

א. בתקילת הסדרא, שטעלט זיך רשי' אויף "ויחי יעקב" אוון פרעגת "למה פרשה זו סתומה", פארוואס איז די פרשה ויחי אינגןץ סתומ און ס'איין ניטה קיין ריווח צוישן איר מיט די פרייערדיקע פרשה. אוון איז מפרש אויף דעם צוווי טעמיים: א) לפי שכיוו שנטפר יעקב אבינו נסתמו עיניהם ולכם של ישראל מורת השבעוד שהתחילה לשעבדם (ווילע דורך די פטירה פון יעקב אבינו זייןען פארשטאפע געוווארן די אויגן אוון דאס הארץ פון אידן אייבער די צרות פון דעם שעבוד וועלכע די מצריים האבן זי אנגעהויבן משעבד זיין) ב) דבר אחר, שביקש לגלוות את הקץ לבניינו וננטם ממנה (ווילע יעקב האט געוואלט אנטפלעקו דעם קץ צו זייןע קינדרר, אוון דער קץ איז פון אים אליין נסתם געוווארן).

כאמור כמה פעמים, איז פירוש רשי' על התורה קומט מפרש זיין פשוטו של מקרא, וואס דערפונ איז מובן, איז אפילו די פירושים פון רשי' וועלכע זייןען גענומען פון מדרשי חז"ל, גייען ארין ניט אין חלק הדרוש שבתורה נאר אין חלק הפשט.

ארכיה הולצמן

וואס פון דעם קומט ארויס א נפק'ם אין הלכה למעשה, דער דין איז, איז מען דארף אינגעטילען דעם לימוד שבכל יום ויום אין דרייכים: א שליש במקרא, א שליש במשנה אוון א שליש בתלמוד, כאפט דאר א נ"מ להלכה, איז אויך די פירושים פון רשי' וועלכע זייןען גענומען פון מדרשי חז"ל, זי זייןען אין חלק הפשט שבתורה, גייען עצם, נאר אויך דער לימוד הפסוקים עם פירושם גייען ארין אין שליש במקרא.

ארכיה הולצמן

וואס איז אויך אויך בנוגע פירוש רשי' אויף "ויחי יעקב": איז אוף'י איז דער פירוש איז גענומען פון מדרש, איז וויבאלד אבער איז רשי' שטעלט עס ארין בפירושו, איז א ראי' איז דאס איז בנוגע צו פשוטו של מקרא (וואס דערפאר איז רשי' משנה כמה דברים פון לשון המדרש, כדלהן).

ארכיה הולצמן

ב. דער פשט פון רשי' ס' שאלה "למה פרשה זו סתומה": איז ווילע געדאגט פרייער, איז די פרשה איז סתומ אינגןץ בכל, איז מען זאגט דעם לשון "פרשה סתומה" מייננט מען דערמיט צו שולל זיין א' פרשה פזואה, אבער אויך אין א' פרשה סתומה איז דא א ריווח צוישן איר מיט די פרייערדיקע פרשה כשייעור ט' אוותיות, וואס במייל איז קענטיק איז דאס איז א נייע פרשה, משא"כ די "סתומה" פון פרשת ויחי איז סתומה לגמרי, איז ס' איז ניטה קיין ריווח (אפילו ניט קיין ריווח פון ט' אוותיות) צוישן איר מיט די פרייערדיקע פרשה, ביז איז קווננדיק איז דער ספר תורה איז גארניטי קענטיק איז ס' איז א נייע פרשה.

אוון דעריבער איז די קשיא "למה פרשה זו סתומה" א קשיא אין פשוטו של מקרא, וואס עס שטעלט זיך אויך בייל א קינד וואס לערנט אין חדר, בשעת א קינד קוקט אין ספרי תורה שטעלט זיך בייל אים גלייך א שאלה: ס' איז דאר א נייע סדרה (וואס חלוקת הסדרה איז דאר נאך א גרעסערן חלוקה וויל חלוקת הפרשיות), היינט פארוואס איז ביטא קיין הפסק צוישן איר מיט דער פרייערדיקער פרשה.

דער רשב'ם זאגט, איז עיקר התחלת הפרשה איז "וילש ישראל" וואס איז סיום פרשת ויגש, נאר מצד א געוויסן טעם, האט מען מסדר געוווען איז דעם פסוק "וילש ישראל" זאל מען ליטען אין פ' ויגש, אוון די נייע סדרה זאל מען אנהויבן מיט "ויחי יעקב", וואס לפ"ז איז פארשאנדייך וואס עס איז ניטה קיין הפסק צוישן "ויחי" מיט'ן פרייערדיקן פסוק - ווילע ס' איז טאקע אין פרשה, רשי' וויל עס

אבל ניט אונגעמען, ווילע וויבאלד ס'אייז אונגעומען איז די התחלת הסדרה איך פון "ויחי יעקב" (און דאס ווילסן דאר אויך קינדר ער וואס לערגען איין חדר), אייז דאר דאס די התחלת הסדרה, במילא ווערט א קשיא אין פשוטו של מקרא "למה פרשה זו סתומה".

