



pathbooks
CATÁLOGO 2022



BIENVENIDO A PATHBOOKS

Disfruta de la lectura interactiva
con **Pathbooks.**

Ahora las historias son diferentes y tú tienes el poder
de decidir cuál será el destino de los personajes.

ÍNDICE

BIENVENIDO	05
MISIÓN EDUCATIVA	06
PATHBOOKS KIDS	07
PATHBOOKS	15
BIOGRAFIA INTERACTIVA	32
EBOOKS	34
CLASSROOM	36
AUTORES	38





HOLA

Pathbooks es una plataforma de literatura interactiva que ofrece a estudiantes de distintas edades y de varios países una amplia biblioteca de libros académicos y de entretenimiento, con la particularidad de que la interactividad narrativa única de nuestros libros ofrece una experiencia inmersiva que permite al lector tomar decisiones dentro de las historias y llegar a finales diferentes.

Gracias a la interactividad que se ofrece en la plataforma, el lector se muestra 45% más receptivo y atento, desarrolla el gusto por la lectura de una manera natural y divertida, además, crea un hábito de curiosidad permanente que le permite mantenerse motivado para seguir cultivándose y aprendiendo.

El contenido de nuestros libros infantiles y juveniles, está apoyado en enfoques pedagógicos. Los autores de nuestras colecciones son escritores de distintas nacionalidades, varios merecedores de reconocimientos internacionales y algunos incluso, son docentes académicos y directores de escuela con décadas de experiencia académica. Nuestro contenido está curado, editado y traducido por profesionales.

Pathbooks además cuenta con audiolibros interactivos, libros académicos, planeaciones semanales para los maestros, material didáctico y estadísticas de lectura por grupo y por estudiante. Es un ecosistema de apoyo completo a la lectura.

Misión Educativa



“Nuestra misión es ayudar a Escuelas e Instituciones Educativas y brindar herramientas innovadoras para lograr que los niños y adolescentes descubran que leer es maravilloso. Pathbooks hace que los estudiantes se conviertan en lectores de por vida”.



El promedio de lectura en Latinoamérica es de 3 libros al año, ahora **Pathbooks está logrando que los estudiantes lean en promedio 20 libros al año.** Miles de alumnos y profesores han encontrado en Pathbooks un aliado para hacer que la lectura se convierta en una experiencia agradable y así poder impulsar a los pequeños y grandes lectores.



“Es momento de innovar e incorporar metodologías modernas y efectivas para desarrollar las competencias de lectura y comprensión en nuestros niños y adolescentes. Es imprescindible tener jóvenes mejor preparados, independientes, empáticos, humanos y con la capacidad de tomar decisiones que impacten positivamente el mundo que los rodea”.



PATHBOOKS KIDS

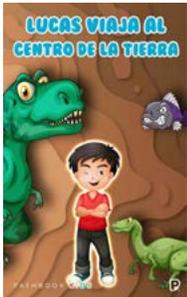




PATHBOOKS KIDS

Pathbooks Kids es la colección definitiva que reúne cuentos interactivos de autores internacionales. En estos se abordan temas relacionados al desarrollo infantil así como valores. Los cuentos están diseñados pedagógicamente acorde a los distintos grados escolares. Todos tienen la esencia de la interactividad que caracteriza a Pathbooks, son entretenidos y además están bellamente ilustrados.

Una excelente entrada al mundo literario para los lectores principiantes.



Lucas viaja al centro de la Tierra

Autor: J. R. Spinoza

Sinopsis: Lucas Skutnik tiene un super poder, pero, digamos que no es el mejor del mundo. Lucas viajará al centro de la Tierra, descubre cómo tomando decisiones en la historia.

Valores:
Valentía, inclusión.



Pollito no quiere ir a la escuela

Autora: Silvia Montelongo

Sinopsis: A Pollito no le gusta ir a la escuela así que hará muchas cosas para no asistir, pero en el camino aprenderá una valiosa lección.

Valores:
Responsabilidad, obediencia.



Cenicienta

Autor: Adaptación de la versión de Charles Perrault

Sinopsis: Puedes ayudar a Cenicienta a tomar decisiones importantes en esta historia, incluso puede decidir no casarse con el príncipe.

Valores:
Empoderamiento, independencia.



El principito

Autor: Adaptación de la novela de Antoine de Saint-Exupéry

Sinopsis: Puedes ayudar al principito a tomar decisiones en esta maravillosa historia con múltiples finales. Acompaña al principito y al aviador a la posibilidad de tener un desenlace distinto.

Valores:
Amistad, respeto.



Estrella Aventura

Sinopsis: Maia es una estrellita que vive en una hermosa constelación. Su madre le ha dicho que nunca debe alejarse del lugar en donde viven ella y toda su familia, pues el universo es muy grande y podría perderse.

Valores:
Responsabilidad, empatía.



El regalo de mamá

Autora: Edith Raquel Hernández

Sinopsis: Moly y Poly son dos hermanitos que son pobres y están tristes porque no tienen dinero para darle a su mamá un regalo por su cumpleaños. Acompáñalos en su aventura para conseguir el mejor regalo para su mamá.

Valores:
Amor fraternal, respeto.



Giovanna Galletas

Autor: Luis Trujillo

Sinopsis: A Giovanna le fascinan las galletas, siempre quiere estar comiendo galletas, pero pronto aprenderá una lección.

Valores:
Obediencia, salud.



Larry y Deisy

Sinopsis: Es un día lluvioso y Larry, un perro que vive en la calle está durmiendo bajo la lluvia, Deisy, una niña muy linda y amable lo quiere ayudar.

Valores:
Respeto a los animales, empatía.



Mi amigo con ruedas

Autora: Annia Rodríguez

Sinopsis: Samanta es una niña de 7 años, le gusta que le digan Sammy, ella es muy amable. Hay un niño nuevo en su clase. ¿Será amable con él también?

Valores:
Inclusión, amistad.



Coco y Nini

Autora: Annia Rodríguez

Sinopsis: Coco es un pingüino. Nini es un osito. No se supone que sean amigos, pero ellos son los mejores amigos. ¿Qué pasa cuando uno se tiene que mudar de ciudad?

Valores:
Amistad, respeto.



La conejita impuntual

Autora: Astrid Resendiz

Sinopsis: Danae es una conejita vanidosa que desea destacar por su belleza en la escuela. Deberá aprender que verse bien no solo depende de su apariencia.

Valores:
Puntualidad, responsabilidad.



El primer día de Secundaria

Autora: Kassandra Rodriguez

Sinopsis: Rebeca se enfrenta al peligroso y emocionante primer día de secundaria. Muchas cosas malas pueden pasar para arruinar su reputación para el resto de su vida. Es importante ayudar a decidir a Rebeca para que sobreviva a la secundaria con la ayuda de sus amigas.

Valores:
Amistad, empatía.



Pelea de comida

Autor: Louis Verne Caballero

Sinopsis: La pizza y el brócoli no parecen una buena combinación, hasta que aderezaron sus vidas siendo amigos. Idea original de Annia Rodríguez.

Valores:
Compañerismo,
tolerancia.



