ספרי׳ - אוצר החסידים - ליובאוויטש

קובץ שלשלת האור

שער שלישי

היכק תשיעי

לקוטי שיחות

בתרגום חפשי ללשון הקודש

על פרשיות השבוע, חגים ומועדים

•

מכבוד קדושת

אדמו"ר מנחם מענדל

זצוקללה״ה נבג״מ זי״ע

שניאורסאהן

מליובאוויטש

ולחל

(חלק טו שיחה ה)



יוצא לאור על ידי מערכת

"אוצר החסידים,

ברוקלין, נ.י.

770 איסטערן פּאַרקוויי

שנת חמשת אלפים שבע מאות שמונים וארבע לבריאה



LIKKUTEI SICHOT TARGUM L'LOSHON HAKODESH

Copyright © 2023

by
KEHOT PUBLICATION SOCIETY

770 Eastern Parkway / Brooklyn, New York 11213

(718) 774-4000 / FAX (718) 774-2718

editor@kehot.com / www.kehot.org

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without prior permission from the copyright holder.

The Kehot logo is a registered trademark of Merkos L'Inyonei Chinuch.

For dedications of the weekly Sichos, please contact us at: dedications@kehot.com

א. בפירושו על הפסוקי "אבי השביעני לאמר גו' בקברי אשר כריתי לי בארץ כנען שמה תקברני", העתיק רש"י מן הכתוב את התיבות "אשר כריתי לי" והביא ג' פירושים: (א) כפשוטו וכו' (חפרתי)². (ב) ומדרשו³ עוד מתיישב על הלשון־³ כמו אשר קניתי וכו'. (ג) ועוד מדרשו⁴ ל' כרי׳ דגור שנטל יעקב כל כסף וזהב כו' ועשה אותו כרי ואמר לעשו טול זה כו'״.

- ו) פרשתנו נ, ה.
- 2) וכ״ה בתיב״ע כאן: דחפרית לי. ראב״ע כאן (וברמב״ן מט, לא: בקברי אשר כריתי לי שכבר כרה לו הקבר להחזיק בו). רד״ק (בספר השרשים) שרש כרה.
- 3) מקורו מר״ה כו, א. וראה גם סוטה יג, א. וש״נ. וכ״פ ברד״ק שם בשם י״מ. וראה לקמן הערה 44. ובת״א באופן אחר: בקברי די אתקינת לי. בכמה דפוסים איתא בסוף פי׳ זה בחצע״ג "ב״ר״ אבל כמדובר כ״פ רוב מ״מ אלה (ואולי כולם) הם הוספות (הבחור הזעצער?) ולא תמיד מכוונות.
- 3°) כ״ה בדפוסי רש״י (כולל דפוס ראשון ושני), ובכו״כ כת״י רש״י בא״ מכת״י רש״י (ה״א רמב): ד״א אמר ר׳ עקיבא כשהלכתי לכרכי הים כו׳.
- 4) בכת"י רש"י הנ"ל: "ומדרשו לשון כרי כמו שמפורש למעלה" ותו לא (וכוונתו בפשטות לפרש"י ויגש מו, ו. וראה לקמן הערה 50).
- 4° ראה תנחומא פרשתנו ו. ובב"ר (פ"ק, ה) מסיים "הכרתי עלי". וראה בהנסמן שם. ובשמו"ר (פל"א, יז) מסיים "כרי של דנרין".

בתנחומא שם: כשמת יצחק כו' מה עשה הביא כל כספו וזהבו. ועד"ז בשמו"ר שם. ובפסיקתא רבתי (פ' א') "כל זהב שסיגל מימיו וכל ממון שהי' לו". אבל בתנחומא באבער וישלח (יא): כיון שהעבירו בניו וצאנו לא"י עמד ומכר כל

והטעם שקבע רש"י ג' פירושים אלו בסדר זה – מובן בפשטות: תחילה הביא את הפירוש "כפשוטו"; לאחריו – מדרש אשר "מתיישב על הלשון" עכ"פ ["אשר כריתי לי" – שקניתי לעצמי]; ואחר זאת – מדרש שאינו "מתיישב על הלשון"⁵, דלפי דרך הפשט אין לומר⁵ ש"אשר כריתי לי" הוא לשון כרי⁶.

הפרט מובן הסדר אי נימאי מהפירוש "ועוד מדרשו לשון כרי כו״״ אינו פירוש בפני עצמו, כי אם "ועוד״ אינו פירוש בפני עצמו, כי אם "ועוד״ – תוספת טעם והסברה ל"מדרשו כו״ המתיישב״ – פירוש הב׳ ("אשר כריתי״ "כמו אשר קניתי״) « – שהטעם שנקט הכתוב כאן לשון "כריתי״ (ולא כרגיל

מה שהביא בידו מחוצה לארץ כו' אמר לעשו כו'. ולהעיר מפרש"י סוטה שם ד"ה זבינתי' "כשמכרת הבכורה".

