

אין דער שמחה גופא, איז דא כמה דרגות, וויאין רמבי'ס קומט דאס בהמשך צו די דרגות אין שמחה, וויאס ער איז פריער מבאר אין שמחת בית השואבה, וויאס עס איז געוווען כל העם, אדרער ראשן סנהדרין וכו', איז ע"ז אויך די שמחה, וויאס איז דא אין קיומ המצוות דרגא על גבי דרגא ביז' די שמחה גדולה ביוטר, וויאס דאס איז דער ענינו פון חשובה.

ויאס דאס איז אויך דער קשר מיט דאס וויאס מען האט גערעדט פריער פון ז' דנחמתא, מיט די תלטא וויאס זיינגען היפך הנחמה, וויאס דער ענינו הגלות איז דאר, וויאי מען זאגט אין דעם נוטח וויאס די אנשי כנסת הגדולה האבן קובע געוווען "ומפני חטאינו גליינו מארצינו", איז דאס איז די איניין פון חטאיהם קאן זיינגען סיבא וויאס אידן זיינגען געאגנגען אין גלות, וויארום לולא דעם ענין פון חטאיהם קאן קיינער ניט ריינ פון זיעער ארט, וויאס זיעער ארט איז הארץ הקודש. וויאס דערפונ איז מובן, איז גלייך וויאי עס ווערט בטל די סיבא, דארף מען ניט האבן קיינע אנדערע ענינים, וויארום דאס איז די איניין און איניינצייקע סיבא, ובלשונ הרמבי'ס "מיד הן נגאלין" - ווערט גלייך בטל דער גלות, און גאנץ איז געהרט מערגייט וויאי צו אידן, "מגואר מצרים ועד נהר פרת יהי" גבולםcum".

ויאס דורך וויאס ווערט דער ביטול פון "חטאינו", וויאס מנני חטאינו גליינו", ווערט דער ביטול דורך עכotta התשובה; וויאס עבודת החסונה הייבט זיך גלייך אן אין שבעה דנחמתא מיט'ן גאנצן שטורעם, וויאס נחמה איז דאר אויך בהוג' פון ענין התשובה, - איז ער האט חרטה אויף די ענינים די איז געוווען ניט וויאי עס האט געדארפט זיינ פאר דעם, און פון דער נחמה ווערט דער ענין פון "שובה ישראל עד ג' אלקייך" ביז איז די דרגת התשובה הכי נעלית.

און דאס איז מסביר איז וויאס פאר א ענין עס זאל ניט זיינ בחמי הפרט, און וויאס פאר א ענין עס זאל ניט זיינ בחמי הכלל ביז בכללות עם ישראל, איז בשעת מען איז זיך מתבונן לויט די תורה פון תורה אמרת, (וואס זיינ ערצעילט און איז מבאר די ענינים וויא זיינגען לאmittst), איז אט דעמולט געפינט מען אין יעדן ענין, די נקודה וויאס זי איז גורם א שמחה גדולה, און אויב דער ענין איז מכסה אויף די נקודה, איז אט דעמולט נאכמערעער, ווערט די שמחה גדולה ביוטר (ויאי גערעדט פריער), ביז וויא געדאגט איז מה דאר שמחה סתם איז "פורה גדר", עאכוי'כ איז א שמחה גדולה איז פורה כל הגדרים, סי בי דעם יחיד, סי בי דעם כלל, סי בי קלילות עם ישראל, און מען איז פורה די גדרים פון גלות, און עס ווערט וויא געדאגט בלשונ הרמבי'ס דער "מיד הן נגאלין", איז פון "נחמו נחמו עמי" קומט מען ביז צו דעם בנין bihameik השלישי על ידי משיח צדקנו, ובקראב ממש וויארום ישראל נגאלין מיד.

ב. ס' איז דאר אויך רגיל אויף מאכן' א סיום,

ויאס ס' איז דאר דא א ברירה מאכן אויף כמה וכמה מסכות אדרער אויף סדרים, אדרער אויף גאנץ ש"ס וכו', איז מען דאר אלע מאל משתדל איז דאס זאל האבן א שייכות צו דעם זמן,

(נכוף אויף דעם קללות' דיקון שייכות - וויאס תורה איז דאר ניט פארבונדן מיט זמן, איז ווען מ' לערנטן וועלכן ס' איז ענין אין תורה, איז דא אין דערויף די מצוה פון לימות התורה ויגיעת התורה),

אייז דאר פארשטיינדייך איז בשעת מ' קען דערצטו צו געבען דעם "הלכות החג בחג" ובלשונ פון דעם אלטן רבין לעבען מיט דער צייט - מיט דער תורה וויאס איז פארבונדן מיט דער פרשת השבוע (ספה"ש תש"ב ע' 29), אדרער פון אן ענין פון דעם זמן,

ביז וויא ס' קומט ארוויס דער דין, איז בשעת ס' קומען צוויות און פרעגן א שאלה

איינער פ cluegt א שאלת וואס איז האבן הלאות החג בחג, אוון א צווייטער פ cluegt א  
שאלת במקום אחר בתורה, איז עפ"י דין דארף מען פ ריער ענטפערן את דעם וואס  
ס' פ cluegt הלאות החג בחג, כידוע בהלאות הורה פון לימוד התורה (ראה רב"ם הל'  
ת"ח פ"ד ה"ח),

וואס ס' איז דאר דער שבזע - דער וואך - פון פ' עקב, אוון ס' איז אויך  
פארבונדן מיט דעם עניין פון נחמה, אוון אויך וועגן דעם עניין וועגן וועלכון  
מ' רעדט די לעצטער צייט בארכוכה - דער עניין פון מלט, אוון די מבעזים, וואס  
עביננס איז דער עניין פון מלט, וואס אויב אלעלמל האבן אידן געדארפט דעם  
הויב' שומרך הויב' צילך על יד ימינך" - סי ביום אוון סי בלילה, אוון "לא  
ינום ולא ישן שומר ישראל", איז דאר אבער דא זמנים ווען דאס שטייט בהכרח -  
בגלווי יותר, סי בייחיד - בעניני היחיד, אוון סי בכלל - בעניבבי הכלל,

וואס דערפער איז מערער מתחאים צו...לערנען, אן מאכון דעם סיום אויף וואו  
ס' איז דא אט די אלע פרטיט, וואס דאס איז מס' מכות,

וואס וואו רעדט זיך דער עניין פון ערי מלט אין חושבע"פ אין מס' ש"ס  
איז דאס בעיקר וכברובם אין מס' מכות, וואס דארט פארענדיקט זיך די מסכתא מיט  
אן עניין פון גלוט, אבער זיענדיק נאר און גלוט זעט. שוין דעם עניין הגאולה,  
וואס דערפער איז דאר דער סיום: בל' ההזה אמרו לו עקיבא ניחמתבו עקיבא ניחמתנו,

דרנןיך איז מגיט א קוק אין ספרי אויף פ' עקב (פסיקתא מג) ווערט אראפ-  
געבראקט דער גאנצער סיום פון מס' מכות מיט די צוויי סיפוריים פון ר"ע מיט ר"ג  
ו"ר"א בן עזריא ור' יהושע, וואס נכנסים לדומי אוון דערנןיך "פעם הינו עולים  
ליירוסלים",

וואס אין דער סיום האט מען שוין אמאל גערעדט אנדרערע דיווקים, וועט מען  
זיך איצטער אפשטעלן: אויף די דיווקים וואס זיענען פארבונדן אוון האבן א שיכות  
מייט עניין המלט,

וואס דער סיום איז, ווי כאמור, די צוויי סיפוריים: איז ר"ג אוון ר' אלעדר  
בן עזריא, ר' יהושע בן חנניה) ור"ע, זיענען געאגנונג אין דער ריכטונג פון  
רומי אוון זיענדיק ק"כ מליל - הונדערט אוון צוואנץיק מליל - פון רומי, האבן זיך  
דערכהרט דעם שאוון - דעם שטורעם מיט די הצלחה פון רומי, האבן זיך אנגעהויבן  
ויזיענען, "ו"ר"ע משחק", האבן זיך ביי אים געפרעט פארוואס איז ער משחק? האט  
ער זיך צוריק געפרעט - "מפני מה אתם בוכין"? האבן זיך גענטפערט, איז היכן  
עד אויה שטייען אין איז מאן אוון פון הצלחה, אוון "אננו הדום רגלי אלקינו" -  
דער ביהם"ק - שרוף באש ולא נבכה" האט ר"ע אויף דערט, אדרבה, "לכד  
אני משחק" איז ביי אים רופט דאס גאר ארויס אוון עניין של שמחה,

אין וואס באشتיט דע שמחה "מה לעובי רצונו כד לעואה רצונו עאקו"ב

ס' שטייט ניט וואס זיך האבן גענטפערט ר"ע נאר ס' ווערט גלייך געבראקט  
א צווייטער סיפור, (דער סיפור האט געמדויז זיין אין אנדערע זמן, וואו  
דער סיפור רעדט זיך בשעה מ' איז געאגנונג לרומי, אוון דער צווייטער סיפור איז)  
איז "פעם אחת היי עולין לירוסלים", דער צעלבער ר"ג אוון ר"ע ב"ע אוון ר"ג ב"ח  
מייט ר"ע, אוון בשעת זיך זיענען געקומען "להר הצופים קרעו בגדייהם", אוון דערנןיך  
ווען "הגיינו להר הבית" האבן זיך דערזעלבן איז א שועל גיט ארויס מבית קדה"ק  
"התחלו הנ בוכין ור"ע משחק", איז וווײיטער געוווען דער צעלבער סדר, איז זיך  
האבן געפרעט ר"ע נ פארוואס לאקט ער, פארוואס פריטט ער זיך, אוון ער האט זיך  
צוריק געפרעט "מפני מה אתם בוכין", האבן זיך אים גענטפערט: סטייטש: אין  
דעם ארט וואס "הזר הקרב יומת" (כדבר א, נא), אוון יעט "שותלים הלכו בו",  
האט ער זיך גענטפערט - "לכד אני משחק", דאס רופט בא אים גאר ארויס שמחה,  
ווארום ס' איז דא די שני עדיות: פון אוררי' הכהן וואס ער האט מנכא געוווען איז  
"ציוון שדה תחרש" (מייכה ג, יב), די עדות פון זכררי' בן ברכי (זכרי' ח, ד),

וואס האט מנבא געוווען, "יעוד ישבו זקנים וזקנים ברוחובות ירושלים", אוון ער איז מסיים, איז ביז ס'אייז ניט נתקיים געוווארן נבאותו של אוררי איז ער ניט געוווען זיכער איז ס'וועט מקוים וווערן נבאות צרכי', איצטער איז ער זעט איז ס'אייז מקוים געוווארן נבאות אוררי': - "ציוון שדה תחרש", איז א זיכערן זאך איז ס'וועט אויר מקוים וווערן נבאות צרכי' - אוון דערפאר איז ער משחך, "בלשן הזה אמרו לו" - איז ער מסיים - "עקבא ניחמתנו עקיבא ניחמתנו",

וואס אין דערויף איז פארשטיינדייך איז בשעת זי דערהערן קול המונה של רומי זי דערצען אשול וואס גיט ארויס מבית קוהIID איז זי געוווען ניט מובן פארוואס איז ר"ע משחך: ס'אייז אבער אינגעאנצן ניט מובן וואס פריגט ר"ע ביז זי "מפני מה אתם בוכין"? וואס פאר א ספק איז בא אים געוווען אויף וואס איז דא וואס צו וויאנען? דאס וואס זי דערצילן אים, איז זי האבן דערהערט קול המונה של רומי, אוון זי וויאסען איז דער ביהם"ק איז חרב, דאס איז בא ר"ע ניט געוווען קיין חידוש, אוון אעפייכ דערצילט ער אין גمرا איז ר"ע האט ביז זי געפריגט מפני מה אתם בוכים? די קשיא איז סי אוייפין ערשותן סייפור סי אוייפן צוועייטן סייפור,

אין דעם צוועייטן סייפור איז אבער די קשיא נאך א שטארקערע: ווארום, איידעד מ'דרצילט, איז וווען זי האבן דערצען דעם שועל שיצא מבית קהIID התחללו הון בוכין דערצילט ער, איז פריער איז מען געקומען צו הר הצופים קרען בגדייהם - וווער האטקורע געוווען די בגדים? אלע פיר אויכעט ר"ע, זווארטס קריעה איז דאר א דין, וואס אויף וואס באויאיז דער עניין הקריעה - אויף א עניין של היפר השמהה), אוון אעפייכ וווען זי האבן דערצען דעם שועל שיצא מבית קהIID, ו"התחללו הון בוכין", איז ר"ע - וואס שטיט און זיין בגד איז קרוע - פריגט ביז זי "מפני מה אתם בוכין", בשעת ער אלין האט ערשות פריער קורע בגדיו געוווען.

דערנאנך איז ניט פארשטיינדייך דאס וואס "בלשן הזה אמרו לו עקיבא ניחמתנו עקיבא ניחמתנו": איז ממי'ג, אויב זי האבן געדארפט ענטפערן ר"ען, אפדןקען אים פאר די נחמה, האבן זי דאר אים געדארפט אפדןקען אויך נאך ערשותן סייפור,

וכאמור, מייקען ניט זאגן איז ביז סייפורים זיאנען געקומען בהמשך אחד, ווארום דאס איז געוווען א הליכה אוון רומי, אוון דאס איז געוווען א הליכה אוון ירושלים, אוון וויא ער איז מדגיש איז דאס איז געוווען "פעם אחת",

וואס דערפאר איז אויכעט ניט פארשטיינדייך דאס וואס מ'פארענטפערט דעם כפל הלי' צוועי מל' "עקבא ניחמתנו" - עקיבא ניחמתנו", דערפאר וואס ס'אייז געוווען צוועי סייפורים, דאס איז טאקע געוווען צוועי סייפורים, אבער אין באזוננדער זמנים, איז ממי'ג האבן זי אים געדארפט אפדןקען פאר דעם ערשותן סייפור דעמולט וווען מ'אייז געגאנגען אוון רומי, בית ווארטן ביז אין א זמן לאח"ז וווען מ'אייז געקומען אין ירושלים, ערשות דעמולט אפדןקען אים אויך פאר דעם "ניחמתנו" פאר דעם עניין וואס איז געוווען בשעה מאייז געגאנגען לרומי,

אוון את דאס איז דער ביאור פון די סיפוריים, איז זועען מ'איז געגאנגען אין דער ריכטונג פון רומי, זיינגען געגאנגען אַנשיַּה בישראָל (ר'ג') וואס ער איז געוווען אַישראָל, מיט אַכהּן (רבִּי אלעֶזֶר בָּן עֲזָרִיה) (ראה תוס' כתובות פה, א), מיט אַלוי (רבִּי יהוֹשֻׁעַ), מיט אַגר (ר'ע') אוון מ'האט דערהאט דעם שטודען פון רומי, אוון מען האט דאס דערהערט ברוחק מאה ועשרים מיל, האבן זי געצען אַז ר'ע' משחק - ר'ע' איז שמח, האבן זי געפֿרְעָגֵט ר' עקיַבָּאָן "מִפְנִי מָה אַתָּה מְשַׁחֵּק", האט ער זי צוּרִיק געפֿרְעָגֵט "מִפְנִי מָה אַתָּם בּוֹכִים",

אד ס'איז געוווען דער חורבן האבן זי פון פריער אויך געווואָסט, דאס איז ביי זי קיינַן חידוש ניט געוווען, האט ר'ע בא זי געפֿרְעָגֵט וואס איז זי אַנְפְּקִים וואס ס'יטוט זיך מיט גוּים? וואס די גוּים האבן אַטומָל - המונה של רומי,

