

יינה של תורה

ג' תרומות נאמרו בפרשה: על התורה, ועל העבודה, ועל גמilot-חסדים

עומק עניינים של שלושת העמודים שעלייהם העולם עומדים / עיקר רצון השם במשכן ושמי הוא בקיום מצוות מעשיות / "זיקחו לי תרומה"

בירושלמי¹: ג' תרומות נאמרו בפרשה זאת: תרומת ארנים, ותרומת שקלים, ותרומת המשכן. (א) "דבר אל בני ישראל זיקחו ליה תרומה וננו" – זו תרומת ארנים; (ב) "مائת כל איש אשר ידבנו לבו תקחו את תרומתך" – זו תרומת שקלים (לקרבן); (ג) "זו תרומה אשר תקחו מאתם" – זו תרומת המשכן.

נשתנו ג' התרומות זו מזו, באופן דכתיבי בקרא: בתרומה הא', תרומת הארנים, כתיב "לי תרומה", והיינו שהקשר בין התרומה לקב"ה מודגשת בתוספת תיבה שלימה – "לי"; בתרומה הב', שקלים, כתיב "תרומתך", והיינו שהקשר בין התרומה לקב"ה רמז בתוספת י"ד ("תרומה של") – "תרומה תרומתך"; ובתרומה הג', תרומת המשכן, נאמר רק "התרומה" בלבד להdagish את שייכותה לקב"ה.

והנה, כבר נודע אשר עניין הקמת המשכן אינו רק בღשיות, כי-אם גם ברוחניות. אשר חובה גברא מוטלת על כל איש ואיש מישראל, לעשות משכן ומקדש קדוש לה' בלבבו, בכחטו ובכל דבריו בעולם השיכים אליו.

1. שקלים פ"א, ה"א (הובא בפרש"י עה"ת ריש פרשנתנו).

ורמזו² בלשון הכתוב "ουשו לי מקדש ושכני תחוכם" – "בתוכו" לא נאמר, אלא "בתוכם", בתוך כל אחד ואחד מבני ישראל העושה לה' מקדש בלבבו וברשותו. ונראה כי גם ג' תרומות אלו, ישנים בעבודת השם דכל אחד. שכל אחד צריך להביא שלשה תרומות אלו ברוחניות, ומהם יבנה הבית הגדול והקדוש.

אמרו³ חז"ל: "על שלשה דברים העולם עומד: על התורה, ועל העבודה ועל גמилות-חסדים". והיינו, שהעבורה "להעמיד" את העולם היא בשלשה עניינים אלו – והן הנה "שלש התרומות" הרוחניות.

כדי להבין זאת, יש להקדים ולהבין באר היטב עניינים של ג' עמודים" אלו:
על התורה נאמר⁴: "זואהיה אצלו אמון גוי" שעשוים גוי לפניו גוי, "חמדה גנזה"⁵. התורה עניינה שהוא חכמתו של הבורא ב"ה, היא למעלה מהעולם (שהרי "אלפיים שנה קדמה לעולם"⁶ – ומכאן שישנה לתורה גם بلا העולם), אלא שהקב"ה נתנה לישראל עם קרויבו.

גם כאשר בן-ישראל הוגה בתורה, אין תורה "ירודת" למטה – אלא כדרשת חז"ל⁷ עה⁸: "הלא כה דבריakash" – "מה האש אינה מקבלת טומאה, אף דברי תורה איןין מקבלים טומאה". ומזה, ש愧 שהייא מתלבשת בהבנת האדם ובידיו, היא נשארת חכמתו של הקב"ה בטהרתה, למעלה לגמרי מהאדם הלומד.

ענין העבודה (קרבנות ותפילה) הוא להיפך: "אדם כי יקריב מכם"⁹ – וככרמו הידוע שלא נאמר "אדם מכם כי יקריב" אלא "אדם כי יקריב מכם", שעל האדם "להזכיר את עצמו" קרבן לה¹⁰. וכנראה בעבודת התפילה, אשר עיקרה הוא בלב, שהאדם מעלה את עצמו, בכוחותיו, לקב"ה. דעל "עמור" זה נאמר¹¹: "סולם מוצב ארצה וראשו מגיע לשםימה".