Oti en un mundo sin personas

Autor: Daniel Barrera Blake

Sinopsis: Oti es un ratoncito que ha despertado en una ciudad llena de edificios abandonados, donde ya no hay personas, solo robots. Acompaña en esta aventura a Oti y ayúdalo a tomar decisiones.

Valores:
Inclusión,
responsabilidad.



Mika y las bicicletas

Autora: Silvia Montelongo

Sinopsis: Mika es una niña que tiene mucho miedo a andar en bicicleta. ¿Podrá vencer ese miedo?

Valores:
Valentía, Amistad.



Petrita y la corona de la reina

Autora: Edith Raquel Hernández

Sinopsis: En un bello lugar llamado Kantunil viven tres hermosas niñas, pero un día conocieron a Petrita y todo cambió. Acompaña a Petrita y las tres niñas en esta emocionante aventura.

Valores:
Valentía, amistad.



El monstruo despertador

Autor: Louis Verne Caballero

Sinopsis: Un monstruo azul sale debajo de la cama de Juanito. El monstruo lo despierta de diferentes formas divertidas para ayudarlo a ir a la escuela.

Valores:
Responsabilidad.



Thomas, en busca de un hogar

Autora: Noemi Laguna

Sinopsis: Thomas es un tierno perrito que está en busca de una familia, pero hay un problema, es muy diferente a los demás. ¿Podrá Thomas encontrar un hogar?

Valores:
Inclusión,
amor fraternal.



Valores:
Inclusión.

Sofi quiere jugar futbol

Autora: Silvia Montelongo

Sinopsis: A Sofi le gusta mucho jugar futbol, pero los niños no quieren jugar con ella. ¿Qué debería hacer Sofi? Descubre lo que pasa en esta bonita historia.



Valores:
Amor fraternal.

La princesa valiente

Autora: Annia Rodríguez

Sinopsis: Camila es una princesa que no quería compartir a su mamá, hasta que un día recibe la noticia de que será una hermana mayor. ¿Qué crees que deba hacer la princesa Camila?



Valores:
Buenos modales.

Ronie, cómo decir gracias y por favor

Autora: María Fernanda Seceñas

Sinopsis: Decide qué es lo que pasa en este libro y qué es lo que Ronie debe hacer. Conviértete en el personaje principal de esta historia. Ronie es un niño muy lindo, tiene cachetitos grandes, ojos pequeños, cabello rizado y le gusta vestir shorts. ¡Ahh! Y siempre usa camisetas de su color favorito ¡El rojo!



Valores:
Valentía,
Independencia.

Amiga de las estrellas

Autor: Ronnie Camacho

Sinopsis: La historia trata sobre Sol, una niña que sueña con ser astronauta y después de la muerte de su papá fue adoptada por su tía Luna, quién, aunque no es una admiradora del espacio como su sobrina, hace lo posible para hacerla feliz. Un día, durante lluvia de estrellas, Sol observa un extraño objeto que se esconde entre los árboles de un bosque y dependerá de Sol averiguar de qué se trata.



Valores:
Puntualidad,
responsabilidad.

Caperucita

Autor: Adaptación de la versión de Charles Perrault

Sinopsis: Diviértete descubriendo todos los diferentes finales. El cuento original pero con muchísimas sorpresas más. Ayuda a Caperucita Roja a elegir su camino. No dejes que te coma el Lobo Feroz y salva a tu abuelita.



Valores:
Precaución,
colaboración.

Susi la hormiguita precavida

Autora: Silvia Montelongo

Sinopsis: Susi es una pequeña hormiga que tiene un escondite secreto. ¿Qué oculta Susi? Descubrela tomando decisiones en esta bonita historia.



Las mentiras de Gil

Autora: Annia Rodríguez

Síntesis: Gil es un niño muy inteligente que le gusta mucho ir a la escuela. Un día se duerme tarde y miente para no despertarse temprano. ¿Crees que es bueno que Gil diga mentiras?

Valores:
Honestidad



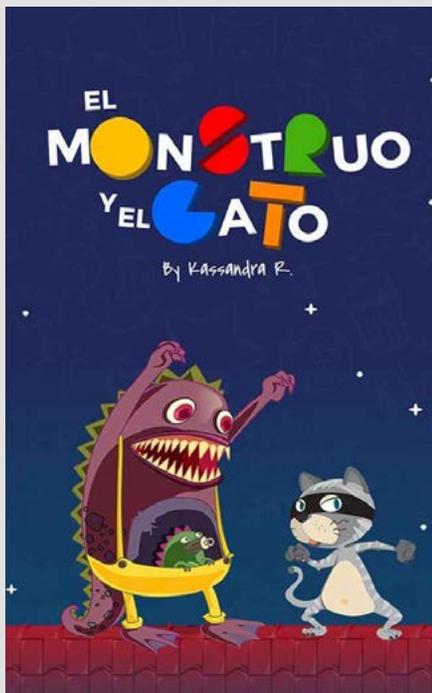
Kokín es un cocodrilo muy egoísta

Autora: Edith Raquel Hernández

Síntesis: Kokín es un cocodrilo muy egoísta, no quiere compartir el agua del lago con los animalitos del bosque. ¿Cómo podremos ayudar a Kokín?

Valores:
Empatía,
colaboración.

DESTACADO



El monstruo y el gato

Autora: Cassandra Rodríguez

Síntesis: Un monstruo, que prospera con una dieta de niñas pequeñas, gatos y juguetes, se esconde en el techo de la casa de una niña de 9 años.

Sin embargo, nuestra heroína no tendrá ningún problema con esto, ya que se encuentra con un gato enmascarado que la ayuda a enfrentar al terrible monstruo. Atrévete a unirte a ellos en esta divertida y emocionante aventura.





**DESCUBRE MÁS HISTORIAS
INTERACTIVAS EN PATHBOOKS**

WWW.PATHBOOKS.APP



PATHBOOKS





Pathbooks

En Pathbooks sabemos que la lectura debe ser entretenida y divertida, pero también es un medio para incentivar los principales valores e invitar a la reflexión. Las historias que conforman esta colección permiten al lector descubrir el mensaje positivo o la lección aprendida, de forma que sea interesante pues tratan los temas de valores y problemáticas con diferentes perspectivas y géneros literarios.



Valores:
Amistad.

Reescribiendo la historia

Autora: Jeimy Alessandra Sánchez Galván.

Sinopsis: Alice y Grace no se llevan bien hasta que encuentran un misterioso libro en donde quedan atrapadas. Para volver a la realidad deberán enfrentarse a los retos que se presentan en cada capítulo del libro, deberán aprender a confiar una en la otra y convertirse en aliadas para así poder llegar al final.



Valores:
Familia, Determinación, Seguridad en uno mismo.

Un Remedio para el Abuelo

Autora: Claudia Soto.

Sinopsis: Danae descubre que su abuelo ha enfermado y piensa que ella es la única que puede conseguir un remedio para su enfermedad. Decide aventurarse a tierras desconocidas para encontrar unas plantas misteriosas que ayudarán a recuperar la salud de su abuelo.



Valores:
Búsqueda de la identidad.

Las estaciones de Abril

Autora: Alina Sidorova

Sinopsis: El mundo está sumido en el caos y Abril ha sido exiliada de su hogar. Ahora tendrá que descubrir quién es ella en realidad y elegir un lado en la lucha entre el orden y el caos.