ווערט בא ר'ע אַפְּלאָ: בשעת ס'דרעט זיך וועגן אַכהּן אוּנוֹן לוי אַוְּנוֹן אַישְׂרָאֵל - בני אברהם יצחק ויעקב עם קדוש, ובפרט נארך די קדוש, ובפרט נארך די קדושה ווּי ס'איז געוווען בא תנאמ, איז פָּאַרְוּוָס האבן זי אַנְגָּהָוִין ווּיְנִינְעָן, בשעת זי האבן מיט אַמְּאָל דערצען אַז אַין רומי אַיז דא גְּרוּיִיט פָּאַלְאָצָן, אוון אַין רומי אַיז דא כספּ וְזָהָבּ, אוון אַין רומי אַיז דא נארך אַזְוִינְעָן עֲנִינִים, (אוון דאס וואס ס'איז חַרְבָּ גַּעֲוָאָרָן דער בִּיהְמָ'ק אַיז בא זי קיינַן חידוש ניט געוווען, אַיז אויף דערוּיף אַיז ניט געוווען, אַיז אויף דערוּיף אַיז ניט געוווען שִׁיכּוֹת די בְּכִי'),

האט ר'ע ביי זי געפֿרְעָגֵט וואס איז דאס נוגע צי רומי האט אַפְּלאָץ, צי רומי האט אַהט ניט קיינַן פָּאַלְאָץ, צי רומי האט אַהמולָה וואס זי אַיז אויף ק'יכּ מיל, צי זי אַיז אַהמולָה וואס האטוּוַיִּנְיִקְעָד ווּי ק'יכּ מיל, דאס אַיז אלְּצָעִינִים פון עלמא דשקרא,

וואס דערפֿאָר אַיז דער פָּלאָ נארך אַגְּרַעַסְעָרָעָר פָּלאָ ווּי זִיְּעָרָפָּלָא אויף ר'ע "מִפְנִי מָה אַתָּה מְשַׁחֵּק", וואָרוּס אַוְּיָף "מִפְנִי מָה אַתָּה מְשַׁחֵּק" בא ר'ע אַיז דא דער ביאור הפשוט, ווּיבָאָלָד אַז ס'איז געוווען "שְׁפָרְקַת הַקְּבָ"הּ חַמְתָּו עַל הַעֲצִים וְעַל הַאַבְנִים" (אייבָר ד, טו), בְּמַילָּא אַיז דאס גָּאָר אַעֲנִין וואָט דערפֿאָר זִיְּנָעָן אַיְדָן נִיצְלָגָעָרָן,

אוון אַעֲפִיָּיךְ האבן זי געפֿרְעָגֵט "מִפְנִי מָה אַתָּה מְשַׁחֵּק" - אַמת טאָקָע אַז די פָּאַלְאָצָן פון רומי דארפּן ניט פָּאַרְנְּעָמָעָן קיינַן אַרט, אַבעָר וואָס צוּ פרִיעָעָן זיך דערמִיט אַיז אויך נִיטָאָ: אַמְּתָה טאָקָע אַז אַיז עַלמאָ דשקרא - דאס אַיז אַפְּלאָצָעָן שָׁאָיָן בּוּ מִשְׁ - בֵּין לִילָה הַיִּי וּבֵין לִילָה עֲבָר, אַבעָר זָאָגָן אַז דאס זָאָל אַרְוִיסְרָוָפָּן אַשְׁמָה - "מִפְנִי מָה אַתָּה מְשַׁחֵּק"?

האט זי ר'ע געדאגט אַז דאס פֿרְעָגֵט ער בא זי פֿאָרְקָעָרט: "מִפְנִי מָה אַתָּם בּוֹכִים", וואָס אַרט אַיְרָךְ צי דער גוּי האט אַפְּלאָץ, צי ער האט ניט קיינַן פָּאַלְאָץ, ווּוּרָע דער גוּי באַקְוּמָט אַעֲנִין שְׁלַעַוְּהַיּוֹבָּהּ, אַעֲנִין רָוּחָנִי, אַעֲנִין נְצָחִי, אַעֲנִין פון פָּרָה תּוֹרָה, אַט דַּעֲמָוֹלָט וּוּעָרָט די שָׁאלָה וואָס האט אַשְׁיִיכּוֹת אַגְּוִי מִיט עֲנִינִים נְצָחִים, וּבְפִרְטָה נָאָר רומי שהחריבת את בִּיהְמָ'ק,

וואָס דערפֿאָר אַיז די שָׁאלָה "מִפְנִי מָה אַתָּם בּוֹכִים" ניט קיינַן קְלַעַנְעָרָעָן ווּי די שָׁאלָה פון "מִפְנִי מָה אַתָּה מְשַׁחֵּק",

אוון דאס האבן זי אַים גַּעֲנַטְפָּעָרט, אַז זי האבן גַּעַקְוּקָט אַיְן פָּאַרְגְּלִיְיכּוֹנָג אַיְינְעָן מיט דער צוּוִיִּיטָעָ: וּזְאַלְטָ גַּעַוְועָן מְעַרְנִית ווּי אַיְינַן זָאָר - בִּיהְמָ'ק שְׁרוֹפָּה, אַדְעָר מְעַרְנִית - המונה של רומי, וּזְאַלְטָ דאס זי ניט גַּעַרְאָט, וּזְאַרְוּס דאס וואָס דער בִּיהְמָ'ק נְשָׁרָף, אַיז דאס דערפֿאָר וואָס "שְׁפָרְקַת הַקְּבָ"הּ חַמְתָּו עַל הַעֲצִים וְעַל הַאַבְנִים", המונה של רומי הארט זי אַיְרָךְ ניט דערפֿאָר ווּיְלִילָעָן ס'אַיז דָּבָר שָׁאָיָן בּוּ מִשְׁ -

בשעת ס'קוּמָט אַבעָר צוֹגִיִּין בִּיְדָעָ זָאָגָן צוֹזָאָמָעָן, אוון בִּיְדָעָ זָאָגָן גַּעֲפִינְעָן זיך אַין דַּעַם זָעַלְבָּן וּלְמָט, וואָס אַין דַּעַם עַולְמָט גַּעַפִּינְט זיך אַנְשָׁה אַיְן אַגְּוָף,

אוֹן מ'זעט אַז דָעַם אוּבְּעֶרְשְׁטָנֵס בִּיהְמָק אַיְזַחְרָוב - אַיְזַפְּאַרְבְּעַנְטֵס, אוֹן "עוֹבָרִי רְצֻוּנוֹ" האַבְּן דָעַם זָעַלְבָּן עֲנֵינָן, אוֹן באַזְיִי אַיְזַדְאַס "הַמּוֹנָה" - נַאֲךְ מַעֲרָעָר וּוֹי ס'אַיְזַגְּעַוּעַןְפְּרִיעָר, אַט דַעְמָוְלָט אַיְזַהְתְּחִילָוּ בּוּכִין",

אוֹן אוֹיְפַּדְעַרְוִיפְּ זָאָגְטּ זַיְיִ רְדִיעַ אַז ס'אַיְזַפְּאַרְקְּעָרְטֵט; דָאַס אַיְזַכְּדִי ס'זָאָל דַעְרְנָאָר קְעַבְּנָעַן זַיְיִן מַעֲרָעָר בָּא "עוֹבָרִי רְצֻוּנוֹ", וּוֹאָס דַעְרְפָּאָר דַאְרָףְ מַעֲן האַבְּן אַז "לְעוֹבָרִי רְצֻוּנוֹ כָּךְ", כְּדִי דָאַס זָאָל מַוְסִּיף זַיְיִן צַו דָעַם "לְעַשִּׂי רְצֻוּנוֹ", (חָסֶר),

וּוֹאָס דָאַס אַיְזַגְּעַוּן דַעַר מַאְמָר פּוֹן רְדִיעַן בְּנֵגְעַ צַו דָעַם עֲנֵינָן פָּאַרְוּוֹאָס אַיְזַעְרַשְׁקָה, אַז וּוֹאָס מַעֲרָמ'זעט באַז "עוֹבָרִי רְצֻוּנוֹ" - גִּיט דָאַס נַיְטָ נַאֲרָא אַגְּנָה אַז בִּיטְ קְוַקְּנָדִיק אַוְיִפְּ "חַטְאִינָה" זָאָל מַעֲן האַבְּן רְבָּכְּתָוּבְּ אַיְזַעְנְבִּים גַּשְׁמִינִים, נַאֲרָוּ וּוֹיְבָאָלְדּ זַיְיִן זְיִינָעַן "עוֹבָרִי רְצֻוּנוֹ", אַיְזַדְעַרְנָאָר דַאְרָףְ זַיְיִן עַאֲכָוּבְּ,

אַמְתָּ טָאָקָעְ דָאַס אַיְזַמְּרָנִיט וּוֹי טָאָפְּלָטּ, אַבְּעָר בְּשַׁעַת מִהְאָט גַּעַזְאָגָט "וּוַיְתַּחַן לְהַלְּקִים מַטְלַ הַשְּׁמִינִים וּמַשְׁמַנִּים הָרָאָז וּרוֹבְּ דָגָן וְתִירְשָׁוֹשָׁן" (כְּרָאַשְׁתִּיכְזָבְּ, כְּחָ), טִיְּטָעָט עַר אַפְּ אַיְזַמְּדָרְשָׁן (רְבָּה סְוּ, ג) אַז "מַטְלַ הַשְּׁמִינִים זָה מִקְרָא וּמַשְׁמַנִּים הָרָאָז זָוּ מְשַׁנְּהָ דָגָן זָוּ תַּלְמוֹד הַיְּרוֹשָׁה זָה אַגְּדָה - גַּמְרָא", אַבְּעָר ס'אַיְזַדְאָךְ אַוְיִיךְ "אַיְזַעְנְבִּים יְוֹצָא מִידִי פְּשָׁטוֹרָה", מִיְּנִינָתְמַעַן טָאָקָעְ מַטְלַ הַשְּׁמִינִים וּמַשְׁמַנִּים הָרָאָז,

(וּוֹאָס דַעְרְפָּאָר אַיְזַעְנְבִּים יְשַׁׁחַד גַּעַזְעַטְמַעַן בְּעַטְנָדְבָּן דִי בְּרָכָה, הָאַט אַיְם יְצַחְוּ גַּעַזְעַטְפָּעָרְטָ אַז עַר הָאַט שְׁוֵילְלָאַלְעָאַפְּגַעְגַעְבָּן יְעַקְבָּן - גַּשְׁמִינִית אַוְיִיכְעָטָן),

וּוֹאָרָוּם בְּשַׁעַת מִגְּיִיט אַיְדִין גַּשְׁמִינִות דַאְרָףְ עַר דָאַס הָאַבְּן, אוֹן דַאְרָףְ דָאַס נַיְצָן, בָּאַטְשָׁ אַפְּיָלוּ דָאַס אַיְזַעְנְבִּים נַיְצָן, מַאְכָטְ עַר אַבְּעָר דַעְרְפָּוּן דְבָרִים נַצְחִינִים,

דַעְרְנָאָר אַיְזַגְּעַוּן דַעַר צְוּוֹיִיטָעָר סִיפּוֹר אַז "פָּעַם אַחַת הַיּוֹן עַוְלִימָן לִירוֹשָׁלָמִים" וּוֹאָס דָא אַיְזַעְנְבִּים נַיְטָ פָּאַרְשְׁטָאַנְדִיק: צְוְלִיבָּן וּוֹאָס דַעְרְצִילְלָטְמַעַן אַז "כִּיּוֹן שְׁהִגִּיעַו לַהֲרַחְזּוֹפִים קְרָעָו בְּגַדְיָהָם", דִי גַּמְרָא אַיְזַדְאָךְ דָא נַיְטָ אַוְיִסְעָן דָעַם דִין - וּוֹאָס דַאְרָףְמַעַן טָאָן וּוֹעָן "הַגִּיעַו לַהֲרַחְזּוֹפִים", דִי גַּמְיָ אַיְזַדְאָךְ דַעְרְבָּנִיט אַוְיִסְעָן צְוְעַדְעִילָן דַעַם חִילּוֹק אַז "רְדִיעַן מַשְׁחַקָּה" אוֹן רְדִיעַן רְבָּכְּיָ אַלְעָזָר בְּקָעְדָּרְיָא וּרְבָּכְּיָ יְהֹשָׁעָה הַיּוֹן בּוּכִין, צְוְלִיבָּן וּוֹאָס דַעְרְצִילְלָטְמַעַן דִי בְּרִיאָתָא - דִי גַּמְרָא, אַז בְּשַׁעַת ס'אַיְזַעְנְבִּים גַּעַזְעַוּן "הַגִּיעַו לַהֲרַחְזּוֹפִים" אַיְזַדְעַמְלָט גַּעַזְעַוּן קְרָעָו בְּגַדְיָהָם,

נַאֲרָד אַז בְּאוֹוִיְיזָטְמַעַן אַז אַיְזַעְנְבִּים פָּרָט - בְּשַׁעַת "הַגִּיעַו לַהֲרַחְזּוֹפִים" האַבְּן זַיְיִ כּוֹלָם בְּשָׂוָה - אַלְעָאַגְּלִירְ דַעְרְפִּילְט - אַז ס'דַאְרָףְ זַיְיִן "קְרָעָו בְּגַדְיָהָם", בְּשַׁעַת מִהְאָט אַבְּעָר גַּעַזְעַוּן דַעַם "שְׁוּעָן שְׁיוֹצָא מַבִּית קְדָשִׁים" דַעְמָוְלָט אַיְזַעְנְבִּים דַעַם שְׁיִנְוֹן אַז "הַתְּחִילָוּ בּוּכִין", אוֹן רְדִיעַן מַשְׁחַקָּה,

אַיְזַבְּרִיעַן דִי שָׁאָלָה "מִפְנֵי מָה אַתָּם בּוּכִים?" וּוֹיְלָבָאָד אַז דַעַר בִּיהְמָק אַיְזַפְּאַרְבְּעַנְטֵס, אוֹן אַיְדִין קְעַבְּנָעַן דַאְרָטָן נַיְטָ זַיְיִן, אַיְזַעְנְבִּים אַז דִוְיִ נַגְעַע דִי קְדוֹשָׁה הַמָּקוֹם,

וּכְמַדְוָבָר וּוֹי ס'בְּרִיְינְגָט זַיְיִ אַרְאָפְּ בְּכִיְם אַז הקְבִּיה אַיְזַעְנְבִּים חַס עַל כְּבָוד צְדִיקִים מַעֲרָעָר וּוֹי עַל כְּבָוד עַצְמוֹ, דַעְרְפָּאָר אַיְזַעְנְבִּים וּוֹעָן ס'אַיְזַגְּעַוּנְפָּרִיעָר גַּעַמְאָכָט נַבְּיאָ אַיְזַגְּעַוּנְעָן "וְתִבְשֵׁשְׁ יְדוֹ" (מַלְכִים א, יג, ד), מַשְׁאָיִכְמַעַן דִי אַלְעָזָר בְּקָדְבָּה,

בְּדוֹגְמָא וּוֹי מִזְאָגָט בְּכָלְלוֹתָא אַז "שְׁפָרְקָהְקָהְחָמָתָה עַל הַעַצִּים וּעַל האַבְּנִים", אַט דָאַס אַיְזַעְנְבִּים שְׁלַטְבָּה, וּוֹאָס דַעְרְפָּאָר זְיִינָעַן אַיְדִין נִיצְלָ גַּעַזְעָרָן,

דָאַס הָאַט רְדִיעַן בְּיִי זַיְיִ גַּעַפְּרָעָגְט, "מִפְנֵי מָה אַתָּם בּוּכִים?" וּוֹאָס פָּאָר אַת הַפִּיסְתָּה מִקְוָה אַט אַז "שְׁוּעָן שְׁיוֹצָא מַבִּית קְדָשִׁים" לְגַבְּיִ דַעַם עֲנֵינָן וּוֹאָס זַיְיִ האַבְּן גַּעַזְעָן

פריער וווען "הגיון להר הצופים" אורחהבו געצענו איז דער ביהם'ק איז חרוב, אונ  
איידן זייןבען דארטן ניטא און בימלא "קרעו בגדי'ם",

או יף דערו יף האבן זיין אים געונטפערט, אז דא רעדט זיך אויניכעט בעוגע צו  
איידן. או יף איזא מין מקום ווואס "הזר הקרב יומת",

לבוארה וואם דארפֿן זַיִ אָרוּיסְבָּרִינְגֶּעָן אֶזְ "הָזֶר הַקָּרְבָּ יְוָמָתְ", דָּעַר "הָזֶר  
הַקָּרְבָּ יְוָמָתְ" אֵיזְ אֲפִילּוּ אַרְיִינְגִּיעַנְדִּיק אַיְן הַיכָּלָ, אֲפִילּוּ אַיְן דָּעַר עַזְרָה, אָנוֹ אֲפִילּוּ  
אַיְן יְרוּשָׁלָם אֵיזְ אָוִיכָּעַט דָּא אַזְוִינְגַּע ווָאָס טָרְן נִיט אַרְיִינְגִּיְּן - אַיְן יְרוּשָׁלָם  
מוֹקְפָּת חֻמָּה. אֵיזְ פָּאָרוּוּאָס האָכוּן זַיִ דָּאָס גַּעַזְאָגָט בְּנוּגָעַ לְקָהָהִקְ?

