

작품	작가	주요 수상 내역	저작권 수출 현황
 세상 끝까지 펼쳐지는 치마	명수진	2019 한국 BIB 선정도서 출판저널 선정 이달의 그림책	프랑스
 귀신안녕	이선미	2019 서울시 어린이도서관 권장도서 2019 아침독서운동 선정도서	
 바로 너야	레지나	2019 KBBY Silent Books 선정 출판저널 선정 이달의 그림책	
 어느 조용한 일요일	이선미	2018 세종도서 선정 2018 서울시교육청 어린이도서관 권장도서	
 수박만세	이선미	2017 아침독서운동 선정도서	베트남
 잠자리 편지	한기현	2016 우수출판콘텐츠 제작 지원 사업 선정 2017 아침독서운동 선정도서	베트남
 친구를 만나러 가는 길	한기현	출판저널 선정 이달의 그림책	
 피아노 소리가 보여요	명수정	2017 KBBY Silent Books 선정 제 1회 롯데출판문화대상 본상 수상	
 나와 우리	이선미	2015 세종도서 선정 서울시 한 도서관 한 책 선정도서	중국
 어느 날 아침	이진희	한국어린이교육문화협회의 선정 으뜸책 제 10회 MOE 서점인 추천 그림책(일본)	대만, 중국, 일본, 베트남
 선생님은 너를 사랑해 왜냐하면	강밀아, 안경희	2014 문화체육관광부 우수교양도서 선정	중국
 착한 아이 사탕이	강밀아, 최덕규	2012 문화체육관광부 우수교양도서 선정 소년한국일보 우수어린이도서상 수상	대만, 중국
 비밀상자	김인자, 김보라	2013 아침독서운동 선정도서	
 아빠 몰래 할머니 몰래	김인자, 심수근	2011 문화체육관광부 우수교양도서 선정	
 책 읽어 주는 할머니	김인자, 이진희	2010 문화체육관광부 우수교양도서 선정	대만, 중국, 멕시코
 별소년	최지혜, 레지나	2012 책따세 추천도서	
 그림자 너머	이소영	2014 볼로냐도서전 올해의 일러스트레이터 선정 2015 세종도서 선정	

행복한
만남,

글로연
그림책





글로연은 꽃과 나무들처럼 향기롭고 개성있는 작가들과 함께 아름다운 정원을 가꾸는 정원사의 마음으로 그림책을 만듭니다.

글로연의 정원에서 독자들이 맘껏 웃고 위로 받으며 따뜻한 행복을 나눌 수 있기를 꿈꿉니다.

세상 끝까지 펼쳐지는 치마

명수정 글그림



226 x 308mm | 36pages | ISBN 9788992704649

프랑스 저작권 수출

2019 한국 BIB 선정
출판저널 선정 이달의 책

치마를 입으며 그 치마가 세상 끝까지 펼쳐질까 궁금했던 소녀는 꽃, 이파리 등에 앉아 있는 동물 친구들에게 묻습니다. "네 치마 세상 끝까지 펼쳐져?" 각각의 답은 마치 시처럼 그들이 생각하는 꿈과 삶을 묘사하고 있습니다. 그리고 다양한 치마 모양의 풍경 안에는 이야기 속에서 행복하고 멋지게 자신의 삶을 살아낸 여성들이 그려져 있어 또 다른 답을 들려주는 듯합니다. 동물 친구들과 이야기를 나누고 그림 속 여성들을 만난 소녀는 자신만의 멋진 치마를 그립니다. 그야말로 세상 끝까지 펼쳐진 치마를요.