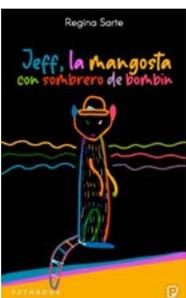


Valores:
Dependencia a la tecnología.

VoluntApp

Autora: Isabel Arboleyda Jiménez

Sinopsis: “Menos decisiones, más libertad” es el eslogan de la nueva aplicación llamada “VoluntApp”, la cual ofrece más autonomía al usuario al tomar todas las decisiones de su vida diaria por él, pero ¿cuáles son las consecuencias de que un programa de inteligencia artificial tome las decisiones por ti?



Valores:
Responsabilidad.

Jeff, la mangosta con sombrero de bombín

Autora: Regina Sarte

Sinopsis: ¿Sabías que las mangostas con sombrero de bombín se alimentan de la tristeza? Bueno, muchas veces no se quieren presentar ante ti, pero siempre están ahí, listas para engordar y conocer tus tristezas. Donatello, (Dony para los amigos), aprendió la dura lección de vida: los amigos lastiman, los amigos no son para siempre. Jeff le ayudará a entender que algunas cosas son parte de la vida, pero claro, eso no significa que no existan sonrisas después de las tristezas.

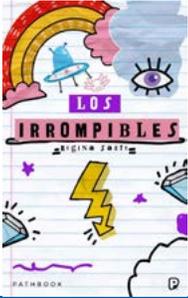


Valores:
Inclusión, amor fraternal.

Una apuesta con colmillos

Autora: Zaida Ríos

Sinopsis: Nina es una chica obsesionada con seres antiguos, ella cree que son reales. Un día conoce a Vladimir, un chico inteligente y muy diferente del resto, que le propone un trato: él está dispuesto a ayudarla en su búsqueda, a cambio de un libro muy especial. Envuelta en una atmósfera de misterio, Nina descubrirá que aquello que nos hace diferentes del resto, es un atributo que vale la pena conservar.



Valores:
Aceptación,
Discapacidad, Amistad,
Lucha por ideales.

Los Irrompibles

Autora: Regina Sarte

Sinopsis: Un accidente provocó que la vida de Victoria cambiara para siempre. Ahora está confinada a una silla de ruedas. Y por si no fuera poco, debe enfrentarse a su último año de secundaria. Un día conoce a un grupo de chicos con discapacidades, es un grupo relegado dentro de la misma escuela. Todos sufren acoso escolar, pero se apoyan unos a otros. Victoria se da cuenta de que las cosas tienen que cambiar. Organiza una revolución de la escuela, apoyada por sus nuevos amigos. Se hacen llamar: Los Irrompibles. Y entonces... La lucha comienza

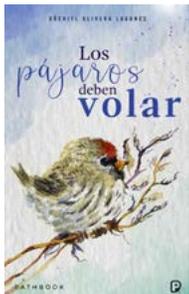


Problemática:
Sentirse inadaptado,
Fuera de lugar, Familia

Roble: Ciudad de Monstruos

Autora: Claudia Soto

Sinopsis: Laurence es un chico común que se ha cambiado de casa, no conoce a nadie en su nueva ciudad y le cuesta adaptarse porque, aunque todos los chicos de la escuela son extraños, dicen que él es quien no encaja. Un día, se encuentra con un grupo, “la tríada dinámica”, que lo acepta; entonces descubre que sí hay algo distinto en la ciudad. A pesar de sus miedos, decide formar parte de este grupo de amigos tan peculiar. Un día, su madre desaparece, ¿quién de los tres será el más indicado para ayudarlo? ¿Podrán encontrarla? Te invito a descubrirlo.



Valores:
Responsabilidad,
Aprender a saltar

Los pájaros deben volar

Autora: Xóchitl Olivera Lagunes

Sinopsis: Un grupo de amigos inventa un juego que disfrutan practicar en el patio de una anciana. Un día destruyen un nido, dejando indefenso a un pichón. Solo Mauro se da cuenta de que, sin su ayuda, quizá le sea difícil sobrevivir. Mauro debe aprender a hacerse responsable de sus actos o enfrentar las terribles consecuencias.



Valores:
Relación con los padres,
Rebeldía de la juventud

Dark Forest

Autor: Louis Verne Caballero

Sinopsis: Louis Versetti, un joven heredero sale de su mansión buscando una vida propia, lejos de la autoridad de su padre, pero entre él y su nueva vida se interpone un bosque donde encontrará dificultades sobrenaturales y aterradoras que nunca imaginó.



Valores:
Choque de ideologías, desigualdad de género

Criaturas de un mundo muerto

Autor: Ynad Bond

Sinopsis: El pueblo de Calastria es la siguiente parada del rey Maldinus IV en su camino hacia la guerra santa, apoyado por el recaudador de impuestos Buckminster, demandan los servicios del pueblo Percival y sus caballeros. Hay un ambiente dividido entre el aspirante a caballero Alard y una joven huérfana llamada Leonilda. Todos deberán hacer de lado sus diferencias ante un antiguo fenómeno presagiado por una misteriosa anciana que anuncia la llegada de mortales criaturas pertenecientes a un mundo muerto y desconocidas por sus pobladores.



Valores:
Inclusión, responsabilidad.

Licántropo

Autor: Louis Verne Caballero

Sinopsis: Leonardo se despierta en medio de una noche lúgubre e inquietante, escucha ruidos extraños y al salir de su departamento para ver qué sucede encuentra a un hombre gimiendo de dolor, boca abajo, como un animal intentando sostenerse en sus cuatro patas. ¿Qué debe hacer Leonardo? Tú podrás tomar decisiones en este audiolibro y definir el destino de los personajes. El audiopathbook está narrado por José Antonio Badía.



Valores:
Choque de ideologías, desigualdad de género

La Leyenda de Fenrir

Autor: Gino Ostuni

Sinopsis: La joven pirata regresa a su reino para cumplir su deber como sucesora de su legendario padre. Tendrá que enfrentar antiguas tradiciones de su pueblo, opositores a su reinado y la difícil tarea de cumplir la promesa que dejó a su hermano. Cada decisión llevará a esta pirata a descubrir tierras nuevas, culturas antiguas y peligros insospechados.



Valores:
Divorcios, Cumplir Sueños, Motivación, Superación, Amistad.

Nicky Casablanca: Tras la Ruta

Autora: Irina Garcés

Sinopsis: Nicolás Casablanca tiene 17 años. Es problemático, apasionado de la música y con un sueño por delante: Ganar la Guitarra Garx 2021. ¿El problema? Necesita tres chavos para lograrlo. Nicky no tiene amigos, se la pasa metido en problemas en la escuela, no se atreve a declararse a su crush y, según él, su papá le hace la vida imposible. ¿Logrará cumplir su sueño y dejar atrás su ego?



Valores:
Espiritualidad, Libertad.

En Busca de la Libertad

Autora: Alexandra Priego

Castillo

Síntesis: Nada es lo que parece. La luz y la oscuridad convergen en esta historia. Hay culpa y miedo, pero también esperanza y redención. A través de metáforas y simbolismos ayudarás a Hyder a encontrar su libertad en esta aventura interactiva.



