Ravi Maths Tuition Centre

1

11th Standard

தமிழ்

298 x 1 = 298

1) ஒரு திரவ நிலையில், நான் விரும்பும் வகையில் என்னிடம் கீழ்ப்படிந்து நடந்துகொள்ளும் எனது மொழி, எழுத்துமொழியாகப் பதிவு செய்யப்படுகிற போது உறைந்துபோன பனிக்கட்டியைப் போன்ற திட நிலையை அடைகிறது. இவ்வரிகள் உணர்த்தும் கருத்து

(a) மொழி என்பது திட, திரவ நிலையில் இருக்கும்

(b) பேச்சு மொழி, எழுத்து மொழியைத் திட, திரவப் பொருளாக உருவகப்படுத்தவில்லை.

(c) எழுத்து மொழியை விடப் பேச்சு மொழி எளிமையானது.

(d) பேச்சு மொழியைக் காட்டிலும் எழுத்து மொழி எளிமையானது.

2) கலைகளின் உச்சம் ________

(a) கதை கூறுதல் (b) பாட்டு (c) நடனம் (d) கவிதை.

3) பேச்சுமொழியைக் கவிதையில் பயன்படுத்துபவர்கள் ________ வகையினர் ஆவர்

(a) இரண்டு (b) மூன்று (c) நான்கு (d) ஐந்து.

4) 'புல்லின் இதழ்கள்' என்னும் நூலைப் படைத்தவர் __________

(a) இன்குலாப் (b) வால்ட் விட்மன் (c) சிற்பி (d) மல்லார்மே.

5) 1971ஆம் ஆண்டு இலக்கியத்திற்கான நோபல் பரிசினைப் பெற்றவர் __________

(a) மேத்தா (b) பாப்லோ நெரூடா (c) காமராஜ்

(d) வால்ட் விட்மன்

6) 2011ஆம் ஆண்டுக்கான சாகித்திய அகாதெமியின் விருது பெற்றவர் ________

(a) கா. சிவத்தம்பி (b) இன்குலாப் (c) இந்திரன் (d) காமராஜ்

7) உணர்ச்சிக்கு மிக அருகில் இருப்பது __________

WHATSAPP – 8056206308
https://ravitestpapers.com/

ANSWERS AVAILABLE IN www.ravitestpapers.in

(a) பேச்சுமொழி (b) எழுத்துமொழி (c) கவிதைமொழி

(d) இவை மூன்றும்

8) “கவிதையினை இயன்றவரை பேசுவதுபோல் எழுதுவதுதான் உத்தமம்” என்றும், அதுவே, “மானுடத்துக்கு எழுத்தாளர்கள் செய்யும் கடமை” என்றும் கூறியவர் ________.

(a) இராசேந்திரன் (இந்திரன்) (b) கா. சிவத்தம்பி

(c) மகாகவி பாரதியார் (d) ஆற்றூர் ரவிவர்மா

9) “மொழி என்ற ஒன்று பிறந்தவுடன் “உலகம்” என்பதும் “நான்” என்பதும், தனித்தனியாகப் பிரிந்து தங்களைத் தனித்துவமாக நிலைநிறுத்திக் கொள்கின்றன” எனக் கூறியவர் ________

(a) இந்திரன் (b) மனோரமா பிஸ்வாஸ் (c) எர்னஸ்ட் காசிரர்

(d) ஸ்டெஃபான் மல்லார்மே

10) இந்திரனின் இயற்பெயர் __________

(a) முத்துலிங்கம் (b) இராசேந்திரன் (c) ஜெயபாலன்

(d) வில்வரத்தினம்

11) உணார்ச்சிக்கு மிக அருகில் இருக்கும் மொழி _________.

(a) இலக்கியமொழி (b) கவிதைமொழி (c) பேச்சுமொழி

(d) எழுத்துமொழி

12) “பறவைகள் ஒருவேளை தூங்கப் போயிருக்கலாம்” - கவிதை ஆசிரியர்.

(a) ஸ்டெஃபான் மல்லார்மே (b) வால்ட் விட்மன்

(c) பாப்லோ நெரூடா (d) மனோரமா பிஸ்வாஸ்

13) அமெரிக்க நாட்டைச் சேர்ந்தவர் __________.

(a) பாப்லோ நெரூடா (b) ஸ்டெஃபான் மல்லார்மே (c) சிவத்தம்பி

(d) வால்ட் விட்மன்

14) 'வால்ட் விட்மன்', _________ நாட்டைச் சேர்ந்தவர்.

(a) பிரான்சு (b) அமெரிக்கா (c) சிலி (d) இங்கிலாந்து

15) “ஸ்டெஃபான் மல்லார்மே”, ________ நாட்டவர்.

WHATSAPP – 8056206308 https://ravitestpapers.com/

ANSWERS AVAILABLE IN www.ravitestpapers.in

(a) அமெரிக்கா (b) சிலி (c) பிரான்சு (d) நார்வே

16) 'பாப்லோ நெரூடா', ________ நாட்டைச் சேர்ந்தவர்.

(a) அமெரிக்கா (b) சிலி (c) பிரான்சு (d) இங்கிலாந்து

17) இலத்தீன் அமெரிக்காவின் மிகச்சிறந்த கவிஞர் ________.

(a) ஸ்டெஃபான் மல்லார்மே (b) வால்ட் விட்மன்
(c) பாப்லோ கெரூடா (d) சிவத்தம்பி

18) 'தமிழின் கவிதையியல்' நாலின் ஆசிரியர் ________.

(a) இந்திரன் (b) பாரதியார் (c) கா. சிவத்தம்பி (d) ரவிவர்மா

19) 1971ஆம் ஆண்டு “நோபல் பரிசு" பெற்ற கவிஞர் ________.

(a) வால்ட் விட்மன் (b) பாப்லோ நெரூடா
(c) ஸ்டெஃபான் பல்லார்மே (d) கா. சிவத்தம்பி

20) சாகித்திய அகாதெமி விருது பெற்ற “பறவைகள் ஒருவேளை தூங்கப் போயிருக்கலாம்" என்பது, ________ மொழி பெயர்க்கப்பட்டது.

(a) ஆங்கில பொழியிலிருந்து (b) பிரெஞ்சு மொழியிலிருந்து
(c) இலத்தின் மொழியிலிருந்து (d) ஒரிய பொழியிலிருந்து

21) 2011ஆம் ஆண்டு 'சாகித்திய அகாதெமி'யின் விருது பெற்ற நூல் ________.

(a) முப்பட்டை நகரம் (b) சாம்பல் வார்த்தைகள்
(c) தமிழ் அழகியல்
(d) பறவைகள் ஒருவேளை தூங்கப் போயிருக்கலாம்

22) புதுக்கவிதை இயக்கத்தைத் தோற்றுவித்தவர் ________.

(a) ஸ்டெஃபான் மல்லார்மே (b) பாப்லோ நெரூடா
(c) வால்ட் விட்மன் (d) இந்திரன்

23) குறியீட்டுக் கவிதையை உருவாக்கியர் ________.

(a) பாப்லோ நெரூடா (b) மனோரமா பிஸ்வாஸ் (c) வால்ட் விட்மன்
(d) ஸ்டெஃபான் மல்லார்மே

WHATSAPP – 8056206308 https://ravitestpapers.com/

24) வாழ்க்கையின் வடிவமற்ற தன்மையைப் பற்றிப் பேசும் கவிதை படைப்பவர் __________.

(a) ஸ்டெஃபான் மல்லார்மே (b) மனோரமா பிஸ்வாஸ்

(c) பாப்லோ நெரூடா (d) வால்ட் விட்மன்

25) கீழ் உள்ளவற்றைப் பொருத்தி விடை காண்க.

அ) புதுக்கவிதை இயக்கத்தைத் தோற்றுவித்தவர்	1) வால்ட் விட்பண்
ஆ) குறியிட்டுக் கவிதையைப் பதிவு செய்தவர்	2) மகாகவி பாரதியார்
இ) தேசியல் கவியாகிப் போற்றப்படுகிறவர்	3) பாப்லோ நெரூடா
ஈ) இலக்கியற்திற்கு நோபல் பரிசுபெற்றவர்	4) ஸ்டெஃபான் மல்லார்மே

(a)

அ	ஆ	இ	ஈ
1	3	4	2

(b)

அ	ஆ	இ	ஈ
1	4	2	3

(c)

அ	ஆ	இ	ஈ
4	3	2	1

(d)

அ	ஆ	இ	ஈ
2	1	4	3

26) கலைகளின் உச்சம் ________ என்பர்.

(a) கதை (b) புதினம் (c) கவிதை (d) ஓவியம்

27) கவிதையினை இயன்றவரைப் பேசுவதுபோல் எழுதுவதுதான் உத்தமம் என்று கூறியவர் ________.

(a) கவிமணி (b) சிவதம்பி (c) பாரதியார் (d) பாரதிதாசன்

28) வால்ட் விட்மனின் நாடு _______.

(a) பிரான்சு (b) அமெரிக்கா (c) சிலி (d) ஜெர்மனி

29) புதுக்கவிதை இயக்கத்தைத் தோற்றுவித்தவர் ________.

(a) வால்ட் விட்மன் (b) மல்லார்மே (c) பாப்லோ நெரூடா

(d) எர்னஸ்ட் காசிரர்

30) சிலி நாட்டில் பிறந்த இலத்தீன் அமெரிக்காவின் மிகச் சிறந்த கவிஞர் __________.

(a) வால்ட் விட்மன் (b) மல்லார்மே (c) பாப்லோ நெரூடா

(d) எர்னஸ்ட் காசிரர்

31) புல்லின் இதழ்கள் என்னும் புகழ் பெற்ற நூலின் ஆசிரியர் _______.

