب بھی میں اس لیے آئی
تھی۔ شاید لگر مل جائے تو مبارکبادیوں یہاں خیر آپ
ہے تا ان کی نظروں میں آج تمہاری عزت پلے سے
نیا ہے اور ویسے تم اس کی زیادتیوں کا بدلہ اس سے
نہیں۔“ اس کی بات پر آمنہ خاتون سکر دیں۔

”زار اتم پاکل نہیں پاکل اسی طرح ہو
اے تکلیف پنچا کر لیتی رہی ہو۔“ آمنہ خاتون کی
بات پر وہ اپنا ہونٹ دانتوں سے کچلے گئی تھی۔ ”جمل
تک گر راب کی بات ہے تو یہ میں نہیں جانتی کہ اس
نے یہ کب سے کیا۔ لیکن اگر اس نے تم سے وعدہ کیا
ہے وہ چھوڑ دے گا تو اس کی گارنی میں تمہیں دیتی
ہوں اور جمل تک شادی کا سوال ہے تو اس کا صرف
نام ہے حقیقت تو صرف تمہاری شادی کی ہے۔ پہلی
شادی اس کے باپ نے اپنے بزرگ پارٹر کی بیٹی سے کی
ایپنے بزرگ کے مزمل کے کھنے مراس کی جا بکا
بہت بدی کی۔ اب بھی مزمل کے کھنے مراس کی جا بکا
بندوست بھی وجہت نے کیا ہے۔ لیکن ٹکریہ کے
لے جب بھی فون کرو موصوف نہیں۔“ آمنہ خاتون
نے غور سے مقدس کا سفید پر تماہو اچھوڑ دیکھا تھا۔

”جب ہم اسکوں میں پڑھتے تھے تو لاکیاں اس
کے پیچے دیوالی تھیں لیکن یہ تو وہ تی کا بھی روادر
لیں تھا میری بھتی میں میں اتنا لٹک بڑا اب بیوی کو
وہ تو بھجو نہیں گئی لہذا یہ شادی پچھوڑنے بعدی نہیں ہو
گئی تھی۔“ آمنہ خاتون خاموش ہو گئی۔ ”بڑا سے
صرف اپنوں نے استعمال کیا اس میں اس کا کافی قصور
ہے اب تک وہ صرف وہ سروں کے لیے زندگی کیا رہا
ہے۔“ اچھا آئی تھی اچھا مقدس میں چلتی ہوں وجہت
آئے تو اسے ضرور بتا دیں اور کیس مزمل کو فون کر
لے۔“

اس کے جانے کے بعد مقدس کتنی دریک ویسے
لی بیٹھی رہی تھی کہ آمنہ خاتون خود اٹھ گر اس کے
کھدو کر دیتی۔ مگر اس نے بھی کوئی غلط کام نہیں کیا
ہاں آگئیں۔

”مقدس میں تمہاری باتوں کا جواب دیتا چاہتی
اہل۔ تم نے چالا جس طرح وجہت نے تمہیں شادی
کے لیے بھجو رکیا لیکن اس کی حالت میں جانتی ہوں ان
لئی حرکت کی جس پر وہ خود کیا میں بھی نہیں گردہ
بھی تمہاری محنت میں ہی کیا ہے ہاں۔“ اب مقدس
اہل نے اس نے ایسا کیا ہو گا لیکن ہم تمہارا باقاعدہ
راہ لے کر گئے تھے۔ تمہیں پوری عزت کے ساتھ
اس کی محنت نے بھی تم پر اثر نہیں کیا۔“ انہوں نے

لیکن ان کی سمجھی گی اس کے لیے پریشان کن تھی۔
”مقدس رات کیا ہوا تھا۔“ اب انہوں نے اسے
سے پوچھا تھا تو وہ کچھ کہنے کی بجائے رونے لگی۔ اس کا
روتا میچ کر وہ زم رک گیا۔

”مقدس تم مجھے صرف اتنا بتاؤ وجہت کیا اسے
قابل ہے کہ اس سے نفرت کی جائے۔“ اس نے اسے
اختیار سرنگی میں بھلا کیا تھا۔ اسے بالہ ہے میں نے

”چھر کیوں تم نے اس سے ایسا رویہ اختیار کر کیا
ہے کہ وہ ثوٹ گیا ہے۔“ تب اس نے آمنہ خاتون کو
سب بتا دیا۔ کس طرح وجہت نے اسے شادی کے
لئے بھجو رکا تھا۔ اس کی سوچ کیا تھی۔ مال باپ کا
روپی۔

”دلوی مال میں کیا کرتی مجھے سمجھ نہیں آئی کہ میں
کیا کروں کیا سچ ہے کیا غلط ہے۔“ وہ مسئلہ روہی
تھی۔ دروازے پر دستک کے ساتھ شافعہ نے اندر
بجا گا تھا۔

