

چلو چاہیے نہ جائیں تم



سب اس گل

”چلو چاہت بھائیں ہم“

”مے آئی کم ان سر؟“ محمد علی نے افس کے دروازہ میں سے اندر جھانکتے ہوئے اجازت مانگی۔

”آؤ علی، میں تمہارا ہی انتظار کر رہا تھا۔“ یاسین بیک نے اسے دیکھتے ہی فائل سے نظریں اٹھائیں۔

”جی سر فرمائیے؟“ وہ میز کے قریب چلا آیا۔

”علی میں گزشتہ تین ماہ سے تمہاری کارکردگی سے بے حد خوش ہوں اور میں نے فیصلہ کیا ہے کہ تمہیں کپٹی کی طرف سے گھر اور گاڑی کی سہولت دے دی جائے۔“

”بہت شکر یہ سرا“ علی نے خوشی سے مسکراتے ہوئے کہا۔

شکریے کی کوئی بات نہیں ہے علی۔ یہ تمہارا حق ہے۔ جب سے تم نے ہماری کپٹی کو جوآن کیا ہے، کپٹی بہت فائدے میں جا رہی ہے۔ تم اپنے کام کی باریکیاں خوب جانتے ہو۔“

یاسین بیک اپنی تمام تر خود غرضی کے باوجود اس کی ذہانت کا اعتراف کرنے پر مجبور تھے۔ انہوں نے اس کی تعریف دل سے کی تھی۔

”کام کی باریکیاں کیا سر، بس یوں کہتے کہ اپنے کام سے انصاف کرنے کی کوشش کرتا ہوں۔“ علی نے عاجزی سے کہا۔

Shehryz Khan.

Yahoo & Facebook I.D: shezyz-khan-1020@yahoo.com.

Email Address: shezyz931@gmail.com.

فہرست

7	”چلو چاہت بھائیں ہم“	✿
205	محصومہ	✿
223	سالگرہ	✿
232	اور موسم خوشگوار ہو گیا	✿

Free pdf Library
11-12-2020
Shehryz Khan

”ویل سیڈ“ یا سین بیگ ہنس پڑے۔

”اب میرے لیے کیا حکم ہے سر؟“

”بھئی اس وقت تو تم ہمیں تاؤ کرتے کس قسم کے بنگلے میں رہائش اختیار کرنا چاہتے ہو، گاڑی کون سے ماڈل کی پسند ہے تمہیں، ہمیں تاؤ تاکہ ہم جلد از جلد تمہیں یہ سہولیات فراہم کر سکیں۔“

”کیوں بھئی! لوگ تو ترستے ہیں ان چیزوں کے لیے اور سب نے خوشی خوشی اپنی پسند بنا کر یہ مراعات حاصل کی تھیں ہم سے، پھر تم کیوں انکار کر رہے ہو؟“

یا سین بیگ نے نہایت حیرت سے اسے دیکھتے ہوئے پوچھا تو وہ مسکراتے ہوئے بولا:

”سر ان سب لوگوں کی بات اور ہے۔ وہ شادی شدہ ہیں، بچوں والے ہیں، یا ان کی فیملیز بڑی ہیں۔ لیکن سر میرے ساتھ اس قسم کا کوئی پرالیم نہیں ہے۔ آئی مین، میں تو اکیلا ہوں سب اس لیے بگ اور کار لے کر کیا کروں گا۔ میرے لیے تو دو کمروں کا قلیت بھی بہت ہے اور کونسل کا مسئلہ تو میری موٹر بائیک نے حل کر دیا ہے۔ مجھے اتنی زیادہ مراعات نہیں چاہئیں سر اور میرے خیال میں جتنی ضرورت ہو اتنی دامن پھیلانا چاہیے، زیادہ مانگ کر دامن تار تار کرنے سے کیا حاصل؟“

”بہت خوب بھئی علی، تم نے تو مجھے قائل کر لیا۔“ وہ مسکراتے ہوئے بولے

”لیکن میں نہیں چاہتا کہ میری کمپنی کا پورا نذر ایک کمرے کے کرائے کے مکان میں رہے۔ تم آج ہی وہاں سے اپنے نئے قلیت میں شفٹ ہو جاؤ۔ میں منیجر سے کہہ دوں گا وہ تمہیں قلیت کی چابی دے دے گا اور تم اپنی موٹر بائیک بھی بدل لو یا ر۔ اتنی بڑی کمپنی کا مارکیٹنگ سپروائزر اور ایک پرانی بائیک پر سفر کرے یہ کچھ مناسب نہیں لگتا۔ تمہیں اپنے عہدے کے حساب سے اپنے رہن کن میں تبدیلی لانا ہوگی۔ تم ایسا کر دو کہ تم وہ پرانی موٹر بائیک بیچ دو۔ ہم تمہیں نئی خرید دیتے ہیں۔“

”ٹھیک ہو سر! مگر بائیک میں اپنی کمائی سے خریدنا چاہتا ہوں۔“ وہ سنجیدہ لہجے

میں بولا۔

”ایک تو تم خود اور بہت ہو۔ ارے بھئی میں کوئی احسان تو نہیں کر رہا تم پر، جو سب کو دیا ہے اس میں اب تمہارا بھی حصہ بنتا ہے۔ اور یہ ہماری کمپنی کی ریپوٹیشن کا معاملہ ہے آخر تم اتنے بڑے بڑے لوگوں سے ملتے ہو، تمہارا لائف اسٹائل بھی ان جیسا ہونا چاہیے۔“ یا سین بیگ نے اسے سمجھانے کی کوشش کی تو وہ دل ہی دل میں مسکرا دیا اور سوچنے لگا۔

تو انہیں اپنی کمپنی کا اسٹینڈرڈ اونچا چاہیے۔ ریپوٹیشن (ساکھ) اعلیٰ چاہیے، درکر کی فلاح، مجبوری سے ان کی۔ واہ سر آپ بزنس مین لوگ ہمیشہ بزنس ہی کی سوچتے ہے، پھر وہ بولا

”ٹھیک ہے سر! جیسے آپ کی مرضی، یوں بھی میں آپ کا احسان مند ہوں کہ آپ نے مجھے اپنی کمپنی میں اتنی اہم پوسٹ پر تعینات کیا ہے۔“ علی نے سنجیدگی سے کہا۔

”بس تو پھر تم منیجر سے مل لیٹا میں اسے سمجھا دوں گا۔“ یا سین بیگ نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”رائٹ سر! اب میں جاؤں؟“

”شیور!“ انہوں نے مسکراتے ہوئے دروازے کی طرف ہاتھوں سے اشارہ کیا۔ وہ مسکراتا ہوا آفس سے باہر چلا گیا۔

☆☆☆

محمد علی کا تعلق ایک چھوٹے گاؤں سے تھا۔ گاؤں کے سکول سے میٹرک کا امتحان اس نے اعلیٰ نمبروں سے پاس کیا تو اسے وظیفہ ملنا شروع ہو گیا۔ اس خوشی کے ساتھ ہی اسے ماں باپ کی موت کا صدمہ بھی برداشت کرنا پڑا۔ گاؤں میں ان دنوں سینے کی وبا پھیلنے سے کئی افراد جاں بحق ہوئے تھے۔ محمد علی کے ماں باپ بھی انہیں میں شامل تھے۔ وہ اپنے والدین کی واحد اولاد تھا۔ ان کی وفات کے بعد وہ

ایئر پورٹ سے لے کر آ رہے تھے کہ راستے میں اچانک گاڑی خراب ہو گئی۔ قریب ترین کیراج وہی تھا جس میں علی کام کر رہا تھا۔ علی نے ان کی گاڑی فوراً ٹھیک کر دی۔ اس دوران وہ یاسین بیک کے انگریز کلائنٹ سے فر فر انگریزی میں باتیں بھی کرتا رہا۔ گفتگو میں انکنا می اور بزنس کا ذکر بھی آیا تو علی نے اسے اپنے ملک میں سرمائے اور آمدنی کا ریشہ بتایا۔ یاسین بیک سمیت وہ انگریز ایک ورکشاپ کے کارگری کی زبان سے اتنی مفید باتیں سن کر متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکا اور جاتے وقت نہ صرف اس انگریز نے بلکہ یاسین بیک نے بھی اپنا وزینگٹنگ کارڈ اسے تمنا دیا اور علی کو اگلے روز صبح دس بجے اپنے آفس آنے کی تاکید کی۔

علی اگلے روز مقررہ وقت پر اپنی تعلیمی اسناد کی فائل سمیت ان کے سامنے ان کے آفس میں موجود تھا۔ یاسین بیک نے اس کی اسناد کو بہت حیرت زدہ اور ستائشی نظروں سے دیکھا، اس کی کہانی اس کی زبانی سنی اور مسکرا کر بولے:

”مسز علی آپ بہت ذہین، فائل اور مختصی نوجوان ہیں اور ہماری کہنی کو آپ جیسے باصلاحیت نوجوان کی اشد ضرورت تھی جو یقیناً آپ کے آفس سے پوری ہو جائے گی۔ آپ کل ہی ہمیں جوائن کر لیں، میں آپ کو اکاؤنٹ کے عہدے پر اپائنٹ کر رہا ہوں۔ اس کے بعد یہ آپ کی کارکردگی پر منحصر ہے کہ آپ خود کو کس عہدے کے لیے اہل ثابت کرتے ہیں۔“

”ٹھیک بودیری سچ سر۔ انشاء اللہ میں آپ کو مایوس نہیں کروں گا۔“

علی نے پراحت دلچسپی میں کہا تھا اور اپنے کام سے یہ بات سچ ثابت کر دکھائی۔ چند ماہ میں وہ یاسین بیک کی آنکھوں کا تارابن گیا تھا اور تین ماہ قبل انہوں نے اسے مارکیٹنگ سپروائزر کے عہدے پر ترقی دی تھی۔ انہیں اپنے انتخاب پر رشک تھا۔ یوں بھی وہ اپنی کہنی میں زیادہ تر ایسے نوجوانوں کو بھرتی کرنے کے حامی تھے، جس کے آگے پیچھے صرف غربت اور بجزوری ہو۔ ان کا نظریہ یہ تھا کہ غریب اور بجزور شخص کے لیے ملازمت بہت بڑی عیاشی اور افسر شاہی ہوتی ہے۔ وہ دل لگا کر کام کرتا

گھر تیار کے حوالے کر کے خود شہر پڑھنے کے لیے آ گیا۔ اس کے کالج کی فیس ”کتائیں، کپڑے، جوتوں کے علاوہ کھانے پینے اور کمرے کا کرایہ دیکر چھوٹے چھوٹے اخراجات کے لیے دو سال تو اس کے تیار نے اس کے مکان میں رہنے کے بدلے میں رقم بھیجی۔ اس کے بعد تیار کی نیت میں بے ایمانی آ گئی۔ انہوں نے اس کا مکان نشی اور تحصیل دار کی مدد سے اپنے نام کر لیا اور علی کو صاف جواب دے دیا۔ اسے صدمہ تو بہت ہوا اور غصہ بھی خوب آیا مگر وہ کمزور تھا، تیار کا مقابلہ نہیں کر سکتا تھا۔ اپنے حق کے لئے نہیں لڑ سکتا تھا۔ یوں بھی اس کا تیار گاؤں کا سب سے بڑا زمیندار تھا۔ پولیس بھی اس کے کہنے میں تھی۔ سو علی خون کے گھونٹ پی کر رہ گیا۔ اپنے اخراجات پورے کرنے کے لیے اس نے ٹیوشن پڑھانا شروع کر دی۔ ہا کر کا کام بھی کیا۔ وہ بہت ذہین تھا۔ اس میں آگے بڑھنے کا جذبہ تھا۔ پڑھنے کی لگن تھی۔ یہی وجہ تھی کہ وہ ہر سال وظیفہ حاصل کرتا رہا۔ تعلیمی میدان میں اس نے ہمیشہ کامیابی کے جھنڈے گاڑے۔ یوں اس نے پہلے ایم۔ بی۔ اے کی ڈگری حاصل کی اور اول پوزیشن حاصل کرنے پر اسے کامرس کالج کی طرف سے ایک نئی شاندار موٹرسائیکل انعام میں دی گئی۔ اس کے بعد اس نے اسی کالج میں ماسٹری ڈگری حاصل کی۔ وہ ساتھ ساتھ ملازمت کی تلاش میں سرگرداں رہا۔ اس کے شاندار تعلیمی شہسلیٹ اور میڈلز اسے وقتی طور پر تو سب کی نظروں میں بہت معتبر، قابل، ذہین اور دی۔ آئی۔ بی بنا تے رہے لیکن عملی زندگی میں قدم رکھتے ہی یہ انعامات اور اسٹار اس کے لیے محض کاغذ کے پرزے اور دھات کے ٹکڑے ثابت ہوئے۔ وہ بہت دلبرداشت ہوا لیکن ہمت نہ ماری اور اس نے ٹیوشن پڑھانے کے ساتھ ساتھ کمپیوٹر کا کورس بھی کر لیا اور جس شخص کے کمرے میں کرائے پر رہتا تھا، اس سے اس کی ورکشاپ پر بھی کام سیکھنے لگا۔ اس کی قسمت ورکشاپ پر کام سے ہی کھلی تھی۔

وہ ورکشاپ میں کام کر رہا تھا، اتفاقاً یاسین بیک وہاں اپنی گاڑی ٹھیک کرانے آئے تھے ان کے ساتھ ایک انگریز بھی تھا۔ دراصل اپنے اس کاروباری دوست کو

”جس شادی والا کام کیا کوئی لڑکی سے نظر میں؟“ یاسین بیک نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

وہ ہنس کر بولا ”نہیں سراجھے اتنی فرصت ہی کہاں ملی ہے کہ لڑکیوں کو نظر بھر کے دیکھتا۔ اب آپ نے کہا ہے تو کوشش ضرور کروں گا۔“

”کوشش کامیاب ہو جائے تو مجھے ضرور بتانا، میں تمہارا رشتہ لے کر لڑکی والوں کے پاس جاؤں گا۔“ انہوں نے فراخ دلی کا مظاہرہ کیا۔ وہ اسے پوری طرح اپنی خوش اخلاقی کے جال میں پھنسانے رکھنا چاہتے تھے، اپنی عزت اور اہمیت بڑھوانے کے لیے۔

”شکر یہ سراجھ تو آپ ہی میرے بڑے ہیں۔ بہت احسان ہیں آپ کے مجھ پر۔ سر آئی ایم گریٹ فل ٹیو“۔ وہ احسان مندی اور انکسار سے بولا۔

علی کی یہ عاجزی یاسین بیک کی انا کو خودراک مہیا کر رہی تھی۔ وہ خود کو علی سے بہت بلند تر سمجھ رہے تھے۔ اخلاقاً بھی ان کے منہ سے یہ نہیں نکلا کہ علی نے جو کچھ حاصل کیا، یہ اس کی اپنی محنت اور قابلیت کا ثمر ہے۔ ابھی علی کی عاجزی کی بازگشت کرے میں ختم نہیں ہوئی تھی کہ ایک دلکش نسوانی آواز نے کمرے میں جیسے جلتے تک بجا دیئے۔

”ہیلو پاپا!“ یاسین بیک نے دروازے کی سمت دیکھا۔ علی نے بھی فوراً اپنی نشست چھوڑ دی۔

”او کے سر میں اب چہلا ہوں۔“ وہ آنے والی ہستی کو دیکھے بغیر آفس سے باہر نکل گیا۔

”چہا یہ کون صاحب تھے؟“ یعنی نے بھی علی کی پشت ہی دیکھی تھی اس کے جانے کے بعد میز کے کنارے پر بیٹھے ہوئے ان سے پوچھا تو انہوں نے کہا:

”یہ علی تھے، ہماری کمپنی کے مارکیٹنگ سپروائزر۔ میں نے تمہیں بتایا تو تمہا ان کے بارے میں۔“

ہے، مالک اس سے کسی بھی وقت کوئی بھی کام لے سکتا ہے اور غریب اور مجبور شخص اپنی ملازمت چکی رکھنے کی خاطر اپنی پوری توانائی اور صلاحیت کھینچنے کے کام پر صرف کر دیتا ہے۔ یاسین بیک دوغلی سوچ رکھتے تھے۔ ایک طرف تو وہ اپنے ورکرز کی صلاحیتوں کی تعریف بھی دل کھول کر کرتے تھے اور دوسری طرف انہیں اپنا احسان مند اور ممنون بھی بنائے رکھنا چاہتے تھے۔ وہ ورکرز کو پوری طرح اپنے اور اپنی کمپنی کے حق میں رکھنا چاہتے تھے۔ اس سے ان کو اور ان کی کمپنی کو ہمیشہ فائدہ ہی پہنچتا تھا۔

☆☆☆

اگلے روز علی نے قلیٹ میں شفٹ ہو گیا۔ وہ کشادہ اور پر آسائش بیڈروم رانچ ہاتھ کے ساتھ تھے۔ لاڈلج میں ضرورت کی ہر چیز اپنی جگہ آراستہ تھی۔ کچن میں بھی ضروری سامان موجود تھی۔ فرینج بھی تھا۔ ایک اسٹور روم تھا۔ غرضیکہ ہر طرح سے پورا اور مکمل گھر تھا۔ وہ اپنی محنت اور اللہ کی رحمت پر بہت مسرور تھا۔ آج اسے اپنی محنت اور مہر کا پھل مل گیا تھا۔ اگلے دن وہ یاسین بیک کے آفس میں ان کا شکر یہ ادا کرنے کے لیے موجود تھا۔

Famous Urdu Novels

”بہت بہت شکر یہ سراجھے قلیٹ بہت پسند آیا ہے۔ سجاوٹ بھی بہت عمدہ اور نفیس کرائی ہے آپ نے مجھے دیکھ کر واقعی قلیٹ کے گھر ہونے کا احساس ہوتا ہے۔“

”مسٹر علی گھر ہونے کا احساس تو گھر والی سے ہوتا ہے۔ تمہارے کچن کو کون استعمال کرے گا۔ میری ماٹو، اب گھر والی بھی لے ہی آؤ۔“ یاسین بیک نے مسکراتے ہوئے مشورہ دیا۔ وہ ایک طرح سے اسے ایک اور احسان تلے دہانا چاہتے تھے۔

”سر مجھے کون دے گا اپنی لڑکی؟“ وہ مسکراتے ہوئے بولا میرے آگے پیچھے تو کوئی ہے بھی نہیں۔“

”تو بر خود دار ایہ کام تو تم خود بھی کر سکتے ہو۔“

”کون سا کام سر؟“ اس نے کچھ نہ سمجھتے ہوئے پوچھا۔

”اور نکلی پیا“ وہ خوشی سے اچھل کر بولی۔
 ”یس بے بی!“ وہ مسکرائے۔

”جھیک یو پیا! آپ کا ربک کرادیں کیونکہ کالج کی ٹاپ تھری پوزیشنز آپ کی بیٹی ہی لے گی“ بیٹی نے بڑے اعتماد اور یقین سے پر لہجے میں کہا۔

”تینوں پوزیشنز تم اکیلی کیسے لے لو گی؟“

”پہلا پہلی دو میں سے تو ایک لازمی میری ہوگی۔ بیڈلک ہوئی تو تھرڈ پوزیشن آ جائے گی، لیکن کار میں تینوں صورتوں میں لوں گی، ہاں۔“ اس نے اپنے پاؤں ہلاتے ہوئے کہا۔

”اوکے۔“ انہوں نے مسکراتے ہوئے کہا اور انٹرکام پر آ رڈر دے دیا۔

”سر کوئی قریشی صاحب آپ سے ملنا چاہتے ہیں۔“ سیکرٹری نے انہیں انٹرکام پر اطلاع دی۔

”کون سے قریشی صاحب؟“

”سر ان کا پورا نام زاہد قریشی ہے، وہ خود کو آپ کا دوست بتا رہے ہیں۔“ سیکرٹری نے بتایا۔

”ہاں، ہاں، ہاں میں سمجھ گیا۔ آپ انہیں اندر بھیج دیجیے اور ہاں تین گلاس جوس بھی بھیجا دیجیے۔“

”ریمیٹ سر!“ سیکرٹری نے زاہد قریشی کو آفس میں جانے کا کہا۔ وہ مسکراتے ہوئے آفس میں داخل ہوئے تو ان کی پہلی نگاہ بیٹی پر ہی پڑی۔ وہ اس کا سحر انگیز حسن دیکھ کر مبہوت ہو گئے۔ بیٹی کو ان کا یوں گھور گھور کر دیکھنا سخت ناگوار گزارا۔ وہ اپنا پرس اور سن گلاسز اٹھا کر کھڑی ہو گئی۔

”ہیلو زاہد صاحب“ آج کیسے یاد کر لیا مجھے؟“ یاسین بیگ نے زاہد قریشی سے بغل گیر ہوتے ہوئے پوچھا۔

”یاد تو اکثر کرتا تھا، یہاں آ کر افسوس ہو رہا ہے کہ یہاں آنے میں دیر کیوں

”اوه، تو یہ تھے مسز محمد علی۔ ہونہہ۔ ہیلو تک نہیں بولے، اخلاقا بھی میری طرف نہیں دیکھا۔ آپ تو ان کی بہت تعریف کرتے ہیں، مجھے تو بہت مغرور لگتے ہیں۔“ بیٹی کو اپنے نظر انداز کیے جانے کا حصہ تھا، چپ کر بولی۔ یاسین بیگ نے مسکراتے ہوئے کہا:

”ارے نہیں بے بی! علی مغرور بالکل نہیں ہے۔ بس اس کی عادت ہے کہ وہ اپنے کام سے کام رکھتا ہے۔ ادھر ادھر کے معاملات میں ناگ نہیں اڑاتا۔ بہت نیک اور خود دار لڑکا ہے۔“

”اد پلینز پیا، اب آپ مسز علی کی تعریف میں اشعار نہ کہنا شروع کر دیجیے گا۔“ وہ زوج ہو کر بولی۔

”اشعار تو آدی اپنے محبوب کی شان میں کہتا ہے اور وہ کوئی میرا محبوب توڑی ہے۔“ وہ نئے۔

”ایٹنا ہا پیا، مجھے کوئی غرض نہیں ہے آپ کے مسز علی سے۔“ وہ اپنے لیے بہت نفاس سے تراشے ہوئے ناخنوں کو دیکھتے ہوئے بولی۔

”لیکن مجھے تو غرض ہے۔ آخر کو وہ میرا سب سے زیادہ لائق اور ذہین ورکر ہے۔“

”پلینز پیا۔“ وہ کرسی پر بیٹھتے ہوئے جینی۔
 ”اوکے۔ اوکے۔“ وہ ہنسنے لگے۔ ”اچھا یہ تباہ ہماری بیٹی کا پرچا کیسا ہوا ہے آج؟“

”اے دن پیا۔“ وہ خوش ہو کر بتانے لگی۔ ”دیکھ لیجیے گا اس بار بھی آپ کی بیٹی پورے کالج میں کامیابی کے جھنڈے گاڑ دے گی۔“

”ہوں۔ ویری گڈ۔“ وہ خوشی سے مسکراتے ہوئے بولے یقیناً ایسا ہی ہوگا۔

بھئی آخر ہماری بیٹی ہے اور ہم اپنی بیٹی کو گریجویٹیشن میں پوزیشن لینے کی صورت میں ایک نئی کار خرید کر دیں گے گفٹ کے طور پر۔“

کر دی۔ اگر یاد کرتے ہی لٹنے چلا آتا تو روح خوش ہو جاتی۔“ زاہد قریشی نے سامنے کھڑی کھلی کھلی رنگت والی عینی کے چہرے پر نظریں جما کر ذومعنی انداز میں کہا تو وہ غصے سے سرخ ہو گئی۔

”تتنا چیپ فٹس ہے یہ اور پٹا اسے گلے سے لگائے کھڑے ہیں۔“ اس نے غصے سے سوچا۔“ پٹا میں گھر جا رہی ہوں۔“

”بیٹا جس تو چیتی جاؤ۔“ یاسین بیگ نے کہا۔

”تو پٹا میں گھر جا کر ہی پٹی لوں گی۔“

”بھئی ہماری روح کی خوشی کا کیا ہوگا؟“ زاہد قریشی نے کہا۔

”مل کر بھی خوشی نہیں ہوئی کیا آپ کی روح کو؟“ یاسین بیگ ہنس کر بولے۔

”ہوئی ہے، بہت ہوئی ہے۔“ زاہد قریشی نے بھلا ہراسین بیگ سے کہا تھا مگر

دیکھا عینی کی جانب تھا۔ اس کے بس میں ہوتا تو وہ میز پر رکھا پیپر ویٹ اٹھا کر اس کے منہ پر دے مارتی اس گھٹیا رائے لینی پر، مگر اندر ہی اندر سلگ کر رہ گئی۔ وہ دونوں دروازے کے پتوں بچ کھڑے تھے اور وہ جانے کے لیے بے بہرہ بچن ہو رہی تھی۔ آخر کار بول ہی پڑی۔

”پٹا مجھے جانا ہے، راستہ دیجیے پلیز۔“

”ادہ سو ری بیٹا، ہم راستے میں ہی کھڑے ہو گئے۔“

یاسین بیگ ایک طرف ہوتے ہوئے بولے۔

”ان کا تعارف تو کرو اور یاسین بیگ۔“ زاہد قریشی نے عینی کے چہرے کو

گہری نظروں سے دیکھا۔

”یہ مجھے پٹا کہہ رہی ہے تو یقیناً میں اس کا پٹا ہوں اور یہ میری بیٹی عینی ہے اور

عینی بیٹی، یہ زاہد قریشی ہیں، میرے ہمدرد، میرے محسن۔ آج میں جو کچھ بھی ہوں

ان کی عزتوں کی وجہ سے ہوں۔“ یاسین بیگ نے تعارف کرانے کے بعد عینی کو

بتایا۔

”بیٹا ان کی نہیں، آپ اللہ تعالیٰ کی عزتوں اور اپنی عزتوں کی وجہ سے اس مقام پر پہنچے ہیں، ہاں انہوں نے آپ کی مدد ضرور کی ہوگی۔“ وہ سنجیدہ لہجے میں بولی۔

”بیٹا ان کی مدد ہی مجھے اس بلندی تک لے آئی ہے۔“ یاسین بیگ نے پٹا کو کہا۔ زاہد قریشی کی نظریں بدستور اس کے چہرے کا طواف کر رہی تھیں۔

”ہو شیار رہنے گا پٹا۔“ اس مدد کی بلندی کسی کو پستی میں نہ لے جائے۔ ہائے پٹا۔“

وہ اپنی معنی خیز بات ان کے کانوں تک پہنچا کر آفس سے باہر چلی گئی۔

”بہت ذہین ہے تمہاری بیٹی!“ زاہد قریشی نے صوفے پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

اس کی نظروں میں عینی کا بھر پور مہر اپا کو یا تلاش ہو کر رہ گیا تھا۔

وہ عجیب سی خوشی اور سرشاری محسوس کر رہا تھا۔

”شکریہ۔“ آپ تشریف لائے، مجھے بہت خوشی ہوئی۔ یہ جوس پیجئے۔“ ملازم

جوس رکھ کر چلا گیا تھا، انہوں نے گلاس اس کی طرف بڑھایا۔

”اور سنا بیٹے زاہد صاحب! پاکستان ب آنا ہوا! بھائی اور بھویوں کا کیا حال

ہے؟“

”حال سب کا خوشحال ہے، میں یہاں آیا تو برٹس کے سلسلے میں تھا لیکن اب

ارادہ کچھ اور کرنے کا ہے۔“ وہ معنی خیز لہجے میں بولا۔

”کچھ اور کیا کرنے کا ارادہ ہے؟“ یاسین بیگ نے پوچھا۔ ”ذرا مکمل کر

تائیں۔“

”بتاؤں گا تمہیں ہی مکمل کر بتاؤں گا لیکن یہاں آفس میں نہیں گھر

میں۔“ انہوں نے جوس کا گھونٹ بھر کر کہا۔

”ضرور، کیوں نہیں۔ آپ کسی بھی وقت گھر تشریف لے آئیں بلکہ کل رات کا

کھانا ہمارے ساتھ ہی کھائیں۔“

ہوگی۔ یاد رکھنا اور ہاں بھائی کو میرا سلام کہنا اور اپنی اکلوتی بیٹی کو میرا پیارا دینا۔ میں خود بھی یہ فریضہ ادا کرنے کے لیے آؤں گا۔ تب تک کے لیے اللہ حافظ۔“
 وہ بہت عجیب انداز اور لہجے میں اپنی بات مکمل کر کے چلے گئے اور یاسین بیک کو نہ سمجھ میں آنے والی الجھن میں مبتلا کر گئے۔

☆☆☆

اگلے دن ڈنر تک کا وقت انہوں نے بہت پریشانی میں گزارا تھا۔ مزیا سمن بیک اور عینی بھی تیار تھی۔ عینی کو سخت کوفت ہو رہی تھی زاہد قریشی کے آنے سے وہ اپنے کمرے میں بند ہو گئی تھی۔

زاہد قریشی آئے تو ان تینوں کے لیے بہت سے قیمتی تحائف بھی ان کے ساتھ تھے۔ مزیا سمن بیک نے شکرے کے ساتھ یہ تحفے قبول کر لیے۔
 بیٹا یعنی آج بھی جاؤ، ڈنر نہیں کرو گی کیا؟ کھانا گلنے کے بعد یاسین بیک کے کمرے میں اسے بلانے چلے آئے۔

”چھا ڈنر تو میں کروں گی مگر آپ کے اس دوست کے ساتھ ایک میز پر ہرگز نہیں۔ وہ شخص انتہائی چپ چاپ مانتا دکا ہے مجھے۔ اس نے صاف کوئی کی حد کر دی۔“
 ”بیٹا ایسا نہیں کہتے، وہ ہمارے محسن ہیں۔“ یاسین بیک نے اسے سمجھایا۔
 ”چھا محسن اگر چپ چاپ مانتا ڈھو، کھینکی پر اترا آئے تو آپ اسے مرآ کھوں پر تو نہیں بٹھا سکتے نا۔“

”یعنی بیٹا کیا ہو گیا ہے جنہیں، یہ تم کیسی باتیں کر رہی ہو؟“

”چھا آپ خود بھی لوگوں پر احسان کرتے ہیں تاکہ ان سے فائدہ اٹھا سکیں۔ لیکن آپ بھی زاہد قریشی کے احسان مند ہیں۔ اس لیے اگر کوئی فیصلہ کرنے کی نوبت آئے تو سوچ سمجھ کر فیصلہ کیجیے گا کہیں وہ اپنے احسانات کے بدلے آپ سے آپ کی زندگی کا سب سے اہم فیصلہ اپنی مرضی کے مطابق نہ کر دینے اور ایک بات اور بتا دوں آپ کو پچھ میں اس احسان مند پر قربان ہونا پسند نہیں کروں گی، میں نے کل

”ہاں یہ ٹھیک ہے۔“ زاہد قریشی نے جس کا خالی گلاس میز پر رکھتے ہوئے کہا
 ”اب میں چلتا ہوں۔“

”کچھ دیر تو بیٹھے پلیز۔“

”بیٹھیں گے، ضرور بیٹھیں گے، مگر آئیں گے تو تفصیل سے بات ہوگی۔“
 انہوں نے اٹھ کر کھڑے ہو کر کہا۔

”پہلے جیسے آپ کی مرضی، پھر کل ڈنر پر ملاقات ہوگی۔“ یاسین بیک نے اس سے ہاتھ ملاتے ہوئے کہا تو وہ مسکراتے ہوئے دروازے تک آگئے اور رک کر بولے:

”ملاقات کے علاوہ بہت اہم بات بھی ہوگی۔“

”اہم بات۔“ یاسین بیک نے اسے سوالیہ نظروں سے دیکھا۔

”ہاں بات تو میں کل ہی بتاؤں گا۔ تم یہ بتاؤ کہ تمہارا بزنس کیسا چل رہا ہے۔ ٹیکس وغیرہ کی کوئی پرابلم تو نہیں ہے نا؟“

”نہیں زاہد صاحب، جب سے آپ نے ہاتھ پکڑا ہے، ٹیکس وغیرہ کے پتھر سے تو جان چھوٹ گئی ہے۔ میں آپ کا بہت ممنون ہوں۔ مگر سچی میرے لائق کوئی خدمت، کوئی کام ہو تو ضرور بتائیے گا۔ مجھے آپ کے کام آکر بہت خوشی ہوگی۔“ وہ بڑے احسان مند ہو کر بولے۔

”تو ٹھیک ہے، کل میں تمہیں کام بتاؤں گا اور اگر تم نے انکار کیا تو ٹیکس چھوٹ کی، ڈیوٹی فری کی، قرض لینے اور وہاں نہ کرنے کی تمام دستاویزات میں تمہارے علاوہ کسی اور کو بھی دکھا سکتا ہوں۔“ زاہد قریشی نے انہیں بلیک میل کرنے کی دھمکی بڑی خوبصورتی سے دی تھی۔ یاسین بیک اس کے رویے کے اس اچانک تبدیلی پر پریشان ہو گئے۔

”جی مگر.....“ وہ کچھ بول ہی نہ سکے۔

”اگر مگر نہ کرنا تو نہ نقصان اٹھاؤ گے۔ میں اب چلتا ہوں، کل ڈنر پر ملاقات

پہلو چاہتے تھے۔ اس چٹلمنت کی ملاقات سے ہی زاہد قریشی کے کردار کو جانچ لیا تھا۔ آپ پلیز مجھے اس شخص کے سامنے جانے پر مجبور نہ کریں۔ میں آپ کی بیٹی ہوں پپا اور آپ کو اپنی بیٹی کی خوشی اور عزت عزیز ہونی چاہیے، اپنے دوست کی خواہش نہیں۔ سوری پپا، میں کچھ زیادہ اور بہت تلخ بول گئی ہوں۔ آئی۔ ایم۔ سوری۔“

اس نے ان کے ہاتھ تھام کر آخر میں معذرت خواہانہ لہجے میں کہا تو وہ اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر نرم لہجے میں بولے۔“

”اس آل رانٹ یعنی بیٹا میں تمہیں کسی بھی کام کے لیے مجبور نہیں کروں گا۔ میں تمہاری خوشی کو ترجیح دوں گا۔ تم بے فکر ہو اور اپنے کمرے میں ہی ڈنکر لو۔“

”تھیک یو پپا۔“ وہ مطمئن ہو کر مسکرا دی۔

”یاسین بیگ، ان کی نیگم اور زاہد قریشی نے کھانے کے بعد چائے نوش کی۔ اس دوران ادھر ادھر کی باتیں ہوتی رہیں۔ ابھی تک زاہد قریشی اپنے مطلب کی بات پر نہیں آئے تھے۔ سو یاسین بیگ نے خود ہی پوچھ لیا کیونکہ وہ اب جانے کے لیے کھڑے تھے۔“

”زاہد صاحب، آپ نے کوئی کام کہا تھا مجھ سے شاید آپ بھول گئے۔“

”بھولا تو میں نہیں ہوں۔“ زاہد قریشی نے اپنی گاڑی کے قریب آتے ہوئے کہا۔

”تو پھر کیسے نا۔“

”تم نے کام کرنے کی ہاں بھری تھی، تو تمہیں اب ہر صورت یہ کام کرنا ہوگا اور وہ یہ کہ میں تمہاری بیٹی یعنی سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔“ انہوں نے اطمینان سے ہر چند کہ یاسین بیگ بیٹی کی باتوں کے بعد کسی بھی غیر متوقع بات کے لیے تیار تھے، اس کے باوجود ان کے سر پر جیسے چھت آگری۔ حیرت اور شاک کی کیفیت میں وہ اسے دیکھتے ہوئے بولے ”کیا! یعنی سے شادی؟“

”ہاں بھی کام تھا، مجھے تم سے۔ اب انکار مت کرنا ورنہ وہ بتائیں اور

پہلو چاہتے تھے۔

کرداروں کا قرض۔ تم سمجھ رہے ہو نا میری بات۔ میں ایک ہفتے بعد آج ہی کے دن انگوٹھی لے کر آؤں گا اور ہاں مجھے جواب مثبت ہی چاہیے۔“ وہ اپنی گاڑی کا دروازہ کھول کر بولے۔

”لیکن زاہد صاحب یہ ناممکن ہے۔“ یاسین بیگ نے تیزی سے کہا۔

”تمہارے لیے یہ بالکل بھی ناممکن نہیں ہے، بس اچھی طرح سوچ مجھ کو انکار کرنا۔“

یہ کہتے ہوئے وہ عجیب انداز میں مسکرائے اور گاڑی اشارت کر کے گیٹ سے باہر لے گئے۔

”وہ۔ تو یعنی اس لیے وہ سب باتیں کہنے پر مجبور ہو گئی تھی۔ اتنی سمجھ اور ہونگی ہے وہ اور میں اب سمجھا کر کل آفس میں زاہد قریشی کے آتے ہی اس کی باتیں سننے ہی وہ جانے کے لیے کیوں اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔ میں اس کی باتوں کی تہ تک نہیں پہنچ سکتا تھا۔ لیکن یعنی نے فوراً ان کا مضمون سمجھا لیا تھا۔ جیسی تو وہ۔۔۔۔۔ اومانائی گاڈ! اس قدر گرمی ہوئی نظریں ہیں اس شخص کی کہ اپنی بیٹی کی ہم عمر بلکہ اس سے بھی چھوٹی عمر کی لڑکی سے شادی کے خواہش دیکھ رہا ہے۔ اور لقب لگا ئی بھی تو کہاں؟ میرے گھر میں۔ نہیں میں ایسا ہرگز نہیں ہونے دوں گا۔“

”اب کیا کریں گے آپ وہ تو دھمکی دے گیا ہے؟“ مزیا یاسین بیگ جوان کے ساتھ چلتی ہوئی آ رہی تھیں، ان کی خود گلای من کر پریشانی سے بولیں۔

”میں آئندہ اتوار سے پہلے پہلے بیٹی کی شادی کر دوں گا۔“ انہوں نے ڈرائنگ روم میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔ ان کا دماغ بہت تیزی سے کام کر رہا تھا، مشورے دے رہا تھا۔ ان کے اعصاب پر غصہ سوار تھا۔ یہ ان کی غیرت اور عزت کا مسئلہ تھا۔ ایک ساٹھ سالہ شخص نے ان کی بیٹی کو میلی نظر سے دیکھا تھا۔ ان کا بس چلنا تو وہ اس کی آنکھیں نکال دیتے۔ اس کی زبان کاٹ دیتے اور کتوں کے آگے ڈال دیتے لیکن چونکہ بیٹی کا معاملہ تھا اور وہ بھی اکلوتی بیٹی کا اس لیے وہ اس معاملے کو آرام سے، سہولت سے حل کرنا چاہتے تھے یہ ان کی عزت، غیرت اور بیٹی کی خوشی کا

معاہلہ تھا، وہ اسے تمنا نہیں بنا سکتے تھے۔

”یعنی کی شادی تو میں انجم آپا کے بیٹے عاصم سے کرنا چاہتی ہوں۔ آپا بھی یہی چاہتی ہیں لیکن وہ تو لندن سے دو تین ماہ بعد لوٹے گا۔ آپ ایک ہفتے میں کس کے ساتھ کریں گے یعنی کی شادی؟“ مزیا سین بیک نے فکرمندی سے پوچھا۔

”میری شادی!“ یعنی نے ڈرانگ روم میں قدم رکھا ہی تھا کہ ان کی بات کان میں پڑی اور حیران ہو کر بولی ”یہ اچانک میری شادی کا خیال کیوں آ گیا آپ کو؟“

”وہ کم بخت زاہد قریشی ہمیں یہ خیال دے گیا ہے۔“ مزیا سین بیک نے بتایا۔ ”تمہارا رشتہ مانگا ہے اس نے اپنے لیے۔“

”واٹ نان نیس۔“ وہ غصیلے لہجے میں بولی۔ ”پپا میں نے کہا تھا نا آپ کو کہ وہ چیپ مائنڈ شخص ہے، ضرور کوئی فلفل بات کرے گا۔“

”تم نے سچ کہا تھا بیٹا، لیکن تم فکرمند کرو۔ ہم تمہاری شادی اس حریف سے بڑھے سے کبھی اور کسی قیمت پر نہیں کریں گے۔“ یاسین بیک نے سر پر ہاتھ رکھ کر اسے تسلی دی۔

”تو کس سے کریں گے آپ میری شادی؟“

”محمد علی سے۔“ انہوں نے انکشاف کیا تو وہ ہکا بکار ہو گئی۔

”کیا؟ وہ..... وہی محمد علی مفروز سا سپر ڈائزر؟“ وہ ہلکا کر بولی۔

”یعنی بیٹے اوہ مفروز بالکل نہیں ہے، وہ تو میں ریڈر اور خود دار لڑکا ہے۔ بہت نیک اور شریف ہے۔ اور سب سے بڑھ کر اس نے اپنی شادی کا معاملہ بھی مجھ پر چھوڑ رکھا ہے۔ وہ بالکل اکیلا ہے اور میرا احسان مند بھی ہے کہ میں نے اسے جا ب دی ہے۔“ انہوں نے کہا۔

”پپا احسان مند تو آپ بھی ہیں۔“ یعنی نے سنجیدگی سے کہا۔ ”آج آپ زاہد قریشی کے ہاتھوں بلیک میل ہو رہے ہیں۔ کل اگر محمد علی نے آپ کو بلیک میل کیا یا

آپ نے اسے بلیک میل کیا تو نتائج بہت سنگین ہوں گے۔“

”ایسا کچھ نہیں ہوگا اور ہم کون سا ہمیشہ کے لیے تمہیں اس کے لیے بانڈھیں گے۔ بس دو چار ماہ کی بات ہے، اس دوران عاصم آ جائے گا، پھر تمہیں محمد علی سے علیحدگی اختیار کر کے اس کے ساتھ رخصت ہونا ہے۔ عاصم اور انجم آپا کو ہم سمجھالیں گے۔“ یاسین نے سنجیدگی سے کہا۔

”لیکن پیپا یہ تو بہت لمبا پراسیس ہے۔ اور آپ ایک لاوارث شخص کے ساتھ میری شادی کرنا چاہتے ہیں۔ پینڈو اور مفروز شخص کے ساتھ۔“ وہ غصے سے بلند آواز میں بولی۔

”بیٹا وہ گاؤں کا رہنے والا ضرور ہے، مگر اب اس میں گاؤں والی کوئی بات نہیں ہے۔ ایک دم انگریز لگتا ہے۔ بہت مہذب اور سمجدار ہے۔ وہ میرا کبھی نہیں ٹالے گا۔ یہ کام ضرور کرے گا اور جب ہم اسے کہیں گے، وہ تمہیں طلاق دے دے گا۔ ہم کون سا ایک ملازم سے تمہیں بیاہنا چاہتے ہیں۔ تمہارے لیے ایک سے بڑھ کر ایک لکھ پتی اور کروڑ پتی لوگوں کے رشتے موجود ہیں۔ یہ تو مجبوری ہے کہ ہم ان رشتوں کو قبول نہیں کر سکتے ورنہ زاہد قریشی ہنگامہ خیز کر دے گا۔ اب کیا تم چاہتی ہو کہ ہم اس بڑھے سے تمہاری شادی کر دیں۔“

”ہرگز نہیں بیٹا۔“ وہ فوراً بولی ”میں نام کے اس زاہد کو ٹوٹ کر دوں گی۔“

”تو پینڈو پھر محمد علی سے شادی پر راضی ہو جاؤ، میں کل ہی اس سے بات کروں گا۔ وہ میری بات نہیں ٹالے گا۔“ یاسین بیک نے نرمی سے کہا۔

”ادکے پپا۔“ وہ ہار مانتے ہوئے بولی۔

”گنڈا! وہ خوش ہو کر بولے پھر اٹھ کھڑے ہوئے۔“

”اب میں چلتا ہوں، مجھے اسی سلسلے میں کچھ ضروری کام نٹانے ہیں۔“

ان کے جانے کے بعد اس کی امی اسے لے کر بیٹھ گئیں۔

”لیکن می! وہ! کچھ سوچ کر بولی ”زاہد علی کو پتا چل جائے گا کہ آپ نے اس

کردوسرے ہاتھ میں مارا۔

☆☆☆

اگلے دن علی ان کے رو برد تھا۔ وہ اس سے حال احوال پوچھنے کے بعد اصل بات کی طرف آرہے تھے۔ اس کے چہرے کو دیکھتے ہوئے سنجیدگی سے بولے۔

”علی! مجھے تم سے ایک بہت ضروری کام ہے۔ امید ہے کہ تم انکار نہیں کرو گے؟“

”سر آپ حکم کیجئے“ اگر کام میرے اختیار میں ہوا تو میں آپ کو مایوس نہیں کروں گا۔“ علی نے پوری سنجیدگی اور خلوص سے کہا۔

”علی میں تمہیں اپنا داماد بنانا چاہتا ہوں۔“ انہوں نے بلا تہید اصل بات کہہ دی۔

”جی سر!“ وہ حیران ہو کر انہیں دیکھنے لگا۔ مجھے آپ اپنا داماد بنانا چاہتے ہیں؟“

”ہاں، لیکن صرف دو ماہ کے لیے۔“ یہ ایک اور حیران کن اعلیٰ تھاس کے لیے۔

”لیکن کیوں سر؟“ اس نے حیرت آمیز سنجیدگی سے پوچھا۔ ”اسی بھی کیا افتاد آن پڑی ہے کہ آپ اپنی بیٹی کی شادی اتنی جلدی اور مجھ سے کرنا چاہتے ہیں اور وہ بھی صرف دو ماہ کے لیے۔“

”بھئی تم یہ تو نہیں سمجھ رہے کہ میری بیٹی میں کوئی عیب، کوئی برائی کوئی خرابی ہے جو میں تم سے.....“

”نہیں سر! یہ کیا میں تو کچھ بھی نہیں سمجھ رہا۔“ وہ فوراً ان کی بات کاٹ کر بولا۔

”علی دراصل بات یہ ہے کہ زہد قریشی ایک ساٹھ برس کا بوڑھا اور انتہائی

کی وجہ سے میری شادی اتنی جلدی کی ہے۔ وہ نکاح نامہ دیکھ کر سمجھ جائے گا۔ آپ نے اسے انکار اس طریقے سے کیا ہے تو پھر کیا ہوگا؟“

”بیٹا تمہارے پیانے سوچا ہے۔ ہم اسے نکاح نامہ نہیں دکھائیں گے۔ تصاویر کھینچ لیں گے تاکہ اسے الہم میں لگا کر مطمئن کیا جاسکے۔ اول تو شادی کی تصویریں دیکھنے کے بعد وہ نکاح نامہ دکھانے پر اصرار نہیں کرے گا اور اگر کیا بھی تو ہم کہہ دیں گے کہ وہ تمہارے شوہر کے پاس ہے۔ بس بیٹا دو ماہ کی تو بات ہے، تمہیں دو ماہ تک محمد علی کے ساتھ رہنا ہے مگر..... انہی بن کر۔“ بالاخر ہنچکپاتے ہوئے وہ اس موضوع کی طرف آئی گئیں جس پر بات کرنے کے لیے وہ بیٹی کو لے کر بیٹھی تھیں۔ ”دیکھو بیٹی! یہ رشہ صرف کاغذ تک محدود ہے گا۔ انہوں نے جھکتے ہوئے کہا ”عملاً اس کے تقاضے پورے نہیں ہوں گے۔ تم سمجھ رہی ہو نا میری بات؟“ ”جی نے پوچھا۔

”جی جی! سمجھ رہی ہوں۔“ جو بات جی کے الفاظ اسے کھل کر نہیں سمجھا سکے تھے، وہ بات ان کی ہنچکپاہٹ اور جھک نے کھل کر بیان کر دی تھی۔ ”پچاسے کیسے تاکہ یہ بات اپنے پروردار کو بھی اچھی طرح سمجھا دیں۔“ اس نے نظریں جھکا کر کہا اور اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئی۔

”ہاں، تمہارے پچاسے بتا دیں گے، وہ تمہیں ہاتھ نہیں لگائے گا۔“ اسے ماں کا جملہ سنائی دیا۔

☆☆☆

”تم شادی کی تیاری کرو۔“ یاسین بیگ گھر واپس آئے تو انہوں نے بیوی سے کہا۔ جیوری وغیرہ کی حد تک تو تیاری کرنا ہی ہوگی نا۔“

”اس کی آپ بالکل فکر نہ کریں، میں کل ہی سارا انتظام کر لوں گی۔“ مزہ یاسین بیگ نے مسکرا کر کہا۔

”غضب خدا کا، کیسے کیسے کام ہمیں کیسے کیسے لوگوں کی وجہ سے کیسے کیسے لوگوں سے کروانا پڑ رہے ہیں۔“ یاسین بیگ نے دانت پیستے ہوئے کہا اور غصے سے مکہ بنا

چپ فٹس ہے۔ کل وہ یہاں آفس آیا تھا تو میں بھی یہاں موجود تھی اور غصے میں یہاں سے چلی گئی تھی اور زہد قریشی نے رات ہمیں یعنی کی شادی اپنے سے کرنے کا شوشہ چھوڑ دیا ہے اور اتوار تک کی مہلت دی ہے۔ ورنہ وہ ہماری کھنی کے متعلق فائلز حکام بالائیک پینچا دے گا اور ہمارا چار پانچ کروڑ کا نقصان ہو جائے گا، صرف یہی نہیں ہماری کھنی کی ریپوٹیشن بھی خراب ہو جائے گی جو ہم لوگ انورڈ نہیں کر سکتے۔ اس لیے ہم نے سوچا ہے کہ یعنی کی شادی تم سے کر دی جائے تاکہ زہد قریشی سے دشمنی نہ ہو۔ وہ ہماری مدد کرتا رہا ہے اور اب بلیک میل کرنا چاہتا ہے۔ اپنی مرضی کا کام کر دانا چاہتا ہے۔ میں اپنی پھول جیسی بیٹی اس بڑے اور ہوس پرست، لاپٹی شخص کے حوالے کبھی نہیں کروں گا۔

”تو سر آپ مجھ سے کس قسم کا تعاون چاہتے ہیں؟“ علی نے ساری بات سننے کے بعد پوچھا۔
 ”پہلے تو تم یہ بتاؤ کہ کیا تم اس مشکل گھنری میں میرا ہاتھ دینے کے لیے تیار ہو؟“

”جی سر، میں بالکل تیار ہوں، مجھے بہت خوشی ہوئی اگر میں آپ کی مشکل کم کر سکوں یا آپ کے کسی کام آسکوں۔“ علی نے پورے غلوں سے اپنی خدمات پیش کرتے ہوئے کہا۔

”تھینک یو علی، تم نے میری بڑی مشکل حل کر دی۔ بس اب تم کل ہی دولہا بننے کے لیے تیار ہو جاؤ، باقی معاملات میں سنبھال لوں گا۔ تم اگر چاہو تو ہفتے دس دن کی چھٹی بھی لے لو۔ یا سین بیک نے خوش ہو کر آخر کی۔

”او کے سر تھینک یو میری بیج۔“ وہ مسکراتا ہوا وہاں سے اٹھ گیا۔

تیسرے روز وہ یا سین ولا میں اپنے دو قریبی دوستوں کے ہمراہ دولہا بنا بیٹھا تھا۔ قبول و ایجاب کی رسم ادا ہوئی۔ مہمانوں کو پرانے چائے پیش کی گئی۔ نہایت سادہ مگر پر وقار تقریب تھی یہ جس میں یا سین بیک کے ملازمین اور وہ خود شریک

تھے۔ یعنی کو دلہن بنانے کے لیے ماہر بیوشین کی خدمات حاصل کی گئی تھیں۔ وہ پونپ ریڈیکلر کے شرارہ سوٹ میں قیمتی زیورات سے مزین بے انتہا روپ کٹار ہی تھی۔ علی نے اسے دیکھا تو بس دیکھتا رہ گیا۔ اسے اپنی آنکھوں پر یقین نہیں آ رہا تھا کہ اس کے نکاح میں اتنی حسین و جمیل حوروں جیسی لڑکی آئی ہے۔ اس کا دل آج پہلی بار ایک انوکھے احساس کے ساتھ دھڑکا تھا۔ دھڑکنیں اسے دیکھ کر بے ترتیب ہونے لگی تھیں۔ دل میں ایسے لطیف مگر شریر احساسات اٹھارہ تھے جس سے وہ آج تک نا آشنا رہا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ کیا وہ اس لڑکی کو صرف دو ماہ بعد ہمیشہ کے لیے اپنی زندگی سے نکال سکے گا؟ کیا ایک گھر میں رہتے ہوئے، ایک مضبوط بندھن کے ہوتے ہوئے وہ اس سے دور رہ سکے گا؟ ”نہیں۔“ اس کا دل بہت زور سے چیخا تھا۔ وہ بے بس ہوتا جا رہا تھا۔ یا سین بیک کے سامنے خود کو ابھی سے شرمندہ محسوس کر رہا تھا۔

یعنی اور علی کی ایک ساتھ بہت سی تصاویر کھینچی گئیں۔ یا سین بیک اور مسز یا سین بیک کے ساتھ گرد و فوٹو بنائے گئے اور پھر انہیں یا سین بیک کا ڈرائیور گاڑی میں علی کے قلیٹ تک لے گیا۔ یعنی کی ملازمہ کسرین بھی ان کے ساتھ آئی تھی۔ وہ اسے اندر اس کے بیڈروم میں لے گئی۔ بیڈروم بہت خوبصورتی سے سجایا ہوا تھا ایک تو قلیٹ نیا تھا۔ دوسرے علی نے تھوڑا بہت اہتمام خود بھی کیا تھا۔ عارضی سہی دو ماہ کے لیے ہی سہی، اس کی شادی تو ہوئی تھی، اس کی دلہن تو اس گھر میں آ رہی تھی۔ یعنی نے پورے اطمینان کے ساتھ کمرے کا جائزہ لیا اور علی کے متعلق سوچنے لگی جسے اس نے ابھی تک دیکھا بھی نہیں تھا۔

”یہ شادی عارضی ہے، اسے دو ماہ بعد وہاں بائبل کے گھر چلے جانا ہے لیکن طلاق کا داغ اپنے ماتھے پر سجا کر۔“

”نہیں۔“ وہ طلاق کے مفہوم اور گہرائی کو سمجھتے ہوئے ایک دم پریشان ہو کر بولی۔

چو پارت ہما میں

چو پارت ہما میں

”اے تم نہیں، آپ۔ سمجھیں۔“ وہ ایک دم سے رخ اور بارعب لہجے میں بولا تو اس کی شئی گم ہو گئی۔

”میں بے ادبی برداشت نہیں کرتا ہوں، اور میں تمہیں بتاؤں کہ میں کیا سمجھتا ہوں اپنے آپ کو..... لڑکی! میں تمہارا شوہر ہوں اور شوہر ہی سمجھتا ہوں اپنے آپ کو۔“

”لیکن یہ..... شادی اصلی تو نہیں ہے۔“ وہ گھبرائے ہوئے لہجے میں بولی۔
 ”کیوں اصلی شادی میں کیا ہاتھی، گھوڑے بارات لے کر جاتے ہیں۔ تمہارا نکاح عین اسلامی طریقے پر ہوا ہے۔ گو اہوں کی موجودگی میں ہوا ہے اور کہتے ہیں اصلی شادی۔ تم دلہن بنی میرے بیٹروم میں موجود ہو، اسے اصلی شادی ہی کہتے ہیں۔“ علی نے بارعب اور سنجیدہ لہجے میں کہا۔ وہ بہت بری طرح اس کے دل کو بھا گئی تھی اور اب اس کا دل بے ایمان ہوا جا رہا تھا۔ وہ اس سے زیادہ دیر دور نہیں رہ سکتا تھا۔ اس کے حسن و دلکشی کے آگے اس کی ضبط کی صلاحیت ہار گئی تھی۔

”یہ شادی عارضی ہے۔“ وہ ہمت کر کے بولی۔ ”دو ماہ بعد آپ مجھے آزاد کر دیں گے۔“

”یہ تو دو ماہ بعد ہی معلوم ہوگا کہ میں تمہیں آزاد کرتا ہوں یا ہمیشہ کے لیے قید کر لیتا ہوں۔“ وہ اسے اپنی ہانہوں کے حلقے میں لیے ہوئے معنی خیز اور نرم لہجے میں بولا تو وہ شیشا گئی۔ اور پرکئی چڑیا کی طرح اس کی مضبوط ہانہوں کے پنجے میں پھڑ پھڑانے لگی۔

”پلیز یہ آپ کیا کر رہے ہیں..... آ..... آپ نے..... پپا سے وعدہ کیا تھا کہ.....“

وہ اس کی مضبوط ہانہوں میں بھنسن کر رہ گئی تھی بے بسی سے اسے دیکھتے ہوئے بولی۔

”اول تو میں نے تمہارے پپا سے کوئی وعدہ نہیں کیا تھا اور دوم میں جو کچھ بھی

”کیا نہیں؟ محترمہ آپ تین بار ہاں کہہ چکی ہیں۔“ علی کی آواز سے اپنے بہت قریب سے سنائی دی تھی۔ اس نے شیشا کر اوپر سر اٹھایا۔ وہ دروازہ بند کر کے اندر آچکا تھا۔

”جی!“ وہ حیرت سے اسے نکتے لگی۔ اسے خیال ہی نہیں آیا کہ وہ دلہن بنی بیٹھی ہے۔

سیاہ چمکدار آنکھوں، گھنے ریشمی سیاہ بالوں کو اسے آکس لک دینے، کھلی کھلی رعیت، دجیہ چہرہ، سرخی مائل لہوں پر دلغریب مسکراہٹ سجائے وہ اس کے بالکل سامنے بیٹھ گیا تھا۔ وہ اس کے حسین سراپے میں ایسی کھوئی تھی کہ پلکیں جمپکانا بھول گئی تھی۔

”جی! یعنی علی، کیا بہت زیادہ پسند آ گیا ہوں میں۔“ علی نے اس کے ہاتھ تھام کر بڑی شوخ نظروں سے اسے دیکھتے ہوئے کہا تو وہ جیسے ہوش میں آ گئی۔

”جج جج..... جی نہیں۔“ وہ تیزی سے اپنے ہاتھ پیچھے کھینچ کر بولی تو وہ ہنس پڑا۔

”تو اتنے غور سے کیوں دیکھ رہی تھیں۔ کہیں آپ کے خوابوں کے شہزادے کی شکل مجھ سے تو نہیں ملتی۔“ وہ ہائی کی ٹانٹ کھولتے ہوئے بولے شوخ لہجے میں بولا۔

”جی نہیں۔ میں نے کوئی خواب نہیں دیکھے اور آپ جانیے یہاں سے۔“ اس نے نھک کر کہا۔

”ارے واہ! آپ ہمیں ہمارے ہی گھر میں ہمارے ہی بیٹروم سے جانے کی صدا لگا رہی ہیں۔ محترمہ اب آپ کو اور مجھے اسی گھر میں، اسی بیٹروم میں رہنا ہے۔“ وہ اس کے بے تحاشا حسن کے سامنے بری طرح ہار مانتے ہوئے بولا۔

”میں اس بیٹروم میں تمہارے ساتھ نہیں رہ سکتی۔“ وہ ہنسنے سے بولی۔

”تو چلو دوسرے بیٹروم میں رہ لیتا میرے ساتھ۔“ وہ شوخی سے بولا۔

”تم..... تم سمجھتے کیا ہوا اپنے آپ کو۔“ وہ لڑنے والے انداز میں بولی۔

کرنے پر مجبور ہوں" اس میں تمہارا اپنا قصور ہے۔" وہ اس کے چہرے کو دائرگی سے دیکھتے ہوئے بولا۔

"م..... میں نے..... کیا کیا ہے؟" وہ ہکلاتے ہوئے بولی "میں نے تو آج پہلی بار..... آپ آپ کو دیکھا ہے۔"

"اور پہلی بار ہی اس قیامت کی نظر سے دیکھا ہے کہ میرے سارے ارادے موم کی طرح پھسل گئے ہیں۔ اس کا لہجہ محبتیں لٹا رہا تھا اور اپنی گلست کا اظہار و اعتراف کر رہا تھا۔ وہ اس کے کس کی حدت سے بے ہوش ہونے لگی۔

"تم بیوی ہو میری اور میں چاہتے ہوئے بھی تم سے دور نہیں رہ سکتا۔"

"لیکن پیانے تو کہا تھا کہ آپ مجھے ہاتھ نہیں لگائیں گے؟" وہ اس کی قربت میں جلتی ہوئی بولی۔

"اچھا!....." وہ اس کی حالت اور مصیبت پر ہنس کر بولا "تمہارے پیانے مجھ سے تو ایسی کوئی بات نہیں کہی۔"

"آپ بے ایمان ہیں۔" وہ غصے سے آتے ہوئے بولی۔ "آپ نے پچاسی بات دل سے نہیں مانی۔"

"دل سے تمہیں جو اپنا مان لیا ہے میری جان!" اس نے محبت پاش لہجے میں کہا اور اس کے چہرہ پر اپنی بے ساختہ و بے اختیار چلتی محبت کی مہر ثبت کر دی، وہ تو جیسے حواس ہی کھو بیٹھی۔ بڑی مشکل سے خود کو تامل کرنے کے بعد بولی۔

"تم میرے ساتھ زبردستی نہیں کر سکتے۔"

"پھر تم!" وہ ایک دم غصے سے بولا تو وہ سہم گئی۔ وہ اس کی خوفزدہ صورت دیکھ اپنی مسکراہٹ دبا گیا۔

"آ..... آپ میرے ساتھ زبردستی نہیں کر سکتے۔" وہ ہمت کر کے دوبارہ بولی۔

"تم پیار کرنے کو زبردستی کرنا کہتی ہو۔" وہ اس کی شوڑی پکڑ کر مسکراتے،

محبت لٹاتے لہجے میں بولا تو اس نے اس کا ہاتھ جھک دیا۔ وہ ہنس پڑا۔ وہ نروس سی ہو کر اپنے ہاتھ منسنے لگی۔ علی نے اپنے گلے میں پہنی سونے کی زنجیر اتاری اور اس کے چہرے کو دیکھتے ہوئے بولا۔

"اس وقت تو رونمائی میں یہ زنجیر ہی قبول کرو، کیونکہ میرا ارادہ تو تمہارے پیانے کی بات ماننے کا تھا، اس لیے میں نے کوئی گفٹ نہیں خریدا تھا لیکن تمہیں دیکھ کر سارے ارادے ہلکے سے اڑ گئے ہیں۔ اب اس محبت بھری زنجیر کو قبول کرو۔"

"مجھے نہیں قبول کرنی یہ زنجیر۔" وہ غصے سے بولی۔

"مجھے قبول کر لیا ہے چھ فٹ کے لیے چوڑے بندے کو قبول کر لیا ہے تو اس چھوٹی سی زنجیر کو قبول کرنے میں کیا قباحت ہے؟" وہ شوخی سے بولا اور زنجیر جس پر اس کے نام کا پہلا حرف AC کندہ تھا، اس کی گوری گوری صراحی دار گردن میں پہنا دی۔ اس کے وجود کی خوشبو، اس کے لباس کی خوشبو سے دیوانہ بنا رہی تھی۔ وہ اپنے جذبوں کے اظہار پر پہرے نہیں بٹھا سکتا تھا۔ خود جیسی کو اپنا آپ اس کی محبت اور قربت کے سامنے کمزور پڑتا محسوس ہو رہا تھا۔ وہ بڑی مشکل سے اس کی گرفت سے خود کو آزاد کر سکی اور فوراً ہی جیوری اتارنے لگی۔ وہ چیخ کر کے آیا تو وہ اپنے

کپڑے لے کر فوراً ہی واہش روم میں گھس گئی اور جان بوجھ کر دیر سے باہر نکلی تاکہ وہ سو جائے اس کے باہر نکلنے تک وہ باہر نکلی تو وہ آنکھیں موندے لینا تھا۔ وہ یہی سمجھی کہ وہ سو گیا ہے وہ کمرے سے جانے کے لیے دروازے کی طرف بڑھ رہی تھی کہ اس کی گرجدار آواز اس کے کانوں میں پڑی۔

"لک..... کمرے میں۔" وہ ڈرتی گئی تھی اس غیر متوقع گرجدار آواز پر ہکلا کر بولی۔

"تو کیا یہ کچن ہے جو تم کمرے میں جا رہی ہو؟" وہ لینے لینے اسے دیکھتے ہوئے تیز لہجے میں بولا۔

"میں دوسرے کمرے میں جا رہی ہوں۔" اس نے دم آواز میں جواب

”کیوں، وہاں کون تمہارا انتظار کر رہا ہے؟“ اس کا لہجہ چہیتا ہوا تھا۔
 وہ تپ گئی مگر بڑے ضبط سے بولی ”میں اکیلی علیحدہ کمرے میں سونے کی عادی ہوں۔“
 ”لیکن اب تمہیں اپنی عادت بدلنا ہوگی۔“ وہ بڑے رعب دار لہجے میں بولا
 ”یہاں آؤ، ادھر آ کر لیٹو۔“
 ”میں..... آپ کے ساتھ نہیں سوؤں گی۔“ اس نے آہستگی سے کہا تو وہ اٹھ کر بیٹھ گیا۔

”تو میں تمہارے ساتھ سو جاؤں گا مگر تم ادھر آؤ تو سہی۔“ اس نے شرارت بھرے لہجے میں کہا۔ وہ شرم و حیا سے گھٹا ہوا ہنسی اور ہلکا سا چھوٹے چھوٹے قدم اٹھاتی بیٹھ گیا۔