피아노 소리가 보여요

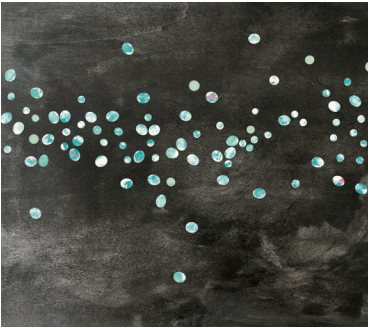
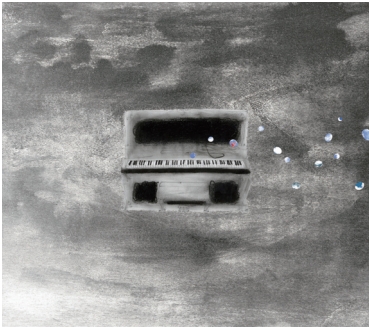
명수정 지음



308 x 227mm | 36pages | ISBN 9788992704496

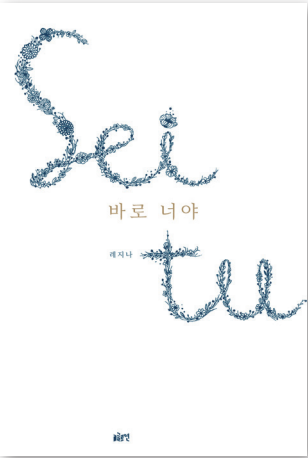
제 1회 롯데출판문화대상 본상 수상
2017 KBBY Silent Books 선정
국가인권위원회 선정도서

그 어떤 소리도 듣지 못하는 사람들에게 '피아노'라는 존재는 어떻게 여겨질까요? 이 책에서는 나무로 만들어진 검정색 상자에 불과할 것이라고 이야기는 시작됩니다. QR코드를 통해 바흐의 골드베르크 변주곡이 흐르면 검은 상자는 점점 아름답게 변해, 마지막 곡에 이르면 마침내 아주 멋진 음악을 담고 있는 아름다운 악기가 됩니다. 또한 하늘을 나는 새의 모습을 음악으로 느낀다는 청각장애인의 인터뷰에서 영감을 받은 작가는 연주가 더해짐에 따라 자유롭게 날아다니는 새들의 모습으로 그들이 느끼는 음악을 표현했습니다. 일반 독자들은 후가공의 촉각, QR코드의 청각, 그림의 시각을 통해 공감각적인 음악 감상을 즐길 수도 있을 것입니다.



