

אשה מעוברת ל"קואטער" בברית מילה, ושושבינה בחתונה

בגליון עה (ש"פ בשלח, יי"ד שבט) עורר הרב משה ווינגר על טעם המנהג דאשה מעוברת אינה שושבינה בחופה וקואטער בברית;

בהתווועדות שלאח"ז – ט"ו בשבט – התייחס כ"ק אדמו"ר להערתנו, ובאייר ביאור מחודש בטעם המנהג.

בגליון עז (ש"פ יתרו) שקורע בדברי כ"ק אדמו"ר בנידוץ, ובהתווועדות דש"ק ענה כ"ק אדמו"ר על כמה מקושיות אחדים. ובשבועות שלאח"ז המשיכו לדzon בזזה בהקבצים.

לאחר מכן, הגי' כ"ק אדמו"ר ליקוט מהענין, שנערך מב' השיחות דט"ו בשבט וש"פ יתרו, ויצא לש"פ תזריע.

בגליון פז (ש"פ מצורע) דנו על תוכן הליקוט, ובשיחת ש"פ מצורע ענה כ"ק אדמו"ר על השאלות.

————— • —————

גליון עה (ש"פ בשלח, יי"ד שבט) כתוב הרב משה ווינגר:

רבים הם השואלים האם יש בו ממש בהמנగ דאשה מעוברת אינה שושבינה בחופה, ולא קואטער בברית.

הנה בס' זוכר הברית (לכעמא"ס מטה אשר על השמלה חדשה וש"ס) סימן יי"ט סי"ג כתוב "אשה מעוברת נהוגין שלא תהי" קואטערין, ולא נודע הטעם, ואולי משום שלא תשמע צעקת הנמול או תראה דמו ותפיל ח"ז. שוב מצאת שכתב כן בס' ליקוטי סופר".

והעיר על דבריו הגה"ק ממונקאטש במכתבו בפתחת ס' הנ"ל דעתמו "הוא טעם שאין לו טעם וריה, דא"כ מדוע לא תהי" שושבינה בעת החופה (וחדר מנהגא היא). ואוי משום שהוא שם בכית היולדת – עי"ז יאסרו כל המעוברות לילך עם

הילד לבית הכנסת למולו, ולא נהגו כלל כן כו'. ודרך להורות בצדxa כשיבאו וישאלו – אם כי אין למנגנון זה שום מקור כלל – אך הנסי שואל אם אין כרישה בין שניי שנראה לעין כל, או כיוון שהעולים מקפידין (לו יהיה מטעם המנהג בלבד), עכ"פ יש חשש עין הארץ כשמתאספים האנשים ונשים בחופה או בברית מליה, כיוון דהוה מילתא דלא שכיחא כנ"ל שלטה עינה, חילילה, כנודע בדרכו של כמה דוכתי. משא"כ כשהיא בחדשים הראשונים, שאין ניכר ונראה לאחרים, הגם שהיא מעוברת ודאי הנסי מתיר, ובפרט לדבר מצוה בעניין בעל ברית או בעל חתונה". והוא י"ז בשערים המצוינים בהלכה סי' קמ"ז סי"ב, ובעוד איזה ספרים.

ונראה להעיר בזה (ובכל כיוצא בו) מספר חסידים סי' רס"א "כל דבר שתופסין אותו בחזקת סכנה, אפילו אינו מקום מסוכן – מזיק, לפי שלשן בן"א ועינם מזקחת". ובפ"י מקור חסד שם ציין לירושלמי תרומות פ"ח ה"ג, ושם – שצראכין למשיח למי לבריאות חושין, וע"ש.