WHATSAPP – 8056206308
https://ravitestpapers.com/

ANSWERS AVAILABLE IN www.ravitestpapers.in

(a) வால்ட் விட்மன் (b) மல்லார்மே (c) பாப்லோ நெரூடா

(d) எர்னஸ்ட் காசிரர்

32) பிரான்சு நாட்டைச் சேர்ந்த கவிஞர் ________.

(a) வாலட் விட்மன் (b) மல்லார்மே (c) பாப்லோ நெரூடா

(d) எர்னஸ்ட் காசிரர்

33) "இதோ கேள் என் நெஞ்சே மாலுமிகளின் பாடலை" என்று எழுதியவர் ________.

(a) வால்ட் விட்மன் (b) மல்லார்மே (c) பாப்லோ நெரூடா

(d) எர்னஸ்ட காசிரர்

34) ஆற்றூர் ரவிவர்மா எம்மொழிக்கவிஞர்?

(a) மலையாளம் (b) கன்னடம் (c) தெலுங்கு (d) தமிழ்

35) பாப்லோ நெரூடாவின் கவிதையை எம்மொழியிலிருந்து தமிழில் மொழி பெயர்த்தார் ஆ.ரா. வேங்கடாசலபதி?

(a) பிரெஞ்சு (b) ஆங்கிலம் (c) இலத்தீன் (d) இந்தி

36) இந்திரனின் இயற்பெயர் __________.

(a) இராசேந்திரன் (b) இராசமாணிக்கம் (c) இராசகோபாலன்

(d) இராசதுரை

37) தமிழின் கவிதையியல் என்னும் நூலை எழுதியவர் __________.

(a) கா.சிவதம்பி (b) வானமாமலை (c) கா.சு.பிள்ளை (d) மு.வ.

38) மனோரமா பிஸ்வாஸ் எம்மொழிக் கவிஞராவார்?

(a) மலையாளம் (b) கன்னடம் (c) ஒரிய (d) வங்க

39) "பறவைகள் ஒருவேளை தூங்கப் போயிருக்கலாம்" என்பது ________.

(a) முதல் நூல் (b) சார்பு நூல் (c) வழிநூல்

(d) மொழி பெயர்ப்பு நூல்

40) இந்திரனுக்குப் பொருந்தாத துறையைக் கண்டறி.

(a) மொழிபெயர்ப்பு (b) ஓவியம் (c) கலை விமர்சனம் (d) இசை

41) முப்பட்டை நகரம் என்பது இந்திரனின் ________ தொகுப்பு.

WHATSAPP – 8056206308
https://ravitestpapers.com/
ANSWERS AVAILABLE IN www.ravitestpapers.in

(a) சிறுகதைத் (b) கட்டுரைத் (c) கவிதைத் (d) கடிதத்

42) “உலகெலாம் திரண்டுவந்து ஒருசேரத் தாக்கினாலும் தோற்காத பெருநகரம் ஒன்று கண்டேன் என்பது யாருடைய கனவுக்கவிதை?

(a) வால்ட் விட்மன் (b) மல்லார்மே (c) பாப்லோ நெருடா

(d) எர்னஸ்ட் காசிரர்

43) பாப்லோ நெருடா தன்னுடைய கவிதைகளுக்காக இலக்கியத்திற்கான நோபல் பரிசு பெற்ற ஆண்டு

(a) 1961 (b) 1965 (c) 1971 (d) 1975

44) 'பகலின் பெயர்கள் அனைத்தையும் இரவின் நீர் அழைக்கிறது' என்று கவிதை பாடியவர் __________.

(a) வால்ட் விட்மன் (b) மல்லார்மே (c) பாப்லோ நெருடா

(d) எர்னஸ்ட் காசிரர்

45) கபாடபுரங்களைக் காவுகொண்ட பின்னும்
காலத்தால் சாகாத தொல் கனிமங்கள்”
- அடி மோனையைத் தெரிவு செய்க,

(a) கபாடபுரங்களை - காவுகொண்ட (b) காலத்தால் - கனிமங்கள்

(c) கபாடபுரங்களை - காலத்தால் (d) காலத்தால் - சாகாத

46) கவிஞர் சு. வில்வரத்தினத்தின் கவிதைத் தொகுப்பு ________

(a) பறவைகள் ஒருவேளை தூங்கப் போயிருக்கலாம்

(b) தமிழனின் கவிதை இயல் (c) புல்லின் இதழ்கள்

(d) உயிர்த்தெழும் காலத்துக்காக

47) கவிஞர் சு. வில்வரத்தினம் பிறந்த புங்குடுத்தீவு, _______ உள்ளது.

(a) அமெரிக்காவில் (b) கனடாவில் (c) இந்தியாவில்

(d) யாழ்ப்பாணத்தில்

48) மனித இனத்தின் ஆதி அடையாளம் _________.

(a) பண்பாடு (b) பரிணாம வளர்ச்சி (c) மொழி (d) நாகரிகம்

49) ஓர் இனத்தின் மையப்புள்ளியாக விளங்குவது __________.

(a) வரலாறு (b) பண்பாடு (c) மொழி (d) நாகரிகம்

WHATSAPP - 8056206308
https://ravitestpapers.com/

50) சு.வில்வரத்தினத்தின் பிறப்பிடம் ___________.

(a) திரிகோணமலை (b) மட்டகளப்பு (c) முல்லைத்தீவு
(d) புங்குடுத்தீவு

51) 'உயிர்த்தெழும் காலத்துக்காக' என்ற கவிதை நூல் தொகுக்கப்பட்ட ஆண்டு __________.

(a) 2001 (b) 2005 (c) 2011 (d) 2015

52) புங்குடுத்தீவு அமைந்துள்ள இடம் ________.

(a) யாழ்ப்பாணம் (b) இலட்சத்தீவுகள் (c) மாலத்தீவுகள்
(d) திரிகோணமலை

53) “தன் இனத்தையும் மொழியையும் பாடாத கவிதை, வேரில்லாத மரம்; கூடில்லாத பறவை” என்று கூறியவர்

(a) கலீல் கிப்ரான் (b) சு. வில்வரத்தினம் (c) இரசூல் கம்சதேவ்
(d) வால்ட் விட்மன்

54) நிறைமணி தந்தவள் என்று குறிப்பிடப்படுபவள் __________.

(a) மணிமேகலை (b) கண்ணகி (c) தமிழன்னை
(d) பாரதத்தாய்

55) பொருத்தமானவற்றைத் தேர்ந்தெடுக்க.
(அ) அ. முத்துலிங்கம் - யுகத்தின் பாடல்
(ஆ) பவணந்திமுனிவர் - நன்னூல்
(இ) சு. வில்வரத்தினம் - ஆறாம் திணை
(ஈ) இந்திரன் - பேச்சுமொழியும் கவிதைமொழியும்.

(a) அ, ஆ (b) அ, ஈ (c) ஆ, ஈ (d) அ, இ

56) பாயிரம் இல்லது _______ அன்றே.

(a) காவியம் (b) பனுவல் (c) பாடல் (d) கவிதை

57) நூலின் முகப்பில் கூறப்படுவது __________

(a) பதிகம் (b) அணிந்துரை (c) புனைந்துரை (d) முகவுரை

58) நன்னூலை எழுதியவர் _________

(a) கௌசிக முனிவர் (b) அகத்திய முனிவர் (c) பவணந்தி முனிவர்

WHATSAPP – 8056206308
https://ravitestpapers.com/

(d) விசுவாமித்திர முனிவர்

59) ________ அகவை என்னும் சிற்றரசன் வேண்டுகோளுக்கிணங்க நன்னூல் இயற்றப்பட்டது.

(a) சியகங்கன் (b) சேரன் (c) சோழன் (d) பாண்டியன்

60) நன்னூலில் ________ அதிகாரங்கள் உள்ளன.

(a) 4 (b) 3 (c) 2 (d) 1

61) நன்னூல் _______ நூலாகும்.

(a) இலக்கிய (b) சார்பு (c) முதல் (d) வழி

62) நன்னூலின் ஆசிரியர் _______.

(a) தொல்காப்பியர் (b) அகத்தியர் (c) பவணந்தி முனிவர்
(d) திருவள்ளுவர்

63) நன்னூல் கூறும் இலக்கண வகை _________.

(a) எழுத்து, பொருள் (b) சொல், பொருள் (c) யாப்பு, சொல்
(d) எழுத்து, சொல்

64) நன்னூலைப் பவணந்தி முனிவர், ________ வேண்டுதலால் இயற்றினார்.

(a) பாரிவள்ளல் (b) சீதக்காதி (c) சீயகங்கன் (d) சடையப்பர்

65) நன்னூல் விளக்கும் இலக்கண வகைகளின் எண்ணிக்கை

(a) 4 (b) 3 (c) 5 (d) 2

66) நூலுக்கு முகத்தைப் போன்று இருப்பதால், __________ எனப்பட்டது.

(a) முகவுரை (b) புனைந்துரை (c) புறவுரை (d) அணிந்துரை

67) நூலில் சொல்லிய பொருள் அல்லாதவற்றைத் தந்து உரைப்பது _________.

(a) முகவுரை (b) நான்முகம் (c) தந்துரை (d) புறவுரை

68) எல்லாவகை நூல்களுக்கும் அழகு சேர்ப்பது __________.

(a) அணிந்துரை (b) தந்துரை (c) சிறப்புரை (d) பதிகம்

WHATSAPP – 8056206308
https://ravitestpapers.com/
ANSWERS AVAILABLE IN www.ravitestpapers.in

69) நூலின் முதன்மையான கருத்துகளைத் தொகுத்துக் கூறுவதால் ________ எனப்பட்டது.

(a) முகவுரை (b) தந்துரை (c) பதிகம் (d) அணிந்துரை

70) நூலுக்கு அணியாக அமைவது ________.

(a) முகவுரை (b) நூன்முகம் (c) புனைந்துரை (d) அணிந்துரை

71) நூலின் கருத்தோடு அதன் வரலாற்றையும் எடுத்துரைப்பது ________.