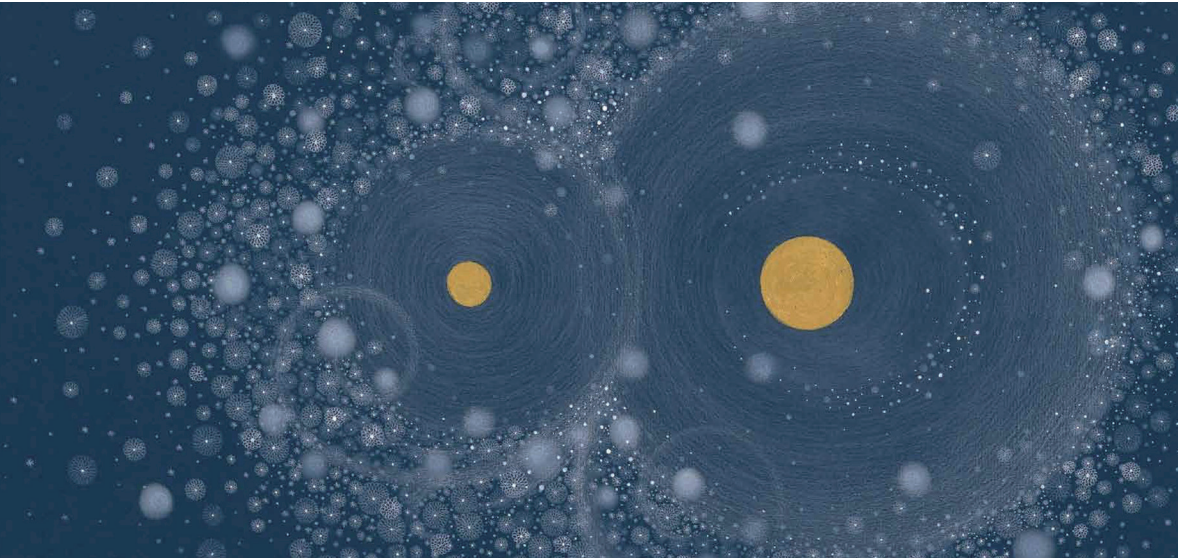
바로 너야

레지나 글그림 김현 작곡



209 x 308mm | 36pages | ISBN 9788992704571

2019 KBBY Silent Books 선정
출판저널 선정 이달의 책



음악 '바로 너야'

이 세상에 태어난 모든 생명들이 존재하는 그 자체로서 고귀한 가치를 지니고 있음을 이야기하는 그림책입니다. 자기 자신이 한없이 작게 느껴지는 사람들에게도, 새로 태어나는 아기들에게도, 또 사람이 아닌 생명들 또한 그들이 얼마나 아름다운 사랑과 힘찬 에너지 속에서 탄생하게 되었는지를 작가는 우주 그 속에서 홀로 반짝이던 작은 별이 아름다운 꽃으로 피어나는 과정을 통해 보여줍니다. 특별히 이 책에는 작곡가 김현이 만든 같은 제목의 음악이 담겨 있어, 그림이 표현하는 이야기에 또 다른 감각으로 깊이를 더하고 있습니다.

별소년

최지혜 글 레지나 그림



191 x 234mm | 84pages | ISBN 9788992704656

2012 책따세 추천도서
출판저널 선정 이달의 책



미현이는 그해 설날, 쌍식이가 별이 되는 모습을 지켜보았습니다.
차가운 겨울 하늘에 맑게 빛나는 푸른 별을 보았습니다.

귀신안녕

이선미 글그림



236 x 237mm | 36pages | ISBN 9788992704625

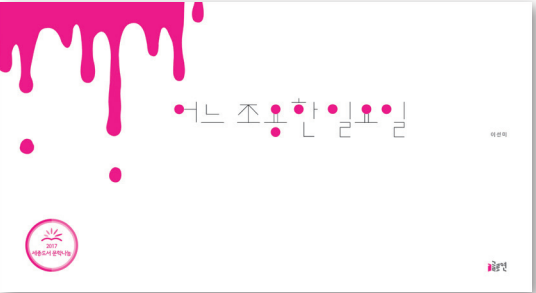
2019 서울시교육청 어린이도서관 권장도서
2019 아침독서 추천도서
출판저널 선정 이달의 책

귀신이 무서운 아이는 밤만 되면 이불 속에 들어가 꿈쩍도 못 합니다. 아이는 자신이 왜 귀신을 무서워하는지 곰곰이 생각하곤 귀신의 뾰족한 손톱을 깎아주고 긴 머리를 묶어줍니다. 큰 숨을 들여 쉰 뒤 귀신을 마주봤더니, 그냥 친구 같은 거예요. 아이는 귀신에게 같이 놀자고 하면서 자신의 머리를 귀신처럼 풀어헤치고 다가가입니다. 화가 난 귀신은 떠나버리지요. 귀신이 사라진 밤, 귀신에 대한 두려움을 모두 떨쳐버린 아이는 깜깜한 밤이 아니라, 별이 반짝반짝 빛나는 시간으로 밤을 맞게 됩니다.



어느 조용한 일요일

이선미 글그림



286 x 158mm | 52pages | ISBN 9788992704533

2018 세종도서 문학부문 선정
서울시교육청 어린이도서관 추천도서
한국출판문화산업진흥원 2017 우수출판콘텐츠 제작 지원 사업 선정작

화창하고 평화로운 일요일, 분홍색 페인트 통이 지붕에서 떨어지며 일어나는 한바탕 소동을 통해 그와 관련된 여러 인물들이 느끼는 관점의 다양함에 대해 이야기합니다. 지붕에 올려놓은 페인트 통이 바닥으로 쏟아지면서 일어나는 사건을 순차적으로 보여주는 그림이 끝나면 글과 함께 등장인물 각각의 이야기들이 다시 시작되는 독특한 구성을 지니고 있습니다. 동일한 사건을 각자의 시각에서 풀어내는 이야기들은 어떤 일이든 관점에 따라 다르게 여겨질 수 있다는 사실을 웃음과 함께 전달합니다.