ולאחר החיפוש שוב מצאתי שכבר עמד ע"ז (וקדמו לו זכר הברית הנ"ל) ברית אבות (ע"ה מליה) בס"י ה' סכ"ז, דמרגלא בפומי" דński כשהאהשה מעוברת כדי לא תהי קוואטירן וגם לא תסיע כלל מתחת את התינוק לבהכ"ג, וטעמיהו שיש ח"ו איזה סכנה לוולד. וגם הוא כתוב שלא ידוע לו שום שורש וייסוד לזה (והביא טumo דס' לקטוי סופר הנ"ל (זהראה מקומו בדף ח"י ע"ב) ומסגנון לשונו נראה דגם הוא לא ניחא לי' מטעמו), וסימן "אבל מפני שככל דבר שמחזיקין אותו לסכנה ראוי לחוש לו .. ע"כ שב ואל תעשה עדיף", וראיתו מס' חסידים הנ"ל וירושלמי תרומות הנ"ל. וברוך שכיוונתי. ועיי"ש שהעללה עוד חיזוק למסקנתו הנ"ל מתחשבת הרשב"א הידוע (ח"א ס"ט) דבכל דבר שיש קבלה בידי זקנים וזכנות לא נסתור קבלתם וכן מפ"ח יו"ד סי' קע"ט ס"ג שהביא משלט"ג פ"ב דע"ז ראוי לאדם לחוש על החשש שהوشשים בו הבריתות (ועיי"ש מה שהעיר בזה).

ואפי' בענייני קדרושה שייך עה"ר וכדמוכחה בכ"מ, וכן הגר"ח פאלאגי בספרנו נפש ח"י מע' ע' אותן כ"ח (והניף ידו שנית בספרנו נפש כל חי מע' הע' אותן ח"י). אמן לא ימנע מעשות מצוה מפני חשש עין הארץ, כגון לדרוש ברבים ללמידה דעת את העם – עי' להרב פלא יועץ אותן ע' בערכו.

————— • —————

משיחת חמישה עשר בשבט

... וואס בהמשך להאמור פון דעם עניין פון מ"ת וואס דאס איז פון היינטיקער

סדרה.

און כתורה פון אלטן רבין איבערגעגן געווארן דורך נשיא דורנו, אויף לעבן
מיט דער סדרה פון דער ווואר,

אייז אויך מבואר בכ"מ אויך דער ענין פון מ"ת אייז דאס דעם חתונה פון דעם
אויבערשטן מיט איידן, און אויף דערויף אייז געזאגט געווארן דער ענין פון שיר
השירים, וואס דער אויבערשטער און איידן אייז בשעת מ"ת אייז דעמאלאט געוווען
זיער חתונה, וכਮבוואר בארכאה איין כמה דרישות פון חכמיינו זיל בייז וואנט אורך
כמה הוראות וואס קומען דערפונן ארוייס בפועל.

וואס איינע פון די הוראות אייז דער ענין פון "שושביניין" וואס מיזאנט איז
בשעת מ"ת זיינען געוווען צוויי שושביניין: משה ואהרן. וכמבוואר אין דרישות חז"ל
בנגלה ובזהר ובכ"מ.

וואס איך וויס ניט צי מ'האט מכון געוווען אבער יעדער ענין אייז דאך בהשגה
פרטית, אייז דאך אויכט אין די קובצים (הערות וביורים – אהלי תורה) וואס זיינען
ארוייס לשבת שלפנ"ז וואס "מיצי מתרכין כולחו יומי" שלאח"ז – פון ש"פ יתרו,
האבן זי זארט אויך אראפגעראקט דער ענין פון שושביניין. בנוגע צו א מנהג
ישראל או שושביניין זאל ניט זיין קייןasha מעוברת.

**און מ'האט אראפגעראקט אויף דערויף כמה אחרנים וואס זיינען זיך מפלפל
און זוכן א טעם מאי טעם?**

און ווי זארט אנגעצייבנט די נעמען מיט די סימנים וכו' מיט א גאנצע שקו"ט.