”اب لیٹ جاؤ آرام سے اور آج سے یہی تمہارا بیڈ روم ہے۔“ اس نے نہایت سنجیدہ لہجے میں کہا تو وہ ڈرتی ہوئی بیڈ کے کنارے پر بیٹھ گئی۔ بلکہ کاسٹی شلوار قمیض میں دھلا ہوئے پیرے کے ساتھ وہ اس کے دل میں اترتی چلی گئی۔ میک اپ میں بھی قیامت تھی اور اب سادگی میں بھی بلا کا حسن اور کشش لیے ہوئے تھے۔ وہ پورے استحقاق کے ساتھ اسے دیکھ رہا تھا۔ وہ اس کی نظروں سے زوریں ہورہی تھی۔ اس کا روم روم اس کے انتہار کے لمحوں کی تپش میں جھلس رہا تھا۔ آخر وہ خود ہی نظریں چرا کر ایک سائینڈ پر لیٹ گئی تو اس نے بھی لائٹ آف کر دی۔ بہت دیر سے اس کی آنکھ لگی تھی اور وہ اس کے جھجھوڑے پر بڑبڑا کر اٹھی تھی بلکہ جیتی تھی۔ نیند سے اسے کوئی چکا نہیں سکتا تھا۔

”کیا تکلیف ہے؟“ وہ آنکھیں بند کیے ہوئے چلائی۔

”اٹھو ابھی بتاتا ہوں، کیا تکلیف ہے؟“ اس کی گرجدار آواز پر اس کے سونے حواس کھل طور پر بیدار ہو گئے اور ایک دم سے آنکھیں کھول کر دیکھا۔ وہ بیڈ

کے قریب کھڑا تھا۔ وہ اس کے خطرناک تیور دیکھ کر گھبرا اٹھی اور فوراً اٹھ کر بیٹھ گئی۔
 ”بستر چھوڑ دو۔“ وہ غصے سے بولا تو اس نے بیزار کن لہجے میں پوچھا:
 ”کیوں، اب کیا ہوا ہے؟“
 ”غیر کی نماز کا وقت ہوا ہے۔ اٹھو اور وضو کر کے نماز ادا کرو۔“ اس نے بہت حاکمانہ اور سخت لہجے میں کہا کہ وہ بالوں کو ہیر بیٹھ میں مقید کرتی ہوئی اسے دیکھتے ہوئے طرزے لہجے میں بولی: ”آپ نماز بھی پڑھتے ہیں؟“
 ”کیوں شک ہے کیا؟“ وہ اسی لہجے میں بولا ”الحمد میں پانچ وقت کی نماز پاتا ہوں۔“

”جھوٹے شخص کی نماز کب قبول ہوتی ہے؟“ وہ سے نیچے اتر آئی۔
 ”کون سا جھوٹ بولا ہے میں نے؟“ وہ اس کے سامنے دیوار بن کر کھڑا ہو گیا۔

”آپ نے پچا سے جھوٹ ہی بولا ہے۔ جو رو یہ آپ نے میرے ساتھ رات بھر گزار رکھا، وہ اس بات کا گواہ ہے کہ آپ پر اٹھنا نہیں کیا جاسکتا۔“
 وہ سنجیدگی سے اس پر مڑ کر کے جانے لگی تھی اس نے اس کا ہاتھ پکڑ کر کھینچ لیا۔
 ”بیچارہ بھرا رویہ اگر ہمارے لیے ناقابل اعتبار ہے تو تمہیں اب ساری زندگی اس روئے کو قبول کرنا ہوگا اور رہی بات جھوٹ بولنے کی تو میں نے تمہارے پچا سے کوئی جھوٹ نہیں بولا۔ تم دو ماہ تک تو میری دسترس میں ہونا تو دو ماہ تک میں جیسے چاہوں، تمہارے ساتھ رہ سکتا ہوں اور تمہیں بھی میری بیوی بن کر رہنا ہوگا۔“ وہ اس کے چہرے کو دیکھتے ہوئے نہایت سنجیدہ اور سخت لہجے میں بولا تو وہ ہم کر رہ گئی۔

”لیکن میں نے تو منع کیا تھا کہ میں عملاً اس رشتے کے تقاضے پورے نہیں کر سکتی۔“ اس نے نظریں جھکا کر کہے ہوئے لہجے میں کہا۔

”تم سب کچھ کرو گی میری جان! بس ڈرا دو چار دن گزار لیں اور اگر نہیں کرو گی تو مجھے اپنا حق لینا آتا ہے۔ چلو اب وضو کر کے نماز ادا کرو۔“ اس نے

چلو جاہت بھائی تم
بھلا خود کو کیوں اس کا عادی بنایا جائے؟ بعد میں لولو روح کا نتوں پر سز کرے، دل
انکاروں پر لوٹے اور جسم اس کے لمس کی اس کے قرب کی نرمی اور گرمی کو ترسے۔
اس نے بے بسی سے سوچا اور سوچتی کڑھتی کرے سے باہر گئی۔

☆☆☆

”ہمہنی مون کے لیے پرسوں مری جا رہے ہیں۔“ شام کے وقت علی نے نیا
ٹوشہ چھوڑ دیا۔

”میں مری نہیں جاؤں گی۔“ وہ پریشان ہو کر بولی۔ ادھر بچتا ہی مشکل ہو رہا
ہے تو ادھر ہنی مون ٹرپ میں کہاں نکلا پائے گی۔ وہ اس کی شوخیوں، شرارتوں اور
گستاخیوں سے۔

”تو اور کہاں جاؤ گی؟“

”وہیں بھی نہیں۔“ وہ بالوں میں برش بھرتے ہوئے بولی ”آپ سب کچھ
جاننے ہوئے بھی۔“

”تم کیا سمجھتی ہو کہ میں یہ دو ماہ ضائع کر دوں گا اور اس کے بعد تمہیں آزاد
کر دوں گا۔“ علی نے اس کے قریب آ کر بہت تیز اور بارعب لہجے میں کہا تو وہ
نظریں جھکا کر آہستگی سے بولی:
”جیسا ہے آپ کی یہی ڈیل ہوئی تھی۔“

”یہ رشتے ہیں بی بی! ذیل بزنس میں ہوئی ہے۔ تمہارے مہماچیا تمہاری شادی
اپنے دولت مند بھانجے سے کرنا چاہتے ہیں۔ کیا بہت خوبصورت ہے تمہارا اکڑن
عاصم؟“ علی نے اس کے ہاتھ سے ہیر برش لے کر بہت کاٹ دار لہجے میں پوچھا مگر
وہ خاموش رہی۔

”میں کچھ پوچھ رہا ہوں تم سے۔“ وہ سخت لہجے میں بولا۔

”مجھے کیا معلوم کیا ہے عاصم؟“ یعنی نے ایمانداری سے کہا۔ میں نے اسے
کبھی نہیں دیکھا۔ ہاں تصویروں کی حد تک سرسری سادیکھا ہے اور مجھے اس میں کوئی

انٹرسٹ نہیں ہے۔“

”لیکن تمہارے مہماچیا کو تو وہ بہت پسند ہے۔“ علی نے جانے کیا کہلوانا چاہ رہا تھا
اس سے۔

”ظاہر ہے ان کا بھانجھا ہے عاصم۔“ اس نے سپاٹ لہجے میں کہا، انہیں تو پسند
ہو گا ہی۔“

”تمہارا بھی تو کزن ہے وہ۔“ علی نے برش میز پر رکھ دیا۔ نظریں اس کے
چہرے پر مرکوز تھیں۔

”تو آپ کیا چاہتے ہیں کہ میں ساری دنیا میں اعلان کراؤں کہ مشر عاصم
میرے کزن ہیں۔“ وہ پہلی بار اتنے غصیلے لہجے میں بولی تھی۔ علی مسکراتے ہوئے
بولا:

”میں صرف یہ جاننا چاہتا ہوں کہ تم اس میں کس حد تک انوالو ہو؟“

”کتنے شکی مزاج اور تنگ ذہن ہوتے ہیں آپ مرد۔ جب میں آپ کو تانچکی
ہوں کہ عاصم سے میں کبھی نہیں ٹی اور نہ ہی مجھے اس میں کوئی انٹرسٹ ہے تو پھر آپ
بار بار یہ سوال کیوں پوچھ رہے ہیں؟ شاید آپ کو میرے کردار پر شبہ ہے۔ مشر علی،
نفرت ہے مجھے آپ سے اور ان سب مردوں سے جن میں تنگ کرنے کی عادت
ہے۔ میں اگر کہیں انوالو ہوتی تو آپ سے کسی صورت بھی شادی نہ کرتی۔ ایسی ہی
مجبوری ہوتی تو اپنی پسند کے آدمی سے شادی کر لیتی یا ملک سے باہر چلی جاتی یا کم از
کم آپ سے شادی کے بعد اپنی پرانی پسند کو فراموش کر دیتی۔ لیکن میرے دل پر کسی
کاغس نہیں پڑا۔ میری روح، میرا جسم، پاک صاف ہے۔ ان چھوٹی کلی آپ کے
دامن میں آگری ہے اور آپ خود اپنی باتوں سے، اپنے ہاتھوں سے اسے مسل دینا
چاہتے ہیں۔ آئی ہیٹ یو مشر علی، آئی ہیٹ یو۔“ وہ غصے سے بولتی چلی گئی اور آخر
میں دونوں ہاتھوں میں منجھکا کر پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

علی کا دل تڑپنے لگا۔ وہ تو مذاق کر رہا تھا۔ اس کے دل کا حال جاننا چاہتا تھا

بن کر لادو۔“ وہ مسکراتے ہوئے بڑے آرام و اطمینان سے بولا۔

”کیا؟“ وہ غصیلے اور مڑھے لہجے میں بولی۔

”میں کافی بناؤں اور وہ بھی تمہارے لیے ہونہ۔“

”میں بد تیزی برداشت نہیں کرتا۔ بہت نرمی برت رہا ہوں تمہارے ساتھ۔

جاؤ جا کر کافی بنا کر لادو رنہ۔۔۔۔۔“ وہ غصیلے لہجے میں بولتا ہوا جملہ ادھورا چھوڑ کر اسے دیکھنے لگا۔

وہ بھی غصیلے لہجے میں بولی ”ورنہ کیا؟ تم میرے پنا کے ملازم ہو اور ملازم کبھی

مالک نہیں بن سکتا۔ ہونہ۔ بڑے آئے مجھ پر حکم چلانے والے۔ میں کوئی تمہاری

زر خرید لوٹری نہیں ہوں کہ تمہاری خدمت کرتی بھروس۔ میں نے کبھی کچن میں قدم

نہیں رکھا۔ خود سے اٹھ کر پانی تک نہیں چلا اور تم مجھ سے کافی بنواؤ گے۔ میری

ملازم میرے ساتھ آئی ہے، بہت ہی طلب ہو رہی ہے کافی پینے کی تو اس سے کہہ

دو، وہ بنا دے گی۔ تنخواہ کی گھڑت کرنا۔ اسے تنخواہ بھی میرے پیادیں گے۔ تم جیسے

کنکے شخص کے پاس ایک ملازمہ کو تنخواہ دینے کی رقم کہاں جمع ہوگی۔ پینے بھی

نجانے کیا دیکھ کر ایک پینڈ اور موٹر مکینک سے میری شادی کر دی۔“

”شٹ اپ، جسٹ شٹ اپ۔“ علی کی قوت جواب دے گئی تو اس نے چیخ

کر کہا اور اپنا بھاری مضبوط ہاتھ اس کے رخسار پر اس قوت اور شدت سے مارا کہ وہ

نیچے کارپٹ پر بہت دور جا گری۔ علی کی انگلیوں کے نشان اس کے سفید چہرے پر

سرخ لائنوں کی طرح پست ہو گئے۔ وہ بری طرح سسک اٹھی۔

وہ صے سے لال چہرہ لیے آنکھوں سے انگارے برساتا اس کی طرف بڑھا اور

مضبوطی سے اس کا بازو پکڑ کر جھکا دے کر اسے اٹھایا۔ اس کی انگلیاں ہڈیوں میں

چبھ رہی تھی، وہ رو رہی تھی۔ چہرہ آنسوؤں سے بھگی رہا تھا۔ آج تک اسے کسی نے

ڈانٹا تک نہیں تھا، مارنا تو دور کی بات تھی۔ اور علی نے تو انتہا کر دی تھی۔ اس پر اپنا

مضبوط ہاتھ اٹھایا تھا۔ وہ ٹوٹی ہوئی شاخ کی طرح لڑکھڑا کر گری تھی۔ گرنے کی

کہ وہ اس کے بارے میں اس رشتے کے بارے میں کیا سوچ رہی ہے لیکن وار انٹا ہو گیا تھا۔ وہ خود ہی شرمندہ ہو گیا اور اسے شانوں سے تمام کر اپنے اندر سینٹے ہوئے عداوت آمیز لہجے میں بولا:

”آئی ایم سوری یعنی۔ میں تم پر تمہارے کردار پر شک نہیں کر رہا تھا۔ میں تو

صرف اپنے صے کی محبت تمہارے اندر تلاش کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ یعنی میں محبت

اور اپنائیت کا ترسا ہوا شخص ہوں۔ تمہیں پا کر مجھے ان جذبوں کا شدت سے احساس

ہوا ہے اور میرا دل چاہتا ہے کہ میں نے آج تک جو محبتیں جمع کر کے رکھی ہوئی

تھیں، وہ سب میں تم پر نچھاور کر دوں اور تمہاری محبت سے اپنا دامن بھریوں۔ میرا

مقصد تمہیں ہرٹ کرنا نہیں تھا۔“

”آپ کا مقصد بھی نہیں ہے جو آپ کہہ رہے ہیں۔“ وہ اس کے بازوؤں کے

صدا سے نکلنے ہوئے بھینکتے لہجے میں بولی تو اس نے مسکراتے ہوئے کہا:

”اب ایسا تو نہ کہو، اس پر تو میرا پورا اور جان بوجھ ہے۔“

”تو آپ پیاسے صاف بات کریں میں اس طرح تو آپ کے ساتھ نہیں رہ

سکتی۔ پینے بھی ٹٹلی کی ہے۔ صرف نکاح کر دیتے۔ رجحستی ضرور کرنی تھی۔“ وہ

پنے آنسو صاف کرتے ہوئے بھیگی آواز میں بولی۔

”اس میں بھی کوئی بہتری ہوگی۔“ وہ شوخی سے مسکراتے ہوئے بولا۔

”آپ کی ہوگی۔۔۔۔۔ میری کیا بہتری ہو سکتی ہے؟“ وہ چڑ کر بولی۔

”ارے ذرا ٹھنڈے دل و دماغ سے سوچو شاید تمہیں اپنے لیے بھی بہتری ہی

تری نظر آئے۔“

”مجھے گھر جانا ہے۔“ وہ سپاٹ لہجے میں بولی۔

”تو یہ کیا دفتر ہے۔“ وہ مسکرایا۔

”میں پیاسے گھر جانا چاہتی ہوں۔“

”دو مہینے بعد جانا، میں خود لے کر جاؤں گا، ابھی تو تم میرے لیے اچھی سی کافی

اوندھے سے لہنا پایا۔ وہ پریشان ہو گیا۔ وہ جس پوزیشن میں اسے چھوڑ کر گیا تھا، تین گھنٹے بعد بھی وہ اسی پوزیشن میں لیٹی ہوئی تھی۔ شاید سو رہی تھی۔ وہ سمجھ نہ سکا۔

”کہیں گزر تو نہیں گئی یہ نازک مگر خالم لڑکی!“ اس نے سوچا اور بیڈ پر بیٹھ کر اسے شائعوں سے پکڑ کر سیدھا کیا تو وہ اس کے چہرے پر اپنی انگلیوں کے نشان دیکھ کر کچھ نادام ہوا۔ اس کا چہرہ آنسوؤں سے بھیک رہا تھا گردن پسینے میں تر تھی۔ اس نے آہستہ سے اس کے دوپٹے سے اس کا چہرہ اور گردن صاف کی۔ وہ بے سادہ سو رہی تھی۔ وہ بے اختیار ہو کر محبت سے اس پر جھک گیا۔ اس کے اس رخسار پر نرمی سے اپنا ہاتھ پھیرا جس پر اس کی انگلیوں کے نشان ثبت تھے۔ یعنی نے کسما کر آنکھیں کھولیں تو اسے خود پر جھکا پا کر ڈر کر چیخ اٹھی۔ اس کا یہ رد عمل اس قدر اچانک اور غیر متوقع تھا کہ وہ خود بھی ڈر گیا اور سمجھ گیا کہ وہ اتنی خوفزدہ کیوں ہو رہی ہے اس سے؟

”اشو اور منہ ہاتھ دھو کر تیار ہو جاؤ، ہم ڈنباہر کریں گے۔“ وہ سنبھل کر نرمی سے بولا۔

”آپ اکیلے..... چلے جائیں مجھے بھوک نہیں ہے۔“ وہ اس کے خوف اور قربت سے نرم ہوتے ہوئے بولی۔

اس نے مسکراتے ہوئے پوچھا ”کیوں بھوک نہیں ہے؟“

”اچھی خاصی بیوی خوراک تو دے چکے ہیں آپ۔“ وہ ذومتی انداز میں بولی۔ آنسو ٹپ اس کی آنکھوں سے بہنے لگے۔ وہ اس کی بات کا مطلب اچھی طرح سمجھ گیا تھا، مسکرا دیا اور اس کا چہرہ دونوں ہاتھوں میں تمام کر نرمی سے بولا:

”میں تم پر کبھی ہاتھ نہ اٹھاتا لیکن تم نے جو کچھ کہا تھا، وہ میری برداشت سے باہر ہو گیا تھا۔ اگر میری جگہ کوئی اور ہوتا تو وہ اس انسلٹ پر یہی کرتا جو میں نے تمہارے ساتھ کیا ہے۔ مجھے غصہ آ گیا تھا اور اس وقت تم بھی غصے میں ہو جب تمہارا غصہ ٹھنڈا ہو جائے گا تو تمہیں احساس ہوگا کہ لفظی واقعی تمہاری تھی۔ اب اشو، جانے کے لیے تیار ہو جاؤ۔“

”میں کوئی بچی تو نہیں ہوں کہ جسے پہلے مار پیٹ کر پھینک دیا جائے اور بعد میں لالی پاپ دے کر منانے کی کوشش کی جائے۔ میں ایک بالغ اور باشعور لڑکی ہوں مسز علی۔“ وہ اس کی طرف دیکھے بغیر روئی روئی آواز میں بولی۔

”تو کیسے مانے گی یہ بالغ اور باشعور لڑکی!“

”آپ کو کیا فرق پڑتا ہے میرے ماننے یا نہ ماننے سے۔“ وہ آنسو صاف کرتے ہوئے بولی۔

”بہت فرق پڑتا ہے میری جان!“ اس نے جھک کر اس کے رخسار پر شہت اپنی انگلیوں کے نشانات پر اپنی محبت کے نرم گرم گلاب کھلا دیے۔ وہ سلگتا چہرہ لیے حیرت اور حیات اسے نکلنے لگی تو وہ مسکراتے ہوئے شرارت بھرے لہجے میں بولا نا۔

اب تو اس بالغ اور باشعور لڑکی کا غصہ ختم ہو جانا چاہیے۔

”پرے ہٹئے۔“ وہ شہنشاہ بولی۔

”پہلے غصہ اور ناراضگی کو ختم کرو؟“ وہ ڈنبا رہا۔

وہ شرم سے بے حال ہوئی۔ جب اپنا دوپٹہ گردن میں موجود دھ پایا۔ دائیں جانب دیکھا، دوپٹہ رکھا ہوا تھا۔ اس نے فوراً دوپٹہ اٹھا کر اپنے شانوں سے سینے تک پھیلا لیا۔ وہ سخت ترین حجاب آمیز انجمن کا شمار ہو رہی تھی اور وہ اس کی حالت اور کیفیت سے خوب محفوظ ہو رہا تھا۔ شرارت آمیز لہجے میں بولا:

”کیا کچھ چھپاؤ گی مجھ سے اور کب تک چھپاؤ گی، ہوں؟“

”علی پلیز..... آپ کو اپنی بات کا پاس رکھنا چاہیے۔ مجھے مئی، پپا کے سامنے کتنی شرمندگی ہوگی۔ آپ کیوں میرے قریب آتے ہیں۔“ وہ روہا لسی ہو کر بولی۔

”تمہارا اور میرا رشتہ ہی ایسا ہے۔“ وہ سیدھا ہو کر بیٹھا تو وہ بھی فوراً ہی اٹھ کر سمٹ کر بیٹھ گئی اور بے بسی سے بولی: ”لیکن یہ رشتہ عارضی ہے، آپ کیوں نہیں سمجھتے؟“

”میں ہر رشتہ پوری دیا نیتداری سے نبھانے کا قائل ہوں خواہ وہ مستقل ہو یا

عارضی اور تمہارا میرا رشتہ مستقل ہے۔ کم از کم میرے جیتے جی تم کسی عاصم کی نہیں ہو سکتیں۔ یہ بات تم خود بھی سمجھ لو اور اپنے پپا کو بھی سمجھا دو اور میں ایک ہفتے کی چھٹی لے کر تمہیں اپنے ساتھ مری لے جاؤں گا تا دینا اپنے پپا کو کہ تم ہنی مون منانے جا رہی ہو۔" اس نے نہایت وراحت اور با رعب لہجے میں کہا۔

"میں نہیں جاؤں گی ہنی مون منانے..... می پپا ڈانٹیں گے۔" وہ سہمی ہوئی بولی۔

"اور میں تمہیں مار دوں گا۔" وہ سخت اور دھمکی آمیز لہجے میں بولا تو وہ مزید خوفزدہ ہو گئی۔ وہ اسے خود سے یوں ڈرتا دیکھ کر مسکرا دیا۔ اس نے دو ایک بار اسے کہنے کے ملازمین کو خوب ہدایات جاری کرتے سنا تھا۔ خاصے رعب سے بات کرتی تھی وہ لیکن وہ اس ایک مرد سے کتنی ڈری اور سہمی ہوئی تھی۔ وہ اس کی حالت پر مسکرائے گیا لیکن چہرہ دوسری جانب کر لیا تاکہ اسے اپنی جگہ محسوس نہ ہو اور وہ مزید خوفزدہ اور دلبرداشتہ نہ ہو جائے اس سے۔

"تو مارویں، ایک بار ہی یوں نہیں مار دیتے؟" وہ پر غم لہجے میں پوچھی۔

"چلاؤ امت ورنہ دوسری خوراک بھی دے دوں گا۔" ویسے بھی دو ماہ ہیں میرے پاس۔ ایک بار ہی مار کر کیا کروں گا۔ اب سیدھی طرح تیار ہو کر باہر آ جاؤ۔" وہ غصیلے اور حا کمانہ لہجے میں اپنی بات مکمل کر کے چلا گیا۔ وہ بھی آنسو صاف کرتی اٹھ گئی۔

☆☆☆

صبح فجر کی نماز ادا کرنے کے بعد علی نے اسے سوتا پایا تو جگانے کے لیے قریب چلا آیا۔ اس کا روشن اور دلکش چہرہ اسے بہت مقدس، پاکیزہ اور محسوس دکھائی دے رہا تھا۔ سوئی ہوئی عورت اتنی حسین بھی لگ سکتی ہے، وہ حیران تھا۔ اس کا سفید گلابوں جیسا دھلا کھرا رنگ، گھنیری پچھلا اور پلکیں، چمکتا چہرہ، خوبصورت آنکھوں پر گھنیری پلکوں کی جھلار پڑی تھی۔ وہ یا قوتی ہونٹ، اف..... وہ دنگ رہ گیا۔ آج

پہلی بار وہ اسے اتنے غور سے، اتنی وضاحت سے دیکھ رہا تھا اور حیران ہونے کے ساتھ ساتھ خوش بھی ہو رہا تھا کہ وہ اس کی ہے اپنی تمام تر خوبصورتی، حسن و دلکشی سمیت وہ اس کی ہے اپنی تمام تر خوبصورتی، حسن و دلکشی سمیت وہ اس کی جائز ملکیت ہے۔ اس کے ہونٹوں کی تراش ایسی تھی کہ وہ بے اختیار انہیں چھونے کی خواہش کر بیٹھا لیکن کسی خیال سے اپنی خواہش کو جھک دیا اور جبک کر اس کا محال چھتپایا۔ یعنی نے سوتے میں ہی بیڑا نانا شروع کر دیا۔

"کیا مصیبت ہے، سونے دو۔"

"مصیبت کی بچی اٹھو۔ ویسے کیا کم مصیبت نازل کی ہے تم نے میرے دل و دماغ پر اٹھو فوراً وہ اتنے غصیلے لہجے میں بولا کہ وہ ڈر کر فوراً ہی اٹھ بیٹھی، علی کو سامنے کھڑا دیکھا تو اسے یاد آیا کہ وہ کہاں ہے۔ وہ اسی کو گھور رہا تھا۔ اس کے دیکھنے پر رعب دار لہجے میں بولا:

"یہ تمہارے پپا کا گھر نہیں ہے اور نہ ہی میں تمہارا ملازم ہوں کہ تمہارے یہ نازخڑے برداشت کر لوں گا۔ یہ میرا گھر ہے اور یہاں میرا قانون چلتا ہے۔"

"تو اس وقت آپ کا قانون کیا کہتا ہے میرے بارے میں؟" وہ سلگ کر بولی۔

"میں تمہارا شوہر ہوں اور تم پر حکم چلا سکتا ہوں۔"

"دھم کیا؟" آپ تو بہت کچھ چلا سکتے ہیں۔" وہ طنز سے بولی "خنجر، تیر، تگوار، گولی، ہاتھ، زبان سب کچھ۔"

"میں صبح تم سے بحث نہیں کرنا چاہتا اٹھو وضو کر کے نماز ادا کر دو اور ہاں یہ روز کی ڈیوٹی میرے ذمے ہی نہیں ہونی چاہیے۔ جگانے والی۔ کل سے تم مجھے نماز کے لیے جگاؤ گی۔ سمجھ گئیں۔" وہ حا کمانہ لہجے میں بولا۔

"آپ خود سے جاگ تو جاتے ہیں۔" اس نے منہ بسورتے ہوئے کہا۔

"بحث نہیں چاہیے مجھے جو کہا ہے وہ کل سے ہوتا دیکھنا چاہتا ہوں میں۔"

بات کیوں پئی گئیں؟

وہ حیرت سے سوچ رہا تھا اور اس کا منہ تو بھی ہورہا تھا کہ اس نے اسے یا سین بیک اور مزیا سین بیک کے سامنے شرمندہ ہونے سے بچایا تھا۔ اس نے ایسا کیوں کیا تھا۔ وہ یہ جاننے کے لیے اس کے پاس بیڈروم میں ہی چلا آیا۔ وہ در سالہ پنڈھ رہی تھی اس نے پوچھا "تم نے اپنے مہمانوں کو اصل بات کیوں نہیں بتائی؟"

"کون سی اصل بات؟" وہ در سالہ دیکھتے ہوئے انجانے پن سے بولی۔

"جی کہ تمہیں چوت میرے تشدد کرنے سے لگی تھی۔ کیوں نہیں بتایا تم نے انہیں؟"

"میرے بیٹے آپ کو میرے لیے بہت اعتماد اور اعتبار کے ساتھ منتخب کیا تھا۔ بہت تعریف کی تھی انہوں نے آپ کی اور میں انہیں آپ کی اس کارروائی کی تفصیل بتا کر شرمندہ اور پریشان نہیں کر سکتی تھی۔" اس نے سپاٹ لہجے میں بتایا۔

"تم نے تو مجھے بھی شرمندہ ہونے سے بچالیا ہے۔ تھیک ہو جی۔" وہ اس کے پاس بیٹھتے ہوئے بولا تو وہ ایک دم تیزی سے دور ہٹ گئی۔ وہ نہیں بڑا اور بھر بولا:

"تم جتنا مجھ سے دور بھاگو گی میں اتنا ہی تمہارے قریب آ جاؤں۔ اتنا قریب کہ خود تمہارے لیے مجھ سے طبعی مہمان کو اختیار کرنا ناممکن ہو جائے گا۔"

"تو آپ جان بوجھ کر مجھے تنگ کر رہے ہیں۔" وہ حیا سے چپ کر بولی۔

"تم اسے تنگ کرنا سمجھتی ہو تو یونہی کہی۔ لیکن تم میری بیوی ہو۔ یہ بات تم اپنے ذہن میں رکھنا اور بتا دینا اپنے پیا کو بھی۔" وہ پھر سے بارعب لہجے میں بولا۔

"پلیز علی رجم کریں مجھ پر۔" وہ در سالہ ایک طرف رکھ کر بے بسی سے بولی۔

"رجم ہی تو کر رہا ہوں تم پر۔" وہ وارثی سے اسے دیکھتے ہوئے بولا "اگر اس سارے معاملے میں تمہارے پیا کی مرضی شامل نہ ہوتی تو تم اس طرح مجھ سے کبڑا تیں اور نہ ہی میں تمہاری محبت اور قربت کے لیے ترستا۔"

"تو انکار کر دیا ہوتا پیا کو۔" وہ سپاٹ لہجے میں بولی۔ "مجھے کیوں الجھن میں

اس نے دل میں علی سے کہا۔

"اوہو بیٹا ایسا کر دو کہ تم ہمارے ساتھ گھر چلو۔" مزیا سین بیک نے اسے پیار کرتے ہوئے کہا تو اس نے بے اختیار علی کی طرف دیکھا۔ اس کا چہرہ اسے ایک دم سے اداس اداس دکھائی دینے لگا یا شاید اس کا وہم تھا۔ وہ خود اسے چھوڑ کر جانا نہیں چاہتی تھی۔ اس لیے بہانہ سوچنے لگی اور پھر مزیا سین بیک کے شانے پر اپنا سر رکھ کر لاڈ سے بولی:

"نہیں ماما! میرا کہیں بھی جانے کو دل نہیں چاہ رہا۔ میں ادھر ہی آرام کروں گی۔"

"اُدکے بیٹا! جیسے تمہاری مرضی۔" مزیا سین نے اسے تھپک کر کہا تو وہ مطمئن ہو کر مسکرا دی۔

"تو ہم چلتے ہیں اب۔ علی تم بیٹنی کا خیال رکھنا۔ یہ ہماری نازوں پٹی بیٹی ہے۔ اسے کوئی تکلیف نہ ہونے دینا۔" یا سین بیک نے کھڑے ہو کر کہا تو وہ بھی کھڑا ہو گیا اور مسکراتے ہوئے بولا "آپ بے فکر رہیے میری ذمہ داری ہی نہیں میری بیوی بھی ہیں۔"

"لیکن صرف دو ماہ کے لیے۔" یا سین بیک نے یاد دلایا۔

"جی، دو ماہ کے لیے۔" وہ مسکرا کر بولا۔

وہ دونوں وہاں سے چلے گئے تو بیٹی بیڈروم میں گئی اور وہ لاؤنج میں ٹھہرنے لگا۔ بیٹی کا یہ رویہ اس کی سمجھ سے باہر تھا۔ "اتنی ناز و نعم میں پٹی بڑھی لڑکی! آرام و آسائش اور مہبتوں سے بھرپور ماحول میں رہنے والی نازک مزاج اور پھولوں جیسے وجود کی مالک بیٹی علی..... جسے کبھی کسی نے ڈانٹا تک نہیں تھا جس کے بدن پر کسی نے ہلکی سی خراش تک نہیں آنے دی تھی۔ اتنی بڑی تکلیف اتنی آسانی سے اپنے کھاتے میں کھسوا گئی۔ بیٹی تم نے اتنی بڑی بات کیے ہضم کر لی۔ تمہیں تو میرے تھپڑ کے بعد اس گھر سے چلے جانا چاہیے تھا۔ اپنے مہمانوں کو سب کچھ بتا دینا چاہیے تھا۔ آخر تم یہ

”آپ بھی تو حآدی کی عمر کے نہیں لگتے۔“ مزیا سین بیگ نے طہر سے کہا۔
 ”مرد کے لیے شادی اور عمر کی کوئی قید نہیں ہوتی“ وہ بجائے شرمندہ ہونے کے بڑی ذہنائی سے بولا۔

”نہیک ہے لیکن ہماری بیٹی کی شادی ہو چکی ہے اور وہ اپنے شوہر کے ساتھ اپنے گھر میں ہے۔ اس روز وہ یہاں رہنے کے لیے آئی ہوئی تھی اور آپ کی خواہش جان کر فوراً ہی واپس چلی گئی تھی۔“ مزیا سین بیگ نے سنجیدگی سے بتایا۔

”میں نہیں مانتا۔“ اور غصے سے بولا ”کیا ثبوت ہے تم اپنی بیٹی کی شادی کر چکے ہو؟“

”ثبوت کے لیے آپ اس کے گھر اس کے شوہر سے مل کر یا نکاح نامہ دیکھ کر اپنی تسلی کر سکتے ہیں اور اگر آپ کہیں تو ہم آپ کو اس کی شادی کی تصاویر کا البم بھی دکھا سکتے ہیں۔“ یا سین بیگ نے نہایت سنجیدگی سے کہا۔

”دکھاؤ کہاں ہے البم؟“

”میں لے کر آتی ہوں۔“ مزیا سین بیگ اٹھ کر بیڈروم میں چلی گئیں تو زاہد قریشی غصے اور کھٹک و شرمندگی کے عالم میں ڈرائنگ روم میں بیٹھنے لگا۔

”یہ لیجئے، غور سے دیکھ لیں یہ سچی اور اس کے شوہر کی شادی کی تصاویر ہیں۔“

”مزیا سین بیگ نے البم کھول کر اس کے سامنے کر دی وہ جوں جوں تصاویر دیکھتا گیا، کھٹک کے احساس سے اس کا چہرہ سرخ ہوتا گیا۔ سنی کی مٹی کے ساتھ شادی کی تصاویر کے علاوہ اور بھی تصاویر تھیں۔ وہ تصاویر جو انہوں نے یا سین بیگ کے کہنے پر دو دن پہلے خصوصی پوز بنا کر ان کے اور اپنے گھر میں کھنچوائیں تھیں۔ تصویروں میں وہ دونوں بہت خوش رنگ رہے تھے۔

”دیکھ لوں گا میں۔“ زاہد قریشی نے البم غصے میں آ کر صوفے پر پھینک دیا۔

”دیکھو تو آپ بچکے ہیں۔ اب اور کیا دیکھیں گے۔ ہماری بیٹی ہے سنی۔ ہم اس کی زندگی کا فیصلہ کرنے کا اختیار رکھتے ہیں اور ہم نے بہت سوچ سمجھ کر مٹی سے سنی کی

جٹا کر دیا ہے۔“

”تمہیں دیکھے بغیر بہت نیک نیتی سے تمہیں اپنانے کا اقرار کر لیا تھا۔ مجھے کیا خبر تھی کہ خدا نے مجھے اتنا حسین تمہارا س کے بدلے میں دینا تھا۔ جیسی تو میرا دل بے ایمان ہو گیا۔ اب انکار اور فرار ناممکن ہے۔ یہ رشتہ ہے کوئی نوکری نہیں ہے کہ دو ماہ کی مدت کے بعد ختم کر دی جائے۔ میرا ارادہ تمہیں ہمیشہ کے لیے زاہد قریشی اور اس جیسے دوسرے لوگوں سے بچا کر اور چھپا کر رکھنے کا ہے۔“

”آپ بچا کو نہیں جانتے وہ بہت بری طرح پیشی آئیں گے آپ سے۔“ اس نے اسے ڈرانے کی کوشش کی تو وہ ہنس کر بولا:

”اور پھر میں تمہارے ساتھ بہت بری طرح پیش آؤں گا۔“

”بزدل، عام مردوں جیسے گھٹیا ارادے، وہ نہ۔“ وہ بڑبڑائی، وہ سن رہا تھا مگر اس بار غصے میں نہیں آیا بلکہ تھوڑا سا کھنکھنایا۔

☆☆☆

”ہاں تو یا سین بیگ! پھر کیا سوچا تم نے آج تو اسے؟“ زاہد قریشی اپنے پروفوزل کے جواب کے لیے ان کے روبرو ان کے ڈرائنگ روم میں موجود تھا۔

”زاہد صاحب! میں نے آپ کو اس روز بھی بتایا تھا کہ لایا ناممکن ہے۔“

آپ کوئی اور کام بتائیے۔“ یا سین بیگ نے سنجیدگی سے کہا۔ مزیا سین بیگ بھی ان کے برابر میں پیشی ہوئی تھیں اور دل ہی دل میں زاہد قریشی کو کوس رہی تھیں۔

”کوئی اور کام نہیں یا سین بیگ! صرف یہی کام۔ آخر تمہاری بیٹی ہے سنی اور تمہیں اس کی زندگی کا فیصلہ کرنے کا اختیار ہے۔ پھر یہ کیسے ناممکن ہے؟“ زاہد

قریشی نے سنجیدگی سے کہا۔

”یہ اس لیے ناممکن ہے کہ سنی کی شادی ہو چکی ہے۔“

”واٹ؟“ زاہد قریشی کے سر پر جیسے بم پھٹا تھا۔ بری طرح اچھل کر بولا

”لیکن وہ شادی شدہ تو نہیں لگتی۔“

شادی کی گئی۔" یاسین بیگ نے سنجیدہ اور پرامن دلچسپی میں کہا۔
 "زاد صاحب! آپ کے لیے ہم کوئی اور لڑکی ڈھونڈ سکتے ہیں۔ آپ نے آنے میں بہت دیر کر دی۔ ورنہ شاید آپ کی قسمت عینی کے ساتھ جاگ جاتی۔"
 سزیا سین نے مصروفی تاسف کا اظہار کرتے ہوئے کہا تو اس سے وہاں مزید رکنا محال ہو گیا اور وہ غصے میں تیزی سے باہر نکل گیا۔
 "یا اللہ، تیرا شکر ہے، یہ بڑھا بھوت تو تلا۔" سزیا سین بیگ خوشی سے بولیں۔

"شکر ہے، اب تم انجم آپا سے فون پر معلوم کر لو کہ وہ کب پاکستان آ رہی ہیں تاکہ عاصم اور عینی کی بات شروع کی جا سکے۔" یاسین بیگ نے مسکراتے ہوئے کہا۔
 "یاسین، کہیں عاصم انکار نہ کر دے یا علی اپنی بیٹی کو چھوڑنے پر آمادہ نہ ہوا تو کیا ہوگا؟" سزیا سین بیگ کے اندیشوں میں گھر کر کہا تو وہ گویا ہوئے:

"علی میری بات ضرور مانے گا اور عاصم اور عینی ایک دوسرے کو دیکھ لیں گے۔ جان لیں گے، پھر ہی جتنی فیصلہ ہوگا۔ عینی نے تو عاصم کو صرف قصور و ن میں ہی دیکھا ہے اور یہ شادی تو ہم نے بہت عجوری میں کی ہے۔ عاصم اور انجم آپا سمجھ جائیں گے۔ اور علی اور عینی کی شادی تو محض جیہ میراج ہے۔ مگر وہ ایک دوسرے کے لیے ابھی ہیں۔ وہ شخص مہمان بن کر علی کے گھر رہ رہا ہے اور میرا خیال ہے کہ میں اسے گھر لے آتا ہوں اب تو بات گلخیر ہو ہی گئی ہے۔ اب کیا کرے گا زاد قریبی؟ اپنا سامنے لے کر چلا گیا ہے۔"

"نہیں یاسین! میرے خیال میں ابھی عینی کو کچھ دن علی کے پاس ہی رہنے دیں۔ کیا خیر زاد قریبی تصدیق کے لیے وہاں پہنچ جائے یا دوبارہ یہاں آجائے اور عینی کو یہاں پا کر وہاں نہ پا کر شک میں پڑ جائے اور نینی بنا کی بات بگڑ جائے۔" سزیا سین بیگ نے سمجھداری سے کہا۔

چلو جاہت کہاں ہم
 "بات تو تمہاری درست ہے چلو ٹھیک ہے، ایسا ہی کر لیتے ہیں۔" یاسین بیگ نے سوچتے ہوئے کہا اور مطمئن ہو گئے۔

☆☆☆
 "نسرین مجھے چائے پکانا تو سکھا دو اور روٹی کیسے پکاتی ہو تم مجھے بھی سکھا دو پلیز۔"

عینی نے شاید پہلی بار کچن میں قدم رکھا تھا۔ وہ بھی علی کے خوف سے کیونکہ اس نے اسے رات باتوں باتوں میں کہا تھا۔ اچھی بیویاں اپنے شوہروں کے دل چیتنے کے لیے ان کے معدے کا خیال رکھتی ہیں۔ تم روزانہ نہ سبھی کم از کم پختے میں ایک بار تو اپنے گھر کو اپنے ہاتھ سے کھانا پکا کر کھلائی سکتی ہو۔"

"مجھے کوکگ نہیں آتی۔" اس نے جواب دیا تھا۔ اور اس نے سنجیدگی سے کہا تھا:
 "تو نسرین سے سیکھ لو، میں نے اسے کہہ دیا ہے۔ عجیب لڑکی ہو تم تمہیں چائے تک پکانا نہیں آتی۔"

"مجھے بھی ضرورت محسوس نہیں ہوئی اور لاٹوم جو موجود ہے گھر میں تو میں کچن میں کام کیوں کرتی؟" اس نے مسرور کہا۔
 "اب تو تمہیں کچن میں کام کرنا پڑے گا کیونکہ میں تمہارے ہاتھ کا ڈانڈہ چکھنا چاہتا ہوں۔" اس نے مسکراتے ہوئے کہا تو وہ طنزیہ انداز میں بولی:

"وہ ایسا ڈانڈہ جیسا آپ کے ہاتھ کا میں چکھ چکی ہو۔" اس کا اشارہ چھینڑ کی طرف تھا، وہ فوراً سمجھ گیا اور غصے میں آنے کے بجائے تہقید لگا کر نش پڑا تھا اور پھر بولا تھا:
 "ہمت ہے تمہارے ان نازک ہاتھوں میں ایسا ڈانڈہ چکھانے کی۔"

"ہمت پیدا ہو ہی جاتی ہے۔" اس نے سپاٹ لہجے میں جواب دیا تھا۔
 "گلتا ہے کہ تم ایک بار پھر میرے ہاتھوں پٹنے کے موڈ میں ہو۔" وہ مسکراتے ہوئے بولا۔

”اب تو عمر بھر کا پٹنا ہے۔“ اس نے خود دکھائی کی تھی مگر اس نے واضح طور پر کسی تھی اس کی یہ بات اور سکر اتا محبت لٹاتے لہجے میں بولا تھا:

”محبت کی مار بھی مزہ دیتی ہے لیکن میرا ایسا کوئی ارادہ نہیں۔ تم ذہین ہو، حسین ہو اور تمہاری ذہانت کو۔“ تمہارے حسن کو چاہتا ہوں، چودہ چاند لگ جائیں گے، اگر تم عورت ہونے کے ناتے، بیوی ہونے کے ناتے اپنی گھریلو ذمے داریاں سمجھو اور بھاننے کی کوشش کرو۔ عورت کا اصل روپ اور ہنر تو اس کی گھرداری میں جھلکتا ہے۔ میں کون سا تمہیں ملازم بنا کر رکھنا چاہتا ہوں۔ میں تو صرف اتنا چاہتا ہوں کہ تمہیں کو کنگ آتی چاہیے تاکہ بھی بکھار تم اپنے اس فن سے مجھے بھی فیض یاب کر سکو۔ اچھے اچھے پکوان پکا کر کھلا سکو۔ اتنی ہی بات ہے یعنی اور نہ میں تو ملازم کے ہاتھ کا پکا کھاتا کب سے کھاتا چلا آ رہا ہوں۔ بیوی کے ہاتھ کے کچے کھانے کا ذائقہ، مزہ کیسا ہوتا ہے، یہ میں بھی پکھنا اور محسوس کرنا چاہتا ہوں اور مجھے یقین ہے کہ تم میری خاطر میری یہ مان لوگی۔“

”کیوں آپ کی خاطر کیوں جبکہ میرے رشتے؟“ وہ بولنے بولنے خاموش ہو گئی تھی۔

”اگر اس رشتے کی تمہاری نظر میں کوئی اہمیت نہیں ہے اور نہ ہی میں تمہارے لیے کوئی اہمیت، کوئی حیثیت اور مقام رکھتا ہوں تو مت کیسکو کو کنگ لیکن میں تم سے چائے، کافی تو بناوا سکتا ہوں اور اسے اپنی گزشتہ گستاخی کا بد تمیزی کی سزا کا حصہ سمجھتا۔“ علی نے نہایت سنجیدہ اور رعب دار لہجے میں کہا تھا اور وہ خاموش ہو گئی تھی۔

اور اب ناشائستگی کی تیاری کے وقت وہ یکن میں کھڑی تھی۔ علی لاؤنج میں بیٹھا اخبار پڑھ رہا تھا۔ اس کی باتوں پر اس کے کان لگے تھے، وہ سکر رہا تھا۔

”تو گویا تمہاری نظر میں اس رشتے کی اور میری اہمیت ہے“ علی نے خوشدلی سے سوچا۔

”یعنی بی بی! آپ کو کنگ کیسیں گی۔“ نسرین نے حیران ہو کر اسے دیکھا تو وہ

چودھری بہت ہی سادہ
بے پروا سی سے بولی:

”ہاں تو اس میں حرج ہی کیا ہے۔ یوں بھی اب میں قاریغ بیٹھے بیٹھے بور ہو جاتی ہوں، تا تم پاس کرنے کے لیے یہ مشغلہ برائیں اور پھر میرا اصل کام تو یکن سنبھالنا ہی ہے۔ مجھے کچھ تو پکانا آنا چاہیے، خیالی پلاؤ کے علاوہ۔“

”لیکن بی بی! بھروسہ آٹھ دن ہوئے ہیں آپ کی شادی کو اور ابھی تو آپ کے ہاتھوں کی مہندی نہیں اتری۔“ نسرین حیرت کے سمندر میں غوطے لگاتی ہوئی بولی۔

”مہندی بھی اتر جائے گی۔“ بی بی نے چائے کی کینیٹی میں پانی ڈالتے ہوئے کہا ”کام کروں گی تو اتر جائے گی، کوئی پیشہ تو ڈی رچی ہسی رہے گی میرے ہاتھوں میں۔ تم مجھے سب سے پہلے چائے پکانا سکھاؤ۔ کتنی شرمندگی کی بات ہے کہ میں اپنے شوہر کو ایک کپ چائے یعنی خود سے کاکریشن نہیں کر سکتی اور چائے کے بعد مجھے تم روٹی پکانا سکھانا۔ آہستہ آہستہ میں سیکھ ہی جاؤں گی۔ مہیا پانے بھی مجھے یکن سے دور رکھا، کم از کم کو کنگ تو مجھے سکھانی چاہیے تھی۔ خراب بھی کچھ نہیں بگڑا۔

بہت وقت قاریغ بیٹھے سے تو کو کنگ سیکھنا ہی بہتر ہے۔ اب تم مجھے چائے پکانے کی ترکیب بتاؤ، جلدی سے۔“

”اچھا سنی! نسرین نہیں کر بولی اور اسے ترکیب بتانے کے ساتھ ہی چائے پکا کر دکھائی تو وہ حیرت سے مسکراتے ہوئے بولی ”ارے یہ تو بہت آسان ترکیب ہے، میں تو سمجھ رہی تھی کہ بہت مشکل ہوگی۔ بس اب صبح کی چائے میں خود بنایا کروں گی، تم مجھے آٹھٹ اور روٹی پکانے کی ترکیب بتاؤ۔“

”آپ مجھے پکاتے ہوئے دیکھتی رہنا اور خود بنانے اور پکانے کی کوشش کیجیے گا پھر آپ کو یہ بھی آسان لگے گا۔“ نسرین نے چائے، چائے دانی میں انڈے ملنے ہوئے کہا۔

”آسان ہو ہی جائے گا۔ سیکھنے کی صلاحیت مجھ میں بہت ہے۔“ وہ ڈٹل روٹی

پہلو بات ہمیں ہم
کے سلاک ٹوسر سے نکالنے ہوئے بولی تو علی جوان دونوں کی گھنگھو پوری توجہ سے سن رہا تھا۔ اپنی محبت کے پہلے سبق کی کامیابی پر خوش دلی سے مسکرا رہا تھا۔

تاشتے کے بعد وہ آفس پہنچا تو یاسین بیگ نے اسے فوراً ہی اپنے دفتر میں طلب کر لیا۔

”ہی سر! خیریت سے ہے، آپ بہت پریشان دکھائی دے رہے ہیں۔“ علی نے ان کے چہرے پر پہلے پریشان کن تاثرات کو دیکھتے ہوئے پوچھا تو انہوں نے ایک کاغذ اس کے سامنے میز پر رکھ دیا اور گھر مندر لےجے میں بولے:

”یہ نوٹس ہیں تین کروڑ کا قرض جو میں نے اس کمپنی کے قیام کے لیے لیا تھا، بعد میں معاف کر دیا تھا لیکن اب زاہد قریشی نے بیٹی والے معاملے میں مندی کھانے کے بعد یہ قائل دوبارہ اوپرین کرادی ہے۔ میں تین کروڑ فوری طور پر ادا کرنے کا حکم دیا گیا ہے۔ صورت دیگر سزا، قید، جرمانہ، جائیداد ضبطی، ہمارا راستہ بک رہا ہے۔ اب تم بتاؤ کہ میں کیا کرنا چاہیے؟“

”سر میرا مشورہ یہی ہے کہ آپ قرضہ واپس کر دیں، کیونکہ گورنمنٹ نے قرض نادرہنگان کی لسٹیں جاری کرنے کا آرڈر دے دیا ہے اور قرض نادرہنگان کی سخت سزا تجویز کی ہے۔ اس سے پہلے کہ آپ کو کورٹ تک جانا پڑے یا قرض نادرہنگان کی لسٹ میں آپ کا نام آئے، آپ یہ قرض فوراً ادا کر دیجیے اور علی کی فائلز بھی مٹوا کر چیک کیجیے۔ بتانا کیس بنتا ہے، اسے ادا کرنے کا اہتمام کیجیے ورنہ زاہد قریشی آپ کو بری طرح چھنوا سکتا ہے اور اگر اس نے فائلز اوپر پہنچا دیں تو آپ کو اپنی کمپنی سے بھی ہاتھ دھو پڑ جائیں گے۔ حکومت سب کچھ ضبط کر لے گی۔ علی نے ان کی بات سننے اور نوٹس پڑھنے کے بعد پوری تنبیہ کی سے انہیں اپنی سمجھ کے مطابق مشورہ دیا۔

”ہوں۔۔۔۔۔“ وہ اس کی بات سمجھتے ہوئے بولے ”لیکن علی اس طرح تو ہم دیوالیہ ہو جائیں گے۔ یہ سب مل کر تقریباً چار ساڑھے کروڑ بنتے ہیں۔ اگر ہم یہ رقم

پہلو بات ہمیں ہم
اپنے اکاؤنٹس سے نکھوا کر حکومت کے اکاؤنٹس میں منتقل کر دیں گے تو ہم نکال ہو جائیں گے۔

”سر دولت کا ہاتھ سے نکل جانا کوئی بڑی بات نہیں ہے، مگر عزت کا پٹلے جانا بہت بڑی اور تکلیف دہ بات ہوتی ہے اس لیے بہتر یہی ہے کہ آپ پہلے اپنی اور اپنی کمپنی کی عزت بچائیں، شہرت ماشاء اللہ بہت اچھی ہے، کمپنی کی سناکھ پر انشاء اللہ کوئی فرق نہیں آئے گا، ہمارا کام تو چل ہی رہا ہے اور جتنی رقم اس وقت کمپنی کے اکاؤنٹس میں موجود ہے، وہ ادا کرنے کے بعد ہم وقتی طور پر غیر متوازن ضرور ہو جائیں گے لیکن بالکل دیوالیہ نہیں ہوں گے۔ ہم بھر دے پر بزنس کرتے ہیں اگر کسی تیشی ہوگی تو ہم اپنے اکاؤنٹس سے تعاون کی درخواست کر سکتے ہیں، کمپنی کے ورکرز بھی انشاء اللہ ہمارا ساتھ دیں گے۔“ علی نے بہت تنبیہ کی اور دانش مندی سے کہا تو وہ درجیدہ لہجے میں بولے:

”ٹھیک ہے علی، جیسے تم مناسب سمجھتے ہو، ویسے ہی کرو۔ میں یہ کیس تمہارے سپرد کر رہا ہوں جہاں بھی دستخط چاہیے ہوں، مجھے بتا دینا۔ تم یہ قرض ادا کرو اور ٹیکس وغیرہ کے گوشوارے بھی چیک کر لینا۔ اس سخت زاہد قریشی نے مجھے بیک میل کرنے کے لیے ایک ایک دستاویز منجھال کر رکھی ہوئی تھی۔ اور اب سامنے لے آیا ہے اپنی گندی سوچ کے ساتھ۔“

”آپ فکر نہ کیجیے سر! میں یہ معاملات ہینڈل کر لوں گا۔ مگر سر آپ کو آئندہ احتیاط سے کام لینا ہوگا، لیکن اس ملک کا حق ہے۔ امیر لوگوں کو ایمان داری سے ٹیکس ادا کرنا چاہیے اور قرض بھی واپس لوٹانا چاہیے تاکہ غریب عوام کو بھی ان کا حق مل سکے اور ملک ترقی کی شاہراہ پر گامزن ہو سکے۔ ہمارے ہاں اثر دہشورخ والے تو کروڑوں کے قرضے لے کر معاف کر لیتے ہیں لیکن ایک غریب آدمی کو اول تو کوئی قرضہ دیتا ہی نہیں ہے بالقرض دے بھی دیتا ہے تو اس کی واپسی اس کے لیے عذاب بنا دی جاتی ہے۔ سر اس ملک کو قرض خواروں اور ٹیکس چوروں کی نہیں،

پلوچا ہت تھائی ہم
ایمانداروں اور دیا ننداروں کی ضرورت ہے۔ آئی ہو آپ میری بات سمجھ گئے ہوں گے۔

”بہت اچھی طرح سمجھ گیا ہوں علی“۔ وہ شرمندگی سے بولے۔ ”اب تم مجھے حریف شرمندہ تو نہ کرو۔ اس کیس کو ہینڈل کرو جو میں نے تمہارے سپرد کیا ہے۔“

”اوکے سر!“ وہ فونٹس کا کاغذ اٹھا کر کھڑا ہو گیا۔
”اور ہاں علی، اس کیس کا کیا حال ہے جو ہم نے اپنی بیٹی کی صورت میں تمہارے سپرد کیا ہے؟“ یاسین بیک کو بیٹی کا خیال آیا تو فوراً پوچھا۔ وہ دروازے کے قریب پہنچ کر روک گیا اور مسکراتے ہوئے بولا: ”سرنہ تو آپ نے وہ کیس مستقل اور مکمل طور پر میرے سپرد کیا ہے اور نہ ہی اس کیس کی اہم رکن مکمل طور پر میری سپردگی میں آنا چاہتی ہے۔ خاصا کھیل کھیلو کیس آپ نے میرے سپرد کیا ہے۔“

”علی تمہارا بہت احسان ہے مجھ پر۔ بس عام لہروں سے آ جائے تو اس کیس کیس کھیلو کیس کو تم اپنی زندگی سے خارج کر دینا۔“ یاسین بیک نے سنجیدہ اور ممتون لہجے میں کہا۔
”سر اب ایسا تو ناممکن ہے کیونکہ میں جو یس ایک بار لیتا ہوں اسے مکمل طور پر ہینڈل کر کے ہی رہتا ہوں۔“ علی نے ذومعنی بات کہی اور آفس سے نکل گیا۔
”یاسین بیک اس کی بات پر غور کرتے رہ گئے اور اس سے پہلے کہ وہ بات کو پوری طرح سمجھ پاتے، لیکن فون کی کھٹکتی نے انہیں اپنی جانب متوجہ کر لیا۔

☆☆☆

”بھئی ایک کپ چائے تو پکواؤ۔“ وہ لاڈ رنج میں بیٹھا اسی کیس کی قائل اسٹڈی کرتے ہوئے بولا۔

”اچھا۔“ بھئی نے کہا اور وہیں بیٹھے بیٹھے نسرین کو آواز دی۔
”جی بھئی بی بی۔“

”نسرین صاحب کے لیے چائے بنا کر لاؤ۔“

”اچھا جی۔“ وہ جانے لگی تو علی نے اسے روک لیا اور سنجیدہ لہجے میں بولا:
”نسرین تم جاؤ اور جو کام کر رہی تھیں، وہ کرو جا کر۔“

”جی ہجر صاحب۔“ نسرین حکم کی تعمیل میں فوراً وہاں چلی گئی۔

”بھئی نے حیرت سے علی کی طرف دیکھا تو وہ اس کے چہرے کو دیکھتے ہوئے بولا: ”تم میرے لیے چائے بنا کر لاؤ۔“

”وہ خاموشی سے اٹھ کر کچن کی طرف چلی گئی۔ وہ مسکراتا ہوا قائل پر جھک گیا۔

”یہ لیجئے چائے۔“ دس بارہ منٹ کے بعد وہ چائے کا کپ لیے اس کے سامنے کھڑی تھی۔

”رکھ دو۔“ علی نے اس کی طرف دیکھے بغیر کمن اعزاز میں کہا تو اسے اس کا یہ بے نیازانہ اور نظر اعزاز کرنے والے اعزاز بہت بری طرح محسوس ہوا، مگر ضبط کر گئی اور کپ میز پر رکھ کر بیٹ کنٹرول اٹھایا اور وہی آن کر کے پیئو گئی اور اس کی نظریں علی پر جم گئیں۔ سوچیں ذہن کے درپیکوں سے جھانکتے لگیں۔

”کیا میں اس شخص سے دور رہ سکتی ہوں؟ کیوں نہ رہی ہوں میں اس کی کڑوی کھلی باتوں کے سامنے اتنی کڑور کیوں پڑتی جا رہی ہوں۔ نروس کیوں ہو جاتی ہو؟ چائے نہ کہا تھا کہ یہ رشتہ صرف دو ماہ تک رہے گا۔ بھر مطلق نہیں۔ میں مطلق نہیں ہوں گی۔ علی مجھ سے محبت کرتے ہیں اور شاید۔ میں بھئی۔“
وہ اس اکتھار پر جھجک رہی تھی۔ یہ اعتراف اسے خود سے کرتے ہوئے بھی شرم محسوس ہو رہی تھی۔ ”چائے تو مجھے مطلق دلوادیں گے۔ نہیں علی مجھے مطلق نہیں دیں گے۔ اف!“

وہ بے دھیانی اور الجھن میں سوچوں میں غرق با آواز بے بسی سے بولی تو علی نے سراسخا کر حیرت سے اسے دیکھا۔ وہ بہت پریشان لگ رہی تھی۔ وہ اٹھ کر اس کے قریب آ بیٹھا۔

”کیا ہو جیتی!“ علی نے بے تابی سے پوچھا تو اس کی آواز پر وہ چونک گئی۔

”کک... کچھ نہیں“۔ وہ بولکھا کر بولی۔

”تم نے“ اف“ جو کیا، تو میں سمجھا شاید کہیں درد ہو رہا ہے“۔ وہ بڑی محبت

سے بولا۔

”درد... نہیں... ابھی تو درد نہیں ہو رہا“۔ وہ مصحوبیت سے بولی، وہ

مسکراتے لگا۔

”پہلے جو درد ہو رہا تھا وہ درد ہو گیا تا؟“ علی کا اشارہ اس تہنر اور اس کے

بچے کرنے کے نتیجے میں لگنے والی چوٹ کی طرف تھا۔ لہجہ اتنا شیریں، شہد آگیاں اور

محبت بھرا تھا کہ وہ حیرت سے اسے دیکھنے لگی۔ دل خود بخود اس کی طرف کھینچا چلا

جارہا تھا۔

”جی... ہو گیا“۔ اس نے اپنی ولی کیفیت سے گھبرا کر ٹٹی۔ وی پر نظریں جما

کر آواز کھول دی۔ میوزک کا پروگرام چل رہا تھا۔ علی نے مسکرا کر اسے دیکھا اور

چائے کا کپ اٹھا کر ہونٹوں سے لگا لیا۔ وہ سبھی سبھی اور قدرے شرمندہ ہی اسے

دیکھنے لگی۔

علی نے تین چار گھنٹہ بھرنے کے بعد اس کے چہرے کو دیکھا اور شہر پر لہجے میں

بولتا ”بہت مٹھی چائے سے کیا جیتی کے ساتھ اپنی محبت بھی اس میں گھول دی ہے“۔

”نہیں تو!“ وہ ایک دم سے ہنسا کر بولی تو وہ بے ساختہ ہنس پڑا۔ وہ بس اسے

دیکھنے لگی۔ وہ چائے کا ایک ایک گھنٹہ حیرت سے لے لے کر پی رہا تھا۔ کپ خالی

کر کے اس نے میز پر رکھ دیا اور اس کے شانوں پر اپنا بازو رکھ کر اس کے چہرے کو

دیکھتے ہوئے نرم اور دلنشین لہجے میں بولا:

”جائزہ تو تم نے میرا نظر بھر کے لے لیا ہے اب ایمانداری سے متاؤ، اتنے

پنڈم، اسارت اور ڈسٹنگ فیض کی بیوی ہو کر اس سے پتا، کتنا، جمگنا، چھنا،

سنا، اس سے دور ہنا، کیا اچھا لگتا ہے تمہیں؟“

”مجھے نہیں پتا۔ میں آپ کے اور پیا کے بیچ روٹنگ سنون بن کر رہ گئی ہوں۔

آپ دونوں مجھے اپنی مرضی پر چلانا چاہتے ہیں۔ میں تو آپ دونوں کے حکم اور مرضی

کی شکر کوں کی زد میں ہوں کر رہ گئی ہوں۔“ وہ ہنسنے لہجے میں بولی تو علی کو اس پر بے

انتہا حیرانے لگا۔ نرمی سے بولا:

”تو تم ہم دونوں میں سے کسی ایک کا انتخاب کیوں نہیں کر لیتیں؟“

”ایسا کرنا بھی آپ دونوں کے اختیار میں ہے، جو طاقتور ہوگا، وہی مجھے اپنی

طرف آنے پر مجبور کر دے گا۔“ وہ آنسو پکوں سے جھپک جھپک کر ہنسنے لگی

ہوئے بولی۔

”کیا میری محبت میں اتنی طاقت نہیں ہے جتنی کہ تم میری طرف آسکو؟“ وہ

بہت آس بھرے اور سنجیدہ لہجے میں پوچھ رہا تھا۔

”آپ کی طرف تو میں کب کی آتی ہوں“۔ اس نے دل میں کہا۔

”پہلے اس بندھن کی پائیداری کی ضمانت دیجیے۔ اس کے بعد مجھ سے یہ سوال

کیجیے۔“ اس نے سنجیدگی سے کہا۔ تو وہ سنجیدگی سے گویا ہوا۔

”یہ زاہد قریشی کا پھیلایا ہوا جال مت جائے اس کے بعد میں تمہارے پیا سے

دو ٹوک بات کر دوں گا۔ کتنے حیرت سے وہ مجھ سے ہی میری بیوی کی دوسری شادی

کی باتیں کر رہے تھے۔ میں صرف ان کے پرالہزی وجہ سے اب تک خاموش ہوں،

ورنہ یہ معاملہ اب تک گلہ میرا چکا ہوتا۔“

جتنی نے اس کے چہرے پر ایک نگاہ ڈالی اور پھرتی۔ وی دیکھنے لگی۔ بہت ہی

شوخ و چٹکل نقد ملی کا ست ہو رہا تھا۔ اسے ایسا محسوس ہوا جیسے وہ نقد اس کے جذبات

کا ترجمان ہے۔ علی بھی اس کے حسین چہرے اور نغصے کے یولوں میں کھو گیا۔

”اوپٹھی جیا، ہمر اتنا بتا تو نے یہ کیا کیا

کا ہے جھین لیا جورا جورا مارا جیا

نقد نغصا میں کونج رہا تھا۔ جتنی نے نظریں ٹٹی۔ وی سکرین سے ہٹا کر علی کی طرف

اور کچھ کامیاب بھی ہو رہی تھی۔ علی اسے ڈھونڈتا ہوا لیکن ہی میں چلا آیا۔ گلابی کاٹن کے سوٹ میں وہ بے حد حسین لگ رہی تھی۔ شادی کے بعد سے اس نے ایک دن بھی علی کے سامنے علی کے لیے بناؤ گھسٹا نہیں کیا تھا۔ صرف علی کی پہنائی ہوئی سونے کی زنجیر جس پر علی کے نام کا اے لکھا ہوا تھا، اس کے گلے میں پڑی تھی جو اس نے علی کے غصے کے خوف سے نہیں اتاری تھی۔ گرمی میں یوں بھی اسے جیولری پہننے سے الجھن ہوتی تھی۔ علی نے اس کا یہ روپ دیکھا تو سوچنے لگا۔

”اس بے تحاشا حسین کے آگے تو بڑے بڑے زاہدوں کا ایمان خطرے میں پڑ جائے۔ بچاؤ زاہد قریبی اب اتنا بھی قصور وار نہیں ہے جتنی ڈیڑھ۔ ستا طہی کشش ہے تمہارے حسن میں۔“ وہ میک کے قریب کھڑی اپنے ہاتھ دھو رہی تھی۔ علی نے آگے بڑھ کر اس کے شانے پر اپنا ہاتھ رکھا تو وہ ڈر گئی اور علی کو اس کے خوفزدہ انداز پر ہنسی آ گئی۔

