

ספרוי — אוצר החסידים — ליבאואויטש

שער
שלישי

קובץ
שלשת האור

היכל
תשיעי

לקוטי שיחות

על פרשיות השבוע, חגים ומועדים

•

מכבוד קדושת

אדמו"ר מנחם מענדל

וצוקלה"ה נבג"מ ז"ע

שניאורסאהן

מליבאואויטש

•

פינחס

(חלק ייח — שיחה ד)



יוצא לאור על ידי מערכת

„אוצר החסידים“

770 איסטערן פארקוויי
ברוקלין, נ.י.

שנת חמישת אלפים שבע מאות שמות ושתים לביראה
מאה ועשרים שנה להולדת כ"ק אדמו"ר ז"ע

מחוזר הראשון של לימוד הלקוטי שיחות
שבוע פרשת פינחס, (אה"ק) יאייז תמוו; (בכל העולם) ייח-כד תמוו, היתשפ"ב (ב)



LIKKUTEI SICHOT

Copyright © 2022
by

KEHOT PUBLICATION SOCIETY

770 Eastern Parkway / Brooklyn, New York 11213
(718) 774-4000 / FAX (718) 774-2718
editor@kehota.org / www.kehota.org

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without prior permission from the copyright holder.

The Kehot logo is a registered trademark of Merkos L'Inyonei Chinuch.

For dedications of the weekly Sichos, please contact us at: dedications@kehota.org

פינחס ז'

די ג' פעמים תהלה לדוד צוויי מאל אין
שחרית און אין מאל צו מנוחה?

אנדרע ענטפערז, אzo תפלה ערבית
אייז ניט קיין זמן אויף אמרת אשורי
(ויליל "אין" זמן תפלה (תלה) בלילה);
אָדָעֶר ווַיְלֵל, "אֵין אָמָרִים קְדוּשָׁה בְּעֲרֵבִת
וְאָשָׁרִי שִׁיךְ לְקֹדְשָׁה¹⁰"), און דערפֿאָר
זאגן מיר תהלה לדוד אָ צוּוִיטָן מַאֲלָאָן
שחרית אַנְשָׁטָטָן ערבית.

דער צ"צ וויל אָבער ניט אַנְגָּעָמָעָן
דעַם תִּרוֹץ, וויל מְמַנְּפָ: אָרִיב דִּי גָּאנְצָע
תקנה פָּוֹן דַעַם דְּרִיטָן מַאֲלָתָה לְדוֹד
אייז "בְּשִׁבְלַת תִּפְלָת עֲרֵבִת", האָט ניט קיין
אָרט צו זאגן דָּאָס (אייז אָן אַנדְעָר תִּפְלָת
—) אָין שחרית; און — "אֵם אֵין שִׁיךְ
אָשָׁרִי בְּעֲרֵבִת לְאַיְמָרוּ רָק בָּי" פֻּעְמִים?

לערנט דעריבער דער צ"צ, אzo דער
מאמר הש"ס "כל האומר תהלה לדוד ג'
פעמים כו'", אייז נאר לוייטן מ"ד "תפלת
ערבית חובה" (אוון דעַם דְּרִיטָן מַאֲלָת
זאגט מען עס טאָקע אָין ערבית); אָבער
אַנְגָּט דְּקִיְּיל¹¹ הלכה כמ"ד תפלה ערבית

(7) ראה המובא ביהל אור שם. שו"ע אדה"ז.

או"ח סק"ח ס"ה* (מג"א שם סק"ה).

(8) אל"י רבה סקל"ב סק"ח — הובא ביהל
אור שם.

(9) כ"ה בלבוש או"ח ר"ס קלְבָן.

(10) לשון הא"ר שם ע"פ חדא"ג מהרש"א
ברכות שם — הובא ביהל אור שם.

(11) ברכות כ"ג, ב. טוא"ח ר"ס רלה. שו"ע אדה"ז
או"ח סק"י ס"ב.