ג. כאמור לעיל, איז דער פירוש פון רשי"י אויף "ויחי יעקב" אייז גענומען פון מדרש, אייז אבל רשי"י משנה דא דער לשון בכמה עניינים, און דער שינוי פון לשון רשי"י הייבט זיך אן גלייך איין דער קשיא "למה פרשה זו סתומה": אין מדרש שטייט "למה פרשה זו סתומה מכל פרשיות שבתורה" - און רשי"י בריניגט בלוייז די ווערטער "למה פרשה זו סתומה" און די ווערטער "מלך פרשיות שבתורה" לאזט ער אוים.

דער טעם וואס דער מדרש ליגט צו די ווערטער "מלך פרשיה שבתורה" אייז ב כדי צו מפרש זיין איז דער "סתומה" פון פרשת ויחי אייז (ביט בלוייז וואס זיך ניט קיין פרשה פתוחה, אזי ווי אנדרען פרשיות סתומות, נאר זיך) סתומה מערער ווי אנדרען פרשיות, אפילו מערער ווי פרשיות סתומות, איז ס'אייז ניטה קיין ריווח צווישן איר מיט די פרייערדיקע פרשיות. וואס דעריבער ווערט א קשיא "למה פרשה זו סתומה".

ולפי"ז אייז ניט מובן, פארוואס רשי"י לאזט אויס די ווערטער: וויבאלד איז די גאנצע קשיא "למה פרשה זו סתומה" איז מעד דעם וואס זיך סתומה לגמרי (ווען זיך וואלט געהאט א דיווח בשיעור ט' אותיות וואלט קיין קשיא ניט געוווען), האט דאר רשי"י געדארפט מוסיף זיין "מלך פרשיה שבתורה"?

אוצר חכמתה

לאו', האט מען געקענט זאגן, איז דאס וואס רשי"י איז משמשת די ווערטער "מלך פרשה שבתורה" איז עס מעד דעם וואס דער לשון "מלך פרשיה שבתורה" מיילנט איז פרשת ויחי איז די איינציקע פרשה זועלכע איז סתומ (לגמר), און רשי"י האלט ווי די דיעה איז אויך פרשת ויצא איז סתומה לגמרי, אבער אויב אזי, האט דאר רשי"י זיך געדארפט שטעלן אויך איז פ', ויצא און מפרש זיין "למה פרשה זו סתומה", אזי ווי ער איז מפרש איז פרשת ויחי? פון דעם וואס איז פרשת זיך שטעלט זיך ניט רשי"י אויף דעם, איז דאר א ראי, איז ער בעט אן איז בלוייז פרשת ויחי איז א פרשה סתומה - הײַנט אויב אזיב איז ער דאר געדארפט מעתיק זיין "מלך פרשיה שבתורה"?

... איז דער ביואר אין ידעם: ווילילע דא איז ניט פוגע ציז מדגיש זיין איז פרשת ויחי איז די איינציקע פרשה, צי ס' איז דא נאר ערצע - וואו א פרשה זועלכע איז א דאס איז די איינציקע פרשה, צי ס' איז דא נאר ערצע - וואו א פרשה זועלכע איז א סתומה, אפילו ווען מען וואלט געפונען נאר א פרשה זועלכע איז א סתומה (וואס לכמה דיעות איז טאקו דא נאר א פרשה סתומה, כדלהן), איז עס קיין תירוץ בית אויף דעם וואס "פרשה זו סתומה", איז וואס ס' איז דא נאר א פרשה סתומה - איז דארט אויך א קשיא דארפ מען אויך דארטן זוכן א תירוץ, ס' איז אבער בית קיין הסברה אויף דעם וואס פרשה זו סתומה, און די קשיא בליבט בתקפה.