(a) தந்துரை (b) அணிந்துரை (c) புறவுரை (d) பதிகம்

72) மாடங்களுக்கு அழகு தருவது ________.

(a) நகரங்கள் (b) மகளிர் (c) ஓவியங்கள் (d) வண்ணங்கள்

73) பெரிய நகரங்களுக்கு அழகு சேர்ப்பவை ________.

(a) மாடங்கள் (b) நகரங்கள் (c) வண்ணங்கள் (d) கோபுரங்கள்

74) அணிகலன்கள் அழகு சேர்ப்பது ________.

(a) குழந்தைகளுக்கு (b) அங்காடிகளுக்கு (c) மகளிருக்கு
(d) சிலைகளுக்கு

75) ஆயிரம் முகத்தான் அகன்றது ஆயினும்
பாயிரம் இல்லது பனுவல் அன்றே - அடிஎதுகையைத் தெரிவு செய்க,

(a) ஆயிரம் முகத்தான் - அகன்றது ஆயிரம்

(b) ஆயிரம் முகத்தான் - பாயிரம் இல்லது

(c) பாயிரம் இல்லது - பனுவல் அன்றே

(d) அகன்றது ஆயினும் - பனுவல் அன்றே

76) நன்னூலுக்குத் தொடர்பில்லாதது ________

(a) முகவுரை, பதிகம், அணிந்துரை

(b) நூன்முகம், புறவுரை, தந்துரை

(c) வேற்றுமையணி, வேற்றுப்பொருள்வைப்பணி

(d) பொதுப் பாயிரம், சிறப்புப் பாயிரம்

77) பொருத்தமில்லாத இணையைக் கண்டறி.

(a) மாடங்கள் - ஓவியங்கள் (b) நகரங்கள் - கோபுரங்கள்

WHATSAPP - 8056206308 https://ravitestpapers.com/

ANSWERS AVAILABLE IN www.ravitestpapers.in

(c) மகளிர் - அணிகலன் (d) தோள்கள் - காவியங்கள்

78) 'வைத்தார்' என்னும் சொல்லின் விகுதி

(a) வை (b) தார் (c) ஆர் (d) அர்

79) பாயிரம் ________ வகைப்படும்.

(a) 2 (b) 3 (c) 4 (d) 5

80) பொதுப்பாயிரத்தில் கூறப்படும் செய்திகள் ________.

(a) 3 (b) 4 (c) 5 (d) 6

81) சிறப்புப்பாயிரத்தில் கூறப்படும் செய்திகள் ________.

(a) 5 (b) 6 (c) 7 (d) 8

82) நன்னூல் ஒரு ________.

(a) முதல் நூல் (b) வழி நூல் (c) சார்பு நூல்

(d) மொழிபெயர்ப்பு நூல்

83) நன்னூலின் முதல் நூலாக விளங்குவது ________.

(a) அகத்தியம் (b) தொல்காப்பியம் (c) கல்லாடம்

(d) புறப்பொருள் வெண்பாமாலை

84) நன்னூல் எழுதப்பட்ட நூற்றாண்டு ________.

(a) கி.பி. 11 (b) கி.பி. 12 (c) கி.பி. 13 (d) கி.பி. 14

85) நன்னூலில் உள்ள அதிகாரங்கள் ________.

(a) எழுத்து - சொல் (b) எழுத்து - பொருள் (c) பொருள் - யாப்பு

(d) சொல் - அணி

86) ________ என்ற சிற்றரசர் கேட்டுக்கொண்டதால் பவணந்தி முனிவர் நன்னூலை இயற்றினார்.

(a) மாயகங்கன் (b) சீயகங்கன் (c) கங்கன் (d) மாயவர்மன்

87) சந்திரப்பிரபாவின் கோவில் அமைந்துள்ள இடம் ________.

(a) மேட்டுப்புதூர் (b) மேட்டூர் (c) புதூர் (d) புத்தூர்

88) மேட்டுப்புதூர் என்னும் ஊர் ________ மாவட்டத்தில் உள்ளது.

WHATSAPP – 8056206308
https://ravitestpapers.com/

(a) நாமக்கல் (b) ஈரோடு (c) தர்மபுரி (d) கடலூர்

89) சீயகங்கன் என்பவர் ________ ஆவார்.

(a) பேரரசர் (b) சிற்றரசர் (c) அமைச்சர் (d) வள்ளல்

90) 'ஆடமைத்தோள்' இதில் 'அமை' என்னும் சொல் தரும் பொருள் __________.

(a) மாளிகை (b) ஓவியம் (c) பண் (d) மூங்கில்

91) “கோடல்" என்பதன் இலக்கணக்குறிப்பு ________.

(a) வியங்கோள் வினைமுற்று (b) தொழிற்பெயர்
(c) இலக்கணப்போலி (d) பெயரெச்சம்

92) பாயிரத்திற்குரிய பெயர்கள் ________.

(a) 5 (b) 6 (c) 7 (d) 8

93) பவணந்தியாரின் ஊர் __________.

(a) சனகாபுரம் (b) ஈரோடு (c) மேட்டுப்புதூர் (d) நாமக்கல்

94) பவணந்தியாரின் உருவச்சிற்பம் அமைத்துள்ள ஊர் ___________.

(a) சனகாபுரம் (b) ஈரோடு (c) மேட்டுப்புதூர் (d) நாமக்கல்

95) நன்னூலுக்கு உரை எழுதியவர்

(a) கந்தப்பையர் (b) விசாகப்பெருமாளையர்
(c) அரும்பதவுரைகாரர் (d) நச்சினார்க்கினியர்

96) நன்னூல் முதல் பதிப்பு வெளிவந்த ஆண்டு

(a) 1824 (b) 1834 (c) 1844 (d) 1846

97) சென்னைப்பட்டணத்தின் கல்வி விளக்கவச்சுக் கூடத்தில் 1634 ஆம் ஆண்டு பதிப்பிக்கப்பட்ட நூல் ___________.

(a) நன்னூல் (b) நாலடியார் (c) நான்மணிக்கடிகை
(d) திருக்குறள்

98) “ஆறாம் திணை”யின் ஆசிரியர் __________

(a) ஜெயமோகன் (b) பிரபஞ்சன் (c) முத்துலிங்கம்
(d) சி.சு. செல்லட்

WHATSAPP – 8056206308
https://ravitestpapers.com/

ANSWERS AVAILABLE IN www.ravitestpapers.in

99) அ. முத்துலிங்கம் குறிப்பிடும் ஆறாவது திணை ________

(a) மலையும் மலைசார்ந்த இடமும் (b) காடும் காடுசார்ந்த இடமும்

(c) கடலும் கடல்சார்ந்த இடமும் (d) பனியும் பனிசார்ந்த இடமும்

100) ஆறாம் திணை எனப்படுவது __________.

(a) மலையும் மலை சார்ந்த நிலமும்

(b) காடும் காடு சார்ந்த நிலமும் (c) வயலும் வயல் சார்ந்த நிலமும்

(d) பனியும் பனி சார்ந்த நிலமும்

101) 1996ஆம் ஆண்டு தமிழ்நாடு அரசின் முதல் பரிசைப் பெற்றவர் _________ பெற்ற நூல் _________.

(a) முத்துலிங்கம் - வடக்கு வீதி (b) வில்வரத்தினம் - நாடற்றவன்

(c) வைரமுத்து - கள்ளிக்காட்டு இதிகாசம்

(d) முத்துலிங்கம் - வம்சவிருத்தி

102) கனடாவில் ஈழத்தமிழரை நினைவுபடுத்தும் வீதி __________.

(a) கொக்குவில் வீதி (b) வன்னி வீதி (c) திரிகோணமலை வீதி

(d) யாழ்ப்பாண வீதி

103) "ராபின்சன் குரூசோ" என்னும் நூலை எழுதியவர் _________.

(a) டேனியல் டிஃபோ (b) ரூசோ (c) மல்லார்மே

(d) எர்னஸ்ட்காசிரர்

104) ஜி.யு.போப் பிறந்த நாடு __________.

(a) இங்கிலாந்து (b) அமெரிக்கா (c) கானா (d) கனடா

105) "ஓர் இனத்தை அழிப்பதற்கு அவர்கள் நூலை எரித்தால் போதும் அவர்கள் அறிவு மேலும் வளர்வதற்கு முடியாமல் நின்று விடும்" என்பதைக் குறிப்பிடும் நூல் __________.

(a) ராபின்சன் குரூசோ (b) ராபின்சன் ரூசோ (c) ஃபாரன்ஹிட் 451

(d) ஃபாரன்ஹிட் 481

106) உலகம் முழுவதும வாழும் தமிழர்களின் எண்ணிக்கை __________.

(a) 4 கோடி (b) 8 கோடி (c) 40 கோடி (d) 80 கோடி

107) கனடாவில் வாழும் தமிழர்களின் எண்ணிக்கை ___________.

WHATSAPP – 8056206308
https://ravitestpapers.com/

(a) 2 இலட்சம் (b) 3 இலட்சம் (c) 4 இலட்சம் (d) 5 இலட்சம்

108) சூரியன் மறையாத தமிழ்ப்புலம் __________.

(a) இலங்கைராச்சியம் (b) பிரித்தானிய அரசு

(c) இந்தியராச்சியம் (d) பிரான்ஸ் ராச்சியம்

109) தமிழர் பாரம்பரிய நாள் ________.

(a) நவம்பர் 14 (b) டிசம்பர் 31 (c) ஜனவரி 14 (d) ஜனவரி 28

110) உலகின் இரண்டாவது பெரிய தேசம் ________.

(a) பிரான்ஸ் (b) இலங்கை (c) அமெரிக்கா (d) கனடா

111) "கொக்குவில்" என்னும் ஊர் அமைந்துள்ள நாடு __________.