(*) בשו"ע אדה"ז שם "אחר ערבית". וצנ"ק, למוה
שינה אדה"ז מלשון המג"א שם (מואנטני פ' וירא
ווע"פ ורשכם אברום בברך "בערבית" ואולי הוז
אגב גרא דלשן "אחר מנוחה" שנקט לפונ"ז.

א. אין זה אויף דער היינטיקער
סדרה¹² ווערט געבראכט דער מאמר² "כל
מאן דאמר תהלה לדוד בכל יומ תלת
זמןן איהו בר עלמא דאתה". און מאיז
מברא, אzo "תרי זימני" איז מען מוחורייב צו
זאגן תהלה לדוד — "בגין מזונה ופרנסה
בכל יומא", און דער דערפֿאָר מַאֲלָאָן
"לאו בגין חובה (צוליב בקשנות הנ"ל) ..
אלא בגין שבחא".

אייז מבאר דער טאטע איז זיינע העורות
אויף זהה³, אzo די אמרה פון תהלה לדוד
— "תלה זמנני" איזו "כמו הג' תפלה" —
וואס אָזְוִי שְׂטִיטָה בְּפִירּוֹשׁ אַיְזָנָרְשָׁי"
לש"ס⁴ ("שלש פֻּעְמִים — בְּנֶגֶד שְׁלַשׁ
תִּפְלוּת") — און כשם ווי צוויי תפלה
(שחרית ומנוחה) זיינען חובה און תפלה
ערבית רשות⁵, איז אָזְוִי אָרִיךְ בְּנוּגָע צו
אמירת תהלה לדוד, אzo "תרי זימני ..
חויבאָ על בע"נ", און איז מַאֲלָאָן "בגין
שבחאָ" וואס דָּאָס אַיְזָנָרְשָׁי "כְּמוּ וְעַד תִּפְלָת
ערבית רשות".

ב. דער צ"צ איז זיינע רשימות אָרִיךְ
תלהים⁶ בְּרָנְגָּט דעַם פרשְׁיָה הנ"ל, אzo
די ג' פֻּעְמִים תהלה לדוד זיינען "בְּנֶגֶד
שלש תפלה", און פרעגט: עפ"ז האט
מען געדפארט זאגן תהלה לדוד אָרִיךְ
אייז תפלה ערבית — פְּאַרְוּאָס זאגן מיד

(1) רכו, א.

(2) ברכות ד, ב (וראה גליון הש"ס ועד שם
ע"ד התיבות "ג'פ"). זה"ג קיט, טע"ב.

(3) ליקוטי לוי"ץ לזהר ח"ב ריש י' תמד.

(4) ברכות שם. וראה ס' המאמרת תפ"ח ע'
קנו (ובהורה שם).

(5) ברכות שם, וש"ג.

(6) יהל אור במילואים ע' תערוב ואילך. וראה
שם ע' תקמא.

ערבית רשות" (וואס לוייט דעם קומט אויס, איז אויך אליבא דמ"ד תפלא ערבית רשות דארף מען זאגן תהלה לדוד דריי מאל צו ווערן אַ בָּרְ עַלְמָא דַתִּיתִי); סאיין נאר וואס דער דרייטער מאל איז "בגין שבחא", ע"ז ווי תפלא ערבית רשות – מיטן ביואר פון צ"צ, איז למ"ד תפלא ערבית רשות, איז גענוג צו זאגן צוויי מאל תהלה לדוד צו ווערן אַ בָּן עַוְהָבֶב)?

ג. אויך דארף מען פארשטיין:

לויטן ביואר פון צ"צ, איז להדיעה (וועלכע איז – כפי ההלכה) איז תפלא ערבית רשות איז גענוג צוויי מאל זאגן תהלה לדוד צו ווערן אַ בָּן עַוְהָבֶב – פארוואס זאגן מיר תהלה לדוד דריי מאל בכל יום, צוויי מאל צו שחרית?