- להעיר מפרש"י בראשית ג, ח: ואני לא לא לאתיר מפרש"י בראתי כו' ולאגדה המיישבת דברי המקרא דבר דבור על אופניו. אבל כאן: מתיישב על הלשון.
- 5*) להעיר דע"פ כת"י רש"י הנ"ל (הערה *3) רק הפירוש (הג') "לשון כרי כו'" הוא "ומדרשו", משא"כ פי' הב' אינו דרש כ"א "ד"א" בפשוטו.
 - .50 וראה לקמן הערה (6
- 7) וכן משמע קצת מב"ר שם (אשר לקחתי לי אין כתיב כאן. וראה פי' מהרז"ו שם). ובשמו"ר שם (קניתי אין כתיב כאן). וראה מדרש הגדול ובחיי כאן.
- 8) וכן משמע מלשונו "ועוד מדרשו" שאינו לשון הרגיל כ"כ ברש"י. וראה פרש"י וישב (לז, ב): ועוד נדרש בו.

ועוד י"ל, דלפרש"י גם פי' הב' "ומדרשו" (אינו שולל פי' "כפשוטו" שהוא ענין חפירה, אלא) מוסיף על פי' הא'. ועפ"ז יומתק לשון "ומדרשו עוד כוי" וראה לעיל הערה *3.

קניתי" או "לקחתי"), הוא לפי שכאן נוגע "לשון כרי", לרמז שהקנין הי' באופן ש"נטל יעקב כל כסף וזהב כו" ("כריתי")].

לקוטי

אמנם צריך להבין:

(א) מדוע לא הסתפק רש"י בפירוש ע"פ ע"פ "הביא פירוש שני ע"פ "מדרשו"? ו(אם "ועוד מדרשו" הוא פירוש שלישי, נמצא ש)אף לא הסתפק ב"מדרשו" שעכ"פ "מתיישב על הלשון", אלא הביא פירוש (שלישי) לפי מדרשו, הרחוק עוד יותר מדרך הפשט, לפי שאינו "מתיישב על הלשון"?

(ב) מפני מה הפירוש הב' (ש,אשר כריתי" הוא "כמו אשר קניתי") הוא "מדרשו" – הלא מצינו בכתובים שתיבה משורש "כירה" מתפרשת בפשטות כלשון קני": בפ' דברים" – רש"י "תכרו, לשון מקח כו""; וכמו כסף", דפירש רש"י שזהו "לשון סחורה כסף", דפירש רש"י שזהו "לשון סחורה כו"".

וביותר תמוה: בב' המקומות הנ"ל שפירש בהם רש"י כך בפשטות (שהרי לא כתב שזהו לפי "מדרשו"), הביא ראי' דוקא מהפסוק דידן [אשר כריתי לי], שבו כתב שזהו מדרשויי!

גם אלמלא היתה כל ראי') מהפסוקים הנ"ל ש"כריתי" הוא לשון מקח וסחורה, הרי מאחר שהביא רש"י הוכחה לזה מ"אמר ר' עקיבא . . כירה",

נמצא שאין זה דרש, אלא פשוטו של מקרא — כדמצינו לעיל, שעל הפסוק¹² "במאה קשיטה" כתב רש"י "קשיטה מעה אמר ר' עקיבא כשהלכתי לכרכי הים היו קורין למעה קשיטה", ולא כתב שפירוש זה הוא לפי "מדרשו"; וכן לקמן (בפ' בא¹² ופ' ואתחנן¹⁴), פירש רש"י תיבת "טוטפות" — "טט בכתפי שתים פת באפריקי שתים", ולא כתב שזהו "מדרשו".

וחזינן, דכיון שישנה הוכחה לפירוש תיבה בתורה מלשון ב"כרכי הים" (או "בכתפי" וכו")¹⁵ הרי זה (לפי פירוש רש"י) נכון על דרך הפשט – ומפני מה כינה זאת רש"י כאן "מדרשו"?

ב. גם צריך להבין כמה דיוקים בלשון רש"י גופא:

א) מדוע העתיק בדיבור־המתחיל גם התיבות "אשר .. לי" – אף שלכאורה אינו מפרש אלא תיבת "כריתי"16.