זיהי האבן גענדאגט קדה"ק, וויליל אפי' דער גראנטער איד איז דארטן אין און אוּפַן פָּוֹן "הַזְּרַחַר הַכִּבְרֵב יְוָמָת", בְּכָל הַשָּׁנָה כּוֹלָה, מַעֲרְנוֹנִית בַּיוֹהָא"ב - בַּיּוֹם הַקְדּוֹשׁ קָעוֹ אַהֲרֹנָצּוֹ אַרְיִינְגְּלוֹן דַּעַר בַּהֲגָג, "בְּזָאת יָבָא אַהֲרֹן", מַשְׁאָא"ב כָּל הַשָּׁנָה כּוֹלָה, וויליל דאס איז אֶן אַרט מַעֲרְנוֹנִית פָּאָרָן אָוּ בַּעֲרֵשְׁטָן אַלְיָוֹן, בִּיז וּוְאַנְעַנְטַן לְבִיכּוֹל מִזְאָגַט אָז אַיד דָּאָרְט אַיז "הַזְּרַחַר הַכִּבְרֵב". וּוְאָס אַדָּס אַיז מַעֲרְנוֹנִית וּוְאַין קַדְהָא"ק,

אוֹן אֶת דָּאַס הָאֵט זִי גַּעֲרַט אֶזְ אַיְן דַּעַם אַרְט וּוֹאַס "הַזָּר הַקְּרָב יְוָמָת" קָעוֹ  
אַ שׁׁוֹעַל אַרְוָמְגַיְין,

- אונן את האט ז'י ר'יע געענטפערט איז דא האט ער דערתערט דעם עניין -  
דעם קיום פון "ציוון שדה תחרש",

(וואס לויט דער גידרסא אין עיק בעקב ברײיניגט ער אראפ אויבעט דעם המשך הפסוק ירושלים לעיימ תהי' וגו'; אין גمرا אבער ברײיניגט ער אראפ מערגניט ווי התחלת הפסוק "ציוון שדה מחרש", וואס דערפוון איז פארשטעאנדיק איז דאל איז דער ענין עיקרי שהדבר),

וואס איז דער ענין פון "יעיון שדה תחרש"? א שדה בשעת מען איז איד חורש,  
וואקסט דארטן דערנאר אויף תבואה,

וואס את דאס טראגט ארויס די נבואה פון אוורי', איז דער גאנצער ענין פון  
חוובן - דער גאנצער ענין פון גלוט – ניט ח'יו דאס איז און עונש לשם עונש, דאס  
איז אן ענין פון "שדה תחרש",

איז אבער דערפון פארטנאנדייך, איז וויאבאד מ'מאכט א "שדה" פון "ציוו", איז  
דאס ווואס ס'ווועט אויסווארקון דורך דעם "תחרש", ווועט זיין איז מין זאר ווואס  
וואס צוליב דערויף לוינט דער הירוס פון ציוו, איז זי זאל וווערן א "שדה" ווואס  
ערשת דעמלט קען זיין "תחרש", כדי ס'זאל דערנאר אויסווארקון איז מין תבואה  
אזוינע פירוה ווואס צוליב זי איז געווען כדי מהרס זיין "ציוו" - דעם ביהם'!  
- כביבול. אונ פ'זאל וווערדן "שדה תחרש".

אוֹ דָעֵמִית וּוֹעֶרֶת פַּאֲרֻעַנְטְּפָעֶרֶט וּוֹאָס (מִפְרַשִּׁים פַּרְעָגָן): סְיַאִז דָּאָךְ נִיט פָּאָרֶת שְׁטָאַנְדִּיק פַּאֲרוֹוָאָס הָאָט עַד דָּא אַנְגָּעַכָּאָפְּט דּוֹקָא נְבוֹאת אָוָרְדִּי? סְיַאִז דָּאָךְ דָּא כָּמָה וּכָמָה נְבוֹאות וּוֹאָס זִיְינְעָן פַּאֲרַבּוֹנְדָן מִיטָּן חָוְרְבָּן?

דא איז ניט די זאך ווואס ער האט אנגעכאנפט איז ס'אייז דא א חורבן, און  
וועיבאלד ער האט דערצען דעם חורבן, איז א דימן איז ס'וועט מקויעים וועערן אויר  
נבווארת הגוארה.

از ס'אייז געועווען א חורבן דאס האט ער געווואויסט פריעער אויכעט, ניט דאס איז בוחדש געוווארן ביגיעם. והא ראיי איז כיון שהגיעו להר הצופים האט ר"ע אלילין

קורע געוווען בגדיו,

אוון דערמיט וווערט אויכעט פארענטפערט, פארוואס האט ר"ע געדארפט בכל האבן א ראי' אויף "ציוון שדה תחרש", איז ס'וועט זיכער מקויים וווערן, אוון ווועט מפרשימס פרעגן וווען דאס ציין איז ער זאגט איז ער האט ניט געווואווט צי ס'וועט מקויים וווערן צי ניט, ס'אייז דאך א נבואה?

אייז דער הסבר בזה: דא רעדט זיך ווועגן את דעם חידוש ווואס האט אויפגעטאן נבואה אורי' איז ציוון שדה תחרש, אלע נבאים רעדן ווועגן עניני חורבן, דערנאך אייז געקומען איין אוון אייניציקער נביא אוון האט אויפגעטאן א פרט איז דעם חורבן - איז ס'וועט זיין "שדה תחרש", אוון ווואו ווועט מען מאכן את דעם שדה ניט במקומות אחר, נאר דוקא אין "ציוון",

וואס את דא אייז בא אים געוווארן דער ספק שמא יגרום החטא,

- איז ס'וועט קומען משיח, אוון איז ס'וועט זיין די גאולה - וויל דער רמבל'ם שריביבט, דאס שטייט דאך איז תושב'כ אוון איז תושבע'פ וכל חז'יל מלא מזה, אין דערויף אייז ניט שייכות ח'ו קיין ספק, עאכ'ב בא ר"ע,

בשעה ר"ע האט אבער דערצען איז ס'אייז דא כמה נבואות, אוון ווואו וווערט דערמאנט איז ווואו ווועט זיין שדה תחרש דוקא אין ציוון, אייז דאס מערניט וויל בא אורי'ן, אייז דאך א סימן איז דא אייז עפער אחידוש, ווואס קיין אנדר נביא האט דאס ניט געצען, אייז וויבאלד דאס אייז א דבר נפלא ביורה אייז בא אים געוווארן א ספק אפשר ווועט דער חטא קעבען מונען זיין את דעם פרט פון ציוון שדה תחרש,

בשעת ער האט אבער דערצען איז דער עיקר פון ציוון אייז דער קדה'יק, אוון אהינצו אייז אנטקומען דער חורבן פון "שועלים הלכו בו", אוון אויף איז מין ארט ווואס אפיקו אידן זיינען בגדר פון "הזר הקרב יומת" (וואס זיין האבן געזאגט), חוץ איין מל א יאר ווואס דעמולט גיט אריין דער בה'ג, אוון דוקא "בזאת יבא אהרון", מיטן גאנצן סדר פון עבודה יה'כ אויב ניט טאר דער בה'ג יה'כ אויך ניט אריין,

אייז וויבאלד ער האט דערצען "שועלים הלכו בו", ווואס דאס אייז א חורבן שאין למטה הימנו, אייז בא אים געוווען די הוכחה איז ס'אייז מקויים געוווארן דער עניין פון חורבן, אין דעם קדה'יק, ווואס דער קדה'יק איז דער ציון אין דעם ביהם'ק גופא, וויל ס'שטייט איז ספרים איז ציוון איז מל' סימן, ווואס וויאו איז געוווען דער סימן פון דער קדושה אין ביהם'ק גופא - אייז דאס בקדה'יד,

(וכיידע דאס ווואס דער רמבל'ן איז מריך בזה, איז בשעת מ"דרצ'ילט ווועגן מעשה המשכן אוון מ'זאגט "ושכתי בתוכם" (תרומה כה, ח) הויבט מען גלייך איז מיטן עניין פון ארון, אייז ער מסביר איז דער ציון וסימן ועיקר פון ביהם'ק איז דער ושכנתה בתוכם אוון דער ארון איז דער חכלית פון דעם ושכנתה בתוכם, וויאו וויאו איז געוווען דער ושכנתה בתוכם - על הארון בין שני הכהובין אין קדה'יק,

וואס דערפאר איז "הגיינו להר הצופים קרווע בגדייהם", איז בא זיין איז ניט געוווארן א בכ' נוסף א צער נסף אויף דעם פריערדיקן צער, אין דערויף זיינען זיין געוווען אלע בשוה, ס'אייז מערניט וויל צוגעקומען די ראי' - נסף איז פריער האבן זיין געווואווט איז חרב, זיין האבן דאס אבער ניט געצען בראי', משא'כ "כשางינו להר הצופים" אוון מ'האט דערצען ביהם'ק בחרובנו האבן זיין קורע געוווען בגדייהם, דערנאך האט מען דערצען אוון ביהם'ק גופא דער חכלית החורבן - איז אין קדה'יק וויאס "הזר הקרב יומת", דערפאר האט דאס זיין דערנוומען - מצד דעם "הזר הקרב יומת - די נפילה פון א אידן לגבי א שועל,

אוון דערנאך האט דאס אַרוֹיסְגָּעֶרְוֹפֵן באָרְיָע די שְׁמָחָה גָּדוֹלָה בַּיּוֹתָר, וּוֹאָס דָּאָס  
אייז גְּעוּעַן די הַוְּכוֹחָה נִיטְנָאָר אֲז ס'וּוּעַט זִיְּינָן אֲגָאָולָה מִיטְאָלָע פֿרְטִים, נָאָר  
ס'וּוּעַט זִיְּינָן אֲזָא מִין סָאָרֶט גָּאוֹלָה אֲז צָוְלִיבְדָּעָרְוִיכְפָּ אַיְזְכָּדָא אֲז צִיְּינָן זָאָל זִיְּינָן  
"שְׂהָה תְּחִרְשָׁ", וּוֹאָס דְּעַמּוֹלָט וּוֹעַט מְקוּיִים וּוֹעַרְן דָּעָר "יִשְׁבּוּ זְקָנִים וּזְקָנוֹת בְּדָחוּבוֹת  
יְרוּשָׁלָם", וּוֹיִ גְּעַרְעַט אַמְּאָל בָּאַרְוֹכָה וּוֹיִ אַזְׂוִי דָּאָס אַיְזְכָּדָע חַכְלִית הַעֲילָיוֹי וּוֹאָס  
ס'קְעַן זִיְּינָן אַיְן גָּאוֹלָה).

הערכה איז דא דא – וואט דער בעל ההילולא – דער טאטע איז אומעטוּמַה מאיריך און פארבייברגט דעת תוכו המאמר חז"ל מיט דעם בעל המאמר,

וואס עפִיֵּז איז דאס דא אויך מובן: ווער האט דאס דערפִילט זוי איזוי פון "יעובי רצוננו" קען אויפְגעטאן ווערטן אין "יעשי רצוננו" - איז א ישראַל אוון אָלוֹן אָהָבָן זוועגן דערויף געלעַרט אַין תורה; דערפִילט האט עס ד"ע, ער האט דאס דערפִילט אַין זיך אלְיָהוּן, וואס ער אלְיָהוּן איז געזען אַבָּן גְּדִים, אָיז ווען ער האט דערצען המונה של רומי, אַט דא האט ער אַין זיך דערפִילט, אַז אַט ער אלְיָהוּן איז פרידער געזען בשיכות מיט המונה של רומי, אוון אַיצטער גײַט ער צוֹאמָן מיט ר"ג מיט ר"ג ב"ע אוון מיט ר"י בן חנניה - מיט אַישראַל, אוון מיט אָלוֹן. אוון מיט אָהָבָן, וואס זיך לאָכָן זיך אויסט פון המונה של רומי,

ולכארה פארזוואס האבן זיי דאט ניט דערעהרט, אוון ער האט דערעהרט דעם ענין? נארדי זאָר איז, דאט דארף וווערטן אָן אייגעגעַר ענין, וווערט דערפֿילט דעם "לעוביַרי רצוננו כֵּךְ לעושי רצוננו אַעכּוֹבִיּ", דערפֿילט דאט אַבעִית, דערפֿילט דאט אַגְּרָן. ווועס ער אלַּיְין אַיז גַּעֲוֹעַן פרַּיְעָר אַין המונה של דָּרְמִי,

עד"ז איז בנוגע צו דעם צוועיגיטן סייפור; וווער דערפיפילט דעם עבנין פון יי"שדה  
תחרש", ווואס דער עבנין פון חרישה איז דאזהרטס די שלימיות פון די רגביבס - דער  
עבנין פון חרישה איז דאר, איזוו איז דאר דיא דער עפר הארץ ווואס שטיטיט איזן א  
התקבוקות - שטייקער צווזאמען, ווואס לכוארה איז דאס א מעלה וווען מיטשעפעט זיין  
באייט, דערנאדר קומט ער צווגיין, אוון שניניט די ערעד, אוון איז איר מפרק להליךם,  
אוון שניניט איר לאוורך ולרווחב, אוון ווואס מערדער ער שניניט איר איז אלץ מעד תועלת  
איין די זריעה הבא לאח"ז,

פונקט איזוי ווּוִי בונגע צו דעם זריית הגראין, איז זוּ ער זאגט בכ"מ, כדי ס'זאל אויסוואקסן דערפונו דער אילן אדער די תבואה, דארף דער גראין פריער נרכז ווערנו. (חדר).

