

줄타기 한판

민하 글·그림



주제	전통문화에 관심을 가지고 선과 실을 활용한 다양한 작품 표현하기
권장 차시	5차시
대상 학년	5~6학년
관련 주제어	줄타기, 줄타기 공연, 삼현육각, 전통문화, 유네스코 무형문화유산
교육 과정 연계	국어 [6국02-01] 읽기는 배경지식을 활용하여 의미를 구성하는 과정임을 이해하고 글을 읽는다. [6국05-05] 작품에 대한 이해와 감상을 바탕으로 하여 다른 사람과 적극적으로 소통한다. 음악 [6음03-03] 우리 지역에 전승되어 오는 음악 문화유산을 찾아 발표한다. 미술 [6미01-05] 미술 활동에 타 교과와 내용, 방법 등을 활용할 수 있다.
작성	창원 전안초등학교 박정윤 선생님

■ 도서 소개 (출판사 책 소개)

전통적인 색과 현대적인 조형으로 줄타기를 담아내다

삼국시대부터 흥겨운 날이면 빠짐없이 등장했던 전통의 놀이 ‘줄타기’를 현대적인 감각으로 재해석해 그림책에 담았습니다. 줄타기 현장을 간결하게 축약한 조형에 전통적인 색채를 더하고, 여백의 미를 살려 줄광대와 어릿광대, 그리고 삼현육각을 매력적인 이미지로 만들어 냈습니다. 공연에 흥을 더하는 삼현육각의 연주는 악기마다 각각 다른 색의 선과 모양으로 표현해 공연 전체에 리듬을 살려주고 있습니다. 큐알코드로 녹음된 공연을 통해 해금, 대금, 피리, 아쟁, 장구, 북 등의 연주를 들어볼 수도 있거니와, 그 소리들이 어떤 색과 리듬으로 표현되어 있는지를 살펴보는 것도 또한 재미있는 책 읽기를 경험하게 할 것입니다. 줄광대와 어릿광대가 주고받는 재담은 생동감 있는 타이포그래피로 표현되어 줄을 넘나들며 흡입력 있게 독자들을 줄타기에 머물게 합니다.

줄타기 공연에 따라 열쑈, 페이지를 펼칠 때마다 줄이 나와 책 읽는 재미가 쑥쑥

이 책은 물리적으로는 페이지를 넘길 때마다 진짜 실이 줄로 나와서 줄타기를 입체적으로 보여준다는 점과 큐알코드를 통해 줄타기 공연을 들으며 줄타기를 책으로 감상할 수 있도록 한 부분이 다른 책과 비교했을 때 특별합니다. 뿐만 아니라, 큐알코드에 수록된 김대균 명인과 함께하는 줄타기 공연은 해당 그림책을 대상으로 한 맞춤 공연이기도 합니다. 따라서 공연을 들으며 재담과 글 텍스트를 맞추어 페이지를 넘기면, 책과 함께 줄타기를 알아가고 더불어 공연을 감상할 수 있습니다.

■ 학습 목표

- 악기 소리를 듣고, 다양한 모양과 색의 선으로 표현할 수 있다.
- 그림책의 특징을 활용하여 실을 이용한 학급 미술 작품을 만들 수 있다.
- 줄타기, 삼현육각 등 전통문화를 알고 관심을 가지며 소중히 지키려는 마음을 지닐 수 있다.

■ 수업 준비

줄타기가 종합예술이라면 『줄타기 한판』은 ‘종합예술 지식그림책’이다. 줄타기의 구성 요소를 감각적이며 조형미가 뛰어나게 표현하였으며 전체적으로 절제와 여백의 미를 느낄 수 있다. 책에 수록된 줄타기 명인의 공연을 들으며 그 속도에 맞추어 그림책을 보고, 책 속 구멍을 통과한 실을 만지면 다양한 감각을 느낄 수 있다. 또한 줄타기에 관한 정보를 담은 띠지를 살펴보고, 줄광대와 어릿광대가 주고받는 재담을 귀담아들으면 줄타기에 대한 지식도 쌓을 수 있다. 수업에 이 그림책을 활용한다면 삼현육각과 공연 음악을 듣고 다양한 색과 모양의 선으로 표현하면 재미있을 것 같다. 그림책의 물성을 활용하여 종이에 구멍을 뚫고 실을 꿰어 다양한 창의적인 작품을 만들어 봐도 좋겠다. 줄타기가 유네스코 세계무형문화유산에 등재된 자랑스러운 우리 문화임을 알고 전통문화에 관심을 가지는 계기가 되길 바란다.

