

## **Stichting Storm 2017**

### **Algemene gegevens**

#### **Fiscaal nummer**

BTW NL 809283530 B 01

### **Contact**

Festival Tweetakt

Stichting Storm

Grave van Solmsstraat 2

3515 EN Utrechtgegevens

T. 030-7116640

E-mail [info@tweetakt.nl](mailto:info@tweetakt.nl)

### **Raad van Toezicht**

De Raad van Toezicht van Stichting Storm bestaat uit de volgende leden:

Kees Weeda (voorzitter)

Marijke Overbeek (penningmeester)

Karen Anne Hüpler-Hebben

Ronald Venrooij

De functies zijn onbezoldigd.

### **Beloningsbeleid**

Stichting Storm heeft een Raad van Toezicht op afstand dat zich vrijwillig inzet voor de stichting.

Bij het beloningsbeleid wordt voor medewerkers en freelancers van Stichting Storm de CAO

Nederlandse Podia als richtlijn aangehouden.

### **Doelstelling Stichting Storm zoals opgenomen in de statuten**

Het presenteren en initiëren van nieuwe ontwikkelingen binnen kunst voor kinderen en jongeren, zulks

door middel van festivals en andere projecten voorts al hetgeen met een en ander rechtstreeks of

zijdelings verband houdt daartoe bevorderlijk kan zijn, alles in de ruimste zin des woord.

## **Activiteiten 2017**

### **Festival Tweetakt 2017**

Tweetakt 2017 vond plaats van vrijdag 30 maart tot en met zondag 15 april in alle theaters van de stad

Utrecht (met Stadsschouwburg Utrecht wederom als coproducent), het festivalcentrum op de Neude en

op de buitenlocatie Fort Ruigenhoek in Groenekan. Het festival liep vervolgens op zon- en feestdagen

nog door tot 10 juni op het fort. Het programma bevatte meer dan 100 verschillende theater- en

dansvoorstellingen, cabaretoptredens, muziekconcerten, beeldende kunstwerken en interactieve

installaties, interessant voor alle leeftijden.

Tweetakt kijkt terug op een geslaagde, inspirerende feestelijke editie. Het was een jubileumjaar; de

vijftiende editie van Tweetakt in Utrecht. Tweetakt is er in geslaagd om opnieuw de spectaculaire

lampjes uit Zuid-Italië na vijf jaar weer terug te halen naar De Neude. Het festivalhart werd hierdoor

extra sfeervol en feestelijk. Het publiek reageerde erg enthousiast, dit kwam achteraf ook tot uiting in

het publieksonderzoek. Het festival trok 44.742 bezoekers (in 2016 was dit 41.414).