ד. נאר א שינוי פון לשון המדרש צו לשון רשי"י: אין מדרש שטייט "כיוון שנפטר יעקב אבינו התחליל השבוד", און דער לשון רשי"י איז "שכיוון שנפטר יעקב אבינו נסתמו עיניהם ולבים של ישראל מצורת השבוד שהתחילה לשעכדם, וואס רשי"י איז דאס מוסיף צוויי עניינים: א) נסתמו עיניהם ולבים של ישראל, ב) מצורת השבוד", ניט "שבבוד" נאר "צורת השבוד",

אייז דאס וואס רשי"י איז מוסיף "נסתמו עיניהם כו'" איז מובן פשוטות: וויליל רשי"י וויל אויסטיטשן די שיליכות פון דעם שעבוד מיט דער סתיימות הפרשה (וואס איז מדרש איז עס ניט אויסגעטיטשן בפירוש), ליגט ער צו די ווערטער "נסתמו כו'",

וואס מיינט רשיי אבער מיט דער הדגשא "צורת השעבוד", וואס וואלט ניט געטויגט וווען רשיי וואלט געשריבן דעם לשוון "שעבוד", כלשונן המדרש.

וועט מען עס פארשטיין בהקדים נאך א קשיא: ווי קען מען זאגן, איז "כיוון שבפטר יעקב אבינו התחל השעבוד", עס איז דאך כל זמן אחד מן השבטים היי' קיים איז דער שעבוד ניס געוווען - אוון נאך פטירת יעקב האט יוסף געלעבט נאך פיר אוון פופציק יאר - הילינט ווי זאגט מען איז כיוון שבפטר יעקב האט זיך אנטעהויבן דער שעבוד?

אנא החביבן דעריבער ליגט צו רשיי "מצרת השעבוד": דער שעבוד האט זיך אנטעהויבן ערשות נאך מיתת יוסף וכל אחיו. "צורת השעבוד" אבער איז געוווען אויך פריער, ווי נאר עס האט זיך אנטעהויבן דער "פה רך", האבן שוין איידן אנטעהויבן מציד (צורה מלשוון מציר) זיין, עס האט זיך שוין אנטעהויבן די "צורת השעבוד", וויליאם זיין האבן געווואוט איז דער "פה רך" וועט בריניינגען דעם שעבוד בפועל.

אוצר החקינהאוצר החקינה

ה. דאס אלץ איז בנוגע דעם שיינוי הלשון שבפירוש רשיי אין די ענינים וועלכע ער בריניינגען פון מדרש, ס' איז דא נאך א שיינוי, וואס עס איז דא און מדרש וועלכע רשיי איז ממשיט, אין מדרש זיינגען דא דריינטירוצים אויף דעם וואס פרשה זו סתוםה, די צוועיי תירוצים (וועלכע רשיי ברייניינגען) אוון א דריינטיר תירוץ: "נסתמו ממןן כל צורות שבולט", ביז יעקב איז געומען קיין מצרים האט ער דאך געהאט ססדר צורות (וואי עס שטילט "מעט ורעים ימי שנין חייל", אוון ווי רשיי זאגט איז ווי נאר יעקב האט געווואלט זיין בשלווה איז "קפאץ עליו רוגדו של יוסף"), אוון קומענדיק קיין מצרים איז ער געדען בשלווה, וויליאם די זיבען יאר איז ער געדען בשלווה אוון "נסתמו ממןן כל צורות שבולט".

רשיי אבער בריניינגען בלוייז די ערשט צוועיי טעמי פון מדרש אויף דעם וואס "פרשה זו סתוםה".

אין פירוש רשיי איז דאך יעדער עניין בדיוק, אוון פונקט ווי מען דארף הארעווען אויף צו פארשטיין די ענינים וועלכע ער בריניינגען יע, איזו דארף מען אויך הארעווען אויף צו פארשטיין דעם טעם פון דעם וואס ער בריניינגען ניט כמה ענינים, דארף-מען דאך פארשטיין, פארוואס ער ברייניינגען ניט דעם דרייטן טעם?

די קשיא ווערט נאך שטארקער: דער חילוק פון די ערשט צוועיי טעמי צום דרייטן טעם איז: לויט די ערשט צוועיי טעמיים איז די סתימת הפרשה פארבוונדן מיט פסירת יעקב, אויך דאס וואס "בקש לגלות את הקץ" איז עס מעד דעם וואס עס איז געוווען בסמיכות לפטירתו.

משא"כ לויט דעם דרייטן טעם, איז די סתימת הפרשה פארבוונדן מיט "ויחי יעקב" אוון זי איז מרמז אויף סתימת הצורות (א עניין טוב), הילינט וויבאלד רשיי איז מפרש פשוטו של מקרא, איז דאך לכאו', וויבאלד איז די סתימה איז בי די וווערטער "ויחי יעקב", איז דער דריינטער טעם מער קרוב לפשת ווי. די ערסט צוועיי טעמיים, הילינט ווי קומט עס וואס רשיי - וואס ער איז מפרש פשוטו של מקרא - בריניינגען דוקא די ערשט צוועיי טעמיים אוון דעם דרייטן לאזט ער אויס?