און דאס וואס דער צ"צ שריבעט דארט דעם טעם שלא לדלג האימרת אשר ג"פ" (אָדָעָר אֵין אֹוְתִּוּתָהָקְבָּלָה וְהַחֲסִידָה) – תקנו דות וואס ער זאגט דערנאנך¹⁵: "תקנו לומר בשחרית ב'פ' ע"ז ליעקב אשר פדה את אברהם¹⁶ שהת'ת מטה קלפי החסד" – דאס גופא דארף האבן ביואר: וויבאל איז דורוך זאגן תהלה לדוד צוויי מאל ווערט מען שוין אַ בָּן עַוְהָבֶב" (ויליל בערבית ווערט אויגגעטאן מאליון דאס זעלבע ווי דורך אימרת תהלה לדוד בניל) – וואס פעלט נאר, איז מען זאל דארפן זאגן עס אַ דְרִיטָן מְאַל?

ד. ויש לומר די נקודת הביאור בהז – איז עס איז אַ חִילּוּק צוישן ש"ס און זהר:

דער צ"צ רעדט (ווי ער זאגט דארטן) וועגן דעת הש"ס – און ע"פ נגלה, איז למ"ד תפלא ערבית רשות,

"רשות" – זאגט מען ניט "אשרי קודם תפלא ערבית".¹²

לפ"ז קומט אויס, איז לויטן מ"ד תפלא ערבית רשות (וואס הלכה כמותו) איז גענוג אמרת תהלה לדוד צוויי מאל¹³ צו ווערן אַ בָּן עַוְהָבֶב), און ווי ער איז דערנאנך¹⁵ מסביר (ע"ז החסידות), איז דאס וואס אמרת תהלה לדוד טוט בתפלת שחരית ומנהה, ווערט אויפגעטאן בתפלת ערבית (למ"ד תפלא ערבית רשות) "מאליו,"

[און דאס וואס מען זאגט תהלה לדוד (ג') פעמים –] צוויי מאל אין שחരית, איז עס (ניי) צו ווערן אַ בָּן עַוְהָבֶב, נאר) בלויין שלא לדלג האימרת אשר ג"פ"¹⁶, וכדליך].

דארף מען פארשטיין: ווי שטימט דער ביואר פון טאטן, איז דער דרייטער מאל זאגן תהלה לדוד איז "כמו וע"ד תפלא

(12) "כבדי הכלבו" (ס"י יב "דין אשרי") – יהל אור שם. וצעיק, שהרי בכלבו כתוב "משום ذات אמרינו ערבית רשות .. התקינו לאמרה פונמיים שחורייט ולא רצוי לתקנו בערבית כי". משא"ב להצ" – (א) מאמר הש"ס כל האומר כי ג"ז¹⁷ אולא למ"ד תפלא ערבית חובה. (ב) איז מקום לתקן תהלה לדוד בשחרית במקום (ובמילא – צריך לאומרו רק ב' פעמים, כדליך). בכפניהם. וראה יהל אור ע' תקמא: שאנו אומרים רק ב' פעמים.

(13) (14) אלא ש"ע משׂוּע אַדְהָי אַוְיָח (ר"ס נא) שהביא הא "שאמרו כל האמור תהלה לדוד ג"ז¹⁸ בכל יומ מובטח לו שהוא בן עזה", אף שפסוק תפלא ערבית רשות (נסמן לעיל הערכה 11). ובפרט שמעתיק בס ג"פ¹⁹ ("ראה לעיל הערכה 2") – איז שלכורה כאן גוגע שציריך לאומרו ג"פ. ובסעיף ט שם, השמשיט אדהי החריבות ג"פ בכל יום ("אַפְּהַוְבָּא בְּמַגְאַשׁ שָׁקָג"). ובכלבו לפנינו ס"ד, כל האמור בכל יומ כו" – ביל התיבות ג"פ, וכ"ה בבי"ש). ואכן.

(15) שם ע' ורדען.

(16) שם ריש ע' מרעג.

(17) ישעי' כת, כב (בשינוי לשון).

