

TNPSC தமிழ் 4.7.25

66) சாளரம் என்பதன் பொருள் _____ .

(a) கதவு (b) சன்னல் (c) பால்கனி (d) அறை

67) புழுதி என்பதன் பொருள் _____ .

(a) பாறை (b) தண்ணீர் (c) மண்துகள் (d) ஆறு

68) 'ஞானம்' என்ற பாடலை எழுதியவர் _____ .

(a) கு.ப.ராஜகோபாலன் (b) கா.ப.செய்குதம்பிப் (c) நாகூர்ரூமி
(d) தி.சொ.வேணுகோபால்

69) 'காலக்கழுதை' _____ ஆக மாறிவிட்டது.

(a) குதிரை (b) கட்டெறும்பு (c) சக்கரம் (d) தூரிகை

75) கண்ணதாசன் பிறந்த ஊர் _____ .

(a) கோவில்பட்டி (b) சிறுகூடல்பட்டி (c) புதுக்கோட்டை
(d) திருவெண்ணெய் நல்லூர்

76) கண்ணதாசன் பிறந்த மாவட்டம் _____ .

(a) விழுப்புரம் (b) தஞ்சாவூர் (c) சிவகங்கை (d) மதுரை

98) ஆண்டுக்கு ஒருமுறை மலர்வது _____ .

(a) செண்பகம் (b) குறிஞ்சி (c) பிரம்ம கமலம் (d) தாமரை

99) தலைமுறைக்கு ஒருமுறை மட்டுமே மலர்வது _____ .

(a) பனை (b) மூங்கில் (c) செண்பகம் (d) பிரம்ம கமலம்

100) நாளுக்கு ஒருமுறை மலர்வது _____ .

(a) செண்பகம் (b) பிரம்ம கமலம் (c) மூங்கில் (d) குறிஞ்சி

101) பன்னிரண்டு ஆண்டுக்கு ஒரு முறை மலர்வது _____ .

(a) செண்பகம் (b) பிரம்ம கமலம் (c) மூங்கில் (d) குறிஞ்சி

B	C	D	B	B	C	C	B	A	D
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

114) பாக்களின் வகைகள் _____ .

(a) 3 (b) 7 (c) 4 (d) 5

115) ஓசைகள் எத்தனை வகைப்படும்?

(a) 6 (b) 5 (c) 3 (d) 4

116) வெண்பாவின் ஓசை _____ .

(a) அகவலோசை (b) செப்பலோசை (c) துள்ளல் ஓசை (d) தூங்கல் ஓசை

117) ஆசிரியப்பாவிற்கு உரிய ஓசை _____ .

(a) தூங்கல் (b) துள்ளல் (c) அகவல் (d) செப்பல்

120) வஞ்சிப்பாவிற்கு உரிய ஓசை _____ .

(a) துள்ளல் (b) செப்பலோசை (c) தூங்கல் (d) அகவலோசை

121) வெண்பாவின் வகைகள் எத்தனை?

(a) ஏழு (b) ஆறு (c) நான்கு (d) ஐந்து

122) ஆசிரியப்பாவின் வகைகள் எத்தனை?

(a) மூன்று (b) நான்கு (c) ஐந்து (d) ஒன்பது

123) ஈற்றடி முச்சீராகவும், ஏனைய அடிகள் நாற்சீராகவும் வரும் பா _____ .

(a) வஞ்சிப்பா (b) கலிப்பா (c) வெண்பா (d) ஆசிரியப்பா

114) சிலப்பதிகாரத்தின் உட்பிரிவு _____ .

(a) சருக்கம் (b) காதை (c) கண்ணி (d) படலம்

115) இளங்கோவடிகள் எந்நாட்டைச் சேர்ந்தவர்?

(a) சோழ நாடு (b) சேர நாடு (c) பாண்டிய நாடு (d) பல்லவ நாடு

116) கோவலனையும் கண்ணகியையும் அழைத்துச் சென்றவர் _____ .

(a) பாதரி (b) மாடலன் (c) கவுந்தியடிகள் (d) அறவணடிகள்

117) சிலப்பதிகாரத்தில் வருகின்ற தமிழ்நடை _____ .

(a) உரைப்பாட்டு மடை (b) பாட்டு (c) வசன நடை (d) புதுக்கவிதைநடை

C	D	B	C	C	D	B	C	B	B	C	A
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

150) பொருத்துக.

1	கண்ணுள் வினைஞர்	அ	சிற்பி
2	மண்ணீட்டாளர்	ஆ	ஓவியர்
3	கிழி	இ	தொழில்
4	வினை	ஈ	துணி

(a)

1	2	3	4
ஆ	அ	ஈ	இ

(b)

1	2	3	4
ஈ	அ	ஆ	இ

(c)

1	2	3	4
ஆ	அ	இ	ஈ

(d)

1	2	3	4
அ	இ	ஆ	ஈ

178) பொருத்துக.

பெண்கள்		விருது	
அ	எம்.எஸ். சுப்புலட்சுமி	1	ஒளவை விருது
ஆ	பாலசரசுவதி	2	வாழ்வுரிமை விருது
இ	ராஜம் கிருஷ்ணன்	3	சாகித்திய அகாதெமி விருது
ஈ	சின்னப்பிள்ளை	4	இந்திய மாமனி விருது

(a)

அ	ஆ	இ	ஈ
4	3	2	1

(b)

அ	ஆ	இ	ஈ
1	2	3	4

(c)

அ	ஆ	இ	ஈ
3	4	2	1

(d)

அ	ஆ	இ	ஈ
2	3	4	1

179) படுகர் இனமக்களின் வாழ்வியல் மாற்றத்தைப் பேசும் புதினம் _____ .

(a) கரிப்புமணிகள் (b) வேருக்குநீர் (c) சேற்று மனிதர்கள்

(d) குறிஞ்சித்தேன்

185) ஆநிரைகளைக் கவர்தல் எத்திணை?

(a) கரந்தை (b) வஞ்சி (c) காஞ்சி (d) வெட்சி

186) மண்ணாசையினால் போர் தொடுப்பது _____ .

(a) வெட்சி (b) வஞ்சி (c) காஞ்சி (d) நொச்சி

187) கோட்டையைக் காத்தலின் பொருட்டு பகையரசனோடு உள்ளிருந்தே போரிடுவது _____ .

(a) தும்பை (b) நொச்சி (c) உழிஞை (d) கரந்தை

A	A	A	D	B	B
---	---	---	---	---	---