ב) על הפירוש הראשון הביא רש"י ראי' "כמו כי יכרה איש"י. ואינו מובן: (א) מדוע לא הביא הראי' מפסוק קודם 15 ",ויכרו שם עבדי יצחק באר"? (ב) מפני מה העתיק גם תיבת "(כי

461

¹²⁾ וישלח לג, יט.

^{.13} יג, טז

^{.14} ו, ח

¹⁵⁾ ראה של״ה תט, ב. הובא באוה״ת ואתחנן ע׳ שכז.

¹⁶⁾ וע״ד פרש״י וישלח שם שמביא רק תיבת "קשיטה״.

[.]וכ״ה בראב״ע כאן. משפטים כא, לג. וכ״ה בראב״ע כאן

¹⁸⁾ תולדות כו, כה. וראה ראב"ע שם.

⁹⁾ ב, ۱.

[.]ט ג, ב. (10

וראה לקמן סעיף ב' קושיא ד' ובהערה (11 .20

מוסיפה איש"***, **שאינה** יכרה) בהסברת הראי' [דממה נפשך: אם כדי לרמז לאיזה פסוק כוונתו, תיבת "איש״ אינה נחוצה (שכן לא מצינו לשון "כי יכרה" אלא בפסוק זה); ואם לשם הסברה שכרי׳ שם פירושה חפירה, לא די בתיבת "איש" והוה לי' להביא גם תיבת "בור" שלאחרי"].

לקוטי

ג) בפירוש הב' כתב רש"י "כמו אשר קניתי" – ולכאורה ממה נפשך: אם כוונתו לפרש רק תיבת "כריתי", הי׳ לו לקצר ולומר "כמו קניתי" (ללא "אשר"); ואם כתב כן בהתאם לכל - "אשר כריתי ליי" – המשך הלשון הוה לי׳ להוסיף גם תיבת "לי״ ("כמו אשר קניתי לי") 19("?

ד) מפני מה הביא רש"י ראי' ש"כריתי" הוא "כמו אשר קניתי" ממה ש"אמר ר' עקיבא כשהלכתי כו"" – ולא ממקראות מפורשים (כנ"ל סעיף א' ?20/אם קושיא ב') כבפירוש הא

*18) כ״ה ברוב הדפוסים, כולל דפוס א׳ וב׳, וכו״כ כת״י רש״י. ובכמה כת״י רש״י (כולל הנ״ל הערה *3) מוסיף עוד ומביא גם התיבה שלאחרי׳ "בור״. וראה לקמן בפנים.

אינה שבפרש"י אינה (19 דוגמא מלשון הכתוב (בירמי׳ יג, ד "אשר קנית״. וברות ד, יו"ד "קניתי לי") כ"א פי" "כריתי"

(20 בפרש"י סוטה שם ד"ה ואין כירה: "כמו ואכרה לי בחמשה עשר כסף", ובחדא"ג שם: דעיקר הראי' הוא מכרכי הים אלא שרש"י בא לומר כאן דלא תימא שהיא מלה זרה כו'.

אבל קשה לפרש עד"ז בפרש"י עה"ת, כי במקום שרש"י מביא ראי׳ לפירושו מדחז"ל ולא מקרא, כותב "לא מצאתי לו חבר" וכיו"ב. ובנדו"ד הרי נאמר עוד ב' פעמים כנ"ל (בפ' דברים ובהושע). ובאם כוונתו לשלול שלא תימא

ה) אפילו אם ימצא טעם שאין ראי׳ מהפסוקים הנ״ל, ולכן הוכרח - רש"י להביא ראי׳ מדברי חז"ל עדיין יוקשה מפני מה מביא גם **פרטי הראי' (כשהלכתי** לכרכי הים **היו** קורין למכירה כירה) ולא כתב בקיצור ,כמו אשר קניתי דמכירה נקרא כירה ?ביו"ב? וכיו"ב?

שיחות

ג. והביאור בכל זה:

כוונת רש"י בדבריו אינה רק לפרש תיבת "כריתי", אלא גם ליישב מפני מה הוצרד הכתוב מעיקרא להוסיף התיבות "אשר כריתי לי", דלכאורה, דיו שיאמר "בקברי אשר בארץ כנען שמה תקברני" (שכן בלשון "בקברי" (קברו של יעקב) כבר מבואר הטעם לרצון יעקב אשר "שמה תקברני").

ובהכרח לומר, שבהוספה "אשר כריתי לי" היתה כוונתו לענין מיוחד בשייכות קבר זה ליעקב, שמפני זה חשוב הוא בעיניו ביותר, ולכן צוה "שמה תקברני".