עדיז אין דעם ארט ווואר ער איז זורע דעם גרעין, איז אויב דער ארט בליבט  
בשלימיותו קען דארטן ניט וואקטן,

ביז זואנענט איז מ'זאגט איז אט דער ענין ווואס זוועט זיין לעתיד לבאף "ונגלה  
כבוד ה' וראו כל בשר יחדיין כי פי ה' דיברי", און ס'זוועט זיין אין אן אופן פון  
"איז אהפור על כל העמים כולם שפה ברורה לעבדו כולם שם אחד" (צפנוי ג, ט),  
וואס דאם איז נאר קיינמאָל ניט געוווען אין איז מאַן אופן, צוליב דערדייף דארף  
מען האבן א ביטול אין די אלע עניבאים שלפנוי זה, כולל אוינעט דעם ענין פון שדה,

אוון (וואי גערעדט פריעדר) פונקטן-וואי בנווגע צו עם ישראל זאגט מעו, אז כד' ס'יאל זיין דער "להסינפ' עלייהם גרים", איז ניטא קיין אנדער עצה, מערנגייט - וואי "גלו ישראל", קטש אפילו "גלו ישראל" איז אענין של יסורייס" אוון דאס לאזט זיין ניט לערנגען תורה בהתמדה ושקייה, וואי מאט געקענט לערנגען - וואי די גمرا דאגט - ווען מאיז געווען שוקד על השמריטס, מאיז ניט געווען בגולה, אוון. בשעת מאיז פארוואגאלט קען מעו זיך ניט אויף איזוי פיל צוטראגן, מאקען בית אויף איזוי פיל מהדר זיין במצות, ביז איז ס'אייז גאר דא כמה מצות, אז ווען ער וויל

ז'י יע מקיים זיין, קעו ער ז'י אויך ניט, וווארום דאס איז תלוי און בייהם"ק  
וכו' וכו',

וואס דאס איז א חרישה און א ביטול און דעם שלימות פון א אידן, און און  
וועלכע שלימות איז דאס, און דעם חלק אלקה מעעל - מעד זיין נפה"א; ער וויל  
מרקיב זיין א קרבן - מוז ער יוצא זיין מיט "ונשלמה פריס שפטיבנו", דערפער  
וואס ס'יאיז ניטה דער בייהם"ק, דערווילע, ועד"ז בכמה וכמה ענינים,

זאגט מען אבער איז די תבואה מיט די אילנות וואס ס'וואעלן אויסוואקסן לעיל  
ז'ינגען אזו גרויס און אזו טיעער, איז צוליב ז'י איז כדאי איז "ישראל הולכין  
בגולה" - "גלו ישראל", און צוליב דערויף איז כדאי (בל' הפסוק) "ציוון שדה  
תרחש", ווארום דורך דער חרישה וועט די שדה מללא זיין דעם תפkid פון א "שדה  
מנה תוצאה לחם", וואס "לחם לבב אנוש יטעד", דער אדם התחווין, ועד"ז "קרבני  
לחמני לאיש" - און בייהם"ק השלישי, שיקריבו לפניך קרבנות מצות רצונייך.

וואס דאס איז אויך דער קשר (ברמז עכ"פ) מיט תחילת המס': "מעידין אנו  
באיש פלוני שהוא בן גירושה קו', אין אומרם יעשה זה בן גירושה וכו' גירושה וכו'",  
וואס את דאס איז בשעת ס'קומט צוגאין דער גואל הדס, וואס הווא וואס השטן הוא  
היצחד', און ער זאגט אויף אידן איז דאס אונין פון "בן גירושה", זאגט דער  
אויבערשטער איזה ספר כריתות אמרס", ס'יאז ניטה קיין גט, און די גאנצע אדר  
אייז א ליגן, ס'יאיז מערכנית באהה (מייט א כ"פ הדמיון) שהלך בעלה למדינת הים,

און וויבאלד איז דער אויבערשטער איז למלה מדידה והגבלה, איז בשעת ס'קומט  
צוגאין אן עד און בריניגט ראיות איז איד האט געטאן איז מאין עניין וכו' במילא  
אייז א ראי' איז ער איז א בן גירושה, זאגט דער אויבערשטער איז ס'הויבט זיך ניט  
און, און דאס איז א ליגן ואדרבה - "אייזה ספר כריתות אמרס אשר שלחתוי", און  
ס'יאיז מערכנית אן עד זומס,

עס וווערט נאר אבער די שאלה - ס'יאיז דאר דא א גלוות, און ניט נאר בגשמיות,  
נאר אויך ברוחניות, וואס מייאיז און גלוות בי דעם "אל זר אשר בקרבר" - מפני  
חטאינו גליינו מארצינו,

אייז דאס איז מען מסיים "עקיבא ניחמתנו עקיבא ניחמתנו" (צוווי מלא), ד.ה.  
איז ס'יאיז דא די נחמה וואס מ'כווצט אויסס די ענינים בלתי רצויים און אונפן פון  
סוי'ם - איז ער טוט זיין בית, דערנאר איז דא עקיבא ניחמתנו א צווייטן מלא אין  
העכערן אונפן, איז ער טוט תשובה מהאהבה, וואס דעמולט איז זדונות נעשן לו צציות,  
וועי די גمرا זאגט אין יומא וואס דאס איז נאר א העכערן אונפן אין נחמה און דעם  
תכלית הгалות, ובמילא איז דאס מכחיש לגמרי דעם קס"ד פון בן גירושה,

און הגס איז דאס זאגט איז וואס ס'יאיז דא קס"ד און תורה איז ער איז אן  
עד, און מ'ידאף בריניגען ראיות איז ער איז גאר אן עד זומס, וואס איז מצד  
דערויף וויל עס צעט אויס מראהו, איז אויף דעם זאגט מען "אל תבית את מראהו"  
וואס דאס איז וויל ר'יע האט דערפיטל בי זיך וויל ער איז געוווען פריער און וויל  
ער שטייט איצטער,

ואדרבה: דורך דערויף איז אויפיגעטאן געווארן דער "לעושי רצובו עאקו"כ,  
און דוקא נאר דערויף וויל מ'האט געצען דעם "ציוון שדה תארש", אט איז געוווען  
די צווויי מלא "עקיבא ניחמתנו", וואס איזן מלא איז דאס וואס מ'טוט אויף איז  
גלוות דורך סוי'ם וע"ט, און דערנאר איז דא דער העכערן אונפן איזן "עקיבא ניחמתנו",  
איז מ'טוט אויף איז דעם רע, איז ס'זאל זיין (בל' זהר) "ਆההפיכא חשויכא  
כההורא ומרירא למיתקו", דער עניין פון זדונות נעשן לו כזקיות ממש,

אוֹן בֵּין אֵז "מָשִׁיחַ אֲתִי לְאַתְּבָא צְדִיקְיָה בְּתִיוּבָתָא", וּוֹאָס מִשְׁיחַ טוֹט אַוִּיפָּא אֵז צְדִיקִים בְּאַקְוּמָעָן אַוִּיךְ דֵּי מַעַלָּה, וּוֹאָס דֻּרְפָּאָר הַאֲבָן זַיִן גַּעַזְגָּט "עֲקִיבָּא נִיחַמְתָּנוּ", וּוֹאָס בֵּין דַּעֲמֹלֶת זַיִינָעָן זַיִן גַּעַזְעָן אַיְן אֶדְרָגָה פָּוֹן צְדִיקִים, אוֹן רַיּוּ אֲתָא אַיְן זַיִן גַּעַמְאַכְּט דַּעַם שִׁינְוִי, אֵז בֵּי זַיִן אַיְזָגָעָן דַּעַר "לְאַתְּבָא צְדִיקְיָה בְּתִיוּבָתָא", וּוֹאָס דָּאָס אַיְזָגָעָן דָּאָר אַוִּיךְ עַבּוֹדָה אַיְן אַוְפָּן חַדְשָׁ בָּא צְדִיקִים,

אוֹן דֻּרְפָּאָר אֵז "נִחְמָתָנוּ" - אֵז זַיִן הַאֲבָן אַוִּיךְ חַרְתָּה גַּעַהָכָט, וּוֹאָס דֻּרְפָּאָר אֵז נַאֲכָן עַרְשָׁתָן סִיפּוֹר אֵז דָּאָס נִיט גַּעַקְוּמָעָן, וּוֹאָרָוּם מַעַן אֵז נַאֲרָנִיט גַּעַזְעָן זַיְיכָעָר אֵז סְ'וּוּעַט זַיִינָן דֵּי זַרְיעָה וּוֹאָס סִיקְוָמָט עַיִן צִיּוֹן שְׂדָה תְּחִרְשָׁ, מַשְׁאַיִךְ לְאַחֲרֵי סִיפּוֹר הַשְׁנִי, וּוֹאָס צִיּוֹן שְׂדָה תְּחִרְשָׁ, אֵז דָּאָר אֶעֱנִין וּוֹאָס אֵז אַסּוֹר עַפְּיִי דִּין, אֶעֱנִין פָּוֹן זְדוֹנוֹת - זָר הַקְּרָב יוֹמָת,

אוֹן דָּאָרְטָן הָאָט מַעַן אוֹיְפְּגַעְתָּאָן אֵז פָּוֹן דַּעַם שְׂדָה תְּחִרְשָׁ אֵז אַרְוִיסְגַּעְקָוּמָעָן דַּעַר קִיּוּם הַנְּבוֹאָה פָּוֹן זְכָרִי;

וּוֹאָס דֻּרְפָּאָר אֵז בָּא זַיִן אַוִּיךְ צְוַגְּעַקְוּמָעָן דֵּי עַבּוֹדָה פָּוֹן "עֲקִיבָּא נִיחַמְתָּנוּ", וּוֹאָרָוּם בְּשַׁעַת אֶצְדִּיקְיָה פָּוֹן אֶבְּעַיִת, אֵז נַאֲרָנִיט נִיט דַּעַר פִּי' אֵז סְ'אַיִיךְ אַיְם צְוַגְּעַקְוּמָעָן דֵּר אַוְפָּן הַעֲבָדָה פָּוֹן אֶבְּעַיִת נַאֲרָנִיט בְּנַגְעָן קִיּוּם המצוות, נַאֲרָנִיט דַּעֲמֹלֶת וּוּעֶרֶת אֶמְצָיאוֹת חַדְשָׁה אַיְן אֶלְעָזִיר זַיִינָעָן מצוות, אוֹן אַוִּיךְ אַיְן דֵּי הַנְּהָגָה אֶלְס אַצְדִּיק, וּוּעֶרֶת בָּא אַיְם אַוִּיךְ אֶשְׁינְוִי, (וּכְמַבּוֹאָר אַיְן סְפִּרְיָה מַוסְרָה וְחַסְדִּידָה וְקַבְּלָה, וּוֹי אַזְוִי עַבּוֹדָת הַתְּשׁוּבָה אֵז מְשָׁנָה בִּים צְדִיקָה אַוִּיךְ הַנְּהָגָתָה אֶלְס אַצְדִּיק),

וּוֹאָס דָּאָס אַיְז אַוִּיךְ אַיְן אַוְתִּיּוֹת הַקְּבָּלה וּוֹאָס מִזְאָגָט אֵז בֵּין מִשְׁיחַ אֵז דָּאָס מִעְרְבָּנִיט וּוֹי חִיצְוּנִיות עַתִּיק, מַשְׁאַיִךְ לְעַיִל וּוּעַט זַיִינָן אַוִּיךְ דַּעַר גִּילּוִי פָּוֹן פְּנִימִיות עַתִּיק וּוֹי עַד זָאָגָט אַיְן פְּרַעַעַח, וּוֹאָס דָּאָס שְׁטִימְטָעָם הַאֲמָוָר לְעַיִל, אֵז דֻּרְרוֹוִיְילָעָ אֵז "הַלְּךָ בְּעַלְתָּה לְמִדְבָּר הַיִּם", אֵז מִילָּא דָּאָס וּוֹאָס עַד דַּארְךְ צְוַשְׁטָעָלָן לְאַשְׁטוֹ, דַּארְךְ עַד צְוַשְׁטָלָעָן, מַשְׁאַיִךְ דַּעַם עֲנִין פָּוֹן עַוְנָתָה; מַשְׁאַיִךְ לְעַיִל - (בְּלִי הַמְּדָרְשִׁים) בְּנַגְעָן צְוָאָתָה מְצָרִים, אַבְּעָד אַזְוִי אֵז דָּאָס אַוִּיךְ בְּנַגְעָן לְגַאֲולָה הַעֲתִידָה לְעַיִל, וּוּעַט זַיִינָן דַּעַר עֲנִין פָּוֹן נִישְׁוָאַיָּן - אֶל תְּקָרֵי עַד בָּעֵלָא אַיִשִּׁי,

וּוֹאָס דָּאָט וּוּעַט זַיִינָן בְּקָרְבָּמָשׁ, בְּבֵיתָה מִיּוֹץ, וּוֹאָס עַד אֵז "עֲתִיד לְאַתְּבָא צְדִיקְיָה בְּתִיוּבָתָא", אוֹן דַּעֲמֹלֶת וּוּעַט זַיִינָן דַּעַר "עֲקִיבָּא נִיחַמְתָּנוּ עַקְבָּא נִיחַמְתָּנוּ" - דַּי נִחְמָה בְּכַפְּלִים, "נִחְמָה נַחְמוּ עַמְּיִי",

בֵּין וּוֹי סְ'וּעַט זַיִינָן דַּעַר עֲנִין פָּוֹן וְהִי לְהִי הַמְּלֹוכָה, וּוֹי דָּאָס קְוָמָט אַרְוִיסָּה בְּרִיָּה אֲפִילּוּ בְּזַמָּן הַגְּלוֹת, אַעֲכוֹבָּא אֵז סְ'וּעַט זַיִינָן דַּעַר "וּנְגַלָּה כְּבָודָה הִי וּרְאוּ כָּל בָּשָׂר יְחִדְיוֹ", וְהִיְתָה לְהִי הַמְּלֹוכָה אוֹן וּוֹי דַּעַר רַמְבָּס אֵז מְסִימָּים (נַאֲרָן דֻּרְרוֹוִיָּה וּוֹאָס עַד בְּרִיְינְגָט אַרְאָפָּד דַּעַם פְּסוֹק "אֵז אַהֲפָךְ כָּל הַעֲמִים שְׁפָה בְּרוֹרָה לְעַבְדּוֹ כָּלָם שְׁכָם אַחֲדָי") וּוּעַט דַּעֲמֹלֶת זַיִינָן דַּעַר אַוְפָּן פָּוֹן וְהִיְתָה לְהִי הַמְּלֹוכָה אַוִּיךְ, וּוֹאָס עַמִּים זַיִינָעָן אַוִּיךְ לְעַבְדּוֹ כָּלָם שְׁכָם אַחֲד, וּוֹאָס דָּאָס אֵז בְּדוֹגָמָא וּוֹי זְדוֹנוֹת נְعַשָּׂוּ לְכַזְכִּיות, בְּקָרְבָּמָשׁ מִמֶּשׁ וּבְעַגְלָא דִּין.

ג, אֵין מְדָרְשׁ גַּעֲפִינְט מַעַן נַאֲרָן אֶסְיָפּוֹר בְּנַהֲגוֹעָן צְרוּ דֵי פִּירְטָן תְּנָאִים, וּוֹאָס אַיְן יְעַבְּעָס סִיפּוֹר, הַאֲבָן אֶלְעָגְנְטְפָּעָרט, דֵי זְעַלְבָּעָתָן אַיְן דֵי זְעַלְבָּעָעָן,

אוֹן דָּאָס אַיְז אַיְן שְׁמוֹת רְבָה (פְּרָשָׁה ל, מְשִׁפְטִים) זָאָגָט עַד אֵז רַי גַּמְלִיאָל, וּרְיִ אַלְעַזְרָר בָּן עַדְרִיהָ, רַי יְהוֹשֻׁעָ בָּן חַנְנִיאָ וּרְיִ עֲקִיבָּא זַיִינָעָן גַּעַגְאַנְגָּעָן לְרוּמִי, אַיְן הַאֲבָן דָּאָרְטָן גַּאֲזָאָגָט אֵז: מַגִּיד דְּבָרָיו לְיַעֲקֹב חִיקְיָוּן וּמְשִׁפְטִינוּ לִיְשָׁרָאֵל - מָה שָׁהָוָה מְצֻוּהָ לְאַחֲרִים לְעַשְׂתָה, עוֹשָׂה הוּא בְּעַצְמָוֹן,

הָאָט בָּא זַיִן גַּעֲפָרָגָט אַמְּיוֹן, אֵז דָאָס שְׁטִימָט נִיט, וּוֹאָרָוּם בָּא אַיְדָן אֵז דָאָס

## הנחה פרטית בלתי מוגה

א. זו הרי השבת שבתו רשות שלשה ימים מכ' אב, שנוסף ע"ז שענינו של שבת בכל פעם הוא שהוא מסוף ומעלה את כל העניים שבמשך השבוע, כמו שי"ב, בשבת הראשונה לאחר שי"ב, וכיollo השמים והארץ וכל צבאים, ככל העניים שבשי"ב נטהלו ועד לדרגא של כלוון, עד"ז בכל שבת עוליים כל העניים שבשבוע, כי בכל שבת חמורים אותם העניים שהיו בשבוע הראשון, שהיה כמו שאומר אדרמה"ז שאומרים היום יום ראשון בשבת, כי חמורים העניים שהיו ביום ראשון בתחלת הבריאה, וכן ביום שני וכו', וזהו ג"כ מה שהגמ' אומרת הטעם שביום ראשון אמרים מזמור זה, וביום שני מזמור אחר, כי זה מתאים לתוךן העניים שהיו בששת ימי בראשית, ובנוסף ע"ז שבשבת עולים העניים ג"כ בנوغע להלכה לפועל, ואדרמה"ז מביאה בשו"ע שלו, בנוגע להפלגה בספינה שראוים לציל שתתישב דעתו, ויישוב הדעת בא לאחר ג', ימים, שזיה רואים שג', ימים הם המשך אחד, ולכן כאן הזמן להשלים את העניים שלא דברו בכ' אב, מצד הפטות שבזה, וכנראה אז מ'आט זיך ניט געכאמט אויף דעתם.