ו. עד"ז, שטעלט זיך אויך די קשיא בנוגע דעם סדר פון די ערשט צוועיי טעמיים, וואס וויבאלד איז און פירוש רשיי איז דאך יעדער עניין בדיוק, פון דעם וואס פריער בריניינגען רשיי. "נסתמו עיניהם כו'" אוון דערנאך "בקש לגלות את הקץ כו'" איז אראי' איז דער טעם "נסתמו עיניהם" איז קדום במעלה.

#### הנחה פרטית בלתי מוגה

א זדי איז פאראן א מעלה אויך אין צוועיטן טעם אויפן ערסטן, אוון דערפער איז זיך רשיי ניט מסתק מיטן ערשות פשט אוון בריניגט אויך דעם צוועיטן, וואס איז אויך איז אלע מאל וווען רשיי בריניגט עטליכע פירושים, איז אין יעדער פירוש איז דא עפעס א שוועריקיט און דעריבער בריניגט ער כמה פירושים, ווילע יעדער פון זיך האט א יתרון - איז אבער ניט בדומה די מעלה פון צוועיטן פשט לגבי די מעלה פון ערשות: דאס וואס מען דארף אנקומען צום צוועיטן פשט איז עס מצד די שוועריקיט וואס עס איז דא אינעם ערשות פשט, וואס דעריבער דארף מען אנקומען אויך צום צוועיטן פשט, איז א סאך קלענער ווי די שוועריקיט וואס איז דא איז צוועיטן פשט, און די קדימה ואחרור פון די פירושים, לוויט ווי רשיי איז זיך מסדר, איז עס לוויט די קדימה ואחרור במעלות.

אוצר החכמה  
(אפיקו אויב מען ווועט זאגן, איז ס' איז שני טעמי שקולים, אוון דאס וואס רשיי איז מקדים איין טעם פאר דעם צוועיטן איז עס שלא בדיק, נאר איז זיך מ' קעו דאר ניט שריבבן ביידע טעמי בת Achot ("שמור וזכור בדיבור אחד") איז בלוייז בחיק הבורא), במילא האט ער געמווצ שטעלן איין טעם פריער אוון איין טעם שפעטר - אבער דאס איז דאר זיכער איז מען קעו ניט זאגן איז דער צוועיטער טעם איז קדום במעלה, ווארט דעמאלאט וואלט אים רשיי געבראכט אלס דעם ערשות טעם).

שטעלט זיך דאר די קשייא: דלאו איז איפכא מסתברא, דער צוועיטער טעם איז מער קרוב צו פשוטו של מקרה ווי דער ערפעטר טעם - דער ערפעטר טעם איז "שכיו" שנפטר יעקב אבינו" משא"כ דער צוועיטער טעם "ביקש לגלות את הקץ בו" איז געוווען נאר בחיה יעקב, אמרת טאע איז דאס וואס בקש לגלות את הקץ איז עס געוווען מצד דעם וואס ס' איז געוווען סמוך לפטירתו כנ"ל, אעפ"כ איז עס דאר פארט געוווען קודם פטירתו, משא"כ דער "נסחמו עלייהם בו" איז געוווען לאחרי פטירתו, וויבאלד איז די סתימה איז ביי די ווערטער "ויחי יעקב" איז דאר לאו מסתבר איז די סתימת הפרשה האט גיבער צוטאן מיט א עבין וואס עס האט פאסירט בחיהו של יעקב, היינט פארוואס שטעלט רשיי אוועק דעם טעם אלס דעם צוועיטן טעם?

ז. לאו האט מען געקענט מבאר זיין, לוויט דעם וואס די מפרשין זאגן, איז דאס וואס די "סתימה" איז בתחלת הסדרה אוון ניט (לוויטן ערשות פירוש) ביים פסוק וואו עס שטייט "ויגוע ויאסף אל עמיון", אדער (לוויטן צוועיטן פירוש), און פסוק וואו עס שטייט "ואגידה לכט", און זוזי רשיי טייטש איז דער "ואגידה לכט" מינט "ביקש לגלות את הקץ", "אדרבאה", "די פרשה" "וירקאר יעקב גז" וואגידה לכט" איז א פתוחה למחרי, איז עס בכדי די סתימה זאל זיין קעבטיק, וווען די סתימה וואלט געוווען אימיטן סדרה (אפיקו ביי "ויקרא יעקב גז" וואגידה לכט", וואס דארטן הייבט זיך און א נייע פרשה, וויבאלד אבער ס' איז די צעלבע סדרה) וואלט זי ניט געוווען קעבטיק, אוון דעריבער איז די סתימה בתחלת הסדרה, וואס גלייך פון תחילת הסדרה און, הייבט זיך און דערצילן ווועגן פטירת יעקב, דער פסוק "ויחי יעקב" איז בלוייז א הקדמה צו "ויקרבו ימי ישראל למות".