כלומר: מאחר שיעקב ויוסף ידעו שרצונו של פרעה הוא שיעקב יקבר במצרים 21 [ולכן לא סמך יעקב על דברי יוסף 22 "אנכי אעשה כדבריך", והוכרח להשביע את יוסף 23 – כפי שביארו המפרשים 24, כדי שעי"ז גופא

462

שהיא מלה זרה הרי אדרבה דוקא אז הי' מביא הפסוקים וכותב "ומצאתי לו חבר כו".

- (21 וכפרש"י לפנ"ז (פרשתנו מז, כט): "ושלא יעשוני מצרים ע"א". והרי "מכיון שבא יעקב למצרים באה ברכה לרגליו והתחילו לזרוע וכלה הרעב" (פרש"י ויגש מז, יט).
 - (22) פרשתנו מז, ל.
 - .23 שם, לא. וראה שם, כט.
 - 24) ראה רמב"ן וכלי יקר (שם, לא). ועוד.

ויחי ה

יוכל לפעול על פרעה], ומפני זה אמר יוסף לפרעה "אבי השביעני לאמר", בהדגישו בזה עד כמה הי' הדבר נוגע ליעקב – הנה מובן שבשעת מעשה אמר גם את טעם הדבר (שיתקבל גם אצל פרעה) 25 שנוגע לו כל כך להקבר בארץ כנען 26.

ועל כך הביא רש"י את הפירוש הא" – "כפשוטו", ש"כריתי" פירושו חפרתי. והיינו, דמאחר שהוא בעצמו טרח לחפור קבר זה, מובן שהיתה לו חשיבות מיוחדת בעיניו²⁷.

ועפ"ז מובן מפני מה הביא רש"י ראייתו דוקא מן הפסוק "כי יכרה (והעתיק גם את תיבת) איש"²²: מזה

שהוסיף שם הכתוב תיבת "איש" ולא אמר בסתם "או כי יכרה בור"²⁹, משמע³⁰, ש"כי יכרה" הוא דבר שהאדם מכניס בו טירחא והשתדלות יתרה ד"איש"³¹, גדול בשנים³² – ומזה מובן גם בנדון דידן, דמאחר ש"כריתי" נעשה מתוך טרחא מיוחדת³³ של יעקב³⁴, הרי זה מעורר רגש של חשיבות גדולה³⁵.

ד. אלא שעל פירוש זה כמה קושיות, ומהן:

(א) בתוכן הענין36: מערת המכפלה היא בארץ ישראל, ובי"ז השנים האחרונות לחייו הי' יעקב במצרים, ולפי זה חפר את הקבר יותר מי"ז שנה

463

פולדא. תו״ת משפטים שם). וע״פ הנ״ל יומתק ביותר המבואר בפנים, שכוונת רש״י הוא לא (רק) לתיבת "יכרה״.

⁽²⁹ בור". באמר לפנ"ז "וכי יפתח איש בור".

⁽³⁰ להעיר מפרש"י שמות ב, יד. פרש"י נח ט,

³¹⁾ שאין הכוונה שרק באופן זה (איש) חייב אלא שדבר הכתוב בהווה, כפי' רש"י בכמה כתובים בפ' משפטים.

³²⁾ וגם "יפתח איש" יל"פ — שקשור בהשתדלות בכח. או שבפעם הא' הוא למיעוטי קטן. ולהעיר מב"ק נא, א.

³³⁾ להעיר מתנחומא (באבער) תולדות ז, אגדת בראשית פ"מ: מנין שהי' יצחק גבור בכח ראה כמה בורות חפר כו'.

עפ"ז יומתק ביותר מה שלא הביא הכתוב (34 שבפ' תולדות: ויכרו שם עבדי יצחק גו'.

³⁵⁾ משא״כ ברמב״ן הנ״ל (הערה 2), ההדגשה בהחפירה היא "להחזיק בו״.

³⁶⁾ אבל אין להקשות: מכיון שהי' מערה ומוכן לבית הקברות למה הוצרך יעקב לחפור קבר – כי י"ל שצריך לעשות חלל לכל קבר בפ"ע (ע"ד ב"ב ק, ב במשנה).

^{.49} וראה לקמן הערה (25

²⁶⁾ ובפרט שבדברי יעקב ליוסף וגם בדבריו להשבטים לא נאמר זה בקרא, ורק "וקברתני בקבורתם" (של אבות) – (שם, ל), "קברו אותי אל אבותי" (מט, כט) – שג"ז לכאורה טעם מספיק לפרעה (ראה רמב"ן ח"ש כג, ד: הי' המנהג להיות להם בתי קברות איש לבית אבותיו), ומזה שיוסף לא אמר דברי אביו שבקרא לפנ"ז ואמר ענין אחר* "אשר כריתי לי" מובן, שבזה טעם חזק יותר שיקבלו פרעה.