און לאחרי כל ההסברה, און ווי זי בריינגען דארט גופא אראפ פון די אחרונים
בליבט דער ענין אויך א מנהג, וויבאלד אויך איז אבער א מנהג אייז ווי דער
רשבע"א זאגט אויך א מנהג פון נשים זקנות אייז אפיקלו או ס'וועלן קומען די גרעסטע
חכמים פון די איידן אייז ח"ז דאס מבטל זיין, וואס דער רשב"א מינט דארטן חכמים
בחכמת התורה, וויבאלד אויך איז א מנהג מערכית פון נשים זקנות און אעפ"כ
וועגט דאס ארייבער די אלערליי שאלות וקושיות וסבירות והסבירות וואס ס'ווערין
געבראקט פון חכמים מישראל און דער רשב"א פסק'זט אלס פוסק און דאס ווערט
זויי אנגענומען עד סוף כל הדורות א הלכה אין תורה או זויי דארף מען זיך נוהג
זיין אין דעם עניין.

... וואס יי"ל הטעם בזה ובהקדים:

אויך איז דעם מנהג זעט מען א דיק, אויך איז מדיק אויך בשעת ס'אייז דא שושביניין
צו א חתונה זאל דאס זיין א מאנסביל אוו א פרוי.

עד"ז דעם צויריטן מנהג וואס מ'בריגנט די דוגמא לדבר, און ווי ער שרייבט (ער מונקאטשער) או דאס איז "חדר הוא" זי דארפֿן האבן דעם זעלבן טעם, או בונגע צו א ברית מילה איז דאך אויך דא דער מנהג ישראל או ס'זאל זיין א "קוואטער" אט דער וואס דערלייניגט דעם תינוק, איז אויך דא א "קוואטערן" וואס זי דערלייניגט אויך דעם תינוק און אויך מיט א דיק אס'דארף זיין א מאנסביל און ס'דארף זיין א פרוי.

און אויף די ביידע עגניעים מאטערט מען זיך וואס ביי ביידע שטייט או אוןasha מעוברת זאל אין דערויף ניט זיין, און מאי טעמא; בשעת זי איז אין כל עגניע התורה ומצוותי איז זי ניט נאר ניט וויניקער נאר אדרבה – זי האט נאר אן עילוי וואס זי איז אשה מעוברת וכמדובר ומבואר לעיל בארכוה איז זי האט זוכה געווען אroiיסגעטען א נשמה מאוצר הקורי גוף און אroiיסבריגגען אים און מקים זיין די מצוה וכל העגניעים כפי שמזכיר לעיל בארכוה.

וואס יייל הטעם בזה אויף דעם מנהג:

או דאס גופה וואס מען זעט און בכל מקום וואס ס'אייז דא דער מנהג – דער עגנון או מ'זאל ניט נעמען און ס'זאל ניט זיין די השתחפות פון אשה מעוברת – גיט דאס בכל מקום צוחאמען מיטן דיק אס'דארף זיין א מאנסביל און ס'דארף זיין א פרוי.

דערנאך בריגנט דער אלטער רבּי ארפאַסידורו, וואס דאס איז גענומען טאָקע פון כתבי האַרְיאַזְל אבער ס'שטייט אויך איז אחרתנים פון נגלה און דאס איז געווואָרָן א מנהג הפשות בכל תפוצות ישראל, או בשעת ס'אייז דא דער ערְבּ יומְהַקְדּוֹשׁ וואס אט דעמאָלט איז דאך דער מנהג ישראל תורה היא דער עגין פון "כפרות" וואס דעמאָלט דארף זיין א תרגול לזכר "זכר לזכר" און נקבה לנקבה, תרגול לאשה או לבת, זאגט מען דארטן או אוביַּדְסַּה דאס איז אן אשה מעוברת איז אט דעמאָלט דארף זי געמען דריי, איינע דארף זיין בשביבה א תרגול און דערנאך דארף זיין נאך צוּוִיָּה: א זכר און א נקבה – אזי ווי זי האט דאך אן עובר; און מ'וּוִיסְטַּן ניט צי דאס וועט זיין א זכר צי דאס וועט זיין א נקבה, דערפאר דארף זי האבן נסְפֵּךְ אויף די תרגול וואס זי געמען בשביבה עצמה דארף זי געמען א תרגול ותרגול באָרְבָּה בשביל העבר.

וואס האט מען דערפֿן אroiיס?