(a) இலங்கை (b) கனடா (c) இந்தியா (d) மலேசியா

112) சங்க இலக்கியத்தின் எட்டுத்தொகையில் பொருந்தாத நூலைக் கண்டறி.

(a) நற்றிணை (b) ஐங்குறுநூறு (c) குறுந்தொகை

(d) பழமொழி நானூறு

113) நற்றிணையின் 153 ஆவது பாடலைப் பாடியவர் _________.

(a) தனிமகனார் (b) கபிலர் (c) பரணர் (d) மோசிகீரனார்

114) முத்துலிங்கம் வாடகை வீட்டில் தங்கியிருந்த இடம் _________.

(a) கொக்குவில் (b) புங்குடுத்தீவு (c) மவுண்லவினியா

(d) மட்டகளப்பு

115) முத்துலிங்கம் தங்கியிருந்த வாடகை வீட்டுக்காரரின் பெயர் _______.

(a) பிரிட்டோ (b) பிரீஸ் (c) சைமன் (d) திரிமன்னே

116) சரியான கூற்றினைக் கண்டறி.

i) முத்துலிங்கம் தங்கியிருந்த வாடகை வீட்டுக்காரருக்குத் தமிழ் தெரியாது

ii) முத்துலிங்கத்துக்குச் சிங்களம் தெரியாது.

iii) இருவருக்கும் தமிழ், சிங்களத்தில் புலமை உண்டு.

(a) மூன்றும் சரி (b) மூன்றும் தவறு (c) முதல் இரண்டும் சரி

(d) முதல் இரண்டு தவறு

WHATSAPP – 8056206308
https://ravitestpapers.com/

ANSWERS AVAILABLE IN www.ravitestpapers.in

117) 2000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் மக்கள் புலம்பெயரக் காரணமாக நற்றிணை குறிப்பிடுவது

(a) வறுமையில் வெளியேறியவர் பிழைப்பிற்காக

(b) அரசரின் கொலைச் சீற்றத்திற்குப் பயந்து

(c) அயல்நாடு கடந்து ஆட்சி புரிய

(d) பிறநாட்டவரின் படையெடுப்பு

118) திருக்குறளையும் திருவாசகத்தையும் ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்தவர் __________.

(a) வீரமாமுனிவர் (b) மாக்ஸ்முல்லர் (c) ஜி.யு.போப்

(d) சீகன் பால்க்

119) 1983 ஆம் ஆண்டுக்குப் பின்னர் தமிழர்கள் குடியேறிய நாடு __________.

(a) ஆஸ்திரேலியா (b) கனடா (c) மலேசியா (d) சிங்கப்பூர்

120) வ.ஐ.ச ஜெயபாலன் எம்மொழிக் கவிஞர்?

(a) மலையாள (b) வங்க (c) ஈழத்து (d) தமிழ்நாடு

121) "நானோ வழிதவறி அலாஸ்கா வந்துவிட்ட ஒட்டகம் போல் ஒஸ்லோவில்" என்று தன் வருத்தத்தைப் பதியும் கவிஞர் __________.

(a) வில்வரத்தினம் (b) முத்துலிங்கம் (c) ஜெயபாலன்

(d) மகிபாலன்

122) "கடல்புறா" என்னும் புதினத்தின் ஆசிரியர் _________.

(a) கல்கி (b) அகிலன் (c) சாண்டில்யன் (d) முத்துலிங்கம்

123) மொழிமுதல் எழுத்துகளின் அடிப்படையில் முறையானதைக் கண்டுபிடிக்க.

(a) அன்னம், கிண்ணம் (b) டமாரம், இங்ஙனம்

(c) ரூபாய், லட்சாதிபதி (d) றெக்கை, அங்ஙனம்

124) உங்கு, உங்ஙனம் போன்ற சொற்களை இன்றும் பயன்படுத்துவோர் ________ தமிழர்

(a) இந்திய (b) இலங்கை (c) அமெரிக்க (d) ஆஸ்திரேலிய.

WHATSAPP - 8056206308
https://ravitestpapers.com/

ANSWERS AVAILABLE IN www.ravitestpapers.in

125) மொழிமுதல் எழுத்துகள் __________

(a) 12 (b) 32 (c) 42 (d) 22

126) 'இங்ஙனம்' என்னும் சொல்லினில் 'ஙனம்' என்பதன் பொருள் __________

(a) முறை (b) விதம் (c) சரி (d) தன்மை.

127) ஆய்த எழுத்து சொல்லின் _________ வராது.

(a) முதலில் (b) இடையில் (c) இறுதியில்
(d) முதலிலும், இறுதியிலும்

128) மொழி முதலில் வரும் தமிழ் எழுத்துகள் எத்தனை?

(a) பன்னிரண்டு (b) பதினெட்டு (c) இருபத்து நான்கு
(d) இருபத்து இரண்டு

129) மொழி இறுதில் வரும் தமிழ் எழுத்துகள் எத்தனை?

(a) பன்னிரண்டு (b) பதினெட்டு (c) இருபத்து நான்கு
(d) இருபத்து இரண்டு

130) மொழி முதலில் வரும் மெய்யெழுத்துகள்

(a) க் ச் ட் த் ப் ற் (b) ங் ஞ் ண் ந் ம் ன் (c) ய் ர் ல் வ் ழ் ள்
(d) க் ங் ச் ஞ் த் ந் ப் ம் ய் வ்

131) மொழி இறுதியில் வரும் மெய்யெழுத்துகள் _________.

(a) ய் ர் ல் வ் ழ் ள் (b) க் ச் ட் த் ப் ற் (c) ஞ் ண் ந் ம் ன் ய் ர் ல் வ் ழ் ள்
(d) க் ச் த் ந் ப் ம் ய் ஞ் ங்

132) தவறான இணையைத் தெரிவு செய்க.

(a) கயல் + விழி - பெயர் + பெயர்
(b) தமிழ் + கற்றாள் - பெயர் + வினை
(c) வந்தாள் + மகாலட்சுமி - வினை + வினை
(d) தொழுதனர் + மக்கள் - வினை + பெயர்

133) இன்றைய வழக்கில் வராத அக்கால வழக்கில் இடம் பெற்ற இறுதி எழுத்துகள் _________.

WHATSAPP - 8056206308
https://ravitestpapers.com/

ANSWERS AVAILABLE IN www.ravitestpapers.in

(a) ஞ், ந், வ் (b) ஞ், ண், ந் (c) ம், ன், ய் (d) வ், ழ், ள்

134) எழுத்துகளின் சந்திப்பாகவும், சொற்களின் சந்திப்பாகவும் அமைவது _________.

(a) புணர்ச்சி (b) தொடர் (c) வாக்கியம் (d) பத்தி

135) இலக்கண வகையால் சொற்கள் __________ வகைப்படும்

(a) 3 (b) 4 (c) 5 (d) 6

136) நிலைமொழியோடு வந்து சேரும்சொல்லை _________ என்று அழைப்பர்

(a) முதல்மொழி (b) நிலைமொழி (c) வருமொழி (d) தனிமொழி

137) சொல்லின் முதலில் வரும் குற்றியலுகரத்திற்கான சான்று __________.

(a) பஞ்சு (b) முரடு (c) நுந்தை (d) வீடு

138) பின்வருவனவற்றில் எது சுட்டெழுத்து ஆகாது?

(a) அ (b) இ (c) உ (d) எ

139) வினா எழுத்துகளைக் குறிப்பிடுக.

(a) எ, யா (b) அ, இ (c) உ, ஊ (d) ஐ, ஔ

140) குற்றியலுகரம் ____ வகைப்படும்.

(a) 5 (b) 6 (c) 7 (d) 8

141) மொழிமுதல் எழுத்துகளின் எண்ணிக்கை ____________.

(a) 22 (b) 24 (c) 12 (d) 14

142) மொழிஇறுதி எழுத்துகளின் எண்ணிக்கை __________.

(a) 22 (b) 24 (c) 12 (d) 14

143) பின்வரும் சொற்களில் எது தமிழ்ச் சொல்லாகும்?

(a) றெக்கை (b) ராக்கி (c) டப்பா (d) கோதை

144) 'ஙனம்' என்னும் சொல் தரும் பொருள் __________.

(a) விதம் (b) விவாதம் (c) மக்கள் (d) மன்றம்

145) மண்ணுக்கு வளம் சேர்ப்பன -

WHATSAPP – 8056206308
https://ravitestpapers.com/

(a) மண்புழு (b) ஊடுபயிர் (c) இயற்கை உரங்கள்

(d) இவை மூன்றும்

146) கருப்பட்டி, பனங்கற்கண்டு போன்றவை
(அ) மதிப்புக் கூட்டுப்பொருள்கள் (ஆ) நேரடிப்பொருள்கள்

(a) அ - மட்டும் சரி (b) ஆ - மட்டும் சரி (c) இரண்டும் சரி

(d) அ - தவறு, ஆ - சரி

147) பிழையான தொடரைக் கண்டறிக.

(a) பதநீரிலிருந்து பனங்கற்கண்டு, கருப்பட்டி போன்றவற்றைத் தயாரிக்கின்றன.

(b) ஏதிலிக் குருவிகள் என்பவை வாழ்வதற்கான சூழல் கிடைக்காத குருவிகள் ஆகும்.

(c) குறைந்த எட்டுத்தொகை அடிகளை ஐங்குறுநூறு நூல்கள் கொண்டுள்ளன.

(d) யானைகளால் வெகு தொலைவில் உள்ள நீரினை வாசனைமூலம் அறிய முடியும்.

148) 'ஒற்றை வைக்கோல் புரட்சி' என்னும் நூலின் ஆசிரியர் யார்?

(a) நம்மாழ்வார் (b) ஆர்.எஸ். நாராயணன் (c) மசானபு ஃபுகோகா

(d) பாமயன்

149) தமிழகத்தின் மாநில மரம் எது?