북트레일러 감상
<https://youtu.be/e2aJTUS3Oqs>

수박만세

이선미 글그림



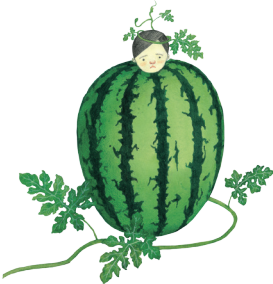
217 x 268mm | 36pages | ISBN 9788992704526

베트남 저작권 수출

한국어린이교육문화연구원 선정 으뜸책
2017 아침독서운동 선정도서

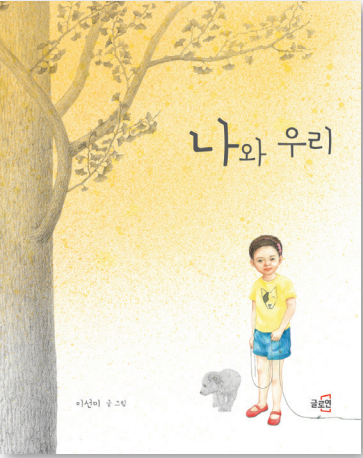


“꿀꺽 삼킨 수박씨가 뱃속에서 자라나면 어떡하지?” 아이의 걱정이 점점 커가는 과정을 수박 씨가 입에서 돌아나고 자라나 수박이 주렁주렁 열리는 모습으로 실감나게 보여줍니다. 걱정에 휩싸인 아이들의 이야기를 따뜻한 시선으로 주의 깊게 들으며 얼마나 힘든지를 공감해주는 친구들로 인해 아이들은 걱정에서 벗어나게 됩니다. 이 책을 통해 어린 독자들이 걱정을 가진 친구를 대할 때 어떻게 다가가야 하는지에 대해 자연스럽게 생각해 볼 수도 있을 것이라 기대합니다.



나와 우리

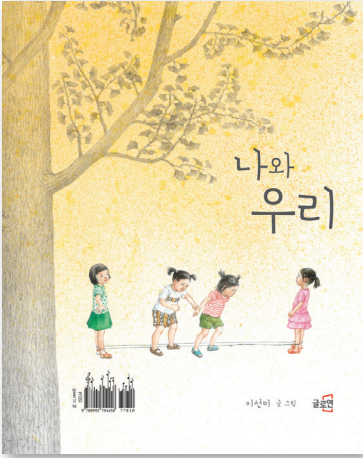
이선미 글그림



218 x 267mm | 44pages | ISBN 9788992704458

중국 저작권 수출

2015 세종도서 선정
서울시 한 도서관 한 책 선정도서



이사 온 분희(나)의 시각과 동네 아이들(우리)의 시각에서 보인 순간들의 미세한 차이를 책의 앞과 뒷면에서 동시에 보여줌으로써 독자들이 상대방에 대한 이해의 폭을 넓힐 수 있도록 이끌고 있습니다. 마치 두 권의 책을 보는 것처럼 이야기하고 있는 이 책은 친구관계로 상처 받고 힘들어하는 아이들에게 조금 더 넓은 눈으로 상대방의 마음을 볼 수 있는 힘을 키워줄 것입니다.



잠자리 편지

한기현 글그림



곱게 겹은 잠자리 편지를 형상화한 책싸개에 책이 담겨 있습니다.