²⁷⁾ ועפ"ז יומתק זה שכתב רש"י "כפשוטו" ולא מפורש "חפרתי" – כי אין כוונתו (רק) לפרש תיבת "כריתי" (שפי' חפרתי), כ"א (גם) תוכן הכתוב "אשר כריתי לי" שהוא כפשוטו – שיעקב בעצמו טרח וכרה הקבר "כמו כי יכרה איש" (כדלקמן בפנים ובהערה הבאה).

²⁸⁾ ולהעיר דבירושלמי ב״ק (פ״ה ה״ו): אין לי אלא בשחפר לקח ירש ניתן לו במתנה מנין שנאמר או יכרה איש בור. וי״מ שהוא מצד הלשון "יכרה" לשון מכירה וכו׳ (ראה פ״ ר״א

אף שמובן שג"ז אמר יעקב אלא שאינו *) אף מפורש בכתוב, כמו שמצינו בכ"מ.

קודם פטירתו – דבר שאינו מתקבלי37 על הדעת 38.

לקוטי

- ביעקב עצמו יעקב עצמו (ב) ולא ע"י עבדיו וכו'39? אף שבדוחק — יש לומר ש"כריתי" – משמע (גם) ע"ל עבדין*³⁹*.
- (ג) בלשון הכתוב: לפי פירוש זה, תיבת "לי" מיותרת לכאורה – יכול הי להכתב "אשר כריתי" ומאליו הי' מובן דהיינו "לי" – "בשבילי"?

ולכן הביא רש"י פירוש שני: יומדרשו" .. אשר קניתי אמר ר׳ עקיבא כו", דפירוש זה (אף שהוא "מדרשו" ולא "פשוטו", כדלקמן, הרי הוא) "מתיישב על הלשון" – הן לשון "כריתי" והן הצורך בתיבת "לי"

(37 להעיר מרד"ק שם "כי יתכן שיעקב אבינו כו' כרה וחפר קברו בחייו".

(38 בפרש"י תולדות (כז, ב) "אם מגיע אדם לפרק אבותיו ידאג חמש שנים לפניהם וחמש לאחרי כן כו' שמא לפרק אמי כו"י, ולפי"ז כשהי' יעקב בן קיח שנה עד קכח שנה (קודם בואו למצרים שהי' בן קל שנה (ויגש מז, ט)) יתכן שדאג

[כי לפרש"י היתה רבקה בת קכג שנה (בערך) כשמתה, שהרי כשהי' יעקב בדרך מבית לבן הוגד לו על אמו שמתה (פרש"י וישלח לה, ח), והי' צט שנה בערך אחר לידת יעקב (ראה רש"י ס"פ תולדות), ורבקה היתה בת כג שנה כשנולד יעקב (ראה פרש"י תולדות כה, כ. שם כו)

וחפר קבר – אבל דאגה אינה שייכת לכאורה לחפירת קבר.

ועוד ועיקר: לדעת יעקב הי' צ"ל שני חייו – כשני חיי אבותיו (ויגש מז, ט) – ק״פ, ועכ״פ קע"ה שנה.

- (39 ראה תנחומא שם "וכי חופר קברות הי" יעקב״.
- את הפרתי את (כא, ל) "חפרתי את (39* הבאר" ומפורש בתולדות (כו, טו) "הבארות אשר חפרו עבדי אביו".

וומה שרש"י מכנה זאת "מדרשו" אין זה מצד "לשון (הכתוב)", כי אם מצד תוכנו, כדלקמן], ועוד ועיקר – פירוש זה מדגיש את חשיבות הקבר אצל יעקב – אשר קניתי, היינו, לא "ירשתי" (בדרך ממילא), או "לקחתי" בתור ירושה מ",אבותי", אלא שילמתי − לעיל שנתבאר לעיל חמורתו™, וכפי שנתבאר לעיל גבי קניית אברהם במערת המכפלה*40 (ועד"ז בקניית יעקב 41), הרי זה – בכסף מלא (חורפן).

שיחות

ה. ויובן זה בהקדים ביאור הראי' שהביא רש"י על הפירוש "אשר כריתי" עקיבא ר' עקיבא – מ",אמר ר' עקיבא כשהלכתי כו' היו קורין למכירה כירה". דלכאורה הרי זו ראי׳ לסתור: כוונת רש"י כאן הרי היא לפרש "כריתי" קניתי", ואילו ר' עקיבא אומר – ש"כירה" פירושה "מכירה"?