수업 준비물

털실, 도화지, 채색 도구, 셀로판테이프 등

■ 학습 과정

주요 활동		차시
읽기 전	동기 유발	2차시
	표지 살펴보기	
읽는 중	그림책 읽기	
	소감 나누기	
읽은 후	소리를 선으로 표현하기	1차시
	실을 활용한 그림 표현하기	1차시
	알리고 싶은 우리 무형문화유산 조사하기	1차시

읽기 전

1. 동기 유발

■ 전통 공연을 본 경험 이야기 나누기

- 우리 전통 공연에는 어떤 것들이 있을까요?

예: 탈춤, 사물놀이, 부채춤, 장구춤 등

- 전통 예술 공연과 관련된 경험을 이야기해 봅시다.

예: 한국민속촌에서 전통춤 공연을 본 적이 있어요.

방과후학교 활동으로 배운 사물놀이를 학예발표회 때 공연했어요.

- 다음은 어떤 모습인가요?

예: 줄타기 공연 모습입니다.

			
줄광대와 어릿광대가 재담을 주고받는 모습	어릿광대가 줄타기하는 모습	줄타기 공연 중 삼현육각 연주 모습	김홍도 그림 '무동' 속 삼현육각 연주 모습
줄타기 공연 모습			

[사진 출처] 유네스코와 유산, 한국민속대백과사전, 국립중앙박물관

2. 표지 살펴보기

■ 제목과 그림 살펴보기

- 표지를 살펴봅시다. 무엇이 보이나요?

예: 부채를 들고 줄타기를 하는 사람이 보여요.

제목 '줄타기 한판'을 선을 굵게 선을 굵게 늘여 썼어요.

궁궐의 처마가 보여요. 궁에서 줄타기하는 것 같아요.

표지 아래쪽에 다양한 모양과 색의 선이 보여요.

■ 띠지 살펴보기

- '줄타기' 하면 어떤 동작이 떠오르나요?

예: 줄 위에서 중심을 잡고 아슬아슬하게 걷는 모습, 폴짝 뛰어올랐다가 다리 사이로 줄을 끼우고 또 폴짝 뛰어오르기를 반복하는 모습 등

- 가랑이 사이로 줄을 타고 앉았다가 반동으로 줄 위에 착지하는 동작을 쌍홍접이, 몸을 높이 솟구쳐 방향을 전환하는 동작을 허궁접이라고 합니다.

다른 나라의 줄타기가 줄을 타는 재주에만 집중한다면, 한국의 줄타기는 재주와 재담과 음악이 어우러져 관객과 소통하는 종합예술로 줄광대, 어릿광대, 삼현육각이 함께합니다.

삼현육각 줄 밑 한판에 앉아서 재주와 재담에 맞추어 연주하며 춤을 춥니다. 일반적인 삼현육각은 해금, 대금, 피리, 물, 장구, 북으로 편성되며, 경우에 따라 태평소나 아쟁이 더해지기도 합니다. 삼현육각은 악기와 연주자를 동시에 일컫는 말입니다.





줄광대 줄 위에서 갖가지 재주를 보여주며 어릿광대와 재담을 나눕니다.

어릿광대 받 위에서 줄광대와 어울려 재담을 하며 공연에 해학을 더합니다.

책에서 만나는 줄타기 동작 두 가지

쌍홍접이 가랑이 사이로 줄을 타고 앉았다가 반동으로 줄 위에 착지하는 동작



허궁접이 몸을 높이 솟구쳐 방향을 전환하는 동작



띠지를 펼쳐 줄타기에 대해 알아보기

Tip. 『줄타기 한판』은 띠지에 공을 많이 들였다. 띠지를 펼치면 앞, 뒷면에 줄타기에 대한 기본정보를 살펴볼 수 있다. 유네스코 세계무형문화유산으로서의 가치, 줄타기의 구성 요소, 줄타기의 주요 동작과 삼현육각 등 그림책을 읽기 전에 알아두면 좋을 정보를 모았다. “다른 나라의 줄타기가 줄을 타는 재주에만 집중한다면, 한국의 줄타기는 재주와 재담과 음악이 어우러져 관객과 소통하는 종합예술로 줄광대, 어릿광대, 삼현육각이 함께 합니다.”라는 소개 글을 함께 읽으며 우리나라 줄타기의 의미와 가치를 알아보자.