2. של"ה פרשנו שכח, ב. שכט, ב. ועוד. ולפנ"ז בראשית-חכמה שער האהבה פ"ז. נת' בלקוטי-תורה לאדמו"ר הוזן נשא, כ, סע"ב וככ"מ.

3. אבות פ"א מ"ב.

4. משלי ח, ל.

5. שבת פח, ב.

6. מדרשי-תהלילים צ, ד. וככ"מ.

7. ברכות כב, א.

8. ירמיה כג, כט.

9. ויקרא א, ב.

10. ליקוטי-תורה ויקרא ב, ג וAIL.

11. ויצא כה, יב. וקאי על קרבנות (ב"ד פס"ח, יב) ועל התפילה (זח"א רטו, ב. זח"ג שו, ב. תקו"ז תי מה).

לקראת שבת

וגם כאשר האדם מעלה את עצמו למעלה מעלה – אין יכול להתעלות אלא עד המקום שנבראים יכוליםים להגיע. אמנם, כל דרגא ועילוי שהשיג – הרי הוא מיוחד ומאחד עמה בתכלית, שהרי הגיע לעזה ע"י עבודתו.

הצד השווה שבין שני העמודים הנזכרים: תורה ועבודה, הוא שבשניהם עוסק האדם בעבודת ה' עם עצמו, אשר הוא הלומד תורה בשכלו, והוא מעתלה "השמייה" בעבודה. אך אין כאן התפקידים גושמים. ואפ"ל בעבודת הקרבנות כפשתה, אין ההתקשרות עם הקרבנות נחשבת להתקשרות עם חפצי העולם. שהרי קודם ההקרבה צריך "להקדיש" ו"להבדיל" את הבבמה ולקדש אותה קודש לה' – ורק אז היא יכולה לעלות אש לה'.

וזהו החידוש בעמוד דגמויות-חסדים (וכלולות כל המצוות¹²) אשר בכח האדם, לקיים רצונו של מקום – בדברים, הנראים בחיצוניותם, תחתוניהם וגשמיים. וה"גשמיות" תהיה חפצא של מצוה.

ומהאי טעם ניתנו המצוות במידה וגבול דוקא, שככל מצוה ישן כו"כ הגבלות ופרטים כיצד צריכה המצוה להיעשות. שלא כמו בתורה ש"ארוכה הארץ מדה"¹³ ותפילה שתכליתה היא ב" מגיע השמייה"; מכיוון שהמצוות נתלבשו בדברים גשמיים, ותכליתם הוא לפעול בגשמיות העולם¹⁴ – לכך מוכrhoים הם לבוא בהגבלה.

והן הן שלושת התורומות שהיו במשכן:

היסוד והמקור לכל ענייני עבודת-השם היא התורה. כל פרטי המדרגות והօפנינים בעבודת הבורא ע"י מצוות ומעשים-טוביים – ה"ה מיסדים ובנויים על התורה. דזהו הרמז בתורת-האדנים שם היו יסודות המשכן.

בתורמת-השקלים – ממנה הביאו קרבנות-ציבור, מרמזו "עמוד-העובד" (עבודת הקרבנות, ותפילה שבמקום קרבנות תקנום¹⁵).

ובתורמת המשכן, בה מודגשת הא דלקחו "זהב כסף ונחושת" ושאר ענייני העולם, ומהם עשו מכון לשבותו ית' – ה"ז מתאים עם מעשי המצוות, שבאופן כללי שיק לעמוד הגמilot-חסדים.

12. כמוואר בתניא פ"ז שצדקה היא כללות כל המצוות, וכולן נקראות על-שםה.

13. אירוב א, ט.

14. ואפ"ל אותן המצוות שהן חותמת הלבבות, צריכים לקיימים כך שהלב הגשמי יתעורר ברגש אהבה ויראה שישפיע על מהלך דופק הלב הגשמי!

15. ברכות כו, ב.