(a) அரசமரம் (b) பனைமரம் (c) ஆலமரம் (d) வேப்பமரம்

150) கீழ்க்கண்டவற்றுள் இயற்கை உரம் எது?

(a) யூரியா (b) பொட்டாசியம் (c) சாணம் (d) சல்பேட்

151) ஏழைகளின் கற்பக விருட்சம் எனப் போற்றப்படும் மாம் எது?

(a) பனைமரம் (b) வாழை மரம் (c) முருங்கை மரம்

(d) தென்னை மரம்

152) பனை _________ ஆண்டுகளில் பயன் தரும்.

(a) நான்கு (b) ஐந்து (c) ஆறு (d) பதினோர்

153) மதிப்புக் கூட்டுப் பொருள் என்பது ________

WHATSAPP – 8056206308
https://ravitestpapers.com/

(a) பனை மரத்திலிருந்து கிடைக்கும் பொருள்கள்

(b) பனங்கற்கண்டு கருப்பட்டி போன்றவற்றை விற்பது.

(c) ஒரு பொருளை மேம்படுத்தப்பட்ட மாற்றுப் பொருள்களாக மாற்றுவது

(d) மனிதத் தேவைகளை நல்ல முறையில் நிறைவு செய்வது

154) 'உழவர் உலகிற்கு அச்சாணி' எனக் கூறியவர் ________.

(a) பாரதி (b) பாரதிதாசன் (c) ஔவையார் (d) திருவள்ளுவர்

155) "உழவுக்கும் தொழிலுக்கும் வந்தனை செய்வோம்" எனப் போற்றியவர் ________

(a) புரட்சிக்கவிஞர் (b) பாரதியார் (c) ஔவையார்

(d) நாமக்கல்லார்

156) 'ஒற்றை வைக்கோல் புரட்சி' என்னும் நூலின் ஆசிரியர் ________

(a) நம்மாழ்வார் (b) ஆர்-ஸ். நாராயணன் (c) மசானபு ஃபுகோகா

(d) பாமயன்

157) தமிழகத்தின் மாநில மரம் எது?

(a) அரசமரம் (b) பனைமரம் (c) ஆலமரம் (d) வேப்பமரம்

158) மண்ணுக்கு நைட்ரஜன் சத்து அளிப்பது ________

(a) பனைமரம் (b) இயற்கை உரம் (c) சாணத்தை எரித்த சாம்பல்

(d) உளுந்தின் வேர்முடிச்சு

159) இயற்கை வேளாண்மை செய்ய மங்கை பின்பற்றியது ________ வழி.

(a) சொக்கலிங்கம் (b) மல்லிகா (c) நம்மாழ்வார் (d) முன்னோர்

160) கீழ்க்கண்டவற்றில் இயற்கை உரம் எது?

(a) யூரியா (b) பொட்டாசியம் (c) சாணம் (d) சல்பேட்

161) ஏழைகளின் கற்பக விருட்சம் எனப் போற்றப்படும் மரம் எது?

(a) பனைமரம் (b) வாழைமரம் (c) முருங்கை மரம்

(d) தென்னை மரம்

162) கீழ்க்கண்டவற்றுள் மதிப்புக் கூட்டுப்பொருள் ________

WHATSAPP – 8056206308
https://ravitestpapers.com/

(a) பனங்கொட்டை (b) பனை ஓலை (c) பதநீர்

(d) பனங்கற்கண்டு

163) புஞ்சை நிலத்திற்கு இடும் சாம்பல் என்பது ______

(a) வைக்கோல் (b) தொழிற்சாலைக் கழிவு

(c) கால்நடைச் சாணத்தை எரித்தது (d) சாணம், சிறுநீர்

164) 'கருப்பட்டி' என்பது ________

(a) கரும்புச்சாறில் தயாரிப்பது (b) தென்னை சாறில் தயாரிப்பது

(c) பதநீரில் தயாரிப்பது (d) நுங்கில் தயாரிப்பது

165) கூற்று 1 : பனைமரம் ஏழைகளோட கற்பக விருட்சம்னு சொல்லலாம்.
கூற்று 2 : பனைமரத்திலிருந்து மதிப்புக் கூட்டுப்பொருள்களும் உருவாக்கலாம்.

(a) கூற்று 1 சரி, கூற்று 2 தவறு (b) கூற்று இரண்டும் சரி

(c) கூற்று 1 தவறு, கூற்று 2 சரி (d) கூற்று இரண்டும் தவறு

166) 'உழவுக்கும் தொழிலுக்கும் வந்தனை செய்வோம்' என்று முழங்கியவர் _________.

(a) பாரதிதாசன் (b) வாணிதாசன் (c) பாரதியார்

(d) ஔவையார்

167) இயற்கை வேளாண்மையால் புகழ் பெற்றவர் __________.

(a) அகத்தியன் (b) நம்மச்சிவாயம் (c) நம்மாழ்வார்

(d) பெரியாழ்வார்

168) தமிழ்நாட்டின் மாதில மரம் __________.

(a) மா (b) பலா (c) வாழை (d) பனை

169) ஏழைகளின் கற்பக விருட்சம் என்று போற்றப்படும் மரம் __________.

(a) மா (b) பலா (c) வாழை (d) பனை

170) சிறந்த காற்றுத் தடுப்பான் ________.

(a) மண் (b) பனைமரம் (c) ஆலமரம் (d) மலை

171) மசானபுஃபுகோகோ __________ நாட்டு அறிஞர்

WHATSAPP – 8056206308
https://ravitestpapers.com/

(a) ஜப்பான் (b) ஐஸ்லாந்து (c) அயர்லாந்து (d) சிங்கப்பூர்

172) வைக்கோல் பற்றிய மிகச் சிறந்த ஆய்வை நிகழ்த்தியவர் ________.

(a) மசானபுஃபுகோகோ (b) சுசுமுஒனோ (c) எமனோ (d) பர்ரோ

173) ஐந்து விவசாய மந்திரங்களை உலகிற்குச் சொன்னவர் ________.

(a) நம்மாழ்வார் (b) மசானபுஃபுகோகோ (c) பர்ரோ

(d) சுசுமுஒனோ

174) நெல்லுக்கு ஊடுபயிராகம் போடுவது ________.

(a) பார்லி (b) கரும்பு (c) சோளம் (d) உளுந்து

175) உளுந்தின் வேர்முடிச்சுகளில் இருப்பது ________.

(a) நைட்ரஜன் (b) கார்பன் (c) ஹைட்ரஜன் (d) ஆக்சிஜன்

176) நிலத்தின் வளத்தை பெருக்கி அடுத்த விளைச்சலை அதிகரிக்கச் செய்வது ________.

(a) உளுத்தின் வேர்முடிச்சுகளில் இருக்கும் நைட்ரஜன்

(b) மக்கள் வெளியிடும் ஆக்சிஜன் (c) சூரியஒளி (d) குளிர்ந்த நீர்

177) உழவைத் தொடங்கும் காலம் ________.

(a) ஆடிப்பட்டம் (b) தைப்பட்டம் (c) ஐப்பசிப்பட்டம்

(d) ஆனிப்பட்டம்

178) விவசாயத்தின் வசந்தகாலமாக இயற்கை வேளாண்மை எல்லாக் காலத்திலும் திகழும் என்று கூறியவர் ________.

(a) நம்மாழ்வார் (b) மசானபுஃபிகோகோ (c) சொக்கலிங்கம்

(d) சுசுமு ஒனோ

179) புன்செய் நிலத்திற்கு இட வேண்டிய உரம் ________.

(a) இலைச்சருகு, சாம்பல் (b) மாட்டுச்சாணம் (c) கோமியம்

(d) வேதி உரம்

180) நன்செய் நிலத்திற்கு இட வேண்டிய உரம் ________.

(a) மாட்டுச்சாணம், கோமியம் (b) இலைச்சருகு (c) வேதிஉரம்

(d) சாம்பல்

WHATSAPP – 8056206308
https://ravitestpapers.com/

ANSWERS AVAILABLE IN www.ravitestpapers.in

181) நேரடிப் பொருளாகப் பனையிலிருந்து கிடைப்பவை __________.
அ) கருப்பட்டி ஆ) பனங்கற்கண்டு இ) நுங்கு ஈ)பதநீர்

(a) அ மட்டும் சரி (b) இ மட்டும் சரி (c) இ, ஈ- சரி (d) அ, ஆ- சரி

182) பூச்சிக்கொல்லியால் ஏற்படும் நோய்கள் _________.

(a) புற்றுநோய் (b) வயிற்றுப்புண் (c) மலட்டுத்தன்மை
(d) இவையனைத்தும்

183) வேர் முடிச்சுகளில் இருக்கும் நிலத்தின் வளத்தைப் பெருக்கி அடுத்த விளைச்சலை அதிகரிக்கச் செய்வது __________.

(a) ஹைட்ரஜன் (b) கார்பன்-டை-ஆக்ஸைடு (c) நைட்ரஜன்
(d) கார்பன் மோனாக்ஸைடு

184) மசானபுஃபுகோகோ நூலும் ஆண்டும் __________.

(a) வேலூர் புரட்சி - 1806 (b) ஒற்றை வைக்கோல் புரட்சி - 1978
(c) தமிழ்த்தேசப் புரட்சி - 1920 (d) பசுமைப் புரட்சி - 1960

185) 'இயற்கை அனைத்தையும் வாரிவழங்கும் தாய்' என்று கூறியவர் ____________.

(a) நம்மாழ்வார் (b) மசானபுஃபுகோகோ (c) சுசுமு ஒனோ
(d) சொக்கலிங்கம்

186) பனம் விதையை __________ இடைவெளி விட்டு நட்டு வைத்தார் சொக்கலிங்கம்.