■ 내용 예상하기

- 어떤 이야기일까요?

예: 궁에서 줄타기하는 이야기일 것 같아요.

전통문화인 줄타기를 소개하는 그림책일 것 같아요.

Tip. 앞, 뒤표지를 펼치면 책등을 중심으로 대칭 구조가 나타난다. 앞, 뒤표지의 다른 점을 찾아 이야기하며 그림책에 관한 관심을 유도한다.

읽는 중

1. 그림책 읽기

■ 줄타기 공연을 감상하며 그림책 읽기

- 줄타기 공연 음원을 함께 들으며 그림책을 읽어봅시다.

Tip. 그림책을 읽을 때 QR코드를 활용하여 국가무형문화재 제58호 줄타기 예능보유자 김대균 명인과 함께하는 줄타기 공연을 함께 감상한다. 줄광대와 어릿광대가 주고받는 재담을 잘 들으며 줄타기의 흐름에 맞춰 책장을 넘겨보자.

2. 소감 나누기

■ 책을 읽고 알게 된 내용 이야기 나누기

- 그림책을 보고 알게 된 내용을 이야기해 봅시다.

예: 줄타기 동작을 쌍홍쟁이와 허궁쟁이라고 불러요.

줄타기 공연을 할 때 삼현육각이 연주해서 흥을 돋워요.

줄타기가 유네스코 세계무형문화유산이라는 사실을 알게 되었어요.

줄광대와 어릿광대가 서로를 “배우씨”라고 부르는 부분이 특이해서 기억에 남아요.

■ 그림책을 읽은 소감 이야기 나누기

- 『줄타기 한판』의 특징이나 인상적인 부분 등 그림책을 읽은 소감을 이야기해 봅시다.

예: 악기 소리를 다른 색과 모양의 선으로 표현한 게 신선했어요.

삼현육각 연주 음악과 재담을 함께 들으면서 그림책을 보니 더 실감이 났어요.

줄타기 공연 모습을 직접 보고 싶어요. 줄광대의 동작을 실제로 본다면 신기할 것 같아요.

줄광대, 어릿광대, 악기 연주하는 사람을 단순한 선과 점, 도형으로 표현한 게 창의적이예요.

우리나라의 전통문화를 재미있는 방식으로 알려주는 그림책인 것 같아 친구에게 소개해 주고 싶어요.

줄타기의 줄을 그림으로 나타내지 않고 진짜 실을 연결해서 재미있었어요. 줄광대가 진짜 줄 위에서 공연하는 것 같아요. 다른 나라의 줄타기는 줄을 타는 재주에만 집중한다면 우리나라의 줄타기는 음악과 소통이 어우러진 종합예술이라 자랑스러워요.

읽은 후

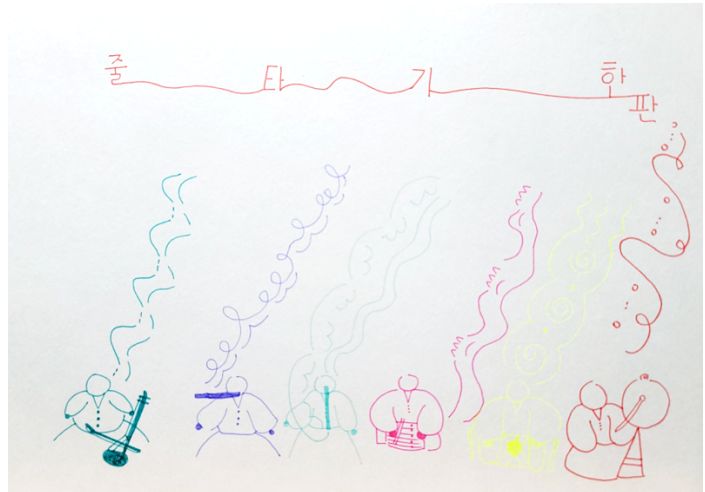
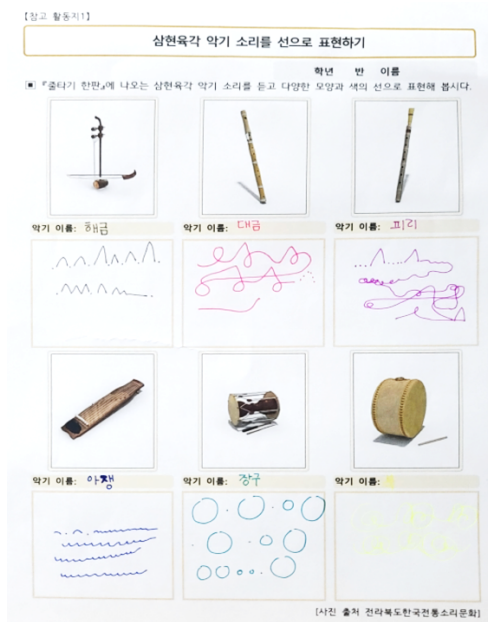
1. 소리를 선으로 표현하기