והביאור בזה: ממאמר ר' עקיבא "היו קורין למכירה כירה" כוונת רש"י להוכיח ש"כריתי" אין פירושו "לקחתי" לקיחה בעלמא, אלא חילוף ושינוי – הרשות של ממון הלוקח וקרקע הקבר דהמוכר 42 או להפך 42* – ולכן "כריתי"

464

משא"כ ברד"ק שם (להפי' י"מ ש"אשר (40 כריתי" הוא ענין קנין): ואע"פ שאברהם קנה אותו הרי הוא כאילו קנהו.

[.]יי שרה כג, ט. טז. ובפרש"י.

⁽⁴¹ וישלח לג, יט. ובפרש"י. וראה לקו"ש חכ"ה ע' 182.

ועפ"ז מובן גם פרש"י בדברים שם שכתב (42 "לשון מקח" סתם וכן בהושע "לשון סחורה", ואין, מדגיש שהוא לקיחה.

אוא – הוא כפשוטו אשר "כריתי" כפשוטו (42* ע"י שהעפר משנה מקומו ועושה שנים: בור בקרקע וכרי ע"ג הקרקע.

יכול להיות במשמע הן קניתי והן מכרתי⁴³.

ועפ"ז מובן הטעם שהוצרך הכתוב להדגיש "כריתי לי" – דמאחר שתיבת "כריתי" לחוד אין פירושה דוקא "קניתי", אלא חילוף ושינוי רשות, צריך הכתוב להוסיף ש"כריתי" דידן (דהקבר) הי" "לי", דהיינו "קניתי" [משא"כ בפירוש רש"י, שנקט לשון "קניתי", הוספת תיבת "לי" מיותרת] 44.

שבר לשון (מא, נו) (מא, נו) להעיר מפרש״י מקץ (מא, נו) מכר ול׳ קנין״.

44) וע"פ הנ"ל יובן מה שהביא רש"י המאמר דר"ה "אר"עי כשהלכתי לכרכי הים היו קורין כו"א לא דסוטה שם מאמר ר' יוחנן משום ר"ש בן יהוצדק "אין כירה כו" [משא"כ בפ' דברים שם מביא: שכן בכרכי הים קורין למכירה כירה] – ובפרט שזהו תוכן הסוגי' בסוטה שם (קבורת יעקב במערת המכפלה וקנייתו מעשו), משא"כ בר"ה*** –

כי [נוסף על הפשוט, דבר"ה מסיים "לוואי נ"מ לפרושי אשר כריתי לי" משא"ב בסוטה שם (אף שגם שם מפרש הכתוב בקברי אשר כריתי גו") – הרי]: (א) ע"ד הפשט אין לומר כבסוטה "אין כירה נככ"מ בתורה) אלא לשון מכירה" מפני שכן בכרכי הים קורין למכירה כירה. (ב) אין לומר "אין כירה אלא כוי" שהרי בכמה מקומות פירושו – חפירה (וכן בנדו"ד לפי" הא'. וראה לעיל הערה 8) (ג) לפרש (גם) בר"ה כשהלכתי לכרכי הים היו קורין למכירה כירה, כי פי" לשון מקח בכלל). משא"כ למכירה כירה, כי פי" לשון מקח בכלל). משא"כ בסוטה שהוא בהמשך ל"פשיטותא מי זביני א"ל אין דכתיב בקברי אשר כריתי וא"ר יוחנן כו" אין כירה אלא לשון מכירה כו", שמפרש שכירה דכתוב זה אינו אלא לשון מכירה ***.

ולכן אין רש"י יכול להביא ראייתו מן הפסוקים בפ' דברים ומהושע – כי שם יש מקום לפרש באופן של ראי׳ לסתור: כיון שהכתוב מוסיף (תכרו מאתם) בכסף, (ואכרה לי) בחמשה עשר כסף, משמע שכרי׳ בפני עצמה משמע ללא תשלום).

ו. אלא שלפי זה עדיין קשה:

(א) הקושיא הנ״ל (דלעיל ס״ג): למאי נפקא מינה סיפור הדברים שזהו קבר "אשר כריתי לי״ – "אשר קניתי״ (ע״י קנייתו בכסף)? איזו חשיבות מיוחדת נמצאת בהא ד"קניתי״, עד שזה הדבר שישכנע את פרעה בנחיצות ד"שמה תקברני״? ודוחק גדול לסמוך על כך שכיון שמצינו בב׳ הקניות

משא"כ בדברים****: (א) אין נוגע המאמר דר"ה דוקא שבא "לפרושי אשר כריתי לי". (ב) אין פירוש אחר וצריך להגדיל שמוש התיבה בפי' זה ה"שכן בכרכי הים קורין", ולא להמעיטו – "בשהלכתי (פעם) לכרכי הים היו קורין כו"".