Valores:
Inseguridad por tener alguna comorbilidad en la piel.

RINA

Autor: Daniel Barrera Blake

Síntesis: Historia de aventura y drama en donde su protagonista, una adolescente huérfana, lucha por entender y aceptar su verdadera naturaleza. Mientras investiga la procedencia de un misterioso hombre afuera de su trabajo.



Valores:
Depresión, Familia, Amistad

Desde la Nada

Autora: Silvia Zenteno

Síntesis: Esa sombra que solo Nadia puede percibir ataca en medio de su cumpleaños. Tratando de huir de ella y que no lastime a sus seres queridos, Nadia queda encerrada en su habitación y termina cruzando a un mundo de confusión, tinieblas y con un ser que la acecha y toma diferentes formas tratando de hacerla suya: la Nada.



Valores:
Noviazgo problemático, Amor, Aceptar a los demás, Amistad.

Amores, Cartas y Recuerdos

Autora: Alexandra Priego

Castillo

Síntesis: Amores adolescentes, enredos y problemas. Cora es una chica que esperaba enamorarse y al fin vivir una épica historia de amor. Pero todo tiene un precio, y la vida no le regalará lo que tanto desea. ¿Podrá estar con el chico que ama? ¿Perderá algo en el proceso? O más importante, ¿a alguien?





Apreciación artística,
Corrientes artísticas
y literarias, Análisis
artístico

Retratos de Merci

Autora: Valentina Matthey

Sinopsis: Retratos de Merci es una antología de cuentos surrealistas inspirados por pinturas surrealistas, un homenaje a mundos oníricos y extraños. La antología se inspira en las siguientes obras surrealistas: Remedios Varo: Creación de Aves, Dalí: Los Elefantes, Frida Kahlo: Allá cuelga mi vestido, Leonora Carrington: Crookhey Hall, Toyen: Asleep

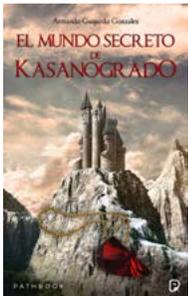


Valores:
Amistad, empatía.

Esteban contra el Ciberbullying

Autor: J.R. Spinoza

Sinopsis: Esteban es un muchacho que siente frustración debido a su discapacidad motriz. Está enamorado de Renata. Un día alguien sube una foto de Renata sin blusa al sitio de internet que suelen frecuentar los estudiantes de la escuela. Esteban se tomará personal descubrir quién está detrás del sitio y ayudará a las personas que como Renata sufren Bullying cibernético.



Valores:
Paternidad, Rebeldía
de la Juventud

El Mundo Secreto de Kasanogrado

Autor: Armando Guajardo González

Sinopsis: Decide el destino de Keyla y ayúdala a vencer todas las intrigas de su reino."EL MUNDO SECRETO DE KASANOGRADO" es un libro de aventura, romance y misterio. Keyla es nuestra protagonista y debe lidiar con todas las intrigas de su familia para llegar al poder. Además de todo debe decidir si su camino será el amor o si deberá casarse con alguien de manera estratégica para mantener el poder en Kasanogrado. Un libro que te mantendrá leyendo hasta terminar. hacerla suya: la Nada.



Valores:
Encontrar la felicidad,
Esfuerzo

La mítica ciudad feliz

Autor: Jorge E. Ludewig

Sinopsis: Descubre el fantástico viaje de un hombre en busca de la felicidad. Ricardo, es dueño de una gran empresa en la que, muy a menudo, tiene discusiones con sus directores y gerentes. Eso lo estresa demasiado, hasta el punto de dejar todo lo que conocía atrás e iniciar su viaje para descubrir el secreto de la felicidad. Un libro que te mostrará cómo Ricardo puede obtener más felicidad en su vida y cómo tú también lo puedes hacer.



20,000 leguas de viaje submarino interactivo

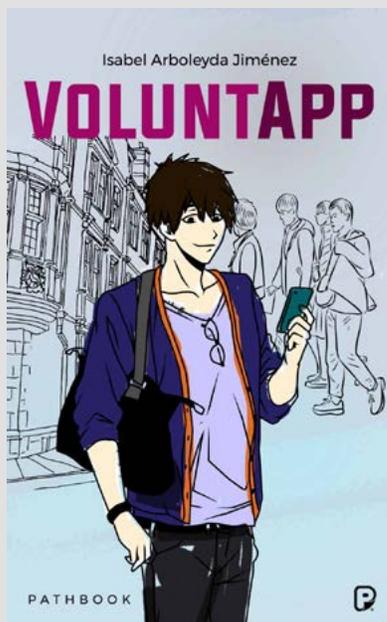
Autor: Julio Verne, **adaptación:** Louis Verne Caballero

Sinopsis: El libro original completo de JULIO VERNE con gran material extra. La MEJOR versión nunca antes creada. No puedes morir sin leer este libro y conocer al capitán Nemo. \n La historia veinte mil leguas de viaje submarino uno de los libros recomendados de Julio Verne se abre en el año 1866. Todo el mundo en Europa y América está hablando de una criatura misteriosa que ha estado naufragando buques. Finalmente, el gobierno de los Estados Unidos decide intervenir y ordena a Abraham Lincoln capturar e identificar a la criatura. A bordo del barco están Pierre Aronnax, un renombrado científico junto con su sirviente, Conseil, y Ned Land, el rey de arponeros.

Valores:

Clásico Interactivo

DESTACADO



**La semana más larga****Autor:** Jorge Vélez

Sinopsis: Un terrible acontecimiento abatirá a todo el pueblo de Ikq. La paz que Rustintan, el líder, le dio a su pueblo, se verá amenazada por un ambicioso hombre que busca el poder. Dolor y caos llegarán con la lluvia, y nadie podrá hacer nada para impedirlo. Sin embargo, Roddy no se dará por vencido: Luchará por su pueblo, aunque lo tenga todo en contra: su edad, su físico, su discapacidad... Nadie podrá depositar sus esperanzas en alguien como él... ¿O sí?

Edades recomendadas: +13 años**Valores/Problemática:** Esfuerzo, Confianza, Sentido de pertenencia, Discapacidad.**La huida del Otoño****Autora:** Paulina Morales

Sinopsis: Reino Invierno y Reino Otoño, divididos por los límites territoriales, reinos desconocidos el uno al otro, pero ahora que un ataque se alza entre ellos, los herederos de cada reino deberán tener fe el uno al otro para sacar a sus pueblos adelante. ¿Pero la fe será suficiente? Adéntrate en esta historia fantástica llena de fantasía y fe.

Edades recomendadas: +13 años**Valores/Problemática:** Fe**Crisis en Dinosauria****Autor:** Wilder López Otárola

Sinopsis: Una ninja aprendiz recibe una llamada de auxilio de su mejor amigo, ya que los dinosaurios de la isla en donde trabaja están fuera de control. Ella deberá rescatar a su amigo siguiendo las pistas que le dejó, mientras averiguar qué sucedió en la isla.