■ 삼현육각 소리 듣기

- 그림책에는 어떤 악기가 나오나요?
예: 해금, 대금, 향피리, 아쟁, 장구, 북(좌고)
- 악기별 소리를 들어봅시다. 어떤 느낌이 드나요?
- 소리를 다양한 모양과 색의 점과 선으로 표현해 봅시다.
- 왜 그렇게 표현했는지 이야기해 봅시다.

Tip. 전라북도한국전통소리문화(www.koreamusic.org) [악기/음원마당]에는 악기에 대한 설명과 함께 악기별 음원을 들을 수 있으니 활용해보자.

예:



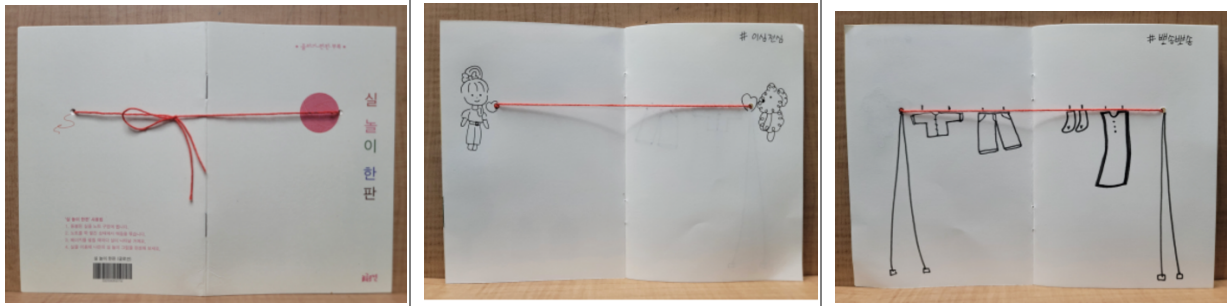
Tip. 도화지에 소리의 어울림을 자유롭게 표현해도 좋고 【활동지1】을 활용하여 악기별 소리를 표현할 수도 있다. 또는 【활동지1】을 활용하여 악기별 소리를 먼저 구별하여 표현한 뒤, 한 번 더 줄타기 공연을 감상하며 도화지에 삼현육각 연주의 어울림을 표현해도 좋겠다.

2. 실을 활용한 그림 표현하기

■ 종이와 실을 활용한 작품 만들기

- 종이와 실을 이용하여 그림책, 카드 등 다양한 작품을 만들어 봅시다.

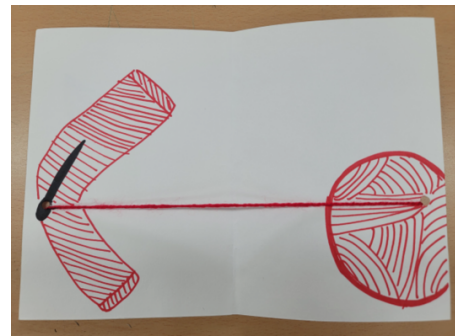
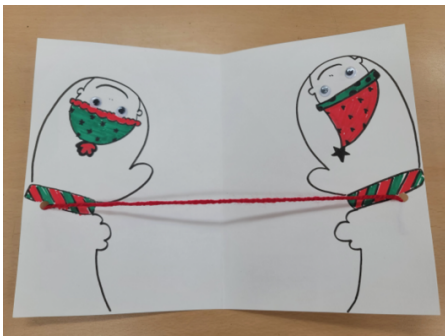
예: 종이에 구멍을 뚫고 실을 연결하여 만든 다양한 작품들