ובעיקר בנוגע לסיוום במסכתא מכות שמבייא שם ב' הסיפורים, שזיה רואים את חילוק השיטות שבין ר"י לשאר התנאים שהלכו אותו, ר"א בן עזרי, ור' יהושע בן חנניה ור' גמליאל, וחילוק השיטות שבינם הם מן הקצה, מלמעלה מעלה עד מטה מטה, שזיה רואים בסיפור הראשוני שהלכו לדומי, ושמו את קול המונה של רומי במשך של ק"ח מיל שזיה מורה על מטה מטה בתכלית הירידה, שזיה מלכות הרשעה שרפה את ביהם"ק, ובנוגע לטיפור השני שהוא בתכלית העילוי בקדושה, שזיה שראו שועל יוצא מבית קודש הקודשים, שפה מדובר על קודש הקודשים, שעל מטה זה כתוב והזד קריב יומת, שאפילו כהן שהוא למעלה מישראל, שיט מקומות שלישראל אסור להכנס לשם רק לכחן, ועאכ"כ כהן גדול, אבל בנוגע לקודש הקודשים יש הగבות גם בנוגע לכחן גדול, שזיה רק אחת בשנה מותר לו להכנס לקד"ק, ובזאת יבוא, שזיה תכלית העילוי בקדושה. ובב' הסיפורים האלו מלמעלה מעלה עד מטה מטה ישנים חילוקי שיטות, שר"ע מחולק עם ר"א ור"ג, איך שר"ע הי' מסתכל ורואה כל עניין, ובנוגע לר"ע אז ישנו עוד דבר שהגמ' בברכות (ס, ב) אומרת על ר"ע, שהוא אמר כל מה דעתיך רחמנא לטב עביד, הינו שר"ע ראה בכל דבר شيء, איך שזיה לטב עביד, וראה את זה בין בענייני קדושה, ובהיפך מזה, וכל העניים שבנתים, ובכל עניין הוא ראה איך שזיה לטב עביד, וזה חידש ר"ע גם בנוגע לכל התנאים שהיו לפניו, שהוא "מאן מלכי לא הי", אצלו רק בדיبور כך "לטב עביד", אלא כך נהי" אצלו בפועל, שהרי "מאן מלכי רבנן" והיות שהוא אמר כך אז בא ג"כ בפועל, וכמו שמובה בירושלים עה"פ לא-ל גומר עלי, שהיות שב"ד פוסק כך נהי", גם בפועל כך, ואפי' אם מצב העולם hei לא כך, אבל מצד שהוא אומר צ"ל כך זה משתנה וננהי", לטב עביד, וכמו שראים אצל ר"ע אמר לטב עביד, ואפי' בתכלית וירידה שהיתה בעולם שהיו קליפות וגزلנים וכו', ואעפ"כ hei לטב עביד ופעל גם זה נהי", אצלו כך בפועל בסיפור ההוא (במסכת ברכות).

וזד"ז ג"כ בנוגע לטיפור שבסיום מכות שר"ע ראה בזה את הטוב שבזה איך שזיה לטב עביד, שלזה hei ר"ע משחק ולא רק מצד شيء, כך לעתיד לבוא, אלא שראה הילטב" בגילוי, כי אם זה רק עניין شيء, לעיל אז לא שיק' شيء, מזה משחק עניין של שמחה, כי שמחה זה דוקא בדבר שהוא בגילוי, מא"כ בתענוג (cmbואר בהמשך שמחה תשמח בתחלתו) שזיה החילוק בין שמחה לתענוג, וכך בנוגע למועדים לשמחה אז לא מספיק שמי, התובוננות במה רב טובך אלא ציל עניים של בתר ויין כדי شيء, עניין השמחה, שזיה דוקא בגילוי.

ועד"ז כאן ש"י' ראה בעניין זה איך שהוא לטב עביד בגילוי, שכן ה' יכול להיות מזה עניין של משחק, שזהו עניינו של ר"ע ובזה שיטתו, משא"כ יתר התנאים שהיו עמו, וזו היתה שיטתו התמידית אלא שבסיפורו זה התבטא ההבדל שבינו ליתר התנאים, שבכל דבר *שיהי*, הוא ראה את ה��לית שבחה של טב עביד. ולא זו בלבד אלא שגם ר"ע פעיל באמרתו שכ"ה *יבן* בפועל - עניין של טב, וזאת, מכיוון ש"י אמר מלכ"א עקר טוראי ו"ימאן מלכי רבנן" - לנו יוכלים הם לפעול את העניין *שיהי* בפועל. ועד שCMDובר כמ"פ ע"פ מה שכתוב בירושלים על הפסוק "לקל גומר עלי", שהتورה יכולה לפעול שינויים במציאות העולם, ועד שנעשה עניין של חזוריון, שכן מצינו סיפורו בברכה לבית לה"ק ש"י ר' גילה שם את *הילטב עביד* ועד"ז בסיפור של למטה מטה ביוטר, וכן כי שמובה בסיפור דמסכת ברכות הנ"ל.

והלטב עביד הוא עד כדי כך שזה פעיל אצלנו עניין של שמחה "שחק" בגילוי, (דכמו שבמועדים צ"ל שמחה בגילוי -بشر שמן ויין ישן כו ה') כאן אצל ר"ע עניין של שחוק).

אבל עדיין לא מובן מה נוגע כאן שר השמות של התנאים ר"א ור"ג, שהרי בנוגע לחידוש של ר"ע שככל מה דעביד רחמנא לטב עביד, בשביל זה לא נוגע להביא את שמותיהם של השאר, כי הרי החידוש הזה המובה בברכות הוא לא רק בנוגע אליהם, אלא בנוגע לכל התנאים, ר"ע הוא חידש את זה וזה עניינו, והיות שהוא מזכיר אותם ג"כ מובן מזה נוגע לעניין, והוא מוכרכ להביא את השמות שלהם, והשאלה היא גדולה יותר שהרי מוצאים ועוד מקום *שהי* ר"ע והתנאים האלו, ושם לא מזכיר שמותיהם, שבב' היספורים בסיוום מכות ומובה ג"כ בספר פ', עקב מוזכרם שמותיהם, וכן במדרש שמות רביה בפ', משפטים בנוגע למגיד דבריו לעיקב ג"כ מוזכרם שמותיהם, וישנו מקום שלishi וסיפור רביעי שם לא מזכיר את שמותיהם ומובה בראשית רביה כשהעלו זקנים לרומי איז שאלות ר"ג נחש לכמה מולדיך, ולא ידע, אח"כ הוא פגש את ר' יהושע בן חנניה והוא שאל את ר"ג מדו"ע פניך חולניות מדו"ע הוא עצוב, ומספר לו שאלות אותו ולא ידע מה לענות, וענה לו ר"י שנחש מולדיך לשבע שנים, וע"ד המובה בברורות ג"כ שאלות זו ש"י ה' אצל חכמי אתונה, וכן אמר כשלו זקנים לרומי ולא אומר מי, ומוכרכחים לומר שזה אותם ארבעה, כי הרי הוא נוחן סימן כשלו זקנים לרומי ז"א שזה סימן שאפשר להבינו ממנו, כי לא נוחנים סימן מדבר שלא ידוע, והמקומות שיכידים בתושבע'יפ' שמוצאים זקניםulo לרומי, זה הסיום במכות ושםו"ר הב"ל שם ר"ע ר"א ר"ג, ועפ"כ כאן לא מזכיר את שמותיהם. מזכיר את ר"ג שאלות אלה את השאלה, ומזכיר את ר"י בן חנניה שהוא ע"ז, אבל את השאר הוא לא מזכיר אלא ציל שם לא נוגע השמות שלהם ולכך אומר סתם כשלו זקנים לרומי, משא"כ כאן נוגע לעניין שמותיהם ולכך לא אומר סתם אלא מפרט את שמותיהם, שהרי בתורה יש כלל לא תוסיפ ולא תגרע, ולכך כשלו נוגע השמות אומר סתם, וכשנוגע השמות אז הוא מזכירים.

והביאור בזה שבנוגע לסיוום במכות נוגע השמות שלהם, וכמו בדור לעיל (בהתווועדות דכ' אב) שבסיפורו זה נוגע *שיהי*, הנה לוי ישראל וגר, וכן נוגע שמותם, משא"כ שם לא נוגע השמות אלא כללות העניין כשלו זקנים לרומי, איז שאלות נחש לכמה מולדיך שזהו עניין פלא, ע"פ המבוואר בחסידות שעניין הנחש זה קליפה ומקור הקליפה, וכן מובן בפשטות שהרי חטא ע"ד שהוא שורש החטאיהם ה' ע"י והנחש ה' ערום, איז נחש זה מקור הקליפה, וא"כ השאלה איך יכול להיות נחש מולדיך, איך יתכן הולדה והתחווות מציאות חדשה בನחש, טהרין עבינו הולדה זה עניין שבקדשה, וא"כ איך יתכן בקליפה עבין של הולדה והתחווות, שהשאלה לכך שבבים (כפשוטו) מולדיך זאת ידעו בודאי לפניכך אלא שאלתם היתה אם בכלל יכול להיות עניין הולדה כנ"ל. על עצם התחווות עניין הנחש זה לא שאלה, שהרי מובה בזורה שאלמלא דין הוא חטיא סגיאין, ולכוב ציל עניין הדיון, ועד"ז בפשותו שהרי ציל ראה נתתי לפניך את החיים ואת הטוב ועד"ז ההייף, עניין הבהיר. אז כדי *שיהי* העניין של בחירה, لكن ציל מוצאות הקליפה, אלא השאלה איך יתכן בקליפה עניין של מולדיך התחווות חדשה, וזה שאלות נחש

הנחה פרסית בלתי מוגה

לכמה מולדיך, איך וכמה זמן נהיה הולדה בנסיבות, זה שיש הולדה רואים במוחש אלא השאלה לכמה, כמה זמן זה לוקח שזה נהיה, ביאור ג"כ איך שזה נהיה, ומתי שואלים שאלת זו כשללו זקנים לרומי שיט כאן ב', קצונות, זקנים מורה על ذكر שקנה חכמה, שזהו הבנה והשגה בתורתה, ובאופן של קנה שזה נהיה עניין שלו וזה מצחתי, ועל' שואמרם בתורתה ה', חפשי ואח"כ נהיה' ובתורתה שנקראת על שמו, שזה עניין שלו, ושזקנים באים לרומי בתכלית הירידיה ומלכות הרשעה שהחריבתה את ביהם"ק, אז הזמן וכשזקנים לא נוגע השמות אלא כשללו זקנים לרומי לביר שאלת זו, נשאlect לכמה מולדיך, וכן לא נוגע השמות אלא כשללו זקנים לרומי סתם.

וזה קשור בתחילת המסתכת שכון מדבר בעניין הגלות ובתחילה המסתכת בנוגע לערי מקלט, שע"ז אומרים שע"ז שהי, אצל אדאה"ר העניין "דנתנו בגירושין" עניין הגלות, עד'ז בנוגע לבניינו ובנוי ביחיד בהודג نفس בשגה עניין הגלות שגולה לערי מקלט, ע"ז באדאה"ר, וاع"פ שזה בנוגע לייחיד שעבר עבירה בשוגג, אבל הרי חייב אדם לומר בשבילי נבראו העולם, מילא גם כשיחיד גולה ועריו מקלט זה עניין כלל של גלות. שזה ע"ז באדאה"ר ש"דנתנו בגירושין", שזהו ג"כ בכללות ישראל עניין כללי של שזהו ערי מקלט וזהו הקשר בין תחילת המסתכת לסיומה, ור"יע מסתכל ע"ז כפי שזה לטבע עביד.

שבענין ערי מקלט ישנים ב', עבינים, הגנה וכפרה, שהגנה זה מגואר הדם פן יחם לבבו, שע"ז צריך לילך לעיר מקלט בתור הגנה מגואר הדם, ועוד'ז עניין הכפירה שבזה שgalot MCPERT, ועוד'ז בנוגע לכללות ישראל עניין החורבן שזה הגנה שפ"ר חמתו על עצים ואבניים וע"ז הי' הגנה לישראל, ואח"כ עניין הגלות שgalot MCPERT, שזהו ב' הספרורים בסיום עניין החורבן ועניין הגלות, ובפטות יש מעלה עניין הכפירה לגבי הגנה, שכפירה זה לאחר גמר דין שיודעים שהוא מכבה نفس בשגה, אז שיפיק עניין של כפירה, וכמذובר לעיל לפנינו גמר דין לא שייך עניין של כפירה, שהרי לא יודעים איך יהיה גמר דין, אם הוא מזיד או שוגג, או שהוא בכלל לא הי' הורג نفس, שהרי ציל והצילו העדה ובפרט טהורי יש לו חזקת שרות, ואולי ימצאו שלא הי' בכלל הורגنفس, כי ציל והצילו העדה, וاع"פ שזה רק בשוגג מ"מ זה גם לא טוב, ועל שוגג ג"כ צריך כפירה, ע"פ ש"ו吒לאוקים אינה לידו" מ"מ מוכרכ להיות שיש לו שייכות זהה, כמו שרש"י אומר ע"ז مثل הקדמוני מרשעים יצא רשע, ואם זה לא הי' שייך אליו לא דמיון שמיון זהה, וא"כ קודם גמר דין לא שייך כפירה כי יתכן שייכאו שלא הרג כל וゾהי המעלת שבענין הכפירה שדווקא לאחר גמר דין שיודעים שהוא הורגنفس בשגה וاعפ"כ ישנו עניין הכפירה שgalot MCPERT.