232 x 232mm | 36pages | ISBN 9788992704519

베트남 저작권 수출

한국출판문화산업진흥원 2016 우수출판콘텐츠 제작 지원 사업 선정작
출판저널 선정 이달의 그림책



북트레일러 감상
<https://youtu.be/MzhUjfrfMZs>

친구를 만나러 가는 길

한기현 글그림



206 x 276mm | 36pages | ISBN 9788992704502

출판저널 선정 이달의 그림책
한국어린이교육문화연구원 선정 으뜸책

아이가 거짓말을 할 때마다 꽃이 피는 요술드레스를 요정으로부터 얻게 되면서 벌어지는 일들을 다루고 있습니다. 또래 속에서 보다 많은 관심을 받고 싶어했던 아이는 친구를 만나러 가는 길에 자신이 가져야 할 것은 가시가 많은 빨간 꽃도, 향기로운 꽃들도 아닌 순수하고 진실한 마음의 꽃이라는 것을 깨닫는 과정을 만나보세요.



북트레일러 감상
<https://youtu.be/ejGEzdchxk4>

어느 날 아침

이진희 글그림



232 x 265mm | 54pages | ISBN 9788992704632

일본, 중국, 대만, 베트남 저작권 수출

제 10회 MOE 서점인 추천 그림책 (일본)
출판저널 선정 이달의 책, 2013 아침독서운동 선정도서



책 읽어 주는 할머니

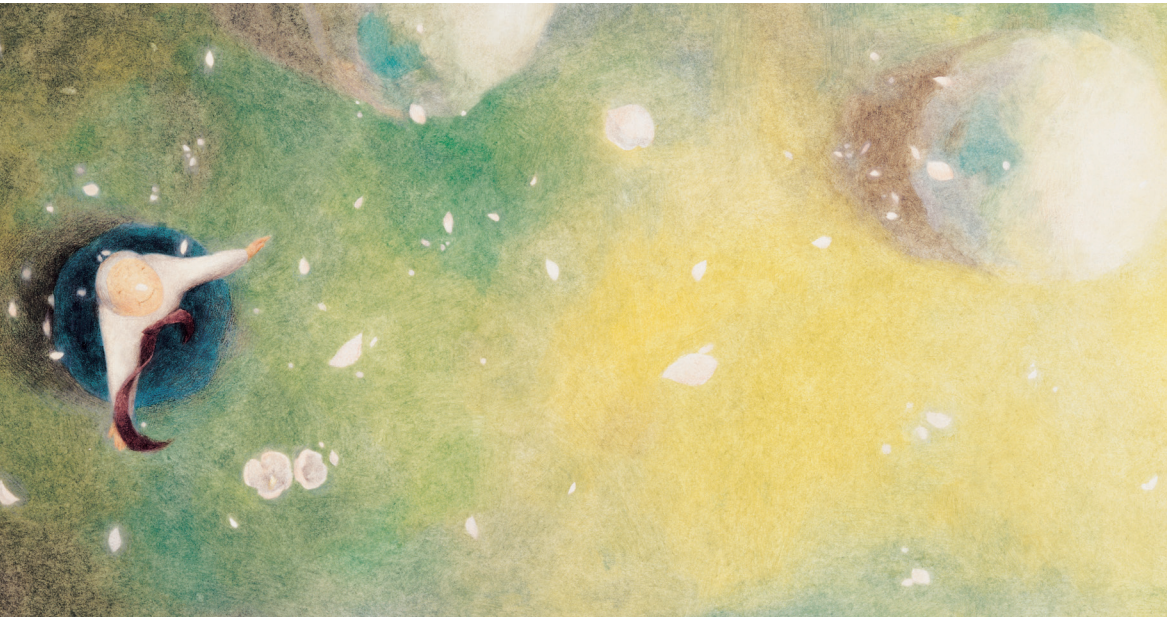
김인자 글 이진희 그림



301 x 218mm | 36pages | ISBN 9788992704151

대만, 중국, 멕시코 저작권 수출

2010 문광부 우수교양도서 선정
소년한국 우수 어린이도서상 수상
교보문고가 뽑은 2009 대한민국 대표 어린이 책 30권