ואעפ"י איז און ערשות פסוק "ויחי יעקב" ווערט גארנית דערמן ווועגן פטירת יעקב, איז אבער באמת איז מוכחה צו זאגן, איז אויך דער פסוק האט א שייכות צו פטירת יעקב: א) וויבאלד איז און דעם פסוק מאכט ער א סך הכל פון שני חי יעקב (שבע שנים וארבעים ומאת שנה) און א ס"ה מאכט מען סמוך למשה דока, ב) וויבאלד איז דער הפסק צוועישן דער סדרה מיט די פריערדיקע איז פאר דעם פסוק ויחי יעקב, איז דאר א ראי, איז דער פסוק "ויחי" האט א שייכות (ניט צו סיפור המאורעות של חי יעקב, וועלכע עס ווערט דערצילט פריער, נאר) צו פטירת יעקב אוון די מאורעות וועלכע זיינען געוווען בסמיכות לפטירתו, וואס דאס איז דער תוכן פון פרשת ויחי.

אוֹן דערמיט וועלן וווערן פארענטפערט ביידע קשיות (וואס רשיי איז משמש דעם דרייטן טעם, אוֹן וואס ער שטעלט אוֹועק דעם צוֹוילטן טעם פאר דעם ערשטי).

ווען די סתימה וואלט געווען פארבונדן בלוייז מיט די ווערטער "ויחי יעקב", וואלט עס טאקוּ דאן געהיין איז די סתימה איז רומז אויף א בעין וואס עס איז פארבונדן מיט חייו של יעקב - "ויחי", ובמילא, איז דער פירוש העיקרי וואלט געווען "נסתמו מנוֹן כל הצרות שבועלם", וואס דורך דעם איז געווען ביי אים דער אמרת' ער "ויחי", למטה מזה דער פירוש "ביקש לגלות את הקץ", וואס עס איז געווען סמור לפטירתו, אבער קודם שנפטר, למטה מזה - "כיוֹן שנפטר כו'", וויבאלד אבער איז די סתימה איז פארבונדן מיט התחלה הסדרה, וואס די סדרה רעדט וועגן פטירת יעקב אוֹן די מאורעות הסמכות אל', וקשות עמה, איז דער טעם "נסתמו מנוֹן כל הצרות שבועלם" האט לגמרי קיין ארט ניט אין פשטו של מקרא, סי' דער זמן פון "נסתמו מנוֹן" איז געווען גלייך קומענדיק איז מצרים - זיבעצעןiar קודם-פטירתו, סי' דער עבינו "נסתמו מנוֹן כל הצרות שבועלם" איז עס א בעין הפci פון פטירת יעקב - ס' איז דער תכלית החיים, היפך פטירה, האט דאך ניט קיין ארט צו זאגן, איז די "סתימת" הסדרה וועלכע עס רעדט וועגן פטירת יעקב זאל רומז זיין אויפן "נסתמו מנוֹן כל הצרות", אוֹן ב') דער טעם "ביקש לגלות כו'" האט בית קיין קדימה במעלה אויפן טעם "מנפטר כו'", וויליע די סדרה רעדט דאך וועגן פטירת יעקב.

<sup>אלאה תחת</sup> עפיייז האט מען געקנט לכאו' זאגן, עס בליבט נאך אבער בית פארשטיינדייך, צוליב וואס דארך רשיי זאגן ביידע טעמיים (וואס, כאמור לעיל, איז אוומעטום וואו רשיי ברילינגר צוֹוילט פירושים איז וויליע אין יעדער פירוש איז עפעס שווער) - וואס איז די שׂווערקייט איז אין פירוש, וואס מזד דעם מוז מען אנקומען צו בידע דורך?

אייז דער ביאור איז דעם: אמת טאקוּ איז די "סתימה" וואס ביי די ווערטער "ויחי יעקב" איז פארבונדן ניט מיט די ווערטער נאך מיט התחלה הסדרה, אעפ"כ וויבאלד איז עס שטילט פאר די ווערטער "ויחי יעקב", דארך מען זאגן, איז עס האט צוטאן אויך מיט א בעין וואס עס איז געווען בחיל יעקב, - דעריבער ברילינגר רשיי אויך דעם צוֹוילטן פירוש "ביקש לגלות את הקץ", וואס דאס איז געווען בחילו, קודם פטירתו.

