

# שיר על השיחה

## לקוטי שיחות חלק כא, פרשת תרומה, שיחה א'

מרת חנה גורארי', חב"ד טאמס ריווער

מה מיוחד בשם תרומה,  
שזה נבחר להיות שם הפרשה?  
הרי אנו מוצאים בתורה עוד תשעה מקומות,  
שבהם מדובר על לתת נדבות.

איך תרומה הוא השם המתאים,  
לפרשה שמדברת על בניית המשכן והכלים?  
אם לבנות משכן זו המטרה,  
אז למה הציווי לתת תרומה מופיע ראשון בפרשה?

מדוע השם תרומה ניתן,  
כשמדובר על השראת השכינה במשכן?  
זה רק בזכות הכוח האינסופי  
שה' יכול להשרות את עצמותו בבניין חומרי וגשמי.

להשרות את שכינתו בינינו,  
הייתה ההחלטה של הקדוש ברוך הוא,  
אז למה מודגש בשם הפרשה דווקא התרומה,  
העבודה שלנו פה למטה?

כשלומדים את הפרטים של בית המקדש,  
זה כאילו אותו בנינו בימינו ממש,  
אבל למה עלינו לדעת את כל הפרטים,  
של המשכן במדבר, הרי לבנות אותו שוב אנחנו לא מתכוונים.

אנו צריכים להבין שה' רוצה את ההשתתפות שלנו,  
בהר סיני, ה' התחיל את התהליך בשבילנו.  
כשה' התגלה, בגלל הקדושה, היה אסור לגעת בהר,  
אבל אחרי שהשופר נשמע, לעלות על ההר שוב היה מותר.

כשה' התגלה לפני העם,  
 מיד ממנהגו עצר העולם.  
 בכל מקום באופן שווה, אורו של ה' התפשט והתמלא,  
 הציפורים הפסיקו לצפצף כי הכל התבטל לפני הבורא.

אבל אז ה' את ההר עזב,  
 כי עבורו, העבודה של כל יהודי זה דבר יקר ונחשב.  
 ה' רוצה לראות איך שעם כל הלב אנו מתאמצים,  
 ולאט לאט מתפסים ועולים.

במדבר שומם אנו מתחילים,  
 חלק ועוד חלק מעלים ורק כך גדלים.  
 המשכן היה זמני אבל זה היה הכרחי,  
 כדי לבנות אחריו את בית המקדש הראשון והשני.

לכן לפרשתינו, השם הכי מתאים הוא תרומה,  
 כי היא מסבירה איך לעשות מקום להשראת השכינה.  
 לאבד את הזהות העצמית, זה לא מה שה' מבקש מאיתנו,  
 אלא ה' רוצה שנפריש ונעלה דווקא חלק ממה ששייך לנו.

להפריש ולהעלות עוד חלק כל יום זו המטרה,  
 וכך החלק שהקדשנו נשאר בתחום הקדושה.  
 העבודה שלנו לוקחת זמן רב, אבל זה הכרחי,  
 כדי שנזכה לבית המקדש השלישי והנצחי!

\*\*\*