”بڑی بی بی وہ کوئی زار اپی بی آئی ہیں۔“ شافعہ کے
پیغام پر مقدس چوکی گئی۔

”اے بھٹاؤ ہم آتے ہیں چلو چڑھو صاف کر وہ
وجہت کے کلاس فیلو کی یہوی ہے۔“ ممیں مل لو،“ ہم پھر
بات کرتے ہیں۔“ ان کی بات پر وہ پریشان ہو گئی تھی۔
انہیں دیکھ کر وہ لڑکی کھڑی ہو گئی تھی۔

”سلام علیکم آئی تھی کیسی ہیں۔“ وہ آمنہ خاتون
کے گلے متین بولی پھر جراہی سے اس کی طرف کیا
”یہ وجہت کی یہوی ہے مقدس۔“ انہوں نے اس کا
تھارف کر لیا۔

”او اچھا بھی جیسا ساتھا تمہارے بارے میں تم
پاکل دیکھی ہو۔“ بت خوشی ہوئی تم سے مل کر۔“ وہ اس
کے گلے لگتے ہوئے بولی۔

”درال جب وجہت کی شادی ہوئی تھم یہاں
نہیں تھے۔ اس نے بھی اچانک فیصلہ کر لیا۔ کہاں تو
مقدس تم میرے کمرے میں آؤ مجھے تم سے بات
اس کو کوئی اچھی نہیں لگتی تھی اور کہاں اتنی جلدی۔
خیر کل میں نے وجہت کو اسی سلسلے میں فون کیا تھا۔
مزل نے بھی کیا تھا میں کیا بات کرنی ہے کیا
بچھپھی اکی وہ ٹھیں اپنی جانی تھی انسیں کیا بات کرنی ہے کیا
اس کی بھت نے بھی تم پر اثر نہیں کیا۔“ انہوں نے

بھرائی ہوئی تھی۔ مقدس کو دیکھا تھا۔ پھر بولیں تو ان کی آواز ہوا تھا۔

بھرائی ہوئی تھی۔
 ”کل میں نے پہلی بار وجہت کو روئے دیکھا تھا۔
 تمہاری وجہ سے جب وہ پہلی بار تم سے ملا تھا تو اس
 نے مجھے سے کہا تھا ”لوی ماں مقدس کو دیکھ کر مجھے ایسا
 لگا کہ میں مکمل ہو گیا ہوں اور کل اس نے مجھے کہا کہ
 میں آج بھی اتنا ہی ادھورا ہوں لوی ماں بھتاپلے تھا۔
 کیوں مقدس کوں کیا ایسا تم نے“ ان کی بات مردہ
 دینوں با تھوں میں چوچھا کر زور زور سے روئے گئی
 تھی۔ ”لوی ماں میں بھی ان سے محبت کرتی ہوں اب
 سے نہیں پڑتے نہیں کہ سے لیکن مجھے احساس اب
 ہوا ہے۔“ انہوں نے بے ساختہ اس ساتھ گالیا تھا۔
 ”تو پھر اس کا انکھیار بھی کرو۔“ انہوں نے مشورہ

”تمہارا معاملہ ہے جو مرضی کرو۔“ مقدس نے
وحید روزانی کی غصیلی آواز سن۔ وہ سخ پھرے کے
ساتھ حیران پر شان کھڑی تھی۔ بھی اس نے نہ اسے
کہا تھا۔ ”محبت تو یہ ہے پسند تو یہ ہے کہ میں جیسی
ہوں کوئی مجھے دیے ہی اپنا کے۔“ اس کی آنکھوں میں
آنسو آئے گے تھے اس نے دونوں ہاتھ پھرے پر رکھ
لیے تھے۔ اس نے یہاں سے غلط سمجھا۔ اس کی محبت
کی تقدیری کی۔ جب قست نے وجہت کا نام اس
کے ساتھ جوڑا تھا تو اس میں اس کی بھلائی تھی لیکن وہ
اسے اب سمجھی تھی۔ جب وجہت اس سے دور ہو رہا
تھا۔ وہ اس سے بات کرنا چاہتی تھی وہ اسے دیکھتا تک
نہیں تھا۔ وہ بیٹل سے یہڑیاں اترنے لگی۔
”ویکلم سرویکلم میڈم آپ کا ہی انتظار تھا۔“ ان
کے گاڑی سے اترنے تھے کی کلی تھدا میں لوگ ان کی
طرف آئے تھے اور بے ان کے ہاتھوں میں پکڑائے
تھے اسی بست اچھی رہی تھی سب نے ہی ان دونوں کو
مار لیا۔ مار لیا تھی مقدس جو کچھ پرشان تھی اب مطمئن
ہوئی تھی۔
وہ اپسی میں کارڈ رائیو کرتے ہوئے وجہت نے
ایک نظر مقدس کو دیکھا۔
”میں کل امریکہ جا رہا ہوں کتنے عرصے کے لیے

میں خود بھی نہیں جانتا۔ تم اسے میری خود غرضی کہ لو
واہو! بھی میں چاہ کر بھی تمہیں چھوڑ سکتا میرا تام
یو شتمارہ تام کے ساتھ رہے گا الیت میں تمہارے
ساتھ نہیں رہوں گا مگر تمہیں تکلیف نہ ہو۔“
مقدس نے چبڑا کروکر طرف دکھل دیکھنے والے
اگر کی طرف نہیں رکھ دیکھ رہا تھا۔ وہ اسے کہنا چاہتی تھی کہ

