Work in progress/3

IN UN PALAZZO DEL SEICENTO SI È CREATO UN AMBIENTE MODERNO CON DOPPI VOLUMI

Revisionismo STORICO

Giorgio Baroni

La cucina con zona pranzo si presenta come un doppio volume con soppalco. Spiega Claudia Pelizzari che ha curato la ristrutturazione: "Al soppalco realizzato in acciaio e legno si accede mediante una scala molto materica, 'alla Carlo Scarpa', con gradini in legno nero 'appoggiati' a una quinta, gradonata su una faccia, in legno a doghe grigie che, a sua volta, determina un utile sottoscala".

La casa ristrutturata è sita in un palazzo nel centro storico di Brescia e fa parte di un complesso ecclesiastico del '600. La sezione su cui è intervenuta **Claudia Pelizzari** era utilizzata negli anni '60 come sede del Museo Diocesano. Tra i punti di maggior interesse del lavoro è la cucina con zona pranzo. L'altezza del soffitto – oltre 4 metri – ha permesso infatti di creare un soppalco utile funzionalmente e decorativamente incisivo a cui si accede con una scala con gradini incrociati. Soppalcata è pure la camera della figlia dei proprietari. Da segnalare anche il camino passante tra il living e l'area pranzo in alluminio riciclato e, sempre nel living, il pavimento fatto realizzare in Trentino assemblando assi di larice sottoposte a un particolare trattamento schiarente. □

La **scala** è un elemento funzionale sempre più spesso trattato con valenza decorativa.
A pag. 208

Tra gli elementi caratterizzanti è il **camino** passante tra living e area pranzo.
A pag. 210

Per interventi ricercati si può montare un intero **pavimento ligneo di recupero** bonificato e ritrattato.
A pag. 200

Uno degli ambienti più frequentati dalla **domotica** domestica è la sala da bagno.
A pag. 212

Una porta interna in corten: oggi il mercato propone **serramenti** anche su misura per materiali e disegno.
A pag. 204