וاعפ"כ העניין שמזכיר בתושב"כ זה רק הגנה מגואר הדם פן יחם לבבו, ולא עניין הכפירה, וגם בתושב"כ מובן שיש מעלה בעניין ההגנה לגבי כפירה, שכפירה מועיל רק בשוגג, ועל מזיד גלות לא מכפר משא"כ בנוגע להגנה שבערי מקלט, שזה הגנה גם בנוגע למזיד, שאחד שוגג ואחד מזיד מקדים לערי מקלט, אבל באמת יש לומר שע"פ של מזיד בעצם אין כפירה, אבל כאן ישנה אפשרות שכן תועל וזהו על ידי הענו האהנה שבערי מקלט תועל כפירה גם למזיד שהרי אז יכול ג"כ לעשות תשובה בזמן ההוא שנמצא בערי מקלט, שהרי בנוגע לב"ד של מעלה מועיל תשובה גם במזיד, שזהו העניין דמאריך אף, וע"ז בת דין וא"י, רק שוגג ותועל לו כפירה, ועוד דוגמאות בזאת, שהרי עניין הקרבנות מועיל רק בשוגג ולא במזיד, וע"י שיטה תשובה בטל עניין המזיד שבזה והוא כמו שוגג ואז מועיל הקרבן, ועוד' שטבר הצע"ץ בעגלה ערופה שקרבן מועיל רק בשוגג ולא במזיד, (ועל מזיד ציל דווקא פרה אדומה ובנוגע למזיד אך ע"י התשובה נעשים הדוניות כשוגות ואז מועיל קרבן, ועוד'ז בנוגע לערי מקלט שזה מועיל גם בנוגע למזיד שע"י שנמצא בעיר מקלט בשביל הגנה יכול לעשותה ואז נהיה' שוגג, ועל שוגג מכפר ערי מקלט, וזהו שgalot מועיל לא ורק בנוגע לשובה, וחטאיהם אלא גם עוונויות ופשעים ואפי' מרדים, שזהו שואמרם בנוגע ל"אנה לידו

ושמתו לך"ז זהו ר"ת אלול, שהענין של ערי מקלט שזה מכפר גם בונגעו למزيد, ואלו זה הרי ערי מקלט.

ויהי'ר שהרי אומרים מגיד דבריו ליעקב וגוי' שמה שהקב"ה אומר לישראל לעשות הוא עשה כן בעצמו, והרי בונגעו לערי מקלט ישבו העניין דוחי שם, שב"ד צרכיהם לדאוג שיתהי', לו שם כל ענייםיו ולא רק עניים הכהרחים לחם צר ומים לחץ, אלא כל הדברים שהוא צרייך ועי"ד תלמיד שגלה מגלים רבו עמו ומגלים ישיבה עמו שיתהי', לו כל ענייםיו, עד"ז ה' עשה כך ג"כ שכחה יהודיו נמצא בגלות אז צרייך להיות וחיה שם, אוון עד דארף ניט אויסגערטיסען וווערן בגלות ויסורדים וכו', אלא עצם עבינן הגלות שלא במצבים במקומות זהה בלבד מכפר, וצайл ליהודי כל הטרוכתו, - ושלא יהי', לו מניעות בונג עיל לימוד התורה בהתקדמה, ועד"ז הרחבה בעניים גשמיים שמחה עושים עניים רוחניים כידוע האימרא מאדמא"ז אין די לעצטן טאג פון גלות נהי', וחיה שם ברחבות, ומזה באים לנחמו בחמו עמי נחמה בכללים, עקיבא נחמתנו עקיבא נחמתנו, ולאחריה זה ותאמר צייר עזבני ה' אז איזין זאגן אז זיי ווילן האבן דעם אויבערשטן אלליין, וננהי', אנכי אנכי הוא מלחמכם בפ' אנכי, והנה אלוקינו זה ועוד פעם זה בגילה ונשמחה בישועתו, בגאותה האמיתית והשלימה ע"י משיח צדקנו ובקרוב ממש.

ב. בהמשך להمدובר עיל בונג עסיקום, ינסם עוד כמה פרטים בסיפורים שאינם מובנים, ובונג עסיפור הרשות שחלכו לרומי ושמו המונה של רומי בritchוק ק"כ מיל, והתחללו בווכין ודר"ע משחלה, ושאלו את ר"ע מדווע אתה משחק ושאלם מדווע אתם בווכין, ואמרו שאויה יושבים בבטח והשקט ויאלו בית הדום רגלי אלוקינו שרוף באש ואייך לא נבכה, ולכאו' איננו מובן מדווע לא מזכירים את העניין שאוטם גוים שילובים בבטח והשקט הם שרפו את בית המקדש שזה צער עוד יותר גדול, מה שהוא אומר כאן זה רק שהם יושבים בבטח והשקט ויאלו ביהם"ק שרוף באש, ויאלו את העניין הזה שאלה בעצם שילובים בהשקט הם שרפו את ביהם"ק לא מזכיר בכלל וא"מ מדווע, ועד"ז בונג עסיפור השני דושאן יוצא מבית קדש הקדשים, שא"מ מה הדיק שועל דוווקא, ויש מפרשימים שרצו לומר שהיות שבסוק כתוב שועלים הלו בו לכון כתוב ג"כ פה שועל, אבל זה גופא לא מובן מדווע כתוב בפסוק שועלם, וא"א לומר שהיות שבר' הי' במציאות לכון כתוב שועלם, כי זה אדרבה וכמזכיר כמ"פ, ואם הי', ס"ד שיש בעל חי אחר ולא שועל אז במציאות ג"כ הי' יוצא בע"ח אחר ולא שועל, ואם נאמר שלא בונג כאן איזה בע"ח הי', אז הפסוק לא תאי' מדגיש שועל, וגם בסיפור לא הי' מדגיש שועל, אלא סתם בע"ח, והיות שהוא מדגיש שועל מזוה בונג לעניין, וצайл מהו הדיק שועל.

ויבנו ע"פ המדבר לעיל בשאלת ש"ע שאל אותם בוכין, והביאור בשאלת שמה התהדר אצלו שבאו ק"כ מיל ושמו המונה של רומי, שזה הביא אותם לבכות, הרי את העניין שבית אלוקינו שרוף באש הם ידעו גם לפניהם"ז שבאו ק"כ מיל ושמו המונה של רומי, ואיך מדווע עכשו בוכים, וזה שרומי הם מלוכה אדרה וילוביים בשקט ושלוה, זה הם ג"כ ידעו עוד מקודם, כי זה גופא שהם הולכים לרומי לחויל, מדווע הם הולכים הרי (חויל) אדרה טמא וגוsha טמא, ובפרט שר'יא בן עזרי', הי' כהן - שלכן נוגע כאן ר"יא - ואיך מגיעו שהם הולכים לחויל, אלא היהות שזה מצב שאין יד ישראל תקיפה, והיתה גזירה על ישראל והיו צרכיהם ללכת לרומי שהם המלכה אדרה ובלטל את הגזירה, א"כ הם ידעו מקודם שאין יד ישראל תקיפה, ורומי זה מלכה אדרה, וזה השאלת מדווע אותם בוכין, מה פתאום עכשו נזכרו לבכות, הרי שום דבר לא נתחדש אצלם.

ועפי"ז יובן ג"כ מדווע הוא לא מביא כאן את העניין שהם בעצם שרפו את ביהם"ק הם יושבים בבטח והשקט, כי אדרבה טענה זו לא מוסיפה צער אלא מקללה אותו, כי הרי הם ידעו כבר מדור שלפניהם מר' יוחנן בו זכאי שהוא הי' בדור החורבן והם היו לאחר החורבן, וריב"ז אמר ולהבננו באדרר יפול, שחורבן ביהם"ק צайл דזוקא ע"י אדרר, שכן ה' הוצרך לעשות את רומי מלכה אדרה, כדי שעיל ידם הי' חורבן

הנחה פרטית בלתי מוגה

ביהמ"ק, וכפי שראויים שלפני שהשר צבא כבש את ירושלים הגיעו שליח מרומי שמינו אותו למלך, כי כדי שיכל להיות החורבן ה' ציל אדר, והטעם ע"ז שהיה השכל לפי המבוייס והמתבוייס, ואם זה שמכניס הוא אדם פשוט אז הבושה הוא הרבה יותר גדולה, ולכון אם החורבן ה' ע"י סתם מלוכה, אז הבושה היתה גדולה ביותר, אוו אויף דערויף האבען זיך אידן ניט פארדיינט, ולכון הוצרך להיות החורבן ע"י אדר, ולכון העשה את רומי ממלכה אדרה כדי شيء', והלבנון באדר יפול, וא"כ אין מקום לומר שהם עצם שיטובים בבטח והשקט והם ממלכה אדרה הם שרפו את ביהמ"ק, כי אדרה זה לא מוסיף צער אלא מקל, שההורבן ה' ע"י ממלכה אדרה ולא זו הייתה טענתם.

אלא טענתם הייתה שהיה כבר אחר החורבן, וזה דור אחרה של רומי לא אותו דור שהחריב את ביהמ"ק, וא"כ מודיע עכשו הם ממלכה אדרה, וזה מהם באו בריחוק ק"כ מיל ושמעו המונה של רומי, וא"כ רואים שרומי הם עדין מלכה אדרה, וע"ז הם בכוכו וויפיל איז דער שייעור זיין זאלן זיין א מלכה אדרה, זיין מעגען שוין זיין א מלכה שפירלה, וזהו ג"כ הביאור מה שהם אומרים ואילו הדום רגלי אלוקינו שרוף באש, דלאו, אם טענתם הייתה שרומי הם מלכה אדרה, וא"כ מה נוגע חורבן הבית, אלא בניל' מהם אמרו שהיה שבית אלוקינו כבר שרוף באש מקודם אי"כ מודיע רומי עדין במצב של מלכה אדרה.

ובנוגע לסיפור השני של שועל יוצא מבית קדש הקדשים, שהענין של קדש הקדשים זה עניין התורה, וכמذובר שאין בארון אלא שני לוחות הברית, וזה למעלה יותר אפי', מהענין דמשה קיבל תורה מסיני, מ"מ העניין הזה לא נשאرك בקביעות ובהר סיני לא נשאה שום קדוצה, שהרי ממשוך היובלῆה יعلו בהר, ומما שחי' במשוך היובל נסתלק הקדוצה ומה יعلו בהר אפי', חיות ובמות, והרי החידוש דמ"ת שהקדוצה נשאות באופן של קביעות, וענין זה הוא בקדש הקדשים שם נשארכ עניין התורה בקביעות.

והרי קודם העניין דתורה ציל הקדמת התפללה שעוזה שומרים ר' יהודה הוה מהדר תלמודא מתלthin יומין, כמו שמאර אדרמה ע"ז שהוא התפלל פעמי אחת בשלושים יום, כי אצלו ה' בז' תורה וכזו תפלה שהתפללה פעולה אצל על לימוד התורה לתלthin יומין, ועד"ז בנוגע לרשב"י שתורתו אומנתה, ואצלו ג"כ ה' העניין דמצלי וכפי שיטודע השקוי' בזה אם זה שנאמר שציריך להפסיק זהו בנוגע לק"ש או תפלה ואין כאן המקום להאריך בזה. עכ"פ ציל עבודת התפללה, ועד"ז בנוגע לkadsh הקדשים שענינו תורה אעפ"כ ה' ציל אחת בשנה עניין הקטורת, שזה ענה נעה בעבודת התפללה, והיות שזה ה' ע"י כהן גדול ובאים כפור לנו זה הוועיל ופועל על כל השנה, ולכון הכא'ג בצעתו מן הקדש הוא התפלל תפלה על כל השנה כולה, כי זה תפלה שפועל על כל השנה,

והרי העניין של קדש הקדשים זה עניין התורה, וכשי' החורבן עניינו חורבן בעניין התורה בעניין החכמה, וכציריך לתת דוגמא לחכמה דלעוו"ז שזה החורבן דחכמה קדושה, אך היהות שיהודים קרויים אדם וגוי הוא כמו בע"ח, لكن הדוגמא לחכמה דלעוו"ז היא מבע"ח, וזהו שועל שהוא פקח שבחוויות עניין החכמה דלעוו"ז, ובפרט כידוע המשל דרי"ע כתהי' לומד תורה ברבים וטענו לו - פקו"נ, והшиб משל משועל ודגימות, שאמרו להשועל ומה במקומן חיותינוכו, - דגס שם השועל הוא ה' המשל למנגד על לימוד התורה. שזהו החורבן בחכמהDKDOSHA, וזה שאומר ש晦ית קדה'יק חכמהDKDOSHA אז קדה'יק שרוף ויוצא שועל ממש שזהו חכמה דלעוו"ז, ועוד המספר בגם' עם ר"ע המשל של שועל ודגימות שהמנגד לתורה וחכמהDKDOSHA הוא שועל שזהו חכמה דלעוו"ז.

ואעפ"כ ר"ע ראה את התקיקון שבחז, ודזוקא הוא ראה את זה כי עניינו של ר"ע הוא עניין התורה, שכלהו אליבא דרי"ע ועוד שמה רבינו טען שהتورה צריכה לינתן ע"י ר"ע, ואעפ"כ שגム ר"ג ה' גדול בתורה, מ"מ היו לו עוד עניינים שהוא ה' נשיא, ועוד"ז ר"יא בן עזרי' שחי' ג"כ גדול בתורה, ועוד שאומרים הרי אני כבן שבעים שנה,

מי'ם ה'י', לו עניין נוסף שהוא ה'י', כהו וуд"ז ר' יהושע בן חנניה שה'י', גדול בתורה, ועד שחכמי אהרונה היכרו גדולתו, מ"מ הינו לו ג"כ העניין של עבודה הלויים. ר"ע שכל עביננו ה'י', רק עניין התורה ולכך הגם שאת המצויאות דשוועל יוצא מקדחה'ק ראו כולם בשווה מ"מ את התקיון שבזה ראה ר'יע והוא אמר שע"י שהתקיימה הנבואה של ציון שדה תחרש כמו"כ תתקיים הנבואה השני', עוד ישבו זקנים וזכונות ברוחבות ירושלים שעבינו של זקנים זכו זה שקנה חכמה שבזה הדיקוק הוא קנה, ושענין הקין הוא שזה עובך מרשות לרשות אחרת אבל נשלך ג"כ ברוחבות ירושלים שזהו קיומם הייעוד ומלאה הארץ דעה את ה'י', ועד באופן שיהי' כמים לים מכסים וככלות העניין דלעיל תלוי בעשיינו ועובדתינו במשך זמן הגלות שהתקדמה לזה זה הפצת המיעינות חוצה לא רק בבית אלא ברחוב וברחובות הכל רחוק גם שם יפוץ ממלך משיחא שהוא לימד תורה את כל העם ואפי' את משה ועכו"כ את ר'יא ור'ג ור'ג שזה ה'י' בגאותה האמיתית והשלימה בקרבם ואננו בתוכם.

ג. מאמר בעין שיחה ד"ה וכתבתם על מזוזות ביתך ובשעריך וגו'.

ד. כרגיל לפреш עניין בפירוש'יCMD מדוריך וуд"ז בפרשטיינו בסוף הסדרה פרק י"א פסוק י"ד. כנתי מטר ארצכם, שזהו מהפרשה השני', בקריאה שמע ובהמשך להמאמר הניל' שגם דובר על פרשה זו, ומפרש ר'יע עשיתם מה שעיליכם אף אבי עשה מה שעלי', ולכאו', למגררי לא מובן מה ר'יע רוצה לפרש כאן, ומה חסר בפשתו של מקרה, שהרי מוצאים כמה פעמים בתורה, שהקב"ה אומר שאמ' יקימרו את המצוות ה'י' ע"ז שבר, ומובן בפשטות וע"ז שפי', בעשרה הדברים לגביו כבוד אב ואם נאמר למען יאריכו ימיך, וזה עניין ידוע, וא"כ מה בא ר'יע לפרש כאן שהיות שעשיותם מה שעיליכם לכון ה'י' יעשה מה שעליו, והרי ידוע שברש'י כל דבר מדוריך גם בלא תגרע וגם בלא תוסיפ, כפי שumbedרלים מהחיד"א ובשל"ה, וא"כ מה רוצה כאן ר'יע לומר.