Edades recomendadas: +12 años**Valores/Problemática:** Amistad**Blue Justice****Autor:** Ynad Bond

Sinopsis: Kurt divide su vida de adolescente entre la escuela, su mejor amigo Robert, los exámenes, Gail la chica de sus sueños y ser un superhéroe adolescente conocido como "Blue Justice". Sus habilidades no son sobresalientes, son cualidades y fortalezas humanas llevadas al límite de sus capacidades, por lo que las usa para detener crímenes menores; pero cuando un superhéroe llamado Manelik decide cambiar de bando, Kurt deberá detenerlo, siendo derrotado y replanteándose las razones por la que debe continuar su vida como defensor o abrazar el lado oscuro.

Edades recomendadas: +13 años**Valores/Problemática:** Justicia**El primero de la Galaxia****Autora:** Alina Sidorova

Sinopsis: Ambientado en una academia espacial. Elly está entrenando muy duro para ser la mejor piloto, algo que es difícil en un lugar que reúne a los jóvenes más talentosos de la galaxia. Cuando Elly descubre la opción de triunfar gracias a una nueva y peligrosa tecnología, tendrá que ver si eso realmente vale la pena.

Edades recomendadas: +13 años**Valores/Problemática:**

Perseverancia

**El Premio****Autor:** Jorge Vélez

Sinopsis: ¡Claudi se ha ganado el premio! Pero eso a su familia parece no importarle. "No má, no ganaste nada, solo estás confundida. Olvídate de eso". Por supuesto que no iba a olvidarlo; el hombre del traje elegante dijo en la televisión que el premio se lo había ganado ella... Bueno, no literalmente, pero ella sabía la respuesta correcta: eran 8 cuaks, los contó muy bien. Y no renunciaría a su premio. Sus amigos la ayudarían, tenía fe en que así sería.

Edades recomendadas: +12 años**Valores/Problemática:** Fe. Problemática: Soledad, Abandono, Senilidad, Ignorancia.



El Poder del Niño en el Diario

Autor: David Kolkrabe

Síntesis: Tom es un muchacho que se sumerge en los libros que lee y vivir lo que en ellos se cuenta. Cuando su familia se muda de casa, descubre un diario de un joven al que le ofrecieron cambiar a sus padres por el poder que él deseara. Tom tiene la capacidad de re-escribir la historia y cambiar las decisiones del protagonista.

Edades recomendadas: +12 años

Valores/Problemática: Libertad



Un mundo mejor

Autora: Gyn Rosas

Síntesis: El cambio climático es una realidad. Si cultivamos La Paz ambiental la naturaleza nos brindará lo mismo.

Edades recomendadas: +12 años

Valores/Problemática: Ecología, Cambio Climático, Consciencia, Cuidado del medio ambiente



Ángela en la ciudad

Autor: Claudia Soto

Síntesis: Ángela ha vivido toda su vida en el campo en una comunidad donde todos son compartidos, solidarios y generosos. Al llegar a la ciudad ella intenta ser la misma de siempre, pero las dinámicas sociales son tan distintas que ella cambia por completo.

Edades recomendadas: +12 años

Valores/Problemática:

Generosidad



Con antenas en la frente

Autora: Zaida Ríos

Síntesis: Rosalinda odia los insectos al grado de complicarle la vida. Sus papás en un acto desesperado, la llevan a terapia con un profesional del hipnotismo, para probar un nuevo tratamiento. Esa noche Rosalinda comienza a una transformación que la hará ver el mundo desde otro ángulo y que le cambiará la vida, para siempre.

Edades recomendadas: +12 años

Valores/Problemática: Respeto, Cuidado del Medio Ambiente, Empatía



La vida fuera de La Tierra

Autor: Larissa Calderón

Síntesis: En un futuro no muy lejano los padres de los gemelos Aaron y Charly se llevan muy mal por lo cual se separan, sin embargo, las peleas continúan. Así que la madre decide vender la casa y llevarlos a vivir con ella a una estación espacial fuera de La Tierra. ¿Cómo tomarán esta decisión extrema los hermanos? ¿Cómo será la vida fuera La Tierra?

Edades recomendadas: +12 años

Valores/Problemática: Familia, Relación con los padres, Divorcio, Hermanos.



Los anillos de Saturno

Autora: Zaida Ríos

Síntesis: Alcanzar la adolescencia es difícil, pero para Juno se convierte en una experiencia traumática cuando descubre que no es terrícola. Ahora Juno debe decidir si se queda en la tierra con sus padres adoptivos y sus amigos y sigue esforzándose por encajar o si va a probar suerte en otro mundo, donde se supone todos son como él.

Edades recomendadas: +12 años

Valores/Problemática: Sentirse diferente o fuera de lugar

**Primer Amor****Autora: Gyn Rosas**

Síntesis: El primer amor es especial e importante. En él se experimentan límites sanos de todo lo que permitiremos después cuando decidamos tener una relación

Edades recomendadas: +14 años**Valores/Problemática:****Noviazgo sano****Alina y las semillas de frijoles****Autor: Xóchitl Olivera Lagunes.**

Síntesis: Alina tiene un montón de plantas de frijol que le sobraron de una práctica escolar. No sabe si quiere cuidarlas, regalarlas o dejarlas morir. Junto al lugar en donde las dejaría, hay un criadero de orugas cortesía de su hermano. Tras un descuido, vuelve de la escuela y encuentra masacrado su pequeño huerto, las responsables son las orugas. Ojo por ojo. ¿Qué hará cuando su hermano o si madre se den cuenta?

Edades recomendadas: +12 años**Valores/Problemática:****La importancia de la honestidad.****Locura en Altamar****Autora: Jorge Vélez**

Síntesis: Desde la llegada del nuevo cocinero, toda la tripulación se ha comportado muy extraño. Y ahora dicen que el barco está en llamas. "¡Locos, estoy rodeado de puros locos!", exclama Lalo, el ayudante del capitán, quien obviamente no se tomó la sopa. Tampoco se la tomó el prisionero, y gracias a eso, él podría ser su único aliado... o tal vez no, porque en un mundo de locos, el cuerdo sale sobrando.

Edades recomendadas: +13 años**Valores/Problemática: Solidaridad. Desigualdad de clases, Manipulación, Corrupción, Abuso de Poder.****La guarida de Enseres****Autor: Silvia Zenteno**

Síntesis: Tomás es un niño aislado. En la secundaria no se lleva con nadie. Sus papás, envueltos en sus propios problemas, casi ni le prestan atención. Lo único que tiene, para bien o para mal, es a aquel ser misterioso, Enseres, que habita, si así se le puede decir, dentro de su casa.

Edades recomendadas: +12 años**Valores/Problemática:****Amor y amistad****El paraíso tiene nombre****Autor: Zaida Ríos**

Síntesis: Terminar una relación puede ser muy difícil, pero algunas veces pareciera una misión imposible. Anna está convencida de que no puede elegir de quien enamorarse, ha escuchado que con el tiempo y la experiencia, se gana esa capacidad como si se tratara de un superpoder, pero ella es joven y debe aprender que la única que manda sobre su corazón es ella.

Edades recomendadas: +14 años**Valores/Problemática:****Noviazgo problemático, Autorespeto, Autoestima****Perseverancia****Bolita naranja****Autor: Xóchitl Olivera Lagunes**

Síntesis: No sabe desde cuándo o por qué la tiene, pero Regi no se siente bien de ser la única niña que posee una bolita naranja. A través de sus decisiones deberá aprender a conocerla y aceptarla como parte de sí misma.