או בשעת ס'רעדט זיך וועגן אשה מעוברת איז דאס ניט איינע נאר דאס איז דריי, וואס אפֿילוּ שתי נשים איז אויך ניט דער עגין פון אשה יחידה און דערנאך קען גאר זיין או דאס איז דריי! – וואס איז דערויף איז דא דער עגין פון א זכר.

וואס דעמאלאט איז דאס ניט דער ענין פון "שושביבין", ווארום די שושבינין, כמדובר איז מנהג ישראל או מדיק איז ס'זאל זיין דוקא א זכר און א נקבה.

וואס אפילו צוויי נקבות איז אויך ניט דער ענין פון איינע, עאכ' בייasha מעוברת וואו עם קען גאר זיין או נסף אויף דער שושבין הזכר איז דא נאך א צוויותער שושבין א זכר און כנגדם מערנית ווי אייןasha.

וואס דעמאלאט ווערט דאס אינגןץן א שינוי בכל העניינים.

עד"ז בונגע צו א קוואטער און א קוואטערן:

ויבאלד איז מנהג ישראל וואס תורה היא איז איז מדיק איז ס'זאל זיין איין קוואטער און איין קוואטערן, דוקא איין זכר און איין נקבה – קען מען ניט נעמען קייןasha מעוברת דערפאר וואס דעמאלאט איז דאס א ענין וואס דאס איז "שלשה"!

מילא איז דאס ניט פארבונדן מיט סכנות ח'ז' עין הרעס וכיר'ב, און ניט ח'ז' אימען אונרין עאכ' פון דורות שלפנינו, גдолיע ישראל און פוסקי ישראל וכו', ע"פ ההסברה אין שכט הפשות מיום אויף דעם ענין ווי דאס איז אין דעם מנהג פון אasha מעוברת פון לקחת שלשה – איז דער טעם כפשוטו.

דערבי בלייבט נאך אבער, ויבאלד איז מ'דארף זיך מתייגע זיין איז הא גופה איז בעי טעמא:

אמת טאקו דער מנהג איז איז די שושבין איז איין מאנסביל און איין פרוי, אדער אויב מ'געמט ווי ס'פירט זיך צוויי פארלאך סי' מצד החתן סי' מצד הכליה איז אבער אויך איין מאנסביל אנטקעגן איין פרוי און ניט איין מאנסביל אנטקעגן צוויי פרוייען, אדער איין פרוי אנטקעגן צוויי מאנסביל – דער מנהג איז אינגןץ ניט אנגענומען, דער מנהג איז איז מ'געמט צוויי פארלעך סי' מצד החתן און סי' מצד הכליה, און דערנאך איז דא ערטער וואס מ'אייז נאך מוסיף בזה, אבער עכ' פ אלס שושבינין איז דאס אחד זכר און אחד נקבה וואס דערפאר איז דאס שולל דער עין פוןasha מעוברת.

וואס איז איז דערויף דעם טעם?

אייז ווי דערמאנט פריער איז אזי געוווען בי' די חתונה פון אידן מיטן אויבערשטיין וואס דאס איז דאך "איש ואשה זו שכינה שרויי בינויהם", איז יעדער פארפאלאך וואס האט חתונה כדת משה וישראל איז פרגלייכט מען דאס גלייך, איז דאס איז "בשםך יצירך בג"ע מקדם", די ערשטע חתונה, אוד דערנאך ווי ס'אייז געוווען בי' הר סיני (מ"ת) די חתונה הכללית פון הקב"ה מיט הכנסת ישראל מיט אידן.

און ווי ער זאגט אין מדרש איז דעמאלאט בי' מתן תורה זיין געווען צוויי
שושביגין ניט מער, משה ואהרן.

זאגט ער אויף דערויף אין זהר או משה איז געווען שושבינה דמלכא און אהרן
אייז געווען שושבינה דמטרתיתא, פון די אידן.