ישנם מפרשים שרצוים לומר שר'יע בא להרצץ את השינויים מבחוקותי, ששם כתוב רק ונחתה גשמייכם בעתם, וכאנו יש יותר ברכות ואספת דגנן וגו', ומדוע כאן יש יותר ברכות, וע"ז אומר ר'יע שהיות שעשיותם מה שעיליכם, היינו כל מה שמוטל עליכם, כון יש יותר ברכות מטר ממש, אבל באמצעות א"א להרצץ כך, כי אם ר'יע בא להרצץ מדוריך, יש כאן יותר ברכות אז ה'י' צריך להביא ד"ה אחר, ולא ונחתה מטר ארצכם שזהו מה שכותב גם מבחוקותי, אלא ואספת וכו', וע"ז לבאר למה כאן יש יותר ברכות ממש, ומדוע נעמד על ונחתה מטר ארצכם, ב' והוא העיקר, שבאמת לשיטת ר'יע אז מבחוקותי ישנים יותר ברכות מכון, שם כתוב וע' השדה יתן פריו, ור'יע מפרש שהכוונה שאלני סרך יתנו ג"כ פירות, ואילו כאן נאמר רק דגנן ותירושך ויצהרכ' ולא אילני סרך, ועוד קשה שהרי בפירוש'י נוגע ג"כ הד"ה, ומדוע נעמד על ונחתה מטר ארצכם מה נוגע כאן איזה ברכה אמרה כאן, ה'י' ציל רק ונחתה וע"ז לפרש פירשו, שהרי ונחתה כולל את כל הברכות שכותבות בפסקהזה גם ואספת דגנן, ובפשטותהשה, עושה מה שעליו אז ישנים כל הברכות, וא"כ מה נוגע לפירשו המילים מטר ארצכם, ועכ"פ יכול לرمז רק בוגו', ולא להביא אותם, והעיקר קשה כניל' מה קשור בכלל לרש'י כאן הרי מצינו כמ"פ שה' אמר שיתן שבר אם יקימרו את המצוות, ובפרט שכן זה כתוב במפורש בפסקה וה'י' אם שמו תעטענו אז ונחתה וכו', ומה חסר פה הפירוש של ר'יע.

אח"כ ממשיך ר'יע בעתו' ומפרש בלילות שלא יתריחו אתכם, ד"ה בלילי שבתות שהכל מצויין בbatisים, והרי כאן ישנה הקושיא הידועה כאשר ר'יע מביא שני פירושים, מה קשה בפירוש הראשו' שבשביל זה מביא ר'יע עוד פירוש, ומדוע הפירוש הראשו' יותר קרוב לפשתו של מקרה, והשנוי יותר רחוק, שכן מביאו בתור פ', שני, רק בכדי להרצץ הקושיא שיט בפירוש הראשו', והקושיא עוד גדולה יותר כמשמעותם בפ' בחוקותי, וגם שם כתוב ונחתה גשמייכם בעתם ושם ר'יע מפרש רק בלילי שבתות, היינו

הכחה פרסילת בלתי מוגה

כתוב רק כי ירchip באת גבולך, ומאייפה רשיי מביא עניין של עושר, ג' כמו"כ צרייך להבין שהלשם זהה כי ירchip את גבולך נאמר ג"כ בפ' שופטים, ושם רשיי מפרש שזה הולך על כיבוש של קנייני קנייני וקדמוני, ואילו כאן מפרש רשיי שהכוונה רק שיהי' לו רחבה ידים ועושר, אה"ג שהקושיה היא לא כאן כי הבן חמש עדין לא למד פ' שופטים, אבל בפ' שופטים לכוארה פי' רשיי צרייך לפרש את זה מדוע כאן אומר אחרת, וכמדוע שזה ציל מובן גם לבן חמש למקרא בלי להגיע לפירושים אחרים, וכפי שיתבאר למן.

עד"ז בנוגע להערות לזרור בפ' זו אין הערות, אבל יש הערות בנווגע למצווה אחת שמובאת בסדרה זו, והיא מצות הענקה, שבמסכת קידושין שם בעיקר מדובר על מצות הענקה, ובואר בהערות בדף ק"ב, בנוגע ליווסף שהוא הי', עבר ואצלו ג"כ הי' עניין הענקה, שה' נתן לו שזהו עדותbihosa' וכוכ' שפט לא לדעתו אשמע, שה' למד אורתו ע' לשון, והיות שהענקה ציל מהאדון וזהו שפטו שפטו שפטו נתן ליווסף את בתו לאשה, אסנת בת פוטיפר, וענין ע' לשון קשור ג"כ בפוטיפר שזהו מהאדון שאצלו הוא הי', עבר, והוא נוגע כאן ענין הענקה מהקב"ה, הרי הענקה זה מהאדון שאצלו הוא דוקא היל' עבר אצל פוטיפר, ומה שידע הענקה מהקב"ה, וע"ק הרי הענקה של הענקה זה דוקא בעבד עברי, וכמו שאומר שם גופא שיש ע"ז רמז שהוא אמר ושם אמרנו נער עברי עבר, שענין דעבד עברי, ולכוארה המצווה הזאת היא שייכת רק ליהודים, ומה שידע הענקה שזהו ענין דעבד עברי, ובפרט שיווסף הי' עבר אז זה לא הי', בגדרים של עבד עברי, וכפי אצל פוטיפר, שמתוך העניין והמצווות בניגיר ודיוו הוא כתוב בKİצ'ור. שיתבאר למן שמצד פשوط העניין והמצווות בניגיר ודייו הוא כתוב בKİצ'ור.

כאן המקום להשלים מה שדובר בכ' אב בנוגע להסיות דמסכת מכות, ונשארו עניינים שלא נتابאו ועוד לעניינים עיקריים, ועוד"ז נשאר לבאר את רשיי, ואני לא חושד שישנם כאלה שלא יכולו לישון כל השבוע בגלל עניינים אלו, והפלא הואADRABA, למה בכו"א התעכבו מכיוון שככל הרוי חסכו ידיעה לא משנה את המצויאות, מכיוון המכzieות הרי נשארת אותו הדבר בין אם הוא יודע ובין אם לא, וא"כ מה זה משנה, ולמה שיפריעו לו אם הוא מבין או לא מבין כשהמציאות נשארת כמו שהיא ולכון הפלא הוא כאשר כן מתחכבים ושותאים.

ובנוגע לסיום דבר אודות שני סיפורים המובאים שם בגמ', והגמ' מונה את שמות התנאים והתעכבו לשאול מה נוגע להבא את שמות התנאים,

שהסיפור הראשון הוא שר"ג ור"א בן עדרי, ור"י בן חנניה ור"ע הלכו לרומי, ובריחוק ק"כ מיל שמו המונה של רומי, התחל בוכין ור"ע משחק, ושאלו את ר"ע למה אתה משחק, והוא שאל למה אמרו בוכין, ואמרו שאו"ה ישובים בהשקט ובטה ואנו בית אלוקינו שרוף באש, ואיך לא נכה, ור"ע אמר להם על כך אני משחק, שאם לעובר רצונו כך לעושי רצונו עאכ"כ, ואח"כ עוז סיפור שהם הלכו לירושלים וראו שועל יוצא מבית קהדר"ק, התחלו בוכין ור"ע משחק, ושאלו אותו וזהן הקרב יומת ועכשו שועלים הלכו אתם בוכין, והם אמרו לו שהמקום שנאמר עליו וזהן הקרב יומת והם שאל למה בז, והוא אמר להם שעל כך אני משחק שהיה תקיעיה הנבואה של ציון שדה תחרש, תקיעים ג"כ הנבואה של עוד ישבו זקנים וזכורות ברחובות ירושלים, ודורר לעיל שכאו נוגע השמות שלהם, וזה קשור בשיטתם שר"ע ראה בעניינים אלו איך שתכליתם הוא טוב, וכמדוע לרעל שדורק ר"ע שהוא הי', בן גרים, והוא בא מהמונה של רומי, אך הוא יכול לראות את המעלת שיווצא מהמונה של רומי, משא"כ הם מהם בני אברהם יצחק ויעקב, ולא היו בהמונה של רומי אז, ה לא יוכל לראות את המעלת שיבוא מהמונה של רומי, דזוקא ר"ע שהוא הי' מגרים, וכמדוע שבתשובה הרמב"ם עובדי' גר צדק שיהודי הוא בן אברהם יצחק ויעקב, וגר הוא בני של מי שامر והי' העולם, ויהודי לא רואה את זה כי הוא לא הי' בהמונה של רומי, הוא הולךאמין לשם כדי לבטל גזירה, אבל הוא לא יודע מה זה, משא"כ הגר שהוא בא ממש שזהו שכותב בכתב הארכיזיל על הפסוק

יעקב את עשו כי ציד בפיו - זהו נשמות ר"ע ור"מ שהם בני גרים, ודוקא הוא יכול לראות המעלת שבא מהמונה של רומי, ועד"ז את המעלת שבאה מזה, ולכן ה' משחק.

וכל הביאור זה הוא ע"ד הרمز, וצ"ל ביאור ג"כ בנגלה בפשטות, שם לא נוגע כ"כ הדיק שזה ק"כ מיל, שזה שיר יותר לחלק הרمز שבתורה, אבל נוגע כללות העניין שהי' בריוח מקומ מהעיר, וככלות המח', שלם שם בוchein והוא משחק, שזהו שתי שיטות בהלכה, וכך בכל עניין צ"ל Mai בינייהו בנוגע לפועל, וזה פלא שדבר סיום שלם על מסכת, וכך אחד לא נעמד לשאול מהו הביאור ע"ד הפט, והביאור בכ"ז, שהרי ישנו עליון של הוה ועתיד, והשלה האם מתחשבים בעתיד לגבי ההוה או לא, ז"א האם אומרם שהיות שזה רק דבר עתיד אז כתה זה לא נוגע, או שגס בנוגע להוות אז העתיד מכיריע, וענין זה נוגע ג"כ לגבי מצוות, שהרי ככלות לגבי מצוות ישנה המצווה וישנה הכנה למצווה, וע"ד יין לקידוש ולהבדלה, שהמצוות היא הקידוש וההבדלה בלבד ובמוצאי שבת ויו"ט, וכדי שיהי' לו היין לקידוש ולהבדלה אזי צ"ל הכנה לדה, חriseה וזרעה וקירה ולסחות את הענבים כדי שיהי' לו יין לקידוש, וההכנה זו צ"ל לפני שבת כי בשבת אסור, וא"א לומר שבשעה שהוא סוחט את הענבים אז הוא מקיים מצווה, ובמילא העוסק במצוות פטור מן המצווה, כי זה לא עוז המצווה אלא הכנה למצווה, ורק לפי ר"א (שבת קל, א), מכיריע מצוות הם כמו המצווה, אבל כולם סוברים שזה רק מכיריע מצווה, היינו ישנה המצווה ויש ההכנה לה.

וכאן בא ה שאלה - וישanza שקו"ט באחרוניים - כשיש בהוות מצווה דרבנן, ואח"כ בעתיד תהי' מצווה דאוריתא, שהיא יותר חמורה מהדרבנן, וכדי שיוכל לקיים את המצווה דאוריתא אז צ"ל עניין של הכנה לפנוי"ז, שענין הכנה זה אמן לא מצווה אבל זה ג"כ מדאוריתא, ואם באים העניין דאוריתא והעבון דרבנן ביחיד, והם סותרים אחד לשני וא"א לקיים את שתיהם, אז אין שאלת בודאי שכך רק לקיים המצווה דאוריתא ולא המצווה דרבנן, אלא השאלה היא בהוות ועתיד, שהמצוות דרבנן זה בהוות, והמצוות דאוריתא זה בעתיד, אלא שעתה צ"ל הכנה לה, ואם אח"כ יוכל לקיים את המצווה דאוריתא אז ברור שהמצוות דרבנן דוחה את הכנה למצווה דאוריתא, וכאשר הם סותרים זה לה, אז ישנה השאלה מי גובר האם אומרם שהיות שבזה יש לו מצווה, אה"נ שזה רק מדרבנן אבל זה מצווה, והמצוות דאוריתא זה יהיה רק בעתיד, ובוות עוד לא במצבה, אז המצווה דרבנן שבהוות היא גברת והוא צרכי לקיים אותה, אע"פ שהוא לא יוכל לקיים בעתיד את המצווה דאוריתא, כי המצווה דרבנן זה בהוות ובדאורייתא היא רק בעתיד, ואה"נ צ"ל הכנה למצווה דאוריתא אבל זה רק מכיריע מצווה, ולא דוחה מצווה, רק לפי ר"א בכמה עניינים, וישנה סברה להיפך שהוא צרכי לוות על המצווה דרבנן, כדי שיוכל אח"כ לקיים את המצווה דאוריתא, כי היות שהמצוות שבהוות היא רק דרבנן וההכנה למצווה דאוריתא היא ג"כ מדאוריתא, אע"פ שזה לא עניין של מצווה אבל זה דאוריתא, ובמילא יש סברא לוות על המצווה דרבנן, כדי שיוכל לקיים את המצווה דאוריתא, וזה נוגע לפועל, בנוגע לחולה שהוא חלש ולא יכול לצום גם בסום גדי', וגם ביוחכ"פ, ואם הוא יצום בצום גדי' אז הוא לא יכול לצום ביוחכ"פ, ושני רופאים אומרים כך שהוא לא יכול לצום בשנייהם, וזה זה נהי' עניין בתורה, שתורה אומרת שהוא לא יכול לצום בשנייהם, אה"נ יכול להיות נס אח"כ אבל הנגע ע"פ תורה אומרת שהוא לא יכול לצום בשנייהם, ופה בא השאלה הניל שהיות שצום גדי' הגם שזה מדרבנן אבל זה בהוות, אך זה גובר כי יוחכ"פ זה רק בעתיד, וזה שלא יכול לצום אז הרי"ז אורנס ואונס רחמנא פטרי', ויש סברא שהיות שמדאוריתא צרכי להתקונן לצום ביוחכ"פ, אך לכן אסור לו לצום בעומם גדי', כדי שיוכל לצום ביוחכ"פ, כי מתחשבים בעתיד גם לגבי ההוות. (וראה ש"ח אס"ד, מע' יוחכ"פ סי' א' ס"ק י').

זה יסוד המח' של ר"ע לבון ר"א ר"ג ור"ג, אם ההוות גובר או העתיד גובר, שכחולכים לרומי שומעים המונה של רומי והם יושבים בשקט ושלוחה ובית אלוקינו שרוף באש, שזהו עניין שבזה, אז צ"ל העניין של קידוש השם, להראות שהוא מטעער מענין החורבו, להיות שזה לא היפך קידוש השם זה לאשמי המהולל בגויים אלא שמי

המחלל, ובמילא מצד העניין שבוהה אז צורך לבכורות, כדי شيء' קידוש השם שהוא מראה מצטער מזה, אבל יש סברא להיפך, היהות שמה יבוא בעתיד עניין טוב, שהיות שהוא רצונו כך לעושי רצונו עאקו"כ, ומה شيء' עניין החורבן אז הוא ידע גם שלעובי רצונו כרך לעובל גם בנוגע למצוות ההוה, שלא יהיה בוכין אלא משחק, מוקדם, במילא העתיד צורך לפועל בנוגע להוה, ר"ג ור"ג ור"ע סוברים שההוה הוא קבוע וזו השאלה אם העתיד פועל בנוגע להוה, ר"ג ור"ג ור"ע סובר שהעתיד קבוע גם לגבי הצד ההוה שזה חורבן וכו' ציל הבקci', משא"כ ר"ע סובר שהעתיד קבוע גם לגבי ההוה, והיות שמה יבוא לעושי רצונו עאקו"כ لكن ר"ע הי' משחק, שכ"ז הביאור בשיקחות חיצונית מצד הוה ועתיד.