[ולהעיר מת"א לדברים שם (ברוב הנוסחאות):

"חכרון מנהון". ולפ"ז י"ל (ובפרט שמשנה
מתרגומו בתחילת הכתוב "חדבנון מנהון")
שפירושו מלשון חפירה [וכדמוכח גם מזה
שבתולדות (כו, כה) ת"א "וכרו". וכן במשפטים
שם "יכרה"] שיכרו המים בקרקע שלהם (וכ"פ
בש"ר עה"ת דברים שם – אבל לא ע"ד הפשט).
אבל דוחק גדול הוא, דנוסף ע"ז דלשון "מאתם"
אינו מתיישב עפ"ז, י"ל שהתרגום משנה כיון
שהכתוב משנה – "תשברו" (ואח"כ) "תכרו".

.47 אלקמן הערה 46, 47

יהוצדק הובא גם בחולין (צב, א), ושם: אין כירה אלא לשון מכירה שנאמר בקברי אשר כריתי לי. וא"כ מובן שאין רש"י מביאו כאן שהרי ר"י מביא רא" מכתוב זה. וראה חדא"ג דלעיל הערה 20.

או י״ל שלאחר שכבר הביא בפרשתנו "**** "אר״נ כו׳״ כתב שם בקיצור "שכן כו׳״.

^{*)} בר״ה אמר רבי״. וצ״ל שלרש״י גירסא אחרת בגמרא. וכהובא בדק״ס שם.

^{**)} ומה"ט דוחק לומר שהביא מר"ה שהוא בסדר מועד — לפני סוטה שבסדר נשים.

^{***)} ובפשוטו י"ל: מאמר ר"י משום ר"ש בן

דהאבות שהיו תמורת סכומים גדולים ביותר, ודאי יוודע הדבר לפרעה ויבין שגם קני' זו היתה באופן כזה.

465

(ב) מדוע נקט הכתוב לשון "כירה", שפירושה רק חילוף ושינוי רשות, ולכן הוצרך להוסיף תיבת "(כריתי) לי" – בשעה שאפשר הי' לומר זאת בלשון ברורה "קניתי", וכיו"ב (ללא צורך להוסיף תיבת "לי")⁴⁵?

ולכן לא הביא רש"י רק כללות הפירוש, שמכירה נקראת כירה, אלא גם מה ש"בכרכי הים היו קורין למכירה כירה": כרכים הם ערי מסחר גדולות, והמקח וממכר והקנינים מתקיימים בהן באופן המתאים לעסקאות גדולות הנעשות בכרך.

וזהו פירוש "אשר כריתי לי" (ולא בלשון הרגילה "אשר קניתי" וכיו"ב): בזאת ביקש יוסף להביע את גודל חשיבות הקבר בעיני יעקב, אשר השתדל שהקנין יהי' באופן ד"כריתי" – קנין חזק, כמו ב"כרכי הים"⁴.

45) להעיר מהראי' בב"ר שם לפי' "אשר הכרתי עלי" – "בקברי אשר לקחתי לי אין כתיב כאו כוי".

46) עפ״ז יש להוסיף ביאור בזה שהביא רש״י
"אר״ע כשהלכתי כו״״ דר״ה ולא דסוטה − כי
תוכן הסוגיא דר״ה הוא בפי׳ תיבות ששמע
ב"כרכי הים״ וכו׳. משא״כ בסוטה, שהמאמר "אין
כירה כו׳ שכן בכרכי הים כו׳״ הובא רק כראי׳
שכירה הוא לשון מכירה∗ (ובפרט, שבחולין שם
ליתא במאמר דר״י "שכן בכרכי הים כו׳״).

[ומצד זה מכנה רש"י פירוש זה "מדרשו" – לפי שענין זה (שהקנין ד", בקרכי הים" נקרא "כירה" ומורה על ענין חשוב – ועי"ז רצה יוסף לשכנע את פרעה בהכרח הענין ד"שמה תקברני") אינו מוכרח על פי פשוטו של מקראיף].

 אמנם, פירוש זה קשה מצד תוכן הדיבור ד"אשר כריתי לי", דסוף־סוף הרי ענין זה – שיעקב עשה קנין באופן ד"כירה" – עדיין אינו מבטא את גודל השתדלותו של יעקב להשיג את הקבר, וממילא גם לא את החשיבות הגדולה בו, שכן הדרך לקנות בקנין חשוב כל דבר שיש בו חשיבות כלשהי".