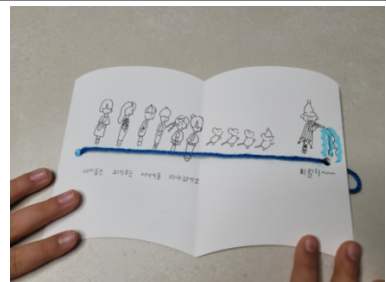
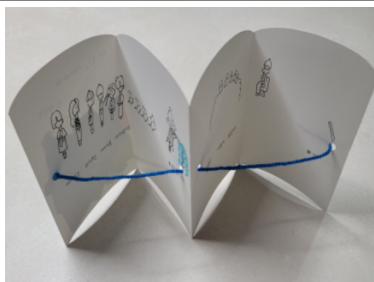
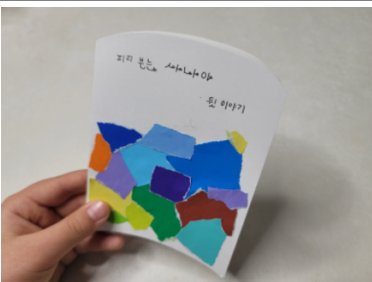
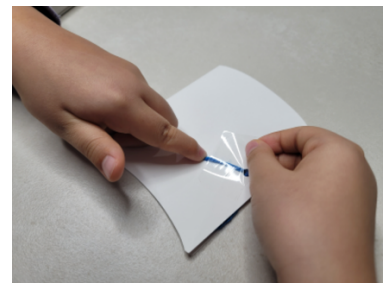
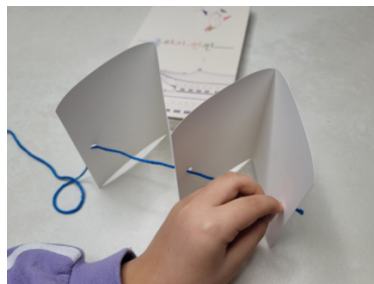
줄타기 공연 모습

「실 놀이 한판」 사용 방법

- ① 동봉된 실을 노트 구멍에 썩니다.
- ② 노트를 짝 펼친 상태에서 매듭을 묶습니다. 매듭을 여러 번 묶어야 구멍으로 실이 빠지지 않습니다.
- ③ 페이지를 펼칠 때마다 실이 나타날 거예요.
- ④ 실을 이용해 나만의 실 놀이 그림을 완성해 보세요.



친구들의 작품을 실에 꿰어 학급 그림책 만들기



지그재그 병풍책을 활용한 나만의 그림책 만들기

Tip. 학생들이 상상력을 발휘하여 창의적인 작품을 만들 수 있는 활동으로 다양한 색과 굵기의 실을 준비하면 더욱 좋다. 개성 있는 개인 작품을 만들 수도 있고 주제나 줄거리를 정해 짝이나 모둠과 함께 그림책을 만들 수도 있다. 반 전체의 작품을 모아 엮어 ‘우리 반 실 그림책’을 완성해도 의미 있다. 학생들의 흥미와 학급 상황에 따라 다양한 방식으로 작품을 만들어 보자.

3. 알리고 싶은 우리 무형문화유산 조사하기

■ 줄타기 영상 함께 보기

- 줄타기 영상 자료를 함께 봅시다.

Tip. ‘줄타기 김대균’을 검색하면 줄타기 공연과 줄타기 명인 김대균에 관한 동영상 자료를 쉽게 찾을 수 있다.

■ 줄타기에 대해 더 조사하기

- 줄타기에 대해 궁금한 것이 있다면 더 조사해 봅시다.

예: 줄타기 공연 문화가 언제부터 생겼는지 알고 싶어요.

안전한 줄타기를 위해 어떤 방법으로 교육하는지 궁금해요.

