

D I V A D L O
POD PALMOVKOU
N A D V O D O U

VÝROČNÍ ZPRÁVA ZA ROK 2013

(komentář a rozbor hospodaření – tabulky)



*Můj romantický příběh
Lenka Langová a Jan Konečný*

Zpracovala: MgA. Bohdana Malik

Rok 2013 byl pro Divadlo pod Palmovkou přelomový. Na základě vyhlášeného výběrového řízení na ředitele divadla, doporučila odborná komise na začátku dubna 2013 jmenovat novým ředitelem Divadla pod Palmovku režiséra Michala Langa. Divadlo tak po více jak dvaceti letech získalo nové vedení. Projekt Michala Langa a jeho týmu (režiséři Tomáš Svoboda a Braňo Holiček) byl velmi ambiciózní, počítal s Divadlem pod Palmovkou jako s komunitním centrem, hrát se mělo na velké i malé scéně, naplánovány byly výstavy i zahraniční spolupráce. Definitivní dramaturgický plán byl uzavřen 30. května a o následujícím prvním červnovém víkendu vše spláchla rozvodněná Rokytkka. Zatopené byly sklepy, kotelna, vzduchotechnika.

Nový ředitel divadla Michal Lang nastoupil do divadla 1. září a kromě již zmíněných režisérů do vedení přišly též nová ekonomická ředitelka Bohdana Malik a nově i vedoucí oddělení marketingu a produkce Barbara Tůmová.

**DIVADLO
POD PALMOVKOU
NAD VODOU II**

**KRVAVÁ
SVATBA**

Federico García Lorca

V hlavních rolích
Zuzana Slavíková Ondřej Veselý Tereza Dočkalová Ondřej Volejník

Premiéry 2013 - 25.10. Městské divadlo v Děčíně,
26.10. Divadlo v Dlouhé, Praha, 29.10. Švandovo divadlo, Praha, od 19 hod.
www.divadlopodpalmovkou.cz

Režie Michal Lang

Navzdory obtížné k situaci, kdy probíhá předávání divadla (divadlo bylo předáno bývalým ředitelem až září), probíhají jednání o rekonstrukci a hledá se optimální režim provozu divadla (hostování souboru v pražských divadlech, zájezdová činnost), začíná v říjnu Michal Lang zkoušet novou inscenaci – slavné drama španělského autora **F. G. Lorca Krvavá svatba**. Do konce roku se ještě podařilo před veřejností uvést komedii mladého skotského dramatika **D.C. Jacksona Můj romantický příběh**.

**DIVADLO
POD PALMOVKOU
NAD VODOU II**

MŮJ ROMANTICKÝ PŘÍBĚH

D. C. Jackson

režie - Tomáš Svoboda

hrají - Jan Konečný, Lenka Langová, Barbora Valentová, Jan Vlas, Petra Horváthová a Radek Valenta

www.divadlopodpalmovkou.cz



V první polovině roku 2013, ještě za ředitelování Petra Kracika, se uskutečnily dvě premiéry – britská komedie **Richarda Beana Sám na dva šéfy** (předpremiéry v prosinci 2012) a ve světě i u nás nesmírně úspěšná hra **David Seidlera Králova řeč**, jejíž premiéry byly 19. a 20. dubna. Na jednu ze z generálních zkoušek se přišel podívat i nejmladší syn britské královny Alžběty II, princ Edward s chotí, který byl v té době na návštěvě České republiky.



POPOVODŇOVÝ REŽIM DIVADLA



Vzhledem k tomu, že Divadlo pod Palmovkou v květnu na Světě knihy prodávalo vstupenky jak na červnová, tak i zářijová představení bylo nutno zajistit vrácení nebo výměnu již zakoupených vstupenek. Platnost dárkových kuponů a voucherů byla prodloužena do 30. prosince 2013. Zároveň se podařilo v říjnu a listopadu odehrát i dvě představení pro držitele jarního předplatného.

Od září 2013 je Divadlo pod Palmovkou v režimu zájezdového divadla a v Praze hraje na scénách Divadla v Dlouhé, Divadla Komedie, Divadla ABC (v říjnu též na Nové scéně ND a ve Švandově divadle). Mimo Prahu pak ve městech Děčín, Slaný, Znojmo, Nový Jičín. Prostějov, Ústí nad Orlicí, Pardubice, Kolín, Mladá Boleslav, Ostrava, Zlín, Česká Třebová, Třebíč, Chrudim, Jablonec nad Nisou, Most, Havlíčkův Brod, Teplice, Plzeň, Třeboň, Jičín, Litomyšl, Vrchlábí, Tábor, Hradec Králové, Ústí nad Labem, Jihlava, Nymburk, Příbram, Žďár nad Sázavou, Mělník.



ROK 2013 V DATECH



POČET PŘEDSTAVENÍ				
	Na vlastní scéně do 30.5.2013	Zájezdy	Pronájmy	Představení v Praze po 1.9.2013
2013	118	45	1	19

PREMIÉRY ROKU 2013					
Inscenace	Autor	Datum premiéry	Počet představení v roce 2013	Režie	Derniéra
Sám na dva šéfy	R. Bean	11.1.2013	14	Antonín Procházka	14.5.2013
Králova řeč	D.Seidler	19.4.2013	25	Petr Kracik	
Krvavá svatba	F.G.Lorca	26.10.2013	4	Michal Lang	
Můj romatický příběh	D.C.Jackson	veř.gen.20.12.2013	1	Tomáš Svoboda	

Výnosy		
Položka	Kč	
Vstupné na vl.scéně	5157873	
Vstupné pražské scény	903677	
Zájezdy	2847000	

Návštěvnost				
	Počet představení	Nabídka sedadel	Návštěvnost	%
Vl.scéna	118	32332	30762	95,14%
pražské scény	19	6173	5443	88,17%
zájezdy	45	20038	20038	100%
CELKEM		58543	56243	96,07%