ולכן מוסיף רש"י "ועוד מדרשו לשון כרי כו' שנטל יעקב כל כסף וזהב שהביא מבית לבן כו" – היינו, שמה שהכתוב מכנה קנין זה בלשון "כריתי" אינו (רק) להורות על קנין חזק, כנ"ל, אלא שבזה מרמזת התורה, שמסר יעקב עבור הקבר "כל כסף וזהב שהביא כו", דבר המורה עד כמה הי' הדבר חביב ויקר בעיניו, ואזי אפילו פרעה יסכים

^{*)} ועוד: ע"פ פרש"י סוטה שם "כשמכרת הבכורה", הרי בפשטות הי' המכירה דבכורה בשביל נזיד עדשים כו' (ראה רד"ק שם (בסופו) להפי ד"אשר כריתי לי" הוא ענין קנין "מפני שקנה חזק עשו בנזיד עדשים"). ופשיטא שאי"ז קנין חשוב כרי.

⁴⁷⁾ משא"כ בפ' דברים שם אין זה כוונתו ולכן לא כתב ע"ז "מדרשו" (נוסף על הפשוט שאין פי' אחר שם. וראה לעיל הערה 44), וצע"ק מדוע כ' שם (ובהושע) "כרכי הים".

מאלו" (47* μζ') וע"ד "חלקת השדה אשר נטה שם אהלו" (וישלח לג, יט).

⁴⁸⁾ ראה גם משכיל לדוד כאן. ועפ"ז יומתק מה שכתב רש"י "שהביא מבית לבן" (נוסף על הפשוט שהי' ריבוי גדול) להורות על חשיבות מערת המכפלה שבא"י בעיני יעקב, שכל כסף שהביא מחו"ל נתן בשביל זה, כפרש"י ויגש מו, ו (ובזה גם (דא"ג) התנצלות כלפי פרעה שלא יחשוב שמה שצוה לקוברו בא"י הוא מפני שלילת מצרים, אלא הוא מצד מעלת א"י לגבי חו"ל בכלל).

ויחי ה

.49"אשר "שמה תקברני

אמנם פירוש זה הוא רק ענין של "מדרשו", ויתירה מזו – אפילו אינו "מתיישב על הלשון" (ע"ד הפירוש, "כמו אשר קניתי"), שכן הפירוש ש"כריתי" הוא "לשון כרי" הוא ענין של דרש לגמרי 50.

וכיון שהפירושים "כמו אשר קניתי .. לשוז כרי" הם ב"מדרשו" – על כז הפירוש הראשוז והעיקרי הוא "כמו כי

49) לפי כהנ"ל אולי י"ל שפי' רש"י בפסוק לאח"ז (נ, ו) כאשר השביעך, "ואם לא בשביל השבועה לא הייתי מניחך", כוונתו (גם) שפרעה לא קיבל ההסברה ד"אשר כריתי לי".

(50 וזה שבפרש"י ויגש שם לא כתב ע"ז ומדרשו, כי שם אינו בא לפרש הכתוב "אשר כריתי לי" אלא להביא ראי' שמה שרכש בפדן ארם נתן הכל לעשו. וכמדובר כמ״פ – מפרש רש"י לפעמים פסוק רק ע"פ פי' אחד שפירש בכתוב אחר.

יכרה איש", דפירוש זה הוא "פשוטו" – הן בלשון הכתוב (שזהו הפירוש הפשוט ד"כריתי"); והן בתוכן הכתוב בהיותו מורה על גודל היוקר – והחביבות של הקבר בעיני יעקב, שהשתדל כ״כ בזה, עד שחפרו בעצמו 51 - לי, לשם מטרה זו.

(משיחת ש"פ ויחי תשל"ב)

(51 ואולי י"ל שלכז בת"א כתב "דאתקנית לי" ובתיב"ע "דחפירת לי" – אף שבכלל ת"א קרוב יותר לפירוש התיבות משא״כ תיב״ע שמפרש תוכן הכתובים וגם ע"פ דרז"ל – כי חפרתי אינו מתיישב על הלשון כ"כ (תיבת "לי") ולכז ת"א "דאתקנית לי". ותיב"ע מפרש ההדגשה בתוכן דברי יוסף "אשר כריתי לי" ולכן מתרגם "דחפרית לי" שעפ"ז מובן גודל חשיבות הקבר אצל יעקב (משא"כ "דאתקנית לי" שאינו מורה על חשיבות מיוחדת). ולהעיר שבתולדות ומשפטים שם (לרוב הגי') בתיב"ע "וחפסו" "יחפס״. וראה פי׳ יונתז בהנ״ל.