아빠 몰래 할머니 몰래

김인자 글 심수근 그림



301 x 218mm | 36pages | ISBN 9788992704250

2011 문광부 우수교양도서 선정

한국간행물윤리위원회 선정 이달의 읽을 만한 책

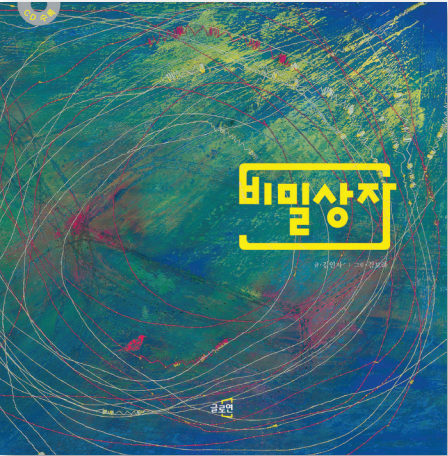
고래가숨쉬는도서관 선정 2010 우리나라그림책 50선

밤 10시만 되면 조용히 집을 나서는 아빠! 아빠는 매일 밤 어디를 가시는 걸까요? 아빠를 몰래 따라간 민지는 어느 깜깜한 마당 앞에 도착합니다. 아빠는 그곳에서 무엇을 하는 걸까요? 아빠와 민지가 함께 펼치는 이야기는 재미있고 따뜻하게 이웃을 돌아보는 시간을 가질 수 있도록 이끍니다.



비밀상자

김인자 글 김보라 그림



241 x 242mm | 36pages | ISBN 9788992704410

2013 아침독서운동 선정도서

한국어린이교육문화진흥회 선정 으뜸책

어린 시절의 보물, 비밀상자. 연이의 비밀상자에는 할머니를 위한 새 고무 신 한 켤레가 들어 있습니다. 하지만 선뜻 드리지는 못하지요. 혹시 그 신을 신고 할머니가 멀리 어디론가 가버릴지도 모른다는 두려움 때문이랍니다. 이미 엄마와 아빠를 떠나 보낸 연이에게 '이별'에 대한 두려움과 아픔은 매 순간 피할 수 없는 감정이 되었습니다. 새 신을 선물하면 할머니가 떠날 지도 모른다는 불안을 연이가 극복해나가는 과정이 비밀상자를 드러내고 풀어나가는 과정으로 오버랩 되어갑니다.



착한 아이 사탕이

강밀아 글 최덕규 그림



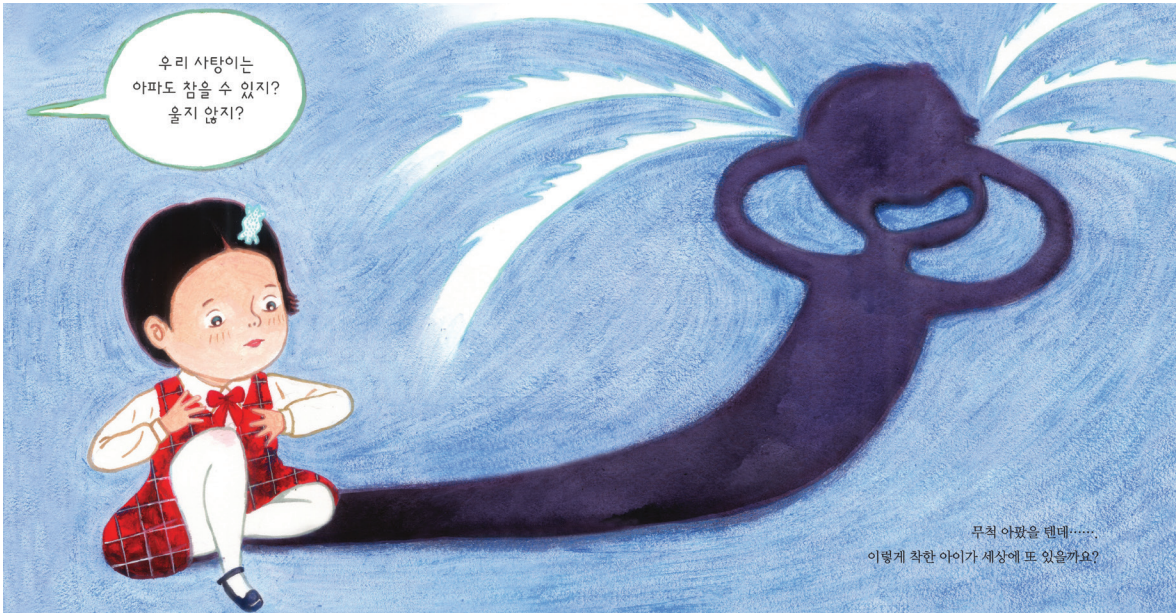
221 x 251mm | 36pages | ISBN 9788992704328