וואס כאטש אפילו עפ"ז קומט דאר אום איז ס'דארכ זיין צוויי מאנסבל – אין
דא אן אריכות אין דרישים פון דעם אלטן רבינ' אין תורה אור אין תוצאה, און דער
ביואר נספַּך אין די הוספות צו תורה אור און איז מסביר דארטן וואס האט אויפגעטאן
אהרן: אהרן איז געווען עבדתו "בהעלותך את הנרות" אויף מעלה זיין מלמטה
למעלה, בהעלותך את הנרות און די אלע שבעה פני המנורה וואס דאס איז כולל
אלע אידן כמבואר בדירושי בהעלותך, עניין פון משה איז געווען "זכרו תורה משה
עכדי" שושבינה דמלכא ממשיך זיין מלמטה למטה.

און מ'טייטשט דאס אם איז מיא דדכורא כי' משה און מיא דנווקבא
פון אהרן. וואס דאס איז דער חילוק פון זכר און נקבה.

... עפ"ז דארך מען נאך האבן דער ביאור אין דער צויטער מנהג שבזה: איז
די זעלבע זאך איז בי' א קוואטער או בי' קויאטערן, איז אנהיבנדיק פון אותיות פון
קבלה, אין קבלה שטית איז "שושבין" איז דאס מידת היסוד, געבראכט איז קחלת
יעקב פון בתבי הארייז"ל ובכ"מ פון זהר וכור', וואס מילא את דאס איז א מזוה וואס
ז' איז פארבונדן מיט ספירת היסוד, במילא איז פארשטאנדיק איז דארט איז דער
ענין פון שושבין.

און וויבאלד איז א שושבין איז את דעמאלאט איז דא וואס פארבונדן מיט שני
הענינים ווי א שושבין בנגע צו חתונה און ווי געבראכט אויך פון די אחרונים איז
ז' זאגן איז דאס מוז זיין דער זעלבער עניין מיטן זעלבן טעם וכור'.

ווי איז איז דאס איז פשטיע אותיות, איז נגלה אותיות?

דער ענין פון מילה איז, איז דאס איז א ברית עולם און בריתו של הקב"ה
בברוכם פון א אידן, וואס דאס איז די דוגמא נספַּך אויף דעם עניין איז דער תכליית
פון א חתונה איז דאר איז ס'זאל זיין א ברית עולם בדוגמה ווי די חתונה פון דעם
אויבערשטן מיט הכנסת ישראל, וואס דאס איז במיוחד פארבונדן ווי די גמ' לערנט
אפ איז פון וואנט וויס מען איז וועלבן אבר ס'איז דער עניין פון דער מילה את דארט
וואו ס'איז ניכר דער חילוק פון א זכר און א נקבה,

און איז דעם גופא איז מ'זאגט איז דאס איז בברוכם, און דאס איז "ברית עולם",
פון דעם אויבערשטן, איז דאס בדוגמה פון דער חתונה פון דער אויבערשטן מיט

כנסת ישראל וואס כוונתה איז דאך דער "פֿרוּ וְרָבּוּ וְמִילָּאוּ אֶת הָאָרֶץ וְכַבְשָׂהּ" פון לעשות לו יית' דירה בתתנעם.

בAMILא איז אויך דארטן דער זעלבער דיק, וואס דער דיק דארף ניט האבן קיין ראיות, מזעט דאס בפשטות או מאיז מדיק איז ס'זאל זיין איין קוואטער און איין קוואטערן און דוקא איש ואשה, און דעמאלאט האט קיין ארט ניט אןasha מעוברת דערפֿאָר וואס זי האט מערעָר, זי האט ווי געזאגט פריעָר זי און דערנאָר א זכר און דערנאָר א נקבה.