אותה¹⁹, נאך) וויל מלכתה דארך מען ניט זאגן עס א דרייטן מאל (צ' ערבית), וויבאלד אן "וְדֹאי יָמֵשׁ מִאָת־ ליר" –

איין ניט פארשטיינדיק: כשם ווי מיזאגט אויף תפלה ערבית אן זי איין רשות וויל דער "יהוד" פון תפלה ערבית וווערט אויגגעטאן בדרכ' ממילא (נאך דעם ווי דער מתפלל מאקט די הכנotta צו דעם יהוד דורך תפלה שחרית ומנהה²⁰), און פונדנטוועגן האט מען קובע גע- וווען תפלה ערבית אין אן אופן פון רשות עכ"פ – האט דאך אויז געזאלט זיין אויך בנוגע צו אמרת תהלה לדוד: עס האט געדארפט זיין עכ"פ און עניין פון דשות [אונ נאכמער: נאך דעם ווי "האידנא קבואה (תפלת ערבית) קבואה²¹] – האט אויך אמרת תהלה לדוד בתפלת ערבית געדארפט האידנא וווען קבואה קבואה]; אויך פארוואס זאל ניט זיין שייך אמרת תהלה לדוד בתפלת ערבית? –

ו. ויל הביאור בזה:

בנוגע עניינים ועלכע זיינען העבער פון עבדות האדם און וווער אויגגעטאן בדרכ' ממילא – נאך דעם ווי דער אדם מאקט די נוטיקע הכנotta און גרייט צו א' כל' מוכשר אויף אויפצונגגעמען די המש' כות מלמעלה – זיינען דא, בכללות, צוויי סוגים²²:

(19) כלבו שם. וראה לעיל העירה 12.

(20) ביאור עניין היהוד (דערבית) ואיך שהוא למילה מעבודת האדם – ראה יהל אור שם, עכ"פ זה"א קלג, א. וראה באורך ביאוהיז לאדאהם ולזה"צ שם. וועד.

(21) טור ושו"ע אדיה"ז – ציינו לעיל העירה 11.

(22) לבליות טעה זה – ראה ביאוהיז להז"ע שם (ע' צבג).

האט ניט קיין ארט אמרת תהלה לדוד בתפלת ערבית (אונ אויך ניט בתפלת שחרית במקומ תפלת ערבית; משא"ב דער טاطע קומט מבאר זיין די דעה פון זהר – עכ"פ פנימיות התורה, איז (א) אפילו למ"ד חפלת ערבית רשות, האט און ארט אמרת תהלה לדוד (נאך די אמרה איז "בגין שבחה" וואס איז "כמו וע"ז .. רשות"²³ און (ב) די אמרה פון תהלה לדוד, עכ"פ איז זי איז כנדז תפלה ערבית, איז איר אמרה בפועל איז תפלה שחרית.

[אונ דערפאר איז אויך דער צ"ץ מסיים "וּמְמַלְאָתָה" לא לדלג האmericה אשרי ג"פ .. אומרים אותו בשחרית] (ווי ער איז דערנאך מסביר די שיביות פון ערבית צו שחרית (ע"ד הקבלה) – "שהת"ת מטה כלפי החסד") –

דא רעדט ער (ניט ווועגן עיקר התקנה – וואס איז בלזין ב' פעמים²⁴ – נאך) ווי דאס איז עכ"פ פנימיות העניינים, וואס אויך למ"ד תפלה ערבית רשות זאגט מען תהלה לדוד ג' פעמים].

ה. וועט מען דאס פארשטיין בהקדימ הביאור בדרכי הצע, און דקיל"ל .. תפלה ערבית רשות לנו אין אומרים אשרי קודם תפלה ערבית, וויל די פעהה פון אמרת תהלה לדוד, וואדי יומשך מאילו²⁵ – וואס פון דעם איז מובן, און דאס וואס מיזאגט ניט תהלה לדוד בערבית לויטן למ"ד תפלה ערבית רשות, איז ניט וויל איז תקנה איז לאו תועלט וויל מען וועט סי' ווי פארפעלן צו זאגן דעם דרייטן מאל תהלה לדוד, וויבאלד איז תפלה ערבית רשות און "בשביל צורך היי מבטלין

(18) לערך משועע אדרה"ז סק"ח שם: אבא' אמרנו בקורס באורה ולא בתורת חובה.