Edades recomendadas: +12 años**Valores/Problemática:****Sentirse diferente o fuera de lugar**

DESTACADO



Sinopsis:

Este libro es la historia original creada por el escritor y aviador francés Antoine de Saint-Exupéry. Podrás interactuar con los personajes y conocerás cuatro finales diferentes, donde el final original está claramente identificado. En este Pathbook descubrirás la historia completa. Tu primera decisión es elegir la extensión del texto que desees, ya que fue editado para que pueda ser leído de una manera más sencilla por niños según su edad. No dejes de leer este clásico, considerado un ícono de la literatura universal. Opción 1 - Menores de 7 años. (15 minutos de lectura) Opción 2 - Menores de 12 años. (30 minutos de lectura) Opción 3 - Mayores de 12 años. (70 minutos de lectura)

Edades recomendadas: +12 años

Valores/Problemática: Amistad, Infancia, Amor

Autor:

Antoine de Saint-Exupéry, adaptado por:
Louis Verne Caballero



**La flor que no se deja ver****Autor:** Xóchitl Olivera Lagunes.**Síntesis:** Por más que cuida, fertilizar, riega y vigila la planta, el tiempo pasa y no ve la flor. Lo que sí ve es que la planta responde ante sus propias emociones.**Edades recomendadas:** +12 años**Valores/Problemática:** Problemas de autoestima**El Chico con Colmillos****Autor:** Daniel Barrera Blake**Síntesis:** Amaranta es una chica de 18 años que sufre de depresión, a causa de la soledad producida por el confinamiento durante la pandemia, por ello decide hacerse daño, antes de lograrlo es salvada por un chico que apareció en su patio. Él le enseñará a Amaranta las dos caras de la soledad, empujándola a decidir qué es lo que quiere y a valorar más lo que tiene en su vida**Edades recomendadas:****+16 años****Valores/Problemática:****Lidiar con la soledad, Valorar la vida, Amistad.****Eliria: El origen de la suerte****Autor:** Valentina Matthey**Síntesis:** Los erilios son criaturas que llevan la buena suerte en la ciudad de Eliria. Emily ha logrado cumplir cada una de sus metas desde que un erilio llegó a sus manos, pero su vida cambiará sin su compañero ¿Será la misma sin su erilio o lo buscará para recuperar su buena suerte?**Edades recomendadas:** +12 años**Valores/Problemática:****Perseverancia****El misterio del Hospital San Gerónimo****Autor:** Wilder López Otárola**Síntesis:** Marco es un joven enfermero en su primer día de trabajo en el Hospital San Gerónimo. Como es algo descuidado, olvidó leer una carta misteriosa que le envió el hospital; en ella le explicaban que ese centro de salud está lleno de fantasmas y debía seguir algunas simples reglas para evitar problemas. En el hospital son muy estrictos, por lo que debe evitar que sus superiores se den cuenta de que no conoce las reglas, pero a la vez, debe ser cuidadoso, porque los seres sobrenaturales pueden ser peligrosos.**Edades recomendadas:****+16 años****Valores/Problemática:****Responsabilidad****Peces Rojos****Autor:** Adán Echeverría**Síntesis:** Sofía decide llevarle la contraria a sus padres de no andar con Pedro. Se siente romántica y enamorada de él, y decide dejar la escuela y la casa familiar. No imaginó que Pedro la tendría prisionera en una cárcel de celos. Sofía se siente más triste y sola que los peces rojos que una tarde comprará en un tianguis de mascotas en el centro de la ciudad. Ensimismada en los ojos de los peces, Sofía presente que tiene dos caminos: morir sola y prisionera, o escapar de la violencia a la que está sometida. ¿Podrá lograrlo?**Edades recomendadas:** +15 años**Valores/Problemática:****¿Qué sucede cuando no alcanzas tus metas o no cumples tus sueños?****Eliria: El Castillo Telepatía****Autora:** Valentina Matthey**Síntesis:** Una joven lleva un poco más de quince años en un lugar desértico muy lejano. En una expedición en búsqueda de provisiones, encuentra un castillo que dejará al descubierto sus miedos más profundos de una forma que jamás imaginó.**Edades recomendadas:** +15 años**Valores/Problemática:****Enfrentar los miedos**

**Eliria: La Tierra sin Nombre****Autora: Valentina Matthey**

Síntesis: La nave de Elias Nolan fue atacada antes de caer en tierras desconocidas. Debe explorar el lugar, buscar provisiones para sobrevivir y encontrar una forma de reparar su nave y volver a su hogar en la ciudad Eliria, pero todos sus planes cambian cuando dos personas llegan de diferentes lados para ofrecer su ayuda; una mujer que dice ser de confianza puede ayudarlo a volver a su hogar y un hombre que dice no ser de confianza puede ayudarlo a reparar su nave. Sus propias decisiones podrían llevarlo a descubrir misterios que están conectados a su ciudad natal.

Edades recomendadas: +15 años**Valores/Problemática:****Confianza, Ser el nuevo en un lugar****Atrapado****Autor: Adán Echeverría**

Síntesis: Miguel Ángel es un huérfano que siente que no encaja en ningún lugar, trata de aprovechar las opciones que la vida le brinda, pero al final siente que la vida lo sigue despreciando.

Edades recomendadas:**+16 años****Valores/Problemática: Sentirse diferente o fuera de lugar****Eternal Sunlight****Autor: Wilder López Otárola**

Síntesis: Eternal Sunlight es el héroe más fuerte y veloz del mundo. Deteniendo a unos villanos, descubre que ellos le temen más a Black Radiactive Samurai, otro héroe con menos poderes. Eternal Sunlight trata de ser más intimidante con los villanos del mundo, pero aún estos piensan que Black Radiactive Samurai sería un adversario más temible. Cansado, va en búsqueda de ese otro héroe, quien lo derrota y decide entrenarlo para que lo ayude a detener un plan de los villanos que Eternal Sunlight nunca vio venir.

Edades recomendadas: +15 años**Valores/Problemática: Calidad****Las horas****Autor: Adán Echeverría**

Síntesis: El mundo ha cambiado. El gobierno actual controla a las sociedades humanas. Armando Vega es un joven de preparatoria al que le cuesta adaptarse a ese control. Su novia, Mónica, decide adaptarse y va prosperando. Armando Vega sufrirá las consecuencias de su rebeldía.

Edades recomendadas:**+16 años****Valores/Problemática:****Tomar riesgos sin medir consecuencias****La evolución de mi pie izquierdo****Autor: Zaida Ríos**

Síntesis: En un futuro apocalíptico los humanos enfrentan una crisis de salud y la amenaza de una nueva especie. En ese clima de violencia y miedo, un par de jóvenes se aferran a su amistad. Hasta que uno comete un crimen, pero su amigo será juzgado en su lugar ante la sospecha de ser un mutante. ¿Hasta dónde están dispuestos a llegar por defender la vida del otro?

