



GEEN STILLE DOOD VOOR DE MAHIEU- PEER IN AALBEKE

Verrassende samenwerking redt fruitig erfgoed

“Met de actie *Red de Mahieupeer* wilden we deze peer voor een stille dood behoeden en opnieuw onder de aandacht brengen”, vertelt Dieter Dewitte van de Fruitwerkgroep Velt Wevelgem-Menen en mede-oprichter van het Pomologisch Kollektief (Pomko). Via Pierre Ruyschaert, lid van Velt en voorzitter van Davidsfonds Aalbeke, werd de brug gelegd naar zijn Davidsfonds-afdeling. “Deze samenwerking is een win-winsituatie: Velt redde een oud perenras van de verdwijning en Davidsfonds Aalbeke hielp een stuk bedreigd erfgoed te redden door het onder de aandacht te brengen en het terug te verankeren in Aalbeke”, vertelt Pierre.

Davidsfonds Aalbeke betekende voor de fruitwerkgroep een directe toegang tot de leefgemeenschap in Aalbeke. Dankzij de samenwerking was het mogelijk de Mahieupeer opnieuw te laten groeien en bloeien in Aalbeke. “We ontwierpen een informatieve folder die we in alle brievenbussen verdeelden. De Aalbekenaren (her)ontdekten zo een rijk verleden. We rakelden de herinnering

**“WE HEBBEN
EEN BIJDRAGE
GELEVERD AAN EEN
ONGEWONE MANIER
VAN GESCHIEDENIS
EN ERFGOED
KOESTEREN”**



aan de peer op en spoorden mensen aan een boompje in hun tuin te planten”, vertelt Pierre enthousiast. Eén Mahieuperenboom kreeg onder ruime belangstelling een plekje aan woonzorgcentrum de Weister. “Met de Corneliusfeesten van september 2023 hopen we een perentaartenactie op te zetten met perentaartjes volgens het aloude recept én met de authentieke peren.”

De succesvolle samenwerking liet ook Stad Kortrijk niet onberoerd. Schepen van milieu Bert Herrewyn werd peter van de Mahieuperenboom in het centrum van Aalbeke. Daarnaast komt er een reminiscentiebord bij de boom, dat zal worden opgenomen in *Levend Geheugen*. Dat is een set van vier herinneringswandelingen langs ijkpunten in Aalbeke, bedoeld om dementie te helpen bestrijden.

Een ongewoon stuk erfgoed

De fruitwerkgroep Velt Wevelgem-Menen stond in voor het meer logistieke luik, zoals het verplanten en verzorgen van de meer dan honderd jaar oude moederboom en het enten van nieuwe boompjes. Het verder inventariseren en voeren van cultuurhistorisch onderzoek van fruitsoorten staat hoog op hun agenda. De lokale bevolking sensibiliseren en informeren was de taak van Davidsfonds Aalbeke. “We hebben een bijdrage geleverd aan een ongewone manier van geschiedenis en erfgoed koesteren. Het ongewone is altijd aantrekkelijk. En als je samenwerkt, heb je meer kans op slagen. Het project *Red de Mahieupeer* stuurde de perceptie rond Davidsfonds positief bij en het hielp de slogan ‘Cultuur beleef je samen’ in een aantal opzichten te verbreden.”

Met dank aan Dieter Dewitte, Velt Wevelgem-Menen en mede-oprichter van Pomko, en Pierre Ruyschaert, voorzitter van Davidsfonds Aalbeke.

Ontdek nog meer verrassende Davidsfonds-initiatieven!
Zoek een Davidsfonds-afdeling bij jou in de buurt op davidfonds.be en ontdek het lokale aanbod aan culturele activiteiten.



De Mahieupeer is een variëteit uit regio Kortrijk die vermoedelijk ontstaan is in en rond Aalbeke. Het is een harde, bleekgroene stoofpeer met bronzen dekkleur.



Door haar ‘speciale smaak’ is de Mahieupeer ongeschikt als handpeer, maar leent ze zich uitstekend tot gebruik in taartjes. Smullen maar!



Tot voor kort was deze peer met uitsterven bedreigd. De nog enige overgebleven geregistreerde perenboom, op een boerderij in Wevelgem, dreigde in 2015 te moeten wijken door bouwplannen. Door de inzet van velen kreeg de boom op 26 januari 2018 een nieuwe bestemming in de VELT-boomgaard in provinciedomein Bergelen in Gullegem. Een oude boom verplant je echter niet zomaar. Door de hoogdringendheid en door opeenvolgende droge zomers heeft de oude hoogstamboom, de moederboom, het helaas niet gehaald. Gelukkig waren er met hulp van de Tuinbouwschool in Kortrijk uit het enthout van de moederboom tientallen jonge boompjes gekweekt zodat de Mahieupeer ook weer ‘thuis’ kon komen in Aalbeke.