대만, 중국 저작권 수출

2012 문광부 우수교양도서 선정

소년한국일보 우수어린이도서상 수상

사탕이는 착한 아이이기 때문에 화를 내서도 안 되고, 동생을 야단쳐서도 안 된다고 스스로 생각합니다. 어른들은 그런 사탕이가 더할 나위 없이 착하다고 입을 모아 칭찬합니다. 하지만 사탕이의 속마음인 그림자가 '나'를 표현하는 법을 알려주자 사탕이는 멋지게 자기 자신을 찾아가지요. 회화적인 표현과 만화적인 요소가 잘 조화된 그림은 아이들에게 친근하면서도 울림 있게 이야기를 전달해 줍니다.



선생님은 너를 사랑해 왜냐하면

강밀아 클 안경희 그림



221 x 251mm | 36pages | ISBN 9788992704434

중국 저작권 수출

2014 문광부 우수교양도서 선정

한국어린이교육문화진흥회 선정 으뜸책

올보, 이르기쟁이, 힘지랑쟁이, 고집쟁이, 잘난척쟁이, 장난꾸러기, 샘쟁이 등의 모습은 아이들을 대하는 선생님이라면 늘 접하는 상황일 것입니다. 얼핏 보면 정신없을 하루하루들 틈에서 선생님은 아이들에게 사랑을 고백하고 그 이유도 알려줍니다. 틈새마다 유머가 고스란히 녹아있는 그림들은 책을 읽는 동안 어린 독자들에게 환한 웃음을 건네줄 것입니다. 선생님이 자신도 사랑할 거라는 믿음은 물론이고요!



그림자 너머

이소영 글그림



235 x 185mm | 92pages | ISBN 9788992704472

2014 볼로냐도서전 올해의 일러스트레이터 선정작
2015 세종도서 문학부문 선정



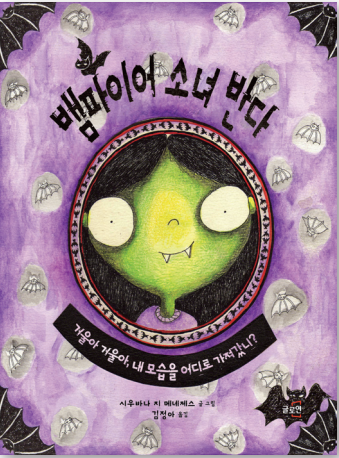
북트레일러 감상
<https://youtu.be/TiPr3gYoyKo>

지식 충전 위주의 삶을 사는 청소년들에게 현실 속의 자신을 ‘머리’로, 자신이 원하는 것을 아는 참 자아는 ‘몸통’의 이미지로 다가갑니다. 머리가 현실에 대해 답답해하며 의문을 가질 때 몸통은 머리를 그림자 너머의 세계로 인도합니다. 그 속에서 자신을 키우고 놀러왔던 다양한 마음들로부터 벗어나 환한 빛으로 머리를 기다리고 있는 몸통을 만납니다. 머리와 몸통은 서로가 별개의 존재가 아님을 확인하고, 하나가 됨으로써 당연하고 자연스러운 ‘나’의 존재로 세상에 나아갑니다.