רעדת זיך וועגן א זאך ווואס איז הענער פון עבודת האדם, איז עס אן עניין פון "רשות", ס'איין ניט שיך אן מען זאל מכריה זיין (כביבול) איז די המשכה זאל זיין (כבדע), ובמילא איז עס ניט אן עניין ווואס איז א חובה על האדם.

און עד"ז איז דער עניין פון תפלה ערבית רשות: אעפ' איז דער "יחוד" ווערט איפגעטאן בדרך מלילא, איז אבער דא אן ארט פאר תפלה ערבית (באופן של רשות עכ"פ), איז דער "יחוד" זאל זיין "לברכה" וכיו"ב.

ז. עפ"ז וועט מען פארשטיין פארוואס דאס איז שיך נאר לגביה תפלה ערבית, און ניט לגביה אמרית תהלה לדוד:

דער עניין פון אמרית תהלה לדוד איז דער צ"ץ מבאר²⁹, איז דאס איז "מעורר" די מדרישה פון וואנען עס איז "מתהזייל שורש התעוורות יהוד (זונ)". ובמילא איז פארשטיינדיק, איז די אמרה האט ניט קיין ארט בתפלת ערבית: דאס ווואס מאיז מתפלל ערבית (באופן של רשות עכ"פ) איז נוגע בלוייז אין אופן פנוולת היהוד כו' (ניט כדי צו איפגעטאן דעת יהוד, כנ"ל; משאכ' אמרית תהלה לדוד וואס קומט מעורר זיין דארט וואס ס'איין "מתהזייל שורש התעוורות יהוד" – ד. ה. עס דארף איפגעטאן דעת יהוד – אין דעת איז ניט שיך עבודת האדם, כנ"ל.

ח. דאס איז אבער מעד גילה לתורה, וואס דערלאנגט אין גלייא דקוב"ה³⁰ – חיזצניות, כביבול (הctr.),

(29) יהל אור שם (עי' טראג.).

(30) ראה זה"ג עג. א. ל��"ט ויקרא ה, א. נצבים מו, א. מכתב ק"ק מוש"ח אדמור"ר בתמיים" חז"ע מה [קפט, ב] ואילך. אג"ק שלוח"ג ע' תקלב ואילך.

א) מדריגות וואס זייןען אינגעאנז העכער פון עבודת האדם, זיי זייןע בכל ניט שייך צו עשיית ועבודת האדם – ע"ד ווי בי קרי"ס, וואס דער אויבער שטער האט געזאגט "ואתם תחרישו": עס דארף ניט זיין קיין תפלה, וויל די מלחמה מלמעלה איז פון איז ארט ומדריגה²⁴ וואו עס איז ניט שיך קיין עבודת האדם (ואדרבה, לפעמים איז עבודת האדם מבלבל²⁵).

ב) מדריגות אין וועלכע ס'איין שיך עבודת האדם, נאר די עבודה איז ניט אן עניין פון חובה, נאר בלוייז – רשות. די עשיית האדם איז ניט צו אויפטאן די המשכה מלמעלה – וויל אויב עבודת האדם קען עס אויפטאן, ואלט עס גע' ווען א חובה – נאר בכי די המשכה (וואס קומט בדרך מתנה) מלמעלה, זאל פועל זיין פעולתה (למטה) כבדע, בשלבי מות

[zoning] (וואס דער צ"ץ ברעננט²⁶ פון הזכרת טל, איז לא חייבו חכמים להזכיר (וויל טל איז העכער פון אתעדל"ת – טל לא מייעזר²⁷) ואם בא להזכיר מזיכיר²⁷ – בכדי שיהא לברכה]²⁸,

אונן דערפאר איז עס איז אן אופן פון רשות, ווארים וויבאלד איז דאס

(23) בسلح יד, יד.

(24) בלשון הזהר (ח"ב מה, א) "בעתקא תלייא מלטא".