דער צוֹוילטער פירוש אליין אבער איז אויך ניט מספיק: אויך די סתימה איז מזד דעם וואס נסטם הקץ, איז ווי קומט עס איז די פרשה וואו עס ווערט דערציילט וועגן דעם - "ואגידה לכט" - איז א פרשה פתוחה, אוֹן נאך א פתוחה למתרן? דעריבער מוז מען אנקומען אויך צום ערשטי פירוש.

אוֹן וויבאלד איז די שׂווערקייט וואס איז צוֹוילטן פירוש איז איז דעם עצם העניין (איז די פרשה וואו עס רעדט זיך וועגן סתימת הקץ איז גאר א פרשה פתוחה) אוֹן די שׂווערקייט וואס איז איז ערשטי פירוש איז בלוייז מזד דעם דיקוק התיבות "ויחי יעקב" (אבער ניט בהעביין עצמו, וויליע כנ"ל, איז די סתימה איז פארבונדן מיט התחלה הסדרה), דעריבער שטעלט אוועק רשיי דעם טעם "כיוֹן שנפטר כו'" אלס דעם ערשטי טעם, וויליע ער איז דער טעם העיקרי אוֹן קדום במעלה.

מען דארך נאך אבער פארשטיין, פארוואס היליבט טאקוּ אוֹן די סדרה מיט "ויחי יעקב": וויבאלד איז דיGAN צער סדרה רעדט וועגן פטירת יעקב אוֹן די מאורעות השיככים אל', איז ווי קומט דא אריין דער פסוק "ויחי יעקב"? אמת טאקוּ, איז ווי געדזאגט פריער, איז דער ס"ה פון שני חיי יעקב איז פארבונדן מיט זיין פטירה, דאס איז דאך אבער א הסברה בלוייז אויף די שיכוכות פון דער אנדר האלבן פסוק צו דער סדרה - "ויהי ימי יעקב גו'", אבער דער ערשטער האלבער פסוק "ויחי יעקב בארכ

הנחה פרסית בלתי מוגה

מצרים שבע עשרה שנה", וואו עס ווערט דערציאלית וועגן יעקב'ס בעטטע יארו, וואס האט עס פאר א שייכות צו פטירת יעקב? האט דאר די חלוקת הסדרות געדארפט זיין צווישן "ויחי יעקב בארץ מצרים שבע עשרה שנה" מיט "ויהי ימי יעקב גו?"? דער ערשותר האלבער פסוק האט געדארפט זיין אין פרשת ויגש, וואו עס ווערט דערציאלית "ויחי רוח יעקב אביהם" אוון "וישב ישראל גו" ויפרו וירבו מאד",

נאך א זאר דארף מען פארשטיין: ווי גערעט שווין, איז דער נאמען פון א סדרה איז פארבונדן מיטן תוכן כל הסדרה, איז ווי קומט עס איז די סדרה וואס תוכנה איז פטירת יעקב זאל הייסן "ויחי", וואס "ויחי" איז היפך עבינו הפטירה?

ג. (המשך)

יא. עפי"ז וועט מען פארשטיין די שייכות פון פסוק ויחי יעקב צו כללות הסדרה אוון דער טעם פון דעם וואס דיGANCU סדרה הייסט מיטן נאמען "ויחי", אעפ"י איז איז איר רעדט זיך גאר וועגן "פטירת יעקב":

בשעת יעקב האט געצען ווי "מטחו שלימה", אפילו אין מצרים (דאס וואס בניו זייןיען געזוען צדייקים אין ארץ ישראל - דאס איז קיין אויפטו ניט, בשעת אבער ער האט געצען איז אויך דיעינדןיך אין מצרים זיין צדייקים), אוון אפילו יוסף, וואס "מלך הו"א" אוון "נשבה בין הגוים", איז "עומד בצדקו", ביז איז אפילו מנשה ואפרים וואס זייןיען געבאָרן געזועארן אין מצרים ערות הארץ זייןיען ראווי לברכה, ביז איז אידן בכל הדורות וועלן זיך ווינטשן "ישימך אלקים כאפרים וכמנשה", דאס האט מגלה געזוען אויך אויף אלע פריינדריך יארן איז "colden שוין לטובה" אוון "ויחי יעקב" - דאס וואס ביי יעקב'ן הייסט געלעט - וואראום "אל תאמיין בעצמך עד יומ מותך", וואס דאס שטייט דאר בנוגע כל הצדיקים, ובפרט בנוגע יעקב'ן געפינט מען דאר איז ער האט מורה געהאט "שמע יגרום החטא", בשעת אבער ער איז געקומען צו יומ מותו, דאן האט ער געזועאָסט זיין צב.