Edades recomendadas: +15 años**Valores/Problemática: Honestidad, Amistad****Día de muertos en el campo****Autor: Adán Echeverría**

Síntesis: La noche se torna misteriosa cuando unos niños irrumpen en la fogata de unos estudiantes que salieron a un muestreo de aves de la región justo en la fecha en que se celebra en México el Día de Muertos.

Edades recomendadas:**+15 años****Valores/Problemática:****Enfrentar los miedos**

**Encuéntrame en el laberinto****Autor:** Larissa Calderón

Sinopsis: Leah cambia de prepa en 3er. grado y la única persona que le ofrece su amistad en su primer día es Mariana. Leah duda porque es una chica muy distinta a ella. Pronto descubre que su nueva amiga está atrapada en un noviazgo dañino. ¿Logrará influir en Mariana para que no deje la escuela?

Edades recomendadas:**+16 años****Valores/Problemática:****Noviazgo problemático, Amistad.****Un nuevo método****Autor:** Larissa Calderón

Sinopsis: Paula y Polo tienen 16 años y se conocen en la sala de espera del consultorio de un psicólogo especialista en infancia y adolescencia. Sus personalidades contrastantes no son impedimento para iniciar una amistad que los llevará a encontrar una nueva forma de ver la vida, enfrentarse al mundo y quizá ¿El primer amor?

Edades recomendadas:**+15 años****Valores/Problemática:****Noviazgo saludable, Primer Amor, Salud Mental****Seguir nadando****Autor:** Adán Echeverría

Sinopsis: Jandra es una chica de preparatoria que vive enfrentándose a su madre. Esta relación la conduce a las drogas, que la conducen a los brazos de Cristóbal, un compañero de la prepa dedicado a venderlas. Jandra tendrá que tomar la más grande decisión de su vida.

Edades recomendadas:**+16 años****Valores/Problemática: Relación con los padres, Drogas, Noviazgo Problemático****Las marcas de las estrellas****Autor:** Paulina Morales

Sinopsis: En esta ciudad existen dos sectores, un día, sin aviso en cada sector aparecen síntomas de una extraña enfermedad. Cada sector lidia con su problema sin consultar al otro, lo que genera desconfianza y enemistad en los otros. Ambos sectores pasarán por un proceso donde se tendrán que unir para volver a la normalidad, ya que nada volverá a ser igual. La amistad entre ambos bandos será lo que marque la diferencia.

Edades recomendadas: +15 años**Valores/Problemática: Amistad.****Tú puedes ser tu medicina****Autor:** Gyn Rosas

Sinopsis: A causa de una mala decisión, un chico se enferma de malaria. Tomar decisiones sin medir las consecuencias puede ser fatal para la vida. Por fortuna después de un proceso de cambios internos puede contar su historia y ayudar.

Edades recomendadas:**+15 años****Valores/Problemática:****Tomar riesgos sin medir las consecuencias****El chico que podía volar****Autor:** Zaida Ríos

Sinopsis: Jimi sabe que puede bailar, desde que era un bebé sus pequeñas manos y sus pies se mueven de forma diferente, como si siguieran una música que solo él puede escuchar. Por desgracia su familia no lo aprueba, pero a él eso no le importa, porque, ¿acaso las aves piden permiso para volar?

Edades recomendadas: +15 años**Valores/Problemática:****Aspiración o motivación.**


Adhara

Autor: Isabel Arboleyda

Sinopsis: Con el fin de abandonar un planeta que no tiene nada que ofrecerle, Adhara ha pasado años seleccionando las mejores piezas para modificar su cuerpo y poder sobrevivir en el espacio. Espera alcanzar las estrellas para que su vida por fin pueda comenzar de verdad.

Luego de que algunas de sus piezas le son robadas de su taller y decide dar caza al ladrón, se encuentra con alguien que parece necesitarlas más que ella. Nunca pensó que este encuentro pondría en duda no solo sus planes, sino su forma de ver la vida.

Edades recomendadas:

+15 años

Valores/Problemática:

No alcanzar metas o no cumplir sueños


El huérfano

Autor: David Kolkrabe

Sinopsis: Pedro descubre que tuvo un hijo con su primera novia y que esta lo dio en adopción a un orfanato. El lugar, sin embargo, se quemó años atrás y no dejó a nadie con vida. Pedro decide ir al sitio abandonado a investigar cosas sobre su hijo, del que sólo conoce su nombre: Emilio. Allí percibe sonidos y sensaciones extrañas, tenebrosas, mientras aprende sobre su primogénito.

Edades recomendadas:

+16 años

Valores/Problemática: Superar la pérdida, Esfuerzo

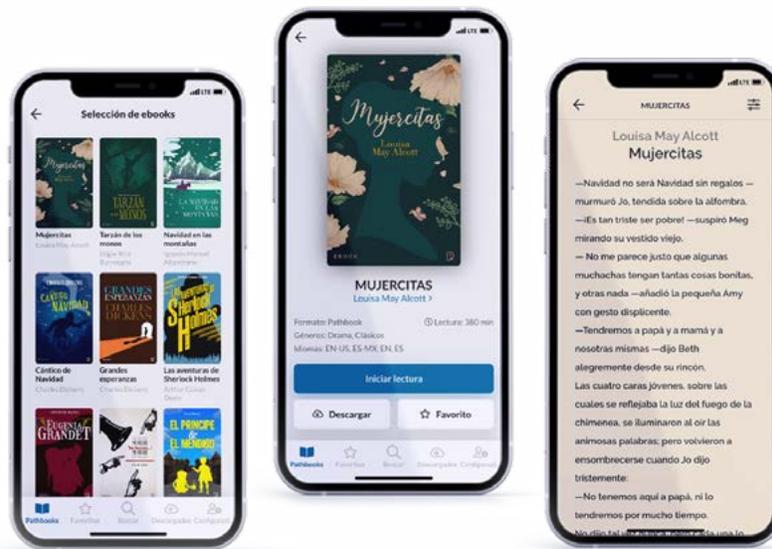

Evocación

Autor: Isabel Arboleyda

Sinopsis: Hace pocos días que David dejó este mundo, y Adrián, uno de sus mejores amigos, lo extraña muchísimo. Tanto, que no solo perturbó su descanso, sino que lo trajo de vuelta convertido en fantasma. Ahora, será el mismo David quien ayude a Adrián a superar la pérdida y así poder descansar, pero ¿podrá conseguirlo?.

Edades recomendadas: +15 años

Valores/Problemática: Superar la pérdida.



DESCUBRE MÁS HISTORIAS INTERACTIVAS EN PATHBOOKS

Contar un chiste

Cantar una canción

Leer un libro



Con Pathbooks los pequeños tienen el poder de tomar decisiones dentro de la historia, cambiar el rumbo del protagonista y llegar a diferentes, divertidos y educativos finales.

Gracias a la interactividad los niños son más receptivos a la lectura y aprenden la importancia de la toma de decisiones.