(25) ראה זהרעהפ' (שם מו, ב). וראה תוו"א בשלח (סח), רע"א. הובא בביבואה"ז להצ"ץ שם "שאמ תתערון איז אין יכול להיות אתעדל"ע אלא כפר האתונול"ת". – ואולי ייל שיש בזה ב' אופנים: א) שלכתהילה נשך כפי אתעדל"ת, ב) שכבהה לתחת נשנתנית כפי האתעדל"ת. ואכן ב' (26) ביבואה"ז שם.

(27) תעניות ג, א.

(28) מג"א סקי"ד סקי"ד. ש"ע אדה"ז שם ס"ג.

אמירתו (ניתן אין תפלה ערבית גופא,
נאר) בתפלת שחרית,

אונ דאס גופה – אין פסוקי זומרה³⁴,
וואס קומען פאר תפלה שמוי"ע דשח'
ריתי³⁵. דיש לומר, אzo דעם כה אויף צו
קענען מהל זיין דעם אויבערשטן מיט
תhalbוט ותשבחות, נאר אידיעד מאיז
מתפלל תפלה שמוי"ע בשחרית – נעטט
מען פון דעם "יחוד" פון תפלה ערבית
שלפני זה.

[דערמיט וועט מען אויך פארשטיין
וואס עס שטיטי אין זוהר דארט, אzo
פרנסה לא חזוי למשאל אלא בתר צלוטא
ופרנסה דמארי"] (וואס דערפֿאָר זאגט
מען תהלה לדוד נאר שמו"ע בשחרית),
אונ דאס וואס בי תפלה מנחה זאגט
מען עס "קודם צלוטא", אין עס וויל
נאך (צлотא דמנחה אין א זמן פון
דינא קשי"א"³⁶ –

(או"ח סרלי"ו) שכדי "להראות שאינה חובה ממש
אין הש"ץ חור התפללה בתפלת ערבית ואין
אמרים קדושה".

(34) שענינים – סידור שבחו של מקום (שו"ע
אדה"ז או"ח ר"ג נא). וראה או"ח לזהר כאן.
(35) אליא שצע"ק, שלפ"ז נמצא שאמרית תהלה
לדוד בעסוקי זומרה ר' ר' "כמו ועדי .. רשות",
ומה שאמרות ב"גין מזונה ופרסה .. בתר צלוטא"
הוא, "ח'פֿאָבְּאָעַל ב"ג" (לשון הזוהר כאן): ואילו
ע"פ נגלה, אמרית תהלה לדוד בעסוקי זומרה
הוא יורה והוא מאמרתו לאחריו שמוי"ע – שהרי
פסוקי זומרה נזכר בש"ס (שבת קית, ב) ואומרום
ברכה לפניהם ולאחריו (וראה לבוש א"ח שם "מאחר
שהיכיבו ח"ל לאומרו תקנו ברכה כ"ז) ותלה
לדוד הוא עתיק פסוקי זומרה (ואה ש"ע אדה"ז
שם. טושיע ושו"ע אדה"ז שם ס"י נב).

ואילו ייל שלכן מדיק אמאדור' דאמרת תהלה
לדוד "בגין שבחא" הוא "כמו ועדי .. רשות",
להציג, דילשון הזוהר ללא בגין חובה" אין הכוונה
בזה שהוא רשות כפושטו לגמור, כי"א שפעולתו
ועניינו הוא, כמו ונ"ז ענין הרשות מאחר שאנו
בגין מזונה ופרנסה" (ლפעול המשכotta כו), כי"א
ר' ב"גין שבחא". וראה לקמן הערכה.³⁸

(36) שם רכו, ב. וראה מג"א ושו"ע אדה"ז
צווינו לעיל העירה. 7.

ובמילא אין ניתן שיר קיין עשי' מצד
האדם אין אויפטאנ דעם "יחוד", וויל
יחוד נעטט זיך פון פנימיות (הכתה).