”یار میں کوئی جن بھوت ہوں جو تم مجھ سے ڈرتی ہو؟“

”جن بھوت اگر آپ کی طرح خوفناک اور گریس بولتے تو لوگ جنوں، بھوتوں سے ہرگز نہ ڈرتے، بلکہ اپنے آپ سے ڈرتے۔ اصل جن اور جتنی بھوت تو انسان کے اندر چھپا ہوتا ہے۔“ علی نے خمیدہ لہجے میں کہا۔

”میری تعریف کرنے کا بے حد شکریہ، جتنی تم تو بہت بھگدار اور ذہین ہو، بہت گہری اور فلسفیانہ بات کہی ہے تم نے۔ لیکن تم مجھ سے خوفزدہ کیوں رہتی ہو؟ میں تمہیں خود سے ڈرانا تو نہیں چاہتا، تم تو جان ہو میری!“ علی نے ستائشی لہجے میں کہا اور اس کے چہرے پر اپنی محبت کی مہر بھی ثبت کر دی۔ وہ سکتے ہوئے چہرے کے ساتھ تجزی سے پرے ہنسی اور شرم و حیا سے نظریں جھکائے دروازے کی جانب بڑھنے لگی تو علی نے اسے اپنی بانہوں کے حلقے میں لے لیا۔

”پلیز علی۔“ وہ نظریں جھکائے شرمیں لہجے میں بولی۔

”تم خود کو تو پابند کیے ہوئے ہو، کم از کم مجھے تو پابند مت کر دو۔“ وہ شہد آ گئیں

دیکھا تو اسے سگراتے ہوئے اپنی ہی جانب دیکھتے پا کر پیش ہو گئی اور نظریں چرا کر وہاں سے اٹھ کر بیڈروم میں چلی گئی۔

”ارے کب تک بچگی، کب تک چھپو گی جی ڈارنگ!“ علی نے بندہ دروازے کو دیکھتے ہوئے سگراتے ہوئے سوچا۔

☆☆☆

علی نے قرض اور ٹیکس کے تمام واجبات ادا کرنے کے بعد حکام بالا کی طرف سے سائنٹی کلمات سنے تو وہ خوش اور مطمئن ہو کر آفس گیا۔ تمام قائلے کھیر کرانے اور اس مسئلے سے براہوں کی خوشخبری یا مین بیک کو سنا لی تو وہ خوشی سے کل اٹھے۔

”ادولی پو آرسوا ٹیلی جنٹ، سو گریٹ اینڈ ٹیلنٹ ہوائے۔ تم نے تو مجھے اور کتنی کو ایک بہت بڑے قصصان سے بچا لیا ہے۔ وہ لوگ تو میری بات ہی نہیں سن رہے تھے۔ تمہیں تو دلیل ہونا چاہیے تھا۔ ہر کس خوب ذہانت سے لڑتے ہو تم۔“

”سر آپ فگر نہ کیجیے۔ ضرورت پڑنے پر میں اپنا ہر ایک کس بھی خوب ذہانت سے لڑوں گا۔“ وہ مہتی خیر لہجے میں بولا تو وہ اس پر بے

”تم باتیں بھی بہت خوب بتاتے ہو۔“

”جی سر، مجھے بتانا اور سنوانا ہی آتا ہے۔ اللہ کے فضل و کرم سے میں نے کبھی ہکا بکا نہیں سیکھا۔ اور نہ ہی مستقبل میں کسی سے ہکا بکا چاہتا ہوں۔“ وہ مہتی خیر لہجے میں بولا اور اٹھ کھڑا ہوا۔

”ارے بھئی کہاں چل دیے تم، جینو میں چائے منگواتا ہوں۔“ یا مین بیک نے جلدی سے کہا۔

”شکریہ سر، چائے تو میں گھر جا کر ہی پیوں گا۔“ اس نے سگراتے ہوئے کہا۔ اس کی نظروں میں مہتی کی صورت گھوم گئی۔ اس کے ہاتھ کی بنی چائے اسے بے حد پسند تھی۔

جب وہ گھر پہنچا تو وہ لیکن میں ہی موجود تھی۔ وہ آج کل روٹی پکانا سیکھ رہی تھی

کچھ میں بولا۔
 ”آپ جانتے ہیں کہ اس سب کا نتیجہ کیا ہوگا؟“ وہ نظریں جھکائے بہت
 مدہم آواز میں بولی۔
 ”جانتا ہوں۔“
 ”تو پھر بھی آپ؟“ وہ ایتنی کہہ سکی۔
 ”پھر بھی میں اپنی محبت کے اظہار سے باز نہیں آسکتا کیونکہ تم میری بیوی ہو،
 جائز رشتے سے جائز اظہار کرتا ہوں میں۔ کوئی گناہ، کوئی جرم تو نہیں کرتا۔ حالانکہ
 یہاں تو لوگ ناجائز رشتوں کے لیے یہ اظہار جائز سمجھ لیتے ہیں۔ بغیر کسی رشتے کے
 یہ اظہار محبت کر گزرتے ہیں۔“

”آپ سچ کہہ رہے ہیں لیکن آپ کو اس جائز رشتے کا حقدار بنا کر بھی یہ
 اظہار ناجائز قرار دیا تھا پانے آپ کے لیے۔ آپ نے خود ان سے اسی بنیاد پر
 قبول کیا تھا۔“ وہ جھپکتے ہوئے بولی۔ تو علی نے مسکراتے جذبے لگاتے لہجے میں
 کہا۔

”اس وقت مجھے اس رشتے کی گہرائی اور اپنے جذبات کی شدت کا اندازہ
 نہیں تھا۔ مجھے تو خبر ہی نہیں تھی کہ مجھے محبت ہو جائے گی۔ تمہارے پاپا! تمہیں اپنے گھر
 ہی رکھتے تو شاید میں اس جائز تعلق کو بھی عملاً اپنانے سے گریز کیے رہتا لیکن انہوں
 نے تمہیں میری تحویل میں دے کر میرے اندر کے محبت بھرے علی کو جگا دیا ہے اور
 اب یہ علی اس وقت ہی سوئے گا جب تمہاری محبت سے محروم ہو جائے گا۔“

”علی۔۔۔۔۔“ معنی نے بے قراری سے نظریں اٹھا کر اس کے چہرے کو دیکھا۔
 ”ہاں یعنی! میں اب تمہارے بغیر نہیں رہ سکتا۔“ وہ اس کے اس قدر قریب ہو
 کر محبت بھرے لہجے میں یہ روح کو برقرار کرنے والا اعتراف کر رہا تھا کہ معنی کو اپنی
 سانسیں رکتی ہوئی محسوس ہونے لگیں۔ وہ شرم و حیا سے کچھ بول ہی نہ سکی۔

”کچھ تو ہو معنی!“ وہ محبت سے اسے چھیڑتے ہوئے بولا۔ وہ سخت الجھن کا

شکار تھی۔

”چپا می سے مجھے۔۔۔۔۔ بہت شرم آئے گی۔۔۔۔۔ انہوں نے تو منع کیا تھا۔“ اس
 نے حجاب آ میر لہجے میں کہا۔

”تو تم انہیں مت بتانا اور یوں بھی اگر ہم دونوں ایک دوسرے سے لائق بھی
 رہیں تو کون یقین کرے گا کہ ہم نے اتنے مضبوط بندھن کے ہوتے ہوئے ایک
 چھت تلے رہتے ہوئے ایک گھر میں ایک ساتھ رہتے ہوئے ایک دوسرے کو چھوانہ
 ہو۔“ وہ اسے سمجھا رہا تھا۔

”م۔۔۔۔۔ میں نے تو نہیں۔۔۔۔۔ آپ کو چھوا۔“ وہ بوکھلا کر بولی تو وہ مسکراتے
 ہوئے بولا:

”مگر میں نے تو نہیں چھوا ہے اور بہت زیادہ اور بہت قریب سے چھوا ہے
 تمہارے نہ چھونے سے تمہاری بات پر تو کوئی بھی یقین نہیں کرے گا۔“
 ”کیوں؟“ اس نے ہونٹوں کی طرح سوال کیا تو وہ بے ساختہ ہنس پڑا۔

”کیونکہ میں تمہیں اس قابل رستے ہی نہیں دوں گا۔“ اس نے بہت شرارت
 بھرے لہجے میں کہا تو وہ حیران، پریشان، مکی ہوئی، محسوس نظروں سے اسے کتنے گی
 اور وہ اس کی حالت پر صورت سے جھٹکتی۔ بے پناہ مصیبت سے بے خودی تو ہو گیا
 اور شرارت اور شوخی سے بھرے لہجے میں بولا:

”اب ایسی مصیبت پر مجھے پناہ نہ آئے تو کیا ہوا آئے گا؟“ پھر کہتی ہو کہ
 مجھے چھو نہیں نہیں، میرے قریب مت آئیں، تم میرے لیے شجر ممنوعہ تو نہیں ہو جان!
 تم کیوں مجھے آزماؤں میں ڈال رہی ہو۔“

”میں نے آپ کو کب آزماؤں میں ڈالا ہے۔“ وہ مصیبت اور بے چاری
 سے بولی۔ ”آپ تو جو چاہتے ہیں، کر لیتے ہیں۔ آزماؤں میں تو میں ہوں، بے بس
 اور بے اختیار۔“

”اختیار تو میں تمہیں دے چکا ہوں تم جو چاہو، کر سکتی ہو، مگر وہی کچھ۔“ وہ

اسے دیکھتے ہوئے کہا تو وہ چونک گئی اور ایک نظر علی کے چہرے پر ڈال کر جھکالی۔
 ”ابھی تو ایک بوند محبت برساتی ہے میں نے تم پر، ابھی تو سمندر موجزن ہے میرے دل میں۔ محبت کا سمندر صرف تمہارے لیے ہے۔“

”اچھا تو پیاسے کہتے جا کر، مجھ سے کیوں کہہ رہے ہیں؟“ وہ حیا آلود لہجے میں بولی۔

”جس سے محبت ہوگی اسی سے کہوں گا نا۔“ وہ ہنس کر اس کی ٹھوڑی کو کچکڑ کر پیار سے بولا تو وہ ہنس ہو گئی۔

”میں مارکیٹ تک جا رہا ہوں۔“ وہ محبت سے اسے دیکھتا جانے کے لیے مڑا۔

”سننے!“ اس نے بے اختیار پکارا۔

”جی۔“ وہ مسکراتے ہوئے اس کے قریب آیا تو وہ گھبرا گئی۔ نظریں جھکا کر اپنے ہاتھوں کو دیکھنے لگی جو انجانے خوف سے کاہپ رہے تھے یا اس کی محبت کے بے تحاشا اظہار پر خوشی سے بے قابو ہو رہے تھے۔ علی نے بڑی جاہ سے اسے دیکھا۔
 ”وہ مجھے.....“ وہ بولتے بولتے خاموش ہو گئی۔

”کیا کچھ منگوانا ہے مارکیٹ سے؟“ علی نے بہت نرم لہجے میں پوچھا۔

”جی۔“ وہ بولی۔

”کیا؟“ علی کا لہجہ اپنائیت سے بھر پور تھا۔

”وہ..... مجھے.....“ وہ کہتے ہوئے جھجک رہی تھی کہ کہیں وہ اس کا مذاق نہ اڑانے لگے۔

”مجھے آپ..... وہ؟“

”اوہو! ارے بابا اتنا ڈر کیوں رہی ہو، میں تمہیں کھا ٹھوڑی جاؤں گا۔ تاکہ شاباش کیا منگوانا ہے؟“ علی نے اس کے ہاتھ تھام کر بہت نرمی اور محبت سے کہا۔

”آپ..... مجھے..... وہ..... کھانا پکانے کی..... ترکیبوں والی، سکنائیں لا دیں

شرارت آمیز لہجے میں مسکراتے ہوئے بولا ”جو میں اب تک تمہارے ساتھ پورے استحقاق کے ساتھ کر چکا ہوں۔“

”میں ایسا کچھ نہیں کر سکتی۔“ وہ شرم سے کٹ کر بولی تو وہ ہنس کر بولا۔

”مرضی ہے تمہاری، جلد مدیر ایسا بہت کچھ تمہیں کرنا پڑے گا۔“

”آپ کس قسم کے انسان ہیں؟“ وہ زچ ہو کر بولی تو وہ ہنسنے لگا۔

”شکر ہے، جنہیں میرے بارے میں جاننے اور سوچنے کا خیال تو آیا۔ میں چیخ کر کے ڈراما ریٹ تک ہو آؤں۔“ واپسی پر بات ہوگی اس موضوع پر۔“

وہ اپنی سمیٹوں کے پھول اس پر لٹا ناہنگن سے باہر چلا گیا وہ جو پور پور اس کے محبت بھرے لمس کے حصار میں قید ہو گئی تھی، اب بہت شرم محسوس ہو رہی تھی خود سے بھی اور علی س بھی۔ مٹی پا پا کا خیال اور پرواہت الگ شرمندہ کر رہے تھے۔ علی کے اسے شدید اور دردناک اظہار محبت کے بعد بھی اس کے اندر کوئی کوئل نہ پھوٹے یہ کیسے ممکن ہے؟“ کیسی بیوی ہوں میں نہ شوہر کی محبت پر دل سے خوش ہو سکتی ہوں اور نہ ہی اپنی محبت کا ان سے اظہار کر سکتی ہوں۔ اوہ! چاہیے آپ نے مجھے کس آزمائش میں ڈال دیا ہے۔ آپ خود ایک مرد ہیں، آپ کو سوچنا تو چاہیے تھا کہ ایسا ناممکن ہے۔ وہ بھی ایک مضبوط اور جاڑا مرد انسان کے ہوتے ہوئے، یہ کیسے ممکن ہے کہ دو انسانوں بھرے جذبات سے پر شباب کے جوہر پر گلاب چہرے، دل اور جسم ایک دوسرے کے ہوتے ہوئے ایک دوسرے کے قریب نہ آئیں، ایک دوسرے سے بے تعلق، بے پرواہ بے نیاز بن کر رہیں۔ نہیں چیا! بہت مشکل ہے بلکہ ناممکن ہے۔ میں تھک گئی ہوں پیا۔ علی کی سمیٹوں کے سامنے ہار گئی ہوں۔ میں اپنا دل اپنی روح، اپنا جسم سب کچھ علی کی محبت میں ہار گئی ہوں۔ اب ان سے جدائی کا تصور بھی میرے لیے موت بے موت!“

وہ سوچتے سوچتے۔ لیکن سے باہر آ گئی تھی۔ علی چیخ کر کے کمرے سے نکلا تھا:
 ”بیولو جان علی! کہاں کھوئی ہو؟“ علی نے اس کے سامنے آ کر محبت پاش نظروں سے

گے۔“ اس نے نروس ہوتے ہوئے سمجھتے ہوئے ایک ایک کر کے مشکل اپنی بات مکمل کی تو وہ خوشدلی سے ہنس دیا اور پھر اسی نرمی اور محبت سے بولا:

”ہاں لا دوں گا..... اور کچھ؟“

”نہیں۔“ اس نے نفی میں سر ہلایا تو وہ شرارت سے اس کے دھنک رنگ نکھیرتے چہرے کو دیکھتے ہوئے بولا۔

”یعنی جان! تم بھی کمال کرتی ہو، کتابوں کے لیے اتنا کنفیوز ہو رہی تھیں۔ میں تو سمجھا تھا کہ شاید تمہیں اپنی ذاتی ضرورت اور استعمال کے لیے کوئی چیز منگوانا ہے جو تم اس قدر جھجک رہی ہو، شرماری ہو، گھبراری ہو، بہت محسوس ہو تم۔“

”نہیں۔“ اس کا اشارہ سمجھتے ہوئے وہ شرم سے گلہائی ہو گئی۔

”اچھا پھر بھی اگر کبھی منگوانا ہو تو بلا جھجک متا دینا، ارے شوہر سے کیسا پردہ! “علی نے اس کی شوڑی کو چھو کر پیار سے کہا تو شرمناک کمرے کی طرف بھاگی تھی اور وہ تھک لگا کر ہنس پڑا۔

مارکیٹ سے واپسی پر وہ اس کے لیے کھانا پکانے کی ترکیبوں کی تین کتابیں لایا تھا۔ اب وہ ان کتابوں میں تحریر تراکیب کو بہت غور سے پڑھ رہی تھی اور سب سے پہلے اس نے چکن کڑا ہی کی ترکیب آزمانے کا ارادہ کیا تھا۔ چکن فریزر میں موجود تھا جو علی بیٹے بھر کے چکن کے سامان کے ساتھ ہی لایا تھا۔ وہ ناشے کے بعد ہی چکن میں مصروف ہو گئی۔ وہ ہر کام بہت صفائی اور سلیتے سے کرنے کی عادی تھی۔ یہ الگ بات تھی کہ اس قسم کا کام اسے اب شادی کے بعد کرنا پڑا تھا۔ وہ اپرن باندھے چولہے پر کڑا ہی میں چکن فرانی کر رہی تھی۔ آج آفس سے علی کی چھٹی تھی لیکن اسے یاسین بیگ کے کام کے سلسلے میں کہیں جانا تھا، وہ تیار ہو کر سیدھا چکن میں چلا آیا۔

”یعنی میں جا رہا ہوں۔“ وہ اسے کام کرتے دیکھ کر حیران ہو کر بولا۔

”کہاں جا رہے ہیں؟“ اس نے ایک لمحے کو کڑا ہی سے نظریں ہٹا کر اس کی

بلوچانہ نامی نام

”تہارے پیسا جان کے کام سے جا رہا ہوں حالانکہ آج میری چھٹی کا دن ہے۔“ اس نے فرنج سے پانی کی بوتل نکالتے ہوئے بتایا۔

”تو آپ نے معذرت کر لی ہوتی پیسا سے۔“

”معذرت تو میں تمہارے معاملے میں ہی کروں گا ان سے، جب وہ مجھ سے

تمہاری واہی کا مطالبہ کریں گے۔ فی الحال اس کام کے لیے تو میں ان سے معذرت

نہیں کر سکتا کیونکہ ایک تو وہ میرے پاس ہیں، مشکل میں ہیں، اور دوسرا یہ کہ تمہارے

حوالے سے میرا ان سے دامادسرا کا رشتہ بھی تو ہے اور سرسبھی باپ کے برابر ہوتا

ہے اور اچھی اولاد اپنے باپ کو مشکل میں اکیلا تو نہیں چھوڑ سکتی ناں۔“ علی نے پانی

پیتے ہوئے ٹھہر ٹھہر کر کہا تو اس نے پسندیدہ اور محبت بھری نظروں سے اسے دیکھا۔

”پیسا اسی لیے تو آپ کی بہت تعریف کرتے ہیں۔“

”جبکہ آپ ہمیں تعریف کے قابل بھی نہیں سمجھتیں۔“ اس نے اس کے چہرے

کو دیکھتے ہوئے کہا تو وہ نروس ہو گئی۔ چولہے کی آگ بہت تیز تھی۔ اس سے کم ہی

نہیں ہو رہی تھی۔ ہاتھ جو کانپ رہے تھے علی کے سامنے اس کی حالت ایسی ہی

ہو جاتی تھی۔ نروس اور شیشائی ہوئی رہتی تھی وہ حالانکہ کبھی وہ خود دوسروں کو نروس

کرنے کی صلاحیت سے مالا مال تھی۔ ”یہ کیا ہو گیا ہے مجھے؟“ یعنی نے پریشانی سے

سوچا۔

”یہ چولہے کی آگ کم کر دیجیے۔“ اس نے ہار کر علی سے کہا کیونکہ وہ چکن جلانا

نہیں چاہتی تھی۔ علی جو بہت دلچسپ سے اسے دیکھ رہا تھا، چولہے کی آگ کم کر کے

مسکراتے ہوئے معنی خیز لہجے میں بولا: ”چولہے کی آگ تو میں نے کم کر دی ہے۔

لیکن ان جذبوں کی آگ کیسے کم ہوگی جو تمہیں دیکھتے ہی ابھو کر مانے لگتی ہے۔“

”آپ جانیے، آپ کو دیر ہو رہی ہے“ یعنی نے نظریں چرا کر مصالے والی

پلیٹ اٹھاتے ہوئے کہا تو وہ مسکراتے ہوئے اسی لہجے میں اسی انداز میں بولا۔

”ہے؟“
 ”میرے کچھ محسوس کرنے سے کیا ہوگا، اگر پتا نہیں چاہیں گے تو۔“ وہ روہاسی ہوگئی ”اور اگر انہیں معلوم ہو گیا تو۔“
 ”یہ جو تمہارے پتا ہیں نا، ایمان سے بڑے ہی بے ایمان شخص ہیں۔“ وہ مسکراتے ہوئے بولا۔

اس نے خائف نظروں سے اسے دیکھا اور مسکرا دیا اور بہت نرم اور دوستانہ لہجے میں گویا ہوا:

”میں سچ کہہ رہا ہوں، اب دیکھو نا، انہوں نے مجھے اپنی کمپنی میں چاب دی ہے تو میری محنت اور قابلیت کو دیکھ کر وہی ہے، لیکن وہ مجھے اپنا احسان مند بنا کر مجھ سے کئی ایک شراکام بھی کروا چکے ہیں۔ اب یہ زاہد قریشی والا پھڑا میرا پھیلایا ہوا تو نہیں تھا مگر میں نے پنڈل کیا ہے۔ سزاوی گڑ بڑ تمہارے پتا کی تھی۔ جس سے بھی قرض لیا تھا تو بعد میں واپس بھی کر دیے، ٹیکس بروقت ادا کر دیے، سامان کشم ڈیوٹی ادا کرنے کے بعد کمپنی تک پہنچاتے تو نو بہت ہی نہ آتی۔ اب کمپنی اکاؤنٹس سے ساڑھے چار کروڑ روپے نکلوائے ہیں اور اکاؤنٹس تقریباً خالی ہو چکے ہیں۔ خیر وہ تو پھر سے بھر جائیں گے اور میں آج اسی سلسلے میں جا رہا ہوں۔ لیکن تمہارے پتا بہت مشکل سے قانون کی گرفت سے بچ سکے ہیں۔ تم انہیں سمجھانا کہ قوم کا پیسہ اس طرح اپنی تجزیوں میں بھرتا اچھی بات نہیں ہے۔ اللہ بھی ناراض ہوتا ہے اور زاہد قریشی جیسے لوگوں سے بھی بلیک سیل ہونا پڑتا ہے ویسے اس بے ایمانی کے سارے پتکے میں مجھے بہت بڑا فائدہ پہنچایا ہے تمہارے پتانے۔“

”کیسا فائدہ؟“ یعنی نے اس کے چہرے کو دیکھا۔
 ”یہ فائدہ۔“ علی نے اس کی شوڑھی پکڑ کر اس کے چہرے پر محبت بھری نظریں مرکوز کرتے ہوئے کہا تو حیا کے رنگ اس کے چہرے کو گلابی بنا گئے۔ آپ ہی آپ حیا کے بوجھ سے جھکتی چلی گئی۔

”دیر تو واقعی ہو رہی ہے بھئی ڈارنگ!“ لیکن میری طرف سے نہیں تمہاری طرف سے ہو رہی ہے دیر۔“
 ”آپ واپس کب تک آئیں گے؟“ اس نے نرم ہوتے ہوئے بلا ارادہ یہ سوال پوچھ لیا۔
 ”کیوں کیا یہاں سے بھاگنے کا ارادہ ہے؟“ وہ اس کی حالت سے محفوظ ہوتے ہوئے بولا۔

”نہیں۔“ اس نے فوراً گھبرا کر کہا تو وہ ہنس پڑا۔ وہ مزید شیشائی اور چہلچلتا چھوڑ کر بچکن سے باہر جانے لگی تو اس نے بڑھ کر اس کا بازو تھام لیا اور اسے اپنے قریب کرتے ہوئے نرم لہجے میں بولا:

”بھئی! تم مجھ سے کیوں ڈرتی اور بھتی رہتی ہو؟ تم اسے دو ماہ کا تعلق سمجھ رہی ہو۔ بے وقوف لڑکی! یہ تعلق اب عمر بھر کا ہے۔ تم اس لیے کتراتے ہو مجھ سے کہ دو ماہ تک کچھ ہونہ جائے۔ تو میری جان! کچھ ہونے کے لیے دو ماہ کا عرصہ تو طویل ہوتا ہے۔ ایسے رشتے اور تعلق میں تو دو روز بھی بہت ہوتے ہیں۔ اور کیا خیر کچھ ہو ہی گیا ہو۔ میری محبت اور قربت اتنی بے اثر تو نہیں ہو سکتی کہ تمہارے اندر کوئی شگوفہ نہ پھوٹے، کوئی کوئیل نہ کھلے، کوئی کرن نہ جھلکے۔“

”یہ..... یہ..... آپ کیا کہہ رہے ہیں؟“ اس کی حالت دیدنی تھی۔ یوگلا کر بولی۔

”سچ کہہ رہا ہوں، ڈرا اپنے اندر جھانک کر دیکھو، پوچھو اپنے دل سے کیا میرا ہلکا سا کس بھی تمہارے اندر نہیں بنا؟“ علی نے مسکراتے ہوئے محبت سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔ وہ پہلے ہی نرم ہورہی تھی حیا سے بے حال ہو رہی تھی۔ رہی سہی کسر ٹیلی فون کی کھنٹی نے چیخ کر پوری کر دی جو علی کی بات کے مکمل ہوتے ہی چینی تھی۔

”علی۔“ یعنی نے ڈر کر اپنے دل پر ہاتھ رکھا۔
 ”یعنی! کیا تمہیں ایسا محسوس نہیں ہوا کہ جیسے یہ علی کی پکار تمہارے دل سے نکلی

”ایک جنت کی حورا انہوں نے میری زندگی میں بھیج دی ہے۔ جس سے میرا گھر ہی نہیں، میرا دل بھی آباد ہو گیا ہے۔ ان کا مجھ کو یہ رشتہ میرے لیے محبت کا رشتہ بن گیا ہے اور کہنی کے چکروں میں پھنس کر میں ہنسی مون بھی ملتوی کیے بیٹھا ہوں، جو نبی فراخت ہوگی، ہم سیر کے لیے نکل پٹیں گے۔ تم اگر مری، مجھ کو بن جیسے خوبصورت مقامات پر نہیں جانا چاہو گی تا تو بھی، ہم ہنسی مون اپنے اس خوبصورت گھر میں ہی منائیں گے اور میرے لیے تو مری، مجھ کو بن، سوات اور گلگت کا حسن تمہارے وجود کی صورت میں ہی موجود ہے۔“

”ٹیلی فون کی گھنٹی کب سے بج رہی ہے۔ سن لیجئے شاید کوئی ضروری فون ہو۔“

یعنی نے حجاب آ میر آواز میں کہا تو وہ پیار بھری نگلی سے بولا:

”بجئے دو، یہ ٹیلی فون تمہارے لیے کیا کچھ سے زیادہ اہم ہے۔“

”بے جان چیزیں کبھی بھی انسانوں سے زیادہ اہم نہیں ہوتیں۔“ یعنی نے سنجیدگی سے کہا۔

”واہ، کیا خوبصورت بات کہتی ہے، وہ سکرانے ہوئے مسکراتے ہوئے بولا۔“ اتنی اچھی اچھی باتوں سے کیوں محروم رکھتی ہو مجھے۔ میرے قریب رہا کرو تاکہ میں تمہاری ان صلاحیتوں سے بھی محفوظ ہو سکوں، مستفید ہو سکوں۔ ہوں۔ اب میں چلوں گا کیونکہ ٹھیک میں (20) منٹ بعد مجھے مینٹگ ہال میں موجود ہونا ہے اور ہاں جب میں واپس آؤں تو تمہارے ہاتھ کا کھانا میز پر سجا ہونا چاہیے۔“

”آپ واپس کتنی دیر تک آ جائیں گے؟“

”تم یہ کیوں پوچھ رہی ہو؟“ وہ پینٹ کی جیبوں میں ہاتھ ڈال کر بولا۔

”ایک بیوی کو اپنے شوہر سے اتنا پوچھنے کا حق تو ہوتا ہی ہے۔“ اس نے کڑا اسی میں کفگیر چلا تے ہوئے کہا تو وہ خوش ہو کر بولا:

”ارے بیوی بن کر پوچھو گی تو تمہارا یہ شوہر تمہیں ضرور بتائے گا۔ صد شکر کہ تم نے مجھے اپنا شوہر کو تسلیم کیا، مجھ سے کچھ پوچھا تو۔“

”میں نے اس لیے پوچھا ہے کہ اگر آپ پانچ دس منٹ بعد واپس آ جائیں گے تو اتنی دیر میں تو کھانا تیار نہیں ہو سکتا اور پھر آپ مجھ پر غصے ہوں گے۔“ اس نے بات بنا کر کہا۔

”بے فکر ہو میں تم پر غصے نہیں ہوں گا بلکہ تم کو پیار کروں گا، اگر آج تم نے کھانا پکا لیا تو۔ میں بارہ بجے تک گھر آ جاؤں گا تب تک کے لیے اللہ حافظ۔“

وہ محبت سے اسے دیکھتا اس کا شانہ تھپک کر واپس چلا گیا۔ اور وہ اس کی محبت پر روح تک سے سرشار ہو گئی اور بہت دل لگا کر چکن کڑائی کتاب میں لکھی ترکیب کے مطابق بنائی اور نسرین کو چیک کر کے چولہا بند کر دیا۔ اب چپاتیاں پکانے کا مرحلہ تھا۔ آنا نسرین نے گوندھ دیا تھا۔ اس نے بہت کوشش اور محنت سے پانچ چھ چپاتیاں پکائیں اور نسرین سے چپاتیاں الگ سے پکوائیں تاکہ وہ علی کو پیش کر سکے۔ اپنی پکانی گئی چپاتیوں پر اسے مبر و سائیکس تھا۔ کیا خبر علی کو پسند آئیں، نہ آئیں اور وہ نہیں چاہتی تھی کہ علی کھانا کھائے بغیر ہی میز پر سے اٹھ جائے۔ کھانا پک کر تیار ہو گیا تو وہ نسرین کو بارہ بجے کھانا میز پر لگا دلانے کا حکم دے کر کمرے میں گئی، پینڈ خشک کرنے کے بعد لان کا سوٹ نکالا اور نہا کر پہن لیا۔ اس کے گھنے سیاہ منگی بال جو فرنٹ سے بہت ڈیڑھ ذریعہ زیب اسٹائل میں کٹے ہوئے تھے، بہت اچھے لگ رہے تھے اس کے چہرے پر، وہ بالوں میں برش کر کے وہیں کمرے میں کرسی پر بیٹھ گئی۔ اس کی نظریں دیوار پر آویزاں علی کی بڑی سی تصویر پر جم گئیں۔ وہ کتنی اسارٹ اور ڈیٹنگ پر سٹائل کا مالک تھا۔ کسی چمک تھی اس کی سیاہ آنکھوں میں ذہانت کی چمک اور اس کی مسکراہٹ تو یعنی کا دل موہ لیتی تھی۔ اس کی ہنسی اسے دل میں مٹھی مٹھی امنگ چمکاتی محسوس ہوتی تھی۔ یعنی نے مسکراتے ہوئے سوچا اور اپنے گلے میں علی کی پہنائی ہوئی زنجیر پکڑ کر دیکھنے لگی۔ وہ کتنی دیر اس زنجیر سے کھلتی رہی اور جانے کن خیالوں میں گم ہو کر اس نے ”اے“ والا حصہ اپنے ہونٹوں میں ڈبلا تھا۔ وہ آنکھیں بند کیے علی کے تصور میں ستر کر رہی تھی۔ میرا اور علی کا نام ”ج“ سے اور ”بلکہ“ سے

سامنے موجود ہے اور سارے کا سارا تمہارا ہے صرف تمہارا۔“

علی نے بہت محبت سے اسے دیکھتے ہوئے کہا تو وہ اس کے لہجے کی شرارت پر شرمنا بھی گئی اور اپنی اس بے دھیانی اور بے اختیاری میں کی گئی بچکانہ حرکت پر شرمندہ بھی ہو گئی۔ علی نے بہت شوخ نظروں سے اسے دیکھا اور پھر ایک دم ہی شوخ جسارت کر بیٹھا۔ وہ سر سے پاؤں تک تپ گئی۔ چہرہ سرخ گلاب بن گیا۔ شرم سے اس کا برا حال تھا۔ وہ محفوظ طور پر ہاتھ۔

”پلیز آگے سے بیٹے۔“ اس نے شرم سے پھنسی پھنسی آواز میں کہا۔

”تمہاری اس درخواست پر ہمدردانہ غور کرتے ہوئے ہٹ رہا ہوں۔ جاؤ معصوم لڑکی، معاف کیا۔ اب اس خوشی میں کھانا کھلا دو۔ میں آتا ہوں چینی کر کے۔“

وہ یہ کہہ کر پیچھے ہٹ گیا اور وہ موقع نصیب جان کر تیزی سے باہر بھاگی۔ وہ ظہر کی نماز ادا کرنے کے بعد کھانے کی میز پر آیا۔ چکن کڑا ہی، چٹائیاں، سلاڈ اور پانی سے بھرا جگ اور گلاس میز پر رکھے ہوئے تھے۔ اس کے دوہم اللہ پڑھ کر سالن والا ڈونگا اٹھایا، چکن کڑا ہی چینی سے اپنی پلیٹ میں نکال کر ڈونگا واپس رکھ دیا، سلاڈ لیا اور پھر ہاٹ پاٹ میں سے دسترخوان کھول کر چپاتی نکالی جو چینی نے پکائی تھی۔ اس کی شکل و صورت ہی بتا رہی تھی کہ یہ کارگزاری چینی ہی کی ہو سکتی ہے۔ علی نے پہلے چپاتی کو دیکھا۔ اس کے بعد چینی کے چہرے کو جیسے ان دونوں میں کوئی مماثلت تلاش کر رہا ہو۔ چینی مجرب سی ہو کر نظریں جھکا گئی تو وہ مسکراتے ہوئے بولا:

”یہ چپاتی تم نے ہی پکائی ہے نا۔“

”جی“ وہ آہستہ سے بولی۔ تو اس نے نوالہ توڑتے ہوئے کہا:

”اچھی کوشش ہے، پریکٹس کرتی رہو، ایک دن ایک سپرٹ ہو جاؤ گی۔ واہ بھئی

چکن کڑا ہی تو بہت لذیذ ہے۔“ علی نے نوالہ چباتے ہوئے ایمانداری سے تعریف کی تو وہ جو کھلو بڑی سی اسے دیکھ رہی تھی، تعریف سن کر مطمئن ہو گئی۔

شروع ہوتا ہے اور لکنا خوبصورت لگتا ہے۔ میرے نام کے ساتھ علی کا نام ”یعنی علی“ ایسا محسوس ہوتا ہے جیسے ہم دونوں ایک دوسرے کے لیے ہی تخلیق ہوئے ہیں۔ کتنے خوبصورت ہیں علی۔ ان کی سوچ، ان کی باتیں، ان کی محبت اور شرافت کی گواہی دیتی ہیں، مگر ہائے اچھارے علی! میری وجہ سے کتنی مشکل میں پڑ گئے ہیں۔ میں بھی تو ان کی وجہ سے مشکل میں گرفتار ہوں۔ وہ تو مرد ہیں، مضبوط ہیں، اپنا حق چھین کر بھی لے سکتے ہیں، اپنی بات منوا سکتے ہیں۔ لیکن میں ایک کمزور لڑکی۔ میں تو ان سے یہ بھی نہیں کہہ سکتی کہ علی! میں شروع دن سے آپ کی محبت کی اسیر ہوں۔ میں آپ سے علیحدہ ہونے کا تصور بھی نہیں کر سکتی۔ کیسے کہوں میں یہ سب حقیقت علی سے؟ چنانچہ نے مجھے بہت بڑی مشکل میں ڈال دیا ہے۔ اور یہاں میں غلط ہو گئی ہوں اس امتحان میں۔ علی کی بے پناہ محبت نے چاہت نے مجھے کین بولڈ کر دیا ہے۔ چچا اب آپ کو ہی ایمپائرین کر یہ فیصلہ علی کے حق میں کرنا ہوگا کیونکہ میں اب نئے سرے سے زندگی کی نئی شادی کی دوری انگیز اشارت نہیں کر سکتی۔“

یعنی نے بہت شجیدگی اور کھلم کھلا اپنے دل و دماغ میں اپنے آپ دے دیے، علی سے، چچا سے وہ ساری باتیں کہہ لیں جو درحقیقت وہ کہتے ہوئے خوف اور شرم محسوس کر رہی تھی۔ علی کرے میں داخل ہوا تو اسے کرسی پر آنکھیں بند کیے بیٹھا دیکھا کر مسکراتا ہوا اس کے قریب آ گیا۔ زنجیر والا ”اے“ اب تک چینی کے ہونٹوں میں دبا ہوا تھا، علی نے کرسی کی ہتھیلیوں پر اپنی ہتھیلیاں جمائیں۔ ایک لمحے کو اس کے چہرے کو بہت غور سے دیکھا جو نہی اس کے ہونٹوں سے زنجیر نکالنے لگا، وہ بری طرح ہڑبڑا گئی اور علی زنجیر نکال کر اس کی حالت پر ہنس پڑا اور وہ شرمندہ سی ہو کر سمٹ گئی۔ علی کو وہ اس وقت بالکل ایک چھوٹی پٹی لگ رہی تھی۔ جو چوری کرتے ہوئے رکھے ہاتھوں پلاڑی گئی تھی۔

”اس لاکٹ کے ”A“ کو تو تم نے بہت دیر سے اپنے ریلے ہونٹوں سے لگا رکھا تھا۔ اب اس اے فار علی کو کبھی اسی اعزاز سے نوازا دو جو زندہ سلامت تمہارے

کی بے پناہ محبت سمٹ آئی۔ اس نے آہستہ سے اپنا ہاتھ اس کے ہاتھ کے نیچے سے نکال لیا اور گلاس میں پانی اٹھیلنے لگی۔ وہ مسکراتے ہوئے دوبارہ کھانا کھانے لگا۔ اس نے پانی سے بھرا گلاس اس کے سامنے رکھ دیا اور خود بھی کھانے لگی۔

”سویت ڈش نہیں بنائی تم نے۔“ علی نے پانی پیتے سوئے پوچھا۔

”جی نہیں۔“ وہ شرمندگی سے بولی۔

”چلو کوئی بات نہیں، سویت ڈش کی گنجائش بھی نہیں ہے۔ اتنا لذیذ چکن کڑا ہی کھا کر حزرہ آ گیا۔ تمہارے ہاتھ نہ صرف خوبصورت ہیں بلکہ خوش ذائقہ بھی ہیں۔ اس عمدہ کھانے کا شکریہ، تم نے گرمی میں بہت محنت کی۔ اب سویت ڈش میں تمہیں کھلاؤں گا لیکن شام کو ابھی تو باہر بہت دھوپ ہے۔“

”تو باہر کی دھوپ سے سویت ڈش کا کیا تعلق ہے؟“ معنی نے حیران ہو کر پوچھا۔

”وہ تعلق ہے اور وہ یہ کہ آس کریم باہر سے لے گی جسے خریدنے اور کھانے کے لیے ہمیں باہر تو جانا ہی ہو گا نا۔ شام کو ہم باہر گھومنے چلیں گے۔“ دھرمیز پر ایک شاہچنگ بیک رکھا ہے۔ اس میں تمہارے لیے چند ڈریسز ہیں۔ ان میں سے کوئی ایک تم شام کو چھین لینا۔ اور ہاں کہیں میں زبردستی تو نہیں کروں گا تم پر۔ آس کریم پسند ہے تمہیں؟“

”جی بہت پسند ہے۔“ معنی نے جواب دیا۔

”پہلے بتایا ہوتا تو میں روز شام کو تمہیں آس کریم کھلانے لے جاتا۔ خیر اب بھی دیر نہیں ہوئی۔ تم کھانا کھا کر کرے میں آ جانا۔“ وہ مسکراتے ہوئے بولا اور کرسی کھسکا کر اٹھ گیا اس کے جانے کے بعد اس نے کھانا کھایا تو نسرین نے برتن سمیٹ لیے۔ وہ لاؤنج میں ہی بیٹھ گئی اور علی کے لائے ہوئے کپڑے دیکھنے لگی۔ چار بہت ہی دیدہ و زیب رنگوں کے سوئی ریڈی میڈ سوٹ تھے۔ اسے بہت پسند آئے۔ وہ شام کے لیے ایک ڈریس کا انتخاب کرنے کے بعد وہیں صوفے پر لیٹ گئی اور لیٹے

”پہلی کوشش ہی اتنی مزیدار ہے، تم تو دونوں میں کوئی کچھ سیکھ سکتی ہو۔“ علی نے دوسرا نوالہ کھاتے ہوئے کہا تو وہ اس کی تعریف پر کھل اٹھی، بولی کچھ نہیں۔ بس خاموشی سے اسے کھانا کھاتے ہوئے دیکھے جا رہی تھی۔ خود کھانا نہیں کھا رہی تھی۔

”تم کھانا کیوں نہیں کھا رہی؟“ علی نے اسے ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹھا دیکھ کر پوچھا۔

”پہلے آپ کھا لیں، میں بعد میں کھا لوں گی۔“

”بعد میں کیوں؟“ وہ چکن جیس توڑتے ہوئے بولا۔ ”کہیں اس کھانے میں تم نے زہر تو نہیں ملا دیا۔“

”آپ ایسی باتیں کیسے سوچ لیتے ہیں اور پھر کبھی دیتے ہیں؟“ وہ تڑپ کر تاسف بھرے لہجے میں بولی:

”تمہاری معصوم اور کبھی ہوئی صورت دیکھ کر ایسی باتیں خود بخود ہونٹوں سے پھسل جاتی ہیں۔ بہر حال چکن بہت لذیذ لگایا ہے تم نے ویل ڈن۔ چپاتی بھی سیکھ جاؤ گی۔“ اس نے مزے سے کھانا کھاتے ہوئے کہا تو وہ چپاتی کی شکل دیکھ کر شرمندہ ہو گئی۔

”آپ یہ چپاتی لے لیجئے۔“ اس نے نسرین کی چپاتی پائٹ میں رکھے دستر خوان میں سے نکال کر اس کی پلیٹ میں رکھ دی۔

”اس چپاتی میں کوئی خاص بات ہے؟“ علی نے اس کے چہرے کو دیکھا۔

”یہ نسرین نے پکائی ہے۔ میں نے اس لیے پکوائی تھی کہ آپ کو میرے ہاتھ کی پکی چپاتی پسند نہیں آئے گی تو آپ یہ تو کھا لیں گے۔“ اس نے صاف گوئی سے وضاحت کی تو وہ مسکرایا۔

”پاکل کہیں کی، ایسا کیوں سوچا تم نے۔ میں تمہارے ہاتھ کی پکی چپاتی ہی کھاؤں گا۔ آخر تم نے اتنی محنت اور محبت سے میرے لیے بنائی ہے۔“ علی نے اس کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھا اور بہت پیار بھرے لہجے میں کہا نا تو اس کی آنکھوں میں اس

چلو چاہتے تھے۔
لینے اسے نیند بھی آگئی۔

نسرین بچن میں موجود تھی اور بچنے کے لیے مختلف سالن پکا کر فریزر میں رکھ رہی تھی۔ اسے اپنی بھانجی کی شادی میں شرکت کے لیے جانا تھا۔ وہ ساری دو پہر بچن میں مصروف رہی۔ شام کو عصر کی اذان کے وقت بچنی کی آنکھ کھل گئی۔ اس نے وضو کر کے نماز ادا کی اور بیڈ روم میں آئی تو علی کو محو خواب پایا۔ اس نے بیڈ کے قریب آ کر اسے آواز دی:

”علی اٹھیے، نماز کا وقت ہو گیا ہے۔ علی“

”کیا ہے بچنی، اس وقت گیا ہوا ہے؟“ وہ آنکھیں بند کیے اسی کے الفاظ دہرا رہا تھا۔

”نماز عصر کا وقت ہوا ہے، اٹھیے وضو کر کے نماز ادا کیجیے۔“ اس نے سنجیدہ لہجے میں کہا تو علی نے آنکھیں کھول کر اسے دیکھا اور ایک دم یاد آئے پر بولا:

”تو تم اب آئی ہو کرے میں، میں نے کیا کہا تھا تم سے کہ کھانا کھا کر کرے میں آ جانا۔ تم اس وقت سے کھانا ہی کھا رہی تھیں اب تک؟“

”نن..... نہیں۔ وہ مجھے صونے پر ہی نیند آگئی تھی۔“ وہ اس کے غصے سے گھبرا کر بولی۔

وہ اٹھ کر بیٹھ گیا اور سائڈ ٹیبل پر رکھی اپنی ریٹ وائچ اٹھا کر ناٹم دیکھا اور ریٹ وائچ واپس دیں رکھ دی۔

”تم نے نماز پڑھ لی۔“ اس نے بیڈ سے اترتے ہوئے پوچھا۔

”جی پڑھ لی۔“ وہ کہہ کر پیچھے ہٹتے ہوئے بولی۔

”ٹھیک ہے، تم تیار ہو جاؤ، میں نماز پڑھ لوں۔ اس کے بعد ہم باہر آئیں کریم کھانے چلیں گے۔“

وہ نرم لہجے میں کہہ کر واش روم میں چلا گیا اور بچنی نے سکون کا سانس لیا اور ڈریسز والا شاپنگ بیگ اٹھا لائی۔ منتخب کردہ لباس پہن لیا۔ بالوں کو میئر بیڈ میں

متعد کر لیا، پرفیوم چھڑکا۔ سفید، سبز اور نارنجی رنگ کے سوٹ میں وہ بہت گھمری گھمری لگ رہی تھی۔ علی نماز پڑھ کر آیا تو ایک لمحے کو اسے دیکھتا ہی رہ گیا۔ سادگی میں بھی قیامت خیز حسن لیے کھڑی تھی وہ۔ علی نے بڑی مشکل سے نظریں اس کے چہرے سے ہٹائیں اور رست وائچ کلائی پر باندھ کر موٹر بائیک کی چابی اٹھالی۔

”آؤ چلیں یعنی!“ علی نے کہا۔ وہ اس کے ساتھ باہر آگئی۔

دو پندرہ سو پر اس طرح اوڑھ لیا کہ وہ تقریباً چھپ گئی تھی اس میں۔ علی کو اس کا یوں خود کو سینا بہت اچھا لگا۔ اس نے بائیک اسٹارٹ کر دی اور وہ اس کے پیچھے بیٹھ گئی اور بائیک کو مضبوطی سے پکڑ لیا۔ علی نے مسکراتے ہوئے بائیک آگے بڑھا دی۔

آئس کریم پارلر میں دونوں نے اپنی اپنی پسند کے فلیور کا آرڈر دیا، وینز آئس کریم لے کر آیا، دونوں یہ دیکھ کر حیران رہ گئے کہ ان دونوں کی پسند ایک ہی تھی۔ پسند اور بادام کی آئس کریم۔ خالص دودھ اور مکھن سے بنی، میوؤں سے شگفتہ ٹھار آئس کریم، دونوں نے بہت حوصلے سے کھائی۔

”تم اگر بونجی میرے ساتھ رہو گی تو تمہاری اور میری پسند اسی طرح ہر معاملے میں ایک ہو جائے گی۔ اب اگر آج ہم آئس کریم کھانے نہ آتے تو ہمیں ایک دوسرے کی پسند کا کیسے پتا چلتا کہ حیرت انگیز طور پر ہماری پسند ایک ہی ہے۔“

علی نے اس کے چہرے کو دیکھتے ہوئے کہا تو مسکراہٹ کا ہلکا سا عکس اس کے ہونٹوں پر آتے آتے ایک دم غائب ہو گیا۔ زاہد قریشی اپنی فیملی کے ساتھ وہاں موجود تھا اور مسلسل اسے گھور رہا تھا۔ اس کے دیکھنے پر بڑی خباثت سے مسکرا رہا تھا۔

”علی چلیں۔“ وہ فوراً کھڑی ہو گئی۔ علی نے اس کی نظروں کے تعاقب میں دیکھا تو وہ اس کی اس جلد بازی کا سبب سمجھ گیا اور وینز کا انتظار کیے بغیر بل ادا کرنے کے لیے خود ہی کاؤنٹر کی طرف چلا گیا۔ زاہد قریشی اسے اکیلا پا کر فوراً ہی اس کے پاس چلا آیا اور بہت عامیانہ لہجے میں اسے مخاطب کیا۔“

”بیولوشی ڈارنگ!“

”بیولوا نکل۔“ یعنی نے اچھتی نگاہ اس پر ڈالی اور پھر علی کی طرف دیکھنے لگی۔

”کیا اکیلی آئی ہو یہاں؟“ وہ علی کو اس کے ساتھ دیکھ چکا تھا پھر بھی ہاٹ کرنے کے لیے پوچھ رہا تھا۔

”نہیں، میرے شوہر بھی میرے ساتھ ہیں۔“ اس نے پراحت دلچے میں جواب

دیا۔

”اچھا، لیکن باہر کوئی گاڑی وغیرہ تو نہیں کھڑی۔“ زاہد قریشی نے ششے سے

باہر کار پارکنگ ایریا میں اپنی دو گاڑیوں کے علاوہ تیسری گاڑی کھڑی نہ پا کر کہا:

”ہماری گاڑی اس طرف کھڑی ہے۔“ یعنی نے دوسری جانب اشارہ کیا۔

”اوہ یعنی موٹر بائیک چہ چہ۔ یعنی ڈارنگ! موٹر بائیک کی سواری تمہارے

شایان شان نہیں ہے۔ تم میرے ساتھ چلو میں اپنی گاڑی میں تمہیں ڈراپ کر دوں گا

بلکہ تمہیں نئی گاڑی خرید کر تجھے کے طور پر دوں گا۔“ زاہد قریشی اپنی عمر اور حیثیت،

مقام اور نام کا لحاظ کے بغیر عامیانہ لہجے میں بولا۔

”تھینک یو، مجھے ہر ایرے میرے سے بات کرنا اور تجھے لینا پسند نہیں ہے۔“

یعنی نے سخت لہجے میں کہا اور تیزی سے واپس چلی تو علی کو دیکھ کر شٹا گئی۔ وہ سب کچھ

سن چکا تھا۔ زاہد قریشی کی طرف جھٹکیں لگا ہوں سے دیکھتے ہوئے غصیلے لہجے میں بولا:

”مسٹر زاہد، آپ کو اپنے نام کا تو کچھ پاس رکھنا چاہیے تھا۔ دوسروں کی بہن، بیٹی پر

میلی نظریں جماتے ہوئے شرم نہیں آتی آپ کو۔“

”دادا ابو چلیں آکس کریم کھلائیں نا۔“ ایک پانچ سالہ بچہ زاہد قریشی کا ہاتھ

کھینچتے ہوئے بولا تو وہ شرم سے پانی پانی ہو گیا۔

”اپنے اس پوتے کا ہی کچھ خیال کر لیجیے۔ اس پر کیا اثر پڑے گا آپ کی اس

آوارہ مزاجی کا۔ اپنا ذہن صاف کر لیجیے مسٹر زاہد اور نہ مجھے آپ جیسوں کا ذہن اور

مزاج درست کرنا خوب آتا ہے۔“ علی نے سخت اور غصیلے لہجے میں کہا۔

چلو پھاہت ہما میں

”علی چلیں پلیز۔“ یعنی نے اس کا بازو پکڑ کر پریشان کن لہجے میں کہا۔ اس

کے غصے سے وہ اچھی طرح واقف جوتھی۔ اس لیے یہاں سب کے سامنے تماشا بننا

نہیں چاہتی تھی۔

”چلو بیٹا۔“ زاہد قریشی کھینٹا ہو کر اپنے پوتے کا ہاتھ تھامے اپنی ٹھیل کی طرف

بڑھ گیا، مگر نظریں اب بھی یعنی کے چہرے پر جمی تھیں۔

”چلیں نا علی، یہ مکینہ مجھے گھور گھور کر دیکھ رہا ہے۔“ وہ سخت الجھن میں بولی۔

”گھور گھور کر تو میں بھی تمہیں دیکھتا ہوں۔ اب تم مجھے بھی اس خطاب سے

نوازدگی کیا؟“ وہ اس کے ساتھ باہر آتے ہوئے بولا۔

”پلیز علی، آپ کا اس مکینہ سے کیا مقابلہ، بہت ہی گھنیا آدمی ہے وہ۔“ وہ

اس کے پیچھے موٹر بائیک پر بیٹھنے ہوئے بولی اس نے مسکراتے ہوئے موٹر بائیک

اشارات کر دی۔

”لیکن وہ گھنیا اور مکینہ آدمی تم پر عاشق ہو چکا ہے اس عمر میں بھی۔“ علی نے

بائیک سڑک پر دوڑاتے ہوئے کہا۔

”علی بس بیجیے وہ غصیلے بچے میں بولی۔“ میں اس کے حلقوں کوئی بات سننا

اور کہنا نہیں چاہتی۔ بتائیں کہاں سے نازل ہو گیا تھا اچانک میرا بس چلے تو میں

اس کا منہ بوجھ لوں۔“

”ارے ارے بس یعنی ڈیر۔“ علی کو ہنسی آگئی تھی اس کے اس انداز اور

رد عمل پر۔

☆☆☆

جولائی کا مہینہ تھا، گرمی، جس اور تیش نے چرند پرند، انسان، حیوان سب کو اپنی

لیٹ میں لے کر بڑھ حال کر رکھا تھا۔ علی ایئر کنڈیشنڈ روم میں بیٹھا آفس کا کام کر رہا

تھا اس کے باوجود اس کا دم گھٹ رہا تھا۔ اس نے جلدی جلدی کام ختم کیا اور ریٹ

واج پر نظر ڈالی۔ دن کے گیارہ بج رہے تھے۔ کوئی اہم کام تھا نہیں۔ چھٹی کے دن

یعنی نے ہلکے نیلے رنگ کی سیلویٹس میں اور ٹراؤزرنما شلوار زیب تن کی ہوئی تھی۔ چار جٹ کا دوپٹہ بے نیازی سے بیڈ پر ایک طرف پڑا تھا۔ بالوں کا اس نے بہت اسٹائلش جوڑا بنایا ہوا تھا اور اس کے کٹے ہوئے بال اس کے چہرے کے حسن کو بڑے ناز کے ساتھ دم رہے تھے۔ میک اپ نام کی کوئی چیز اس کے چہرے پر موجود نہیں تھی۔ اس کے گورے گورے گداز پاؤں ٹخنوں تک نظر آ رہے تھے۔ اس کے سڈول بازو بے تحاشا حسن کی نمائش کر رہے تھے۔ علی کے اندر جذبات کا تلامطم پھر گیا۔ اس نے اسے اس سے پہلے اتنا کھل کر نہیں دیکھا تھا۔ وہ اس کے حسن و دلکش کے جلوؤں کے سامنے گھٹنے گھٹنے پر مجبور ہو گیا تھا۔ وہ جو کانوں پر ہیڈ فون لگائے میوزک سننے اور ہاتھوں میں میگزین تھامے محویت سے پڑھنے میں مگن تھی۔ اس کی آمد سے بے خبر ہی تو تھی۔ علی نے ایک دن اس کے سامنے بیٹھے ہوئے ہیڈ فون اس کے کانوں سے ہٹا یا تو وہ اس اچانک صورتحال پر شیشا کر چیخ اٹھی۔ میگزین اس کے ہاتھوں سے نکل گیا۔ اپنے اس حلیے پر اسے سخت ندامت محسوس ہونے لگی۔ شدید گرمی سے گھبرا کر اس نے یہ لباس ہٹا دیا۔ وہ تو اس کی عدم موجودگی میں انجوائے کرنا چاہتی تھی وہ یوں اچانک اور بے وقت گھبرا جائے گا، اس کے وہم و گمان میں بھی نہ تھا۔ اس علم ہوتا تو وہ یہ لباس ہرگز نہ ہنستی مگر اب تو وہ پھنس چکی تھی۔ علی نے ہیڈ فون ایک طرف رکھ کر اپنے ہاتھ اس کے دائیں بائیں رکھ لیے۔

”کیا اتنی خوفناک ہے میری صورت جو مجھے دیکھتے ہی چیخ اٹھتی ہو؟“ علی نے پوچھا۔

”نن..... نہیں..... وہ ہیں..... ہاتھ تو ہٹائے۔“ اس نے شرم اور بوکھلاہٹ سے کہتے ہوئے نظروں کے ساتھ ساتھ اظہار بھی جھکا لیا۔ علی اس کی بات سمجھ گیا اور مسکراتے ہوئے بولا۔

”بہت حسین لگ رہی ہو اس روپ میں، سچ دل پر۔ جلیاں گرا رہی ہو۔“

”آ..... آپ..... اتنی جلدی کیسے آگئے۔ آپ نے تو شام میں آنا تھا۔“ وہ

بھی وہ آفس کے کام میں لگا رہا تھا۔ یاسین بیگ نے اسے اگلے روز چھٹی کرنے کی اجازت دے دی تھی لیکن وہ ضروری کام نبھانے کے لیے آفس آ گیا تھا۔ اب جبکہ فارغ ہو چکا تھا تو اس نے گھر جانے میں ہی سکون محسوس کیا، پھر وہاں اسے یعنی کی موجودگی کا احساس بھی خوشی اور راحت بخشا تھا۔ وہ چہرہ اسی کو آفس بند کرنے کا کہہ کر بانیگ پر سوار ہوا اور سیدھا گھر کی طرف بڑھ گیا۔ تیز دھوپ نے اسے پسینے میں شرابور کر دیا تھا۔ فلیٹ کی ایک چابی اس کے پاس ہوتی تھی، دوسری چابی اس نے یعنی کو دے دی تھی۔ اس نے آرام سے دروازے کا لاک کھولا۔ لاؤنج میں داخل ہوتے ہی اسے گھر میں غیر معمولی خاموشی کا احساس ہوا۔ نرسین اور یعنی بھی کہیں دکھائی نہ دیں مکمل سناٹا راج کر رہا تھا گھر میں۔ وہ دروازے سے چہرہ صاف کرتا ہوا کچن میں آ گیا۔ فرنیچ سے پانی کی بوتل نکال کر پانی پیا۔ برابر والے بیڈروم میں جھانکا، یعنی وہاں بھی نہیں تھی۔ تو وہ وہیں کھڑے سوچنے لگا۔

”یعنی اپنے میکے تو نہیں چلی گئی۔ لیکن مجھے بتائے بغیر، مجھ سے پوچھے بغیر وہ جا تو نہیں سکتی۔ اس کا بیچاری کو تو میں نے اتنا ڈرا دیا ہے خود سے کہ وہ تو مجھے دیکھتے ہی ندوس ہو جاتی ہے، ہاتھ کا پھینے لگتے ہیں اس مصحوم کے۔ اصل مشکل میں تو وہ ہے۔ اپنے پیپا کا حکم ماننے یا میری خواہش پوری کرنے۔ کچ بکری ہی تھی وہ ہم دونوں کے بیچ روٹنگ اسٹون بن کر رہ گئی ہے لیکن نہیں اسٹون تو میں اور اس کے پیپا ہیں۔ وہ تو گلاب کا پھول ہے اور کیسے کیسے اس کے جذبات اور احساسات اس امتحان میں سسلے جا رہے ہیں۔ کتنی پریشان رہتی ہے وہ مجھے یاسین بیگ صاحب سے بات کرنا ہی ہوگی۔ میں اب یعنی کو مزید اپنے سے خوفزدہ نہیں رکھ سکتا۔ وہ میری ہے اور مجھی سے خوفزدہ رہتی ہے۔ کتنے افسوس کی بات ہے۔ مجھے ہی کچھ کرنا ہے، اس مصحوم کی کون سنے گا۔“ وہ سوچتے سوچتے بیڈروم میں داخل ہوا اور اندر کا منظر دیکھ کر اس کے دل کے تار جھنجھنا اٹھے۔ آنکھیں حیرت سے مزید چمکدار ہو گئیں۔ اس نے آہستگی سے دروازہ بند کر دیا اور آہستہ آہستہ چلا ہوا اینڈ کے قریب آ کھڑا ہوا۔

”میں آپ کے لیے خشکا پانی لے کر آتی ہوں، آپ دھوپ میں سے آئے ہیں، آپ کو پیاس لگ رہی ہوگی۔“ یعنی اس کے ادھورے جھٹلے پر شرم سے بے حال ہوتے ہوئے جانے کا بہانہ بناتے ہوئے بولی۔ اس کے ہاتھ دونوں جانب رکھے تھے۔ اس لیے اس کے لیے اٹھنا مشکل ہو گیا تھا۔ وہ اس کی حالت سے جی جان سے مظلوم ہو رہا تھا۔ ہاں۔ پیاس تو لگ رہی ہے بلکہ بہت بڑھ گئی ہے اور تمہیں اس طے میں دیکھ کر احساس ہو رہا ہے کہ واقعی آج گرمی بہت زیادہ ہے، ہے نا۔“

علی نے اس کے بے لباس بازوؤں کو دیکھتے ہوئے شوخ و شریکے لہجے میں کہا تو وہ مزید شرمسار ہو گئی۔ علی کے کپڑوں سے پسینے اور پرفیوم کی ملی جلی مہک اٹھ رہی تھی جو اس کے اندر لپٹل چھا رہی تھی۔ اس کے چہرے پر حیا کی سرخی، ندامت کا رنگ، پسینے کے چھبھی قطرے ایک ساتھ نمودار ہو گئے تھے۔ اس نے شرم سے اپنے بازو سینے پر باندھ لیے اور سکر کرسٹ کر بیٹھ گئی۔ علی اس کے ہر ہر انداز پر شاعر ہو رہا تھا اور وہ اتنا ہی شرم دھیا سے مٹی جا رہی تھی۔ علی کو آخر اس پر رحم آ ہی گیا۔ اس نے اپنے ہاتھ بنا لیے اور عجیبہ لہجے میں حکم صادر کیا۔

”اپنے پیٹا کو بتا دینا کہ ہم ہنسی مون کے لیے جا رہے ہیں، بہت صبر کر لیا ہے اب ناممکن ہے اور وہاں میں نہانے جا رہا ہوں۔ میری داہنی تک میز پر سکن جبین سے بھرا جگ رکھا ہونا چاہیے۔“

”جی اچھا۔“ اس نے نظریں جھکائے کہا تو وہ مسکراتے ہوئے اس پر ایک بھر پور نگاہ ڈال کر واش روم کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے فوراً دوپٹا اٹھایا اور شانوں پر پھیلایا۔ اور بیڈ سے اتنی بولھلا ہٹ اور تیزی سے نیچے اترتی کہ اس کا پاؤں مز گیا اور وہ لڑکھڑا گئی۔

”سنیبل کمریری جان!“ علی نے پلٹ کر اسے بازو سے تھام لیا اور گرنے سے بچا لیا۔ قدم تو میرے ڈگمگانے چاہئیں، تم کیوں ندوس ہو رہی ہو؟“ وہ شوخی سے بولا۔ وہ شرم سے پانی پانی ہو گئی۔ جاؤ شاہا سکن جبین بنا کر لاؤ۔ بنا لوگی نا۔“

”تمہارا یہ روپ دیکھنے کے لیے جلدی گھر آ گیا ہوں۔ تم کہتی ہو تو وہاں چلا جاتا ہوں۔“ وہ شوخ نظروں سے اسے دیکھتے ہوئے بولا۔

”اب کیا فائدہ اب تو سب کچھ دیکھ لیا ہے۔“ اس نے خود کلامی کی جو اس نے ہمیشہ کی طرح بہت محفوظ ہو کر سنی اور جس کر شرارت بھرے لہجے میں بولا:

”ابھی سب کچھ کہاں دیکھا ہے، ابھی تو بہت کچھ دیکھنا باقی ہے۔“

”اف۔“ وہ شرم دھیا سے کٹ کر رہ گئی۔ اس کی قربت کے ساتھ لفظوں اور لہجے کی شرارت اور شوخی نے اسے مزید حواس باختہ کرنا شروع کر دیا۔

اس نے بیڈ پر پڑے اپنے دوپٹے کی طرف دیکھا اور بچوں کی طرح چوری چوری آہستہ سے اپنا ہاتھ بڑھانے لگی جو اس کا ہاتھ دوپٹے کے سرے پر پہنچا، علی نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔ ایک کرنٹ سا اس کے پورے وجود میں سراپت کر گیا۔ تپتی نظروں سے اسے دیکھا جو آنکھوں میں زمانے بھر کی شوخیاں سجائے اسے دیکھ رہا تھا۔ مسکراتے ہوئے بولا:

”یہ تمہارے حسن کی کشش ہی تھی جو مجھے اس وقت آفس سے گھر کھینچ لائی ہے۔“

”دوپٹہ دے دیں پلیز۔“ اس نے دبی دبی آواز میں کہا تو وہ جان بوجھ کر اس کی بات نظر انداز کرتے ہوئے پوچھنے لگا: ”نیرین کہاں ہے، باہر تو نہیں دکھائی دی؟“

”وہ اپنی بھانجی کی شادی میں شرکت کے لیے گئی ہے ایک ہفتے کی چھٹی پر۔ آج کل اس وقت گرمی زیادہ ہو جاتی ہے تو..... اس لیے وہ صبح آپ کے آفس جانے کے بعد ہی چلی گئی تھی۔“ یعنی نے تفصیل سے بتایا تو وہ مسکراتے، شوخ لہجے میں بولا:

”چلو اچھا وہ ابھی کچھ دن انجوائے کر لے گی اور ادھر ہم بھی۔“

میں تو علی کو ان کا جائز حق بھی نہیں دے پارہی۔ ترسا ترسا کر محبت اور قربت کا جام پلانا کتنا مشکل ہے۔ میں اب علی سے الگ نہیں رہ سکتی اور اب تو بات بہت آگے تک چلی گئی ہے۔ اب واپسی ناممکن ہے۔ قطعی ناممکن۔ اب میں صرف علی کی بیوی ہوں۔ نہ مجھے علی سے طلاق لینا ہے اور نہ ہی کسی دوسرے مرد کی بیوی بننا ہے۔ نونور پتا۔“

اس نے سوچتے سوچتے ایک گلاس سکن جبین خود پی لی۔ پھر جگ میں اور برف ڈالی۔ گلاس اور جگ ٹرے میں رکھ کر کمرے میں لے آئی۔ علی ابھی واہش روم سے باہر نہیں نکلا تھا۔ اس نے ٹرے میز پر رکھ دی اور تیزی سے وارڈروب کی طرف لپکی۔

”جھینکس گاڈ! علی نہیں آئے، میں جلدی سے کپڑے تبدیل کر لوں۔ اس نے وارڈروب کھولی اور کپڑے دیکھنے لگی۔ کچھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کون سے کپڑے پہنے۔ مارے گھبراہٹ کے اس کے ہاتھ پاؤں پھولے ہوئے تھے۔

”ہائے اللہ! کون سے کپڑے پہنوں، ابھی علی باہر آ جائیں گے اور.....“
 ”اور تمہاری جان عذاب میں آ جائے گی۔“ علی تجانے کب اس کے پیچھے آ کھڑا ہوا تھا اس کے شانوں پر ہاتھ رکھ کر بولا تو وہ ڈر کر مڑی۔ وہ مسکرا رہا تھا۔ اس کی نظر میں اسے اپنے حصار میں لیے ہوئے تھیں۔ اس نے فوراً دوپٹہ ٹھیک کر لیا۔
 ”میں نے سکن جبین بنا دی ہے، جگ گلاس میز پر رکھا ہے، پی لیجئے؟“ اس نے آہستگی سے کہا۔

”پنی لوں گا، اتنی جلدی بھی کیا ہے؟“ علی نے وارڈروب کا دروازہ بند کر دیا۔

”وہ..... میں نے کپڑے لینے تھے۔“ وہ شرم اور گھبراہٹ میں اٹھیاں آپس میں بیوست کرتے ہوئے بولی۔ وہ اس کی بات خوب سمجھ رہا تھا۔ انجان بننے ہوئے پوچھا:

”جی۔“ اس نے آہستہ سے کہا۔

”تو جاؤ میرے واپس آنے سے پہلے جگ میز پر موجود ہونا چاہیے ورنہ.....“
 اس نے جان بوجھ کر جملہ ادھورا چھوڑ دیا۔ یعنی نے ہر اسان ہو کر اسے دیکھا تو وہ کھلکھلا کر ہنس پڑا۔ وہ سبھی ہوئی اسے بہت اچھی لگتی تھی۔ جیسی تو وہ اسے اس اعزاز میں ڈیل کرتا تھا۔ وہ اس کے واہش روم میں جاتے ہی وارڈروب کی طرف بڑھ گئی۔

”اف کیا کروں؟ پہلے کپڑے تبدیل کروں کہ سکن جبین بناؤں۔ دیر ہو گئی تو علی غصے ہوں گے۔ علی کی محبت بھی قیامت ہے اور غصہ بھی قیامت، میں تو دونوں کی زد میں آ کر ماری جاتی ہوں۔ پہلے سکن جبین بنا لیتی ہوں۔ اس میں دیر لگتی ہے۔ کپڑے تو دو منٹ میں تبدیل کر لوں گی۔“ وہ سوچتے ہوئے وارڈروب بند کر کے کچن کی طرف بھاگی۔ فریج سے لیووں نکالے، چینی ٹھولی، لیووں کا رس بڑی محنت اور مشکل سے نکال پائی، ہنک ڈالا، روح افزا کر پانی ڈالنے لگی اور ساتھ ہی برف کی کیوبز نکال کر جگ میں ڈال دیں۔ ہاتھوں کے ساتھ ساتھ اس کی سوچ کے کنارے بھی بننے لگے۔ میں علی کے بعد اب کسی اور کی ملکیت نہیں بن سکتی۔ کتنی شرم آئے گی مجھے ایک شخص مجھے اپنی قربت اور محبت سے نوازتا رہے۔ مجھے پھولے اور میں اسے چھوڑ دوں۔ اور بعد میں نہ علی قرار کے ان لمحات کے سحر سے باہر نکل سکیں گے اور نہ میں ان کے لمس کی حد توں اور شدتوں کو بھلا سکوں گی۔ ایک شخص پر اپنا سب کچھ باہر کر کے اس سے منہ موڑ کر کسی دوسرے شخص کے قریب جانا میرے لیے ناممکن ہے۔ علیہ گی کے بعد اگر کبھی علی سے سامنا ہو گیا تو کتنی شرمندگی ہوگی مجھے۔ یہ لمحات کے دل و دماغ سے ذہن و نگار سے کبھی مٹ نہیں سکیں گے اور مجھے اپنا آپ

نا کے سامنے بے حجاب محسوس ہوگا۔ نہیں۔ میں علی کے علاوہ کسی دوسرے مرد کی دست کبھی نہیں بنوں گی کسی کو اپنے وجود سے زندگی کی حرارت کشید کرنے نہیں دوں گی۔ اپنا آپ علی کے سوا کسی دوسرے کی پردگی میں کبھی نہیں دوں گی۔ کبھی نہیں۔

”ان کپڑوں کو کیا ہے؟“

”یہ ٹھیک نہیں ہیں۔“ وہ شرمندگی سے بولی تو اس نے اسے کپڑا خود سے قریب کر لیا ہلکے بادامی رنگ کے شلوار قمیض میں وہ بے حد سچ رہا تھا۔ گریبان کے اوپر کے دو بٹن کھلے ہوئے تھے اور اس کے کشادہ سینے کے بال اس میں سے جھانک رہے تھے۔ چہرہ اور بال ہیکے ہیکے سے تھے۔ اس کے بدن کی خوشبو، صابن کی بھینگی بھینگی مہک اور اس کی قربت اور محبت کی پیاس نے یعنی کو پاگل کر دیا۔ وہ محبت اور بے بسی کے عالم میں اسے دیکھے جا رہی تھی۔

”یہ کپڑے ٹھیک نہیں ہیں تو تم نے پہنے کیوں تھے۔“ وہ اس کے بازو پر ہاتھ رکھ کر بولا۔

”گرمی بہت تھی اور میں کھر میں اکیلی بھی تھی اس لیے پہن لیے۔ پہلی بار پہنے تھے اور.....“

”اور کپڑی گئی ہو، ہے نا“ وہ خوشی سے ہنسا۔

”جی۔“ وہ شرم سے لال ہو گئی۔

”اب تو کپڑی گئی ہو اور ببول تمہارے اب تو میں نے سب کچھ دیکھ لیا ہے نا تو چیخ کرنے کا کیا فائدہ۔ کون سا یہاں کوئی دیکھ رہا ہے۔“

”آپ تو۔“ وہ اتنا ہی بول پائی اور وہ ہنس پڑا اور پھر بولا:

”میں تو تمہارا شوہر ہوں، کوئی غیر تو نہیں ہوں، مجھ سے کیا پردہ اور کیسی شرم۔ آؤ بیٹھو ادھر۔“ وہ اسے بیڈ تک لے آیا اور بیڈ کی پٹی پر بیٹھ گئی۔

علی نے سکن جین کا گلاس بھر کر بڑے مزے سے پی لیا اور دوسرا گلاس بھر کر اس کی طرف بڑھا دیا۔

”میں نے پی لی ہے، آپ پیئیں۔“ یعنی نے آہستہ سے کہا اسے اپنے حلیے کی وجہ سے اس سے نظریں ملاتے ہوئے شرمندگی محسوس ہو رہی تھی۔

”ایک گھونٹ ہی پی لو، تمہارا مطلق خشک ہو رہا ہے۔“ علی نے مسکراتے ہوئے

کہا۔ اس نے سچ سچ ایک گھونٹ پی کر گلاس اسے پکڑا دیا تو وہ ہنس پڑا۔ وہ مزید نروس ہو گئی۔

”یعنی میں تمہارا شوہر ہوں۔“ وہ نرمی سے بولا۔ گلاس میز پر رکھ دیا۔

بے وقوف لڑکی، کتنی بار سمجھاؤں تمہیں کہ اب تمہارے گریز اور احتجاج کا کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔ میں نے کہا جو ہے کہ میں تمہارے پیاسے بات کر لوں گا۔“

”کب بات کر لیں گے، جب کچھ ہو جائے گا؟“ وہ بیڈ پر آرام سے بیٹھتی ہوئی بولی۔

”اب اس سے زیادہ اور کیا ہوگا؟“ علی نے یہ کہتے ہوئے اسے اپنی محبت بھری بانہوں میں سمیٹ لیا اور اس پر اپنی بے قراری عیاں کر دی۔

”مت کریں علی.....“ یعنی کی مزاحمت صرف لفظوں تک ہی محدود رہی۔ یہ واجبی سی مزاحمت دراصل خود سپردگی کی ایک شکل تھی جو بڑھے ہوئے طوفانوں کے سامنے بند نہیں باندھا کرتی بلکہ ان کے جوش و غضب کو اور ابھارا کرتی ہے۔ علی مضبوط اور بااختیار مرد تھا اور وہ نرم و نازک سی چھوٹی سی لڑکی جو اس کی محبتوں کے آگے مجبوری اور گریز کے بند باندھے باندھے ٹھک گئی تھی اور آج علی کی محبتوں اور

شدتوں نے وہ سارے بند ایک لمحے میں توڑ دیئے تھے۔ حیا کے لہادے میں لپٹی کٹی، وہ اس سے نظریں ملانے کی تاب نہیں لارہی تھی۔ اور وہ اسے اب اور زیادہ

اپنی نظروں کے حصار میں لیے ہوئے تھا۔ اس کی حالت پر اسے بہت پیار آ رہا تھا۔

رات کو ماما کا فون آ گیا، وہ اسے گھر آنے کے لیے کہہ رہی تھیں۔

”آؤں گی ماما، ذرا انہیں فراغت مل جائے۔“ اس نے مدغم آواز میں کہا۔ علی کمرے میں تھا اور وہ لادراخ میں فون سن رہی تھی۔ اس کی پشت دروازے کی جانب تھی اور علی اچانک ہی باہر نکلا تھا۔ اسے فون پر بات کرتے دیکھ کر خاموشی سے وہیں کھڑا ہو گیا۔

”میں گاڑی بھیج دیتی ہوں، تم ذرا ٹیور کے ساتھ آ جاؤ۔“ مسز یاسین بیگ

بازی میں، چند منٹوں میں میری زندگی کا اتنا بڑا فیصلہ کر دیا اور وہ بھی عارضی طور پر۔ بہت غلط کیا ہے پیانے۔ بھلا کوئی باپ اپنی بیٹی کی عارضی شادی بھی کراتا ہے۔ کرانی ہی تھی تو صرف نکاح کرایا ہوتا، بھیج دیا مجھے یہاں۔ آپ لوگ میری رخصتی نہ کرتے تو کیا تھا؟“

”وہ ہماری مجبوری تھی اور اس وقت علی ہر لحاظ سے بہتر تھا۔“ مسز یا سین بیک نے کہا۔

”تو اب علی میں کیا خرابی پیدا ہو گئی ہے جو آپ اس رشتے کو ختم کرنے پر مصر ہیں۔“ اس نے سنجیدہ اور پریشان لہجے میں پوچھا۔

”اس کے آگے پیچھے کوئی نہیں ہے۔“ وہ سنجیدہ لہجے میں بولیں۔ ”نہ دوست نہ رشتے دار اور ہمارا اسٹیشن ایک لاوارث شخص کو اپنا داماد بنانے کی اجازت نہیں دیتا۔ وہ تمہارے پیا کی کپنی میں ملازم ہے۔ گرنیک تو کپنی نے اسے دیا ہے۔“

”ان کی محبت کے صلے میں دیا ہے۔“ اس نے علی کا دفاع کرتے ہوئے کہا۔

”کچھ بھی سہی تمہیں عاظم سے شادی کرنا ہوگی اور مستو، ہم تمہیں لینے آ رہے ہیں۔ تمہارے پیا عاظم کے آنے کے بعد علی سے خود طلاق تارے پر دھتلا کر والیں گے۔“ مسز یا سین بیک نے نہایت سنجیدہ اور اٹل لہجے میں کہا اور فون بند کر دیا۔

”مما پلیز، ہیلو ممما، میری بات تو سنیں، میں ایسا نہیں چاہتی، پلیز ممما۔“ یعنی نے بے تابانی سے کہا مگر لائن کٹ چکی تھی۔ اس نے ریسیور کرڈیل پر رکھ دیا اور غصے اور بے بسی سے رو پڑی۔ غصے میں آ کر میز پر زور سے ہاتھ مارا۔ جگ گلاس اور علی کی آفس کی فائلیں دور جا گریں۔

”اے اے پاگل ہوئی ہو کیا؟“ علی نے آگے بڑھ کر اسے بازوؤں سے پکڑ کر رخ اپنی طرف کیا تو وہ غصیلے لہجے میں بولی۔

”ہاں آپ نے پاگل کر دیا ہے مجھے۔“

”تو کیا برا کیا ہے۔ تم نے بھی تو پاگل کر رکھا ہے مجھے۔“ وہ مسکراتے ہوئے

”نہیں ممما میں علی کی اجازت کے بغیر نہیں آ سکتی۔“ اس نے سنجیدگی سے کہا۔

”علی کی اجازت کی کیا ضرورت ہے تمہیں؟“ وہ تیز لہجے میں بولیں۔ ”وہ مگر بھر کے لیے تو تمہارا حاکم نہیں بنایا گیا۔“

”کچھ بھی سہی ممادہ میرے شوہر تو ہیں نا۔“ وہ سنجیدگی سے بولی۔ ”آپ نے ورہ پانے دو مہینے کی میعاد مقرر کر کے مجھے مشکل میں ڈال دیا ہے۔ اس سے تو بہتر تھا کہ آپ لوگ مجھے اس کینے زاہد قریشی کے پلے ہی باندھ دیتے۔ کم از کم میں یوں علی کی گنہگار تو نہ بنتی۔ پیانے سے تو سمندر کے پاس بھیج دیا جائے اور اس پر ساتھ ہی یہ بندی بھی عائد کر دی جائے کہ سمندر کا ایک قطرہ بھی اس پر حرام ہے، وہ اس سمندر سے اپنی پیاس نہیں بجھا سکتا۔ یہ تو ظلم ہے، مگر بہت بڑا امتحان ہے اور ناممکن ہے۔“

یسا کیسے ممکن ہے کہ سمندر سامنے ہو اور ساحل پر کھڑا شخص پیاسا رہ جائے اور تو ممالٹس ماسائل۔“

”تو کیا تم علی کو پسند کرنے لگی ہو؟“ مسز یا سین بیک نے سپاٹ لہجے میں پچھا۔

”جی ممما، بلکہ اس سے بھی زیادہ، یہ تو بہت چھوٹا سا لفظ ہے۔“ وہ بڑے مذہب سے بولی۔ علی تو خوشی سے کھل کھل گیا۔ وہ اس کے دل میں مگر کچکا ہے۔ یہ اناس کے لیے فرحت آگئیں احساس تھا۔

”اس کا مطلب ہے کہ تم دونوں ایک دوسرے سے سب کچھ شیر کرتے رہے۔“ وہ غصے سے بولیں۔

”مما اب میں تمہک چکی ہوں، علی ہنی مون کے لیے جانا چاہتے ہیں۔“

”واٹ؟“ وہ غصے سے بلند آواز میں بولیں۔ ”دماغ تو خراب نہیں ہو گیا علی؟“

”علی کا تو مجھے نہیں پتا لیکن ممکن میرا دماغ ضرور خراب ہو جائے گا۔ پیانے جلد

پلوچاوت بھائی کی ہم
میز پر چھوڑ کر ان کی طرف چلی۔

”پیا ماما۔“ وہ ان کے بازو سے لگ گئی۔

”کسی ہے ہماری بیٹی؟“ یاسین بیگ نے اس کے سر پر دست شفقت پھیرا۔

”پہلے جیسی نہیں ہے آپ کی بیٹی۔“ عیسیٰ نے علی کی طرف دیکھتے ہوئے پر ہم

لجھ میں کہا۔

”وہ تو ہم بھی دیکھ رہے ہیں۔“ یاسین بیگ نے عیسیٰ کے چہرے کو بغور دیکھتے

ہوئے کہا۔ پھر علی سے مخاطب ہوئے۔ ”علی تم نے عیسیٰ کو ڈانٹا ہے یا مارا ہے؟“

”میں نے عیسیٰ کے ساتھ کیا کیا ہے، یہ آپ عیسیٰ سے خود کیوں نہیں پوچھ لیتے۔“

یہ آپ کے ساتھ ہی تو کھڑی ہے۔“ علی نے اطمینان سے جواب دیا۔

”پیا انہوں نے تو مجھے کچھ نہیں کہا، ڈانٹا اور مارا بھی نہیں ہے۔“ عیسیٰ نے اس

کی پوزیشن کلیئر کرتے ہوئے کہا۔

”تو تم رو کیوں رہی تھیں؟“ یاسین بیگ نے اس کی روئی روئی آنکھوں کو

دیکھا۔

”یہ اپنی ماما سے فون پر بات کر رہی تھیں۔ اس کے بعد ہی روئی ہیں۔ آپ

آنٹی سے پوچھیے کہ انہوں نے اسے ایسا کیا کہا تھا جو یہ رونے لگی۔“ علی نے نہایت

سنجیدہ لہجے میں کہا تو عیسیٰ نے حیرت سے اسے دیکھا اور سوچا ”تو کیا علی نے ساری

باتیں سن لی ہیں۔“

”علی میں تم سے کچھ پوچھنے آیا ہوں۔“ یاسین بیگ نے عیسیٰ کو اپنے ساتھ

صوفے پر بٹھاتے ہوئے کہا۔

”تو پوچھیے سر۔“

”تم عیسیٰ کے ساتھ آکس کریم کھانے گئے تھے۔“

”جی گیا تھا۔ میں خود عیسیٰ کو اپنے ساتھ لے کر گیا تھا۔“ اس نے صاف گوئی

سے بتایا۔

بولا۔

”پیا آپ کا سارا پاگل پن دور کر دیں گے۔“ وہ غصے سے روتے ہوئے

بولی۔

”سٹ اپ۔“ علی کو ایک دم ہی غصہ آ گیا۔ سخت لہجے میں بولا۔ ”دیکھ لوں گا

میں تمہارے پیا کو، اور تم کو۔ اٹھاؤ یہ سب چیزیں اور میز پر رکھو۔ میری فائلز بھی

ترتیب سے سیٹ کر کے رکھو۔ یہ سب تمہارے پیا کا کیا دھرا ہے، اس لیے مجھ پر

زیادہ غصہ کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔

”تو آپ مجھ پر غصہ کیوں کرتے ہیں؟“ اس نے ہتھیلیوں سے آنسو صاف

کرتے ہوئے کہا۔

”پیار کی بات تم سمجھتی جو نہیں ہو۔“

”پیارے کب بات کرتے ہیں آپ؟“ اس نے ناراضگی اور شاک کی نظروں

سے اسے دیکھا۔ ہر وقت غصے اور رعب سے بات کرتے ہیں، ڈراتے رہتے ہیں

مجھے۔“

”جہیں اگر اب بھی میرے پیار پر اعتبار نہیں ہے تو ایک بار تم پوری طرح سے

میری بن کر دیکھو، پھر دیکھنا جہیں مجھ پر، میرے پیار پر کیسے اعتبار آتا ہے۔“ وہ

مسکراتے ہوئے بولا۔

اسی وقت ڈور بیل بجی۔ اس نے علی کے چہرے کو دیکھا تو اس کی مسکراہٹ

گہری ہو گئی۔

”اس وقت کون آ گیا؟ میں دیکھتا ہوں، تم یہ چیزیں اٹھا کر رکھو، کوئی مہمان

آجائے تو کیا سوچے گا کہ یہ لاؤنج ہے یا کباڑ خانہ؟“ وہ سنجیدگی سے اسے حکم دیتا

دروازے کی طرف چلا گیا۔

عیسیٰ نے جلدی جلدی چیزیں کارپٹ سے اٹھا کر میز پر رکھیں۔ یہ فائلیں سیٹ

کر رہی تھی کہ علی کے ساتھ ماما پیا کو آتا دیکھ کر حیران بھی ہوئی اور خوش بھی۔ فائلیں

”لیکن تم نے یہ رشتہ میرے کہنے پر عارضی طور پر قبول کیا تھا۔“

”مگر دل سے قبول کیا تھا اس لیے اس رشتے کی جڑیں میرے دل اور روح تک پھیل چکی ہیں۔ میں یہ رشتہ کسی طور ختم نہیں کر سکتا۔ آپ کوئی اور بات کیجیے سر۔“

”کوئی اور بات یہ ہے کہ تم نے اگر ہماری بیٹی کو ملازمہ بنا کر رکھنا تھا تو ہمیں پہلے بتا دیا ہوتا۔ ہم دو چار ملازم ساتھ بھیج دیتے۔“ یاسین بیگ نے سخت اور طغیہ لہجے میں کہا۔

”کس نے کہا آپ سے کہ میں نے بیٹی کو ملازمہ بنا کر رکھا ہے؟“ علی کا چہرہ غصے سے سرخ ہو گیا۔ ”ہمیں بتانے والے بہت ہیں۔“ مسز یاسین بیگ نے تیز لہجے میں کہا۔ ”غضب خدا کا ہماری بیٹی نے کبھی کن کی شکل تک نہیں دیکھی تھی اور تم اس سے کھانے پکوارہے ہیں۔“

”تو کون سا جرم اور گناہ کر رہا ہوں۔“ علی نے سنجیدہ سپاٹ لہجے میں کہا۔ ”آئی جی سب پوچھیاں یہ کام کرتی ہیں اور بیٹی اپنی مرضی سے یہ کام کر رہی ہے، سیکھ رہی ہے۔“

”بہر حال ہم بیٹی کو لینے آئے ہیں۔ چلو بیٹی،“ یاسین بیگ جانے کے لیے کھڑے ہو گئے۔

”بیٹی آپ کے ساتھ نہیں جائے گی۔“ علی کا سخت اور اٹل لہجہ انہیں بہت کچھ یاد کر گیا۔ وہ سنبھل کر بولے:

”کیوں نہیں جائے گی۔ بیٹی ہے ہماری ہم اسے اپنے ساتھ لے جاسکتے ہیں۔“

”آپ اسے میری اجازت کے بغیر اپنے ساتھ کہیں نہیں لے جاسکتے کیونکہ یہ میری بیوی ہے۔“ علی نے نہایت سنجیدہ لہجے میں کہا اور پھر بیٹی کی طرف دیکھتے ہوئے بولا ”چلو بیٹی اندر کمرے میں جاؤ۔“

”کیا مطلب کیوں؟“ وہ مسکرایا ”سر آپ اپنی بیوی کو لے کر میرے گھر کیوں آئے ہیں۔ آپ اپنی بیوی کے ساتھ گھر سے باہر کیوں جاتے ہیں؟ کیا میں نے آپ سے کبھی یہ سوال پوچھا؟ سر بیٹی میری بیوی ہے اور میں اسے لے کر کہیں بھی جاسکتا ہوں۔“

”بھئی مومن پر بھی۔“ مسز یاسین بیگ نے کہا۔

”میں آف کورس۔“ وہ اطمینان سے بولا۔

”علی تم ایسا نہیں کرو گے۔ تم نے مجھ سے معاہدہ کیا تھا۔ صرف دو ماہ کے لیے۔“ وہ بولے۔

”سر اول تو میں نے آپ سے کوئی معاہدہ نہیں کیا تھا۔“ وہ سنجیدگی سے بولا۔

”آپ نے میرے سامنے اپنی بیوی کی تھی۔ مجھے میں نے پوری دیانتداری سے دور کرنے کا فیصلہ کیا تھا۔ معاہدہ اگر ہوا ہے تو میرے اور بیٹی کے درمیان ہوا ہے، نکاح نامے کی شکل میں۔ یہ تحریری معاہدہ ہے اور اس معاہدے میں کہیں ذکر نہیں تھا کہ یہ رشتہ دو ماہ تک رہے گا، اس کے بعد ختم ہو جائے گا۔ اس معاہدے پر میں آج بھی قائم ہوں۔“

”لیکن اب تمہیں یہ معاہدہ منسوخ کرنا ہوگا۔“ یاسین بیگ نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”چنانچہ پالیس۔“ بیٹی نے بے قرار ہو کر کہا۔

”تم خاموش رہو، اس نے تمہیں ڈرا دھکا کر اپنی طرف کر لیا ہے۔“ یاسین بیگ نے اسے سختی سے خاموش کر دیا۔ اس نے بے بسی سے علی کی طرف دیکھا۔

”سوری سرا میں یہ معاہدہ عمر بھر کے لیے بھانے کا عہد کر چکا ہوں اور شادی جیسے رشتے چند دنوں کے لیے نہیں جوڑے جاتے۔ یہ عمر بھر کے رشتے ہوتے ہیں۔“

علی نے سنجیدگی سے کہا۔

”علی“ وہ بس اسے پکار ہی سکی۔ علی کی آنکھوں سے جھلکتا غصہ اسے ہراساں کر گیا۔

”سنا نہیں تم نے، جاؤ اپنے کمرے میں۔“ علی نے غصیلے اور سخت لہجے میں کہا تو وہ ڈر کر ان سے پیچھے ہٹ گئی۔ یاسین بیک غصے سے سلگ کر بولے:

”تو تم ہماری بیٹی کے ساتھ سختی اور زبردستی بھی کرتے ہو۔“

”سر آپ کی بیٹی میری بیوی بھی ہے اور میں اپنی بیوی کے ساتھ کچھ بھی کر سکتا ہوں۔“ علی نے بہت اطمینان سے کہا۔ یعنی ابھی تک وہیں کھڑی تھی۔

”تمہیں یعنی کوطلاق دینا ہوگی ہم اس کی شادی عاصم سے کرنا چاہتے ہیں۔“

”تو سر کردی ہوتی اس کی شادی عاصم سے، مجھے کیوں اس کا مختار بنایا تھا؟“

علی نے تیز لہجے میں کہا تو وہ جل کر بولے۔

”علی تم ہماری مجبوری کا فائدہ اٹھا رہے ہو۔“

”نوسر، میں کوئی فائدہ نہیں اٹھا رہا۔ آپ نے اپنی مرضی سے اپنی بیٹی کو میرے نکاح میں دیا تھا۔ میں نے آپ سے کسی قسم کا معاہدہ نہیں کیا تھا۔ یعنی اپنے ساتھ اپنی ضرورت اور اپنے استعمال کا سامان لے کر آئی تھی۔ مجھے نہ تب آپ سے کسی عادی شے کی طلب تھی اور نہ ہی مجھے اب یعنی کے حصے کی جائیداد سے کوئی دلچسپی ہے۔“ علی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”علی ساری جائیداد یعنی کی ہے، یہ تم اچھی طرح جانتے ہو۔“ یاسین بیک نے غصے سے کہا۔

”تو ہم آپ کو لکھ کر دے دیتے ہیں کہ ہمیں آپ کی جائیداد سے ایک روپیہ

بھی نہیں چاہیے۔ یعنی سے ابھی لکھوا سکتے ہیں آپ۔“

”علی میں نے تمہیں ایک شریف آدمی سمجھا تھا۔“

”سر آپ نے مجھے بالکل صحیح سمجھا تھا۔“ وہ مسکراتے ہوئے بولا۔ ”میں ایک

شریف آدمی ہوں اس لیے اپنی بیوی کو طلاق نہیں دوں گا۔ اور شریف آدمی اپنی بیوی

”یعنی چلو ہمارے ساتھ۔“ مسز یاسین بیک نے یعنی کا ہاتھ پکڑ کر کہا۔

”یعنی تم اب تک یہیں کھڑی ہو، جاؤ اپنے کمرے میں۔“ علی نے غصیلے اور سخت لہجے میں کہا تو وہ ڈرتی ہوئی کمرے کی طرف بھاگ گئی۔ وہ دونوں دیکھتے رہ گئے۔

”تم ہماری بیٹی کو ڈراتے، دھمکاتے ہو۔“ مسز یاسین بیک نے غصے سے کہا۔

”شادی کے بعد وہیں مہینہ بھر کسی کام کو ہاتھ نہیں لگاتیں اور تم نے ہماری بیٹی کو آتے ہی یکن میں گھسا دیا۔ تم بلیک میل کرنا چاہتے ہو نہیں۔“

”آئی میں اپنی بیوی کے ساتھ بہت آرام اور اطمینان سے رہ رہا ہوں۔ آپ لوگ طلاق کا مطالبہ اپنے ذہنوں میں دفن کر دیجیے۔ میں آپ کو بلیک میل نہیں کر رہا لیکن میں اپنی عزت کا مذاق اڑانے کی اجازت بھی آپ کو نہیں دے سکتا۔“

علی نے نرم لہجے میں کہا اور یاسین بیک نے احسان جتاتے ہوئے کہا۔

”علی، آج تم جو کچھ بھی ہو، میری وجہ سے ہو۔“

”غصیں سر! آج میں جو کچھ بھی ہوں، اللہ تعالیٰ کی رحمت، اپنی محنت، ذہانت اور قابلیت کی وجہ سے ہوں۔ آپ خود یہ جانتے ہیں کہ آپ کا مجھ پر کوئی احسان نہیں ہے لیکن پھر بھی میں خود کو آپ کا احسان مند سمجھتا ہوں اور آپ کی ابھی تک بہت عزت کرتا ہوں، کیونکہ یعنی کی وجہ سے آپ میرے لیے قابل احترام ہیں۔“

”یعنی کو ہمارے ساتھ جانا ہے۔ تم اسے زبردستی اپنے ساتھ نہیں رکھ سکتے۔“

یاسین بیک نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”سر یہ گھر بھی میرا ہے اور یہاں حکم بھی میرا چلا ہے۔ یہ آپ کا آفس نہیں

ہے جہاں میں آپ کا حکم ماننا اپنا فرض سمجھتا ہوں۔ آپ نے یعنی سے رشتے کی

بات مجھ سے اپنے آفس میں کی تھی۔ شاید آپ رشتوں میں بھی بزنس کے قائل ہیں

کرے گا دوبارہ آپ کی طلاق یا نہ بنی سے شادی؟“
 ”یہ تمہارا درد نہیں ہے۔“

”یہ میرا ہی درد ہے سہرا!“ علی سنجیدہ لہجے میں بولا۔ ”کیونکہ آپ کی بیٹی میری بیوی ہے اور مجھے اس سے بہت انسیت اور محبت ہے، بہت عزت ہے میرے دل میں اس کی۔ آپ اس طرح زبردستی اسے طلاق دلوانا عاصم سے بیاہ بھی دیں گے تو بھی وہ خوش نہیں رہ سکے گی۔ عاصم اس کے کردار پر شک کرے گا۔ زاہد قریشی سے اس کا ضرور کوئی اذیت تھا جیسا آپ نے اپنی آن اور عزت کی خاطر بیٹی کی شادی مجھ سے کر دی اور جب مجھ سے بیٹی نے طلاق لے لی تو یہ بھی اس کے کردار کی خامی شمار ہوگی۔ وہ کبھی بھی عاصم یا کسی اور شخص کی نظروں میں با کردار اور معزز نہیں ٹھہرے گی۔ اور یہی میں نہیں چاہتا کہ وہ مصمم لڑکی جو میری بیوی بھی ہے اور محبت بھی۔ کبھی کسی کی نظروں میں مشکوک اور بری ٹھہرے۔“

”تو یہ تمہارا آخری فیصلہ ہے۔“ یاسین بیک نے پہلو بدلتے ہوئے کہا۔

”زندگی کا آخری فیصلہ تو نہیں ہے ہاں البتہ اس معاملے میں یہ میرا آخری اور حتمی فیصلہ ہے۔“ علی نے بڑے اصرار سے کہا۔

”علی تم جانتے ہو کہ آج تم جس گھر میں ہو وہ میرا دیا ہوا ہے۔ یہ ملازمت بھی میں نے تمہیں دی تھی۔ آج اگر تم سے یہ سب چھین لوں، واپس لے لوں تو تم فٹ پاتھ پر بیک مانتے نظر آؤ گے یا پھر گاڑیوں کے ٹائر بدلتے دکھائی دو گے۔“ یاسین بیک نے تھیک آواز لہجے میں کہا تو علی کو بھی غصہ آ گیا۔

”سہرا آپ میری تو بین کر رہے ہیں۔ میں بیک مانتے والوں میں سے نہیں ہوں۔ گاڑیوں کے ٹائر بدلانا، درکشاپ میں کام کرنا کوئی عیب یا جرم نہیں ہے۔ محنت سے روزی کمانے میں کوئی عار نہیں ہے بلکہ محنت سے اپنے ہاتھ سے روزی کمانے والا تو اللہ کا پسندیدہ بندہ شمار ہوتا ہے اور مجھے فخر ہے کہ میں نے یہ مقام اپنی محنت سے حاصل کیا اور آپ نے میری صلاحیتوں کا اعتراف کرتے ہوئے میری کارکردگی

پہلو چاہتے تھے۔ لیکن اگر آپ اس موضوع پر مزید کوئی بات کرنا چاہتے ہیں تو اپنے آفس میں ہی کیجئے گا۔“

”تو ٹھیک ہے کل صبح آفس میں بات ہوگی۔ چلو بیگم۔“ یاسین بیک نے ساٹ لہجے میں کہا اور مسز یاسین بیک کے ساتھ واپس چلے گئے۔ وہ کرے میں آیا تو بیٹی پر نگاہ پڑی جو بیڈ پر گھٹنوں پر سر رکھے پریشان بیٹھی تھی۔ اسے دیکھ کر خوفزدہ بھی ہو گئی۔ وہ اپنی مسکراہٹ ضبط کرتا اس کے قریب بیٹھ گیا۔

”چلے گئے ماما پاپا۔“ اس نے آہستہ سے پوچھا۔

”ہاں چلے گئے۔“ وہ بولا۔

”کیا فیصلہ ہوا؟“ اس نے بے چینی سے پوچھا تو اس نے سنجیدگی سے کہا:
 ”فیصلہ کل ان کے آفس میں ہوگا۔ تمہارے بیٹا طلاق دلوانا چاہتے ہیں جنہیں اور اس کے بعد تمہاری شادی عاصم سے کرنا چاہتے ہیں۔ کیا تم بھی عاصم سے شادی کرنا چاہتی ہو؟“

”کس کس سے شادی کروں گی میں؟ نہیں کرنی مجھے کوئی شادی۔ یہ ایک شادی ہی بہت ہے میرے لیے۔“ وہ غصے سے چیخ کر بولی اور چہرے پر چھپا کر رونے لگی۔ علی بے قرار ہو گیا۔

”اچھا اب روؤ نہیں، میں سنبھال لوں گا سہرا۔“ علی نے اس کے سر کو تھک کر نرمی سے کہا۔ یہ تو وہ سمجھ گیا تھا کہ وہ اس سے محبت کرتی ہے۔ اور اس سے علی گھر نہیں چاہتی اس لیے وہ بہت مطمئن اور سرور بھی تھا۔

☆☆☆

”تو پھر کیا فیصلہ کیا تم نے؟“ یاسین بیک نے اگلی صبح اپنے آفس میں اسے بلا کر وہی سوال دہرایا تو اس نے نہایت سنجیدگی سے جواب دیا۔

”سر میں اپنا فیصلہ آپ کو رات ہی سنا چکا ہوں۔ میں بیٹی کو کسی قیمت پر بھی طلاق نہیں دوں گا اور آپ کیسے باپ ہیں کہ اپنی بیٹی کو طلاق دلوانا چاہتا ہیں۔ کون

یہ بات سننا گوارا نہیں کر سکتے تو مجھے کیوں کہہ رہے ہیں؟ میرے احساسات اور جذبات کا اندازہ اب تو آپ کو بخوبی ہو جانا چاہیے۔ مجھ سے دوبارہ یعنی کوطلاق دینے کی بات مت کیجیے گا۔ سر! اور نہ اچھا نہیں ہوگا۔

”تم میری بیٹی پر جبر کرتے ہو، تشدد کرتے ہو، اس سے ملازموں کی طرح کام لیتے ہو اور.....“

”سر! میں نے آپ سے پہلے بھی عرض کیا تھا کہ یہ میرا ذاتی معاملہ ہے۔“ علی نے ان کی بات کاٹ کر سخت لہجے میں کہا۔ ”میں اپنی بیوی کو جس طرح اور جہاں چاہوں گا، جیسے چاہوں گا رکھوں گا۔ لہذا آپ میرے نجی معاملات میں دخل اندازی نہ ہی کریں تو بہتر ہے، آپ کے لیے بھی اور آپ کی بیٹی کے لیے بھی۔“

”علی! اگر تم نے میری بات نہ مانی تو میں تمہاری زندگی حرام کر دوں گا۔“

یاسین بیگ نے دھمکی دیتے ہوئے کہا۔

”اور میں آپ کی بیٹی کی زندگی حرام کر دوں گا۔“ علی ان کا وار نہیں کو لواتے ہوئے کہا۔

Famous Urdu Novels

”یاد رکھیے سر! کہ جتنی میری دسترس میں ہے۔ قانون، مذہب اور شرع کی رو سے وہ میری بیوی ہے، میری ملکیت ہے، میری مملکت ہے۔ اگر آپ کو اپنی بیٹی کی زندگی اور خوشی عزیز ہے تو اسے میرے ساتھ رہنے دیجیے ورنہ.....“

”بلک میٹنگ!“ یاسین بیگ نے طنز سے کہا۔

”آپ کچھ بھی سمجھیں اور کہیں سر! میں جتنی کو آپ کے حوالے نہیں کر سکتا جب تک آپ کے ذہن سے اس کا گمراہاڑنے کا خیال نکل نہیں جاتا۔“ علی نے غصیلے لہجے میں کہا اور تیزی سے آفس سے باہر نکل گیا۔ جاتے ہوئے آفس کا دروازہ اس نے اتنے زور سے بند کیا کہ یاسین بیگ کے دل کی دیوار میں تک لڑا نہیں۔

علی غصے اور جولاٹی کی آگ میں جلا، سلگتا اور تپتا ہوا اپنی موٹر بائیک دوڑاتا اپنے پرانے غم خوار، دوست اور ہمدرد خان لالہ کی درکشاپ پر جا کر رکا۔ اس کا چہرہ

جلو جہت بھائی کی...
خسے سے گھٹا رہو رہا تھا، کپٹیاں جل رہی تھیں، اس کا دل چاہ رہا تھا کہ ساری دنیا کو آگ لگا دے، جلا کر بسم کر دے۔

”آؤ جی! بسم اللہ آج تو ہمارا علی بابا آیا ہے۔“ خان لالہ نے اسے دیکھتے ہی خوشی سے بلند آواز میں کہا اور اپنا ہاتھ مھانٹنے کے لیے آگے بڑھا دیا۔

”السلام علیکم لالہ۔“

”وعلیکم السلام! علی بابا۔ آج تو تم نماز کی طرح لا لوالال ہو رہے ہو۔ آؤ بیٹھو۔“ خان لالہ اسے اپنے آفس نما کرے میں لے آیا۔

”لالہ! شفا پانی پلو آؤ بہت آگ جل رہی ہے اندر۔“ علی نے کرسی پر بٹھا ہوا کہہ کر گرتے ہوئے کہا۔

”وہ تو تمہارے چہرے سے ظاہر ہو رہا ہے۔ لو پانی پیو۔“ خان لالہ نے واٹر کولر سے شفا پانی گلاس میں بھر کر گلاس اس کی طرف بڑھا دیا۔ اس نے ایک ہی سانس میں پورا گلاس خالی کر دیا اور کرسی کی پشت سے ٹیک لگا کر آنکھیں موند لیں۔

خان لالہ نے گلاس دوبارہ بھر کر اس کے سامنے میز پر رکھ دیا اور اسے تشویش بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے پوچھا، ”علی بابا! کیا بات ہے لوٹی لڑ بڑ ہوئی ہے۔ کیا؟“

”ہاں لالہ! ایسا ہی سمجھو۔“ اس نے آنکھیں کھول کر اسے دیکھا اور دونوں کہنیاں میز پر ٹکا کر سر ہاتھوں میں مگر لیا۔ خان لالہ نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر تڑی سے کہا:

”تو مجھ کو بتاؤ نا! آخر میں کس لیے ہوں تمہارا دوست اور بھائی ہوں.....؟“

”کیا بتاؤں لالہ؟“ وہ لمبا سانس لے کر بولا۔ ”میری زندگی میں خوشیاں اچانک آئی تھیں، بھولی بھنگی کسی حسین یاد کی طرح..... اور اچانک وہ خوشیاں مجھ سے چھین لینا چاہتے ہیں وہ لوگ۔“

”کون لوگ؟ بابا! ہم کو بتاؤ۔ ہم ان کو ایسا سبق سکھائے گا وہ یاد کرے گا۔“

خان لالہ نے جو شیلے لہجے میں کہا۔

ایک طلاق لے کر بیٹھے بیٹھی ہے۔ زمینیں فصلیں سب جاہ ہو گئیں۔ موسیقی مر گیا۔ اب تو تمہارا تاتا تمہارے مکان میں سر چھپائے بیٹھا ہے۔ کہتا ہے کہ میں نے علی کا حق مارا تھا۔ مجھے ختم بھیجے کی آہ لگی ہے۔ وہ بہت شرمندہ ہے اپنے کیے پر۔ بہت روتا ہے تم سے ملنا چاہتا ہے۔“ خان لالہ نے اسے تفصیل سے بتایا۔

”میں اس سے نہیں ملوں گا۔ لالہ!“ اگر قدرت نے اس سے انتقال لے لیا ہے تو اب میں اس سے کوئی انتقام نہیں لوں گا اگر وہ میرے مکان میں سر چھپائے بیٹھا ہے تو میں اس کا سر نچکا نہیں کروں گا۔ اسے در بدر اور بے آسرا نہیں کروں گا۔ وہ اس مکان میں آرام سے رہے۔ میں نے معاف کیا اسے۔ میرا اللہ بھی اسے معاف کرے اور اس کی حالت پر رحم کرے۔“ علی نے بہت مدہم اور افسردہ جھکے جھکے لہجے میں کہا تو خان لالہ نے ہمت سے اسے دیکھا۔

”واہ علی بابا! تم بھی بہت کمال کا آدمی ہے۔ تمہارا اخصہ بھی غضب کا ہے اور تمہاری محبت اور معافی کا بھی جواب نہیں ہے۔ ہم کو تمہارا جی خونی تو بہت پسند ہے کہ تم خضہ کر کے جلدی شخصہ ابھی پڑ جاتا ہے اور پیار کر کے ساری زندگی تمہاتا ہے۔ اللہ پاک کا مہربانی ہے کہ تمہارا حصے سے اسی تک کی تولد حاصل نہیں پہنچا۔ آج جو خضہ تم کو چڑھا ہے اسے بھی ختم کر دیا اور پیار کی بات کرو۔“

”پیار کی بات ہی تو ان سے برداشت نہیں ہو رہی لالہ۔“ علی نے سگریٹ کا کلزا اٹھائے ٹرے میں سلٹے ہوئے کہا۔

”تم بولے تو ہم بیک سے بات کرے، اسے سمجھائے۔“

”نہیں لالہ! ان کے لیے تو میں اکیلا ہی کافی ہوں، میں سمجھا لوں گا انہیں۔“

علی نے اگلا سگریٹ ہوتوں سے لگا کر کہا۔

”چھوٹے کڑک سا چائے لادو یا رانا علی بابا آیا ہے۔ اوکدھر گم ہو جاتا ہے تم

لوگ؟“ خان لالہ نے اپنے ملازم کارنگر کو آواز دے کر کہا۔

”او استاد! چائے کا آرڈر تو میں نے علی بابو کے آتے ہی دے دیا تھا۔“ چھوٹا

”میں اس مسئلے کو خود ہی حل کر لوں گا۔ لالہ!“ علی نے میز پر رکھی گولڈ لیف کی ڈبی اٹھائی اور سگریٹ نکال کر ہونٹوں سے لگائی۔ ماچس بھی میز پر موجود تھی۔ اس نے سگریٹ سلگائی اور لمبے لمبے کش لینے لگا۔ اس کے اندر باہر آگ ہی آگ تھی، دھواں ہی دھواں تھا، وہ غصہ ضبط کرنے کی کوشش میں سرخ انگارہ ہو رہا تھا۔

”علی بابا! آج ہم نے تم کو دوسری دفعہ اتنا غصے میں دیکھا ہے اتنا پریشان دیکھا ہے۔ تم تو سال ہمارے ساتھ رہا ہے اس لیے ہم تم کو اچھی طرح جانتا ہے۔ ضرور کوئی بہت بڑی بات ہوئی ہے جو تم اتنا غصے میں ہو۔ جب تمہارے تائی نے تمہارے مکان پر قبضہ کیا تھا تب تمہیں غصہ آیا تھا، پریشان ہوا تھا..... اس کے بعد آج ہم نے تم کو اتنے زیادہ غصے میں، پریشانی میں دیکھا ہے۔ آخر بات کیا ہے؟“

”لالہ! ایک بار پھر مجھ سے میرا گھر بھینٹنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ صرف گھر ہی نہیں اس بار میرا دل بھی ویران کر دینا چاہتے ہیں وہ۔“ علی نے سگریٹ کے دھوئیں کے مرغولے فضا میں چھوڑتے ہوئے بے چینی سے کہا۔

”کون خانہ خراب ہیں وہ بتاؤ تو بابا؟“

”میرے پاس اور سسر اپنی بیٹی کو طلاق دلوانا چاہتے ہیں۔“

”او خانہ خراب کا بچہ دماغ تو نہیں الٹ گیا اس کا۔ کیسا باپ ہے وہ، پہلے

شادی کر دیا اب بربادی کرانا چاہتا ہے۔“ خان لالہ نے غصے سے کہا۔

”لیکن میں انہیں ایسا کرنے تو نہیں دوں گا۔“ علی نے دوسرا سگریٹ سلگاتے

ہوئے کہا۔ ”اور تائی سے تم نے خوب یاد دلایا لالہ! میں سوچ رہا ہوں کہ تائی کے ظلم کا

حساب بھی بے باق کر ہی دوں۔ اب مجھے شعور بھی حاصل ہو گیا۔ اور میں قانون کا

راستہ بھی جانتا ہوں۔ تائی نے جس طرح میرے سر سے جھت جھتی تھی، مجھے میرے

حق سے محروم کیا تھا، میں وہ اذیت دہنا انصافی اور دھوکا آج تک نہیں بھولا۔“

”علی بابا! تمہارے تائی کو اس نا انصافی کی بڑی سزا مل گئی ہے۔ اس کی بیٹیوں

کی وٹے سنے کی شادی ناکام ہو گیا۔ جھگڑا پڑا، داماد قتل ہو گیا۔ ایک بیٹی بیوہ ہو گئی،

سورج کے جیسا بنا لیا ہے تم نے۔ غصہ ٹھنڈا کر دیا را۔“

”خان لالہ! جب انسان سے اس کی سب سے قیمتی چیز یا انمول ہستی چھین لی جائے یا چھیننے کی کوشش کی جائے۔ بنا جرم کے سزا دی جائے تو غصہ تو آتا ہے نا۔“ اس نے خالی کپ میز پر رکھا اور سگریٹ کی ڈبی میں سے آخری سگریٹ نکالتے ہوئے کہا۔

”تمہارا کہنا درست ہے مگر اپنی صحت کا بھی خیال رکھنا چاہیے۔ زیادہ غصہ کبھی کبھی غلط اور نقصان دہ ہوتا ہے۔ آدمی کو فحش میں جھوٹ بچ کا بھی پتا نہیں چلتا ہے۔ وہ جھوٹ کو بچ اور غلط کو درست سمجھنے لگتا ہے اور اپنا اور دوسروں کا نقصان کر بیٹھتا ہے۔ کبھی کبھی آنکھوں دیکھا اور کانوں کا سنائی غلط اور جھوٹ لگتا ہے۔“

”بات تو تمہاری بھی درست ہے۔ لالہ!“ علی نے سگریٹ کا کش لے کر کہا تو وہ ہنس پڑا۔

”اچھا لالہ! میں اب چلتا ہوں۔ بھائی کو میرا سلام کہتا اور بچوں کو میرا پیار دیتا۔ انشاء اللہ میں اس مسئلے کو حل کرنے کے بعد تمہارا دعوت گھر آؤں گا۔ تم دعا کرنا لالہ!“

’دعا تو ہم دل و جان سے کر کے گا۔ آؤ ہم تم کو گاڑی میں گھر ڈراپ کر آئے۔“ خان لالہ نے اس کا ہاتھ پکڑ کر آفس سے باہر نکلتے ہوئے کہا۔

”نہیں لالہ! میں چلا جاؤں گا۔ میرا غصہ ابھی ٹھنڈا نہیں ہوا ہے۔“

”او اس لیے ہی تو بولتا ہے کہ کہیں غصے میں تم ایک سیڈنٹ نہ کرا بیٹھو۔“

”کچھ نہیں ہوتا لالہ! بہت شکر یہ اور یہ سگریٹ کی ڈبیا مجھے دے دو۔“ علی نے اس کے ہاتھ میں پکڑی سگریٹ کی نئی ڈبیا لے لی۔

”یار امت بیو، بہت بچی چکے ہو اور کتنا جلاؤ گے خود کو؟“ خان لالہ نے نرمی سے کہا۔

”بس ایک ڈبیا اور.....“ علی نے کہا اور ڈبیا پیٹنٹ کی جیب میں رکھ کر موٹر

چائے کے کپ اور چائے دانے ڈائی ٹرسے میں رکھے کرے میں داخل ہوا۔ ٹرسے میز پر رکھ کر واپس چلا گیا۔

”لالہ تم گاؤں گئے تھے کیا؟“ علی نے سگریٹ کا کش لیتے ہوئے پوچھا۔

”ہاں! وہ ہفتے پہلے گیا تھا، ادھر ہی تمہارے تایا کا پتا چلا تو ملنے کو چلا گیا تھا۔“

خان لالہ نے چائے کپ میں اٹھ پلٹے ہوئے بتایا۔

”گزر بسر کے لیے تایا کو رقم کی ضرورت تو نہیں ہے اگر ہے تو.....“

”اونٹیں یارا!“ خان لالہ نے چائے کپ اس کے سامنے رکھتے ہوئے کہا۔

”ابھی زمین کا چھوٹا سا ٹکڑا ہے اس کے پاس جس سے اس کا گزر بسر ہو رہا ہے۔ تم اب حاتم طائی بننے کی کوشش نہ کرو اور یہ چائے پیو۔“

”سرور دہی دو گولیاں بھی منگوا دو لالہ۔“

”اب سرور دہی گولیاں کھا کر اپنا سر پھاڑتا ہے کیا۔ پہلے ہی تمہارا بلنڈ پریشتر آسمان سے بیولو بیلو کر رہا ہے۔ آگ سے زیادہ تپش تو تمہارے جسم سے نکل رہی ہے۔ گولیاں الٹا اثر کریں گی۔ آرام سے چائے پیو۔ پینٹنگ کرو پھر ہم تم کو اپنی گاڑی میں گھر چھوڑ کر آئے گا۔ تمہارا امور سائیکل چھوٹا مگر پینچا دے گا۔“ خان لالہ نے بڑے بھائی کی طرح رعب دار لہجے میں کہا۔ وہ تھا بھی اس سے بارہ تیرہ سال بڑا۔ شادی شدہ بال بچے وار آدمی تھا۔ اسی کے مکان کے ایک حصے میں علی نے ایک گیسٹ کی حیثیت سے رہا کرتا تھا۔ درکشاپ پر کام کرتا تھا۔ خان لالہ اس کے ایٹھے، برے دنوں کا ساتھی تھا۔

”لالہ! بھائی اور بچے کیسے ہیں؟“ علی نے چائے کاسپ لے کر پوچھا۔

”سب ایٹھے ہیں تم کو بہت یاد کرتے ہیں۔ یارا! کبھی گھر کا چکر لگاؤ نا۔“

”لگاؤں گا لالہ! ابھی تو میں خود ہی پتھر میں ہوں۔“ علی نے گرم چائے کو بڑے آرام سے حلق سے نیچے اتارتے ہوئے کہا تو خان لالہ نے نرمی سے کہا۔

”زیادہ غصہ نہ کرو علی بابا! اپنی جان جلانے سے کیا فائدہ؟ یہ چاند جیسا چہرہ

با نیک سنیا لی۔

”گھر پہنچ کر ہم کو اپنی خیریت کا فون کر دینا ورنہ ہم کو فکّر رہے گا۔“

”اچھا لا! کر دوں گا۔ اللہ حافظ!“ علی نے سکر اتے ہوئے کہا اور با نیک کا رخ گھر کی طرف موڑ دیا۔

وہ دھوپ کی تیش، غصے کی آگ، ناقدری کے شعلوں اور توہین کے احساس، میں جلتا ہوا گھر پہنچا تو بیٹی اس کی صورت دیکھ کر پریشان ہو گئی۔ وہ تو اپنی زندگی کے فیصلے کی خبر سننے کے لیے اس کا بڑی بے چینی سے انتظار کر رہی تھی۔ دو بارہ بجے ہی گھر پہنچ گیا تھا۔ بیڈروم میں آ کر اس نے جوتے اتار کر ایک طرف رکھے اور بیڈ پر لیٹ کر سگریٹ سلگائی، لمبے لمبے کش لینے لگا، دھواں ہی دھواں اس کے ارد گرد بھیل گیا۔ بیٹی پریشانی سے اسے دیکھے جا رہی تھی۔ اس نے سگریٹ تو بھی نہیں پیئے تھے یہ آج اسے کیا ہو گیا تھا۔ وہ سبھی ہوئی بھی تھی، کے نجانے پیمانے اس کی زندگی کے بارے میں اس رشتے کے بارے میں کیا فیصلہ کیا ہو گا۔ علی مسلسل خاموش تھا اور سگریٹ کے کش پہ کش لیے جا رہا تھا۔ اس کا سرخ چہرہ بتا رہا تھا کہ وہ شدید غصے کی حالت میں ہے۔ اس کے غصے سے وہ بہت ڈرتی تھی۔ کچھ پوچھ کر اپنی شامت کو آواز دینے والی بات تھی۔ مگر اس سے مزید ضبط نہ ہو سکا تو ہمت کر کے پوچھ ہی لیا۔

”آپ نے سگریٹ کب سے پینا شروع کر دی؟“

”ایک گھنٹے پہلے شروع کی ہے۔“ وہ منہ سے دھواں نکالتے ہوئے بولا۔

”کیوں؟“

”کیونکہ میں تم پر اپنا غصہ نہیں اتارنا چاہتا۔“

”پیارے آپ کی..... کیا بات ہوئی..... کیا کہا انہوں نے؟“

”تمہارے پیانے مجھے دھمکی دی ہے کہ اگر میں نے تمہیں طلاق نہ دی تو وہ

مجھے کروڑوں روپے خورد برد کرنے کے جرم میں جیل بھجوادیں گے۔“

”نہیں پیا ایسا نہیں کر سکتے۔“

نصا میں بکھیرتے ہوئے کہا۔

”تو کیا آپ مجھے.....“ وہ بولتے ہوئے کانپ گئی، ایک ہاتھ بے اختیار منہ پر رکھا تھا اور دوسرا ہاتھ دل پر ٹھہر گیا تھا۔ علی نے اسے بڑے غور سے دیکھا وہ اس کی دلی کیفیت کو سمجھ بھی رہا تھا اور محسوس بھی کر رہا تھا۔ اندر ہی اندر ہی خوش ہو رہا تھا۔ وہ اس سے الگ نہیں ہونا چاہتی یہ احساس اس کے لیے جلتی دھوپ میں ٹھنڈک بخش چھاؤں جیسا تھا۔

”اس کا فیصلہ میں کر چکا ہوں کہ میں تمہیں طلاق.....“

”علی!“ وہ بے اختیار رو بے قرار ہو کر چیخ اٹھی وہ کچھ اور ہی سمجھی تھی وہ اپنی مسکراہٹ دبا گیا۔

”آپ کو تو بہت یقین تھا اپنی صحبت پر۔ آپ تو اپنی عزت کسی کے حوالے نہیں کرنا چاہتے تھے آپ کو تو اپنی غیرت بہت عزیز تھی۔“

”میں اب بھی اپنے اس دعوے پر قائم ہوں۔“

”تو؟“ اس کی تو جیسے جان اٹکی ہوئی تھی اس کے جواب میں اس کے چہرے کو بے چین نظروں سے دیکھتے ہوئے بولی۔

”تو یہ کہ میں تمہیں طلاق بھی نہیں دوں گا۔“ علی نے اس کی طرف دیکھ کر کہا اور دوسرا سگریٹ سلگایا۔

”دھمکنس گاؤ؟“ بیٹی کے لیوں سے بے اختیار کلمہ شکر ادا ہوا اور اس کی جان میں جان آئی۔ علی نے سگریٹ لیوں میں دبا کر اپنی مسکراہٹ کو چھپایا۔

”آپ یہ سگریٹ پینا تو بند کریں یہ بری چیز ہے۔“ بیٹی نے دھواں ہاتھ سے اڑاتے ہوئے کہا۔

”میں خود بھی تو برا ہوں۔“

”کوئی نہیں ہیں آپ برے۔ چھوڑیں اسے۔“ بیٹی نے کمال جرات کا

مظاہرہ کرتے ہوئے شکریت اس کے ہاتھ سے نکال لیا اور شکریت کی ڈیبا سے مل کر ڈیبا سمیت ڈسٹ بن میں پھینک دیا اور اس کے لیے ٹھنڈا پانی لینے چلی گئی۔ علی کو اپنے ہاتھ پر اس کے لمس کا احساس ایسے ہو رہا تھا جیسے جولائی کی جلٹی، تپتی گرمی میں اس نے اسے ٹھنڈے، ٹھنڈے پانی کا گلاس پیش کر دیا ہو۔ اس نے پہلی بار علی کو اپنائیت سے چھوا تھا۔ وہ روح تک اس کی محبت میں سرشار ہوتا چلا گیا۔

”یہ لیجئے ٹھنڈا پانی پی لیں، آپ کا فصد ٹھنڈا ہو جائے گا۔“ وہ پانی کا گلاس لیے موجود تھی۔

”اس میں تھوڑا سا زہر بھی ملا دو تا کہ میں بھی ٹھنڈا ہو جاؤں۔“ علی نے اسے ستانے کے لیے بہت ہی سخت اور ساٹ لہجے میں کہا اور اس کا یہ لہجہ کام دکھا گیا۔ مارے حسرت، خوف اور گھبراہٹ کے پانی کا لبا لب بھرا گلاس علی کے اوپر ہی الٹ گیا۔ اس کا چہرہ، گردہ اور سینہ پانی سے تر بہ ہو گیا۔ وہ فوراً اٹھ بیٹھا۔

”اوہ علی!“ وہ بری طرح اکہم کر بیچے بہت گئی۔ اس کے ہاتھ کانپ رہے تھے، ٹانگیں لرز رہی تھیں۔

”یہ کیا کیا ہے؟ تمہیں پانی بھی پیش کرتا نہیں آتا۔“ علی نے اس کی خوفزدہ حالت سے لطف اٹھاتے ہوئے لیجے کو فٹیلانا کر کہا تو وہ تو رونے کو ہو گئی اور وہاں باہر جانے کو تیزی سے مڑی تو علی نے اس کا دوپٹے کا پلو پکڑ لیا اس کا دل اچھل کر مٹل میں آ گیا۔

”اب بھاگ کہاں رہی ہو؟ یہ صاف کرو فوراً۔“ علی نے غصیلے لہجے میں کہا تو وہ ڈرتی ڈرتی اس کے سامنے بیٹھ گئی اور اپنے دوپٹے سے ہی اس کا چہرہ اور گردن صاف کرنے لگی، ہاتھ مسلسل کانپ رہے تھے، چہرہ خوف سے پیلا پڑ رہا تھا۔

”خیال کرنا کہیں موقع قیمت جان کر میرا گلہ ہی نہ دبا دینا۔“ علی نے بہت سنجیدہ اور کاٹ دار لہجے میں کہا وہ اسے ستا کر خوش ہو رہا تھا۔

”میں نے کیا کیا ہے جو آپ مجھے اس طرح اذیت پہنچاتے ہیں؟“ وہ تقریباً

رو پڑی۔

”ہاں! تم نے تو کچھ بھی نہیں کیا۔ تم تو معصوم ہو، بے قصور ہو۔“ وہ طنزیہ لہجے میں بولا۔

”نہیں میری وجہ سے ہی یہ سب کچھ ہوا ہے۔“ وہ بھرائی آواز میں بولی۔

کاش! میں نہ ہوتی یا آپ کے ساتھ اس طرح منسوب نہ کی جاتی۔ آپ کو میرے ساتھ بھی سلوک کرنا تھا تو پیا کو پہلے ہی انکار کر دیا ہوتا، نہ کی ہوتی مجھے اپنانے کی قلمبلی۔“

”قلمبلی کی ہے تو اب سزا بھی تو بھگت رہا ہوں نا۔“ اس نے گیلی شرٹ اتار کر کرسی پر پھینک دی اور طنز کا ایک اور تیر چلا کر دو بارہ لیٹ گیا۔ وہ حسرت، غم و غصے سے سلگ کر رہ گئی۔ اس نے ایک ٹکڑا اس پر ڈالی وہ اپنے ہاتھوں سے اپنا سر دبا رہا تھا، ٹیلی فون کی کھنٹی بج رہی تھی، وہ اٹھ کر لاکھنچ میں آ گئی۔ خان لالہ کا فون تھا۔ وہ علی کی خبریت دریافت کر رہا تھا۔ اس نے بتا دیا کہ وہ خبریت سے بچنے گیا ہے تو وہ مطمئن ہو کر بولا۔

”اللہ کا شکر ہے بھائی! ہم تو پریشان ہو رہا تھا۔ وہ بہت غصے میں گیا تھا۔ اور غصے میں آیا تھا ہمارے پاس۔ اس کا خیال رکھو، علی ہیرا بچہ ہے ہیرا۔ آپ اس کے اکیلے ہونے کو نہ دیکھو۔ یہ دیکھو کے وہ کتنا تخلص اور کتنا پیار کرنے والا بندہ ہے۔ وہ اپنی محبت کی خاطر سب کچھ کر سکتا ہے۔ آپ کو وہ بہت چاہتا ہے۔ آپ اپنے پاپا جان کو سمجھاؤ کہ غلط باتیں نہ کریں۔ علی آپ کے لیے مرٹھنے کو تیار ہے۔ وہ آپ کو کبھی نہیں چھوڑے گا۔“

”خان لالہ! آپ دعا کریں کہ ہمارا گھر بسا رہے۔“ یعنی نے علی کی محبت سے سرشار لہجے میں کہا۔

”انشاء اللہ! ضرور بسا رہے گا۔ اچھا! اللہ تمہیں ان۔“ خان لالہ نے فون بند کر دیا۔ وہ ریسپور کر ٹیل پر رکھ کر دو بارہ بیڈروم میں آئی تو علی کو اسی طرح بغیر

”جو لمبے بے چینی میں گزر گئے ہیں ان کا یقین تو لا دو۔ خواب تو نہ لگے مجھے تمہاریوں اچانک خود ہی قریب آنا۔“ علی نے اس کے دلکش روشن چہرے کو دیکھا۔

”ختم ہو گیا آپ کا؟“

”وہ تو تمہیں دیکھتے ہی ختم ہو گیا تھا۔“

”شروع بھی تو مجھے دیکھتے ہی ہو جاتا ہے۔“ اس نے ٹھکڑے بھرے لہجے میں

کہا تو وہ ہنس پڑا۔

”میری محبت میرے قریب ہوتے ہوئے بھی دور بھاگنے کی، بچنے اور کترانے کی کوشش کرے گی تو میرے اس محبت بھرے دل کو غصہ تو آئے گا نا۔ یہ تو بیار کا غصہ ہے جو اپنے اور تمہارے بیچ خوشبو کو بھی برداشت نہیں کر سکتا چہ جائیکہ کوئی عام بیچ میں آن لپکے۔“

”پلیز علی یہ ٹاپک اب مت چھیڑیں۔“ یعنی نے سنجیدہ ہو کر کہا۔

”تو کیا آپ کو چھیڑیں؟“ اس نے شرر لہجے میں کہا تو وہ شرمان گئی۔

☆☆☆

اگلی صبح ناٹھے کی میز پر وہ اس کے ہاتھ کا بنا آئیٹ کھاتے ہوئے بولا ”تمہاری اپنی خوشبو کیا کم و لغز ہے اور دلنشین ہے جو اب آئیٹ میں بھی اپنی مہارت چگا رہی ہے۔ کیا شہناائیز خوشبو ہے۔ آئیٹ کا یہ حال ہے تو باقی چیزوں کا کیا حال ہوگا۔ مرنٹی اور مرنٹی کا انڈا تو تمہارے ہاتھوں گلست کھا گئے ہیں۔“