וואס דער עניין פון ברית מילה האט דאך אויך א שייכות מיוחדת צו א חתונה, וואס דער עניין פון מתן תורה איז דאך געוווען או עליונים ירדו למטה און תחתנים יעלו למלחה והיו לבשר אחד, וואס דאס האט זיך אויפגעטאן בי מתן תורה, מיט איין אויסנאמ, או די התחלת בזה איז געוווען בי אחד הי' אברהם דורך דעם עניין פון ברית מילה שנייתה לו ולזרעו אחורי עד עולם, וואס אע"פ איז דערנאָר איז מען מקיים די מצות מילה ווי דער רמב"ם זאגט אין פירוש המשניות אין חולין דארף מען דאס טאן ניט דערפֿאָר וואס איז נצווה אברהם, נאר דערפֿאָר וואס איז נצווה געווארן משה רבינו בשעת מ"ת, אבער בי' מילה דערמאָנט מען דאך או דאס איז בריתו של אברהם און חוק שם לזרעו בי' יצחק' מיט דיGANצע אריכות אין ברית מילה.

און וואס האט אויפגעטאן ברית מילה בי' אברהם' וואס קיים אברהם את כל התורה כולה עד שלא ניתנה – האט אויפגעטאן דוקא די מצוה פון מילה או דאס זאל מקשר זיין דער "בשערכם" דער גשמיות העולם מיט די רוחניות פון דער מצוה או דערנאָר ווערט די גשמיota חפץ של מצוה, און דערפֿאָר איז שים נא ייך תחת ירכ'י איז ס'זאל זיין א שבואה בנקיית חפץ איז געוווען דער אינציקעד חפץ של קדושה בימי אברהם איז דאס געוווען "שים נא ייך תחת ירכ'י" האט ער זיך ניט געקבנט רעכעגען מיט א עניין וואס לא המכיס ידו מתחת אבנטו, ס'איז ניט געוווען קיין ברירה.

וואס דאס איז אויך דער שייכות און דער קשר צוישן די בידע ענינים, ווי געזאגט אין די אחרתיים, ווארום דער עניין פון מילה מאכט א "חתונה" או גשמיota איז עליה למלחה און רוחניות איז יורך למטה, בי' וואנעט און דאס ווערט איין זיך א חפץ של קדושה די קדושת המצוה מיט די גשמיות התפילין אדער צמר עור התפילין אדער די צמר הציצית וכיו"ב,

און דערפֿאָר אויך ווי דארט איז געוווען שושבינין איז דא אויך שושבינין, און אויך מיט דעם דיק און מיט דעם אופן או איז ס'זאל זיין אן איש ואשה.

(שיחות קודש תשמ"א ח"ב עמ' 252)

לאחרי התווועדות דט"ו בשבט, שאלו אחדים איזה קושיות על מה שנתבאר, ובהתווועדות דש"פ יתרו תירץ כי אדמור"ר את שאלותיהם. בשבועות שלאח"ז המשיכו לדון בזה בהקובצים.

לקראת ש"פ תזריע, יצא לאור 'ליקוט' מהשיחות דט"ו בשבט וש"פ יתרו (נדפס בלקו"ש חכ"ב שיחה א' לפ' תזריע), ותוכנו:

מביא המנהג בכ"מ, שאשה מעוברת לא תהיה "קוואטערין", ועד"ז שאשה מעוברת לא תהיה שושבינה לנישואין, כתוב בספרים דחד מנהג היא, וכיון דמנהג ישראל תורה היא, מסתבר דאי"ז מצד סיבה חיצונית (מצד סנה, מחמת חשש עין הרע וכו') אלא נוגע לעצם העניין, וממשיך לבאר הטעם, דכמו שמצוינו לגבי כפרות בעיוהכ"פ דמעוברת לוקחת תרגנול גם בשביל העובר, משמע מזה דהעובר הוא מציאות לעצמו, א"כ גם הכא כיון דמנהג ישראל שייהיו רק ב' שושבינים, איש ואשה (או ב' משליהם), במילא אין לאשה מעוברת להיות שושבינה אז נמצא שיש יותר משלים, מצד מציאות העובר. גם נמצא דאינו בשווה נקבה כנגד זכר, ואפשר להיות דגם זה נוגע. ועד"ז הוא לעניין הקואטער, דהמנาง הוא שיחי ב', איש ואשה.