(a) இரண்டடிக்கு இரண்டடி (b) மூன்றடிக்கு மூன்றடி
(c) நான்கடிக்கு நான்கு (d) ஐந்தடிக்கு ஐந்தடி

187) பொருத்தமான இலக்கிய வடிவம் எது?

(a) ஏதிலிக் குருவிகள் - மரபுக்கவிதை.
(b) திருமலை முருகன் பள்ளு - சிறுகதை
(c) யானை டாக்டர் - குறும் புதினம் (d) ஐங்குறுநூறு - புதுக்கவிதை

188) "வான் பொய்த்தது" - என்ற சொற்றொடர் உணர்த்தும் மறைமுகப்பொருள்

(a) வானம் இடிந்தது (b) மழை பெய்யவில்லை

WHATSAPP – 8056206308 https://ravitestpapers.com/

ANSWERS AVAILABLE IN www.ravitestpapers.in

(c) மின்னல் வெட்டியது (d) வானம் என்பது பொய்யானது.

189) உலகச் சிட்டுக்குருவி நாள் ________

(a) ஜனவரி - 10 (b) பிப்பிரவரி - 20 (c) மார்ச்சு - 20

(d) ஏப்பிரல் - 20

190) அழகிய பெரியவனின் இயற்பெயர் _________

(a) கோவிந்தன் (b) பாண்டுரங்கன் (c) அரவிந்தன் (d) சம்பந்தன்

191) தமிழக அரசின் விருது பெற்ற அழகிய பெரியவனின் புதினம் _________

(a) நெரிக்கட்டு (b) பெருகும் வேட்கை (c) தகப்பன் கொடி

(d) அருபநஞ்சு

192) கீழுள்ளவற்றைப் பொருத்தி விடை காண்க.

அ) ஏதிலிக்குருவிகள்	-	1. பேயனார்
ஆ) திருமலை முருகன் பள்ளு	-	2. ஜெயமோகன்
இ) ஐங்குறு நூறு	-	3. அழகிய பெரியவன்
ஈ) யானை டாக்டர்	-	4. பெரியவன் கவிராயர்

(a)

அ	ஆ	இ	ஈ
1	3	4	2

(b)

அ	ஆ	இ	ஈ
1	2	4	3

(c)

அ	ஆ	இ	ஈ
3	4	1	2

(d)

அ	ஆ	இ	ஈ
3	2	1	4

WHATSAPP – 8056206308
https://ravitestpapers.com/

193) அழகிய பெரியவன் இயற்பெயர் _________.

(a) ராசேந்திரன் (b) ராசகோபாலன் (c) அரவிந்தன்

(d) வில்வரத்தினம்

194) அழகிய பெரியவன் ஊர் _______

(a) யாழ்ப்பாணம் கொக்குவில் (b) ஈரோடு மாவட்ட மேட்டுப் புதூர்

(c) வேலூர் மாவட்டம் பேரணாம்பட்டு (d) சென்னிகுளம் கழுகுமலை

195) அழகிய பெரியவனின் தமிழக அரசு விருது பெற்ற நூல் _______

(a) குறடு (b) நெறிக்கட்டு (c) வடக்குவீதி (d) தகப்பன் கொடி

196) அழகிய பெரியவனின் இயற்பெயர் _________.

ANSWERS AVAILABLE IN www.ravitestpapers.in

(a) இராசகோபாலன் (b) அகத்தியன் (c) அரவிந்தன் (d) அகிலன்

197) அழகிய பெரியவன் “தகப்பன்கொடி" புதினத்திற்காகத் தமிழக அரசின் விருதினைப் பெற்ற ஆண்டு______.

(a) 2001 (b) 2002 (c) 2003 (d) 2004

198) குறடு, நெரிக்கட்டு உள்ளிட்ட சிறுகதைத் தொகுப்புகளின் ஆசிரியர்______.

(a) அகிலன் (b) இந்திரன் (c) அழகியபெரியவன்

(d) பெரியவன் கவிராயர்

199) உயிர்களின் இருப்பை முடிவு செய்வது_____.

(a) இயற்கைச்சூழல் (b) செயற்கைச்சூழல் (c) நீர்நிலைகள்

(d) நிலத்தோற்றம்

200) இயற்கைக்கும் மனிதர்க்கும் தொப்புள்கொடி_____.

(a) காடு (b) கடல் (c) மழைத்துளி (d) கண்ணீர்த்துளி

201) உலகச் சிட்டுக்குருவிகள் நாள்_____.

(a) பிப்ரவரி 20 (b) மார்ச் 2 (c) மார்ச் 20 (d) ஏப்ரல் 2

202) மண்ணில் முதல்துளி விழுகையில் மலர்வன_____.

(a) பூக்கள் (b) உயிர்கள் (c) செடிகள் (d) பயிர்கள்

203) மூங்கில் கிளைகளில் அமர்ந்து, பாடி நம்மைப் பரவசப்படுத்துபவை என்று அழகிய பெரியவனால் குறிப்பிடப்படுவன_____.

(a) குயில்கள் (b) காகங்கள் (c) சிட்டுக்குருவிகள்

(d) தூக்கணாங்குருவி

204) மழைக்கு ஆதாரம்____.

(a) கடல் (b) மரங்கள் (c) காற்று (d) மலை

205) புல்வீடுகளைக் கட்டியவை____.

(a) குயில்கள் (b) மரங்கொத்திகள் (c) சிட்டுக்குருவிகள்

(d) தூக்கணாங்குருவிகள்

206) தாய் மண்ணின் மார்புகளாக விளங்குபவை_______.

WHATSAPP – 8056206308
https://ravitestpapers.com/

ANSWERS AVAILABLE IN www.ravitestpapers.in

(a) ஆறு (b) கிணறு (c) ஊற்று (d) இவை அனைத்தும்

207) ஏதிலியாய்க் குருவிகள் எங்கோ போயின - என்று பாடியவர்_____ .

(a) முத்துலிங்கம் (b) அழகிய பெரியவன் (c) பெரியவன் கவிராயர்

(d) இந்திரன்

208) 'தரளம்' என்ற சொல்லின் பொருள் _________.

(a) முத்து (b) பவளம் (c) மாணிக்கம் (d) வைடூரியம்

209) 'பள்ளு' என்ற இலக்கிய வடிவத்தின் வேறுபெயர் _________

(a) கவிப் பாட்டு (b) இயற்கைப் பாட்டு (c) உழத்திப் பாட்டு

(d) வயல் பாட்டு

210) 'திருமலை முருகன் பள்ளு' நூலை இயற்றியவர் __________

(a) அழகிய பெரியவன் (b) பெரியவன் கவிராயர்

(c) வில்வரத்தினம் (d) திரிகூடராசப்பர்

211) திருமலை முருகன் பள்ளுக்கு வழங்கும் வேறு பெயாகள் ________.

(a) பள்ளிசை குறவஞ்சி (b) திருமலை அதிபர் பள்ளு குறத்திப்பாட்டு

(c) திருமலை முருகன் பள்ளு, பள்ளிசை

(d) முக்கூடற்பள்ளு, பள்ளிசை

212) 'வட ஆரியநாடு' என வழங்கப் பெறுவது _________

(a) குற்றாலம் (b) பண்பை (c) பண்புளிப்பட்டணம்

(d) திருமலை

213) 'தென் ஆரியநாடு' என வழங்கப்பட்டது _________

(a) திருமலை (b) பண்பொழில் (c) பேரணாம்பட்டு

(d) குற்றாலம்

214) “திருமலை முருகன் பள்ளு'வில் “திருமலை” எனக் குறிப்பிடப்படுவது

____

(a) குற்றாலம் (b) தென் ஆரியநாடு (c) வட ஆரியநாடு

(d) திருநெல்வேலி

215) பொருத்துக.

WHATSAPP – 8056206308
https://ravitestpapers.com/

ANSWERS AVAILABLE IN www.ravitestpapers.in

i) இந்துளம்	-	1. மயில்
ii) இடங்கணி	-	2. ஒருவகைப் பண்
iii) தரளம்	-	3. சங்கிலி
iv) மஞ்ஞை	-	4. முத்து

(a)

i	ii	iii	iv
2	3	4	1

(b)

i	ii	iii	iv
3	4	2	1

(c)

i	ii	iii	iv
4	3	2	1

(d)

i	ii	iii	iv
2	1	4	3

216) வளருங்காவில் முகில்தொகை ஏறும் - பொன்
மாடம் எங்கும் அகிற்புகை நாறும்
குளிரும் மஞ்ஞையும் கொண்டலும் காக்கும்
கோல்முறை மன்னர் மண்டலங் காக்கும் - இயைபுத் தொடையைத் தெரிவு செய்க,

(a) வளரும் காவில் - முகில்தொகை (b) மாடம் எங்கும் - அகில்புகை

(c) ஏறும் நாறும் - காக்கும் காக்கும்

(d) குளிரும் மஞ்ஞையும் - கொண்டலும் மண்டலம்

217) 'மஞ்ஞை' என்பது ________ குறிக்கும்

(a) வண்டை (b) சேவலை (c) மயிலை (d) உள்ளான் பறவையை

218) 'இந்தளம்' என்பது ________

(a) ஒருவகைப் பண் (b) வண்டு (c) மயில் (d) உள்ளான் பறவை

219) "அளி" என்பது ________ குறிக்கும்.

(a) முத்தை (b) வண்டை (c) சோலையை (d) உள்ளானை

220) பொருத்திக் காட்டுக.

i) கா	1. சங்கிலி
ii) மண்டலம்	2. மேகக்கூட்டம்
iii) முகில்தொகை	3. உலகும்
iv) இடங்கணி	4. சோலை

(a)

i	ii	iii	iv
4	3	1	2

(b)

i	ii	iii	iv
4	3	2	1

(c)

i	ii	iii	iv
3	4	2	1

(d)

i	ii	iii	iv
3	4	1	2

WHATSAPP – 8056206308
https://ravitestpapers.com/

221) வட ஆரிநாடு எனப்படுவது ________.