”اور آپ؟“ یعنی نے قدرے شوخ لہجے میں پوچھا تو وہ مسکراتے ہوئے بولا۔

”پہلی گلست میری ہی ہوئی تھی یعنی ڈیز اچانقی تو ہوتی اور اب تمہاری خوشبو۔“

آئیٹ کی خوشبو اف گلست در گلست کے درد ا کرتی جا رہی ہوتی۔“

”میری خوشبو آپ کو آئیٹ کی خوشبو جیسی محسوس ہوتی ہے کیا؟“

”ارے معصوم اور نادان لڑکی! میرے کہنے کا مطلب یہ تھا کہ جس طرح

شرٹ کے لمبے ہونے اور اپنا سر دباتے ہوئے دیکھا۔ وہ اس کا سر دہانہ چاہتی تھی مگر اسے اس کے قریب جانے میں جھجک محسوس ہو رہی تھی حیا آڑے آ رہی تھی۔

”یعنی! یہ شخص تو تیرا اپنا ہے تیرا شوہر ہے اور اس وقت تکلیف میں ہے اور تکلیف بھی تیری وجہ سے ملی ہے۔ اتنی محبت تو تجھے میں برس میں بھی کسی نے نہیں دی ہوگی جتنی کے بیالس دن میں علی نے تجھے دی ہے۔ اس کی محبت کا کچھ تو حق ادا کر دے۔“..... اس کے اندر کی یعنی نے کہا تو اسے اپنے ماما کی محبتیں بے اختیار یاد آنے لگیں۔ بے تحاشا محبتیں..... مگر علی کی محبت کا اپنا ایک رنگ تھا۔ اپنا انداز تھا، ایک اپنا سرور تھا، اپنا نشہ تھا اور وہ اسی نشے اور سرور میں بے خود ہو کر بے اختیار اس کے قریب بیڈ پر بیٹھ گئی اور وہ جو اپنے ہاتھوں سے اپنا سر دہا رہا تھا اس کے دونوں ہاتھوں کو پکڑ کر ہٹایا تو اس نے آنکھیں کھول کر بہت حیرت سے اسے دیکھا۔ وہ اس کو یوں دیکھنے پر پہلی بار پورے استحقاق اور بیار سے مسکرائی اور پھر اپنے نزل ملائم ہاتھوں سے اس کا سر دہانے لگی۔

”یعنی!“ تو ڈی دیر بعد علی نے اس کے ہاتھ تھام کر اپنے سینے پر رکھ لیے۔

”درد کچھ کم ہوا؟“ یعنی نے اپنا ہیٹ بھرے لہجے میں پوچھا۔

”درد ختم ہو گیا ہے ہنسی“ وہ اس کے چہرے کو دیکھتے ہوئے ذومعنی انداز میں بولا۔

”میں آپ کے لیے جس لے کر آتی ہوں۔“ وہ اٹھنے لگی تو اس نے مضبوطی سے اس کے ہاتھ پکڑے اور وہ اٹھ نہ سکی۔

”پہلے مجھے یقین تو کر لینے دو کہ میری چند گنتوں کی تکلیف کو تم نے چند منٹوں میں اپنے محبت بھرے لمس کا احساس دے کر ختم کر دی ہے۔“ علی نے اس کے چہرے کو محبت سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”یقین دلانے کے لیے ساری زندگی پڑی ہے۔“ اس نے اس کے بالوں میں اٹھایاں پھیرتے ہوئے کہا۔

آٹیت کی خوشبو مجھے آٹیت کھانے پر مجبور کر رہی ہے بالکل اسی طرح تمہاری خوشبو مجھے نہیں بیاہ کر کے پر مجبور کر دیتی ہے۔“ علی نے ہنس کر بہت نرم لہجے میں اپنی بات کی وضاحت کی تو وہ خوشی سے پھولے نہ سائی اور موقع قیامت جان کر آہستہ سے کہا:

”علی! میں گھر ہو آؤں؟“

”کیوں اس وقت تم کسی کی مچھلی بازار میں ہو؟“

علی کو اس کا جانے کا کہنا اچھا نہ لگا۔ سنجیدہ لہجے میں بولا تو اس نے آہستگی سے جواب دیا۔

”نہیں! وہ میں پیانے کے گھر۔“

”تو کیا میرے خلاف محاذ بنانے کا ارادہ ہے؟“

”نہیں علی!“ اس نے جلدی سے کہا ”میں مہا چا سے ملنا چاہتی ہوں، فوراً اس سے بات کرنا چاہتی ہوں۔“

”انہوں نے میری تڑیل کی ہے، اس کے باوجود تم ان سے ملنا چاہتی ہو۔“ علی نے کھانے سے ہاتھ کھینچ لیا اور اس کے چہرے کو دیکھتے ہوئے کہا اس نے شرمندگی سے نظریں جھکا لیں۔

”صرف چند گھنٹوں کے لیے جاتے ہیں۔ آؤں سے واپسی پر مجھے اپنے ساتھ لیتے آئیے گا۔“ اس نے آہستہ سے کہا تو وہ بے حد سنجیدہ لہجے میں گویا ہوا۔

”وہ لوگ تو پہلے ہی تمہیں اپنے پاس رکھنا چاہتے ہیں۔ اب جاؤ گی تو کیا واپس آنے دیں گے تمہیں؟ انہوں نے مجھے صرف حکم کا غلام سمجھا ہے، واپس نہیں سمجھا۔ ان کے نزدیک میری اپنی کوئی شناخت کوئی پہچان نہیں ہے۔ میں ایک یتیم اور لا وارث شخص ہوں۔ میرا باپ ایک غریب محنت کش تھا اور میں نے درکشاپ میں کام کیا ہے، اخبار بیچے ہیں، نیو-سٹیز پڑھائی ہیں۔ تمہارے مہا چا کے نزدیک یہ سب عیب ہیں۔ وہ مجھے اپنے سنسنس سے باہر کا گندی نالی کا کیزا سمجھتے ہیں۔“

”پلیز علی!“ وہ علی کی تڑیل خود اس کی اپنی زبان سے بھی برداشت نہیں

کر سکتی تھی، بے قرار ہو کر بولی۔ ”انہیں کوئی حق نہیں ہے آپ کی تڑیل کرنے کا۔ میں خود ان سے بات کروں گی۔ چھاپسکی ناگہنی کی باتیں نہیں کر سکتے۔ وہ بے رحم نہیں ہیں علی!“

”تو کیا میں برا ہوں؟“ علی کا لہجہ سخت اور سپاٹ ہو گیا جسے سے۔

”میں نے یہ تو نہیں کہا مگر میرے چھاپس میرا برا نہیں سوچ سکتے۔“ اس نے سہے ہوئے لہجے میں کہا۔

”تو تمہارے خیال میں وہ تمہیں مجھ سے طلاق دلوانے کا جو سوچ رہے ہیں وہ تمہارے لیے اچھا سوچ رہے ہیں۔ انتہائی نامستول حرکت کر رہے ہیں تمہارے پیانے۔ ایک طلاق یافتہ عورت اس معاشرے میں کیا حیثیت رکھتی ہے اس بات کا انہیں احساس ہی نہیں ہے۔ بہت ہی سچا گناہ مذکور ہے ہیں وہ۔ اور تم بیوی ہو میری کوئی کھلو نا یا ڈیکوریشن پس نہیں ہو کہ ان کی پسند اور مرضی، ضد اور ہٹ دھرمی کے آگے مجبور ہو کر میں تمہیں ان کے حوالے کر دوں۔ محض اونچے ایشیوں کی خاطر وہ تمہارے واپس پر طلاق کا بدگناہ وسیلہ بنا چاہتے ہیں۔ لیکن میں تمہارا دامن ہر وارغ، وجہ سے پاک صاف اور اجلا کھرا دیکھنا چاہتا ہوں۔“

”پچھلی تو ایسا ہی چاہتے تھے۔“ یعنی نے ڈر سے، سب سے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”اسی لیے تو انہوں نے زائد قریبی سے میری شادی نہیں کی۔ وہ ایک بوڑھے، بڑے اور لاڈلی شخص سے مجھے بچانا چاہتے تھے۔ اسی لیے تو انہوں نے میری خوشیوں اور بہتر مستقبل کی خاطر مجبور ہو کر آپ سے میری شادی کر دی۔ یہ فیصلہ چند منٹوں میں کیا تھا انہوں نے اور علی کی گامی انہوں نے جب ہی طے کر لیا تھا۔“

”لیکن اب جو فیصلہ کروانا چاہتے ہیں وہ نہیں ہوگا۔ وہ تمہاری ہی نہیں میری بھی تو ہیں کر رہے ہیں اور میں اب تک صرف تمہاری وجہ سے خاموشی اختیار کیے ہوئے ہوں۔ ورنہ انہوں نے میرا غصہ نہیں دیکھا اور نہ ہی تم میرے غصے کی شدت سے ابھی پوری طرح واقف ہوئی ہو۔ وہ کچھ بھی کر لیں میں تمہیں ان کے گھر نہیں

رہنے دوں گا۔ ہرگز نہیں۔“ علی نے سخت اور اٹل لہجے میں کہا تو وہ سہم کر اسے دیکھتے ہوئے بولی۔

”علی پلیز مجھے جانے دیں، تھوڑی دیر کے لیے ہی جانے دیں۔ آفس سے واپسی پر مجھے لینے آئیے گا۔“

”کیا بہت ضروری ہے تمہارا جانا؟“ علی نے اس کے چہرے کو بخور دیکھتے ہوئے پوچھا تو اس نے خوف سے نظریں جھکا لیں۔ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کیا جواب دے۔ مارے خوف کے پریشانی کے وہ اپنے ہاتھوں کو مسنے لگی۔ اور علی اس کی حالت دیکھ کر اس کی بات نہ لائے، روک کر لے کر آیا منظور کرنے کا حوصلہ نہیں پارتا تھا۔ پہلی بار تو اس نے اس سے کوئی بات منوانا چاہی تھی۔ اجازت مانگی تھی، بہت منت سماجت کی تھی۔ اسے اس کی نیت پر کھل بھردسا اور اصرار دیا۔ اس نے ہاتھ اس کے ہاتھوں پر رکھا اور نرمی سے بولا۔

”ٹھیک ہے تم تیار ہو جاؤ میں تمہیں تمہارے چہرے کے گھر ڈراپ کر دوں گا اور آفس سے واپسی پر لینا آؤں گا۔“

”تھیک بڑی علی! یو آر سوسویٹ میں ابھی تیار ہو کر آتی ہوں۔“ عتی نے بچوں کی طرح خوش ہو کر کہا اور بیڈروم کی طرف بھاگی علی مسکرانے لگا۔

”یہ ایک چھوٹی سی بات پر اتنا زیادہ خوش ہو سکتی ہے تو مجھے اس کی خوشی کا خیال رکھنا چاہیے۔ میری اجازت ملنے ہی کتنی خوش ہوئی ہے وہ جیسے کوئی خزانہ مل گیا ہو۔ کیا ہلڑکی اپنے سیکے جانے کے خیال سے اتنی ہی خوش ہوتی ہے جتنی کہ اس وقت عتی خوش ہو رہی ہے؟“ علی نے چائے پیتے ہوئے سوچا۔

”چلیں علی!“ وہ ہلکے فاسکی رنگ کا کاشن کا بگے کام والا لباس زیب تن کیے، ہلکا میک اپ کیے، بالوں کو خوبصورت شائکل میں سنوارے، پر نعوم سے مہکتی، جوتوں کی ہیل بجائی لاؤنج میں اس کے سامنے آ کر بولی تو علی اسے دیکھ کر دمگ رہ گیا۔ وہ اس کے سامنے کھڑا ہوا۔

”چلیں؟“ اس نے اس کی نظروں کے حصار سے گھبرا کر پلٹیں جھکا کر کہا۔

”تمہارا یہ رنگ روپ دیکھ کر تو میرا دل بھی نہیں چاہ رہا آفس جانے کو۔“ وہ اسے والہانہ پن سے دیکھتے ہوئے شیریں لہجے میں بولا۔ ”کیسے جا رہی ہو تو اہتمام سے تیار ہوئی ہو، بہت ہی ظالم ہو تم میرے لیے تو تم نے شادی کے بعد ایک دن بھی سنگھار نہیں کیا۔“

”آج کے بعد میرا سنگھار آپ ہی کے لیے ہوگا۔“ عتی نے شرمیلیں لہجے میں کہا۔

”آج کے بعد.....“ علی نے اس کے چہرے کو گہری نظروں سے دیکھا ”تو آج یہ سنگھار کس کے لیے ہے؟“

”آپ شک کر رہے ہیں مجھ پر؟“ اس کی آنکھوں میں بجلیاں سیڑھیں، لہجے میں خشکی در آئی۔

”اوں ہوں، شک کیوں کروں گا بھی! میں تو جنٹلس ہو رہا ہوں کہ تم میری ہو اور میں ہی تمہارے اس رنگ و روپ کو دیکھنے سے محروم رہوں گا اور باقی لوگ تمہیں نظر بھر کر دیکھیں گے۔ کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ آج ہم دونوں ٹھیک نہ جائیں اور صرف ایک دوسرے کو نظر بھر کر دیکھیں؟“ علی نے اس کا ہاتھ تھام کر محبت سے اسے دیکھتے ہوئے کہا تو اس کا چہرہ اور زیادہ کھل گیا۔

”اس کے لیے تو ساری زندگی پڑی ہے۔“ اس نے حجاب آئیز لہجے میں کہا۔

”یعنی تم ہمیشہ کی طرح آج بھی میری آتش شوق کو بھڑکاؤ گی تو ضرور لیکن میرے دلی جذبات کی پندیرائی نہیں کر دو گی۔ ہے نا؟“

”کہانا! اب تو ساری زندگی آپ ہی کی پندیرائی میں گزرے گی، صرف آج کا دن چند گھنٹے کا یہ گریز اور برداشت کر لیجیے۔“ اس نے شرمیلے پن سے کہا تو وہ خوشدلی سے راضی ہوتے مسکراتے ہوئے بولا۔ ”اگر ایسی ہی خوش بختی میرا مقدر بننے کے لیے بے چین ہے تو مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے چلو تم بھی کیا یاد کر دو گی۔ آج

”کل وہ بہت عرصے میں آفس سے گیا تھا۔ یہ جھاک کی طرح کیسے بیٹھ گیا اس کا
 غصہ۔ میری دھمکی کام دکھا گئی ہے آخرا میں نے تمہیں یہاں اکیلے بیٹھ کیسے دیا؟“
 ”چناؤ خود مجھے یہاں ڈرامہ کر کے آفس گئے ہیں۔“ عتی نے بتایا۔

”ہوں! تو اس کا مطلب ہے کہ میری دھمکی کارگر ثابت ہوئی ہے۔ بڑے
 دعوے کر رہا تھا وہ کہ محبت کرتا ہے تم سے اور تمہیں طلاق نہیں دے گا۔ اپنا مستقبل
 سب کو بھارا ہوتا ہے۔ اب دیکھا تو خود ہی دو چار دن میں تمہیں طلاق بھیج دے گا۔“
 ”تمہیں پتا! مجھے طلاق نہیں چاہیے۔“

”فضول باتیں مت کرو۔ ہم ایک معمولی خاندان کے تہم و مسکین، لاوارث
 لڑکے کو اپنا داماد نہیں بنا سکتے۔“ یاسین بیگ نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”چناؤ داماد تو آپ علی کو کھانچے ہیں اور اب علی بہت کامیاب آدمی ہیں۔ ان کا
 خاندان معمولی نہیں تھا، غریب ضرور تھا، لیکن علی نے اپنی محبت سے خود کو بڑا آدمی
 بنا لیا ہے۔ پتا! آپ تو خود علی کی بہت تعریف کیا کرتے ہیں۔“

”تعریف کرنے کا مطلب یہ تو نہیں ہے کہ ہم اسے سر آنکھوں پر نہٹالیں۔
 اپنے برابر جگہ دیئے لگیں۔“ یاسین بیگ نے سنجیدہ اور ضرور سنجیدگی میں کہا۔

”لیکن پتا! میں اپنے دل و نظر میں انہیں بہت بلند مقام پر جگہ دے چکی ہوں۔
 عتی نے دل میں کہا۔“

”یہ شادی مجبوری تھی ہماری اور علی کو احمد میں لے کر یہ شادی کی گئی تھی اسے
 ہم اپنے ماتحت اور ملازم کی حیثیت سے تو اپنے ساتھ رکھ سکتے ہیں۔ لیکن داماد کی
 حیثیت سے نہیں۔ لوگ ہم سے پوچھیں گے کہ ہمارا داماد کس خاندان سے تعلق رکھتا
 ہے، اس کا بیک گراؤ کیا ہے، حسب نسب، جائیداد کیا ہے، کہاں ہے، رشتے دار
 کیسے ہیں، کیا کرتے ہیں، کہاں رہتے ہیں وغیرہ وغیرہ۔ تو ہم کیا جواب دیں گے
 نہیں؟“

”پتا! یہ بات تو آپ کو پہلے سوچنا چاہیے تھی۔ اب تو پانی سر سے گزر چکا

تمہیں تمام تر خطرات کے باوجود تمہارے پتا کے گھر ڈرامہ کر ہی دیتے ہیں لیکن
 لیکن کیا؟“ اس نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

”لیکن اپنے پتا کے گھر قدم رکھتے وقت یہ بات اپنے ذہن میں رکھنا کہ تم
 اب میری امانت اور عزت ہو اور میں تمہیں بہت ٹوٹ کر چاہتا ہوں۔ کوئی ایسا کام،
 کوئی ایسا فیصلہ مت کرنا جیسا کہ جس سے میں ٹوٹ کر ٹکڑا جاؤں۔“ وہ موثر بانگ
 پر بیٹھے ہوئے بولا۔

”آپ بھر شک کر رہے ہیں۔ اعتبار نہیں ہے نا آپ کو مجھ پر۔“ وہ خفا لہجے
 میں بولی۔

”میں مرد ہوں عتی! شک اور بے اعتباری یقیناً میری فطرت میں شامل ہوگی۔
 میں صرف اتنا جانتا ہوں کہ مجھے تم سے بے حد دے حساب بھاری ہے اور پیار، اعتبار
 کے بعد ہی ہوتا ہے۔“ علی نے یہ کہہ کر موثر بانگ سٹارٹ کر دی وہ خاموشی سے اس
 کے پیچھے بیٹھ گئی۔ وہ اسے یاسین اور ڈرامہ کر کے آفس روانہ ہو گیا۔

”بھلا ہمارا، بھلا پتا!“ وہ سکرانی ہوئی ڈرامہ کر روم میں داخل ہوئی اور انہیں
 دیکھتے ہی جوش سے بولی وہ اسے دیکھ کر حیران رہ گئے۔ یاسین بیگ نے سوچا۔

”علی نے اسے آنے کیسے دیا کل تو وہ بڑے دعوے کر رہا تھا شاید محل ٹھکانے
 آ گئی ہے۔“

”عتی! میری بیاری بیٹی، میری جان کیسی ہو؟“ مز یاسین بیگ نے اسے
 گلے لگا کر بھاری بھاری اس کا ہاتھ چوما۔

”میں بالکل ٹھیک ہوں ماما! آپ اور پتا کیسے ہیں؟“
 ”چینا! ہم تو تمہارے لیے ہی فکر مند ہیں۔ تم بتاؤ علی سے جھگڑا تو نہیں ہوا

تمہارا؟“ یاسین بیگ نے سنجیدگی سے پوچھا۔
 ”نہیں پتا! علی جھگڑنے والوں میں سے نہیں ہیں۔“ وہ علی کی محبت اور حمایت

میں بولی۔

ہے۔“ یعنی نے سنجیدہ لہجے میں کہا تو وہ سنجیدہ اور سچاٹ لہجے میں بولے۔
 ”ابھی پانی سر سے نہیں گزرا، تم دیکھا وہ زیادہ سے زیادہ ہمیں بلیک میل کر کے تمہاری قیمت وصول کرے گا ہم سے اور بھر طلاق دے دے گا۔ اسے تم سے کوئی دلچسپی اور محبت نہیں ہے۔ اس کی نظر تو تمہاری دولت اور جائیداد پر ہے۔“
 ”آپ کیا جانیں پاپا کہ علی کو مجھ سے کتنی شدید محبت ہے۔ ان کے نزدیک آپ کی دولت کی نہیں، میری محبت کی دولت کی اہمیت ہے پاپا اور میں علی کو اپنی محبت سے اب مزید محروم نہیں رکھ سکتی۔ آج جب وہ مجھے گھر لے جائیں گے تو میں ان سے سب کچھ کہہ دوں گی وہ سب کچھ جو میں ان سے کہنے کے لیے بے تاب ہوں اور جسے علی سننے کے لیے ترس رہے ہیں۔ یعنی نے دل میں کہا وہ اپنے ہی خیالوں میں گم تھی کہ ایک نامانوس اور اٹھنی آواز نے اسے چونکا دیا۔ اس نے آواز کی سمت دیکھا تو فوراً ہی پہچان گئی۔ وہ عاصم تھا اس نے اس کی تصویر میں چوڑکھ رکھی تھی۔ وہ اس کی طرف دیکھتے ہوئے مسکرا رہا تھا۔
 ”یعنی بیٹا! یہ عاصم ہے۔ تمہاری انجمن خالہ کا بیٹا اور تمہارا کزن۔ یہ رات ہی یہاں پہنچا ہے۔“ مسز یاسین بیک نے اس کا تعارف کراتے ہوئے بتایا۔
 ”السلام علیکم عاصم بھائی! یعنی نے کھڑے ہو کر سلام کیا۔
 ”وعلیکم السلام!“ عاصم نے اس کے سر پر شفقت سے ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔ ”خیریت سے ہوتا یعنی؟“
 ”جی عاصم بھائی! اور آپ کیسے ہیں؟“ وہ اس کے اس انداز پر مطمئن ہو کر مسکراتے ہوئے بولی۔

”ایک دم فٹ ہوں اور ہاں ماما نے تمہیں بہت پیار اور دعائیں بھیجی ہیں۔ انہوں نے تمہارے لیے کچھ کنفلٹس بھی بھجوائے ہیں۔ آؤ میں تمہیں دکھاؤں۔“ عاصم نے مسکراتے ہوئے کہا تو وہ شش و پنج میں پڑ گئی اور عاصم شاید اس کی الجھن بھانپ گیا تھا مسکراتے ہوئے بولا۔ ”تم ادھر ہی بیٹھو میں تمہارے کنفلٹس ادھر ہی لے آتا

ہوں۔“
 ”جی بہتر۔“ وہ پرسکون ہو کر بولی وہ اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔
 ”میں آفس جا رہا ہوں۔“ یاسین بیک نے اپنا بریف کیس اٹھاتے ہوئے کہا۔
 ”چپا! پلیز علی سے کچھ مت کہیے گا۔“ یعنی نے جھجکتے ہوئے کہا۔
 ”میں نے اسے جو کہا تھا کہہ دیا ہے اور اس کے کا اثر بھی شروع ہو گیا ہے۔ میں مزید اس سلسلے میں اسے زحمت نہیں دوں گا۔ تم بے فکر ہو کر عاصم کو کہنی دو۔ اوکے ہائے۔“ یاسین بیک یہ کہہ کر چلے گئے تو اس نے پریشانی اور بے بسی سے مسز یاسین بیک کی طرف دیکھا۔
 یعنی بیٹا! تم عاصم کو کہنی دو، میں ڈراما ریٹ سے ہو آؤں۔ صبح شاپنگ کرنا صبح رہتا ہے ورنہ گرمیوں میں تو گیارہ بجے کے بعد یا ہر گھنٹا عذاب ہو جاتا ہے۔“ مسز یاسین بیک نے اپنا پرس اٹھا کر کہا وہ پہلے سے ہی پروگرام بنائے ہوئے تھیں۔
 ”مما! مجھے یہ سب اچھا نہیں لگ رہا۔ آپ عاصم بھائی کو اکیلا چھوڑ کر جا رہی ہیں۔ میں کھلی بار ان سے مل رہی ہوں اور یوں علی کی میں ملنا مجھے قطعاً پسند نہیں ہے۔“
 ”گلتا ہے علی کے ساتھ رہ کر تمہاری سوچ بھی دقتا تو سی ہو گئی ہے۔“ مسز یاسین بیک نے کہا۔
 ”مما! علی کی سوچ دقتا تو سی نہیں ہے۔“ یعنی نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔ ”لیکن آپ اور بیٹا اب بہت بڑی قلمی کر رہے ہیں۔ آپ کا خیال غلط ہے ماما کہ طلاق کے بعد عاصم بھائی مجھے قبول کر لیں گے۔ یہ کون سا طریقہ ہے ماما کہ ایک طرف تو زاہد قریشی سے پیانے مجھے پچایا اور دوسری طرف آپ مجھے گناہگار کر رہے ہیں کہ میں علی کی بیوی ہوتے ہوئے عاصم بھائی کے متعلق سوچوں اور ان سے یوں اکیلے میں گپ لگاؤں۔ آپ رک جائیے ماوراء میں واپس چلی جاؤں گی۔“

پلو چاہت بھائی ہم
 ”تم اب کہیں نہیں جاؤ گی، بیٹھا ادھر آرام سے۔“ سزیا عین بیگ نے آہستہ سے کہا اور گاڑی کی چابیاں اٹھا کر باہر کا رخ کیا۔ وہ بے بسی سے صوفے پر ڈھے گئی۔

”تھینک یو عاصم بھائی! آئی نے بلاوجہ اتنی زحمت کی۔“ وہ اٹھاری سے منونیت سے بولی تو عاصم نے سامنے صوفے پر بیٹھے ہوئے کہا۔
 ”آئی نے نہیں، عاصم نے زحمت کی ہے یعنی یہ گفٹس لے کر تو میں آیا ہوں۔“

”شکر یہ عاصم بھائی! آپ کا بھی بہت بہت شکریہ۔“ اس نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”تمہارا مجھے عاصم کے ساتھ بھائی کہنا اچھا لگ رہا ہے۔ پہلی بار کسی لڑکی نے مجھے اتنے خلوص سے بھائی کہا ہے لیکن یعنی! میں یہاں جس مقصد کے لیے آیا ہوں وہ تو تم جانتی ہی ہوگی۔ ماما اور آئی ہماری شادی کرنا چاہتی ہیں مگر میں تمہاری مرضی اور رائے کو اہمیت دوں گا۔ میں جانتا ہوں کہ تمہارے ہاں مشرقی لڑکیوں کو شادی کے لیے زبردستی آمادہ کیا جاتا ہے۔ ان کی پسند، ناپسند کا خیال نہیں رکھا جاتا اور آگے چل کر ان کی ازدواجی زندگی میں طرح طرح کے مسائل پیدا ہو جاتے ہیں۔ اس لیے میرے خیال میں لڑکی کی رائے کو ضرور اہمیت دینی چاہیے۔ ہماری مائیں جو چاہتی ہیں وہ ان کی فطری خواہش ہے کیونکہ وہ آپس میں کہیں بھی ہیں۔ تم بہت اچھی لڑکی ہو، خوبصورت ہو، تعلیم یافتہ ہو اور باشعور ہو۔ تمہیں پورا حق ہے اپنی زندگی کا فیصلہ کرنے کا۔“ عاصم نے سنجیدگی سے کہا۔

”عاصم بھائی! کیا آپ میری مدد کریں گے؟“ یعنی کو اس کے خیالات نے متاثر بھی کیا اور کچھ کہنے کا حوصلہ بھی بخشا تو سنجیدگی سے آہستگی سے بولی۔

”ہاں! ہاں! کیوں نہیں؟ یولو کس قسم کی مدد چاہیے تمہیں مجھ سے۔ اخلاقی، سماجی، معاشی، سیاسی یا..... اے کہیں کوئی پائریڈ یا راکا پکڑ تو نہیں ہے۔ کسی کو دل تو

نہیں دے بیٹھیں؟“ عاصم نے مسکراتے ہوئے شوخ لہجے میں پوچھا۔
 اس کے لیوں پر حیا آلود مسکراہٹ سج گئی۔ پلکیں آپ ہی آپ جھک گئیں۔
 ”ہوں، میں سمجھ گیا۔“ عاصم ہنستے ہوئے بولا۔ ”گیا بہت خوبصورت ہے وہ؟“

”بہت زیادہ۔“ وہ بڑے جذب سے بولی۔
 ”تم سے محبت کرتا ہے وہ؟“

”بہت زیادہ۔“ یعنی نے علی کی محبت میں بھیکتے لہجے میں کہا۔
 ”اور کیا تم بھی اس سے محبت کرتی ہو؟“

”بہت زیادہ۔“ یعنی نے شرماتے ہوئے اقرار کیا۔ تو وہ ہنس پڑا۔
 ”یعنی جتنا ملے تو سگین لگے رہا ہے اور وہ بھی بہت زیادہ۔ اس ذات شریف کا، اس خوش نصیب کا نام پوچھ سکتا ہوں؟“ پھر اس نے جواب دینے سے پہلے ہی جلدی سے بولا۔ ”اب اس کے جواب میں بھی ”بہت زیادہ“ نہ کہہ دینا خدا کے واسطے۔“

”محمد علی نام ہے ان کا۔“ یعنی نے ہنستے ہوئے شرمیلے سین سے بتایا۔
 ”ان کا؟“ عاصم نے چھپڑنے والے انداز میں کہا تو وہ شرمناک رہنے پڑی۔

”کیا قلوب میں کام کرتے ہیں وہ؟“
 ”نہیں پیا کی کہنی میں کام کرتے ہیں۔ مارکیٹنگ سپروائزر ہیں۔“

”اچھا! میں سمجھا فہمی ہیرو ہیں، موصوف۔ تو پچا کے آفس میں ہی ملاقات ہوگی ہوگی ان سے اور پھر سلسلہ چل نکلا ہوگا۔ ہے نا؟“ وہ شوخی سے بولا۔

”نہیں عاصم بھائی! میں نے تو علی کو شادی کی رات ہی دیکھا تھا۔“
 ”کیا! شادی کی رات؟“ عاصم پر تو جیسے حیرت کا پہاڑ ٹوٹ پڑا تھا۔ اچھل کر بولا۔

”جی عاصم بھائی! علی سے میری پہلی ملاقات شادی کی پہلی رات ہی کو ہوئی تھی

”ایک لڑکی پسند تو آئی تھی لیکن بات کرنے پر معلوم ہوا کہ وہ بھی شادی شدہ ہے تمہاری طرح۔ بس پھر میں نے اپنا معاملہ قسمت پر چھوڑ دیا۔“ اس نے مسکراتے ہوئے کہا تو وہ ہنس پڑی اور پھر بولی۔

”آپ تو بہت سارٹ ہیں، اتنے اچھے دل کے مالک ہیں۔ آپ کے لیے لڑکیوں کی کیا کمی؟ آپ تو جسے بھی پرپوز کریں گے وہ جھٹ سے مان جائے گی۔“

”تم مجھے بہن کی نظر سے دیکھو اور سوچ رہی ہونا اسی لیے تمہیں مجھ میں خوبیاں ہی خوبیاں دکھائی دے رہی ہیں۔ ارے سزا دیکھنے والے تو بلا کی نظر رکھتے ہیں۔“

عاصم نے ہنس کر کہا۔

”یقیناً رکھتے ہوں گے بلا کی نظر لیکن آپ بھی بلا کے اچھے انسان ہیں۔ یقیناً نیچے عاصم بھائی جیسے آپ سے مل کر آپ سے باتیں کرتے ہوئے قطعی یہ احساس نہیں ہو رہا کہ میں آپ سے آج پہلی بار مل رہی ہوں۔ بلکہ ایسا محسوس ہو رہا ہے جیسے آپ سے میری بہت پرانی دوستی ہے۔ آپ سے بات کر کے میرے دل کا جو بوجھ ہلکا سا ہو گیا ہے۔“

یعنی نے سبھی کی سے عاصم نے کہا۔

”تم سے بات کر کے مجھے بھی دلی مسرت ہوئی ہے۔ اور بہت اچھی! ہم تو ایسے زندہ دل انسان ہیں۔ تم ہمیں اپنا بھائی ہی نہیں دوست بھی سمجھو۔“ عاصم نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”تو چلیے اسی خوشی میں آؤں کریم کھاتے ہیں۔ فریڈر میں موجود ہوگی۔ میں آؤں کریم بہت شوق سے کھاتی ہوں اس لیے ماما آؤں کریم ضرور منگوا کر رکھتی ہیں۔“

یعنی نے مسکراتے ہوئے کہا اور کھڑی ہو گئی۔

”آؤں کریم کھانے سے انکار ناممکن ہے، چلو پھر ہو جائے آؤں کریم سے انصاف۔“

وہ بھی مسکراتا ہوا اٹھ گیا اور کچن میں جا کر دونوں نے خوب آؤں کریم کھائی۔ عاصم سے باتیں کر کے وہ بہت ہلکی پھلکی ہو گئی تھی۔ لہذا گورا چٹا، براؤن

اور یہ سلسلہ بھی شادی کے بعد ان کی محبت کی وجہ سے ہی چل نکلا ہے۔“

”تو تمہاری شادی ہو گئی ہے؟“

”جی عاصم بھائی! ڈیڑھ ماہ قبل میری شادی علی سے ہو گئی تھی۔

یعنی نے علی سے شادی کی وجہ اور حالات پوری تفصیل سے اسے کہہ سنائے۔

”عاصم بھائی! میں علی سے علیحدگی کا تصور بھی نہیں کر سکتی۔ آپ ہی پچا کو سمجھائیے نا۔“

”تم فکر نہ کرو میں بات کروں گا ان سے۔“ عاصم نے سنجیدگی سے کہا۔ ”اور جب علی تمہیں چھوڑنا نہیں چاہتے تو یہ مسئلہ خود بخود تمہارے حق میں حل ہو جائے گا۔“

”آپ کو برا تو نہیں لگا عاصم بھائی!“

”ارے نہیں یعنی!“ وہ خوش دلی سے مسکراتے ہوئے بولا۔ ”بلکہ مجھے تو اس بات کی خوشی ہو رہی ہے کہ تم اپنا گھرا آباد رکھنا چاہتی ہو اور مجھے ایک عدد پیاری سی بہن مل گئی ہے۔ مجھے ناراض ہونے یا برا مٹانے کی کیا ضرورت ہے۔ میں بڑے کھلے دل کا مالک ہوں۔ زبردستی رشتے جوڑنے کا قائل نہیں ہوں۔ اسی لیے تم سے بات کرنے چلا آیا۔ اب چونکہ بات ٹھیک ہو گئی ہے تو میں مطمئن ہو گیا ہوں۔ میں ماما اور آؤں کو بھی سمجھاؤں گا اور انکل کے لیے تو میرا خیال ہے کہ علی ہی کافی ہوں گے۔ شاید مجھے کسی کو بھی کچھ سمجھانے کی ضرورت نہ پڑے۔ بہر حال تم پریشان مت ہو۔ میں ہر طرح سے تمہاری مدد کرنے کو تیار ہوں مگر تمہیں بھی صبری مدد کرنا ہوگی۔“

”کیسی مدد عاصم بھائی؟“

”شادی کرانے میں مدد کرانا ہوگی۔“ عاصم نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ”آخر مجھے بھی تو گھر بسانا ہے۔ ماما میری شادی کرائے بغیر ہمیں سے نہیں بیٹھنے دیں گی مجھے۔“

”تو کوئی لڑکی پسند کی آپ نے؟“

یعنی نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔ ”آپ تو ہمچن سے ہی لندن میں مقیم رہے ہیں۔ وہاں کوئی لڑکی پسند نہیں آئی آپ کو؟“

”جی! انہ نہیں، عامر بھائی! بس اچانک میری طبیعت خراب ہونے لگی ہے۔ بہت عجیب سا محسوس ہو رہا ہے۔“ اس نے ڈوبے دل پر ہاتھ رکھ کر کہا۔

”اوہ! تو اندر چلو تا یہاں کیوں گرمی میں جل رہی ہو۔ تمہارے مجازی خدا تشریف لائیں گے تو چوکیدار بتا دے گا۔“

”آپ جاپیے میں ابھی آتی ہوں۔“ اس نے آنکھلی سے کہا۔

”اُدکے اب آ جائے تو یہ کس بلا کی گرمی ہے میں تو اپنے بیڈروم میں جا رہا ہوں، ابھی نہا کر آیا تھا، یہاں دوبارہ بیٹھے میں نہا گیا ہوں۔“ وہ مسکراتا ہوا بولا اور اندر چلا گیا۔ جی نے گیٹ کی جانب نگاہ دوڑائی چوکیدار غائب تھا۔

”یا اللہ! آخر کرنا، علی تجا نے کیا بھروسے ہوں گے؟“ اس نے ڈرتے دل سے دعا کی۔

”چوکیدار کیا گھر میں کوئی مہمان آیا ہے؟“ علی چوکیدار سے پوچھ رہا تھا۔

”جی صاحب! لندن سے عامر صاحب آئے ہیں۔ رات ہی آئے ہیں۔“

اس نے بتایا۔

”اچھا! جاؤ بیٹی بی بی کو سنبھلو، ان سے کہو میں لینے آیا ہوں۔“ علی نے ہنسل اپنا حصہ سنبھل کرتے ہوئے کہا تو وہ ”بھتر صاحب! کہہ کر اندر آ گیا۔“

”چھوٹی بی بی! علی صاحب نے آپ کو لینے آئے ہیں، باہر کھڑے ہیں۔ آپ کو بلا رہے ہیں۔“ چوکیدار نے اسے لان میں آ کر بتایا۔

”اچھا چوکیدار! تم ماما کو بتا دینا کہ میں علی کے ساتھ چلی گئی ہوں۔“ یعنی نے قدم آگے بڑھاتے ہوئے کہا۔

”تمادوں گا چھوٹی بی بی!“ چوکیدار نے کہا۔ وہ باہر آئی تو علی موٹر بائیک سٹارٹ کیے کھڑا تھا، وہ سبھی ہوئی اس کے پیچھے خاموشی سے بیٹھ گئی۔ اس کے بیٹھے ہی علی نے بائیک تیزی سے آگے بڑھا دی۔ بائیک کی سپیڈ اتنی زیادہ تھی کہ بیٹھی کو اپنے گرنے کا خطرہ محسوس ہو رہا تھا اس نے علی کا شانہ مضبوطی سے پکڑ لیا، پہلی بار پکڑا

آنکھوں اور بڑا دن بالوں والا عامر بہت بے رحم تھا۔ وہ اسے اپنے بھائی کی حیثیت سے اور بہن کی نظر سے دیکھ رہی تھی تو وہ اسے بہت اچھا لگ رہا تھا۔ ورنہ علی کے علاوہ وہ کسی دوسرے مرد کو اتنے فور سے دیکھنے کی روادار بھی نہ تھی اور اسے علی سے زیادہ وجہ مرد کوئی دوسرا دکھائی بھی نہیں دیتا تھا۔

شام کو جب علی کے آنے کا وقت ہو گیا تو وہ باہر لان میں آگئی۔ مسٹر یا سین بیگ اپنے بیڈروم میں سو رہی تھی یا سین بیگ آفس سے نہیں آئے تھے۔ عامر اپنی نیند پوری کر کے نہا دھو کے اس کے پاس لان میں ہی آ گیا۔ شام کے چار بجے بھی اچھی خاصی دھوپ اور چش پھیلی ہوئی تھی۔ چند منٹ تو وہ اس سے آرام سے باتیں کرتا رہا آخر گرمی سے ٹک آ کر بولا۔

”مسٹر! میں تو اس گرمی میں پھنس جاؤں گا۔ آخر کیا حزمہ آ رہا ہے تمہیں اس گرمی میں واک کرنے کا؟“

”انتظار کا اچھا حزمہ ہوتا ہے۔ عامر بھائی!“ وہ ہنس کر بولی۔

”دھوپ میں کیا سائے کا انتظار رہا ہے؟“

”جی ہاں! سائے کا، خضفے اور مہربان سائے کا انتظار ہو رہا ہے۔“ اس نے شرمیلی مسکان لہوں پر سجا کر کہا اس کی نظر میں گیٹ کی طرف مرکوز تھیں۔ ”میں تو اندر جا رہا ہوں۔ تمہارا خضفہ اور مہربان سائے آ جائے تو مجھے بھی اس سے ملو ادیتا۔“ عامر نے اس کے سر پر ہلکی سی چپت لگا کر کہا تو وہ کھٹکھٹا کر ہنس پڑی اور ایک دم ہی اس کی ہنسی کو بریک لگ گئی۔ گیٹ سے اندر داخل ہوتے ہی علی نے اسے خشکین لگا ہوں سے دیکھا تھا اور اس کے دیکھنے پر وہاں باہر چلا گیا۔

”کیا ہوسسٹر! کا کوئی خونخاک بھوت دیکھ لیا ہے جو تمہارا رنگ اور ہنسی دونوں فق ہو گئے ہیں؟“ عامر نے اس کی زرد ہوتی رنگت کو دیکھتے ہوئے تشریح آمیز لہجے میں پوچھا اس کی نظر چونکہ گیٹ کی جانب نہیں تھی اس لیے وہ علی کو دیکھ بھی نہیں سکا تھا۔

”علی پلیر! آہستہ چلائیے میں مگر جاؤں گی۔“ اس نے خوف بھری آواز میں کہا۔

”مگر تو تم چکی ہو یعنی بیگم! میری نظروں سے۔“ علی نے سخت لہجے میں کہتے ہوئے بائیک کی رفتار مزید بڑھا دی۔ وہ اس کے غصے سے کانپ اٹھی۔ آخر وہی ہوا جس کا اسے خدشہ تھا۔ وہ آنے والے وقت سے خوفزدہ تھی۔ نجانہ وہ گھر لے جا کر اس کے ساتھ کیا سلوک کرے گا؟

”علی آپ کیسی باتیں کر رہے ہیں؟“ وہ پریشانی سے بولی۔

”ممبر کرو، گھر پہنچ کر بتاؤں گا کہ میں کیسی باتیں کر رہا ہوں اور کیوں کر رہا ہوں۔ مکار عورت!“ علی نے بہت سخت غصیلے اور نفرت بھرے لہجے میں کہا۔ وہ خوف سے کانپ گئی۔ گھر کے قریب پہنچ کر اس نے ہنگلے سے بائیک روکی۔ وہ گرتے گرتے پٹی اور فوراً نیچے اتر گئی۔ علی کا چہرہ اور آنکھیں غصے سے سرخ ہو رہی تھیں۔ وہ کانپتی ٹانگوں سے چلتی اندر آئی۔ لاؤنج میں پہنچ کر وہ علی کا انتظار کرنے لگی۔ وہ گیلری میں بائیک کھڑی کر کے دروازہ لاک کر کے اندر آئی اور طوفان کی طرح لاؤنج میں داخل ہوا۔ بائیک کی چابی میز پر پھینک دی۔ اس کے خوف سے زرد چہرے کو دیکھا اور اس کے جڑوں کو اپنے مضبوط ہاتھ میں جکڑ کر غصے سے بولا۔

”تو اس مقصد کے لیے تم میکے جانے کی ضد کر رہی تھیں۔ بولو؟“

”آپ..... کس مقصد کی..... بات کر رہے ہیں؟“ وہ روہانی ہو کر بولی۔

”میں عاصم سے ملاقات کی بات کر رہا ہوں، اتنی بھولی مت بنو۔ یعنی بیگم!“

”یہ تو شخص..... اتفاق تھا۔ مجھے نہیں معلوم تھا کہ عاصم بھائی آئے ہوئے

ہیں۔“ یعنی نے کانپتی ٹوٹی آواز میں کہا۔

”بکواس کرتی ہو، بیوقوف سمجھ رکھا ہے تم نے مجھے؟ بولو۔“ علی نے اس کے

چہرے پر تھپڑوں کی بوچھاڑ کر دی، وہ چیختی، تڑپتی، سسکتی صوفے پر جا گری۔

”تمہارے باپ کی دھمکی اور ذلت آمیز سلوک کے باوجود میں نے تم پر اعتبار کیا اور تمہیں تمہارے میکے تک خود چھوڑنے گیا اور تم..... اس گھٹیا منصوبے کا آغاز کرنے لگیں تھیں! کس کس کو اپنے حسن و جمال کے چال میں پھنسا سکی ہو اب تک اور کس کس پر ابھی چال بھینکا باقی ہے۔ بولو، جواب دو۔“ علی نے اس کا بازو سخت سے پکڑ کر اسے اٹھایا اس کا چہرہ آنسوؤں سے بیگم رہا تھا۔

”میں نے..... کچھ نہیں کیا۔“ وہ پچھلیاں لیتے ہوئے بولی۔

”کچھ نہیں کیا تم نے ہاں؟“ علی نے اسے بازوؤں سے پکڑ کر بری طرح

جھجھوڑا۔ ”میں سمجھ رہا تھا کہ میری محبت نے تمہارے باپ کی بے جا پابندی کا طوق تمہارے گلے سے اتار پھینکا ہے۔ جیسی تم مجھے اپنے محبت بھرے لمس سے، پر امید جلوں سے نوازی رہی ہو لیکن وہ میری خوش قسمتی تھی۔ تم نے تو میکے جانے اور عاصم سے ملنے کی راہ ہموار کی تھی۔ بہت اچھی اداکاری کر لی تھی۔ محبت کا ڈراما بنانا خوب آتا ہے تمہیں۔ تمہارا باپ مجھے طے دے رہا تھا کہ میری بیٹی تمہارے ڈرپے نما قلت میں نہیں رہ سکتی۔ تم اس کے اخراجات پورے نہیں کر سکتے تیس ہزار پاکستانی تمہی تم ان عیاشیوں پر خرچ کرتی ہو، یہ تو اب معلوم ہوا ہے۔ تم انتہائی گھٹیا عورت ہو۔ تمہیں تو مذہب کا بھی پاس نہیں ہے۔ اپنے اور میرے رشتے کا کچھ تو پاس لحاظ رکھا ہوتا، گناہ کرنے کے لیے مجھ سے رشتہ جوڑنا ضروری تھا کیا؟“ وہ انتہائی سخت، کرخت اور تھکی آواز میں بول رہا تھا۔

”ہر گناہ گار گناہ کرنے کے بعد یہی کہتا۔ تم نے میرا اختیار، میرا پارہ پارہ پارہ کر دیا ہے اور اب میں تمہیں پارہ پارہ کر دوں گا۔“ علی نے اس کے دائیں رخسار پر اتنے زور سے ہاتھ مارا کہ وہ صوفے کے حصے کے کونے سے بڑے زور سے گرائی اس کے لیوں سے درد بھری چیخ نکل گئی۔ اس کا ہاتھ بے اختیار گروے اور ناف کی جگہ پر گیا اور اسے ایسا محسوس ہوا جیسے اس کے اندر سے کسی نے اس کا وجود تیز دھار چھری سے کاٹ دیا ہے۔ وہ درد اور تکلیف سے بری طرح تڑپ رہی تھی۔ بے دم

سی ہو کر وہ صوفے کی سائیز سے تکلیف سے بری تر پ رہی تھی۔ بے دم سی ہو کر وہ صوفے کی سائیز سے لگ گئی۔ اسے اپنا دم لگتا ہوا محسوس ہو رہا تھا اور محبوب شوہر جو اس وقت دشمن جاں بنا ہوا تھا اس پر مسلسل طنز کے نشتر چلا رہا تھا اور اس کا دل ڈوبا جا رہا تھا۔

”علی..... ہم..... میں نے..... آپ سے کوئی..... بے وفائی..... نہیں کی..... دھوکا..... نہیں دیا..... جھوٹ نہیں بولا۔“ اس نے ہمت کر کے ایک ایک کر کہا۔

”بکو اس کرتی ہو۔“ علی نے اس کا بازو پکڑ کر زور سے کھینچا تو اس کی درد بھری چیخ فضا میں بکھر گئی۔ اس کا ہاتھ ابھی تک ناف پر تھا۔ کھڑے ہونے کی اس میں ہمت نہیں تھی وہ تکلیف سے بڑھ چلا وہ نیم جان لڑکھڑا رہی تھی۔ علی نے اسے اس بے دردی سے مارا تھا اور اب اس کا بازو پکڑ رکھا تھا۔ اس کا دم بدم درد اور تکلیف سے بلک رہا تھا، چہرہ آنسوؤں میں ڈوبا ہوا تھا۔

”کل دو پہر کیا تمہاری ماما کا فون نہیں آیا تھا۔ انہوں نے تمہیں یہ ساری اداکاری کرنے کی ہدایت نہیں دی تھی؟ تم فون سننے کے بعد ہی کمرے میں آ کر میرا سر دبانے کی مہربانی کر رہی تھیں۔ جھوٹ فریب، دھوکا نہیں تھا وہ تو اور کیا تھا؟“

”فون..... آ..... آپ کے..... دوست کا تھا۔“ اس نے سکتے ہوئے بہ شکل کہا۔

”میرے دوست کا تھا یا تمہارے دوست کا تھا؟“ علی نے ایک اور طراپچاس کے چہرے پر سید کر دیا۔ وہ ہنسیاں لے لے کر تڑپ تڑپ کر رہی تھی۔

”آپ..... زیا..... دتی..... کر رہے ہیں۔ غلط..... سمجھ..... رہے ہیں۔“ اس نے اس تکلیف کے باوجود اس الزام پر اس تہمت پر احتجاج کیا۔

”تم غلط ہو اس لیے غلط ہی سمجھ رہا ہوں۔ تم تو میری سمجھ میں آئی ہی اب ہو۔ یعنی بیگم! سارے اتفاقات تمہارے ساتھ ہی رونما ہوئے ہیں۔ زاہد قریشی ایک منٹ میں تم پر فریفت ہو گیا۔ واہ! کیا کہانی گھڑی ہے۔ بیوقوف سمجھتی ہو تم مجھے۔ الحق

کبھی تمہارے باپ نے مجھے۔ نبھانے کب سے اس بڑھے سے تعلقات ہوں گے۔ اس کی دولت اور پردیج سے تمہارے باپ نے اپنا بزنس بجالایا تو تمہیں اس بڑھے سے کوئی دلچسپی نہ رہی اور تم نے اپنا الوسیدھا کرنے کے لیے مجھے پھنسا لیا۔ اس طرح اس بڑھے سے نجات حاصل کرنی اور اب تم مجھ سے طلاق لے کر عاصم سے شادی کرنا چاہتی ہو۔“ وہ غصیلے اور سخت لہجے میں زہرا گل رہا تھا۔ اس کی ذات کی اس کی عزت کی، اس کی محبت و کردار کی دجھیاں بکھیر رہا تھا اور وہ اندر ہی اندر زخمی ہو رہی تھی، مر رہی تھی۔

”نہیں..... میں تو آج پہلی..... بار..... عاصم..... سے ملی تھی۔“ یعنی نے مری مری آواز میں کہا۔

”اور پہلی ملاقات میں ہی اسے اپنی زلفوں کا امیر بنا لیا ہے نا..... اس نے اس کے بالوں کو لمبی میں پکڑ کر کھینچنے ہوئے طنز اور غصیلے لہجے میں کہا۔“ میں ڈیڑھ ماہ سے تمہاری محبت، مسکراہٹ اور قربت کو ترس رہا ہوں۔ میرے لیے تمہارے پاس ایک مسکراہٹ، ایک ہنسی، ایک پیار بھری نگاہ، ایک محبت بھری بات تک نہیں تھی۔ حالانکہ میں شوہر ہوں تمہارا۔ تم مجھ سے گریز کرتی، چپٹی رہیں اور وہ عاصم..... ایک دن میں تمہاری ہنسی، مسکراہٹ اور شرمیلی اداؤں کا مستحق بن بیٹھا۔ اس سے تو تم بہت ہنس کر، شرمناک رہ کر باتیں کر رہی تھیں اور مجھ سے بات تک کرنا گوارا نہیں تھا تمہیں..... میرے لیے، اپنے شوہر کے لیے تو تم ایک دن بھی نہیں کبھی سنو رہیں اور عاصم کے لیے..... یہ بناؤ سنگھار کر کے گھر سے نکلیں تمہیں۔ تمہارا بیٹا سنو رہا ایک نامحرم شخص کے لیے تھا۔ تمہارا حسن غیروں کے لیے تسکین کا سامان ہے اور میں..... میں جو تمہارا شوہر ہوں، مجازی خدا ہوں، تم پر پورا حق رکھتا ہوں۔ مجھے تم ترساتی رہی ہو اب تک۔ اپنے حسن کے جلوؤں سے اور کس کس کو فیض یاب کیا تم نے۔ زاہد قریشی اور عاصم کے علاوہ؟ مجھے تو تم مجبوراً برداشت کر رہی تھیں نا۔ دل سے کس کس کو اپنے وجود کی سپردگی پیش کرتی رہی اب تک، آج بتا ہی دو۔“

اور اپنی آنکھوں سے چہرہ صاف کرتا ہوا لاؤنج میں آیا تو جیسی کو اسی حالت میں اوندھے منہ بے سادھ لینے دیکھ کر وہ ٹھٹھک گیا اور تیزی سے اس کے قریب آیا اس کا شانہ پکڑ کر اسے سیدھا کوا تو اس کی اپنی جیج ٹٹھکتے ٹٹھکتے رہ گئی۔ جیسی کے منہ سے خون بہ رہا تھا، چہرہ آنسوؤں، چھینروں اور خون کے ٹکانات سے بھرا ہوا تھا۔ علی کا دل اب کے بڑی بری طرح تڑپا، اس نے اس کے سر کو اوپر اٹھا کر رومال سے اس کا چہرہ صاف کیا اور بے قراری سے اسے پکارنے لگا۔

”جیسی، جیسی آنکھیں کھولو۔ جیسی! جیسی پلیز آنکھیں کھولو۔ جیسی! اور خدا! یہ مجھ سے کیا ہو گیا خدا! ارحم کر۔“

وہ اسے وہیں چھوڑ کر ٹیلی فون کی طرف لپکا اور خان لالہ کا نمبر ڈائل کیا۔ فون خان لالہ نے ہی ریسید کیا۔ وہ فوراً گھبراتے ہوئے لہجے میں بولا۔ ”خان لالہ! میں علی بول رہا ہوں، تم اپنی گاڑی لے کر فوراً میرے گھر پہنچو، جیسی بے ہوش ہو گئی ہے، اسے فوراً ہسپتال پہنچانا ہے۔“

”تم پریشان مت ہو، ہم آتا ہے ابھی انتظار کرو۔“ خان لالہ نے اسے تسلی دی اور فون بند کر دیا۔ علی بھاگ کر جیسی کے پاس آیا اسے ایسا لگا کہ جیسے وہ ہمیشہ کے لیے سو گئی ہے۔

”جیسی! اس نے گھبرا کر اس کے دل پر ہاتھ رکھا، دل کی دھڑکن بہت مدھم تھی وہ حریف پریشان ہو گیا۔ پانچ منٹ بعد وہ اسے خان لالہ کی گاڑی میں لاکر ہسپتال روانہ ہو گیا۔

ہسپتال کے کوریڈور میں وہ بے تابانہ ٹپل رہا تھا۔ خان لالہ! اس کی حالت دیکھ کر انک پریشان ہو رہا تھا اور جیسی کی حالت کا سوچ سوچ کر علی کا سارا ضمیر ہرن ہو گیا تھا۔ دل سے افسوس اور دکھ کے بادل بھی چھٹ گئے تھے۔ جیسی کی پاکیزہ، مصوم، حسین صورت پوری آب و تاب کے ساتھ اس کے دل کے آئینے میں جگمگانے لگی تھی۔ اس کی باتوں پر اسے اعتبار آ رہا تھا مگر اب کیا فائدہ تھا؟ ضرور تو وہ

”علی! آپ غلط سوچ رہے ہیں۔ میں نے کوئی غیر اخلاقی حرکت نہیں کی۔ کسی نے مجھے نہیں چھوا سوا۔“ علی نے آپ کے۔۔۔ آپ۔۔۔ تو تین کر رہے ہیں۔ میری۔۔۔ میں نے۔۔۔ آپ کو۔۔۔ چاہا۔۔۔ ہے صرف۔۔۔ آ۔۔۔“ وہ روتے ہوئے اپنی منگائی پیش کر رہی تھی۔

”کس کس کو چاہنے کے بعد مجھے اس کا صلہ سمجھا ہے تم نے؟“ وہ اسی لہجے میں بولا۔

”بس کریں“ وہ پوری قوت سے چیخی مگر آواز تب بھی مدھم تھی۔ ”میں نے۔۔۔ کچھ نہیں کیا۔۔۔ کچھ نہیں کیا۔۔۔ بے قصور ہوں میں۔۔۔ آپ۔۔۔ ٹھکی ہیں۔ آپ کو تو۔۔۔ اپنی۔۔۔ اپنی محبت پر بھی۔۔۔ اعتبار نہیں ہے۔ آ۔۔۔ آپ مجھ پر۔۔۔ کیا اعتبار کریں گے۔۔۔ میں غلط نہیں ہوں۔ آپ غلط ہیں۔“

”سٹ اپ!“ علی نے پوری قوت سے چھینروں کے رخسار پر جڑ بڑیا وہ بری طرح درد سے بلبل اٹھی اور نیچے کارپٹ پر گر گئی اس کی دل دوز جیسی نکل گئیں، وہ درد سے تڑپنے لگی۔

”کچھ اس کرتی ہو تم، اپنا گناہ اپنی غلطی، اپنا قصور میرے کھاتے میں ڈال رہی ہو۔ دفعہ ہو جاؤ، اپنے کمرے میں۔ اور خبر دادو جو باہر غلطی میں تمہاری ناک میں توڑ دوں گا۔“ علی نے غصے سے چلا کر کہا مگر اس میں تو بٹنے بٹنے کی بھی سکت نہیں تھی، غصے کی بہت کہاں سے لاتی۔ وہ اوندھے منہ پڑی درد اور تکلیف سے تڑپ رہی تھی روری تھی۔ آہستہ آہستہ اس کی سسکیوں اور ہنسیوں کی آواز سنائی۔ تو علی نے شہلہ بار نظروں سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

”سنائیں تم نے؟ اٹھو اور بیڈروم میں جاؤ۔“ وہ اپنے ہوش و حواس میں ہوتی تو اس کے حکم پر کوئی حرکت کرتی نہ۔ وہ ویسے ہی جسے وحشت پڑی رہی اور غصے سے دیکھتا لیکن میں آ گیا۔ فریج سے ٹھنڈے پانی کی بوتل نکالی اور منہ سے لگا کر ایک ہی سانس میں آدمی بوتل خالی کر دی۔ اور باقی کی آدمی اپنے چہرے پر اٹھیل لی

اس کے ہاتھوں کو پکڑ کر سہلاتے ہوئے کہا۔

”کاش! یہ ہاتھ اس پر اٹھنے سے پہلے ٹوٹ گئے ہوتے۔“ وہ بھابی سے بولا۔

”گلتا ہے تم نے بیک صاحب کا خضہ ہماری بھابی پر نکالا ہے۔ یا رایہ تو بہت

فلفلہ بات ہے۔ تم اپنے غصے کو قابو نہیں کر سکتا تھا؟ کل ہم نے تم کو گھرفون کیا تھا تم تو

حزے سے اپنے کمرے میں آرام کر رہا تھا اور ہم ادھر پریشان ہو رہا تھا کہ تم فون

کیوں نہیں کیا۔ ہم نے خود فون کیا تو بھابی نے ہم کو بتایا کہ تم خیریت سے پہنچ گیا

ہے۔ بہت بے پروا اور خطرناک ہو جاتا ہے تم غصے میں۔ اپنا بھی نقصان کرتا ہے اور

اپنے پیاروں کا بھی۔“ خان لالہ نے تاسف سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

”تو کل دو پہر! تم نے فون کیا تھا لالہ؟“ وہ حیرت، ندامت اور تاسف سے

بولتا۔

”ہاں! ہم نے فون نہ لیا تھا تمہارے گھر۔“ خان لالہ کے اقرار نے اسے زمین

میں گاڑ دیا۔

”ادھر سے خدا مال! اس نے دونوں ہاتھوں میں اپنا سر گرا لیا۔“ یعنی بھی تو

یہی بتا رہی تھی مین میں نے یقین نہیں کیا۔

”مگر اس بات کا تم یقین کرو کہ وہ تم سے بہت پیار کرتی ہے۔ تمہارے ساتھ

بستا، آباد رہتا چاہتی ہے۔ ہم کو اس سے بات کر کے اعزازہ ہو گیا تھا ہم تو خوش ہوا

تھا کہ جب میاں بیوی ”بھئی علی“ راضی تو کیا کرے گا ”یا مین بیک“ مگر تم نے تو

ادھر..... معاملہ ہی زندگی اور موت کا کھڑا کر دیا ہے۔“ خان لالہ نے تاسف بھرے

لہجے میں کہا۔

”خان لالہ! اگر اسے کچھ ہو گیا تو میں جیتے جی مر جاؤں گا۔“ وہ پر غم لہجے میں

بولتا وہ اسے تسلی دیتے ہوئے بولا۔

”نی الحال! تو تم اس کی زندگی کی دعا مانگو۔ انشاء اللہ، اللہ اچھا کرے گا۔“

”اللہ تو اچھا کرے گا لالہ! مگر میں نے اس کے ساتھ اچھا نہیں کیا۔“ وہ دیوار

اس پر نکال چکا تھا۔ تشدد کر چکا تھا۔ اسے روٹی کی طرح دھنک کر رکھ دیا تھا اس نے۔

”مسز علی! آپ ہی ہیں؟“ ڈاکٹر ہما میر جنسی روم سے باہر نکل کر سیدھی اس

کی طرف آئیں۔

”جی ڈاکٹر صاحبہ! میں ہی علی ہوں۔ یعنی کیسی ہے کیا ہوا ہے اسے۔ ہوش آ گیا

یعنی کو کہ نہیں؟“ علی نے بے تابی و بے قراری سے پوچھا۔

”مسز علی! اس کا فظ پر فوراً دستخط کر دیجیے۔ آپ کی سز کا فوری طور پر آپریشن

ہوگا، ان کا اپینڈیکس پھٹ گیا ہے۔“ ڈاکٹر ہمانے ایک کاغذ اور قلم کپ بورڈ سمیت

اس کی طرف بڑھا کر کہا۔

”کیا؟ اونو۔“ علی کے تو حیرتوں تلے سے زمین ہی نکل گئی، ہاتھ پاؤں پھول

گئے۔

”پلیز مسز علی! دیر نہ کیجیے۔ آپ کی سز کی حالت خطرے میں ہے۔ آپ انہیں

یہاں لانے میں پہلے ہی خاصی دیر کر دی ہے۔ یہاں دستخط کر دیجیے۔“ ڈاکٹر ہمانے

معالے کی سنگینی سے اسے آگاہ کیا تو اس نے کانپتے ہاتھوں سے دستخط کر دیئے۔

ڈاکٹر ہما واپس چلی گئیں۔ چند لمحوں بعد بھئی کو آپریشن تھیز میں پہنچا دیا گیا۔ علی اور

خان لالہ آپریشن تھیز کے باہر پریشانی کے عالم میں ٹہل رہے تھے اور علی کو اب یاد

آڑا تھا کہ اس نے کس بے رحمی سے بھئی کو مارا تھا۔ وہ صوفے کے کنارے سے

ٹکرائی تھی اور چیخ اٹھی تھی اس کا ہاتھ اپینڈیکس کے مقام پر سے ہٹ نہیں رہا تھا۔ وہ

شدید تکلیف سے بلبلتا رہی تھی اور اسے اس کی حالت پر ذرا بھی رحم نہیں آیا تھا۔ اس

نے اس کی تکلیف کو بھی ادا کاری سمجھا تھا اور اسے مزید تشدد کا نشانہ بنایا تھا۔ وہ بے

بسی، دکھ، ملال اور ندامت سے آپریشن تھیز کے بند دروازے کو تک رہا تھا کہ

اچانک ہی غصے میں آ کر اس نے اپنے ہاتھوں کو دیوار میں دے مارا۔

”اوائے ہوئے علی بابا! کیا کرتے ہو اپنے ہاتھ توڑو گے کیا؟“ خان لالہ نے

نے اس کی پریشانی دیکھتے ہوئے پرچی اس کے ہاتھ سے لے لی۔

”یہ پیسے لیتے جاؤ لالہ!“ علی نے اپنے والٹ میں سے ہزار ہزار کے تین

نوٹ نکال کر اسے حماد دیئے، وہ پیسے اور نئے والی پرچی لے کر چلا گیا۔

”مسز علی! آپ میرے ساتھ میرے آفس میں آئیے۔“ ڈاکٹر ہانے اسے

دیکھتے ہوئے کہا اور اپنے آفس کی جانب بڑھ گئیں۔ وہ جہان پریشان ان کے پیچھے

پیچھے چلا ان کے آفس میں آ گیا۔ ڈاکٹر ہانے کرسی پر بیٹھے ہوئے اسے بھی سامنے

والی کرسی پر بیٹھنے کا اشارہ کیا۔

”تشریف رکھیے مسز علی!“

”جی شکریہ!“ علی ان کے سامنے میز کے پیچھے رکھی کرسی پر بیٹھ گیا اس کا دل

خوف سے دھڑک رہا تھا کہ کجا بھانے وہ عین کے حلق سے کیا تانے والی ہیں، اس

سے کیا پوچھنے والی ہیں؟“

”مسز علی! کیا آپ کا آپ کی منز سے کوئی جھگڑا ہوا تھا؟“ ڈاکٹر ہانے پلا

تعمیر سوال کیا تو وہ بہت افسردہ لہے ہوئی۔

”جھگڑا، نہیں ڈاکٹر صاحب! اس مصوم کو تو جھگڑنا بھی نہیں آتا۔ ہم میاں بیوی

میں بہت محبت ہے، بہت زیادہ محبت ہے ڈاکٹر۔“

”تو ان کی یہ حالت کس طرح ہوئی ہے؟ مسز علی! میں ڈاکٹر ہوں اور آپ کی

منز کے عمل چیک اپ کے بعد اس نتیجے پر پہنچی ہوں کہ ان پر شدید قسم کا تشدد کیا گیا

ہے اور کوئی ڈنڈے ٹاپ چیز ان کے اس قدر زور سے لگی ہے کہ ان کا اپنی کس

پھٹ گیا ہے۔ ان کے ہونٹ پھٹ کر سوج چکے ہیں۔ ان کے موڑوں اور جڑوں پر

بھی سو جن بڑھ رہی ہے اور انکا چہرہ کسی کی انگلیوں کی تشدد آمیز نشانہات سے بھرا پڑا