לקראת שבת

יג

לאחר כל זאת יובן היטב שינוי הלשונות בין שלושת התרכומות:

בתרומת-האדנים נאמר "ויקחו ל' תרומה" – ביחסו חיבת שלימה "ל'", להdagish את שיכותה לקב"ה. והטעם כאמור: תרומה זו רמזות על עמוד-התורה, שבו מודגש ביחס הדבר אשר התורה היא תורה-השם, ורק שהאדם יכול ללמידה ולעסוק בה.

בעומק יותר: "ויתנו ל' תרומה" לא נאמר, אלא "ויקחו ל'" – להוות אשר אי-אפשר "לחת" לקב"ה את התורה, באשר היא כל הזמן ברשותו. אלא רק "לקחת" את התורה שנמצאת למעלה, ולהביאה למיטה. ויתירה מזו: "ויקחו ל'" הקב"ה מבקש שיקחו אותו עצמו כביבול, שכאשר יהודי עוסק בתורה, הוא "לקח" את הקב"ה ("ל'") ובמביואו לעולם זהה – למשכן שבלבבו!

עוד זאת רמז ב"ל' תרומה" – שאין התורה נסורת לגמרי לרשותו של האדם, ואף כאשר הוא עוסק בה יידע שהקב"ה כביבול נמצא "בתוך" התורה; ואפילו אם יעסוק בה אדם טמא, תישאר היא בטהרתה ובקדושתה "והלא כה דברי כאש". ועל-כן, נפרדת התיבה "ל'" מהתיבה "תרומה" (ולא "תרומתי") – שאפילו כאשר עוסקים בתורה ומרימים אותה תורה – נשארת קדושת התורה למעלה מהഷגת האדם.

בתרומת-הスキルים כתיב: "תרומתי". מכיוון שהוא רמז, וכך, לעמוד-העובדת – עבודת הקרבנות, ועובודה שבלב וז תפילה – שהקרבן בעצמו מתעללה ונכלל באש שלמעלה, באלווקות; ובתפילה עולה האדם "השמייה" ומתדבק ומתייחד עם בוראו. לכן נאמר "תרומתי", להוות שאותה "תרומה" ועובודה השם, מתחברת עם ה"ל'" של הקב"ה – והיו לאחדים: **תרומתי**.

ואילו בתרומה השלישית, תרומת המשכן לא כתיב בפירוש בקרא שום רמז על הקב"ה. מכיוון שענינה הוא עמוד gamilot-chasidim וקיים המצוות, שבهم לא רואים ומרגינישם את גילוי הקב"ה (כבחורה ובתפילה) – לכן נאמר סתם "תרומה" בלבד להזיכר במפורש שהוא תרומה לה¹⁶.

אך מאידך, דוקא בתרומת המשכן, מתגללה אמיתית החידוש והכוונה האלוקית במסכן ומקדש גשמי. שהלא לו היה חפץ ה' בדירה ומשכן רוחני לא היה מבקש לעשות זאת בתהтонים. אלא, כך עלה בראינו ית', להיות לו דירה בתהтонים דוקא, וכך ברא את העולם¹⁷. וכהדגשת ריבנו הוזן בספר-התניא¹⁷ שהכוונה ב"דירה בתהтонים" היא עלולם הזה התהтонן "שאין תחthon למיטה ממנה".

זה נעשה בעיקר ע"י תרומת המשכן, שלוקחים כסף וזהב גשמיים, ועוד"ז חומר גשמי ממןעו עושים מצוות – ומשתמשים בו לרצונו של הקב"ה בקיום המצוות, הרי על זה ממש נאמר "ועשו לי מקדש".

16. תניא פלי"ז. ע"פ תנומה נשא טז. ועוד.

17. שם.

לקראת שבת

רק, שכדי שעבודה זו של "תרומת המשכן" – גם"ח ומעשה המצוות, תהיה כדברי מהוי, מוכחת היא להיעשות אחרי הכהנה של התורה והתפילה.

ענין זה רמז בפרשנו, בהא שהتورה מאERICA ומפרטת אודות "תרומת המשכן" – היא העיקר, ואילו שאר התរומות "האדנים" ו"שקלים", אינם מוזכרים בפיירוש ורב ברמז. כיון שהם אינם אלא הכהנה והכשרה לעיקר ענין המשכן, מעשה המצוות בפועל.