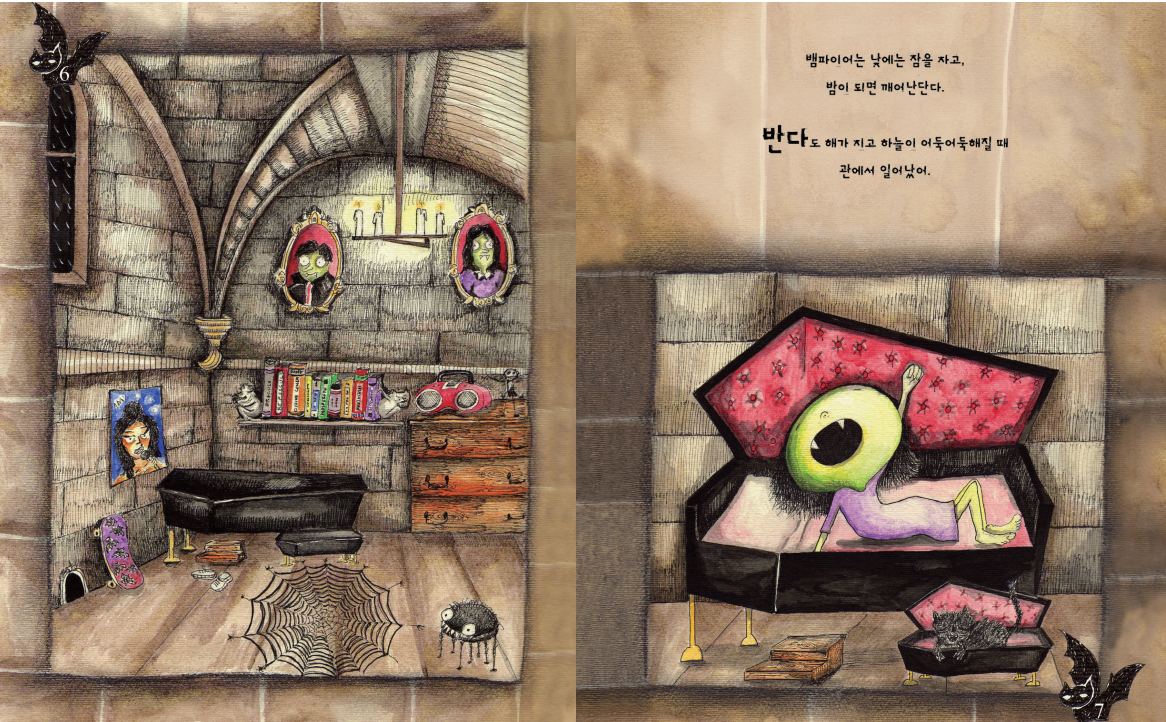
뱀파이어 소녀 반다

시우바나 지 메네제스 글 그림 김정아 번역



215 x 290mm | 36pages | ISBN 9788992704465

피를 싫어하는 채식주의 뱀파이어 반다! 반다는 거울로 자신의 모습을 볼 수 없는 운명을 타고났어요. 예쁜지, 못생겼는지 궁금한 반다는 자신의 얼굴을 보는 것이 소원이예요. 이를 수 없을 것만 같던 그 간절한 소망은 반다를 사랑하는 늑대인간 토니를 통해 이루어진답니다. 포르투갈어 문학작품 중에서 최고상인 '자부치 상' 어린이부문 수상작이기도 합니다.



글로연
전화 070-8690-8558 | 팩스 02-325-8586
전자우편 gloyeon@naver.com | 홈페이지 www.gloyeon.com
인스타그램 @gloyeon | 페이스북 @gloyeonpublishing