ہے۔ ان کے بازوؤں پر نٹل پڑ گئے ہیں۔ مائی گاڈ! اتنا شدید ایسا بے رحمانہ سلوک

اگر آپ نے ان کے ساتھ نہیں کیا تو اور کس نے کیا ہے؟ یہ تو سیدھا سادہ پولیس کیس

ہے اور ہمارے ہوسپتال میں ایسے کیس اکثر آتے رہتے ہیں۔ جن میں بیوی شوہر کے

سے ٹیک لگا کر آرزوئی سے بولا۔

”تم نے تو اپنے ساتھ بھی اچھا نہیں کیا۔“

”تم ٹھیک کہتے ہو لالہ! یہ سب میں نے اپنے ساتھ ہی تو کیا ہے اور اچھا نہیں

کیا ہے۔ بہت برا کیا ہے۔ اللہ کرے عین کی آپریشن کا کامیاب ہو جائے وہ حق جائے

تو میں اس سے معافی مانگ لوں گا۔ وہ مجھے معاف تو کر دے گی لالہ!“

”یار! عورت کا دل بہت نرم اور نازک ہوتا ہے وہ اپنے مرد کا، محبوب کا ہر ظلم

ہر زیادتی بڑی بہادری سے برداشت کر لیتی ہے اور اس کی ذرا سی معافی کی بات پہ

اس کے لیے محبت کی معافی کی دیوی بن جاتی ہے اور عین بھائی تو تم سے بہت پیار

کرتی ہے وہ تم کو ضرور معاف کر دے گی بس تم اس کی ذمہ داری کی دعا مانگو۔“ خان لالہ

نے اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر تسلی آئی لہجے میں کہا تو وہ حضور کے ساتھ دل میں

اپنے رب سے عین کی ذمہ داری اور صحت یابی کی دعا مانگنے لگا۔ تقریباً دو گھنٹے بعد آپریشن

تعمیر کار و داہن کھلا، لیڈی ڈاکٹر ہا ہا ہا ہا، ساتھ ہی ایک نرس بھی تھی۔ ڈاکٹر ہا

نے علی کی جانب ایک ہلکی بڑھادی اور بولیں۔

”مسز علی! آپ فوری طور پر ان دو آؤں اور انجیکشنز کا بندوبست کریں۔“

”بہتر ڈاکٹر صاحب! عین ٹھیک تو ہو جائے گی ناں۔“ علی نے پرچی پکڑے بے

عین سے پوچھا۔

”کچھ کہا نہیں جاسکتا مسز علی!“ ڈاکٹر ہانے شدید لہجے میں جواب دیا۔ ”ہم

نے آپریشن تو کامیابی سے مکمل کر دیا ہے لیکن ان کی ذمہ داری ابھی تک خطرے میں

ہے۔ آپ دعا کیجئے اگلے دو گھنٹے ان کے لیے بہت اہم ہیں، اگر وہ دو گھنٹے تک

سردیجہ کر جاتی ہیں تو ان کے ذمہ حق جانے، ہوش میں آجانے کے چانسز ہیں ورنہ

۔۔۔“

”یا اللہ! کرم کر پروردگار!“ علی نے تڑپتے دل سے بے اختیار دعا مانگی۔

”لاڈلی بابا یہ پرچی ہم کو دو، دو! تمیں وغیرہ ہم لے کر آتا ہے۔ خان لالہ

مل سکتی ہو تو میں اپنی زندگی بھی بھٹی پر قربان کرنے کو تیار ہوں، میں اسے مرنا ہوتا نہیں دیکھ سکتا۔ میری زندگی میں خوشی اور آسودگی کا احساس تو اسی کی وجہ سے ہے، اسی کے ہونے سے ہے۔ اگر خدا نخواستہ وہ نہ رہی تو میں کیسے سمجھوں گا؟ پلیز ڈاکٹر پلیز اسے بچالھیے۔ ورنہ میں مر جاؤں گا۔“ علی نے پرہم اور اچھا یہ لہجے میں کہا تو وہ متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکیں۔

”آپ دعا کیجیے، دعا میں بہت اثر ہوتا ہے۔ میں ذرا آپ کی سز کو چیک کر آؤں۔“ ڈاکٹر ہانے سنجیدگی سے کہا اور وہاں سے اٹھ گئیں۔

وہ ان کے جاتے ہی بے اختیار ہو کر رو پڑا۔ بڑی مشکل سے آنسو ضبط کیے، صاف کیے اور خود بھی باہر آ گیا۔ اس کا ضمیر اسے ملامت کر رہا تھا، کوس رہا تھا۔

”یا اللہ! میں نے جسے میں آ کر بڑی ظلمتی کی ہے، بھٹی کو میرے جسے سے بچنے والی تکلیف سے نجات دلا دے مولا! اسے اچھا کر دے، صحت یاب کر دے۔ میں مانتا ہوں کہ ظلمتی میری تھی۔ جسے حرام ہے اور میں نے جسے کر کے اس کا اظہار کر کے اپنے لیے ہی دکھ کاٹا ہے، مجھے اپنا جرم قبول ہے مالک! میں اپنی خطا تسلیم کرتا ہوں۔ میں اپنا قصور مانتا ہوں۔ اے اللہ! اے ودود، اے غفور الرحیم تو تو صاف کرنے والا ہے، معافی کو پسند فرمانے والا ہے۔ مجھے بھی صاف فرما دے۔ اسے پہلے کی طرح صحت مند، زندگی سے بھرپور، زندہ دل یعنی بنا دے۔ اے اللہ! یا سب، یا بھیر، یا ظہیم اگر میں نے اپنی زندگی میں کوئی ذرا سی بھی نیکی ہے تو مجھے اس کا اجر تو جی کی زندگی، اس کی سلامتی اور صحت یابی کی شکل میں عطایت فرما دے۔ اے جی و قوم، اے ظاہر اور باطن کے مانتے والے، میں تجھ سے اور کچھ نہیں مانگتا، صرف بھٹی کو پہلے کی طرح صحت مند، سلامت اور خوش باش رہنے کا فرمان جاری کر دے مالک! مجھے میرے اندر سے انتقام اور جسے کی اتنی بڑی سزا نہ دینا کہ میں بھٹی سے، اس کی محبت سے محروم ہو جاؤں۔ اپنے حبیب کے صدمے میں مجھے میری بھٹی لوٹا دے اور مجھے آئندہ نیک اور صحیح قدم اٹھانے کی توفیق عطا فرماتا۔ آمین، تم

ظلم و تشدد کا شکار ہو کر آتی ہے۔ یا شوہر کے ہاتھوں جل کر موت کی وادی میں اترتی مظلوم عورت یہاں لائی جاتی ہے۔ زخمی، جلی ہوئی اور دل کی تکلیف کے ساتھ ایسی کنی خواتین میری پیشکش رہ چکی ہیں۔ بہت انفسوس ہوا ہے مجھے آج آپ کی سز کو دیکھ کر یہ تو اکثر اس ہوسپل میں آتی رہتی ہیں۔ ابھی ڈھائی ماہ پہلے انہوں نے تین ہزار روپے دے کر ایک غریب عورت کا آپریشن کروایا تھا۔ میں نے بھی کئی بار دیکھا ہے اور نرس بھی مجھے بتا رہی تھی کہ وہ ہوسپل میں تقریباً ہر ماہ مریضوں سے ملنے بھی آتی تھیں ان کے لیے پھول، پھل، دوائیں وغیرہ لایا کرتی تھیں۔ تین ماہ بعد نرس اور خود میں نے انہیں دیکھا تو اس حالت میں کہ ہمارا اپنا دل ڈوبا جا رہا ہے۔ وہ نرس بے چاری تو در رہی تھی آپ کی سز کی حالت دیکھ کر۔ یہ ہے تو آپ کا ذاتی معاملہ لیکن کیا میں یہ پوچھ سکتی ہوں کہ آپ کی سز پر اس بے دردی سے، اس سفاکی اور بے رحمی سے کس نے تشدد کیا ہے اور کیوں کیا ہے؟“

ڈاکٹر ہانے نہایت سنجیدہ لہجے میں اپنی بات مکمل کرنے کے بعد اس سے پوچھا تو وہ جو شرم اور دکھ سے اندر ہی اندر ٹوٹ رہا تھا، بے مشکل اپنی حالت پر کا پوچھ پاتے ہوئے بولا:

”ڈاکٹر صاحبہ! بعض لوگوں کو بچ بولنے اور محبت کرنے کی سزا اسی طرح سے دی جاتی ہے جس طرح بھٹی کو دی گئی ہے۔ بھٹی کی اس نیکی کا علم تو مجھے آپ کی زبانی ہوا ہے لیکن جسے، فلطعمی، بدگمانی، شک، نفرت اور انتقام یہ سب خوبیاں، خوبصورتیاں اور اچھائیاں کہاں دیکھ پاتے ہیں۔ بھٹی کی زندگی کا ہی نہیں، میری زندگی کا بھی سب سے زیادہ سنگین، اذیت ناک اور تکلیف دہ واقعہ ہے۔ وہ ٹھیک تو ہو جائے گی تا ڈاکٹر صاحبہ۔“

”کیا آپ چاہتے ہیں کہ بھٹی صحت یاب ہو جائیں؟“ ڈاکٹر ہانے حیرت اور بے یقینی سے پوچھا۔

”جی ہاں ڈاکٹر صاحبہ! اگر میری زندگی کے بدلے میں اسے زندگی اور صحت

علی نے عشاء کی نماز میں رورو کر گزرا کر رب کے حضور دعا مانگی۔
 یعنی آئی۔ سی۔ یو میں تھی اور بدستور بے ہوش تھی۔ علی آئی۔ سی۔ یو کے باہر
 بے کلی اور بے قراری سے اس کے ہوش میں آنے کی دعائیں مانگ رہا تھا۔ خان
 لالہ! ابھی تک اس کے پاس موجود تھا۔ اس نے علی کو چائے پلانے، کھانا کھلانے کی
 کوشش کی مگر علی نے انکار کر دیا تھا۔ اس کی ہجوک پیاس مر گئی تھی۔ اس کا دھیان
 اور دل یعنی میں اٹکا ہوا تھا۔ اب اسے اس کے نرم ملائم محبت سے بھر پور لمس کا
 احساس ہو رہا تھا۔ اس کے سر میں یعنی کے ہاتھ آہستہ آہستہ اپنی محبت بھری مسمانی کا
 جادو چگا رہے تھے۔ کل وہ کتنا خوش تھا اس کی محبت بھری مسمانی پر اور آج وہ اتنا ہی
 دل گیر اور آرزو تھا اس کی محبت اور مسمانی پر شک اور خضہ کر کے۔

”ڈاکٹر صاحبہ! یعنی کو اب تک ہوش کیوں نہیں آیا؟“ علی نے رات کے دس
 بجے بے حد پریشانی کے عالم میں ڈاکٹر ہا سے پوچھا تو وہ سنجیدہ اور قدرے ناامید
 لہجے میں بولیں۔

”مسز علی! آپ کی سز کی حالت خطرے سے قدرے باہر تو آ چکی ہے لیکن
 کچھ کہا نہیں جا سکتا، کیونکہ ظاہر جو زخم ہیں ان کے جرم پر دکھائی دے رہے ہیں، وہ
 ان کے دل پر بھی لگے ہیں۔ وہ شدید دل اور ذہنی صدمے سے دوچار ہوئی ہیں اور
 اگر یہ شاک کی حالت بدستور برقرار رہی تو آئی۔ ایم۔ سوری ٹو سے ہم کچھ نہیں
 کر سکیں گے۔ آپ خدا سے ان کی صحت یابی اور زندگی کی دعا کیجیے۔“

”اوکا ڈ!“ علی نے دکھ سے اپنا سر پکڑ لیا۔ ”ڈاکٹر صاحبہ! کیا میں یعنی کو دیکھ سکتا
 ہوں۔“

”ٹھیک ہے آپ انہیں دیکھ لیجیے، مگر خاموشی سے۔ آئیے میرے ساتھ۔“
 ڈاکٹر ہانے اس کی بے چینی اور پریشانی کو دیکھتے ہوئے اجازت دیتے ہوئے
 کہا اور اسے اپنے ساتھ آئی۔ سی۔ یو کی طرف لے آئیں۔ جیسے ہی علی نے آہستہ

سے آئی۔ سی۔ یو میں قدم رکھا تو اسے ایسے محسوس ہوا کہ جیسے کسی نے اس کے دل کو
 پاؤں تلے رکھ کر کچل دیا ہو۔ یعنی سفید بیڈ پر بے ہوش لیٹی ہوئی تھی۔ اس کے بازو اور
 ہاتھ پر ڈرپ کی سوئی اور مختلف آلات لگے ہوئے تھے۔ منہ پر آکسیجن ماسک لگا
 تھا۔ اس کی ہارٹ بیٹ نائل ہو چکی تھی۔ ڈاکٹر ہانے آکسیجن ماسک یعنی کے منہ
 سے اتار دیا۔ علی اس کے سر ہانے کے قریب چلا آیا اور اپنا ہاتھ بہت آہستہ سے نرمی
 سے اس کے چہرے پر پھیرا۔ اس کے ہونٹوں کی سوجن اس کی آنکھوں اور چہرے کا
 ورم اس کا دل کاٹ گیا اور اس کی آنکھیں چمک پڑیں۔ آنسو یعنی کے چہرے پر
 جا گرے، جیسے اس سے اپنے ظلم کی معافی مانگ رہے ہوں۔

”یعنی! پلینز ہوش میں آ جاؤ، مجھے معاف کر دو یعنی! میں تمہارے بغیر زندہ نہیں
 رہ سکوں گا۔ میں جیتے جی مر جاؤں گا یعنی! پلینز آنکھیں کھول دو یعنی! بے شک تم مجھ
 سے بات نہ کرنا، میرے ساتھ نہ رہنا، لیکن زندہ تو رہنا یعنی! تمہارا زندہ رہنا میرے
 زندہ رہنے کے لیے بہت ضروری ہے یعنی! پلینز اب تو آنکھیں کھول دو۔“

علی نے اس کے چہرے سے اپنے آنسو صاف کرتے ہوئے اسے اپنے دل
 میں مخاطب کر کے کہا۔ وہ بے خبر، بے سدا، بے جان سی سفید بیڈ پر سفید روج کی
 طرح زخموں سے چھو لیٹی تھی۔

”پلیے مسز علی، حوصلہ کیجیے، اللہ بجز کرے گا۔“ ڈاکٹر ہانے اس کی بے قراری
 دیکھتے ہوئے آہستہ سے کہا تو اس نے بازو کی آستین سے اپنے آنسو پونچھے اور یعنی
 کے سر پر نرمی سے ہاتھ پھیر کر تڑپا ہوا بے قراری میں اضافہ کیے آئی۔ سی۔ یو سے
 باہر آ گیا۔

”ارے یعنی تم نے جانے کیوں دیا یعنی کو؟“ یاسین بیک رات گئے گھر لوٹے
 تو گھر پر یعنی کو موجود نہ پا کر سز یا سین بیک سے کہا۔

”میں نے کب جانے دیا، میں تو سوری ہی تھی۔ وہ چوکیدار سے کہہ کر چلی گئی۔“
 میں نے علی کے قلیت پر کئی بار فون کیا ہے، مگر کوئی فون ریسیوی نہیں کر رہا۔ ڈرائیور کو

”خاندان والے کیا کہیں گے کہ ایک لاوارث یتیم بغیر کسی رشتے دار، برادری، عزیز کے اکیلے لڑکے سے لڑکی بیاہ دی۔ حسب نسب، ذات، برادری، لوگ تو سب کچھ پوچھتے ہیں۔ ہر بات جاننا چاہتے ہیں۔“

یعنی کہہ رہی تھی کہ ہم سب مسلمان ہیں، حضرت آدم اور حوا کی اولاد ہیں، یہی ہمارا حسب نسب اور یہی ہماری برادری ہے۔ اور کیا خاندان والے میری طلاق اور پہلی شادی کے بارے میں سوالات نہیں کریں گے، علی سے میرا رشتہ نہیں جاننے کی کوشش کریں گے، جب کسی کسی کہانیاں بتائیں گے وہ لوگ، کتنی ذلت ہوگی؟ یاسین، میں تو عیسیٰ کی یہ باتیں سوچ سوچ کر مٹنی کے حق میں فیصلہ دینے کی آرزو مند ہوں ورنہ ہماری بیٹی خوش نہیں رہ سکتی اور نجات اسے بھی ملے گی اور ہمیں بھی۔“

”یعنی تو بہت سمجھداری کی باتیں کرنے لگی ہے۔“ یاسین بیک نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”وہ شروع سے ہی سمجھدار ہے۔ ناگہی تو ہم کر رہے ہیں، جو اسے پریشان کر رکھا ہے علی ہے۔ علی کی تو اس کے سر پر لگا رہی ہے، وہ ہماری نازوں پہلی بیٹی ہے اور ہم نے آج تک اس کی کوئی بات، کوئی فرمائش کوئی خواہش رو نہیں کی تو اب عمر بھر کا معاملہ کیسے اس کی مرضی کے بغیر ملے کر سکتے ہیں۔ یاسین رہنے دیجیے، عیسیٰ کو علی کے ساتھ خوش رہنے دیجیے۔ میں تو کہتی ہوں کہ ہم صبح ہی علی سے اپنے رویے کی معذرت کر لیتے ہیں اور عاصم کو بھی سب کچھ بتا دیتے ہیں۔“ مسز یاسین بیک نے سنجیدگی سے کہا۔

”عاصم اس وقت کہاں ہے؟“ انہوں نے پانی پیتے ہوئے پوچھا۔

”اپنے کمرے میں سو رہا ہے۔“

”ٹھیک ہے، صبح بات کریں گے۔ سوچتے ہیں کہ کیا کرنا ہے۔ ایک بار عیسیٰ سے ضرور پوچھتا ہوگا، جو اس کا فیصلہ ہوگا، اب وہی ہمارا فیصلہ ہوگا۔ فی الحال تو مجھے نیند آ رہی ہے، بہت تھک گیا ہوں، سوؤں گا جا کر۔“ یاسین صاحب نے کرا کر کہا اور

مجھ سے عیسیٰ کا پتا کر کے آئے تو اس نے آ کر بتایا کہ علی کے قلیٹ کو نالاگ ہوا ہے۔ خدا خیر کرے۔ نجانے علی ہماری عیسیٰ کو لے کر کہاں چلا گیا ہے۔ کہیں وہ صبح تو ملک نہیں چھوڑ گیا۔ آپ بتا رہے تھے کہ اسے فارن کینٹی کی طرف سے چاب کی آفر ہے؟“ مسز یاسین بیک نے رنجیدہ لہجے میں پوچھا۔

”ہو بھی سکتا ہے، مگر اتنی جلدی کیسے ممکن ہے۔ آخر انتظامات وغیرہ میں بھی تو کچھ وقت لگتا ہے۔“ یاسین بیک نے سوچتے ہوئے اعجاز میں کہا۔

”تو آخر وہ گئے کہاں؟“

”کیا کہا جا سکتا ہے، اب تو صبح ہی کچھ پتا چل سکے گا۔ علی صبح آفس آئے گا یا نہیں، آفس جا کر ہی معلوم ہو سکے گا، مگر یہ ملے ہے کہ وہ ہماری بیٹی کو کوئی نقصان نہیں پہنچا سکتا، کیونکہ وہ عیسیٰ سے بچ بچ بہت محبت کرتا ہے۔“

”پھر تو ہمیں عیسیٰ کو طلاق نہیں دلوانی چاہیے، وہ خود بھی علی کو چاہتی ہے۔“ مسز یاسین بیک نے کہا۔

”اور عاصم کا کیا کریں گے؟ وہ جو اتنی دور سے عیسیٰ کے لیے آیا ہے۔“

”مجھے عاصم کی باتوں اور عیسیٰ کے ساتھ اس کے پہلے رویے سے ہی ایسا محسوس ہوا ہے جیسے وہ عیسیٰ کو اپنی ہونے والی بیوی کی حیثیت سے نہیں بلکہ بہن کی حیثیت سے دیکھ رہا ہے۔ آپ نے دیکھا نہیں تھا کہ جب عیسیٰ نے عاصم کو سلام کیا تھا تو عاصم نے اس کے سر پر کیسے شفقت سے ہاتھ پھیرا تھا۔ جیسے بڑا بھائی اپنی بہن کے سر پر ہاتھ پھیرتا ہے۔ مجھے تو گڑبڑ لگتی ہے۔ خواہ تو وہ عاصم اور علی دونوں کے سامنے ہمیں شرمندہ نہ ہونا پڑ جائے۔ کتنی غلط بات ہے یاسین کہ ہم اپنی اکلوتی، لاڈلی بیٹی کو طلاق دلوانا چاہ رہے ہیں۔ اس کا بسا بسا یا گھر اجاڑنا چاہ رہے ہیں۔ مجھے تو عیسیٰ کی باتوں نے اندر ہی اندر خاصا ڈسٹرب کر کے رکھ دیا تھا۔ اور میں اس نتیجے پر پہنچی ہوں کہ عیسیٰ اور علی کو ڈسٹرب نہ کیا جائے۔ انہیں اپنا گھر آباد کرنے دیا جائے۔“ مسز یاسین بیک نے خاصی سنجیدگی سے کہا تو وہ سنجیدگی سے بولے:

☆☆☆

ہر صبح ہی ہمیشہ کی طرح جلتے سورج کی روشنی کی کرنیں بکھیرتی نمودار ہوتی تھی لیکن علی کے لیے یہ صبح کسی تاریک شب کی طرح تھی کہ اس کی رگ جاں، اس کی محبوب ترین ہستی، اس کی محبت، اس کی مہنی موت و زیست کی نکلتش میں جلا تھی۔ وہ تمام رات اس کی زندگی کی دعائیں مانگتا رہا تھا۔ صبح اس نے مہنی کو دیکھا تو اسے لگا جیسے وہ اس سے ہمیشہ کے لیے روٹھ گئی ہے۔ وہ بے قرار، مضطرب اور تڑپتے دل کے ساتھ انتظار گاہ میں واپس آ گیا، جہاں خان لالہ اس کا منتظر تھا، وہ اس کے لیے گھر سے ناشتا پکوا کر لایا تھا اور اسے دیکھتے ہی پیار سے بولا:

”علی بابا، تم نے کل شام سے کچھ نہیں کھایا یا، اب ناشتا تو کرو نا۔“
 ”نہیں لالہ! میں ناشتا نہیں کروں گا۔“ اس نے اپنے اچھے بالوں میں انگلیاں بھرتے ہوئے کہا۔

”کیوں نہیں کرو گے ناشتا؟“
 ”لالہ میں نے روزہ رکھ لیا تھا، سحری کے وقت نیت کر لی تھی روزے کی۔ تم کرو نا ناشتا لالہ۔“ اس نے اداس لہجے میں کہا۔
 ”ہیں۔ سحری کے وقت روزہ، یا رابو کون سا مہینہ ہے روزہ رکھنے کا اور میں نے تو تم کو سحری کرتے بھی نہیں دیکھا، پھر کیسے روزہ رکھ لیا تم نے؟“ خان لالہ نے حیرانگی سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

”میں نے پانی پی لیا کی روزہ رکھا ہے اور منت کا روزہ رکھا ہے جب تک مہنی کو ہوش نہیں آ جاتا اور وہ صحت یاب ہو کر گھر نہیں چلی جاتی، تب تک میں روزے رکھتا رہوں گا۔“ علی نے مدہم آواز میں کہا۔

”آفرین ہے تم پر یارا، اتنی شدید گرمی میں، ایسی شدید عید تو ہم نے پہلی بار تمہارے اعدا پھونٹے دیکھی ہے، بلکہ تم ہماری نظر میں پہلے مرد ہو جاؤ اپنی گھر والی سے

اتنا زیادہ پیار کرتا ہے۔“ خان لالہ نے حیرت سے مسکراتے ہوئے کہا۔

”کیوں لالہ؟ کیا تم اپنی گھر والی سے پیار نہیں کرتے؟“

”کرتا ہے مگر ایسا بھی نہیں کہ اس کے پیچھے پیاس سے مر جائے۔“ وہ مسکرا کر بولا۔ اور یارا یہ تم اپنا حلیہ تو دیکھو ذرا، ایک دن میں کیسا غمزہ اور چھوٹا سا منہ نکل آیا ہے تمہارا۔ بھابھی کے گھر والوں کو خبر کرو اور تم گھر جا کر شیونہاؤ، نہاؤ، دھوؤ، آرام کرو، ایسے تو تم خود پیار پڑ جاؤ گے۔“

”لالہ! میں ہی تو پیار پڑا ہوں۔ مجھے ہی تو درد اور تکلیف نے اپنے حصار میں لے رکھا ہے۔“ علی نے اداس لہجے میں کہا۔ ”تمہارا بہت شکر یہ لالہ! تم اب گھر جاؤ، آرام کرو، شام میں آ جانا۔ میں ادھر ہی ہوں۔“

”پھر میں بھی ادھر ہی ہوں۔“ خان لالہ نے اس کے اعزاز میں جواب دیا۔
 ”یارا ہم تم کو اکیلا چھوڑ کر کیسے جا سکتا ہے؟ تم اپنے سر کو فون کرو کہ اس کا بیٹی پیار ہے، ہسپتال میں بے ہوش پڑی ہے۔ وہ آ جائے تو تم بھی گھر چلنا۔“

”نہیں لالہ! ان کی بیٹی میری بیٹی تھی تو ہے، میں اسے چھوڑ کر کیسے جا سکتا ہوں؟“ علی نے سنجیدگی سے کہا اور فون کرنے کے لیے اٹھ کھڑا ہوا۔
 وہ تینوں ناشتا کر رہے تھے جب ملازم نے یاسین بیک کو آ کر بتایا۔

”صاحب! علی صاحب کا فون ہے، آپ سے بات کرنا چاہتے ہیں وہ۔“
 ”علی کا فون، کیا بات کرنا چاہتا ہے وہ، تم ہیظام نوٹ کر کے فون بند کر دو۔ میں ناشتے کے بعد اس سے بات کر لوں گا۔“ یاسین بیک نے سنجیدگی سے کہا۔ وہ

عالم کے سامنے اس وقت علی سے بات نہیں کرنا چاہتے تھے۔
 ملازم واپس پلٹ گیا۔

”انکل، آئی! ایک بات ہوں آپ سے؟“ عالم نے سنجیدگی سے دونوں کو مخاطب کیا۔

”ہاں ہاں، کہو عالم بٹے کیا بات ہے؟“ یاسین بیک نے چائے کا سپ لے کر

پھر حاجت پوری ہو گی۔ یا اللہ! میری بیٹی کو تو بس کسی سوتی بھی نہیں چھٹی، یہ اتنا بڑا حادثہ کیسے ہو گیا۔ کیسے پھٹ گیا اپنڈکس۔ کسی ان دونوں کا یہاں سے جاتے ہوئے ایکڈنٹ تو نہیں ہو گیا۔“ سزیا سین بیک نے رو ہانسی ہو کر کہا۔

”اللہ ہی بہتر جانتا ہے۔ کون سا ہو چلا ہے، علی نے کیا نام بتایا ہے؟“ یا سین بیک نے پریشانی سے شخے ہوئے خادم سے پوچھا۔

”جنرل ہسپتال کے آئی۔سی۔ یو میں ہیں وہ۔“ خادم نے بتایا۔

”یا اللہ! کرم کرنا، ہماری تو ایک ہی بیٹی ہے۔“ یا سین بیک چلے ہوئے ڈرائنگ روم میں آ گئے۔ سزیا سین بیک اور عامر بھی ان کے پیچھے چلے آئے۔

”کل شام یعنی بتا تو رہی تھی کہ اس کی طبیعت خراب ہو رہی ہے شاید وہ اپنڈکس کی تکلیف میں تھی۔“ عامر نے اعزازہ لگاتے ہوئے کہا۔

”تو اس نے ہمیں کیوں نہیں بتایا اپنی تکلیف کے متعلق؟“ سزیا سین بیک نے پر غم لہجے میں کہا۔

”آئی، میں تو اسے پہلی بار ملا تھا۔ اس کا کوئی تھا، وہ مجھے تو نہیں بتا سکتی تھی۔ اور آپ اس وقت سو رہی تھیں۔ انکل آفس میں تھے اور اسی وقت علی اسے لینے کے لیے آئے تھے یقیناً اس نے علی کو بتا دیا ہوگا اور وہ گھر جانے کی بجائے اسے ہسپتال لے گئے ہوں گے۔“ عامر نے سنجیدگی سے کہا:

”جیسی تو گھر کو تالا لگا ہوا تھا اور فون بھی کوئی ریسیو نہیں کر رہا تھا۔“ سزیا سین بیک نے اس کی بات کو صحیح گردانتے ہوئے کہا۔

”یقیناً ایسا ہی ہوا ہوگا، بہر حال ہمیں فوراً ہسپتال پہنچنا چاہیے۔“ یا سین بیک نے کہا۔

”پہلے انکل، میں بھی آپ کے ساتھ ہی چلا ہوں، آخر یعنی میری بہن ہے۔“ اکلوتی بہن اور بی بی بہن بی بی تھی۔ اللہ اسے صحت اور زندگی دے۔“ عامر نے دل سے اس کے لیے دعا کی۔

”انکل، آپ یعنی کو علی کے ساتھ رہنے دیں۔ وہ دونوں ایک دوسرے کو بہت چاہتے ہیں اور یعنی کسی صورت علی سے علیحدگی نہیں چاہتی۔“ عامر نے سنجیدگی سے کہا۔

”تو تمہیں یہ سب باتیں.....“ یا سین بیک اور سزیا سین بیک حیران ہو کر بولے۔

”یعنی نے خود بتائیں تمہیں کل اور انکل میں یہاں آیا ہی اس لیے تھا کہ یعنی کسی مرضی اور رائے مطلقہ کر سکوں۔ اب جب وہ شادی شدہ ہے اور اپنے شوہر کے ساتھ خوش بھی ہے تو اسے علی سے طلاق دلانے کا کوئی جواز نہیں بنتا۔ آپ کی مجبوری نے ایک بہت بڑے، مقدس اور مضبوط رشتے کو استعار کیا تھا۔ اب اس رشتے کو

تا کبھی میں ختم کرنا انتہائی تکلیف دہ عمل ہو گا یعنی کے لیے اور یقیناً آپ کو یعنی کی خوشی ہر جہز سے بڑھ کر عزیز ہے۔ ہے نا۔“

عامر نے رمان سے کہا تو یا سین بیک سنجیدہ لہجے میں بولی۔ ”یہاں عامر بیٹے! ہمیں اپنی بیٹی کی خوشی دنیا کی ہر آسائش، ہر خوشی سے زیادہ عزیز ہے۔ ہم یعنی اور علی سے بات کریں گے۔ علی نے تمہارے کیا پیغام دیا ہوگا۔ یہ غلام کہاں رہ گیا۔“ یا سین بیک نے خادم کو آواز دی تو وہ پریشان صورت لیے حاضر ہو گیا۔

”کیا پیغام دیا ہے علی نے؟“

”صاحب! بہت بری خبر ہے وہ اپنی یعنی بی بی.....“

”کیا ہوا ہماری یعنی کو؟“ سزیا سین بیک کا دل بڑے زور سے دھڑکا۔

پریشانی سے پوچھا۔

”علی صاحب بتا رہے تھے کہ یعنی بی بی کل شام سے ہسپتال میں بے ہوش پڑی ہیں۔ ان کا اپنڈکس کا آپریشن ہوا تھا۔ اپنڈکس پھٹ گیا تھا۔ وہ ابھی تک ہوش میں نہیں آئیں۔“ خادم نے علی کا پیغام حرف بہ حرف نہیں سنا دیا۔

جب وہ تینوں ہسپتال پہنچے تو علی کو کوریڈور میں دیوار سے لگائے کھڑے دیکھا۔ پریشانی اس کے چہرے سے عیاں تھی۔ یاسین بیگ مارے ندامت کے اس سے نظریں نہیں ملتا رہے تھے۔ مزیا سین بیگ کی بھی کچھ ایسی ہی کیفیت تھی۔ مگر علی کو ان کی بدسلوکی ان کے گزشتہ رویے کی قطعاً پرواہ نہیں تھی۔ اسے تو اگر پروا تھی صرف یہی تھی۔ وہ اس کے لیے دعائیں مانگ مانگ کر تھک گیا تھا۔

”یا اللہ! کیا میں اتنا گناہ گارہوں کہ میری دعائیں اثر باقی نہیں رہا تو کب ختم کرے گا میرا یہ امتحان؟ پروردگار! میں نہیں ہوں اس آزمائش کے لائق، مجھے بہت سزا مل گئی ہے۔ یہی سزا بدسلوکی کرنے کی، اب تو مجھے معاف کر دے۔ اب تو میری دعائیں قبول کر لے مالک!“ علی نے آنکھیں بند کر کے دل میں رب دو جہاں کے دربار میں گڑگڑا کر فریاد کی۔

”ہیلو مسٹر علی!“ عامر نے علی کے شانے پر ہاتھ رکھ کر اسے پکارا تو اس نے چونک کر آنکھیں کھول دیں۔ عامر کو پہچاننے میں اسے ایک سیکنڈ بھی نہیں لگا تھا۔ اسے عامر پر غصہ آنے لگا۔ اسی کی وجہ سے تو اس نے یہی پرستش دیکھا تھا۔

”ہیلو مسٹر عامر، ہاؤ آر یو؟“ علی نے لہجہ کو ناول رکھتے ہوئے پوچھا۔
 ”میں تو ٹھیک ہوں، آپ یہی سب سے کچھ بتائیے، کئی ہے وہ آپ؟“
 ”بے ہوش ہے اب تک، اور ڈاکٹرز نے دعا کرنے کو کہا ہے۔“ علی مدغم

آواز میں بتایا۔
 ”علی، وہ کل سے ہسپتال میں ہے، تم نے ہمیں کل ہی خبر کیوں نہیں کی؟“
 یاسین بیگ نے پوچھا۔

”یہاں اپنی خبر کے تھی سر، جو میں آپ کو خبر کرتا۔“ علی نے دکھی لہجے میں کہا۔
 وہ اس کی بات، لہجہ اور حالت پر شرمندہ ہو گئے۔ انہیں سو فیصد یقین آ گیا کہ علی سچ سچ یہی سب سے بہت محبت کرتا ہے۔ اب انہیں اپنا فیصلہ اور مطالبہ انتہائی احمقانہ، بچکانہ

اور غیر دانشمندانہ محسوس ہو رہا تھا۔ وہ سخت شرمندہ تھے، اس سے بھی اور بھی سے بھی۔

چوبیس گھنٹے گزر گئے۔ علی اندر سے پاش پاش ہو گیا تھا۔ یہی کی مسلسل بے ہوشی نے اسے اس چھوٹے سے مصوم بچے کی طرح بنا دیا تھا، جس سے اس کی پسند اور سب سے زیادہ قیمتی کھلونا چھین لیا جائے اور وہ اسے پانے کے روئے، تڑپے، چپچپے، چلائے، فریاد کرے۔ وہ بظاہر پرسکون دکھائی دے رہا تھا، مگر یہ وہی جانتا تھا کہ اس کے اندر کس قدر ٹوٹ پھوٹ ہو چکی تھی۔ ان چوبیس گھنٹوں کے دوران اب ڈاکٹر ہانے اسے آئی۔ سی۔ یو بلا یا تھا۔ شاید یہی کوہوش آ رہا تھا۔ وہ بے چینی سے یہی کے چہرے پر نظریں گاڑے کھڑا تھا۔ یہی کے ہونٹوں میں آہستہ آہستہ جنبش ہو رہی تھی۔ علی نے پرامید نظروں سے اسے دیکھا اور اس کا دل، اس کی روح، اس کے لب اس کے ہوش میں آنے کی دعائیں مانگ رہے تھے۔ خدا کو شاید اس کا اعتراف جرم، اس کا قصور مان لیتا، اپنی خطا تسلیم کر لیتا اور اس کا رونا، تڑپنا اور گونگانا چننا بند کیا تھا۔ اس نے اس کی وجوہوں کو قبولیت کا شرف بخش دیا تھا اور یہی نے علی کے دیکھتے ہی دیکھتے آنکھیں کھول دیں۔ سب سے پہلے اس دشمن جان و دل کو اپنے سامنے پا کر وہ جیسے بکتے میں چلی گئی۔ وہ خالی خالی، دیران اور وحشت زدہ آنکھوں سے اسے دیکھنے لگی۔ جیسے کچھ تلاش کر رہی ہو، اس کے چہرے، اس کی آنکھوں، اس کے دل میں اپنی کھوئی ہوئی عزت، محبت، احترام، بے ریا غلوص اور نجانے کیا کچھ؟ مگر اسے خود اپنی سوچ پر حیرت ہو رہی تھی۔ اپنا انداز وہم میں مبتلا کر رہا تھا۔ علی کی آنکھوں میں وہ سب کچھ تھا جس کی اسے تلاش تھی یا شاید یہ خواب ہے؟“ اس نے سوچا۔

”یعنی ا!“ علی نے اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر پرہم لہجے میں اسے پکارا، مگر اس نے کوئی حرکت نہ کی۔ بس چپ چاپ لیٹی اس کے چہرے کو کھتی رہی۔ دیکھے، سوچے، جڑوں میں یوں بھی کوئی بولنے کی سکت کہاں تھی؟

ہے، پلیز یعنی کچھ تو کہو۔“ علی نے نرم اور چمکی لہجے میں کہا تو یعنی نے ہمت کر کے اس کے ہاتھوں سے اپنا ہاتھ چھڑا لیا۔ علی نے حیرت، تاسف اور دکھ سے اسے دیکھا۔

”تو تم مجھے اپنے دل سے..... نکال..... چکی ہو یعنی؟“ اس نے بھینکی آواز میں پوچھا۔ مگر وہ خاموش رہی۔ اس کے چہرے کو کھنٹی رہی۔ اس کی پلکوں سے آنسو ٹوٹ کر گرے تو اس کے دل پہ گرے، وہ اندر ہی اندر تڑپ کر رہ گئی۔

”تو یہ ظالم شخص اپنے تمام غصے، ظلم و تشدد اور زیادتیوں کے باوجود میرے دل میں موجود ہے۔ کیسی ہے یہ محبت جو ظلم تو سہتی ہے، بغاوت نہیں کرتی، دل کے آنگن سے ہجرت نہیں کر جاتی، کیسی ہے یہ محبت؟“ یعنی نے بے قراری سے سوچا۔ تھوڑی دیر بعد اسے پرائیوٹ روم میں منتقل کر دیا گیا۔ مسز یاسین بیگ، یاسین بیگ، عامر اور علی اس کے بیڈ کے گرد جمع ہو گئے۔

”یعنی میری جان! یہ کیا ہو گیا چند! ہم نے تو تمہیں کبھی پیار سے بھی نہیں ڈانٹا تھا، مذاق یا پیار میں پھولوں کی چھڑی سے بھی نہیں مارا تھا۔ بلکی سی خراش تک نہیں آنے دی تھی تمہیں، پھر یہ سب کیوں ہو گیا تمہارے ساتھ۔ اتنی تکلیف تمہارا مقدر کیسے بن گئی؟ تمہارے ہونٹ زخمی ہیں، سوچے ہوئے ہیں، تمہاری گردن پر زخم کا نشان ہے۔ یہ سب کیا ہے یعنی بیٹا، کچھ تو بتاؤ نہیں، کس نے تمہاری یہ حالت بنا لی ہے؟“ مسز یاسین بیگ نے اس کے چہرے کو اپنے ہاتھوں میں بھرتے ہوئے کہا۔ وہ بس خاموش تھی۔ ایک لمبی چپ اس پر طاری تھی۔ اور علی اس کے ساتھ کیے گئے اپنے نازیبا اور ناروا سلوک پر شرمسار ہو رہا تھا۔

یہ کیا کر دیا میں نے؟ پھولوں سے نازک لڑکی کو اپنے ہی ہاتھوں سے مسل دیا۔ یعنی مادادان سب کو کہ میں نے تمہیں مارا چٹا تھا۔ میں نے تم پر تشدد کیا تھا۔ تم پر تہمت لگائی تھی۔ کیوں نہیں بتا رہی تم انہیں کیوں چھپا رہی ہو اپنے مہمیا سے یہ سچ اور اذیت ناک حقیقت؟ علی نے دل میں اسے مخاطب کرتے ہوئے کہا۔

چار دن گزر گئے۔ یعنی کی خاموشی تھی کہ نونے کا نام ہی نہیں لے رہی تھی۔

”مسز علی، کیسی طبیعت ہے اب آپ کی؟“ ڈاکٹر ہانے اس کا ہاتھ تقاضا کر کے پوچھا مگر وہ تو جیسے سن ہی نہیں رہی تھی۔ وہ تو علی کے پریشان چہرے کو دیکھ کر ہی تھی۔ اس کے ہاتھ کے لمس کو اپنے سر پر محسوس کرنے کی کوشش کر رہی تھی۔

”مسز علی، یہ بول کیوں نہیں رہیں، کہیں گونگی تو.....“ ڈاکٹر ڈاکر بولے جو جی جی ڈیوٹی پر آئے تھے اور ڈاکٹر ہانے کے کہنے پر یعنی کو چپکے کرنے کی ڈیوٹی بخوشی لے لیں۔

”نہیں ڈاکٹر یہ بول سکتی ہے۔“ علی نے فوراً ان کی بات کاٹ کر کہا۔ اور توجہ بول سکتی ہے، بہت دلکش اور دلنشین آواز ہے اس کی زندگی سے بھر پور۔

”تو آپ ان سے باتیں کیجیے، شاید یہ آپ سے بات کر لیں، ہم اتنی دیر راز و مخفی لے آئیں اور انہیں پرائیوٹ روم میں منتقل کرنے کا اہتمام بھی کریں۔“ ڈاکٹر ڈاکر نے مسکرا کر کہا۔

”آپ کو مبارک ہو مسز علی، آپ کی کاغذ بجانا کسی مجھ سے کم نہیں۔“ ڈاکٹر ہانے اسے مسکراتے ہوئے مبارک باد دی۔

”شکر یہ ڈاکٹر صاحب!“ علی نے مسکرا کر کہا۔

وہ دونوں چلے گئے تو علی نے نرمی سے یعنی کا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں تقاضا لیا۔

”یعنی! میں جانتا ہوں کہ تم مجھ سے بہت ناراض ہو، اور ناراض تو اپنوں سے اتا ہے۔ نا۔ تمہاری ناراضگی اس بات کا ثبوت ہے کہ تم میرے مظالم سہنے کے بجائے اپنا بھگتی ہو۔“ وہ آہستگی سے پرامید لہجے میں بولا۔

”ہونہہ، کیا خوش فہمی ہے جناب کو۔“ یعنی نے دل میں کہا۔ ”آپ نے تو جیسے اپنے جیسا سلوک کیا تھا میرے ساتھ۔“

”یعنی، کوئی بات کرو، برا بھلا کہو مجھے، غصے کا اظہار کرو، کچھ تو کہو، یعنی! میں تو ان میں پارہ پارہ ہو گیا ہوں، تمہاری محبت اور معافی ہی اب مجھے سمیٹ سکتی

سب اسے بولنے پر آمادہ کرنے کی کوشش کر کر کے تھک گئے۔ سزیا سین بیک نے دو انہیں بھی اسے بہت مشکل سے رو رو کر اس کی منت کر کے کھانے پر اسے آمادہ کر لیا تھا۔ وہ دیکھ رہی تھی کہ اس کی ہر وقت تک سک سے تیار رہنے والی گرل سن فل ما کو اس کی یہ بیاری اور خاموشی نے اپنی طرف سے کس طرح غافل بنا رکھا تھا۔ میک اپ، جیولری، زبردست لباس انہیں کسی بھی چیز کا خیال نہیں تھا۔ اگر خیال تھا تو اپنی اکلوتی اور لاڈلی بیٹی کا اور پیادہ تو جسے ان چار دنوں میں چالیس برسوں کی مسافت طے کر گئے تھے۔ بہت شکست اور بوزمے دکھائی دے رہے تھے۔ انہیں اپنی چیتنی اور اکلوتی بیٹی کی یہ تکلیف دہ حالت مارے ڈال رہی تھی۔ اور علی۔۔۔۔۔ اسے وہ جتنا نظر انداز کرنا چاہ رہی تھی وہ اتنا ہی اس کے سامنے آ رہا تھا۔ اس نے تو چار دنوں سے شیو بھی نہیں بنائی تھی اور روزے رکھ کر اس کی خدمت کرنے میں لگا رہا تھا۔ اس سے باتیں کرتا تھا مگر وہ اس کی کسی بات کا جواب ہی کب دیتی تھی۔ بس اسے سمجھتی جاتی تھی۔ اس کے چیزوں میں جو سوجن اور تکلیف تھی وہ اسے بولنے سے روکے ہوئے تھی اور پھر وہ ماما، ماما اور عامم کے سامنے رو نہ بھی نہیں جا سکتی تھی۔ وہ اس سے پوچھ پوچھ کر تھک گئے کہ اس کی یہ حالت کس نے بنائی؟ کیا علی نے اسے مارا بیٹا، یا ایک ہیڈ ہوا تھا؟ مگر جواب نہیں دیا۔

وہ زیادہ وقت سوئی رہی، اور جب بیدار تھی تو علی کو سامنے دیکھ کر اس کے زخم پھر سے تازہ ہونے لگتے۔ اس کا سلوک، اس کے الفاظ اسے پھر سے کانٹوں پر رکھنے لگتے۔ اس کی روح کو تڑپانے لگتے۔ کتنی تڑیل کی تھی اس نے۔ اس کی کتنی بے دردی اور بے رحمی سے اسے مارا تھا۔ کتنے گھٹیا الزامات عامم کیے تھے، کیسی کیسی تہمتیں لگائیں تھیں اس مصوم سیرت پر اس طرح اس کے کردار کو تارتا اور داغدار کیا تھا۔ اس کے دل کے کٹوے کیے تھے۔ اس کی روح میں کنکشن اگا دیئے تھے جو لہ لہ اسے زخمی کر رہے تھے۔

دو دو پہر میں خاصی گہری نیند سوری تھی۔ تشدد کا وہی منظر خواب میں اسے

ازیت پہنچانے کے لیے نظر آیا اور وہ صبح مار کر جاگ گئی۔ وہ تینوں وہیں موجود تھے، اس کی چیخ پر گھبرا کر اس کی طرف لپکے۔

”یعنی بیٹا کیا ہوا؟“ سزیا سین بیک نے اس کے پاس بیٹھ کر دونوں ہاتھوں میں اس کا چہرہ تمام کر بیٹھا۔ وہ بری طرح خوفزدہ تھی۔ پسینے میں شرابور ہو رہی تھی۔ جسم کا سارا خون جیسے خوف نے نچوڑ کر رکھ دیا تھا۔

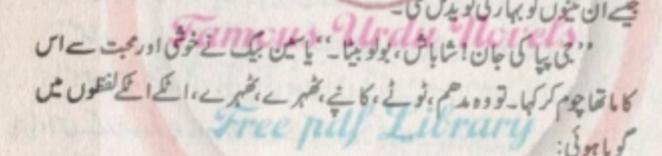
”بولو بیٹا، کیا کوئی ڈراڈنا خواب دیکھ لیا تھا؟“ یا سین بیک نے بیٹا سے اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر پوچھا۔ تو اس کے ہونٹ بولنے کی کوشش میں کپکپانے لگے، آواز نکل نہیں رہی تھی اور علی بھی اس کے سر ہانے کے پیچھے کھڑا دعا مانگ رہا تھا کہ وہ بول پڑے۔ وہ اس کی یہاں موجودگی سے بے خبر ہی تو تھی۔

”بولو بیٹا یعنی! بات کرو اپنے پیٹا سے۔“ یا سین بیک نے اس کا ہاتھ چوم کر کہا۔

”پ۔۔۔۔۔ پ۔۔۔۔۔ پ۔۔۔۔۔“ اس کے ہونٹ لپے، حلق سے مدھم سی آواز نکلی تو جیسے ان تینوں کو بہار کی نوید مل گئی۔

”کی پیٹا کی جان اشا ہاں، بولو بیٹا۔“ یا سین بیک نے خوشی اور محبت سے اس کا ہاتھ چوم کر کہا۔ تو وہ مدھم، ٹوٹے، کانپے، ٹھہرے، ٹھہرے، اٹکے اٹکے لفظوں میں گویا ہوئی۔

”چپا!۔۔۔۔۔ اب۔۔۔۔۔ کلک۔۔۔۔۔ کسی سے۔۔۔۔۔ قر۔۔۔۔۔ ض۔۔۔۔۔ نہیں لینا پیا۔۔۔۔۔ اب۔۔۔۔۔“ اس نے یہ بھی نہیں سوچا تھا کہ آروہ عامم میں انٹرنلڈ ہوئی تو اس کے ساتھ واپسی گھر کبھی نہ آتی۔ اپنے ماما کے گھر سے باہر قدم ہی نہ نکالتی، مگر چونکہ اس کے دل میں کوئی کھوٹ نہیں تھا اس لیے وہ اس کے بلانے پر فوراً باہر آگئی تھی مگر جانے کے لیے۔ اب وہ یہ سوچ سوچ کر پچھتا رہا تھا۔ غصے اور شک نے اسے اندھا کر دیا تھا۔ اس کے سوچنے، سمجھنے کی صلاحیتیں سل کر لی تھیں، اور اس نے کس قدر ہنک آمیز سلوک کیا تھا اس کے ساتھ وہ سوچ سوچ کر شرمسار ہو رہا تھا اور اس کے



”اپنی حالت..... دیکھ کر..... ہی..... تو کہہ رہی ہوں..... کہ خود نہالوں گی
خود ہی..... کپڑے..... بدل لوں گی..... آپ..... دیکھیں گی تو..... اور زیادہ
دکھ ہوگا آپ کو۔“

”اف! کہاں کہاں زخم لگے ہیں اس گلاب بدن پر میرے ہاتھوں سے،
نہانے کہاں کہاں نشانات باقی ہیں میرے وحیشتہ تشدد کے؟ میں تو اپنی ہی نظروں
میں گر گیا ہوں یعنی! میں تو تم سے معافی مانگنے کے لائق بھی نہیں رہا۔“ علی نے اس کی
بات سن کر اپنے دل میں کہا اور اپنے آنسو ٹپکیں جھپک جھپک کر دکھیلنا دے پاؤں
کمرے سے باہر آ گیا۔ دکھ، رنج، ملال، عنایت اور تاسف نے اسے گھیر رکھا تھا۔
”علی تم گھر جا کر آرام کرو، چاروں سے تم نہیں سوئے۔“ یاسین بیک نے
اس کے قریب آ کر کہا تو وہ دکھ بھرے لہجے میں بولا:

”میں یہیں ٹھیک ہوں سر، مجھے نیند نہیں آئے گی جب تک سب کچھ صحیح نہیں
ہو جاتا، مجھے سکون سے نیند نہیں آئے گی سر۔“
”علی بیٹا، تم مجھے سر نہ کہا کرو بلکہ اب اکل کہا کرو۔“ یاسین بیک نے اس کے
شانے پر ہاتھ رکھ کر کہا۔

”اکل!“ علی نے حیرت سے اسے دیکھا۔
”ہاں اکل، مگر نہیں اکل بھی نہیں، تم مجھے بچا کہا کرو۔ تم میری بیٹی کے شوہر ہو،
داماد ہو، اس رشتے سے تو میں تمہارے باپ کی جگہ ہوں اور یعنی کی ممتا تمہاری بھی
ماں ہیں۔ ہم اپنے اس احقانہ مطالبے پر شرمندہ ہیں علی..... ہمیں معاف کر دو۔ یعنی
اب صرف تمہاری ہے، اسے کبھی طلاق مت دینا بیٹا۔ اور نہ ہی اب کسی دکھ، تکلیف
اور پریشانی کو اس کے قریب آنے دینا، وہ بہت حساس دل کی مالک ہے۔ ہم نے تو
پھولوں کی طرح اسے بڑی احتیاط، بڑے پیار سے پروان چڑھایا ہے، لیکن شاید یہ
تکلیف اسے اس طرح ہی ملتی تھی۔ یعنی نے تمہارے اور اپنے رشتے کے متعلق عام کو
اس سے ملنے ہی بتا دیا تھا۔ عام تو اسے اپنی بہن کا درجہ دیتا ہے۔ تم نے دیکھا ہی

دل میں کسی کی قدر و منزلت اس کی محبت میں زیادہ بڑھ گئی تھی۔
”کیا ایکسٹنٹ ہوا تھا تمہارا؟ یعنی بیٹا، بتاؤ گاڑی کسی تھی، کس رنگ ک تھی،
نمبر کچھ تو یاد ہوگا تمہیں۔ میں اس کے ڈرائیور کو گرفتار کر کے جیل میں بند کرادوں
گا۔ ظالم نے میری بیٹی کو بھولو کر دیا۔“ یاسین بیک شفقت پوری میں ڈوبے لہجے میں
جوش سے بولے۔

”بچا!..... رہنے دیں۔ آپ کی..... بیٹی..... کو جو زخم لگتے تھے وہ تو لگ گئے
..... اب کیا..... فائدہ؟ درد، تکلیف، خشم تو نہیں ہو جائے گی بچا۔“ یعنی نے بہت
مدد اور درد بھری آواز میں کہا تو علی کا دل ڈوب ڈوب گیا۔

”میں صدقہ اتاروں گی اپنی بیٹی کا یاسین، آپ فوراً دو کالے بکرے
لگوائیں۔ اللہ نے ہماری بیٹی کو فتنی زندگی دی ہے، ہمیں بھی تو اللہ کی راہ میں کچھ دینا
پا ہے نا۔“ مزیا یاسین بیک نے یعنی کے ہاتھ چوم کر کہا۔

”ہاں ہاں کیوں نہیں، میں ابھی کسی ملازم کے ذمے یہ کام لگاتا ہوں۔“
یاسین بیک یعنی کا سر تھیک کر باہر نکل گئے، علی وہیں گم گم کھڑا رہا۔

”مما..... یا..... نی!“ یعنی نے سوکھے لہجے میں پوچھا پوچھا ہونے لگا۔

”اچھا بیٹا، میں ابھی پانی پلاتی ہوں اپنی بیٹی کو۔“ مزیا یاسین نے اسے پانی
اس کے رخسار کو چوما اور پھر اس کے کپڑے دیکھتے ہوئے بولیں:

”یعنی بیٹا، طبیعت ٹھیک ہے تو ہمت کرو، میں تمہارے کپڑے تبدیل کرادیتی
، بلکہ تمہیں نہلا کرنے اور صاف کپڑے پہنا دیتی ہوں۔ دیکھو نا گرمی اور پسینے
میلے ہو گئے، کتنے دن سے تو چہن رکھے ہیں تم نے یہ کپڑے۔“

”مما..... میں خود..... نہالوں گی..... کپڑے..... بھی بدل لوں گی۔“ اس نے
س موند کر کہا۔

”کیسے خود سے بدل لو گی چندا، اپنی حالت تو دیکھو۔“ مزیا یاسین بیک نے
کہا تو وہ آنکھیں بند کیے کیسے ذمہ داری انداز میں بولی:

ہوگا جس طرح اس نے مینی کی تمارداری کی ہے۔ وہ بہت روشن خیال اور زندہ دل نوجوان ہے۔ مینی کی باتوں سے اور عاصم کی توجہ دلانے پر ہمیں احساس ہو گیا ہے علی کہ ہم بہت بڑی غلطی کر رہے تھے۔ تم مینی سے محبت کرتے ہو تو یقیناً وہ بھی تم سے محبت کرتی ہوگی۔ اور عاصم نے تو یہی بتایا ہے ہمیں۔ میری بیٹی نے نفرت کرنا تو سیکھا ہی نہیں ہے علی۔ ہاں کبھی کبھار کسی نا انسانی اور بے ایمانی پر غصے میں ضرور آ جاتی ہے ورنہ وہ تو بہت نرم خونگی ہے۔“

یاسین بیگ کے یہ انکشافات علی کو حیرت کے سمندر میں غوطے لگوار ہے تھے۔ وہ گم گم کھڑا رہا تھا۔

”علی کیا سوچنے لگے بیٹا۔“

”کچھ نہیں سر، کاش! سر آپ یہ باتیں مجھے ایک ہفتہ پہلے کہہ دیتے یا یہ عارضی رشتہ جوڑنے کا خیال ہی نہ آیا ہوتا آپ کو۔ مینی تو اسی وجہ سے مجھ سے گریزاں رہی کہ یہ رشتہ صرف دو ماہ تک قائم رہے گا۔ اس سارے کھیل میں مزہ تو مینی کو ملی ہے سر اور اس کے بعد مجھے۔۔۔ کاش! سر آپ نے یہ سب کچھ کہہ دیا ہوتا۔“

علی نے حسرت آمیز پر غم اور ٹوٹے ہوئے لہجے میں کہا۔ یاسین بیگ نے اسے اپنے کتے سے لگا لیا اور دونوں ہی آبدیہ ہو گئے۔

”کبھی کبھی بہت چھوٹی سی غلطی، معمولی سی کوتاہی اور ذرا سی لغزش انسان کو بہت بڑے دکھ، صدمہ اور تکلیف سے دوچار کر دیتی ہے۔ کاش! ہم یہ چھوٹی چھوٹی غلطیاں نہ کریں، بلکہ چھوٹی چھوٹی خوشیاں تلاش کرنے کی کوشش کریں۔“ یاسین بیگ نے بھیکتے لہجے میں کہا۔

”کاش! سر۔“

”سر نہیں پتا کبھی۔“ یاسین بیگ نے اس چہرہ ہاتھوں میں لے کر کہا۔

”جی پتا!“ علی روتے روتے مسکرا دیا۔ یاسین بیگ بھی خوش دلی سے مسکرا دیئے۔

زخم لگائے تھے، وہاں وہاں درد اور دکھن ابھی باقی تھی۔ وہ رات کو سو رہی تھی۔ علی اس کے سر ہانے کے قریب کرسی پر بیٹھا تھا، پرائیویٹ روم میں اے۔ سی کی وجہ سے بہت خشک تھی۔ رات کے دو بج رہے تھے۔ مینی کو پیاس لگی تو اس نے کسما کے آئینہ کھولی۔ علی کو بیٹھا دیکھ کر حلق مزید خشک ہو گیا۔ کتنا غمزہ اور افسردہ دکھائی دے رہا تھا وہ۔

”مینی!“ علی نے اس کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھا تو اس نے فوراً اپنا ہاتھ کھینچ لیا۔

”آپ یہاں کیوں بیٹھے ہیں؟ میرے۔۔۔ مرنے کا انتظار کر رہے ہیں۔“

مینی نے مٹی سے کہا تو اس کا دل کانپ کر رہ گیا۔ روح حیح اٹھی۔

”نہیں مینی پلیز!۔۔۔“ وہ بھرائی آواز میں بولا۔ ”ایک بار یہ سب کچھ بھلا دو مینی، پھر میں تمہیں اتنا پیار دوں گا کہ تمہیں تکلیف دہ وقت، دہ لہجے کبھی یاد نہیں آئیں گے۔“

”ایسا۔۔۔ کیسے ہو سکتا ہے؟“ وہ ٹوٹے ہوئے لہجے میں بولی ”کیسے بھول سکتی ہوں میں؟ میں نے تو کبھی درد کا نام بھی نورا سے نہیں سنا تھا۔ غم کی تحریر بھی نہیں پڑھی تھی۔ دکھ اور تکلیف کیا ہے، مجھے نہیں معلوم تھا، لیکن آپ نے۔۔۔ آپ نے مجھے ان احساسات سے۔۔۔ بہت۔۔۔ اچھی طرح۔۔۔ واقف کرا دیا ہے۔۔۔ درد کیسے ہوتا ہے؟ تکلیف کسے کہتے ہیں؟ زخم کیسے دکھ پہنچاتے ہیں۔ غم کیسے دل اور روح کو چھٹی کر کے دکھ دیتا ہے؟ مجھے۔۔۔ اب معلوم ہو گیا ہے۔۔۔ میں جان گئی ہوں۔۔۔ ان نظروں کا مفہوم، ان کی۔۔۔ اذیت۔۔۔ سب محسوس کر چکی ہوں اور کر رہی ہوں۔۔۔ ماما چپا کے۔۔۔ جلد بازی کے فیصلے نے مجھے ریزہ ریزہ کر دیا۔۔۔ مسٹر علی! آپ نے تو اتنا کچھ دیا ہے مجھے کہ اب کچھ بھی اور پانے یا مانگنے کی حلاوت نہیں رہی۔“

”مینی!“ علی نے تڑپ کر اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔

”مار دیا ہے۔۔۔ آپ نے مینی کو۔۔۔“ وہ اپنا ہاتھ چھڑا کر رو پڑی۔ ”کس کس

چلو جاہتا ہوا تھا میں۔
تکلیف، درد، دکھن، اتنا بہت کچھ تو دیا ہے آپ نے مجھے۔ اب..... اور کیا کچھ
..... دیں گے..... مسز علی آپ؟ اور کتنا کچھ دیں گے؟ میرا..... پورا وجود..... آپ
ہی کی دی ہوئی..... مٹاؤں سے سجا ہوا ہے۔ اب تو کہیں..... جگہ بھی..... نہیں بچی
..... اب اور کیا کچھ..... دیں گے آپ مجھے؟“

”بھئی! تمہاری طبیعت خراب ہو جائے گی، لو پانی پی لو۔“ علی نے اس کی
حالت غمیر ہوتی دیکھ کر پانی سے بھر اگلاس اس کے منہ کے قریب کیا۔

”اس میں..... تھوڑا..... سا..... زہر بھی ملا دیں۔“ یہ کہہ کر بھئی نے ہاتھ مار کر
گلاس زور سے فرش پر گرا دیا۔ کٹڑے کٹڑے ہو گیا اور ساتھ ہی علی کا دل بھی..... بھئی
نے اس کے الفاظ اسے داہیں لوٹا دیئے تھے۔

”بھئی!“ علی کی آنکھیں بھی برسے لگیں تو بھئی کی سسکیوں میں مزید اضافہ
ہو گیا۔ دونوں نجانے کتنی دیر تک روتے رہے۔ علی نے یہ مشکل خود کو سنبھالا اور پھر
اسے بہت مشکل سے قابو کر کے، آنسو صاف کر کے پانی پلا کر لٹا دیا۔

”بھئی میری زندگی! تم بے شک مجھ سے ساری عمر لے لو، مگر ایک بار مجھے.....
معاف کر دو۔ بھئی یہ تم زخم زخم نہیں ہو میں بلکہ..... میں زخم زخم ہو گیا ہوں۔ میں نے تم
پر نہیں اپنے آپ پر ظلم کیا ہے۔ تم چاہو تو سب کو سب کچھ بتا دو کہ میں نے تمہارے
ساتھ کیا کیا ہے، کیوں کیا ہے؟ آخر تم نے ان سب سے جھوٹ کیوں بولا شنسی؟ انہیں
سچ کیوں نہیں بتایا؟“ علی نے اس کے بالوں میں نرمی سے ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔

”آپ کی..... اس مارا ماری سے..... چند گھنٹے پہلے..... میں سب کو..... یہ
یقین دلا کر وہاں سے..... آئی تھی کہ..... آپ مجھے بہت..... چاہتے ہیں..... مجھ سے
بے حد پیار کرتے ہیں۔ آپ کو مجھ سے..... بہت زیادہ محبت ہے تو پھر بھلا میں.....
اپنی ہی..... بات سے، اپنے ہی دعوے سے، اپنے ہی لفظوں سے کیسے مکر جاتی؟
کیسے اپنے لفظوں کی لاج نہ رکھتی؟ کیسے اپنے کہے کا مان نہ رکھتی؟ کیسے بتاتی انہیں کہ
آپ کا..... ایک رو یہ یہ بھی ہے..... جو ان تمام دعوؤں کا جھوٹا قرار دینے کے لیے