(a) திருமலை (b) குற்றாலம் (c) திருத்தணி (d) உதகமண்டலம்

222) தென் ஆரிநாடு எனப்படுவது ________.

(a) திருமலை (b) குற்றாலம் (c) உதகமண்டலம் (d) திருத்தணி

223) நெல்லு வகையை எண்ணினாலும் ________ வகையை எண்ண முடியாது.

(a) புல்லு (b) புள்ளு (c) பள்ளு (d) கல்லு

224) உழவர், உழத்தியரின் வாழ்க்கையை, எடுத்துரைக்கும் சிற்றிலக்கியம் ________.

(a) குறவஞ்சி (b) உலவர் (c) பிள்ளைத்தமிழ் (d) பள்ளு

225) வேளாண்மை இலக்கியம் என்றழைக்கப்படுவது ________.

(a) ஒற்றை வைக்கோல் புரட்சி (b) திருக்குறள் (c) குறவஞ்சி (d) பள்ளு

226) தரளம் என்பதன் பொருள் ________.

(a) முத்து (b) அலை (c) தங்கம் (d) தகரம்

227) தாமரைத் தடாகத்தில் துள்ளிப் பாய்ந்து விளையாடுபவை ________.

(a) மீன்கள் (b) முதலைகள் (c) விண்மீன்கள் (d) விலங்குகள்

228) வடகரை நாட்டில் ரீங்காரமிட்டுப் பாடும் வண்டுகளின் பண் ________.

(a) இந்தளம் (b) சாதாரி (c) முல்லை (d) குறிஞ்சி

229) தென்கரை நாட்டின் நீண்டு வளர்ந்த சோலையில் தங்கிச் செல்பவை ________.

(a) காகங்கள் (b) மேகக்கூட்டங்கள் (c) மயில்கள் (d) குயில்கள்

230) குற்றாலநாதர் சூடிய மலர் ________.

(a) கொன்றை (b) தாமரை (c) காயா (d) அல்லி

231) வெண்சங்கு என்னும் சொல்லின் இலக்கணக்குறிப்பு ________.

(a) பண்புத்தொகை (b) வினைத்தொகை (c) உவமைத்தொகை (d) உருவகம்

WHATSAPP – 8056206308
https://ravitestpapers.com/

232) திருமலை முருகன் பள்ளு கூறும் நெல்வகைகளில் பொருந்தாதது __________.

(a) மணல்வாரி (b) கருங்குரை (c) புத்தன் வாரி (d) காரி

233) குற்றாலத்திற்கு அருகில் உள்ள பண்புளிப்பட்டணத்திலுள்ள ஈன்ற பயர் __________.

(a) திருமலை (b) முதுமலை (c) ஆனைமலை

(d) சேர்வராயன் மலை

234) திருமலைக்குன்றின் மேலுள்ளவர் __________.

(a) அருகன் (b) முருகன் (c) திருமால் (d) சிவன்

235) 'திருமலை முருகன் பள்ளு' நூலில் விரவரைந்துள்ள பாவகைகள் __________.

(a) கலித்துறை (b) கலிப்பா (c) சிந்து (d) இவையனைத்தும்

236) திருமலை முருகன் பள்ளு நூலின் ஆசிரியர் __________.

(a) அழகிய பெரியவன் (b) பெரியவன் கவிராயர்

(c) திரிகூடராசப்பர் (d) பிள்ளை பெருமாள்

237) பள்ளிசை என்று வழங்கப்படும் நூல் __________.

(a) திருமலை முருகன் பள்ளு (b) முக்கூடற்பள்ளு

(c) பெத்லலே குறவஞ்சி (d) திருக்குற்றால குறவஞ்சி

238) செம்மறையான், கருமறையான் என்பது திருமலை முருகன் பள்ளு கூறும் __________.

(a) நெல் வகைகள் (b) மாடு வகைகள் (c) குதிரை வகைகள்

(d) மர வகைகள்

239) வள்ளைக்கை என்பது ஒரு வகை __________.

(a) தானியம் (b) உழவுக்கருவி (c) சமையல்பொருள்

(d) கல்வி உபகரணம்

240) பள்ளு __________ எனவும் வழங்கப்படும்

(a) காவியம் (b) உழவர் இசை (c) உழத்திப்பாட்டு (d) புள்ளிசை

WHATSAPP – 8056206308
https://ravitestpapers.com/

ANSWERS AVAILABLE IN www.ravitestpapers.in

241) பண்புளிப்பட்டணம் என்னும் ஊர் அமைந்துள்ள மாவட்டம் __________.

(a) திருப்பூர் (b) மதுரை (c) தூத்துக்குடி (d) திருநெல்வேலி

242) பொருத்திக் காட்டுக.

i) அகிற்புகை	1. இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகை
ii) செங்கயல்	2. எண்ணும்மை
iii) மஞ்சையும் கொண்டலும்	3. பண்புத்தொகை
iv) கொன்றை சூடு	4. ஆறாம் வேற்றுமைத்தொகை

(a)

i	ii	iii	iv
4	3	2	1

(b)

i	ii	iii	iv
2	3	4	1

(c)

i	ii	iii	iv
1	3	2	4

(d)

i	ii	iii	iv
2	4	3	1

243) 'ஈன்ற' என்பதன் பகுபத உறுப்பிலக்கணம் __________.

(a) ஈன் + ற் + அ (b) ஈன்று + அ (c) ஈன் + இன் + ற் + அ

(d) ஈ + இன்று + அ

244) சிற்றிலக்கியங்களின் வகை __________.

(a) 16 (b) 18 (c) 64 (d) 96

245) தொல்காப்பியம் குறிப்பிடும் புலன் என்னும் இலக்கிய வகையைச் சார்ந்தது __________.

(a) பள்ளு (b) குறவஞ்சி (c) கலம்பகம் (d) பிள்ளைத்தமிழ்

246) மலரில் ஆரளி இந்துளம் பாடும்
மடைஇடங்கணி வந்துளம் ஆடும் - என்னும் அடிகளில் இடம்பெற்றுள்ள நயம் __________.

(a) மோனை (b) எதுகை (c) அந்தாதி (d) உவமை

247) 'வந்துளம் ஆடும்' என்பதில் 'உளம்' என்பதன் பொருள் __________.

(a) உள்ளம் (b) உள்ளான் என்ற பறவை (c) உள்ளுறை உவமம்

(d) உணர்வற்றவன்

248) ஒப்படியை மேற்பார்வை செய்பவரைக் குறிக்கும் சொல் __________.

WHATSAPP - 8056206308
https://ravitestpapers.com/

ANSWERS AVAILABLE IN www.ravitestpapers.in

(a) ஒப்படியார் (b) மேற்காணி (c) கண்காணி (d) மேற்படியார்

249) ஐங்குறுநூற்றின் கடவுள் வாழ்த்துப்பாடலைப் பாடியவர்

(a) கபிலர் (b) பெருந்தேவனார் (c) பேயனார் (d) அம்மூவனார்

250) முல்லைத்திணை பாடுவதில் வல்லவர் _________

(a) ஓரம்போகியார் (b) பேயனார் (c) அம்மூவனார் (d) கபிலர்

251) ஐங்குறுநூறு - பிரித்து எழுதுக.

(a) ஐர + குறு + நூறு (b) ஐங் + குறுநூறு (c) ஐந்து + குறுமை + நூறு
(d) ஐந்து + நூறு

252) ஐங்குறுநூற்றைத் தொகுப்பித்தவர் __________

(a) யானைக்கட்சேய் மாந்தரஞ்சேரல் இரும்பொறை
(b) பெருந்தேவனார் (c) பாண்டியன் உக்கிரப்பெருவழுதி
(d) பெருந்தேவனார்

253) 'ஐங்குறுநூறு' என்னும் நூலைத் தொகுத்தவர் ________

(a) ஓரம்போகியார் (b) கூடலூர் கிழார் (c) சேக்கிழார் (d) கபிலர்

254) 'ஐங்குறுநூறு' _________ நூல்களுள் ஒன்றாகும்.

(a) பத்துப்பாட்டு (b) எட்டுத்தொகை (c) பதினெண்கீழ்க்கணக்கு
(d) சிற்றிலக்கியம்

255) ஐங்குறுநூற்றுப் பாடலின் அடிவரையறை _________

(a) மூன்று, ஆறு (b) நான்கு, ஆறு (c) நான்கு, ஐந்து
(d) மூன்று, ஐந்து

256) பொருந்தாத ஒன்றைத் தேர்ந்தெடுக்க.

(a) காயா (b) குறிஞ்சி (c) பிடவம் (d) கொன்றை

257) "முல்லைத்திணை" பாடுவதில் வல்லவர் ___________.

(a) ஓரம்போகியார் (b) பேயனார் (c) அம்மூவனார் (d) கபிலர்

258) ஐங்குறுநூறு - பிரித்தெழுது, ________ என வரும்

(a) ஐங் + குறுநூறு (b) ஐந்து + குறுநூறு (c) ஐந்து + குறுமை + நூறு

WHATSAPP – 8056206308 https://ravitestpapers.com/

(d) ஐங்குறுமை + நூறு

259) ஐங்குறுநூறு சிற்றெல்லை ________.

(a) மூன்றடி (b) ஐந்தடி (c) நான்கடி (d) பதினோரடி

260) ஐங்குறுநூறு பேரெல்லை __________.

(a) நான்கடி (b) ஆறடி (c) பன்னிரண்டடி (d) முப்பதடி

261) ஐங்குறுநூறைத் தொகுத்தவர் __________.

(a) பாரதம் பாடிய பெருந்தேவனார் (b) பேயனார்

(c) புலத்துறை முற்றிய கூடலூர்க்கிழார் (d) பூரிக்கோ

262) ஐங்குறுநூறைத் தொகுப்பித்தவர் __________.