אוון כאמור לעיל: איז דיGANCU סדרה ביז צום לעצטן פסוק ועד בכלל, איז איר נאמען אוון תוכן - "ויחי": די לעצטן ווערטער פון די סדרה זייןיען "ויאישם באדרון במצרים" - איז בשעת יוסף איז געשטארבן האבן אים די מצרים ניט מקבל געזוען, נאר אריינגעלייגט אין א ארון, ווילילע אידן זייןיען געשטאנען אין איז מצב, איז אפילו די מצריים האבן געזועאָסט איז בכל רגע קען קומען די גאולה, וואס דערפאר האבן זיין אריינגעלייגט יוסף'ן אין א ארון, בכדי מען זאל קענען גלייך מקדים זיין דעם "והעליתם את עצמותי מזה", איז בשעת אידן שטייען אין איז מצב נעה דאס פועלט דעם "ויחי יעקב", וואס דורך דעם וואס "זרעו בחיקים" איז "אַף הוּא בְּחִיקִים".

יב. מען האט גערעט פריינדר, איז מצד דעם וואס די סתימת הפרשה איז פארבונדן (בית מיט די ווערטער "ויחי יעקב", נאר) מיט התחלת הסדרה - וואס תוכנה איז פטירת יעקב אוון די עניינים השיכים לזה - איז רשיי ממשית דעם דרייטן טעם פון מדרש "נסתמו ממן כל הצרות שעולט", ווילילע דאס האט צוטאן מיט חי יעקב אוון ניט מיט פטירתו, אוון ברילינגן בלוייז די ערשות צוויי טעמי "משנפטר יעקב כו'" אוון "ביבק לגלות את הקץ לבניינו ונסתמו ממן", וואס דאס האט צוטאן מיט פטירת יעקב.

איז עפ"י האמור לעיל, איז דאס וואס די סדרה וועלכע עס רעדט וועגן פטירת יעקב הייסט "ויחי" וויליצט איז דא איז נחגלה געזועארן יעקב'ס אמתער חיות, איז פארשטיינדייך, איז כסם ווי דוקא די ערשות צוויי טעמי זייןיען פארבונדן מיט פטירת יעקב, איז זייןיען זיין צויך פארבונדן מיט "ויחי יעקב" - ווילילע הייננו הר.

איך דער ביאור אין דעם: בשעת אידן לערנען תורה אוון זייןנען מקים מצות אין א צייט וואס עס איז ניטה קיין שעבוד וגלות - ניט אין דעם באשטייט דער חידוש, אפילו וווען מען געפינט זיך אין גלות, מען האט אבער דעם "קץ" בגלי, מען וויס בהשגה איז אט באלד ווועט מען נגאל וווערן אוון ארויסיגין פון גלות - איז אויך קיין חידוש ניט, בשעת איז עס קומט די צרת השعبد, אוון דער שעבוד הגלות איז איז גרויס, ביז איז בשכל האנושי עצט מען גארניט ווי עס קען קומען די גאולה, עס איז "נסתם הקץ" - אוון אעפ"כ גלויבט מען באמונה שלימה אין דער גאולה, אוון "אחכה לו בכל יום ויום שיבוא", אוון מען לערנט תורה אוון מ'איז מקים מצות מתוך המיצר פון גלות - דאס איז דער אמתער חיות פון אידן, ובמילא - דער אמתער חיות פון יעקב, וככ"ל איז דער "הוא בחיים" איז דורך דעם וואס "זרען בחיים"), "ויחי יעקב".

אברה הרחוב

פונקט ווי בנוגע יעקב איז דוקא דורך דעם וואס כל ימי זייןנען געוווען היפך השלוה, איז ער צוגעקו מען צום "ויחי יעקב בארץ מצרים שבע עשרה שנה", אוון די זיבען גוטע יאר האבן מגלה געוווען די פנימיות אויך פון די פריערדיקע יארו, כנ"ל, איז אויך איז אויך איז דורך בנוגע "זרען", איז דוקא דורך "צרת השعبد" אוון סתימת הקץ, וווערט דער "זרען בחיים" - וואס דאס איז מגלה די פנימיות פון זמן השعبد והגלות, ביז צום "אודר הווי" כי אונפת בי".

אוון דאס איז אויך דער ביאור וואס רשיי ברילינגט בלוייז די ערשטע צוויי טעמי אוון ניט דעם טעם פון "נסתמו מנהו כל הצורות שבולם", ווילע ניט אין דעם באשטייט דער אמתית העניין פון "ויחי יעקב", אדרבה, דער אמתער ויחי יעקב קומט דורך דער עבודה וואס בעת צרת השعبد אוון סתימת הקץ דוקא.

יג. דערמיט ווועט מען אויך פארשטיין דעם פנימיות הטעם פון דעם וואס "נסתם מנהו הקץ": אויב דער קץ וואלט געוווען בגלי, וואלט געפעטלט אין דעם עניין הגלות, ובמילא - אויך איז די שלימות הгалלה וואס עס קומט דורך גלות דוקא.