”یعنی پلیز، میری بات تو سنو۔“ وہ بھینکتے منت بھرے لہجے میں بولا:
”کیا اب بھی کچھ سنانا..... باقی ہے مسز علی.....“ وہ گھٹی سے بولی، آنسو بے
چلے جا رہے تھے۔ ”جائیے یہاں سے چلے جائیے..... آپ کو تو..... خود پر بھی.....
اعتبار نہیں ہے..... میرا اعتبار آپ کیسے..... کر سکتے ہیں؟ میں نے اپنی میں برس کی
زندگی میں ایک لمحہ بھی درد اور تکلیف میں نہیں گزارا تھا اور آپ نے..... جو صرف
..... ڈیڑھ ماہ پہلے میری زندگی کے..... مالک و مختار..... بنے تھے، آپ نے مجھے
ریزہ ریزہ کر دیا ہے۔ میں نے تو..... آپ کی..... اجازت کے بغیر کبھی..... ماما پاپا کو
فون بھی نہیں کیا تھا..... گھر سے..... باہر کبھی قدم بھی نہیں..... نکالا تھا۔ آپ کی
..... ہر بات کو حکم کا..... درجہ دیا..... وہ کام تک کیسے..... جنہیں میں نے..... عمر بھر
ہاتھ تک نہیں لگایا تھا۔ سوچا تک نہیں تھا کہ کبھی مجھے یہ سب کام کرنے ہوں گے.....
اور آپ کے پاس..... جب آپ کے پاس..... اس بے جا اور فضول پابندی کو تو زکر
کھل طور پر پہلی آئی تو..... تو آپ نے..... مجھے یہ انعام دیا..... میرے ساتھ.....
ایسا ہی کرنا..... تھا تو کیوں..... لے کر گئے تھے مجھے اپنے ساتھ؟ میں اگر آپ کو..... بے
وقف بنا رہی ہوتی تو..... بھی نہ آتی آپ کے بلانے پر..... کبھی آپ کے گھر میں
قدم رکھنے کی سعادت نہ کرتی۔ میرے ماما پاپا کا گھر ہی میرے لیے محفوظ پناہ گاہ تھی۔
میں تو ان کے منع کرنے کے باوجود خاموشی سے..... آپ..... کے ساتھ چلی گئی.....
اس لیے مسز علی..... اس لیے..... کہ آپ مجھے..... اس حال میں پہنچا دیں اس لیے
.....“ وہ دکھ اور کرب سے روتے ہوئے بولتی چلی گئی۔

”بھئی ایک بار تم مجھے دل سے معاف کر دو، میں تمہیں بہت محبت دوں گا۔
بہت کچھ ہے میرے پاس تمہیں دینے کے لیے۔“ وہ بھرائی آواز میں بولا۔

”کیا ابھی کچھ دینا باقی ہے؟“ وہ روتے، سسکتے ہوئے بولی۔ اتنا کچھ تو دیا
ہے آپ نے مجھے..... محبت، نفرت، ذات، شک، بے اعتباری، قصہ، زخم، اذیت،

پلوہا بہت بھائی ہم
 بہت تھا..... جو مجھے ان کی نظروں میں شرمسار کر لے اور احمق ثابت کرنے کے لیے کافی تھا..... بتائیے، کیسے بنا دیتی ہیں؟ میرے مہما پیا..... کے لیے یہ تو..... دونوں صورتوں میں صدمے سے کم نہیں تھا۔ میں اپنے پیا کا مان اور اعتبار کیسے ٹوٹتے ہوئے دیکھ سکتی تھی۔ وہ مان جو انہیں آپ پر تھا۔ وہ اعتبار جس کے طفیل انہوں نے مجھے آپ کی دسترس میں دیا تھا اور میں تو..... سارے عذاب اپنی جان پر جمیل چکی تھی، پھر کیوں بنا دیتی انہیں؟ اور کس لیے بنا دیتی، کون سی خوشی، راحت، فائدہ، تحفہ یا انعام مل جاتا انہیں یہ حقیقت جان کر..... اور مجھے بھی..... بولے مسز علی! جواب دیجیے۔ سوائے اس کہ میں ان سے خود سے اور وہ مجھ سے اور اپنے انتخاب پر خود سے شرمندہ ہوتے..... اور تو کچھ نہیں ہوتا نا۔“ یعنی نے آہستہ شہر ظہر کر کہا تو وہ شرمندگی سے گلگ رہ گیا۔

☆☆☆

”مسز علی، انتہاء اللہ! کل آپ ڈسپارچ ہو جائیں گی۔“ ڈاکٹر ہانے اس کا چیک اپ کرنے کے بعد کہا۔ علی بھی وہیں موجود تھا۔
 ”ٹھیک یو ڈاکٹر۔“ یعنی نے پھر سے مسکرا کر کہا۔

”ہیلو۔ ہیلو۔“ عاصم گلدستہ لیے کمرے میں داخل ہوا۔ ڈاکٹر ہا کو وہاں دیکھ کر خوشی سے کھل گیا۔ آج کل وہ ڈاکٹر ہا کے متعلق معلومات اکٹھی کر رہا تھا۔ وہ اسے پسند آگئی تھی۔ کھلتی گندی رنگت، دلکش مین نکش کی مالک ڈاکٹر ہا اسے اپنے ساتھ بہت مناسب محسوس ہو رہی تھی۔ ان کے حسن اخلاق سے بھی وہ خاصا متاثر تھا اور اس نے لندن فون کر کے اپنی موبی ڈاکٹر ہا کے متعلق بتا دیا تھا۔ مہی اب مستقل پاکستان آ رہی تھی۔

”ہیلو ڈاکٹر ہا۔“ عاصم نے ڈاکٹر ہا کی طرف بلور خاص توجہ دے کر کہا۔
 ”ہیلو مسز عاصم! مبارک ہو آپ کی کزن کل گھر جا رہی ہیں۔“ انہوں نے مسکرا کر بتایا۔

”دیر کی گز، لو یعنی کزن، مسز اور مسز علی یہ تازہ گلابوں کا گلدستہ سنبھالو، اس خوشی میں۔“ عاصم نے مسکراتے گلدستہ اس کی طرف بڑھا دیا۔
 ”شکر یہ عاصم بھائی! آپ کیوں روزانہ تازہ گلابوں کا گلدستہ لے آتے ہیں؟“

”کیونکہ بھول روزانہ مرجھا جاتے ہیں، گرمی بہت ہے نا، اور محبت کرنے والے انسان بھی اپنے پیاروں کی تکلیف میں مرجھا جاتے ہیں۔ اب تم اپنے ان شوہر نامہ ارکو ہی دیکھ لو۔“ عاصم نے مسکراتے ہوئے علی کی طرف دیکھ کر کہا تو اس نے حیرانگی سے علی کی طرف دیکھا۔ وہ ڈاکٹر ہا اور ڈاکٹر ڈاکر سے اس کی رپورٹس کے متعلق بات کر رہا تھا۔

”ایک تو ویسے ہی یہ تمہارے لیے پریشان ہیں، اوپر سے تمہارے ہوسپتال میں ایڈمٹ ہونے کے دن سے آج تک مسلسل منت کے روزے رکھ رہے ہیں موصوف تمہاری زندگی اور صحت یابی کے لیے، اب تم گھر جاؤ گی تو ان کے روزے ختم ہوں گے۔ اب جھلا تازہ دونا اکیسویں صدی میں قدم کو کھینکی ہے اور اس میں ایسے دیوانے شوہر بھی کو دپڑے ہیں۔ ارے ایسے سچے، دیوانے عاشقوں کو تو اکیسویں صدی میں شاباش کی بجائے جرم نامہ کر دیا جائے گا۔“ عاصم اپنی عادت کے مطابق بولتا چلا گیا اور یعنی حیرت اور بے یقینی کی کیفیت میں جھلا ہو کر علی کو دیکھتی رہی جس کا دھیان ان کی باتوں کی طرف قطعاً نہیں تھا۔

”کتنی محبت ہے، کتنی نفرت ہے، کتنے روپ ہیں علی آپ کے؟ میں آپ سے نفرت کرنا بھی چاہوں تو نہیں کر سکتی۔ اوپر سے آپ کو یہ دیوانگی..... پہلے مجھے اس حال کو پہنچایا اور اس کے بعد میری زندگی اور صحت یابی کے لیے منت کے روزے رکھ رہے ہیں۔ ادھی میں آپ کی محبت سے انکار نہیں کر سکتی۔ آئی لو یو علی۔“ یعنی نے دل میں اسے مخاطب کر کے کہا۔ وہ کمرے سے چلا گیا۔ ڈاکٹر ہا جانے لگیں تو عاصم نے انہیں روک لیا۔

اپنی طرف سے سلی کر دیتے کہ آپ کو میرا نام اپنانے میں کوئی اعتراض نہیں ہے۔
 عاصم نے اپنی شرٹ کی جیب سے کاغذ نکال کر اسے تھا کر کہا۔
 ”جی۔“ وہ ابھی تک حیرت زدہ اور کینوز تھی۔

”جی جی چھوڑیں۔ جی ہاں، یا جی نہیں میں جواب دے دیں۔“ عاصم نے
 شوخ لہجے میں کہا۔

”جی۔“ ڈاکٹر ہانے اس کے سراپے کا بھر پور جائزہ لیا اور پھر شریلے پن
 سے بولیں ”جی ہاں۔“ یہ کہہ کر وہ وہاں رکی نہیں اور عاصم کا خوشی سے بھر پور نعروہ ان
 کے تعاقب میں باہر نک گیا۔ وہ خوشی سے ہنسی کی طرف مڑا جو یہ تمام کارروائی دیکھ کر
 مسکرا رہی تھی۔ اس کے دیکھتے ہی بولی:

”واہ عاصم بھائی! آپ تو بڑے تیز لکھے، یا تو آپ کو لڑکی مل ہی نہیں رہی تھی یا
 میرے ڈاکٹر کو ہی میری بھابھی بنانے کا ارادہ کر لیا ہے۔“

”یہ سب تمہاری بدولت ہوا ہے، جہاں میرا تم سے ملنا محسوس اور تکلیف وہ
 ثابت ہوا ہے، وہاں یہ نیک کام بھی ہو گیا ہے۔ اگر میں پاکستان نہ آتا، تم سے نہ ملتا،
 نہ راستے میں تمہارا ایک بیٹن ہوتا، نہ میں تمہیں دیکھنے جیسا آتا۔ ڈاکٹر ہانے اس سے
 تمہارے تواسط سے، تمہارے وسیلے سے ہی ملتا، سو قدرت یہاں کھینچ لائی۔“

”میرے ساتھ یہ ہوتا تھا، جی تو آپ اتنی دور سے آئے تھے، یہ سب کرانے
 کے لیے۔“ معنی نے کہا۔ ”پہلے مجھے خوشی اس بات کی ہے کہ میرے ذریعے آپ کی
 شادی خانہ آبادی ہونے کے امکانات روشن ہو گئے ہیں۔ آئی کب آ رہی ہیں
 پاکستان؟“

”کل شام کی فلائٹ سے آ رہی ہیں۔“ عاصم نے بتایا۔ انشاء اللہ اگل تم بھی
 ہوسپتال کو الوداع کہو گی اور گھر تمہیں دیکھ کے گا اور ہاں مبارک ہوسسٹر، اگل آئی
 اب تمہیں علی سے طلاق نہیں دلوائیں گے۔“

”مجھے معلوم ہے۔“ اس نے بیڈ کی پشت سے ٹیک لگا کر کہا۔

”جی فرمائیے۔“ ڈاکٹر ہانے مسکراتے ہوئے اس کے روشن چہرے کو دیکھا۔

”میں آپ سے یہ پوچھنا چاہ رہا تھا کہ کیا آپ صرف خواتین اور بچوں کا
 علاج کرتی ہیں، مردوں پر آپ کی سیمائی بین ہے کیا ہے؟“

”جی نہیں، لیکن آپ یہ کیوں پوچھ رہے ہیں؟“ ڈاکٹر ہانے ہنس کر کہا۔
 ”کیونکہ مجھے بھی مرض لاحق ہو گیا ہے۔“ وہ اس کے چہرے کو بغور دیکھتے
 ہوئے بولا۔

”اچھا! ذرا نبض دکھائیے۔“ ڈاکٹر ہانے کہا۔

”دیکھئے چیک کیجئے۔“ اس نے اپنی کلائی ان کے آگے کر دی۔

”نارمل ہے۔“ ڈاکٹر ہانے اس کی نبض کی رفتار چیک کرتے اور مسکراتے
 ہوئے کہا۔

”قلقل نارمل نہیں ہے جی۔“ عاصم نے سچی تجزیے میں کہا۔ ”آپ کو تو چیک
 کرنا ہی نہیں آتا۔ ذرا میرا دل چیک کیجئے، اس کی دھڑکن میں اگر آپ کو اپنا نام نہ
 سنائی دے تو میں آپ کو ڈاکٹر ہی نہیں مانوں گا۔“

”یہ آپ کس قسم کی گفتگو کر رہے ہیں؟“ بچوں سالہ ڈاکٹر ہانے شہتا کر کہا۔

”کیسی نا سمجھ ڈاکٹر ہیں آپ، اپنے مریض کی بات تک تو آپ کی سمجھ تشریف
 میں آتی نہیں ہے۔ ارے جی سیدھی سی بات ہے، میں ہاں فرمیں چاہتا ہوں کہ آپ
 مجھے اپنا جیون ساتھی بنانے کا فیصلہ دیں تو عینت ہوگی آپ کی۔“

”جی! ڈاکٹر ہانے حیران اور بوکھلائی ہوئی اس کے چہرے کو دیکھنے لگیں۔

”جی ہاں مس ہا! میں نے آپ کے متعلق تمام معلومات اکٹھی کر لی ہیں اور
 اپنی جی کو بھی پاکستان بلوا رہا ہوں۔ میرے متعلق معلوم کرنا ہو تو یہ کاغذ حاضر ہے۔

اس میں تمام معلومات تحریر ہیں۔ آپ اور آپ کے والد، بھائی، دیگر اہل خانہ،
 چاہیں تو میرے متعلق ہر طرح سے اپنی سلی اور اطمینان کر سکتے ہیں۔ بس آپ مجھے

پوچھا۔

”ہا نہیں۔“ وہ ادا سی سے بولی۔

”ہا ہونا چاہیے لڑکی! قدر کرو، اتنی محبتوں والا شوہر تو نصیبوں سے ملتا ہے۔
 پہلے پورے چار دن اور چار راتیں علی نے تمہارے سر ہانے جاگ کر گزاری ہیں۔
 اس کے بعد آئی انہیں اصرار کر کے گھر بھیجے رہے ہیں۔ وہ بھی صرف بمشکل تین چار
 گھنٹے کے لیے جاتے رہے ہیں، ورنہ وہ تو تقریباً چوبیس گھنٹے ہو سکتا تھا کہ تمہارے
 ساتھ رہتے رہے ہیں اور تم کہہ رہی ہو ”ہا نہیں۔“ علی سنیس کے تو کیا گزرے گی ان
 کے محبت بھرے دل پر؟“ عاصم نے نہایت سنجیدگی سے کہا تو وہ اس انکشاف پر حیران
 بھی ہوئی، خوش بھی مگر پھر قدرے طنز پر ادا زبانی بولی:

”یہ آپ مردوں کو اپنے دل کی بہت فکر ہوتی ہے۔ کبھی عورت کے دل کی بھی
 فکر کر لیا کریں کہ اس کے دل پر کیا گزرتی ہے۔ آپ مردوں کی بے رحمی، بدسلوکی
 اور بے حسی کے سبب۔“

”سسر، جو مرد ایسا کرتے ہیں ان سے پوچھو، ان سے ہو۔ میں تو اپنے علی کی
 بات کر رہا تھا۔ ہی ازا سے ٹکس اینڈ لوگ پر سن۔ تم نے جتنا ان کے بارے میں بتا
 دیا تھا، وہ اس سے کہیں زیادہ اچھے انسان ہیں۔ وہ تم سے بہت زیادہ نہیں بلکہ بہت
 بہت بہت ہی زیادہ محبت کرتے ہیں۔ اب روزے رکھنے سے ہی اندازہ لگا لو ان کی
 محبت کا اور خدا را! جلدی سے مکمل طور پر صحت یاب ہو جاؤ تاکہ تمہارے شوہر
 صاحب کو بھی اس شدید گرمی میں روزے رکھنے سے فراغت نصیب ہو۔“ عاصم نے
 کہا، یعنی اپنے اندر علی کی محبت بڑھتی ہوئی محسوس کر رہی تھی۔

”پانی پلا دیں بھائی!“ اس کے خشک گلے نے بے چین ہو کر کہلوا یا۔

”لو میری بہنا پانی پیو۔“ عاصم نے ٹھنڈے پانی کا گلاس اس کے ہونٹوں سے
 لگا یا۔ اس نے ابھی ایک گھونٹ ہی بھرا تھا کہ علی کو کمرے میں داخل ہوتے دیکھ کر

اسے اچھو لگ گیا۔ عاصم نے فوراً گلاس پر سے ہٹا لیا۔ وہ منہ پر ہاتھ رکھ کر کھانسنے
 لگی۔ آنکھوں میں پانی تیرنے لگا اور دل میں یہ خدشہ بھی سر اٹھانے لگا کہ علی اب پھر
 سے خشک میں مبتلا ہو جائیں گے۔ عاصم کی وجہ سے تو وہ پہلے خشک میں پڑے تھے۔

”لیجئے علی بھائی آپ خود ہی اپنی مسز کو پانی پلائیں۔ آپ کے آتے ہی انہیں
 پھندا لگ گیا ہے۔“ عاصم نے علی کو دیکھا پانی کا گلاس اس کی طرف بڑھاتے ہوئے
 کہا۔

”اب میں اتنا ظالم بھی نہیں ہوں عاصم صاحب! میں تو پھندا اتارنا چاہتا
 ہوں۔“ علی نے گلاس لے کر ذومعنی بات کہی تھی۔ یعنی نے جتنی آنکھوں سے اسے
 دیکھا۔

”تو اتار بیٹے پھندا، میں ڈاکٹر ہا سے ضروری بات کرنے جا رہا ہوں۔ آپ
 انہیں پانی کے علاوہ بھی کچھ کھلائے پلائے۔“ عاصم یہ کہہ کر مسکراتا ہوا کمرے سے
 باہر نکل گیا۔

علی نے اس کے قریب آ کر اسے پانی پلانا چاہا تو اس نے منہ پر ہاتھ رکھ لیا۔
 کھانسنے کھانسنے کا وہ حال ہو گیا اور بیڑی کی پشت سے سر کا کر اپنے آنسو اپنی
 ہتیلیوں سے صاف کر لیے۔ اس کا سانس پھول گیا تھا۔ علی بہت بے چینی سے اس
 کی حالت دیکھ رہا تھا۔

”یعنی! پانی تو پی لو۔“ علی نے بہت نرم لہجے میں کہا ”تم مجھ سے ناراض
 ہو، مگر اپنے آپ سے کیوں دشمنی کر رہی ہو، اپنے آپ سے کس بات کا بدلہ لے رہی
 ہو؟“

”آپ کو اپنا سمجھنے کا..... آپ سے.....“ وہ کہتے ہوئے خاموش ہو گئی۔
 ”بولو یعنی! خاموش کیوں ہو گئیں؟“ وہ چاہتا تھا کہ کسی طرح اس کے دل کی
 بھڑاس نکل جائے۔

”آپ نے..... آپ نے مجھے بولنے کے قابل چھوڑا ہی کب ہے، کیوں
 آ جاتے ہیں آپ یہاں؟“

”تو اور کہاں جاؤں؟“ وہ گلاس میز پر رکھ کر اس کے چہرے کو دیکھتے ہوئے بے بسی سے بولا۔

”میری بلا سے جہاں آپ کا دل چاہے، جائیں۔“ وہ اس کے سلوک کو یاد کر کے غصے سے بولی۔

”جہاں میرا جی چاہتا وہیں تو موجود ہوں میں۔“ وہ اس کے رخسار کو چھوتے ہوئے بولا۔

”مت ہاتھ لگائیں مجھے۔“ اس نے اس کا ہاتھ ہٹا دیا۔

”اوکے، تم نے کچھ کھایا کیوں نہیں صبح سے، کچھ تو کھا لو۔“ وہ نرمی سے بولا۔

”کچھ؟“ وہ اس کے چہرے کو دیکھتے ہوئے طنزیہ اور تلخ لہجے میں بولی۔ ”میں تو بہت کچھ کھایا ہے، بھول گئے۔ آپ نے اپنے ہاتھوں سے کھلایا تھا۔ ابھی تو وہی ہضم نہیں ہو پارہا۔ مزید کھانے کی ہمت ہے اور نہ ہی قوت۔ اب اور کیا کھلانا چاہتے ہیں آپ مجھے؟ تھوڑا سا زہر کھلا دیجیے۔ آپ ابھی بار بار کی زحمت سے بیچ جائیں گے۔“

”یعنی! فارگا ڈسک! مجھے اس قدر شرمندہ تو نہ کرو۔“ وہ ندامت سے بے گلی سے بولا تھا۔

”آپ نے جتنی میری ”قدر“ کی ہے۔ اس کا اعزاز ہے آپ کو۔“ اس کی آواز بھیک گئی۔

”ہاں یعنی! مجھے اعزاز ہے، احساس ہے مجھے میں نے تمہارے ساتھ بہت زیادتی کی ہے، بہت ظلم کیا ہے تم پر..... مگر یعنی! معافی کی بھی تو کوئی صورت ہوگی..... تم مجھے معاف نہیں کرو گی تو مجھے سکون کیسے ملے گا۔ بتاؤ تاہی! میں کس طرح تم سے معافی مانگوں۔ تم کس طرح مجھے معاف کرو گی؟“

علی نے ندامت آمیز اور استغاثیہ لہجے میں کہا مگر وہ خاموش رہی۔ اس کے چہرے کے تاثرات اور اس کے لہجے کی بے بسی اور نرمی کو محسوس کر کے اندر ہی اندر بے چین و بے قرار ہوتی رہی۔

”اوکے یعنی! یک کبیر۔“ علی نے اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر ٹھٹھکی اور آہستگی سے کہا اور کمرے سے چلا گیا۔ یعنی کا دل بھی بے گل، بے قرار اور بے چین ہو کر اس کے تعاقب میں نکل گیا۔

”یہ کیا کر رہی ہو یعنی؟ علی کو معاف بھی کر چکی ہو اور انہیں بتا کر مطمئن بھی نہیں کر رہی، کیا مزہ مل رہا ہے تمہیں علی کو شرمسار اور پریشان کر کے..... اپنی انا کو علی کے راستے میں لاؤ گی تو علی تم سے دور ہو جائیں گے..... علی! نہیں۔ علی مجھ سے دور نہیں ہو سکتے۔ انہوں نے بھی تو میری ایک نہیں سنی تھی۔ مجھے تاڑ چکيا تھا۔ میں کیسے بھول جاؤں وہ سب؟ نہ وہ سب بھلا دینے کا طرف ہے مجھ میں اور نہ ہی میں علی سے نفرت کرنے یا ان سے صلحہ ہونے کا حوصلہ..... میں دہرے عذاب میں ہوں۔ میں کیا کروں؟ مہاپا تو میری اور علی کی شادی مستقل بنیادوں پر استوار دیکھنے کی رضامندی ظاہر کر چکے ہیں۔ جو طلاق دلوانے کا خیال اپنے ذہن سے نکال چکے ہیں، مگر اب میں اپنے ذہن سے علی کا طعنے، جھگ، تذلیل، جھک آمیز سلوک کیسے دھو

ڈالوں؟“ یعنی نے بے بسی سے سوچا۔

اگلے روز وہ مہاپا کے ساتھ گھر جا رہی تھی۔ علی نے بھی اسے اپنے ساتھ لے جانے پر اصرار نہیں کیا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ اسے اس وقت آرام اور ذہنی سکون کی ضرورت ہے اور شاید وہ اس سے دور رہ کر پرسکون ہو کر اس کے حلقے صحیح سوچ سکے۔ وہ ہوسٹل کا بل ادا کرنے گیا تو ڈاکٹر ہانے اسے بتایا کہ یعنی کے پاپا یا سین بیک بل ادا کر گئے ہیں۔ وہ شرمندہ سا ہو گیا حالانکہ بات ایسی شرمندہ ہونے والی تھی نہیں۔ کمرے میں آیا تو وہ سب یعنی کے پاس موجود تھے۔ پلکے بزرگ کے لباس میں یعنی بہت بہتر دکھائی دے رہی تھی۔

”ایٹیکو زی سرا!“ علی نے سب کی موجودگی میں یا سین بیک کو مخاطب کر کے کہا: ”آپ نے ہوسٹل کا بل کیوں ادا کر دیا، بل تو میں ادا کرنے آیا تھا اور مجھے ہی ادا کرنا چاہیے تھا۔ آپ نے زیادتی کی ہے سر مجھے بالکل اچھا نہیں لگا۔“

”اچھا تو مجھے بھی نہیں لگ رہا علی بیٹے، تم مجھے بھروسہ کر رہے ہو۔ یعنی پتا کھو

مجھے اور رہی بات بل ادا کرنے کی تو جیسی ہماری بی بی ہے، ہم نے اگر اس کا ذرا سامبل ادا کر دیا ہے تو کیا برا کیا۔ ہمارا فرض اور حق دونوں بنتے تھے۔ مانا کہ یہ تمہاری بیوی ہے، مگر برخوردار یہ ہماری بیٹی پہلے ہے اور بڑوں کے ہوتے ہوئے چھوٹے بل ادا کریں، یہ بھی اچھا نہیں لگتا۔ اس لیے تمہارا گلہ جتنی سے تمہاری محبت اور احساس ذمے داری کی حد تک تو ہمیں بہت پسند آیا ہے لیکن بیٹا آئندہ، اپنے اور ہمارے پیسے میں امتیاز مت کرنا۔ ہمارا جو کچھ بھی ہے جتنی کا ہے اور تمہارا ہے۔" یاسین بیک نے مسکراتے ہوئے سنجیدہ لہجے میں تفصیل سے جواب دیا۔

"جینک یوسر..... اوسوری پیا!" علی نے مسکراتے ہوئے کہا تو وہ سب ہنس پڑے۔

"آپ کا سب کچھ آپ کی بیٹی کا ہونا چاہیے، آپ مجھے اچھی طرح جانتے ہیں، میں اپنی محنت کی کمائی پر فخر محسوس کرتا ہوں۔ مجھے تو آپ اس چکر سے دور ہی رکھیے۔" علی نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"علی تم نے پھر غیروں والی بات کہی ہے۔" یاسین بیک نے شکوہ کیا۔ یعنی تو سر اور داماد کی یہ گفتگو بہت اچھی لگ رہی تھی۔ علی کی خودداری کے قصبے چھاسے سے تو بہت تھے، اب اپنے سامنے دیکھ کر اور سن کر یقین بھی آ گیا تھا ان پر۔

"نہیں سر، میں نے اپنے مزاج کے مطابق جو بہتر سمجھا ہے، وہی کیا ہے، ویسے آپ کو جب بھی میری ضرورت محسوس ہو، آپ مجھے یاد کیجیے گا، میں آپ کو مایوس نہیں کروں گا۔"

"مجھے یقین ہے علی کہ تم جو کہہ رہے ہو، دل سے کہہ رہے ہو، جیتے رہو۔"

یاسین بیک نے ستائشی نظروں سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔ وہ مسکرا دیا۔

"چلیں اب باقی باتیں گھر پہنچ کر کر لیجیے گا۔" مسز یاسین بیک نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"چلو بیٹا جیسی! شکر ہے ہو پھل سے تو جان چھوٹی، اب ہم اپنی بیٹی کا بہت بہت خیال رکھیں گے، انشاء اللہ بہت جلد پہلے کی طرح صحت مند ہو جائے گی ہماری بیٹی۔"

یاسین بیک نے مسکراتے ہوئے اس کے سر پر ہاتھ پھیر کر کہا تو وہ مسکراتی ہوئی دروازے کی طرف بڑھنے لگی۔

"ایک منٹ جیسی!" علی نے اسے روکا۔ وہ حیران ہو کر اسے دیکھنے لگی کہ اس نے سب کے سامنے اسے کیوں روکا۔ علی فوراً ہا ہر گیا اور خان لالہ سے سرخ گلابوں کا گلہ دستہ لے کر واپس کمرے میں آ گیا اور اس کی طرف بڑھا کر مسکراتے ہوئے کہا۔ "نئی زندگی اور صحت یابی مبارک ہو۔"

یعنی نے گلہ دستہ لے کر اس کی آنکھوں میں چاہت اور حرمت سے دیکھا۔ کتنا خلوص اور پیار جیک رہا تھا اس کی آنکھوں سے، اس کے ایک ایک انداز سے اس کے لہجے سے اور وہ بجانے کیوں نادام سی ہو کر نظریں جھکا گئی۔ وہ چاہت اور محبت سے اسے دیکھنے لگا۔

"یعنی بیٹا! جینک یو بولو علی کو۔" مسز یاسین بیک نے اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر نرمی سے کہا۔

"جینک یو۔" یعنی نے ایک لمحے کو نظریں اٹھا کر اسے دیکھا اور جیسے اس ایک لمحے میں ہی ان دونوں نے ایک دوسرے کو بہت کچھ کہہ دیا، بہت کچھ سن لیا۔ اگلے لمحے دو نظریں جھکا گئی۔ علی نے اس کی آنکھوں میں اترنے پائیوں کو بڑے کرب سے دیکھا، دل میں ایک درد، ایک ملال، ایک اضطراب سا پیدا ہو گیا، اور وہ اس کے "جینک یو" کہنے پر مسکرا بھی نہ سکا۔

"علی بیٹا تم بھی ہمارے ساتھ ہمارے گھر چلو، آ خر کو تم ہمارے داماد ہو۔ بیٹے کی طرح ہو، تم تو ایک بار بھی ہمارے ہاں رہنے نہیں آئے۔" یاسین بیک نے کہا۔

"ہاں بیٹا علی! تم بھی ہمارے ساتھ چلو، پھر جیسی کے ساتھ ہی واپس اپنے گھر چلے جانا۔" مسز یاسین بیک نے بھی ان کی حمایت میں کہا تو جیسی کا دل بھی بے اختیار چاہا کہ علی ان کی بات مان لیں اور ان کے ساتھ ہی گھر چلیں۔ اس نے امید بھری نظروں سے علی کو دیکھا۔ علی اس کی نظروں میں کبھی تحریر سمجھ گیا تھا مگر وہ اسے اپنی خوش فہمی سمجھ رہا تھا۔ اس نے ابھی تک اسے معاف جو نہیں کیا تھا، پھر وہ کیسے جاتا اس کے

؟ وہ اسے تنہائی میں سوچنے کا موقع دینا چاہتا تھا۔ اس لیے معذرت خواہانہ لہجے میں بولا:

”شکر یہ آئی! انشاء اللہ میں پھر کبھی آؤں گا۔ ابھی تو آپ صرف یعنی کو لے جائیے۔“

”ٹھیک ہے بیٹا، جیسے تمہاری مرضی۔“ مزیا سین بیگ نے اصرار نہیں کیا اور یعنی کا دل اور چہرہ دونوں بچھ گئے۔ علی کو یہ بھی محسوس ہو رہا تھا، مگر وہ اسے بھی اپنی خوش فہمی سمجھ رہا تھا۔ دل چاہتے ہی کر بیٹین دلار ہا تھا، مگر وہ یعنی کی زبان سے سننا چاہتا تھا اور جو کچھ وہ اس کے ساتھ کر چکا تھا، اس کے بعد اس کی اشد ضرورت بھی تھی۔

ان سب کو رخصت کر کے وہ خان لالہ کا شکر یہ ادا کرنے کے بعد اپنے قلیٹ میں آ گیا۔ لاؤنج میں ایک سوگوار خاموشی بھائی ہوئی تھی۔ ہر چیز گرد آلود ہو چکی تھی۔

وہ بے جان قدموں سے چلا لاؤنج میں داخل ہوا۔ اس کی حالت ایک ہارے ہوئے جواری کی سی ہو رہی تھی جو اپنا سب کچھ لاکر، ہار کر رہا ہو۔ اس کا جسم آگ اگل رہا تھا۔ دونوں سے اسے بخار تھا، مگر اس نے کسی پر ظاہر نہیں ہونے دیا تھا اور آج اس کی

منت کا آخری روزہ بھی تو تھا۔ یعنی کوئی زندگی ملی تھی، وہ صحت یاب ہو کر ہو چلا سے گھر چلی گئی تھی۔ اس پر کیے جانے والے اپنے اس وحشیانہ تشدد کا منظر وہ اپنی آنکھوں میں گھومتا ہوا محسوس کر رہا تھا۔ وہ صوفے کے قریب بیٹھے کھٹنوں کے بل

نڈھال ہو کر بیٹھ گیا اور صوفے کے ہتھے کے کنارے کو دیکھتے ہی اس پر مکادے مارا۔ یہی تو یعنی کے اپنڈکس بچنے کا سبب بنا تھا۔ اس کا ہاتھ کا پٹ پڑا تھا۔ اسے اپنے ہاتھ کے نیچے کوئی چیز محسوس ہوئی تو اس نے ہاتھ ہٹا کر دیکھا۔ اس کا اے والا لاکٹ

جو اس نے شادی کی رات یعنی کو روٹھائی کے طور پر پہنایا تھا، پڑا تھا۔ اس نے لاکٹ کو اٹھا کر دیکھا۔ اس میں یعنی کے چند ریشمی بال اچھے ہوئے تھے۔ جب علی نے اسے بالوں سے پکڑ کر کھینچا تھا تو جب لاکٹ بھی اس کے ہاتھ کی گرفت میں آ گیا تھا

اور کھل کر وہیں گر گیا تھا۔ اب اسے یعنی کی خالی گردن اور اس پر آنے والی خراشیں یاد آ رہی تھیں۔ وہ لاکٹ سے یعنی کے بال علیحدہ کرتے ہوئے اپنی تنگ دل پرورد

”اتنا عالمانہ تشدد کر دیا تم نے معافی کی توقع رکھتے ہو۔ لعنت ہے تم پر، تم نے شک اور غصے کی انتہا کر دی تھی مرتے مرتے بچی ہے یعنی! اگر خدا نخواستہ وہ مر جاتی تو تم کیا کرتے؟ لوگوں کو، اپنے خمیر کو، اپنے رتبہ کو کیا جواب دیتے؟ کس کس کے سامنے صفائیاں پیش کرتے، کس کس سے معافی طلب کرتے؟ یعنی اب اگر تمہیں معاف نہیں کر رہی تو ٹھیک ہی تو کر رہی ہے۔ تم نے جو سلوک اس کے ساتھ کیا تھا، وہ اس کے جسم اور روح پر گہرے نقش چھوڑ گیا ہے۔ اور کیا خبر وہ اب خود ہی تمہیں چھوڑنے کا فیصلہ کر لے۔ اونٹو۔ یا اللہ، ایک اور احسان، ایک اور اذیت، نہیں مالک! اب کچھ بھی سہنے کی ہمت نہیں ہے۔ تو نے یعنی کو کتنی زندگی عطا کی ہے تو مجھے اس کی محبت، اس کا ساتھ بھی عطا فرما دے ورنہ میں مر جاؤں گا۔“

علی نے سوچتے ہوئے روتے ہوئے اپنے آپ سے کہا پھر اللہ سے دعا مانگی اور نجانے کتنی دیر وہ اپنی قلمی پر نام دم ہوتا رہا، روتارہا، ہڑتا رہا، ہڑتا رہا اور بخار میں جلتا رہا۔

اگلے کئی روز تک ایسے بخار نے گھیر لیا کہ خان لالہ بے بس کی خوب تارواری کی۔ یا سین بیگ کو بھی اس نے اس کی بیماری کی اطلاع کر دی تھی۔ وہ

عالم کے ساتھ کئی بار اس کی عیادت کے لیے گئے تھے۔ انہوں نے یعنی کو طبی کی بیماری کے حقائق کچھ نہیں بتایا تھا اور یعنی، علی کے گھر نہ آنے پر دل ہی دل میں اس سے ناراض بھی تھی اور پریشان بھی تھی۔ اس کی سرخ سرخ آنکھیں جو اس کے رت

جکوں کی گواہ تھیں، اس کے دل میں کب کب گئیں تھیں۔ اس نے دو ایک بار علی کو فون کرنا چاہا مگر خان لالہ کی آواز سن کر خوفزدہ ہو کر فون بند کر دیا۔ اس کے گھر آتے ہی

مما پاپانے دوکالے بکروں کا مددہ دیا تھا، رقم بھی اس کے سر سے وار کر غریبوں میں تقسیم کی تھی۔ نیاز دلوائی تھی۔ اس کا خوب خیال رکھا جا رہا تھا۔ صبح شام جو س، پھل، دودھ، چکن اور پنشنی اسے پلائی جا رہی تھی۔ وہ ان چند دنوں میں جسمانی کمزوری سے نجات حاصل کر چکی تھی۔

اب تو اسے یہ شدہ لاحق ہو گیا کہ کہیں علی اس کی مسلسل خاموشی سے تنگ آ کر

اسے طلاق ہی نہ دے دے۔ اس خیال سے وہ روع تک سے بے چین، بے قرار ہو جاتی۔

عاصم کے گھر والے بھی آپکے تھے اور انہوں نے ڈاکٹر ہا کو پسند کرنے کے ساتھ ساتھ اس کے والدین سے عاصم کے رشتے کی بات بھی کر لی تھی اور دو چار ملاقاتوں کے بعد ڈاکٹر ہا کے گھر والوں نے عاصم کا رشتہ منکور کر لیا تھا۔ عاصم تو بہت خوش تھا۔ وہ ڈیڈی کے ساتھ مل کر اپنا بزنس وائنڈ اپ کر کے پاکستان میٹل ہو رہا تھا اور اپنے لیے بنگلہ بھی ڈھونڈ رہا تھا کیونکہ ابھی تو وہ لوگ یا سین بیگ کے ہاں ہی قیام پذیر تھے۔ اسی مصروفیت کے باعث وہ بیٹی سے بھی اس صبح وشام کو مل پاتا۔ وہ اکیلی سارا سارا دن بوری بوری رہتی یا علی کے متعلق سوچتی اور پریشان ہوتی رہتی۔ وہ ان میں بیٹھی گھاس کے سینکے توڑ رہی تھی۔ سوچ کر دائرہ علی کے گرد ہی گھوم رہا تھا۔ عاصم گھر آیا تو اسے وہاں بیٹھا دیکھ کر وہیں چلا آیا۔

”کیا ہو رہا ہے سسز، مزعلی؟“ اس نے اس کے سامنے گھاس پر بیٹھے ہوئے پوچھا۔ ”میں مزعلی ہوں۔ ساتھ میں سسز کیوں کہا آپ نے؟“ اس نے اس کے چہرے کو دیکھا۔

”سسز تم میری ہو اس لیے کہا اور مزعلی، علی کے حوالے سے کہا ہے۔“ اس نے مسکراتے ہوئے اپنی بات کی وضاحت کی۔

”بجھل گیا آپ کو؟“

”ہاں ہی سمجھو مگر تم کیوں اکیلی بیٹھی ہو، اداس اور افسردہ سی؟“ اس نے اس کے چہرے کو دیکھتے ہوئے فکر مندی سے پوچھا تو اس نے شکایت آمیز لہجے میں کہا۔

”آپ کو کیا، آپ کو تو آج کل اپنے گھر اور شادی کی فکر ہے، بہن بنا تو لی تھی مگر بہن کی کوئی پرواہ نہیں ہے۔ سارا سارا دن میں آپ سے بات کرنے کے لیے انتظار میں بیٹھی رہتی ہوں اور آپ ہیں کہ اپنے بچکے کے پکڑوں سے ہی باہر نہیں نکلتے۔ بے پروا بھائی!“

”ارے ارے ایسے تو نہ کہو سسز، تم تو میری اکلوتی بہن ہو۔ اتنی پیاری بہن کہ

173

پہلو بہت بھائی ہم

مجھے پروا نہ ہو یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ اچھا معاف کر دو۔ میں نے تاج خود کو اتنا مصروف کر لیا تھا۔ میں وعدہ کرتا ہوں کہ اب تمہیں پورا وقت دوں گا۔ شاباش، اب مسکرا دو۔“

عاصم نے اس کے سر پر شفقت سے ہاتھ رکھ کر بہت نرمی اور محبت سے کہا تو وہ اتنا شفیق دوست اور بھائی اپنے قریب محسوس کر کے اپنے غم کو مزید چھپانہ سکی اور بے اختیار ہو کر رونے لگی۔

”یعنی! کیا ہوا ہے سسز، تم رونے کیوں لگیں؟“ عاصم نے پریشان ہو کر پوچھا۔

”آپ کو..... اپنے گھر سے..... فرصت مل..... جائے تو میرے گھر کا چکر بھی لگا آئیے گا۔ اتنے دن ہو گئے..... آپ نے علی کی بات نہیں کی۔ وہ یہاں نہیں آئے۔ آپ نے پوچھا تک نہیں، کیوں نہیں آئے یہاں؟“ روتے ہوئے انک انک کر بولی۔

”اوہ تو علی کی جدائی نے تمہیں ہی سوک (الیکٹ) بنا رکھا ہے۔ اب سمجھا تو محترمہ مزعلی، آپ کی اطلاع کے لیے عرض ہے کہ آپ کے محبت کرنے والے شوہر ناچار آپ کو ہسپتال سے گھر رخصت کر کے لڑشتہ دو ہمنوں سے ہسپتال کے چکر لگا رہے ہیں۔ پیاری نے خوب لتے لیے ہیں ان کے۔“

”کیا علی بیمار ہیں؟“ اس نے روتے روتے ایک دم سے پریشان ہو کر پوچھا۔

”اب تو بہتر ہیں مگر کافی بیمار رہ چکے ہیں اور تم کسی بیوی ہو، اپنے شوہر کی حصار داری کرنے کی بجائے یہاں بیٹھی پریشان ہو رہی ہو۔“ علی نے منع کیا تھا کہ تمہیں نہ بتایا جائے اس لیے میں نے اور انکل آئی نے تمہیں نہیں بتایا۔ ہم تو تقریباً روزانہ ان کے در دولت پر حاضری دینے جاتے رہے ہیں۔ ان کے دوست خان لالہ نے ان کی بہت خدمت کی ہے۔ تم بھی خبر سے اب صحت یاب ہو، تم خود کیوں نہیں چلی جاتیں علی کے پاس؟“

پہلو چاہتے ہیں۔ انہوں نے روتے ہوئے کہا۔
 "تو میں چھوڑ آتا ہوں۔"
 "نہیں میں اس طرح نہیں جا سکتی۔" یعنی نے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا۔
 "کیا علی ناراض ہے تم سے؟"
 "نہیں۔"
 "تو کیا تم علی سے ناراض ہو۔"
 "مجھے نہیں پتہ۔" وہ بھینکی آواز میں بولی تو عاصم نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا:
 "بھئی! سسرانا کی بات مت ماننا، دل کی بات ماننا۔ اگر علی تم سے ناراض ہیں تو تم انہیں منالو۔ اگر تم ان سے ناراض ہو تو ناراضگی ختم کر لو۔ یہ کوئی اچھی بات تو نہیں ہے۔ تم بھی پریشان، وہ بھی بیمار۔ علی بہت اچھے انسان ہیں، میری تو ان سے خوب دوستی ہوئی ہے۔"
 "وہ بہت اچھے انسان ہیں تو خود کیوں نہیں منالیتے مجھے۔ آئیں، آکر لے جائیں مجھے۔ کیوں نہیں آتے وہ یہاں؟" وہ ناراض لہجے میں بولی۔
 "تایا تو ہے کہ وہ بیمار تھے اور اب وہ اسلام آباد چلے گئے ہیں۔ دو چار دن موسم کا حوالہ لیں گے اس کے بعد اپنا پاسپورٹ بنوا لیں گے۔ ویزا بھی لگوانا ہے۔"
 "پاسپورٹ، ویزا کس لیے؟" یعنی کا دل خوف سے دھڑکا۔ تو کیا وہ اسے چھوڑ کر کہیں جا رہے ہیں؟ اس نے سوچا۔
 "اکھل بتا رہے تھے کہ علی کو باہر کی کسی لہنگی نے جاب کی آفر کی ہے۔ شاید علی اسی سلسلے میں جانا چاہ رہے ہیں۔ کتنی نے اپنے ویزے پر بلوایا تھا، بہر حال، تم اٹھو، میں تمہیں آکس کریم کھلا کر لاتا ہوں۔" عاصم نے اپنی بات مکمل کی اور کھڑا ہوا۔
 یعنی کا دل بیٹھنے لگا۔
 "علی! آپ اور کتنا ظلم کریں گے مجھ پر؟" رات کو وہ بستر پر سونے کے لیے آئی تو اس کی آنکھیں پھر سے برس پڑیں۔ گلدستہ جو ہسپتال سے آئے وقت علی نے اسے دیا تھا، اس کے سر ہانے رکھے رکھے مرجھا گیا تھا۔ اس نے پھولوں کی سوکھی

عاصم نے بہت شاندار بیگلہ خریدی تھی۔ اس کی شادی کی تاریخ پچیس دسمبر طے کی گئی تھی اور ابھی تو ستمبر شروع ہوا تھا۔ خاصا وقت تھا تیاری کا، سینک کا۔ بہت دن سے یعنی کی طبیعت پھر سے خراب رہنے لگی تھی۔ کھانے پینے تک سے دل اچاٹ اور بیزار ہو گیا تھا۔ طبیعت ہر وقت بوجھل بوجھل رہنے لگی تھی۔ سز یا سینک بیک نے پریشان ہو کر ڈاکٹر ہما سے اس کا چیک اپ کرایا۔ انہوں نے اس کو خوش رہنے کی ہدایت کی اور رپورٹس دو دن بعد آکر لے جانے کو کہا۔ اسے اب اپنی رپورٹس سے کوئی دلچسپی نہیں تھی۔ وہ ہر وقت بہت بے چینی اور بے قراری سی محسوس کرنے لگی تھی۔ ڈیڑھ ماہ وہ علی کے ساتھ رہی تھی۔ دس دن ہو ہسپتال میں گزارے تھے جہاں علی ہمہ وقت اس کے پاس موجود تھا۔ اور اب ڈیڑھ ماہ سے علی نے اس کی کوئی خبر نہیں لی تھی۔ صبح پانے بتایا تھا کہ آج علی آفس آیا تھا تو اس کے دل کو کچھ سکون ملا۔ اس نے رات ہی علی کا نمبر ڈائل کر لیا۔ فون علی نے ہی ریسید کیا۔ اس نے اس کی آواز سن کر فون بند کر دیا۔
 علی اخبار پڑھ رہا تھا، ٹیلی فون کی کھنٹی دوبارہ بجی تو اس نے ٹیلی فون کی طرف دیکھا۔
 میرا یہ فون نمبر تو عاصم کو معلوم ہے۔ خان لالہ یا یاسین بیگ صاحب کی فہمیلی کو۔ پھر یہ بار بار کون فون کر رہا ہے، بات بھی نہیں کر رہا۔ کہیں یہ یعنی تو نہیں۔
 اس کے دل نے یعنی کا نام لیا تو اس نے فوراً ریسپونڈ کر لیا۔
 "ہیلو علی اسمیکنگ۔"

یعنی کے لب سل گئے۔ وہ چاہتے ہوئے بھی کچھ نہ بول سکی۔ اس کی آواز سننی رہی۔ بے آواز روتی رہی۔ علی کو بھی جیسے یقین تھا کہ دوسری جانب اس کی محبت اس کی یعنی ہی ہے۔ اس لیے اس نے بھی فون بند نہیں کیا، بلکہ اس خاموشی میں اپنی یعنی

عاصم نے بہت شاندار بیگلہ خریدی تھی۔ اس کی شادی کی تاریخ پچیس دسمبر طے کی گئی تھی اور ابھی تو ستمبر شروع ہوا تھا۔ خاصا وقت تھا تیاری کا، سینک کا۔ بہت دن سے یعنی کی طبیعت پھر سے خراب رہنے لگی تھی۔ کھانے پینے تک سے دل اچاٹ اور بیزار ہو گیا تھا۔ طبیعت ہر وقت بوجھل بوجھل رہنے لگی تھی۔ سز یا سینک بیک نے پریشان ہو کر ڈاکٹر ہما سے اس کا چیک اپ کرایا۔ انہوں نے اس کو خوش رہنے کی ہدایت کی اور رپورٹس دو دن بعد آکر لے جانے کو کہا۔ اسے اب اپنی رپورٹس سے کوئی دلچسپی نہیں تھی۔ وہ ہر وقت بہت بے چینی اور بے قراری سی محسوس کرنے لگی تھی۔ ڈیڑھ ماہ وہ علی کے ساتھ رہی تھی۔ دس دن ہو ہسپتال میں گزارے تھے جہاں علی ہمہ وقت اس کے پاس موجود تھا۔ اور اب ڈیڑھ ماہ سے علی نے اس کی کوئی خبر نہیں لی تھی۔ صبح پانے بتایا تھا کہ آج علی آفس آیا تھا تو اس کے دل کو کچھ سکون ملا۔ اس نے رات ہی علی کا نمبر ڈائل کر لیا۔ فون علی نے ہی ریسید کیا۔ اس نے اس کی آواز سن کر فون بند کر دیا۔
 علی اخبار پڑھ رہا تھا، ٹیلی فون کی کھنٹی دوبارہ بجی تو اس نے ٹیلی فون کی طرف دیکھا۔
 میرا یہ فون نمبر تو عاصم کو معلوم ہے۔ خان لالہ یا یاسین بیگ صاحب کی فہمیلی کو۔ پھر یہ بار بار کون فون کر رہا ہے، بات بھی نہیں کر رہا۔ کہیں یہ یعنی تو نہیں۔
 اس کے دل نے یعنی کا نام لیا تو اس نے فوراً ریسپونڈ کر لیا۔
 "ہیلو علی اسمیکنگ۔"

یعنی کے لب سل گئے۔ وہ چاہتے ہوئے بھی کچھ نہ بول سکی۔ اس کی آواز سننی رہی۔ بے آواز روتی رہی۔ علی کو بھی جیسے یقین تھا کہ دوسری جانب اس کی محبت اس کی یعنی ہی ہے۔ اس لیے اس نے بھی فون بند نہیں کیا، بلکہ اس خاموشی میں اپنی یعنی

کی سانسوں کی آواز کو محسوس کرتا رہا، مستار ہا۔

”ہیلو عیسیٰ!“ علی سے مزید صبر نہ ہو سکا، بالآخر بول ہی پڑا اور عیسیٰ کی بے اختیار نکلنے والی سسکی کے ساتھ ہی فون بند ہو گیا۔

چند لمحوں تک تو وہ ریسیور کو نکلتا رہا۔ آخر تھک کر ریسیور کر بیڈل پر رکھ دیا۔ اس کے دل میں عیسیٰ کی محبت نے ایک بار پھر پوری شدت سے سراٹھایا اور اس کے اندر ہلچل مچا کے رکھ دی۔ وہ بے قراری سے اٹھ کر لاؤنج میں ٹھیلنے لگا اور اسے اپنی آنکھوں اور اپنے دل و روحوں میں محسوس کرتے ہوئے بولا:

”یہ کیسی دوری ہمارے بیچ حائل ہو گئی ہے عیسیٰ! کہ تم مجھ سے پیار بھی کرتی ہو، مجھے سب کے سامنے شرمندہ ہونے سے، سب کی نظروں سے گرنے سے بھی بچاتی ہو اور معاف بھی نہیں کرتیں۔ مجھے فون بھی کرتی ہو اور مجھ سے بات بھی نہیں کرتیں۔“

”علی! تم نے تو اپنے ہاتھوں سے اس بھول کو مسل دیا تھا جس کی خوشبو نے تمہارے تن، من اور آنگن کو مہکا دیا تھا۔ عیسیٰ نے کیا نہیں کیا تمہارے کہنے پر؟ اس نے تو مجھ خود سے اٹھ کر پانی بھی نہیں پیا تھا اور تمہاری خاطر اس نے کوئٹنگ تک کرنا شروع کر دی تھی۔ علی کے اندر کے آدی نے اسے یاد دلایا۔ وہ ہلکا ہوا کرے میں آیا اور میز پر کھانے کی تراکیب والی کتب دیکھ کر بولا:

”وہ پھاری تو بیجورگی کر اسے دو ماہ تک مجھ سے گریز کرنے کا پابند بنایا گیا تھا۔ ورنہ اس نے ایسی تو کوئی خطا نہیں کی تھی کہ جس پر اسے یوں مارا جینا جاتا۔ بے ایمانی تو میرے دل میں آ گئی تھی، اسے دیکھتے ہی اس کا تو کوئی تصور نہیں تھا۔ اس کے باوجود اس نے میری ہر بات ماننے کی پوری کوشش کی تھی۔ فلذا تو میں کر رہا تھا۔ میں نے اسے مذاق میں تھک کرنے کی غرض سے اپنے رعب دار لہجے میں حکم صادر کرنا شروع کر دیئے۔ کس قدر ڈری ڈری، سبھی سبھی اور خوفزدہ سی رہتی تھی وہ مجھ سے۔ محبت کو ذرا یا تو نہیں جانتا تھا مجھ علی! ایک میں تو اکثر مذاق میں اسے ستانے کی غرض سے اس کے ساتھ ڈانٹ ڈپٹ کرتا تھا اور وہ معصوم لڑکی سم جاتی، سمٹ جاتی تھی اور کیا کر سکتی تھی میرے سامنے، ایک طاقتور اور مضبوط مرد کے سامنے تو وہ ایک نرم و

پہلو چاہتے تھے۔ تازگی کی شاخ تھی، اگلی تھی، بہت مزاد دی ہے میں نے اسے اس کی معصومیت اور محبت کی۔ میں نے اسے غلا سمجھا، غلا کیا، گناہ گار کہا حالانکہ میں خود اس کا گناہ گار تھا اور اب بھی ہوں۔ میں خود غلطی پر تھا۔ اس کے رونے، تڑپنے کا اثر اس وقت ہوا مجھ پر جب وہ میرا ظلم سہ جگتی تھی۔ زخموں سے چور چور ہو گئی تھی۔ اوگا ڈ! میں کیسے متا کر لاؤں اسے اپنی عیسیٰ کو اپنی زندگی کو؟“

وہ خود سے الجھے الجھے تھک کر چائے بنانے کے ارادے سے کچن میں آیا تو اسے عیسیٰ کے ہاتھ کی بنی چائے یاد آ گئی اور وہ چائے بنانے کا ارادہ ملتوی کر کے لاؤنج میں آ گیا۔ اسی وقت ڈور بتل بج اٹھی۔

رات کے گیارہ بجے کون آ گیا، آج تو موسم بھی قدرے ٹھنڈا ہو رہا ہے۔ وہ سوچتا ہوا دروازے تک گیا۔ پوچھنے پر عالم نے اپنا نام بتایا تو اس نے دروازہ کھول دیا اور سلام دعا کے بعد اسے اندر لے آیا۔

”خبریت تو ہے عالم، تم اجی رات مجھے یہاں کیسے؟“ علی نے پوچھا۔

”پہلے تم مجھے بتاؤ کہ تم انکی تک جاگ کیوں رہے ہو؟“ عالم نے صوفے پر بیٹھے ہوئے پوچھا۔

اس نے مسکراتے ہوئے سادہ سا جواب دیا ”خیند نہیں آ رہی تھی اس لیے جاگ رہا ہوں۔“

”کوئی خاص وجہ خیند آنے کی؟“ عالم نے شرارت سے کہا۔

”کوئی خاص وجہ کیا ہو سکتی ہے؟“ وہ مجھ کر بھی انجان بن رہا تھا۔

”عیسیٰ!“ عالم نے کہا تو علی نے محصلی مسکراہٹ کے ساتھ پوچھا:

”ہاں عیسیٰ! کیسی ہے وہ؟“

”تھیک نہیں ہے، آج کل اس کی طبیعت کافی خراب رہنے لگی ہے، چند دن پہلے ہی تو پہلی تکلیف سے صحت یاب ہوئی تھی، اب نہ جانے کیا ہو گیا ہے۔ آئی اسے دکھانا بھی بہت نہیں کر کے کھلا پاتیں ہیں۔ چیک اپ تو کرایا ہے آئی نے اس کا اب دیکھو رپورٹ آئیں گی تو معلوم ہوگا کہ کیا مسئلہ ہے؟“

”اور نائی گاڈ! اب کیا ہو گیا اسے؟“ علی نے پریشانی سے کہا۔

”اسے جو کچھ بھی ہوا ہے، نا، تمہاری وجہ سے ہوا ہے۔“

”میری وجہ سے؟“ علی نے انجانے خدشے سے لرزتے ہوئے کہا۔

”علی سچ بتاؤ، تم ناراض ہو جیتی ہے؟“

”نہیں میں بھلا اس مصوم لڑکی سے ناراض کیوں ہوؤں گا؟“

”تو کیا معنی تم سے ناراض ہے؟“

”ہوں۔۔۔ شاید۔“

”تو علی یار، جو بھی اور جس بھی قسم کی ناراضگی تم دونوں کے درمیان ہے، اسے دور کرو بلکہ ختم کرو اور جا کر بیٹی کو منا کر گھر لے آؤ، ورنہ پچھتاؤ گے۔“

”یعنی؟“ علی نے فکر مند ہو کر اسے دیکھا۔

”یعنی یہ کہ ایک تو پہلے ہی اس کی سخت ٹھیک نہیں رہتی اور اوپر سے وہ بے چاری تمہارے انتظار میں تمہاری یاد میں درد و کربلاں ہو گئی ہے۔ تم عجیب آدمی ہو ایک طرف تو جان مٹا رکرنے کی حد تک اسے چاہتے ہو اور دوسری جانب یہ بے نیازی کہ ڈیڑھ ماہ سے تم نے اس کی کوئی خبر تک نہیں لی۔ مجھ سے تو اس کی بے چینی اور پریشانی نہیں دیکھی جاتی، اگر مزید کچھ دن تمہاری طرف سے یہی بے نیازی اور بے رحمی جاری رہی تو مجھے ڈر ہے کہ کہیں میری مصوم اور اکلوتی بہن اپنی جان سے ہی نہ چلی جائے۔“ عاصم نے نہایت سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”فارگا ڈسک یار، اب ایسی خطرناک باتیں تو نہ کرو۔“ علی کی روح کانپ اٹھی بے چینی سے بولا۔

”تو چلو اسے منا کر لے آؤ۔“ عاصم نے کھڑے ہو کر کہا۔

”لے آؤں گا۔“ علی نے اپنے بالوں میں ہاتھ پھرتے ہوئے کہا۔

”کب لے آؤ گے، جب وہ جان سے گزر جائے گی؟“ عاصم بھی معنی کی

حالت سے پریشان تھا، سختی سے بولا۔ علی کو ایسا لگا جیسے اس کے دل میں اس نے خنجر

اتار دیا ہو۔

”میں دو ایک روز میں اسے لے آؤں گا، مجھے تم سے زیادہ فکر ہے اس کی۔“

علی نے خود کو سنبھالتے ہوئے کہا۔

”فکر ہونی بھی چاہیے، وہ بیوی ہے تمہاری اور ایک ہی ہے، کوئی دوا تو ہیں

نہیں کہ ایک نہ سخی دوسری سخی، دوسری نہ سخی، تیسری سخی اس سے کام چلاو گے۔“

عاصم نے سنجیدگی سے کہا مگر علی کو ہنسی آ گئی۔

”تو تم اس وقت اس مقصد کے لیے یہاں آئے تھے۔“ علی نے مسکراتے

ہوئے کہا۔

”ظاہر ہے، اور کیا کرنا تھا مجھے اتنی رات گئے۔ اب میں چلتا ہوں۔“ وہ

گاڑی کی چابی لہراتا ہوا دروازے کی جانب بڑھا۔

”چائے تو پیچھے جاؤ۔“

”پنی لوں گا! مگر تمہارے ویسے کی زبردست دعوت کھانے کے بعد۔“ وہ

مسکراتا ہوا ہانپ کر گیا علی نے اسے خدا حافظ کہا کہ دروازہ بند کر دیا جبکہ اس کے دل

کا دروازہ یعنی خوش آمدید کہنے کے لیے نئے اہتمام کے ساتھ کھل گیا تھا۔ وہ اپنے

لیے اسے اپنے بھی بے قرار جان کر بہت خوش ہو رہا تھا اور اسے جلد از جلد گھر لانے کا

سوچ رہا تھا۔

عاصم اپنے می ڈی بی کے ساتھ اپنے بنگلے میں شفٹ ہو گیا اور اگلے دن ان

لوگوں نے یاسین بیک، مسز یاسین بیک اور بیٹی کوچ پر اپنے گھر مدعو کیا۔ یعنی کی

طبیعت ٹھیک نہیں تھی۔ صبح سے اس کا سر پکرا رہا تھا۔ وہ آرام کرنے کی غرض سے

اپنے کمرے میں لیٹی رہی۔ یاسین بیک اور مسز یاسین بیک نرسین کو اس کی دیکھ

بھال، اس کا خیال رکھنے کا حکم دے کر عاصم کے ہاں چلے گئے۔

موسم خاصا شہنشاہ اور ہوا تھا۔ صبح سے ہلکی ہلکی بارش بھی ہو رہی تھی۔ یعنی نے نہا کر

نیلے رنگ کا سوتی شلوار قمیض زیب تن کیا تھا۔ قمیض پر سفید رنگ کا بہت دیدہ زیب

کام کیا ہوا تھا۔ سفید دوپٹے کے کناروں پر نیلے دھاگے سے کڑھائی ہوئی تھی۔ وہ

تیار تو بہت خوشی سے ہوئی تھی۔ عاصم کے ہاں جانے کے لیے لیکن عین وقت پر طبیعت

زیادہ خراب ہو گئی، دل بچھ گیا۔ کوئی یاد آ رہا تھا۔ شاید وہ بیڈ پر بیٹھی علی کی تصویر دیکھ رہی تھی کہ دروازے پر دستک ہوئی۔ اس نے تصویر سائیز ٹیبل پر رکھ کر آہستہ سے کہا۔ "آ جائیے۔"

دروازہ کھلا تو عامم مسکراتا ہوا کرے میں داخل ہوا۔

"ارے عامم بھائی! آپ یہاں کیوں آ گئے۔ آپ کے گھر میں تو دعوت ہے۔" مہنی نے حیرانی سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

"بھائی کے گھر میں دعوت ہو اور میں موجود نہ ہوں تو خاک حزرہ آئے گا دعوت کا۔ کیوں نہیں آئیں تم ہمارے گھر؟" وہ اس کے بیڈ کے قریب کرسی گھسیٹ کر بیٹھے ہوئے بولا۔

"مما پانے آپ کو نہیں بتایا؟"

"بتایا ہے، مگر یہ کوئی اتنی بڑی بات نہیں ہے تم یہاں بھی تو بیٹھی ہو، وہاں بیٹھ جاتیں میں نے کون سا تم سے کھانا پکوانا تھا۔"

"مجھ سے کھانا تو صرف وہی پکوا سکتے ہیں۔" مہنی نے علی کے تصور میں کھو کر کہا۔ اب میں سمجھا وہاں نہ جانے کی وجہ مسٹر علی ہیں۔ ارے وہ کون سا لہندہ گئے ہوئے ہیں۔ علی جاؤ ان کے پاس۔" عامم نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"وہ کیوں نہیں آتے میرے پاس؟" اس نے ناراض لہجے میں کہا تو وہ اس کی مصیبت پر ہنس دیا اور پھر پیار سے اسے دیکھتے ہوئے بولا:

"بہت اچھی لگ رہی ہو، خفا، الجھی الجھی، پریشان پریشان سی۔"

"ایسے بھائیوں کو تو اپنی کمینیں ہر حال میں اچھی لگتی ہیں۔" مہنی نے مسکرا کر کہا۔

"تو ایسے بھائی کی اچھی بہنا، جلدی سے ٹھیک ہو جاؤ، میری شادی کی ساری روتی تمہارے دم سے ہوگی۔" عامم نے مسکراتے ہوئے نرم لہجے میں کہا۔

"ہاں اگر دم میں دم باقی رہا تو آپ کی شادی میں پوری تیاری سے شرکت کروں گی۔ آپ بھی دودھ پلائی اور جو تاج پھانسی کی رقم سنبھال کر رکھیے گا۔" مہنی

نے مسکراتے ہوئے کہا تو وہ ہنس کر بولا۔

"تم صحت یاب تو ہو جاؤ بہنا، سب رکھیں اور رئیس ادا ہوں گی۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔"

"آپ کی اور ہابانی کی جوڑی بہت تجھے چھی گی۔"

"تمہاری اور علی کی جوڑی بھی خوب چھتی ہے۔ تم اور علی اسے سے شروع ہوتے ہو اہلک سے یعنی انتہا سے۔" عامم نے شوخی سے کہا۔

"انتہائی تو کردی تھی علی نے محبت کی بھی اور نفرت کی بھی۔" مہنی نے دل میں کہا۔

"آپ کا بھی تو اے سے عامم بھائی۔" اس نے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

"ہاں ہم تینوں کی شٹ ہے، یعنی، علی اور عامم، خوب دوستی کی ہماری اور ابھی ہمارے بیجا جان بھی کل تشریف لار ہے ہیں اپنی سز کے ساتھ۔ تم بھی اپنے مسٹر کے ساتھ ہمارے گھر آنا۔ اس دعوت میں تو رف تم لوگوں کو ہی انوائٹ کیا تھا۔ اصل دعوت تو میری شادی کی دعوت ہوگی۔" عامم نے مسکراتے ہوئے شوخ لہجے میں کہا تو وہ دھیرے سے ہنس دی۔

"کھٹ کھٹ....." دروازے پر دستک ہوئی تو مہنی کی بجائے عامم نے کہا: "دکم ان۔"

دروازہ کھلا تو اور داخل ہوتے علی کو دیکھ کر مہنی کے دل کی دھڑکنیں اور سانسیں بترتیب ہونے لگیں، ہاتھ پاؤں کا پھینے لگے۔ چہرہ خوف سے سفید ہونے لگا۔ عامم

اس کے بیڈ روم میں موجود تھا۔ وہ لاکھ علی سے اپنی دوستی کا ذکر کرتا تھا، مگر اس کا اس کے بیڈ روم میں موجود ہونا علی کو ایک بار پھر کسی غصے اور تنگ مٹی جلا کر سکا ہے، یہ وہ جانتی تھی۔ اس کا پورا وجود خوف سے لرزنے لگا۔ ہاتھ پاؤں ٹھنڈے ہونے لگے۔