משא"כ מצד פנימיות התורה, וואס
דערלאנגט אין סתים דקוב"ה³⁹, פנימיות
(הכתה) – אין דא און ענין פון "עבודה"
אויך אין אויפטאנ דעם יהוד; נאר דיי
עבודה אין דז מדריגות איזו ניט איזו
אומן פון "חובב", נאר בדרכ' רשות".
זיענדיק און ארט ווואו בעבודת האדם
דרעריכט ניט, און ס'אייז ניט שיר איזו
עובדת האדם זאל דארטן אויפטאנ –
אייז די עבודה ניט און ענין פון "חובב"
(וואס באויזיט איז דער אדם איז מהHIGH
ומכricht – טוט אויף דורך זיין עבודה),
עס איז בלויין און עשי' וואס גיט דעם
אדם א שיקות צו דעם ענין וואס ווועלט
אויפגעטאנ⁴⁰.

אונ דערפֿאָר איז, מצד פנימיות
התורה, פאראון דער ענין פון אמירות
תלה לדוד אויך בתפלת ערבית, נאר
די אמרה איזו בלויין "בגין שבחא" וואס
אייז "כמו ועדי .. רשות": דער תפקייד
פון דער אמרה איזו ניט צו שאפֿן
(ומכricht זיין) א המשכה (פון מזונת
וכור), נאר ס'אייז א הילול ושבח פון דעם
אויבערשטן.

אונ כדי צו מדגיש זיין איז די אמרה
פון תהלה לדוד איז בלויין און ענין פון
רשות (ניט ווי אמרית תהלה לדוד בשח' –
רית ומנהה) האט מען קובע געוען⁴¹

(31) ראה קונטרס ענינה של תורה החסידות
ס"ב ואילך.

(32) ראה גם לקו"ש ח"ד ע' 1133 ואילך
(בהערות שם). חי"ב ע' 73 ואילך.

(33) נ"ז מ"ש בביואה"ז שם (ע' צג) בשם הב"י".

(*) כ"ה בגמ"ק הצע. וצ"ע שהרי היב"ג לא הוסיף
על מיש בטורו שם (בשם הרמב"ם). ואילו ציל "כמ"ש
בב"ח" (שכ"ה גם האידיג דקבועה חובה. ע' יש).

אברהם שהת"ת מטה כלפי החסד" – וואס דערמיט איז ער מרמז די שייכות פון אמרית תהלה לדוד בשחרית צו תפלה ערבית.³⁸

(מושחות ש"פ פינחס תשל"א,
וזאנש"ק פ' פינחס תשל"ח)

(38) אלא שביחל אור שם (ס"ע תערכ) מבאר שהתחלה לדוד שאומרים קודם "סדר קדושה" (ובא לציון) הוא להשלים הג"פ תהלה לדוד (ושירך לערבית). וכפשות ממשמעות הכלבו שם, לבוש (שבהערה 9) ועוד. וראה גם סי' מהרי"ד

(קע, א). וראה לעיל העשרה .35
וממש ביהל אור שם (ס"ע תרעג) „והנה פסוד"ז כי" משמע, שגם ע"ד החסידות התהלה לדוד שאומרים בפסוד"ז שירך לשחרית, ופעם הב' דשarity (שירך לערבית, ת"ת) הוא זה שאומרים לאחרי שמ"ע.

ולכאורה אין ניט מובן: הןאמת אז מען קען ניט בעטן אויף מזונות נאך מנהה ווילסאייז א זמן פון "דיןא קשיא" – אבער ווי קען מען עס בעטן "קדום צלואת", נאך איידער מיטוט אויף "פרנסה דמארא"?"?

וע"פ הנ"ל יש לומר, אז דאס איז דערפאהר, וואס מהאט שוין מתפלל גע ווען תפלה שחരית, בליביט א רושם פון תפלה שחരית, ובכח זה זאגט מען אשרי פאר תפלה מנהה³⁷.]

און דעת עניין איז דער צ"צ מרמז בקייזר, מיטן שרייבן "תקנו לומר בשחת רית ב"פ ע"ד ליעקב אשר פדה את

(37) ראה עד"ז אויה"ח לזהר כאן (מהרץ'ז).

