

בס"ד. טבלת-סיכום לקו"ש חלק כ"ט, ראה א' – "המקדש כולו לא הי' במישור אלא במעלה ההר"

	משכן	מקדש	קדש הקדשים
1	במישור	במעלה ההר	באותו גובה של הקודש והאולם
2	חילוק עיקרי	בנין ארעי ("משכן . . הי' לפי שעה").	דירת קבע ("ואין שם בית לדורי דורות אלא בירושלים ובהר המורי").
3	חלות הקדושה	על הבנין וחלקיו.	קדושת מקום. א) המקום אשר בחר בו. ב) קידוש קרקע (רצפת המקדש ^א).
4	המקום	לאחר שפרקו המשכן ונסעו, לא נשאר קדושה במקום הקודם.	הבחירה והקדושה נשארים במקום לעולם ועד.
5	חומרי הבני'	נבנה בעיקר מעצים ויריעות (צומח וחי) ורק למטה הי' מדומם.	נבנה בעיקר מאבנים ולבנים (דומם).
6	בסגנון דתורת החסידות	ענינו הי' לשקף ("אפשפיגלען") סדר ההשתלשלות (מלמעלה למטה). ולכן המכסה (הגג) למעלה – חי, למטה מזה (הקירות) מיעוטא דיריעות ^ב וקרשים – צומח, ולמטה מזה האדנים וקרקע – דומם.	ענינו הי' דירה בתחתונים (מלמטה למעלה), שהקדושה יחדור ויעלה גם הדרגא הכי נמוכה בגשמיות העולם, הדומם. ולכן נבנה בעיקר מאבנים, דומם. ולכן גם המקום הגשמי הי' בהר, למעלה מהמקומות סביבו, לפי שענינו הוא להעלות המטה.
7	קדושת (הגבהת) המקום	ולפי שלא היתה פעולה על מקום המקדש שיתקדש (שהרי לא הי' ענינו לחדור לתוך הגשמי' כנ"ל), לכן אף שהיו חילוקים בדרגות הקדושה במשכן, לא הי' מזה פעולה על המקום ולא הי' גבוה בגשמי', אלא כולו במישור עם מקום המדבר.	בקה"ק שהי' שם גילוי העצמות – נמנע הנמנעות, מקום הארון אינו מן המדה – ה"ז שלא בערך לשאר חלקי המשכן והוא למע' מגדר דמעלה ומטה, ואין זה יכול להתבטאות בגובה גשמי שהוא במדידה והגבלה.

א) נתקדש ע"י דוד בשתי תודות ושיר של פגעים (קאפ' יושב בסתר וגו').

ב) "וְאֵת הַמִּשְׁכָּן תַּעֲשֶׂה עֶשֶׂר יָרִיעֹת: שֵׁשׁ מִשְׁזָר וְתַכְלֶת וְאַרְגָּמָן וְתֵלַעַת שָׁנִי" (שש הוא מסוג הצומח, תכלת ארגמן ותולעת שני הם מסוג החי).