"بیوی علی کیا حال ہے؟" عامم نے کرسی سے اٹھتے ہوئے علی سے مصافحے کے لیے ہاتھ بڑھایا۔

"میں تو ٹھیک ہوں تم سناؤ، یہاں کیسے؟" علی نے اس سے ہاتھ ملاتے

”یہ شخص اب بھی نہیں بدلا۔ شک کا کاٹنا اس کے دل سے اب بھی نہیں لگتا۔ اس سے اب محبت کی توقع رکھنا حماقت ہے۔“ یعنی نے دکھی ہو کر سوچا۔ اتنے دنوں بعد اس کی صورت دکھائی دی تھی اور وہ تھا کہ ملتے ہی طہر کے شتر بارسا نے لگا تھا۔ وہ اندر تک سے دکھی اور آزر زدہ ہو گئی۔

”اشو، چلو میرے ساتھ۔“ علی نے اسے خاموشی دیکھ کر سپاٹ لہجے میں کہا۔
 ”کہاں؟“ اس نے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔

”گھر، اور کہاں؟“ وہ بے تاثر لہجے میں بولا۔ ”میں تمہیں لینے آیا ہوں۔ بہت عیش و آرام کر لیا، اپنے پیارے گھر میں اب چلو اس ڈربے نقلیت کو بھی تمہاری ضرورت ہے۔ بہت خراب ہو رہا ہے وہ قلبیت اس روز سے کسی نے صفائی تک نہیں کی۔ ہر جگہ کدوچی ہوئی ہے، ہر چیز مٹی ہو رہی ہے اور میں بھی بازاری کھانے کھا کھا کر عاجز آ گیا ہوں۔ چلو اشو، سارا کام بکھرا ہوا ہے وہاں۔ سیمینو چل کر۔“

”اگر کام ہی کروانا ہے تو آپ نسرین یا حامد کو اپنے ساتھ لے جائیے، وہ سب کام کر دیں گے۔“ یعنی کو اپنے اہمیت ایک ملازمہ کی شکل میں جان کر بہت صدمہ پہنچا۔ وہ اہستہ سے بولی۔

”انہیں مجھ سے اب ذرا بھی محبت نہیں ہے۔ کہاں تو رو رو کر معافی مانگ رہے تھے اور اب..... شاید وہ دینی اور جذباتی دورہ تھا اپنے پھینکنے کا خدشہ بھی ہوگا۔ وہ وقت تو گزر گیا تا۔ اب انہیں کیا خواہ میں کسی بھی حال سے گزروں۔“ یعنی نے بہت دکھ سے سوچا۔

”انہیں بھی بلا لیں گے، پہلے آپ تو چلیے گھر کی مالکن کے بغیر گھر میں غیر عورت کو بلانا نہ تو مجھے پسند ہے اور نہ ہی میں اکیلی غیر عورت کو اپنے گھر میں اپنی موجودگی میں دیکھنا چاہتا ہوں۔ چلو اٹھ فوراً۔“

علی نے طہریہ، ترش اور تیز لہجے میں کہا تو وہ ہمت کر کے بیڈ سے اتر گئی، ٹانگیں کانپ رہی تھیں، پاؤں میں جوتے پہنے اور چلنے تک کی سکت نہیں پاری تھی وہ خود میں۔ ایک قدم اٹھایا تو لڑکھڑا گئی۔ علی نے اس کا بازو پکڑ کر اسے گرنے سے تو بچا لیا

ہوئے؟ نظروں سے ہٹنی کے خوف سے پہلے پڑتے چہرے کو دیکھتے ہوئے پوچھا۔
 ”میں یعنی سے ملتے آیا تھا۔ اچھا ہوا تم آ گئے۔ دیر لگی آنے میں تم کو شکر ہے پھر بھی آئے تو۔“

”مجھے تو آنا ہی تھا۔“
 ”چلیے مزعلی انتظار کی گھڑیاں ختم ہوئیں، تھا جس کا انتظار وہ شاہکار آ گیا ہے۔ میں چلتا ہوں اور علی تم۔“ وہ بولتے بولتے علی کی طرف مڑا ”اب اسے لے جانا محبت ہے۔“

”تم فکر نہ کرو، میں جانتا ہوں مجھے یعنی کو کس طرح لے جانا ہے؟“ علی نے بے تاثر اور ذومعنی لہجے میں کہا تو یعنی کی جان نکلنے کو ہو گئی۔ اس کے ظلم و تعدد، جہت و ذلت کا پچھلا سبق ہی ابھی وہ بھلا نہیں سکی تھی۔ اب ویسا ہی اگلا سبق لینے کے لیے خود کو تیار کرنا کسی استحقاق اور عذاب سے کم نہیں تھا اس کے لیے وہ آنے والے لمحات سے بری طرح ڈری ہوئی تھی۔ علی کی محبت کی طرح اس کا ہضم کتنا شدید ہے، یہ اس سے بہتر اور کون جان سکتا تھا۔ وہ اپنے آپ کو سمجھانے، سنبھالنے میں کوشاں تھی۔
 عاصم چلا گیا تھا۔ علی اس کے بیڈ کے قریب کھڑا تھا۔ سائیکل پر رسی اپنی تصویر کو اس نے خوشگوار حیرت سے دیکھا اور پھر یعنی کے چہرے کو دیکھتے ہوئے پوچھا:

”تمہارے مہمان کیا ہیں؟“
 ”وہ..... عاصم بھائی کے گھر..... دعوت پر گئے ہیں۔“ اس نے ڈرتے ہوئے آہستہ سے بتایا۔

”تم کیوں نہیں گئیں؟“
 ”میری طبیعت کچھ ٹھیک نہیں تھی اور دل بھی نہیں چاہ رہا تھا۔“ اس نے ایمان داری سے بتایا۔

”تو مسٹر عاصم یہاں تمہاری طبیعت درست کرنے اور تمہارا دل بھلانے کے لیے آئے تھے۔“ علی نے سپاٹ اور طہریہ لہجے میں کہا تو وہ دکھ سے اسے دیکھ کر رہ گئی۔

ساتھ جانے کے لیے کسی کی اجازت کی ضرورت نہیں ہے مجھے اور نہ ہی مہمان کو میرا آپ کے ساتھ جانا قابل اعتراض محسوس ہوگا۔ ان کی اجازت اور مرضی نکاح کے وقت زیادہ اہم تھی۔ اعتراض ہو بھی تو آپ کو فکرمیں کرنی چاہیے۔ آپ میرے شوہر ہیں اور شوہر کا حکم سرائے گھوں پر، چلیے۔“

وہ بہت سنجیدہ اور سپاٹ لہجے میں بولی اور اس پر حیرتوں کے پہاڑ توڑتی باہر آگئی۔ وہ بھی باہر آ گیا اور پونی ریڈ لکڑی بنی ہوئے اسوک کے قریب رک کر فرنت ڈور کھول کر اسے مخاطب ہوا۔

”آئیے سز یعنی علی، تشریف رکھیے۔“

”یہ گاڑی۔“ وہ گاڑی کو دیکھتے ہوئے اتنا ہی بول سکی۔

”یہ گاڑی میں نے تمہارے لیے خریدی ہے۔“

”میرے لیے کیوں؟“ اس نے بے حد حیرت سے اس کے چہرے کو دیکھا۔

”موٹر بائیک تمہارے شایان شان نہیں ہے یعنی ڈارلنگ!“ یہی کہا تھا نا زاہد قریشی نے تم سے۔“ علی نے طنز یہ لہجے میں کہا، اسے اپنی ہنگ کا احساس روح تک میں سراہت کرنا ہوا محسوس ہوا۔

Famous Urdu Novel

”دوسروں کے کہے کی آپ کو بہت پروا ہے۔“ یعنی نے بھرائی آواز میں کہا۔

”ارے جناب! ہمیں تو آپ کی بھی بہت پروا ہے۔“ وہ اس کے قریب ہو کر

بولتا تو اس کے قریب کی گرمی سے تپ کر وہ تیزی سے گاڑی میں بیٹھ گئی۔ علی نے

مسکراتے ہوئے گاڑی کا دروازہ بند کر دیا اور خود دوسری جانب آ کر ڈرائیونگ

سیٹ سنبھال لی۔ گاڑی کشادہ گیلی سڑک پر دوڑ رہی تھی۔ بارش نے موسم خوشگوار بنا

دیا تھا مگر مینٹی کے دل کا موسم بہت اداس، بہت خزاں رسیدہ ہو کر رہا تھا۔ آنکھیں

بادل کی طرح برس رہی تھیں۔ وہ بے آواز رو رہی تھی۔ علی نے وٹا اسکرین پر سے

نظریں ہٹا کر اس کے چہرے کو دیکھا تو اس کے آنسو اسے تڑپا گئے۔ اور وہ دل ہی

دل میں اسے مخاطب کر کے کہنے لگا۔

”ارے بھئی، آخری بار ستارہ ہوں، سہ لو، پھر اس کے بعد اتنی محبتیں دوں گا

مگر چیتے ہوئے لہجے میں بولا:

”قدم صرف غلط راستے پر لڑکھڑاتے ہیں۔ صحیح اور سیدھے راستے پر چلنے ہوئے تو قدموں کو نہیں لڑکھڑانا چاہیے۔“

”جب رہنما مشکوک ہو اور منزل کا یقین نہ ہو تو قدم ہر راستے پر لڑکھڑا جاتے ہیں مسز علی۔“ یعنی نے برجستہ جواب دیا تو وہ ہنس پڑا۔

اسے لگا جیسے وہ اس کا مذاق اڑا رہا ہے اور وہ مسک کر رہ گئی۔

”محبت کرنے کے لیے کئی شرطیں یقین ہوتا ہے یعنی ڈیئر، اور تم بغیر یقین کے تو مجھ سے محبت نہیں کر سکتی نا۔“ وہ اس کا بازو چھوڑ کر مسکراتے ہوئے بولا:

”اور آپ یقین دلانا چاہتے ہی نہیں ہیں۔“

”میں یقین نہ بھی دلاؤں، اس سے کیا فرق پڑتا ہے۔ تم مجھ سے محبت کرنے پر

مجبور ہو کیونکہ دل پر کسی کا زور نہیں چلا اور مشرقی یہی پھاری لاکھ شوہر کی مار کھائے

زخموں سے چور چور ہو جائے۔ اپنے عمارتی خدا سے نفرت کرنے کا وہ تپ بھی نہیں

سوچتی، سراپا محبت بنی رہتی ہے۔ خواہ مخواہ اپنے شوہر کو شرمندہ کرنے کا ڈرامہ کرتی

ہے۔“ لہجہ بہت طنزیہ تھا۔

Famous Urdu Novel

”اگر آپ کے نزدیک محبت ڈراما ہے تو آپ بھی یہ ڈراما بہت کامیابی سے

کر چکے ہیں۔ اب دوسروں کا مذاق اڑانے کا آپ کو کوئی حق نہیں ہے۔“ یعنی نے

یہ مشکل اپنے لہجے کو سپاٹ رکھ کر کہا۔ آنکھیں نم ہو گئی تھیں۔

”مجھے دوسروں سے کیا لینا۔ مجھے تو تم سے بہت کچھ لینا ہے اور تمہیں بہت کچھ

دینا ہے، ڈرا گھر تو چلو میری جان۔“ علی نے بہت سخت اور طنزیہ لہجے میں کہا۔ اس

نے تاسف بھری ایک نگاہ اس پر ڈالی اور دروازے کی طرف بڑھ گئی۔

”اپنے مہمان سے تو پوچھ لو، ان کی اجازت کے بغیر میرے ساتھ جا رہی ہو۔“

وہ اس کے یوں جانے پر حیران ہوا اور اس کے پیچھے آتے ہوئے اسی طنزیہ اور کات

دار لہجے میں کہا۔

”کوئی گناہ کرنے نہیں جا رہی، اپنے شوہر کے ساتھ جا رہی ہوں اور شوہر کے

”آکس کریم کھاؤ گی۔“ علی نے اس سے پوچھا اور اس کی جانب سے کوئی جواب نہ پا کر اس کی طرف دیکھا، وہ بے ہوش ہو گئی تھی۔ اس کی گردن بائیں جانب کوجھکی ہوئی تھی۔ علی نے گھبرا کر اس کے شانے پر ہاتھ رکھا۔

”بھئی! یعنی! ہوش میں آؤ بھئی، میں تو مذاق کر رہا تھا، چیخڑ رہا تھا تمہیں، پلیز آکھیں کھولو۔“ علی اسے بے قراری سے پکار رہا تھا، مگر وہ تو بے خبر بے ہوش تھی۔ علی نے گاڑی کا رخ ہسپتال کی جانب موڑ لیا۔

وہ ڈاکٹر ہا کے کمرے میں بے چینی سے ٹہل رہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد ڈاکٹر ہا یعنی کا پیک اپ کرنے کے بعد کمرے میں آئیں تو اس نے بے چینی و بے تابی سے پوچھا: ”ڈاکٹر ہا، کیا مینی کو ہوش آ گیا، کیسی ہے وہ؟“

”وہ اب ٹھیک ہیں، ہوش میں آ گئی ہیں۔ آپ گھبرائیے نہیں۔“ ڈاکٹر ہا نے میز پر رکھی قائل کھولتے ہوئے بتایا تو اس کی فکر قدر کم ہوئی۔

”ڈاکٹر ہا، اسے کیا ہوا ہے وہ بے ہوش کیوں ہو گئی تھی؟“

”مسٹر علی! وہ بہت خوفزدہ ہیں اور میرے خیال میں پچھلے حادثے کا خوف ابھی تک ان کے دل و دماغ پر حاوی ہے۔ ان کی ممانتا رہی تھی کہ وہ دو تین بار رات کو سوتے میں ڈر کر اٹھ جاتی تھی ہیں۔ مسٹر علی! آپ ان کا یہ خوف دور کریں۔ وہ ہر بات دل پر لے لیتا ہیں۔ بہت حساس ہیں، اور آپ جانتے ہوں گے کہ وہ اب کس بات سے خوفزدہ ہیں، یہ دونوں حالتیں ان کی صحت کے لیے اچھی نہیں ہیں۔ پہلے تو سنبھل گئی تھیں، اب اگر ایسی حالت میں بھی وہ خوفزدہ اور سبکی ہوئی رہیں تو بہت مشکل ہو جائے گی۔ ان کی زندگی کی سلامتی۔ آپ انہیں خوش رکھا کریں، ان کے دل سے خوف مٹانے کی کوشش کریں اور یہ ان کی میڈیکل رپورٹس لیتے جائیں۔ جو آج شام ان کی ماما کو میں نے دینی تھی۔ اتفاق سے آپ آگئے تو میں آپ ہی لیتے جائیے۔ میں مسز یاسین کو فون کر کے بتا دوں گی۔“ ڈاکٹر ہا نے یعنی کی میڈیکل رپورٹس دیں۔

”یہ میڈیکل رپورٹس ہیں؟ کیا ہوا ہے یعنی کو، کوئی خطرے والی بات تو

کرتم ترسوگی ان جھوٹ موٹ کے طغور اور بے رخی بھرے لمحات کو۔ ناراض ہونے کا موقع بھی نہیں دوں گا آج کے بعد کبھی۔ شروع دنوں کی طرح تم مجھ سے بچتی، جھپتی، کتراتے پھردی اور میں تمہیں، بچتے، چھپتے اور کتراتے کی ذرا سی جھوٹ، ذرا سی مہلت بھی نہیں دوں گا۔ بس آخری بار میرا یہ انداز برداشت کر لو یعنی ڈاکٹر لگ۔“

”عاصم سے تو تم بہت مسکرا مسکرا کر ہنس کر باتیں کر رہی تھیں۔ مجھے دیکھتے ہی تمہیں بخار چڑھ جاتا ہے۔ میں تمہارے لیے شجر منورہ بن جاتا ہوں۔ تمہیں ہنسا، یولنا، مسکراتا، فرماتا سب بھول جاتا ہے۔“ علی نے اپنی مسکراہٹ دبا کر نہایت سنجیدہ اور سپاٹ لہجے میں کہا اور جو بے ہوش ہونے کو تھی کا تپتی کا تپتی آواز سے بولی:

”اپنی اپنی شخصیت کی بات ہوتی ہے، اب ہر جذبہ ہر کسی کے لیے تو نہیں ہوتا۔ دل ہر کسی کے سامنے کھول کر تو رکھنا نہیں جاسکتا۔“

”اوہ! تو ظفر مایا جا رہا ہے، میری شخصیت کے مقابلے میں عاصم کی شخصیت کو پرکشش اور سحر انگیز قرار دیا جا رہا ہے، ایسا ہی سحر ہے اس کی شخصیت میں تو اسی کے ساتھ چلی گئی ہوتی، میرے ساتھ آنے کی کیا ضرورت تھی؟“

”ان کے ساتھ نہ جانے کی وجہ میں آپ کو بتانا چاہی ہوں۔ وہ بھائی ہیں میرے اور بھائی اپنی بہن کو اس کے گھر میں آباد دیکھ کر ہی خوش ہوتے ہیں۔ آپ کو تو رشتوں کی حقیقت سے، سچائی سے نظر نہیں چرانے کی عادت ہے مسٹر علی..... لیکن میں منہ بولے رشتے بھی بھانے کی قائل ہوں۔ بہتر یہی ہے کہ آپ اپنے دل و دماغ سے عاصم بھائی کے متعلق شکوک و شبہات کو نکال ہی دیں تو اچھا ہے۔“ یعنی نے ضے میں آ کر بلند آواز میں کہا۔

”اچھا ورنہ کیا ہوگا؟“ وہ ہنس کر بولا۔ ”کیا کر دی تم؟“

”کرنے کی طاقت تو آپ کو حاصل ہے۔“ وہ مثنیٰ لہجے میں بولی تو وہ اس کی بات کا مطلب سمجھتے ہوئے قہقہہ لگا کر ہنس پڑا۔ اس نے بے بسی اور تاسف سے اسے دیکھا اور سیٹ کی پشت سے ٹیک لگا کر اپنے آنسو پونچھ لیے۔ گاڑی میں کافی دیر خاموشی چھائی رہی۔

نہیں؟“

”خوف کے علاوہ انہیں کوئی خطرہ نہیں ہے بلکہ آپ کے لیے اس بار خوشی کی خبر ہے۔“ ڈاکٹر ہانے مسکراتے ہوئے بتایا تو اس نے حیران پریشان لہجہ میں پوچھا:

”خوشی کی خبر! کیا مطلب ڈاکٹر؟“

”آپ کو بہت بہت مبارک ہو مسز علی، آپ کی مزا ماں بننے والی ہیں۔“

”گنگ کیا... یعنی... ماں بننے والی ہے۔ آپ سچ کہہ رہی ہیں نا ڈاکٹر ہان! یعنی کی طبیعت کیا اس وجہ سے خراب رہتی ہے آج کل، کوئی اور بات تو نہیں ہے؟“

علی کو اپنی سماعت پر یقین نہیں آ رہا تھا، حیرت، خوشی اور بے یقینی کے عالم میں پوچھا۔

”مسز علی، آپ کو یقین کیوں نہیں آ رہا، آپ کی مسز کی طبیعت اسی وجہ سے آج کل خراب رہتی ہے، مگر اس وقت وہ خوف اور صدمے کے سبب بے ہوش ہوئی تھیں۔ تیری کوئی وجہ نہیں ہے۔ آپ کو یہ رپورٹس دیکھ کر میری باتوں پر یقین آ جائے گا۔“ ڈاکٹر ہانے مسکراتے ہوئے کہا۔

”شکر ہے پروردگار! تو نے اپنی رحمت سے مجھ گنہگار کو عزم نہیں کیا، میں کس طرح تیری نیتوں کا شکر ادا کروں؟“ علی نے پرسکون اور تشکر آمیز لہجہ میں کہا۔

”یعنی کو خوش رکھ کر اس کی صحت کا خیال رکھ کر۔“ ڈاکٹر ہانے اس کی بات سن کر کہا۔

”ڈاکٹر ہان! کیا میں یعنی سے مل سکتا ہوں؟“ علی نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

”جی ضرور، بلکہ آپ انہیں اپنے ساتھ گھر لے جائیں اور انہیں جوس، دودھ، پھل وغیرہ زیادہ سے زیادہ کھلائیں پلائیں وہ تو انکار کریں گی ہی کھانے پینے سے، مگر آپ کو خود ان کی صحت کا خیال رکھنا ہے۔ ابھی بھی لگتا ہے کہ انہوں نے ٹھیک سے تاشہ تک نہیں کیا۔ اور ہاں ان کا چیک اپ باقاعدگی سے کرواتے رہے گا۔“

ڈاکٹر ہان نے تجویزی سے اسے ہدایات دیتے ہوئے کہا تو وہ مسکراتے ہوئے بولا: ”اب تو آپ ہماری فیملی ڈاکٹر بننے والی ہیں۔ عاصم کے رشتے سے ہماری بھابھی انشاء اللہ یعنی کا چیک اپ اور علاج آپ ہی سے کراؤں گا۔“

”میں یعنی کو لاتی ہوں۔“ وہ شرمناک رہنمیں دین اور یعنی کو لینے چلی گئیں۔

علی خوشی سے بے قابو ہو رہا تھا۔ اس کا دل چاہ رہا تھا کہ یعنی کو اپنی محبت بھری ہاتھوں میں سمیٹ کر اسے یہ خوشخبری سنائے۔ وہ کتنی حیران ہوگی اور بھر پور مانے گی۔ وہ اسے پیار سے چھیرے گا، ستائے گا، کتنا مزہ آئے گا۔ وہ خوشی سے سوچ رہا تھا۔ اسے میں ڈاکٹر ہان یعنی کو لے کر آئیں۔ علی کو دیکھتے ہی یعنی کا دل پھر سے خوفزدہ ہو کر دھڑکنے لگا، جبکہ علی اسے دیکھ کر مسکراتے لگا۔

”ڈاکٹر ہان، آپ نے یعنی کو بتا دیا کیا؟“ علی نے ڈاکٹر ہان سے پوچھا۔

”جی نہیں۔“ وہ مسکرائیں۔

”اچھا کیا۔ میں خود انہیں بتانا چاہتا ہوں۔ آؤ یعنی گھر چلیں۔“

علی نے یعنی کی کمر پر ہاتھ رکھ کر نرم لہجے میں کہا، وہ حیرت سے اسے دیکھے جا رہی تھی۔ اس کے اس انداز اور لہجے کی تری اسے بے یقینی میں مبتلا کر رہی تھی۔ وہ ڈاکٹر ہان کا شکر یہ ادا کر کے باہر گاڑی میں آ بیٹھے۔ علی نے گاڑی اسٹارٹ کر دی۔

راستے میں اس نے بیکری سے بہت عمدہ کیک خریدا۔ پھل، جوس، دودھ کے پیک اور نہ جانے کیا کچھ خرید لیا اور گاڑی کی کچھ سیٹوں پر رکھ کر اس نے پھولوں کی دکان سے سرخ گلابوں کا ایک گلدستہ خریدا یعنی اس کی خریداری سے بے نیاز بیٹھی، کھڑکی سے باہر دیکھتی رہی تھی۔ جونہی گھر کے قریب گاڑی رکی تو جیسے اسے ہوش آ گیا۔ خوف اور خطرے کی گھنٹیاں اس کے دل و دماغ میں بجنے لگیں۔ علی نے اس کی جانب آ کر دروازہ کھولا تو وہ بڑی مشکل سے قدم باہر رکھ سکی۔ ٹانگوں میں جیسے

جان ہی نہیں رہی تھی۔ علی نے قلیت کا لاک اور دروازہ کھول دیا۔

”تم اندر چلو، میں گاڑی لاک کر کے آتا ہوں۔“ علی نے اس سے کہا تو وہ دم صم ہی اندر چلی گئی۔ لاؤنج میں بیٹھنے ہی اسے وہ تلخ اور روح فرسا لمحے یاد آنے لگے

اس نے خوف سے سوچا۔
 ”یعنی! تم کھڑی کیوں ہو، بیٹھ جاؤ۔“ علی نے دروازہ لاک کرنے کے بعد مزہ
 کراسے دیکھا تو نرمی سے بولا۔ وہ سفید ہو رہی تھی۔ ہاتھ کانپ رہے تھے۔
 ”آ۔۔۔ آپ مجھے یہاں۔۔۔ کیوں لائے ہیں؟“ اس نے خوفزدہ اور گھبرائی

آواز میں پوچھا۔
 ”یہ میرا حق نہیں تمہارا گھر بھی ہے اس لیے میں تمہیں یہاں لایا ہوں اور کہاں
 لے جاتا؟“
 ”تو۔۔۔ دروازہ کیوں لاک کیا ہے۔۔۔ آپ کک۔۔۔ کیا کرنا چاہ رہے ہیں
 میرے ساتھ؟“

”بیٹا کرنا چاہ رہا ہوں۔“ وہ شوخ اور شریر لہجے میں بولا اور اس کی طرف
 بڑھا تو وہ خوف سے چیخ کر پیچھے ہٹی اور وارڈ روم سے جا گئی۔ آنسو بہنے لگے، علی
 اس کی کیفیت سمجھ رہا تھا۔ آگے بڑھا اور اس کے شانوں پر ہاتھ رکھ کر نرمی سے بولا۔
 ”یعنی! کیوں ڈر رہی ہو مجھ سے میں شوہر ہوں تمہارا۔“

”نہیں آپ مجھے۔۔۔ ماریں گے۔۔۔ میں نے کچھ نہیں کیا۔۔۔ کچھ نہیں کیا
 میرا کسی سے۔۔۔ کوئی تعلق۔۔۔ نہیں رہا۔۔۔ آپ سے۔۔۔ بے وفائی نہیں کی میں
 نے۔۔۔ وہ سب بھی۔۔۔ اتفاق تھا۔۔۔ آپ کو دھوکا۔۔۔ نہیں دیا تھا۔ میں نے
 پلہیز مجھے چھوڑ دیں۔۔۔ ہم میں نے کوئی گناہ نہیں کیا۔ میں غلط نہیں ہو۔۔۔
 جھوٹ نہیں۔۔۔ بولتی ہیں۔“

علی شرم سے پانی پانی ہو گیا۔ اپنی ہی نظروں میں گر گیا۔ اس کی یہ حالت اس
 کے لیے سوہان روح بن گئی۔ اس نے اسے کس قدر خوفزدہ کر دیا تھا۔ خود سے اپنے
 ظلم سے کتنا ظالم تھا وہ۔

”یعنی میری جان!“ علی نے اسے سمجھنے کے لیے اپنے سینے میں چھپا لیا۔ وہ ایک بار
 خوف سے چیخی اور پھر علی کی محبتوں کے حصار میں خود کو محسوس کرتے ہوئے ہچکچایا
 لے لے کر روئے لگی۔

جب علی نے اس کے پاؤں پر ہاتھ رکھا تو اس کے جسم کو ذرا ہلکا سا ہوا لگا۔
 اس کی آنکھیں گرم پانیوں سے بھر گئیں۔
 ”تو کیا آج پھر میرے ساتھ وہی کچھ ہونے والا ہے؟“ اس نے خوفزدہ ہو کر
 سوچا۔

”ہر چیز تو صاف ستمی ہے، چمک رہی ہے۔ ایئر فریشر کی خوشبو بھی فضا میں
 رچی ہوئی ہے تو ملی کیوں کہہ رہے تھے کہ ہر چیز پر گرد جی ہوئی ہے۔“ اس نے
 چاروں جانب نظریں دوڑاتے ہوئے دل میں سوچا۔ اسی وقت علی تمام چیزوں کے
 لٹانے اٹھائے لاونچ میں داخل ہوا تو اسے یوں کھڑا دیکھ کر ٹھک گیا لیکن دوسرے
 لمحے ہی میں سمجھ گیا کہ اسے کیا یاد آ رہا ہے؟ اس نے شرمندگی سے اس کے چہرے کو
 دیکھا اور پھر سامان صیز پر رکھ کر اس کے قریب آیا تو وہ ایک دم پیچھے ہٹ گئی۔

”تم یہاں کیوں کھڑی ہو؟“ علی نے نرمی سے کہا۔ ”اندھ کرے میں چلو۔“
 ”میں کمرے میں نہیں جاؤں گی۔ آپ نے مجھ سے جو کچھ کہا ہے اور میرے
 ساتھ جو بھی کچھ کرنا ہے، پہلے کی طرح یہیں کر لیں۔“ اس نے سہمے ہوئے لہجے میں
 کہا۔ علی جہاں شرمندہ ہوا، وہاں اسے اس پر ٹوٹ کر پیار آیا، اپنے آپ پر ٹوٹ کر
 غصہ آیا۔

”آج میں نے تم سے جو کچھ کہا ہے اور تمہارے ساتھ جو بھی کچھ کرنا ہے، وہ
 یہاں نہیں بیڈروم میں کہنا اور کرنا ہے۔ چلو اچھی لڑکیاں اور اچھی بیوی اپنے شوہر کی
 بات مانا کرتی ہے۔ اس تمام تر تلخ اور تکلیف دہ مرحلے کو سنبھلنے کے باوجود میرے
 ساتھ چلی آئی ہو تو بیڈروم تک جانے میں کیا عذر یا قیامت ہے؟ چلو شاہاں۔“

علی نے بہت رمان سے کہا تو وہ حیرت سے اسے دیکھتی، دل میں آیت الکرسی
 کا ورد کرتی بیڈروم میں آ گئی۔ علی بھی اس کے ساتھ ہی بیڈروم میں داخل ہوا اور
 دروازہ بند کر کے لاک بھی کر دیا۔ یعنی کے تو بیروں سے اسے ایک بار پھر زمین کھسک
 گئی۔ وہ پوری جان سے لڑ گئی۔ وہ دروازہ اندر سے لاک کر کے اس کے ساتھ کیا
 سلوک کرنے والا ہے؟ اس بند کمرے میں تو اس کی چیخیں بھی دب کر رہ جائیں گی۔

میں بہت شرمندہ تھا۔ معافی کیسے مانگتا تم سے..... میرے بس میں ہوتا تو میں اپنے لگائے ہوئے زمنوں پر اپنے لبوں سے محبت اور مسیحا کی کا مرہم رکھ دیتا، لیکن میں اپنا اعتبار کھو چکا تھا تمہاری نظروں میں..... کیسے کرتا یہ سب؟“ علی نے بھیجتے لہجے میں کہا۔ یعنی بس روئے چلی جا رہی تھی۔

”میں بھی کتنا ظالم ہوں اپنی محبوب ترین، عزیز ترین ہستی کو خود اپنے ہی ہاتھوں تکلیف پہنچا بیٹھا۔ تمہاری یہ حالت میری وجہ سے ہوئی یعنی! میں خود کو..... کبھی بھی معاف نہیں کر سکوں گا۔“

وہ اس کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے آہستہ آہستہ کہہ رہا تھا۔ یعنی کو اس کی آواز میں آنسوؤں کی جھنکار محسوس ہو رہی تھی۔ اس نے روتے ہوئے اپنا سر اٹھا کر اس کے چہرے کو دیکھا، اس کا آنسوؤں سے بیگا چہرہ دیکھ کر وہ تڑپ تڑپ کر رو دی اور علی نے اسے جدا کی اور دوری کے اس تمام کمرے میں اپنے دل و جان پہ بیٹنے والی ہر کیفیت سے اسے آگاہ کر دیا۔

وہ حیرت اور خوشی کے طے جلے احساسات میں گہری، اسے دیکھ رہی تھی۔ یقین اور بے یقینی کے عالم میں تھی وہ۔ اس کے لیے وہ اتنی شدتوں سے تڑپنے لگا، اسے اندازہ نہیں تھا، وہ گم گم بجمہ حیرت بخرا اسے دیکھتی جا رہی تھی۔

”میں شکرانے کی نماز ادا کروں، پھر اطمینان سے بات ہوگی۔ تم لیٹ جاؤ آرام کرو۔“ علی نے اس کے آنسو صاف کیے، اس کے رخسار پر چھلکی دے کر کہا اور خود اوش روم میں چلا گیا۔ وہ حیرت سے بت بنی بیڈ کے کنارے پر بیٹھی رہی۔ اس کا پورا وجود گرم ہو رہا تھا۔ علی کی محبت اور قربت کی گرمی تھی یہ، اور وہ خوشی، حیرت، حقیقت اور خواب میں فرق نہیں کر پاری تھی۔ علی وضو کر کے آیا تو اسے دیکھ کر مسکرا دیا اور وہیں کمرے میں جائے نماز بچھا کر نماز شکرانہ ادا کرنے کے لیے کھڑا ہوا گیا۔

ٹیلی فون کی کھنٹی بجی تو یعنی کا دل تیزی سے دھڑکنے لگا۔ اسے پورا یقین تھا کہ فون میں ماما پاپا کا ہوگا۔ کھنٹی بج رہی تھی۔ وہ ڈرتے ڈرتے اٹھی اور دروازے کی چوٹی

193
 آہستہ سے نیچے اتار دی۔ لاک کھول کر لاؤج میں آگئی اور ریمو ہاتھ لگایا۔
 ”بیلو!“

”بیلو، یعنی بیٹا میں تمہارا چچا بات کر رہا ہوں۔“ دوسری جانب سے واقعی یاسین بیک بول رہے تھے۔

”السلام علیکم بیٹا۔“
 ”وعلیکم السلام بیٹا، خیریت سے گھر پہنچ گئی ہوتا؟“
 ”جی ہاں، میں خیریت سے پہنچ گئی ہوں۔“

”شکر ہے بیٹا، یعنی مجھے اور اپنی ماما کو معاف کر دینا۔ ہم نے تمہیں ایک غلط مطالبے، غلط سوچ کی وجہ سے کئی دن تک ڈسٹرب رکھا۔ بیٹا اب تم علی کے ساتھ نئی زندگی کا آغاز کرنا، ہماری دعائیں تمہارے ساتھ ہیں اور ہم تمہیں بہت جلد علی کی دعوت و لیدر میں اس کی دلہن کے روپ میں دیکھنا چاہتے ہیں۔ اب تمہیں علی کے ساتھ ہی بیٹنا مرنا ہے۔ میں اور تمہاری ماما تمہاری خوشیوں کے لیے دعا گو رہیں گے بیٹا۔“

”تھک چکے ہو بیٹا! اور آئی لو یو جی، آئی لو یو جی آف یو۔“ یعنی نے خوش ہو کر دل سے کہا۔

”آئی لو یو مائی بے بی!“ وہ محبت سے بولے۔ ”اور ہاں بیٹا، بہت بہت مبارک ہو تمہیں، ابھی تمہاری پرنسپل صاحبہ کا فون آیا تھا۔ تم نے پورے کالج میں پہلی پوزیشن حاصل کی ہے۔“
 ”جی ہاں!“ وہ خوشی سے بولی۔

”جی ہاں کی جان!“ انہوں نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ”مجھے اور تمہاری ماما کو فخر ہے تم پر ماشاء اللہ بہت ذہین اور ہونہار بیٹی ہو تم ہماری۔ یہ بتاؤ کہ انعام میں کیا لو گی؟“

”آپ کی دعائیں۔“
 ”جیتی رہو، یعنی بیٹی، اللہ تعالیٰ تمہیں ہمیشہ خوش و خرم رکھے، آباد رکھے۔ ہر

”اللہ نہ کرے۔“ اس نے بے اختیار زپ کر کہا تو وہ مسکراتا ہوا اس کے

قدموں میں بیٹھ گیا اور اس کے گھٹنوں پر ہاتھ رکھ دیئے۔ وہ شپٹا کر بولی:

”یہ آپ کیا کر رہے ہیں، پلیز اٹھیے یہاں سے اور اوپر بیٹھیے۔“

”نہیں یعنی! مجھے اپنے قدموں میں ہی بیٹھا رہنے دو۔ تم تو دیوی ہو پوجے

جانے کے لائق اور میں..... میں بہت گناہ گار ہوں۔ تم نے میرا ہر ظلم، ہر ستم چپ

چاپ سد لیا۔ کسی کے سامنے مجھے شرمندہ نہیں ہونے دیا۔ موت کو اتنے قریب سے

دیکھنے کے باوجود تم نے مجھے سب کی نظروں میں مستبر بنا دیا۔ یعنی! میں تم پر

مسلط نظر کرتا رہا۔ تم نے پھر بھی برداشت کر لیا۔ میں تمہیں تمہاری مرضی کے خلاف

کام کرنے پر مجبور کرتا رہا، تم پر شک کرتا رہا، تم نے تب بھی مجھے نہیں ٹھکرایا۔ یعنی.....

یعنی! تمہارا دل نہیں چاہا یہاں سے بھاگ جانے کو، مجھ سے تمہیں نفرت محسوس نہیں

ہوئی۔ کیسی محبت تھی تمہاری جو اتنے بلائے اور گہرے زخم اپنے دل و روح پر اپنے جسم

پر سد کر بھی مجھے بچاتی رہی، چاہتی رہی۔ وہ وقتی غصہ تھا، شک تھا۔ مجھے عامم نے

سب کچھ بتا دیا تھا۔ مجھے خود بھی تمہاری محبت کی سچائی پر یقین آ گیا تھا۔ یعنی، کیوں

کرتی ہو تم مجھ سے اتنی شدید محبت؟ کیا میں اب بھی تمہاری محبت کے لائق ہوں؟“

علی نے بہت آہستگی سے ندامت آمیز لہجے میں کہا۔

”کیوں اب کیا ہوا ہے آپ کو؟“ یعنی نے اپنے آنسو پونچھتے ہوئے پوچھا۔

”یعنی! میں تمہارا بھرم ہوں تم سزا دو مجھے۔ میرے یہ ہاتھ کاٹ دو جو تم پر

بہت بے رحمی سے اٹھے تھے۔ میری زبان گدی سے کھینچ لو جس نے تمہارے پاکیزہ

کردار پر تہمت دھری تھی، ناپاک الزامات عائد کیے تھے۔ میری آنکھوں کو.....“

”علی پلیز۔“ یعنی نے اس کے منہ پر اپنا ہاتھ رکھ دیا۔ ”مت کیجیے ایسی باتیں،

آپ کا کیا قصور ہے۔ مرد کے مزاج میں شک نہ ہو، یہ ناممکن ہے کچھ غلطی کیا ہی بھی

تھی۔ آپ سے انہوں نے جو کچھ کہا، آپ نے جو کچھ سنا، اور دیکھا تھا، اس کے بعد

آپ کا رد عمل ویسا ہی ہونا چاہیے تھا۔ مجھے جانا ہی نہیں چاہیے تھا، پیا کے گھر، مگر شاید

وہ سب ہونا تھا، ہو گیا۔ آپ خود کو کیوں قصور وار سمجھتے ہیں؟“

خوشی سے تمہارا دامن بھر دے۔ اب تمہیں کوئی دکھ، کوئی پریشانی، کوئی تکلیف نہ

پہنچے۔“ یاسین بیک نے خوشی سے کاہنجی آواز میں اسے دل کی گہرائیوں سے دعا

دی۔

”اور جھٹک یو پیا! آپ نے تو اتنی ڈھیر ساری دعائیں دے دیں مجھے۔“ یعنی

نے خوشی اور تشکر بھرے لہجے میں کہا۔ ”بس آپ کی دعائیں ہی میرا انعام ہیں، ماما کی

دعائیں اور تمہیں ہی میرا اتھہ ہیں۔“

”اور کار کا اتھہ نہیں لو گی کیا؟“ انہیں اس کی فرمائش یاد تھی، مسکراتے ہوئے

پوچھا۔

”نہیں پیا اب نہیں، اب تو صرف آپ دونوں کی دعائیں لوں گی۔“

”اللہ تمہیں خوش رکھے بیٹا! انشاء اللہ! ہم دونوں ایک دو روز میں تمہاری

طرف آئیں گے۔ اپنا بہت خیال رکھنا اور علی کا بھی۔ بہت چاہتا ہے وہ تمہیں اور

بہت نیک شخص ہے۔ ہمیں یقین ہے کہ تم اس کے ساتھ تاحیات خوش رہو گی۔ مجبوراً

اور جلد بازی میں ہی سہی، مگر قدرت نے ہم سے تمہارے لیے ایک اچھے اور وقادار

ساتھی کا انتخاب کر لیا تھا جس کی ہمیں بہت خوشی ہے۔ اچھا بیٹا اپنا خیال رکھنا، اللہ حافظ۔“ یاسین

بیک نے اپنی بات مکمل کرنے کے بعد فون بند کر دیا۔

یعنی نے بھی انہیں اللہ حافظ کہہ کر ریسیور کر پیل کر رکھ دیا۔ خوشی سے اس کے

آنسو غم نہیں رہے تھے۔ اس نے نظریں اٹھا کر دیکھا۔ علی عین سامنے کھڑا اس کو دیکھ

رہا تھا۔ وہ پھر سے ڈر گئی۔

دردازہ کیوں کھولا اور فون.....“ علی نے جملہ ادھورا چھوڑ دیا۔ وہ اب اسے

مزید خوفزدہ نہیں کرنا چاہتا تھا۔

”چپا کا فون تھا۔“ اس نے سب سے ہونے انداز میں فوراً بتا دیا۔ اسے اس انداز

پر بے اختیار پیارا آیا، مگر مزاج سے سنجیدہ لہجے میں بولا:

”یہ تم کیا ہر وقت پیا پیا کی رٹ لگائے رکھتی ہو۔ میں مر گیا ہوں کیا؟“

”یعنی، یعنی! تم کہتے بڑے دل کی مالک ہو، کتنا اعلیٰ ظرف رکھتی ہو، قسم سے میں تو اپنی ہی نظروں میں گر گیا ہوں۔ پلیز یعنی ایک بار کہہ دو کہ تم نے مجھے معاف کیا۔“

”کیا آپ نے مجھے معاف کر دیا ہے؟“ اس نے الٹا سوال کیا۔

”ارے تم نے کیا کیا ہے معنی! کیسی معافی؟“

”تو آپ نے کیا کیا ہے علی، کبھی معافی؟“ معنی نے مسکراتے ہوئے اسی کے انداز میں کہا تو اسے ہنسی آ گئی۔

”مجھے بھوک لگ رہی ہے، فرنج میں کچھ ہے کھانے کے لیے؟“ معنی نے پوچھا۔

”فرنج میں بھی رکھا ہے اور یہ میز بھی بھری پڑی ہے۔ بہت کچھ کھانے کے لیے ہے۔۔۔۔۔ مار کے علاوہ۔“ علی نے اٹھ کر کہا تو وہ مسکرا دی۔

”تم منہ ہاتھ دھو آؤ، اتنی دیر میں یہ سب چیزیں میں میز پر سجاتا ہوں۔“ وہ منہ ہاتھ دھو کر واپس آئی تو میز پر کھانے بیٹے کی بہت سی اشیاء پلٹوں میں رکھی ہوئی تھیں اور ایک بڑا سا کیک بھی درمیان میں رکھا تھا۔ چھری کاٹنے، چمچ اور پلٹیں بھی موجود تھیں۔

”علی، یہ اتنی بہت سی چیزیں کس لیے ہیں؟“ معنی نے حیران ہو کر اس سے پوچھا۔

”کھانے کے لیے ہیں۔“ اس نے مسکراتے ہوئے کہا ”تمہیں بھوک بھی تو لگ رہی تھی ناں۔“

”اب اتنی بھی نہیں لگ رہی تھی۔“ اس نے دھیرے سے ہنس کر کہا۔ ”آپ نے تو پوری نیکی میز پر منتقل کر دی ہے۔“ میز بھی چھوٹی پڑ گئی ہے۔“

”اچھا آؤ کیک کاٹو۔“ علی نے ہنس کر کہا اور اسے شانوں سے پکڑ کر صوفے پر بیٹھا دیا۔ خود بھی اس کے برابر میں بیٹھ گیا۔

”یہ کیک کس خوشی میں لائے ہیں آپ۔ آج نہ تو آپ کی سالگرہ ہے اور نہ ہی

”یعنی! علی کو اس کی دست ملی گئی کے سامنے اپنا آپ حیر محسوس ہوا۔ اس نے اس کے گھٹنے پر اپنا سر رکھ دیا اور دم لہجے میں گویا ہوا۔“ معنی! اس روز جو کچھ تمہارے اور میرے درمیان ہو چکا تھا، جتنے قریب ہم آپکے تھے، اس کے بعد وہ سب سننا اور دیکھنا میرے لیے ناقابل برداشت ہو گیا تھا۔ میں تو تمہیں پیار میں ستاتا رہا تھا۔ تم مجھ سے خوفزدہ ہو کر بہت اچھی لگتی تھیں۔ اس لیے بھی میں تمہیں رعب دار لہجے میں مخاطب کرتا تھا۔ یقین کرو معنی! میں تمہارا برا کبھی نہیں چاہ سکتا۔ میں تم سے بے پناہ محبت کرتا ہوں اور میں نے تو عمر بھر کی زندگی کی ساری محبتیں سنبھال کر رکھی ہوئی تھیں اور دھیرے دھیرے تم پر چھوڑ کر رہا تھا۔ مجھے بہت شاک پہنچا تھا وہ منظر دیکھ کر اور یہ سوچ کر کہ تم میری محبت میں نہیں بلکہ عاصم سے ملنے کی چاہ میں وہ سب کچھ کر رہی تھیں۔ میں نے تمہیں کس قدر ٹوٹ کر چاہا ہے تمہیں اس کا اندازہ نہیں ہے معنی! تمہارے آنے سے تو مجھے زندگی کا احساس ہونے لگا تھا۔ جب انسان کسی کو نئے پناہ چاہنے لگتا ہے نا تو وہ اس کا جھکاؤ کسی دوسرے کی جانب اور کسی دوسرے کا جھکاؤ اس کی جانب ہوتے نہیں دیکھ سکتا۔ برداشت نہیں کر سکتا۔ بس یہی سب کچھ میرے ساتھ بھی ہوا۔ تم میری محبت کا مذاق اڑاؤ کیا کسی اور کو چاہو، مجھ سے بے وفائی کرو گی تو میں اپنے بے ریا جذباتوں کی توہین پر ویسا ہی ملتی اور ظالم بنوں گا ناں، مگر میں نے بھی تو حد کر دی تھی سارا کھیل تمہارے چاہنے خراب کیا تھا، تمہیں تو اتنا حق سزا ملی ہے۔“

”پیلے جانے دیجیے، جو ہوا سو ہوا۔ آپ اٹھیے یہاں سے محبت کا مقام قدموں میں نہیں ہوتا، محبت کا مقام تو دل میں ہوتا ہے علی۔“ معنی نے اس کے بالوں میں ہاتھ پھیرتے ہوئے دھیمے پن سے محبت سے کہا۔

”تم نے مجھے معاف کر دیا؟“ اس نے اس کے گھٹنے سے سراٹھا کر اس کے چہرے کو دیکھا۔

”آپ نے کیا کیا ہے جو معافی مانگ رہے ہیں؟“ وہ اسے شرمندہ نہیں دیکھ سکتی تھی، مسکرا کر بولی۔ علی نے محبت اور ندامت سے لہر لہجے میں کہا۔

ڈر لگتا ہے، مگر تم نے میری خاطر اس ڈر کو بھی قبول کیا تھا۔ میں بہت محنت کروں گا اور انشاء اللہ ہم بہت جلد اپنا بنگلہ خرید لیں گے۔ میں تم سے کوئی کام نہیں کراؤں گا۔ کوئٹہ بھی نہیں، حالانکہ تمہارے ہاتھ میں بہت لذت، بہت ذائقہ ہے۔ اور میں نے تو اس روز سے چائے ہی نہیں پی۔ تمہارے ہاتھ کی بنی چائے پینے کو دل چاہتا تھا مگر..... خیر یہ گاڑی میری محبت کا تحفہ سمجھ کر قبول کر لو۔“ علی نے سنجیدگی سے کہا۔

”آپ کی موٹر بائیک کہاں ہے؟“

”بائیک میں نے بیچ دی ہے۔ کچھ رقم جمع کر رکھی تھی۔ اس سے یہ گاڑی خرید لی ہے۔ شادی پر بھی تمہیں کوئی ڈھنگ کا تحفہ نہیں دے سکا تھا۔“ علی نے ایک کانٹے ہوئے کہا۔

”یہ گاڑی تو آپ نے مجھے گفٹ کر دی ہے، اب آپ آفس کیسے جایا کریں گے؟“

”گاڑی تم سے ادھار مانگ لیا کروں گا یا تم مجھے ڈراپ کر دیا کرنا۔“
 ”اور اگر میں ایسا نہ کروں تو؟“ وہ شوخی سے مسکراتے ہوئے بولی۔
 ”تو جتنا انہم پیدل مارچ کرتے ہوئے جایا اور پائیا کریں گے۔ یا کسی سے لفٹ لے لیا کریں گے۔“ علی نے جیتے ہوئے کہا۔

”علی پلیز آپ یہ واپس لے لیں، مجھے نہیں چاہیے۔ اس نے چابی میز پر رکھ دی اور در پڑی۔ اس کی محبت پا کر اسے خود پر قابو نہیں رہا تھا۔ سنبھل نہیں پارہی تھی۔“

”علی میں نے آپ سے کب..... کار، بیگلے، یا کیش کا مطالبہ کیا تھا۔ میں اس گھر میں خوش رہ سکتی ہوں۔ ہم دونوں کے لیے یہ گھر کافی ہے۔“
 ”ہاں یار، مگر ہمارے بچوں کے لیے تو یہ گھر بہت کافی نہیں ہوگا نا اس لیے ہمیں بڑا گھر پہلے ہی بنانا پڑے گا۔“ علی نے اس کے آنسو صاف کرتے ہوئے مسکراتے لہجے میں کہا۔

”علی۔“ وہ شرمائی۔ آنسو اٹھنے سے چلے آ رہے تھے۔ علی نے محبت سے اسے

میرا جنم دن ہے؟“ یعنی نے اس کے دلکش چہرے پر پہلے سکون و اطمینان کو دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”یہ ایک تمہارے اس گھر میں واپس آنے، امتحان میں پاس ہونے اور.....“ وہ شوخی سے اسے دیکھتے ہوئے جملہ ادھورا چھوڑ کر مسکرا دیا۔

”اور کیا؟“ اس نے حیران ہو کر پوچھا۔ ”اور آپ کو کیسے پتا چلا کہ میں پاس ہو گیا ہوں، کس نے بتایا آپ کو؟“

”تمہیں کس نے بتایا؟“

”ابھی پیمانے فون پر بتایا تھا۔“ اس نے صاف گوئی سے بتایا۔

”یار ایک تو تمہارے پیانے میرا جینا دو بھر کر رکھا ہے۔ ہر بات، ہر خوشخبری، ہر فیصلہ خود ہی سنا دیتے ہیں۔ میں تو تمہیں سر پر اتار دینا چاہ رہا تھا۔ بیچ میں پھر تمہارے پیانے آئے۔“ وہ منہ بسور کر بولا۔

”اب ایسے تو نہ کہیں، آخر کو وہ مجھ سے پیانے۔“ وہ غصے سے بولی۔

”مانا کہ وہ تمہارے پیانے، اور ان کی غلطی کی بدولت ہی تم مجھے ملی ہو، مگر یار! میں اسے اور تمہارے درمیان ایسے ٹھوس میں صرف اپنی اور تمہاری بات کرنا چاہتا ہوں۔ غلطی، گستاخی، معاف کر دو اور ایک کاٹو۔“

علی نے پیار بھرے لہجے میں کہا تو اس نے خاموشی سے ایک کاٹا اور ایک ایک ٹیپس پلیٹ میں رکھ کر اس کے سامنے میز پر رکھ دیا۔ علی نے گاڑی کی چابی اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا:

”یہ لو یہ تمہارا انعام ہے امتحان میں اول پوزیشن حاصل کرنے کا انعام۔ یہ گاڑی میں نے تمہارے نام سے خریدی ہے، اب تمہاری ہے۔“

”علی یہ گاڑی کیوں خریدی آپ نے، میں نے تو آپ کو طعنہ نہیں دیا تھا بائیک کا۔“ اس نے چابی لے کر رکھتے ہوئے رو ہنسی ہو کر کہا۔

”مگر میں تو تمہیں وہ تمام سہولتیں اور آسائشیں سپاہ کرنا چاہتا ہوں جو تمہیں تمہارے پیانے گھر میں میسر تھیں۔ میں چاہتا ہوں کہ تمہیں موٹر بائیک پر بیٹھنے سے

”یہ دیکھ لو۔ میں ویزا لگوا چکا ہوں۔ کمپنی سے بات طے ہو گئی ہے اور میں انکار نہیں کر سکتا اب۔ تم میرے آنے تک اپنے پیارے گھر رہ لینا۔ دو سال کا کانٹریکٹ ہے کمپنی سے میرا اور میں یہ چانس مس نہیں کر سکتا۔“

”تو آپ مجھے مس کر دیجیے۔“ وہ بھرائی آواز میں بولی۔

”تمہیں تو میں وہاں جا کر مس کیا کروں گا۔“ وہ اس کے بالوں کو چھینرتے ہوئے بولا۔

”آپ وہاں نہیں جائیں گے۔“ اس نے ہیکٹی ہوئی آنکھوں سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

”میں وہاں جاؤں گا۔“ وہ مسکرایا۔

”میں یہ پھاڑ دوں گی تو کیسے جا میں گے آپ؟“ یعنی نے غصے میں آ کر جذبات سے بے قابو ہو کر اس کا پاسپورٹ پھاڑ کر کارپنٹ پر پیسٹک دیا اور رونے لگی۔

”یہ تم نے کیا کیا ہے؟“ علی نے حیرت سے پھٹے ہوئے پاسپورٹ اور پھر اسے دیکھا۔

”ٹھیک کیا ہے میں نے۔ آپ اور کتنا ظلم کریں گے مجھ پر، کتنے زخم لگائیں گے میری روح پر، کتنا زخاں میں گئے مجھے، سنی یا میرے دل کا خون کریں گے؟“ وہ روتے ہوئے غصیلے اور ہیکٹے لہجے میں پوری قوت سے بول رہی تھی اور علی اس کی محبت کی تباہ دیکھ کر خوش ہو رہا تھا۔ اس کے سچے اور بے لوث جذبے کی مہک میں رنج رہا تھا، اس کے پیار کی بارش میں پورا پورا بھیگ رہا تھا۔ نہال ہو رہا تھا۔

”میں نے دس دن اسلام آباد میں خوار ہونے کے بعد یہ پاسپورٹ بنوایا تھا، ویزا لگوا یا تھا اور تم نے اسے پھاڑنے میں دس سیکنڈ بھی نہیں لگائے ہوں گے۔“

علی نے اسے دیکھتے ہوئے سنجیدہ اور سپاٹ لہجے میں کہا تو وہ خوفزدہ ہو گئی۔

”اوہ..... سس..... سوری..... سوری علی۔“ اس نے روتے ڈرتے ہوئے کہا۔ کچھ نہ کرنے پر اس نے اسے تھکدکان نشانہ بنایا تھا، اب اتنا بڑا ثبوت تھا، اس کے سامنے

ساتھ لگا لیا اور مسکراتے ہوئے محبت سے بولا:

”بھئی! میں نے تم سے کہا تھا نا کہ دو مہینے تو بہت زیادہ ہوتے ہیں اور کچھ ہونے کے لیے تو دو منٹ بھی بہت ہوتے ہیں۔ بھئی! میری محبت، میرے جذبوں کی سچائی بن کر تمہارے خوبصورت وجود میں سرایت کر گئی تھی، اس کا ثبوت وہ تھا وجود ہے جو میرے اور تمہارے ملاپ کا گواہ ہے۔ ڈاکٹر ہانے بہت اچھی خبر سنائی ہے آج مجھے۔ میں پیانچنے والا ہوں۔ اب بھی یقین نہیں کرو گی میری محبت کا۔“

”علی۔“ وہ شرم سے گلاب کی طرح کھلتی چلی گئی۔

”ارے، اب تو یقین کر لو۔ میں ایک طرفہ محبت کا اظہار کرتا رہا اور معاملہ دو طرفہ بن کر سامنے آیا۔ تم تو چپتی رہتی تھیں، مجھ سے اب کیسے بچو گی؟“ وہ اس کے چہرے کو دیکھتے ہوئے شرارت بھرے لہجے میں بولا۔

”میں پہلے ہی کب سچ پائی تھی۔“ اس نے غاب آہیں لہجے میں کہا تو وہ خوشدلی سے قہقہہ لگا کر ہنس پڑا۔ اس کے شرم و حیا سے کھلتے چہرے پر علی نے اپنی مہبتوں کے پھول بھی کھلا دیئے۔ اسے ایسا محسوس ہوا جیسے اس کی روح کے سارے زخم بھرتے چلے گئے ہوں۔ سارے کانٹے پھول بن گئے ہوں۔ وہ بہت مسرور تھی۔

”علی آپ لندن جا رہے ہیں کیا؟“ یعنی کو اچانک ہی یاد آیا تو فوراً پوچھ لیا۔

”ہاں کیوں؟“ وہ اطمینان سے بولا۔

”کیا کیلے جائیں گے؟“

”ظاہر ہے جا ب مجھ کیلے کو ہی ملی ہے۔“ وہ اس کی بے قراری سے خوش ہوتے ہوئے بولا۔

”اور میں کیا کروں گی؟“

”تم میرا انتظار کرنا۔“

”نہیں کرنا مجھے انتظار۔“ وہ خشکی سے بولی اور اٹھ کر اس سے دور چلی گئی۔ وہ

مسکراتا ہوا کمرے میں گیا اور اپنا پاسپورٹ لا کر اس کے ہاتھ پر رکھ دیا اور بتانے لگا:

کہا:

”پاگل لڑکی! میں نے تو اب تک مذاق میں ستایا ہے تمہیں۔ پیار میں تنگ کیا ہے۔ تم میں تو پیار بھرا مذاق سنبھالنے کا بھی حوصلہ نہیں ہے اور دکھ، زخم، تکالیف، اتنی بڑی بڑی سہہ نہیں۔ سبھی! اب تمہیں میری طرف سے کوئی دکھ، کوئی تکلیف نہیں پہنچے گی۔ میری ساری محبتیں تمہارے لیے ہیں۔ اب کبھی مجھ سے ڈرنا نہیں، بچنا نہیں۔“

”علی وہ..... گاڑی آپ لے لیجیے۔ میرے لیے آپ کی محبت سب سے قیمتی تھہ ہے۔ اور آج کا دن تو..... بہت سی خوشیاں لے کر آیا ہے..... اللہ کتنا مہربان ہے۔ مجھے آپ سے ملا دیا، میں امتحان میں کامیاب ہو گئی اور.....“ وہ بولتے بولتے حیا سے مسکرا دی۔

”اور؟“ علی نے اس کی شوڑھی پکڑ کر چہرے کو محبت سے دیکھا۔

”اور آپ کی زبردستی کی شدت پر قربت اور محبت نے ان لہجوں کو امر کر دیا ہے۔“

اس نے شرمیلے پن سے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اور مجھے یقین ہے کہ اب تم مجھے زبردستی کی قربت اور محبت کا موقع نہیں دو گی، ہے نا۔ وہ مسکراتے ہوئے محبت سے بولا۔

”میری مرضی۔“ وہ شوٹی سے مسکرائی۔

”اے مرضی کی پتی! میری مرضی کا نتیجہ دیکھ لیا ہے نا۔ اب خوشی خوشی سب کرنا

ہو گا کیونکہ اب کوئی قید، کوئی پابندی، کوئی رکاوٹ، کوئی مجبوری نہیں ہے۔“ وہ محبت سے اسے دیکھتے ہوئے بولا۔ وہ بس شرمائے، مسکرائے جا رہی تھی۔

”کاش! یعنی اس بندھن کا آغاز ہی مستقل بنیادوں پر ہوتا۔ دو ماہ کی کوئی

قید پابندی نہ ہوتی۔ تمہاری مسکراہٹ، ہنسی اور شرمیلے پن، کیا کچھ مس ہوا ہے اس عرصے میں۔“

”اب تو نہیں ہو گا کچھ بھی مس۔“ یعنی نے شرماتے ہوئے کہا۔

”ہاں اب تو کچھ بھی مس نہیں ہو گا۔“ علی نے معنی خیز اور شرارتی لہجے میں کہا

اور اپنی قمیض کی جیب میں سے ڈبل اے والا لاکٹ نکال کر اس کی گردن میں پہنا

اس کا پاسپورٹ پھاڑ ڈالا تھا۔ اب اسے خطرہ تھا کہ وہ اسے بھی چیر پھاڑ کر رکھ دے گا۔ اس نے خوف سے دروازے کی طرف بھاگنا چاہا تو علی نے آگے بڑھ کر اس کا بازو پکڑ لیا اور سمجھ کر اپنے قریب کر لیا۔ وہ رو بھی رہی تھی، ڈر بھی رہی تھی۔

”کہاں بھاگ رہی ہو، میں کھا تو نہیں جاؤں گا تمہیں۔“ علی نے نرمی سے کہا۔

”آ..... آپ..... مجھے ماریں گے۔“ وہ روتے ہوئے مصومیت سے بولی۔

”نہیں ماروں گا یعنی میں تمہیں کبھی نہیں ماروں گا۔ آخر تمہیں میرا اعتبار کیوں

نہیں آتا؟“ کیوں نہیں کرتیں تم محبت کا، میری باتوں کا یقین؟“ اس نے اس کے آنسو صاف کیے۔

”مجھے یقین ہے علی..... آپ کی باتوں کا..... آپ کی محبت کا اور میں نے تو

اسی وقت آپ کو محاف بھی کر دیا تھا، جب میں ہوسٹل میں ہوش میں آئی تھی اور

آپ رورہے تھے۔ مجھے آپ سے نفرت کرنے کا ہوش کہاں تھا۔“

اس نے اس کے چہرے کو دیکھتے ہوئے کہا تو اس کی روح شاداں ہو گئی۔

”اور تم جو میرے ہوش اٹھانے کے لیے رہی ہو، کیوں بھاگ رہی ہو مجھ سے؟ اگر

اب بھی مجھ سے بھاگو گی، کتڑاؤ کی تو میں سچ سچ لندن چلا جاؤں گا۔“

”تو اب آپ نہیں جا رہے کیا؟“ اس نے حیرت سے اسے دیکھا۔

”نہیں۔“

”کیوں؟“ اس نے خوش ہوتے ہوئے پوچھا۔

”کیونکہ تمہاری جدائی مجھے کسی قیمت پر قبول نہیں ہے۔ اگر لندن جانا بھی ہو اتنا

تو تمہیں اپنے ساتھ لے جاؤں گا۔ اس وقت جب ہمارا اتنا سہمان بھی ہمارے پاس

آ جائے گا۔ ابھی تو میں تمہارا رد عمل دیکھنا چاہ رہا تھا۔ تم نے تو پاسپورٹ ہی پھاڑ

ڈالا۔“ وہ محبت سے اسے دیکھتے ہوئے مسکراتے ہوئے بولا۔

”اور جو میرا دل پھٹ جاتا۔“ اس نے پیار بھری ننگلی سے اسے دیکھا۔

”کیسے پھٹ جاتا تمہارا دل؟“ علی نے اسے اپنے اندر سینٹے ہوئے محبت سے

دیا۔ اس نے ایک کی بجائے دو اے دیکھے اور مسکرا دی۔

تھیک پوٹلی!“

”سنو۔“ علی نے اس کے قریب ہو کر سرگوشی کی سی صدا میں کہا۔ ”مجھے میری تمام تر خامیوں، خرابیوں، برائیوں اور خوبیوں، اچھائیوں سمیت قبول کر لو۔ کبھی پہلے سی شدت سے دل سے ناراض مت ہونا۔ میں وعدہ کرتا ہوں کہ پھر کبھی تمہارے ساتھ ویسا سلوک نہیں کروں گا۔ شک اور غصہ کبھی نہیں کروں گا۔ پہلی بھول، پہلی خطا سمجھ کر دل سے معاف کر دو۔“

”آپ بار بار معافی مانگ کر مجھے شرمندہ کر رہے ہیں۔“ اس نے اس کے چہرے کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”چلو میں بار بار تمہیں یاد کر کے شرمانے پر مجبور کیے دیتا ہوں۔“ علی نے شوخ لہجے میں کہا اور ساتھ ہی بڑی شریر جھارت کر ڈالی۔ وہ شرمائی۔

”بھئی! لاکٹ کا یہ“ اے“ اپنے لپوں سے لگاتے ہوئے مجھے مت بھول جانا۔ اب میرا حق زیادہ ہے اور حق مانگے بغیر ہی دے دینا چاہیے۔ ٹھیک کہا نا میں نے؟“ علی نے لاکٹ کے اے کو پکڑ کر شراوت اور محبت سے کہا تو اس نے شرماتے ہوئے اثبات میں سر ہلایا اور اس کے سینے سے لگ گئی۔ علی خوش ہو کر ہنس دیا اور اپنی ٹھنوں کی بارش میں اسے پور پور بگھونے لگا۔ اسے بھئی نے اپنی محبت کا پیشینہ دے دیا تھا اور بھئی کو اس کی ٹھنوں پر اعتبار آ گیا تھا۔

دونوں کے دل اور روح ایک دوسرے کی محبت میں سرشار ہو گئے تھے اور آج وہ دونوں بہت خوش تھے کہ ان کے من اور آگن دونوں ٹوٹنے سے بچ گئے تھے۔ اب وہ نئے اعتبار، نئے عزم اور یقین کے ساتھ زندگی کے نئے دن کا آغاز کر رہے تھے جس میں ان کے ہمراہ ٹھنوں کا ہیوم تھا۔ خوشیوں کا سا تباہان بھی تھا، ان کی اپنی ٹھنوں اور خوشیوں کا سا تباہان!