וישנה עוד שיקחות פנימית בנוגע לנגליה בחלוקתם שהרי בכללות דעתינו המצות ישנים שני עניינים, ישנו גדר המצווה שהוא בעצם המצווה, והרי ג"כ יש שאלת מה יותר חשוב שיש מציאות שם הוא יקיים את כל הגדרים של המצווה אז יחסר בכולם ההידור מצווה, יהיה רק גדר המצווה, ואם הוא יעשה הידור מצווה, אז יחסר לו גדר אחד מגדרי המצווה, ואחר גדר המצווה הם שלימות, והרי השאלה מה עדיף, האם הוא צורך לפחות את כל גדר המצווה בשלימות, אע"פ שבכלם יחסר ההידור מצווה, או שכך ליותר על פרט אחד בגין המצווה, כדי שאור הגדרים שבחוץ יהיו בהידור, ובנוגע לפועל שהרי ישנו גדר בעניין המצאות שזריםם מקדים למצות, שלמים את זה מאברהם ולכון השאלה באחרוניהם מובא לגבי מצות מילה שעניין הזריזות זה מגדרי המצווה, מכיוון שבקרי"ם זהו עניין של ברוב עם הדרת מלך זהו הידור מצווה, נוהגים לעשותות הקרי"ם בבוקר, וישנו עניין של ברוב עם הדרת מלך בבוקר אז יחסר ואם הוא יקיים את כל הגדרים שבחוץ גם עניין הזריזות שיעשה מוקדם בבוקר אז יחסר בכל הגדרים שבחוץ עניין ההידור שברוב עם, כי יבואו קצת אנשים, וזו השאלה אם כדי ליותר על פרט אחד בגין המצווה על עניין הזריזות והוא יעשה את הברית יותר מאוחר ושאר הגדרים נשארים בשלימות, כדי שבכלם יהיה, אצלו ההידור שברוב עם, כי אז יבואו יותר אנשים וכפי שמובה השקוי"ט באחרוניהם ובשדי חמד בזה וזיהי המה' של ר"ע עם ר"ג ר"א ור"ג.

ועפי"ז יובן ג"כ מחלוקתם כפי שמובה בסיפורים, שר"ע משחק היה שכאן מדובר בנוגע לעאקו"כ, שמצד שלעובי רצונו כך אז לעושי רצונו עאקו"כ, שהענין דעאקו"כ זהו הידור בעניין הгалלה, שהרי גם בלי העניין הזה שלעובי רצונו וכו', ג"כ יהיה עניין הгалלה בודאי, אלא שיש הידור בגalore שזה בא באופן של "לעושי רצונו" עאקו"כ, והידור זה בא ע"י העניין שישנו המונה של רומי ונשמע מרוחק ק"כ מיל, שאפי' לאחרי שנעשה כבר העניין בהלבנון באדריר יפול, מ"מ הם נשארו בהסקט ושלות, והמונה של רומי גם עכשו ישנו. ודוווקא זה מביא לכך את ההידור בעניין הгалלה שיחי' עאקו"כ, - ומ"מ הטבה של ר"א ור"ג היא שא"כ שזה הידור מצווה, אבל בשבייל זה לא כדי להחסיר גדרי המצווה, כי זה פועל עניין החורבן עוד יותר מוקדם, כי זה שיש המונה של רומי ק"כ מיל זה פרט חשוב, וזה מוסיף בחורבן, ובאופן של חילול השם, אז לא כדי شيء' דבר זה, בשבייל בהידור شيء' בגalore, לאחר שהгалלה תהיה, גם בלי זה, אלא שיחסר בהידור, ולכון שם בוכים כי זה מוסיף בחורבן, ור"ע משחק כי הוא סובר שכך ליותר על גדר אחד שבחוץ, כדי שבכלם יהיה ההידור מצווה.

ועדי"ז בנוגע לסיפור השבי שועל יוצא מבית קהדי"ק, שכואורה צורך להבינו שהרי נבואה זכריו' היה נבואה לטוב, וידעו שמנבואה לטוב הקב"ה אף פעם לא חזר וaic מדוע צריך הי' ר"ע להביא ראי' מזה שהתקיימה נבואתו של אחיו' .

և הביאור בזה ע"פ מה שכתב שפט' הנבואה בודאי מתקיים אלא היא יכולה להתקיים באופן סטמי וכיולה להתקיים בהידור וזה שר"ע משחק כי זה יבוא את היסוד עוד ישבו זקנים וכו', שהרי גם לפני שראה את קיום הפסוק ציוו שדה חרש אז הוא ידע בודאי שתקיים היעוד עוד ישבו זקנים וכו', לאחר שזיהי נבואה, אלא שיכל

להיות בזה גופה כמה דרגות שליהו, בהידור ובשלימות, וזה שהוא ראה שהתקיימה הנבואה של ציוון שדה תחרש בתכלית הירידת, מזה הוא ידע שהנבואה של "עוד ישבו זקנים" היא התקיים בהידור ובשלימות, והביאור בזה, שכאורה א"מ מה הוסיף לו הענן הזה שהוא ראה שועל יוצא מבית קה"ק, ומ"ג אם זה לא ה' חרש אז מה מועיל שועל יוצאה משם, ואם ציוון היה חרש איז הוא כבר ראה את זה מקודם ומה מוסיף לו בקיום הנבואה שועל יוצא בקה"ק, אלא הביאור שבציוון שדה תחרש אז יכול להיות שכל ציוון תחרשה, זה כולל ירושלים, הרי הבית, עדרה וכוכו, ואפי' אם מקום קה"ק לא חרש שהעשרות אמה על ארבעים שם לא חמושים, איז ג"כ יצאו י"ח בקיום הנבואה ציוון שדה תחרש, וכשר"ע ראה שועל יוצא מבית קה"ק ז"א שגד בקה"ק חרש, שזוהי הרי הירידת בתכלית, לא רק ירושלים וכוכו, אלא אפי' קה"ק, מקום שעליו נאמר והדר הקרב יומת, ואפי' כ"ג ה' ג"כ זר שם, חז' מרגעים של יהוה"פ שמותר לו להכנס לשם, שזהו מקום הכל מקודש, וגם שם ה' חרש ושועל יוצא מבית קה"ק, שמא רואים שדה התקיים בתכלית הירידת, ומזה הדין ר"ע שגם קיום היoud עוד ישבו זקנים וזכנותם ברחוותה ירושלים יתקיים ג"כ בהידור ובתכלית השלימות.

ועפלי"ז יובן שהם היו בוכים, כי הם סוברים שבביל הידור לאכדי להפסיד גדר אחד מגדרי המצווה, גם קה"ק ה' חרש, ויותר טוב שלא ה' חרש אע"פ שהגאולה לא תהי, בהידור, ואילו ר"ע סובר שכדי הידור שבחה אפי' לותר על גדר אחד, גם קה"ק יהיה חרש, כדי שזכה יבו א"ח הגאולה בהידור ובשלימות, ומזה שהם אמרו לר"ע, עקיבא נחמתנו עקיבא נחמתנו, א"א להוציא כלום בנוגע להלכה בניל', כי לא יודעת מה הכוונה בזה האס רק קבלו את דעתו, או שהם ג"כ מודים לו, ז.א. שבגמ' כתוב שהם הודו לו שהוא נחם אותו והם הפסקו לבכות, אבל עדין לא מוכח שהם כבר סוברים למגרי, שהרי לא כתוב א"כ שהם ג"כ היו משחקים, ובנוגע לעצם המה, אך הלכת קר"ע מחייב ולא מחייב, ויתכן שהם קבלו רק את דעתו שזה נחמתנו, אבל זה רק עניין הנחמה ע"ד שבעא דבוחטא, ועוד לא העניין שזה יפה ליו"ט, ולכך אין להוציא מכ"ז בנוגע לפס"ד הלכה לפועל.

ועד"ז דבר ג"כ לשמות שלהם שכ"ז ג"כ מדויק, שנוגע כאן שמותיהם, ולכך הוא מביא את זה, וראי, לזה שהרי מוצאים בעוד מקום שם מסופר כשהלכו זקנים לרומי, ומסתבר לומר שזה אותו זקנים והואו מעשה הניל', כי עצם העניין לצאת לחו"ל איינו רצוי כי אוירה טמא וגישה טמא, והם היו אוכלמים חוליין בטהרה, ובפרט ר"א בן עזרי, שמי' כהן, אלא שהם היו מוכרים ללכת לרומי, אך היה שאין הכרח לומר שם שכתוב עורה"פ מעשה שעלו זקנים לרומי זה עורה"פ, כי עצם העניין שעלו לרומי לא מסתבר בניל', אלא בשיש הכרח, ולכך מסתמא זוהי אותה פעם, וגם לא מוזכרים שמותיהם, וכן כו מוזכרים שמותיהם, שזה ראי, שזה מדויק ונוגע לעצם העניין.

וישנו עוד מקום שהם מוזכרים במס' סוכה, (מ.ב) שר"ג ר"י בן חנניה ור"א, בר עזרי, ור"ע היו מהלכים בספינה, ורק לר"ג ה' אתרוג והוא נתן לר"י בן חנניה, ור"י נתן לר"א בן עזרי, ור"א נתן לר"ע, ור"ע החזיר לר"ג, שמא זונה שמתנה ע"מ להזיר שמה מתנה, ושם מובאים שמותיהם וזה ג"כ נוגע לעצם העניין, וראי, לזה שהרי מובה במס' מעשר שני (פ"ה מ"ט) שהיו בספינה, ועמד ר"ג ואמר מעשר שאני עתיד להפריש בבית נתון לר"י בן חנניה שהי' לוי, ור"י אמר מעשר מן המעשר שהוא צרי' להת לכהן נתון לר"א בר עזרי, שהוא כהן, ואח"כ ר"ג אמר מעשר עני' הוא נתון לר"ע, ושם נוגע שמותם שהרי ציל כהן לוי וענין, ואעפ"כ בחורחה לא מזכיר את שמותם, שהם היו מהלכים בספינה, אלא סתם, ואילו בסוכה אז לחתילה הוא מביא שמותם שר"ג ור"א ור"י ור"ע היו מהלכין בספינה, ועמד ר"ג וגנתן וכוכו, שכאורה אז שמותם שר"ג לעצם העניין, ואם רוצה להגד שמתנה ע"מ להזיר שמה מתנה, אז מפסיק שיאמר שאחד נתן שני - בלי להזכיר את שמותיהם.

אלא הביאור שזה נוגע להלכה, שהרי בנווגע לכהן ישנה דין וקדשתי לפתוח ראשון בכל דבר, אבל כשישנו תלמיד חכם, אז אף, אם הת"ח הוא לא מילוה, אז הוא קודם לכל ע"ה, ואם שניהם ת"ח ימלא שהוא ת"ח יותר גדול מהכ"ג, כגון תלמיד ורב, אז לכואורה שאלת למי تحت ראשון, וזה רואים מהדין הזה שר"ג נתן קודם לר"י בן חנניה, ואח"כ לר"י בן עזרי, שכואורה היתכן הרי צ"ל וקדשתי מתחת קודם לכהן, אלא התירוץ הוא שר"י בן חנניה ה"י, ת"ח יותר מאשר ר"י, שעפ"י מובן שבתחילה הוא מביא את שמותם, שר"ג הlek בספינה אז הוא לך יחד איתו את ר"י בן חנניה, ואח"כ את ר"י בן עזרי, כי ר"י בן חנניה ה"י, ת"ח גדול יותר מאשר מר"א, שהרי ר"ג קרא לר"י בן חנניה רבו ז.א. שהי' בן י"ח, ולא זכייתו שתאמר יצ"מ בלילות עד שדרשה וכו', ור"י בן חנניה ה"י, ת"ח גדול ממנו, שעפ"י מובן שנתן לר"י בן חנניה ולא לר"י, אע"פ שר"י ה"י, כהן, שמקל הנ"ל רואים אכן שככל פרט הוא מדויק.

בנווגע לרש"י שבפ' עקב ונחתה מטר ארצכם, ובבחוקותי כתוב ונחתה גשמייכם בעתס, ונחbaar בשבעה העבר שהיות שם מדורבר באופן של عملים בתורה, לכן ה"י נוחן גשמייכם כמה שהם רוצחים, ולכן ג"כ אילנוי סרק נוותנים פירות, משא"כ שעשיהם מה שמרוטל עלייכם, אז ה' נוחן מטר ארצכם כמה שהאדם צרכיה, ומה שעדיין לא נתברר זה שבעקב רש"י מפרש על בעתו שתי פירושים, זהה בלילות שלא יתרicho עליהם עלייכם, וד"א זהה בליל שבותות שהכל מצווים בכתיהם, בבחוקותי מפרש בעתס בשעה שאין דרך בנ"א לצאת כಗון בליל שבותות ולא יותר, וגם שעיקר נאמר בלשונו בלילי שבותות שהכל מצווין בבתיהם ויאלו בבחוקותי נאמר בשעה שאין דרך בנ"א לצאת, וציל השינוי בשני עודה"פ על הפסוק בעתו, ולכאורה בכל מקום שר"י מביא ב' פירושים הוא אומר את המלה, ומביא פ' אחד ואח"כ עוד פירוש, בלי להביא קודם עודה"פ הד"ה, וכפי שיתברא لكمן.

ו. בנווגע לביאור בהערות לזרהר, שמדובר שם בנווגע ליווסף שהוא ה"י עבד אצל פוטיפר, שכני"ל צרייך להבין שני עניינים, א' מדויע פוטיפר התחייב הענקה והרי הוא ה"י גוי, ב' מדויע הקב"ה ה"י צרייך להעניק לו.

ויל' שהי' בזאת גופא כמה אופנים, כשהוא ה"י בבית פוטיפר ה"י עבד מצלייח, ואח"כ כשפוטיפר שם אותו בבית הסורה, ואח"כ כשהי' מקץ שנתיים ימים, שזהו דבר נפרד, שהיות שהוא לא בטח בה, אלא ביקש משך המשקם שיראה להוציאו מביית הסורה, שהוא בטח על רחבים שזהו מצרים, לכן ה' העניש אותו והוא ישב עוד שנתיים בבית האסורים, حياته שהוא רצח שזה ה"י, בדרך הטבע, במילא יש כאן ב' עניינים, זה שהוא ישב בבית הסורה בഗל פוטיפר, ואח"כ עוד שנתיים שזה ה"י עונש מה', ולכן ישנים פה ב' הענקות, הענקה מפוטיפר ע"ז שהוא ה"י, אצל עבד, ואח"כ הענקה מה' כי הוא ה"י בבית הסורה בගל עונש מה' על העדר הבתוון, והיות שגם העונש של ה' שבאה בעדר הבתוון בא ע"י פוטיפר, שהרי ע"ז שהוא שם אותו בבור ואז ה"י לו נסiron בצד, ובगל זה הוא ענס, וא"כ לכתילה פוטיפר לא ה"י, שם אותו בבית הסורה אז לא ה"י, מגיע לכך דבר, לכן גם הענקה מהקב"ה ע"י לשון שבאה בהמשך לפוטיפר, שזהו פוטיפר בתוספת ע' כנ"ל.

והרי נז bog צאן יוסף שבנ"י נקראים ע"ש יוסף, מצד זה שהי' ויכלכל יוסף את אביו ואחיו לחם לפי הטף, שע"ז הוא החזיק אותו בגשמיות, חיבור הנשמה בגוף, ומשו"ז לכל הדורות קרוים ישראל ע"ש יוסף, שמכ"ז רואים די טיעורקייט פוך אידיישען גוף, וכייש מעלהה של הנשמה, וכןן המקום להזכיר עכ"פ בקיצור בנווגע להענין דמיחו יהודי, בכל העניין הזה הוא העדר השכל וכו', ואינו עניין של אמרת יכולה יהודי, רק דבר אחד והיות שזה הוא העדר השכל וכו', ואינו עניין של אמרת יכולה יהודי, רק דבר אחד והיות שזה דבר שאינו-Amity, שכן רואים שם מנסים בכוכ"כ אופנים וכל מיני נושאות, ועוד הנושא מדור דור, וכמודובר שישנו בזאת מכשול גדול מאד, כי עלי"ז הם מוציאים את העניין של גיור מהמשמעות של תורה והלכה,