וע"ד המבואר במ"א בנוגע צו יוסף עם אחיו, וואס "ויתנכר אליהם וידבר אתם קשות", ביז איז "ויאסוף אותו אל שמר שלושת ימים" וכוכ' וכו', וואס לאאו', איז עס דאך תמהה ביותר: ווי קומט עס צו יוסף הצדיק, איז ער האט געמאטרט זייןנע ברידער? שסייט אויף דעם, איז יוסף האט געווואלט, איז די צוויי הונדערט צען יאר וואס אידן דארפֿן זייןַן אַבְּן גָּלוֹת-מִצְרָיִם, זאלן זיך אַנְהַיִבֵּן רַעֲכַעַנְעַן פון דער צייט וווען די שבטים זייןנען געקומען קיין מצרים, דעריבער איז "ויתנכר אליהם" כו' בכדי איז דאס זאל גערעכנט וווערן אין מנין שנوت הgalot.

וע"ז האט מען געדארפט אויף האבן עס זאל זיין די סתימת הקץ, בכדי עס זאל ניט פעלן אין גלות, ובמילא - אויך ניט אין די גילויים בהгалלה שלאורי<sup>1234567</sup>.

יד. פון יעדער עניין בתורה (מלשון הורה) דארפֿ מען דאך ארויסגעמען א הורה, איז די הורה מהנ"ל איז: -

פאראו איזוינע וואס טענה<sup>2</sup> פארוואס דארפֿ מען האבן איזויפיל שוערקייטן אוון נסינונות אין תומ"ץ, פארוואס מאכט מען מלמעלה איז ער זאל מילינען בעיניןبشر שלו איז דורך דעם וואס ער איז ניט משיג גבול, היט זיך אויס אין אונאה וכוכ', דאוונט תפלה בצבור און לערנט א שיינור נאכן דאונגען (וואס בAMILא קומט ער אין געשפט מיט א האלבע שעה שפערטער) האט ער ניט איזויפיל פרנסה ווי זיין שכן, וואס טוט בהיפך מהנ"ל, ער טענה<sup>3</sup> - ער טענה<sup>4</sup> תורה, אוון דאן - טענה<sup>5</sup> ער - וואלט אים דער אויבערשטער געגעבען עשירות מצד דעם וואס ער פירט זיך ע"פ תורה, אוון דאן - טענה<sup>6</sup> ער - וואלט געוווען בעסער סיי פאר אים, סיי פאר דעם אויבערשטן, ווארום דאן וואלט אויך זיין שכן געצען איז דורך תומ"ץ וווערט מען א גביר, וואלט ער אים בAMILא נאכגטאן.

#### הנחה פרטית בלתי מוגה

אוון וויל דעכ באורדינטשעוווער האט געטעןה<sup>\*</sup> צום אויבערשטן: ווואס ווילסטו האבן פון אידן, בשעת איז די תאומות עורה<sup>\*\*</sup>ז האסטן אוועקגעשטעלט גלווי לעיניبشر אוון דעם ג"ע (גיהנום?) - אריאינגעשטעלט אין ספר?!

אייז דער ענטפער אויף דעם: וווען עס רעדט זיך ווועגן א לימוד זכות, אייז עס טאקט א טענה, בשעת מען רעדט אבער ווועגן דעם תכלית העבודה ואליבא דנספי', דארף ער וויסן, איז מען דארף הארעוווען אוון ניט ווועלן קיין נחמא דכיסופא, אוון דעריבער מאקט מען מלמעלה פארשידענע נסיוונות, ווילילע דורך דעם דוקא קומט מען צו צום אמריתית הטעוב.

אוון איזוי וויל אין גלוות מצרים אייז דוקא דורך דעם ווואס "נסתמו עיניהם ולכם של ישראל מצרת השעבוד" אוון "נסתם הקץ" אייז מען צוגעקומען צום גילוי פון מתן תורה, איזוי אויך איצטער, בಗלוותזה האחרון, ווואס ער אייז א סאך לענגער פון גלוות מצרים, אייז דוקא דורך די עבודה פון מס"ג, ווואס מען רעכנט זיך ניט מיט די שווועריקייטן פון די נסיוונות אוון מען שטייט מיט א תוקף, catastrophic איז "לא בתגללה קצט" - ווועט מען זוכה זיין צום "ישקני מנשיקות פיהו", טעמי תורה שיתגלו לעתיד, בביאת משיח צדנו, בקרבו ממש.

וואור החכמה

וואור החכמה

\*

\*

\*