(a) உறையூர் முதுகண்ணன் (b) மாந்தரஞ்சேரல் இரும்பொறை

(c) பாண்டியன் பெருவழுதி (d) கடலுள் மாய்ந்த இளம்பெருவழுதி

263) முல்லைநிலப் பூக்களில் பொருந்தாதவற்றைத் தெரிவு செய்க.

(a) காயா கொன்றை (b) நெய்தல் முல்லை (c) குறிஞ்சி, வேங்கை

(d) செம்முல்லை பிடவம்

264) தவறான இணையைத் தெரிவு செய்க.
திணை பாடிய புலவர்

(a) குறிஞ்சி - கபிலர் (b) முல்லை - பேயனார்

(c) மருதம் - ஓதலாந்தையார் (d) நெய்தல் - அம்மூவனார்

265) இல்லறத்தில் சிறக்க வேண்டியவை __________.

(a) அன்பும் அறனும் (b) பகையும் நட்பும் (c) விருப்பும் வெறுப்பும்

(d) அழுகையும் நகைப்பு

266) 'ஆடுகும் விரைந்தே' என்று முடியும் பாடலில் தலைவனின் அவைத் தலைவிக்கு அறிவிப்பவை

(a) ஆடுகள் (b) பறவைகள் (c) மலர்கள் (d) குதிரைகள்

267) ஐங்குறுநூற்றின் அடிவரையறை __________.

(a) 4 - 8 (b) 9 - 12 (c) 3 - 6 (d) 13 - 20

268) பொருத்திக் காட்டுக.

WHATSAPP – 8056206308
https://ravitestpapers.com/

ANSWERS AVAILABLE IN www.ravitestpapers.in

i) குறிஞ்சி	1. அம்மூவனார்
ii) முல்லை	2. ஓரம்போகினார்
iii) மருதம்	3. பேயனர்
iv) நெய்தல்	4. கபிலர்

(a)

i	ii	iii	iv
4	2	3	1

(b)

i	ii	iii	iv
4	3	2	1

(c)

i	ii	iii	iv
3	2	4	1

(d)

i	ii	iii	iv
1	4	3	2

269) ஐங்குறுநூற்றின் கடவுள் வாழ்த்து பாடலைப் பாடியவர் ___________.

(a) பெருந்தேவனார் (b) வரந்தருவார் (c) வரதராசனார்

(d) கூடலூர்க்கிழார்

270) பொருத்திக் காட்டுக.

i) ஆல்	1. தன்மை பன்மை வினைமுற்று
ii) கண்ணி	2. அண்மை விளிச்சொல்
iii) ஆடுகம்	3. அசைதிலை

(a)

i	ii	iii
3	2	1

(b)

i	ii	iii
3	1	2

(c)

i	ii	iii
2	3	1

(d)

i	ii	iii
2	1	3

271) 'அலர்ந்து' என்னும் சொல்லின் பகுபத உறுப்பிலக்கணம் ________.

(a) அலர் + த்(ந்) + த + உ (b) அலர்ந்து + உ (c) அலர் + த் + ந் + த் + உ

(d) அலர் + த்(ந) + து

272) 'அலர்ந்து' என்னும் சொல்லின் விகுதி ___________.

(a) அலர் (b) த் (c) உ (d) அ

273) ஐங்குறுநூறு என்னும் நூலைத் தொகுத்தவரும் தொகுப்பித்தவரும் ____________.

(a) மாங்குடி மருதனார் - கணைக்கால் இரும்பொறை

(b) கபிலர் - பாரி (c) கூடலூர்க்கிழார் - மாந்தரஞ் சேரலிரும்பொறை

(d) ஔவையார் - அதியமான்

274) __________ சங்ககால புலவர்களில் ஒருவர்.

(a) சேக்கிழார் (b) கணிமேதாவியார் (c) பேயனார்

WHATSAPP – 8056206308
https://ravitestpapers.com/

(d) பூதஞ்சேந்தனார்

275) பேயனார் சங்க இலக்கியத்தில் இயற்றியுள்ள பாடல்களின் எண்ணிக்கை __________.

(a) 100 (b) 105 (c) 200 (d) 110

276) பருவங் குறித்து பிரிந்த தலைமகன் தான் திரும்பிவரும் பருவமாகக் குறித்துச் சென்ற பருவம்

(a) இளவேனில் காலம் (b) முதுவேனில் காலம் (c) கார்காலம்

(d) முன்பனிக்காலம்

277) 'பேரமர்க் கண்ணி ஆடுகம் விரைந்தே' என்பது யாருடைய கூற்று?

(a) தலைவன் கூற்று (b) தலைவி கூற்று (c) நற்றாய் கூற்று

(d) தோழி கூற்று

278) யானை டாக்டர் என்னும் புதினத்தின் ஆசிரியர் __________

(a) எஸ். இராமகிருஷ்ணன் (b) ஜெயமோகன் (c) சிவராமன்

(d) சு. வேணுகோபால்

279) கடவுள் அவரது நல்ல மனநிலையில் படைத்திருக்கிறார் - எதை?

(a) பூனை (b) நாய் (c) மாடு (d) யானை

280) யானை ஒன்றுக்குக் கால் வீங்கி அலைந்து கொண்டிருந்த பகுதி _________

(a) கொல்லிமலை (b) யானைமலை (c) முதுமலை

(d) மருதமலை

281) தரைவாழ் விலங்குகளுள் அதிக நாள் வாழும் விலங்கு ________

(a) மான் (b) முயல் (c) புலி (d) யானை

282) யானைகள் ஏறத்தாழ உயிர்வாழும் ஆண்டுகள் _________

(a) 70 (b) 80 (c) 90 (d) 100

283) காட்டின் மூலவர் என வழங்கப்படும் விலங்கு

(a) சிங்கம் (b) புலி (c) காடி (d) யானை

WHATSAPP – 8056206308
https://ravitestpapers.com/

284) 'யானை டாக்டர்' என்னும் குறும் புதினம் ________ என்னும் சிறுகதைத் தொகுப்பில் இடம்பெற்று உள்ளது.

(a) அன்பு (b) அரம் (c) அறம் (d) அழகு

285) காழ்வரை நில்லாக் கடுங்களிற்று ஒருத்தல்
யாழ்வரைத் தங்கி யாங்கு - என்னும் அடிகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல் ___________.

(a) திருக்குறள் (b) கலித்தொகை (c) அகநானூறு (d) புறநானூறு

286) யானை டாக்டர் என்று அழைக்கப்பட்டவர் _________.

(a) டாக்டர் வி. கிருஷ்ணமூர்த்தி (b) டாக்டர் கி. கிருஷ்ணமூர்த்தி

(c) ஜெயமோகன் (d) வேணுமேனன்

287) தமிழகத்தின் முக்கியமான காட்டியல் வல்லுநர்களில் ஒருவர் ___________.

(a) டாக்டர் வி. கிருஷ்ணமூர்த்தி (b) டாக்டர் கி. கிருஷ்ணமூர்த்தி

(c) ஜெயமோகன் (d) ஜெயகாந்தன்

288) 'காட்டின் மூலவர்' என்று போற்றப்படுவது __________.

(a) சிங்கம் (b) புலி (c) யானை (d) பாம்பு

289) யானைகளின் உடல்நிலையைப் பேணுவதற்காக விதிமுறைகள் உருவாக்கியவர் ___________.

(a) டாக்டர் வி. கிருஷ்ணமூர்த்தி (b) கி. கிருஷ்ணமூர்த்தி

(c) ஜெயமோகன் (d) ஜெயகாந்தன்

290) யானைகளில் சிற்றினங்கள் இன்று உலகில் எஞ்சியுள்ளன _____________.

(a) 2 (b) 3 (c) 4 (d) 5

291) மனிதர்கள் தவிர்த்த மற்றைய விலங்குகளில் அதிக வாழ்நாள் வாழும் தரைவாழ் விலங்கு

(a) சிங்கம் (b) புலி (c) நாய் (d) யானை

292) பொதுவாக எல்லா யானைகளும் ஏறத்தாழ _______, ஆண்டுகள் வரை உயிர் வாழ்கின்றன.

(a) 60 (b) 65 (c) 70 (d) 75

WHATSAPP - 8056206308 https://ravitestpapers.com/

ANSWERS AVAILABLE IN www.ravitestpapers.in

293) தமிழகக் கோவில் யானைகளுக்கு வளப்புத்துணர்ச்சித் திட்டத்தை அறிமுகப்படுத்தி அரசின் மூலம் செயல்படுத்தியவர் __________.

(a) வி. கிருஷ்ணமூர்த்தி (b) கி. கிருஷ்ணமூர்த்தி (c) ஜெயமோகன்

(d) வேணுமேனன்

294) வி. கிருஷ்ணமூர்த்தி வேணுமேனன் ஏலீஸ் விருதினைப் பெற்ற ஆண்டு ___________.

(a) 2000 (b) 2001 (c) 2002 (d) 2003

295) குட்டியானை _________ மரத்தடியில் நின்றது.

(a) மஞ்சணத்தி (b) தேக்கு (c) மாமரம் (d) கருவேலமரம்

296) யானை டாக்டர்கதையில் குறிப்பிடப்பட்டாத கவிஞர் ___________.

(a) ஷெல்லி (b) பாரதி (c) கம்பன் (d) பரணர்

297) மனிதனின் கீழ்மைகள் நாள்தோறும் வளர்வதன் சாட்சியாக நிகழ்வது ___________.

(a) யானைகளின் மரணங்கள் (b) நிலநடுக்கம் (c) பாவம்

(d) கடல் சீற்றம்

298) யானையைக் குறிக்காத சொல்லைக் சுண்டறி.

(a) வேழம் (b) கயம் (c) அல்லியன் (d) கறி

****

WHATSAPP – 8056206308
https://ravitestpapers.com/