ک اس کے نہ ہونے سے اسے تکلیف ہو گی وہ اس سے معامل مانگنا چاہتی تھی۔ اس نے بیش اسے غلط سمجھا تھا۔ بھی اس نے دعویٰ کیا تھا کہ یہ نامگن سے وہ اس سے محبت کرے۔ لیکن آج وہ اسی سے محبت کر پڑی گئی۔ وہ وجہت کی تکلیف کا اندازہ اب کر سکتی تھی۔ کیونکہ وہ خود اس کی محبت میں گرفتار ہو گئی تھی کہ آتے ہی وہ گازی سے اتر کر اندر چلا گیا جبکہ وہ لتنی

”آپ آپ بستہ ہرے ہیں۔“

"ب میں نے کیا کیا ہے؟" وجہت کی بات پر اس کاچروں سخن ہو گیا تھا درڑ کن ایک دم تیر ہوئی تھی۔

”میں کیا۔“ وجہت نے اس کا چھو اونچا کر کے پوچھا۔

"بہت بڑے ہیں۔" مقدس کی بات پر وہ فرمائے۔ لگا کہ
خس پر اپھر ایک دم دور جا کر کھڑا ہو گیا۔ مقدس نے
حست سے اسے بچھے شستے کھا لے۔

"میں جانتا ہوں میری محنت تم پر اڑ انداز ہو گئی
میں جانتا ہوں تم بھی مجھے چاہئے کلی ہو۔ لیکن یہ
وہ رُنگ نہیں اب بھی اقرار چاہتی ہیں۔ میرا وہ تھوڑا تم سے
تمہاری ذات کا نیچن چاہتا ہے۔" وجہت نے اپنی
پسیں چھپا کر کہا تھا۔ مقدوس نے اُک نظر خوب سے

دور کھڑے وجہت کو دیکھا اور اگلے ہی پل پر اس کی
کھلی یادوں میں ساگنی تھی وجہت نے اسے اپنے
حصار میں لے لیا تھا۔

• •

میں خود بھی نہیں جانتا۔ تم اسے میری خود غرضی کہ لو
واہو بھی میں چاہ کر بھی تمہیں نہیں چھوڑ سکتا میرا نام
یو شتمارہ نام کے ساتھ رہے گا الیتہ میں تمہارے
ساتھ نہیں رہوں گا ماگر تمہیں تکلیف نہ ہو۔
مقدوس نے چبڑا کرو جاہت کی طرف دیکھ لے ٹکن وہ
اگر کوئی طرف نہیں رکھ رہا تھا وہ اسے کہنا جاہتی گی

ک اس کے نہ ہونے سے اسے تکلیف ہوئی وہ اس سے معالیٰ مانگنا چاہتی تھی۔ اس نے بیٹھ اسے غلط سمجھا تھا۔ بھی اس نے دعویٰ کیا تھا کہ یہ نامکن ہے۔ اس سے محبت کرے لیکن آج وہ اسی سے محبت کر پڑی تھی۔ وہ وجہ بت کی تکلیف کا اندازہ ب کر سکتی تھی۔ کیونکہ وہ خود اس کی محبت میں گرفتار ہو گئی تھی کہ آتے ہی وہ گاڑی سے اتر کر اندر چلا گیا جکہ وہ لکھی

در ایسی بحثی رہی پھر وہ بیا ہر نکل آئی۔

کرے کے سامنے وہ کتنی دیر کھڑی رہی پھر دروازہ
کھول کر اندر آگئی وجہت پڑے بیک میں رکھ رہا
تھا۔ اس نے ایک نظر مقدس کو دیکھا اور پھر اپنے کام
میں مصروف ہو گیا۔

"وجاہت" مقدس نے قریب جا کر اسے پکارا
کیون وہ اسی طرح مصروف رہا۔ مقدس کی آنکھوں میں
یہ لب بچ ہوا شروع ہو گیا تھا۔

"وجاہت آئی ایم سوئی۔" مقدس کے معانی
ساتھے پر بھی جب وہ کچھ نہیں بولا تو مقدس دونوں
ہاتھوں میں چڑھا کر رونے لگی وجاہت نے پٹا کر
اسے دیکھا مقدس کے آنسو بیٹھ سے اس کی کمزوری
برہتے وہ جو سے نکل کرنے کا راہ درکھاتا تھا فرا۔
مولانا۔

"مقدس پلیز خود اتنا بھک کرتی ہو اور اپنی وفھر رو
نہیں تی ہو۔" وجہت نے اس کے چہرے سے باخو
ٹالتے ہوئے کہا اور پھر انگلیوں سے اس کے چہرے بر

آئے آنسو صاف کرنے لگا "وادی مال سے تو کہتی ہو کہ
— میرے پاس آتے ہی چب کیوں ہو جاتی ہو۔"
و بناہات کی بیات پر اس نے چونک کرائے وکھلائے
"آپ کو کس نے بتایا۔" اس نے خفی سے

109

108