בגליון פז (ש"פ מצורע) שאל הרב אברהם יצחק ברוך גערליצקי:

לכבודה אכתיב צ"ב, דסוכ"ס מהו הטעם שיש קפידה בדבר שהיו שתים דוקא ולא יותר, וכן שיחי זכר כנגד נקבה דוקא, הן אמרת שמبار אח"כ בסעיף ז' למה צרייכים לאייש ואשה דוקא, אבל אכתיב צ"ב דמהו הטעם דהוספה בזה גורע, והרי זהו כל היסוד דלכן אשה מעוברת לא תהיה שושבינה או קוואטערין?

משיחת ש"פ מצורע, ז' נימן

כאן המקום אויך צו מבאר זיין דאס וואס מ'האט געפרעגעט אין דעם עניין פון "קוואטער".

וואס ס'אייז דא דער מנהג ישראל או מ'צעט ניט קיין אשה מעוברת וואס ווי דער רשב"א זאגט או א מנהג ישראל – אפללו או מ'האט קשיית און מ'פארשטייט דאס ניט – קען מען דאס ניט מבטל זיין.

וואס מען האט מבאר געווין דעם טעם המנהג פארוואס מ'צעט ניט קיין אשה מעוברת אויף "קוואטער", דערפאר וואס דא אייז דער דיק און זאלן זיין דוקא

צווויי, איז זכר און איין נקבה, בשעת עם איז דא און עובר — איז דא מער ווי צווויי, אדער דורך דעם עובר ווערט נשתנה דער מציאות האם.

האט מען געפרעט, הא גופא קשיא: וועמען ארט דאס איז עם זאלן זיין מער ווי צווויי?

אייז דער ביאור אין דעם איין ניט שווער: מ'געפינט בכמה מקומות דער דיק אויף לא פחות ולא יותר, איז איז דאס ביי דעם אורך ורוחב פון דעם שלחן וכו' איז ס'אייז "לא פחות ולא יותר", ביז איז ביי דער מנורה איז דער דיק איז עם זאל זיין "כבר Zaher Tchorer" "לא פחות ולא יותר" וכן עד"ז, ונוספַּף לזה איז אויך דא א טעם לדבר: דער עניין פון א ברית מילה איז דאר דער עניין הברית, וואס דער עניין הברית איז ע"ד ווי מ'געפינט ביי ברית בין הבתרים, איז מ'געמט איז און מ'צעטיגלט אים אויף צווויי, און די צווויי וואס קומען בברית גיינען דורך די צווויי האלבע, און מיט דעם ווערן זיין זיך איז זיך ע"ד ווי די צווויי האלבע זיינען געווען איז זיך פאר דערויף. איז בשעת עם קומט צו מער ווי צווויי — איז דאס מלבל; ס'אייז ניט דער עניין, ס'אייז היפך דער עניין.

נאך א טעם: מילה איז פארבונדן מיט יסוד, און מיט דעם עניין הצניעות, און עס דארפֿ זיין "לא עבור זר בתוכם", טוט מען דאס ניט מיט מערער ווי ע"י שנים, ועד"ז איז אויך בנוגע צו שוшибיגין.

עס איז אויך דא א טעם אויף דעם מנהג ישראל איז מ'געמט ניט קייןasha מעוברת אויף שוшибיגין:

דער עניין פון שוшибיגין ווי מהאט דעמאלאט גערעדט, איז צוליב דער עניין הבושה, איז וויכאלד איז דער חתן וכלה זיינען בושים זיינען דא די שוшибיגין וואס רעדן מיט זיין וכו'.

אייז בשעת עם זיינען דא מער ווי מ'אייז מוכראח האבן איז דאס ניט איז גוט צו דעם ריידן פון די שוшибיגין און דעם הערן פון דעם חתן וכלה, און זיינער מקבל זיין, משא"כ בשעת עם זיינען דא גאנר די מוכראחים — דעמאלאט איז גראנגער דער ריידן און דער הערן און דעם דערהערן, כנראה במוחש,

וואס דערפאָר איז דער מנהג בנוגע שוшибיגין איז עם דארפֿ זיין דוקא צווויי.

(שיחות קודש תשמ"א ח"ג עמ' 29)