■ 유네스코 무형문화유산 알아보기

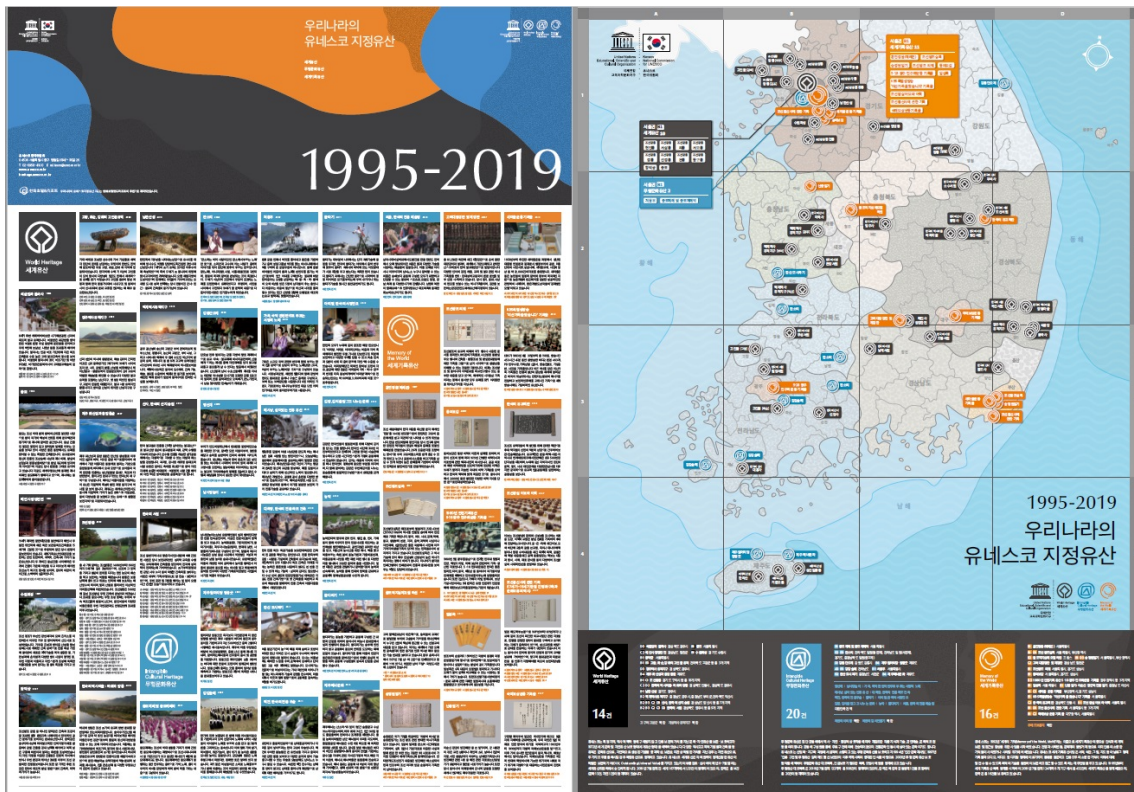
- 유네스코 무형문화유산에 등재된 우리나라의 문화유산에는 또 무엇이 있을까요?

예: 판소리, 줄타리기, 종묘제례악, 강강술래, 제주해녀문화 등

- 더 알고 싶은 무형문화유산을 조사하고 소개해 봅시다.

Tip. 유네스코와 유산(<https://heritage.unesco.or.kr>)은 세계유산, 무형문화유산, 세계기록유산에 대한 정보를 제공하고 있다.

[자료실_문서자료_우리나라의 유네스코 지정유산 지도 (세계유산, 무형문화유산, 세계기록유산)]를 활용하면 우리나라의 유네스코 지정유산을 포스터 형식으로 정리해 한눈에 살펴볼 수 있다.



- 우리 문화 유산을 조사하면서 어떤 생각이 들었나요?

예: 우리 문화 유산을 지키고 알리기 위해서 사람들의 관심이 중요한 것 같아요.

잘 알지 못했던 다양한 우리 문화 유산에 대해 공부할 수 있어서 좋았어요.

【참고 활동지 1】

삼현육각 악기 소리를 선으로 표현하기

학년 반 이름

▣ 『줄타기 한판』에 나오는 삼현육각 악기 소리를 듣고 다양한 모양과 색의 선으로 표현해 봅시다.



악기 이름:



악기 이름:



악기 이름:



악기 이름:



악기 이름:



악기 이름:

【참고 활동지 1】

삼현육각 악기 소리를 선으로 표현하기

학년 반 이름

- ▣ 줄타기에 대해 이미 알고 있던 것, 더 알고 싶은 것, 오늘 공부를 하면서 새롭게 알게 된 것을 KWL 차트로 정리해 봅시다.

K	What I know 이미 알고 있는 것	
W	What I want to know 더 알고 싶은 것	
L	What I learned 새롭게 배운 것	