

RIMPPA
50
REMMI

RAATIKKO
TANSSITEATTERI



Tekninen raideri

Tekniikan yhteyshenkilö

Atte Herd

040 6844097

atte.herd@rimpparemmi.fi

1. Lava

Esitystä varten on tilasta löydyttävä vähintään 12m x 9m lava.

2. Lavasteet

Esityksen lavastus koostuu vihreistä tanssimatoista, portista, sillasta, taustakankaasta ja muusikon pöydästä. Kaikki nämä Rimpparemmi tuo mukanaan.

3. Valokalusto

Esityksen tarvitsema valokalusto on merkattu mukana olevaan valokarttaan. Tarvitsemme MAlighting GrandMA2 valopöydän ja ulkoisen kortin jonka kautta saamme midin yhdistettyä tietokoneesta valopöytään. Tarvitsemme tilaan myös usvakoneen.

4. Äänitekniikka

Tarvitsemme esityspaikalla:

- Tilaan toimiva stereo-PA järjestelmä subwoofereilla.
- Lavamonitorointi
- M32/X32 äänipöytä
- 2x langaton beltpack kapselimikrofoni vastaanottimiseen
- Lavahaku jossa vähintään 4x XLR sisääntulot

5. Rakennus

Tarvitsemme rakennuksen ajaksi talon henkilökuntaa kaksi henkilöä, joille talon ääni- ja valojärjestelmä ovat tuttuja. Esityksen rakennus aika on noin 6 tuntia.

6. Yleistiedot

Esityksen nimi	<u>Hamelnin Pillipiipari</u>
Koreografia, Ohjaus	<u>Sanna Silvennoinen ja Jaakko Toivonen</u>
Äänisuunnittelu ja sävellys	<u>Iiro Ollila</u>
Puku- ja lavastussuunnittelu	<u>Mirkka Nyrhinen</u>
Valosuunnittelu	<u>Vilma Vantola</u>
Esiintyjät	<u>Helmi Järvensivu, Joni Kuokkanen,</u> <u>Liina Leppänen, Jukka Nurmela</u>

7. Pukuhuoneet

Esiintyjät tarvitsevat kaksi pukuhuonetta, joista löytyvät peili ja suihkutilat. Pukuhuoneiden tulisi sijaita näyttämön välittömässä läheisyydessä. Mahdollisuuksien mukaan esiintyjille tulisi varata pukuhuoneeseen juomavettä harjoitusten ja esityksen ajaksi sekä kahvia, teetä ja hedelmiä.