11 endings



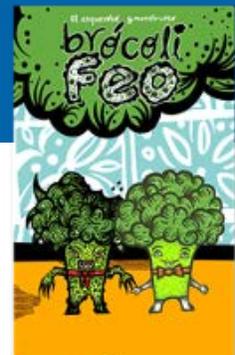
7 endings



4 endings



5 endings

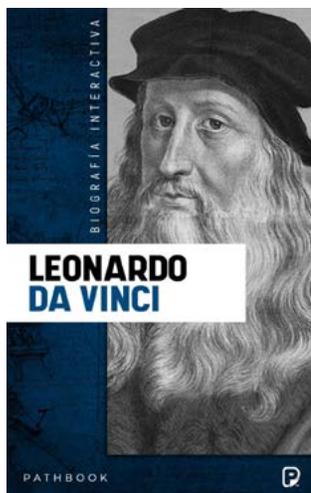
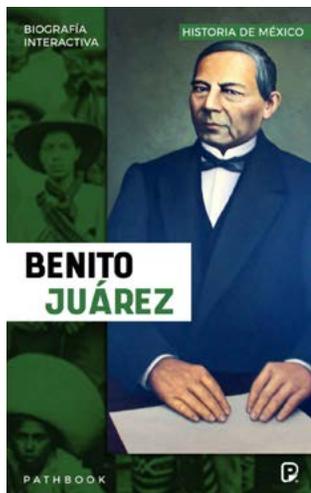
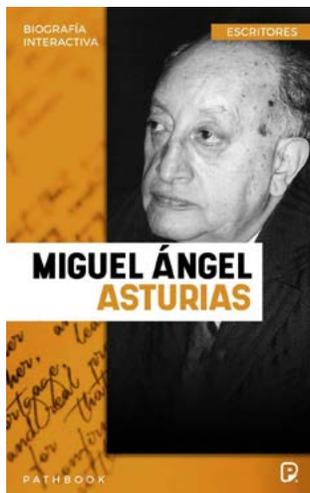
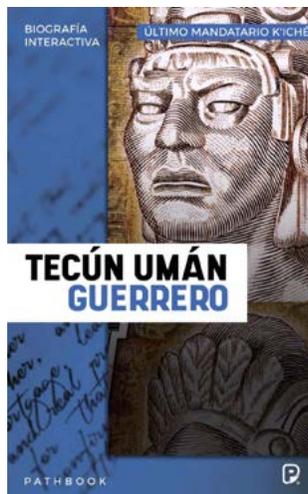
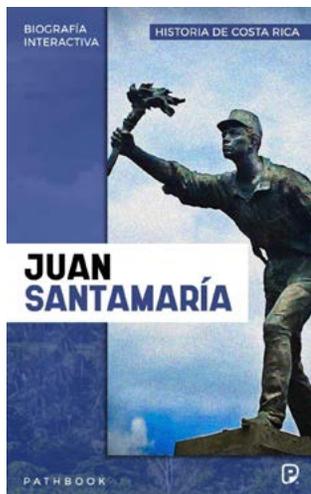
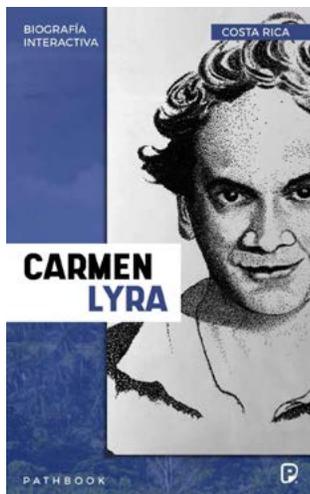


6 endings

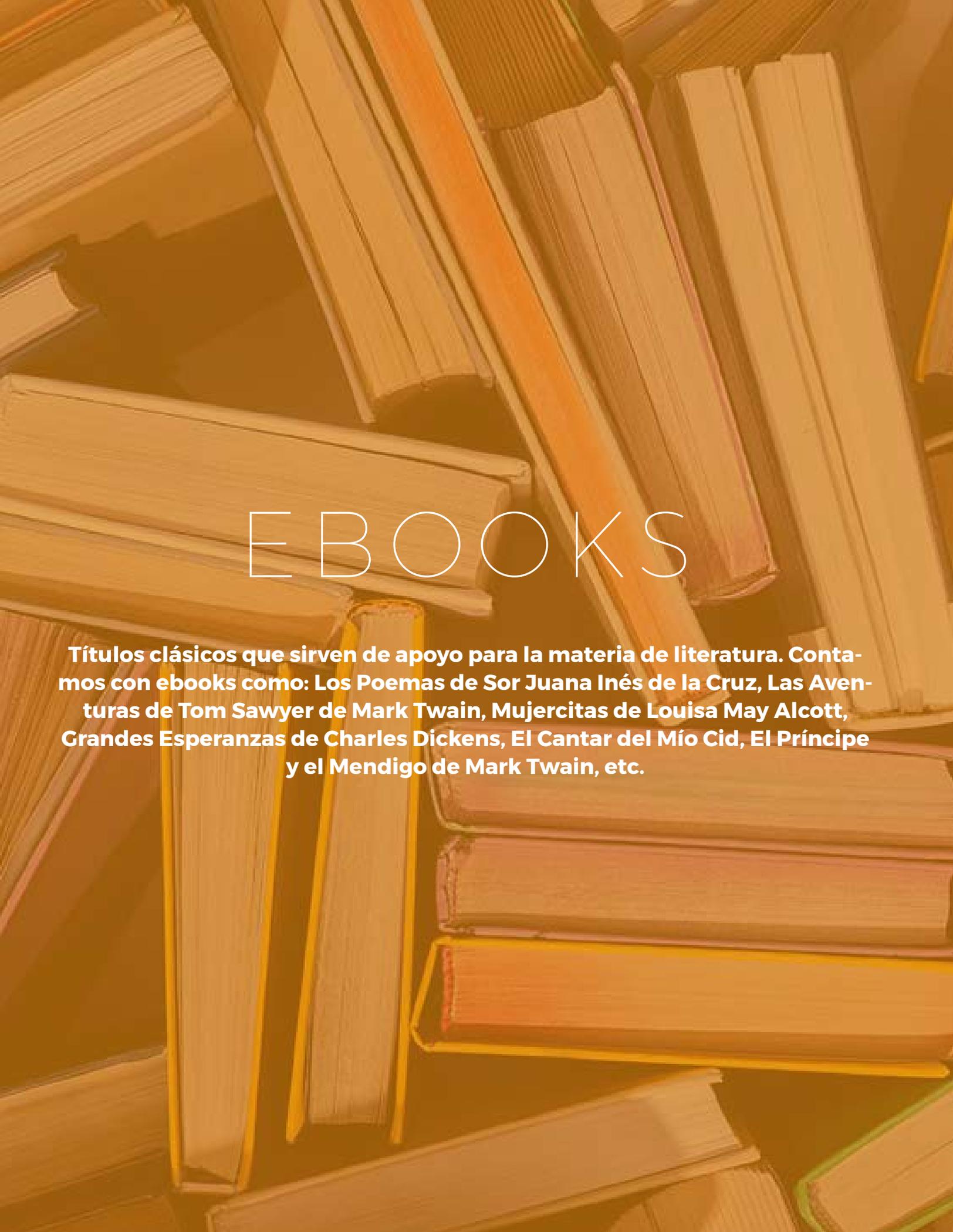
BIOGRAFÍAS INTERACTIVAS

**Una forma divertida y educativa de conocer las historias de
las personas ilustres de la historia.**

BIOGRAFÍAS INTERACTIVAS



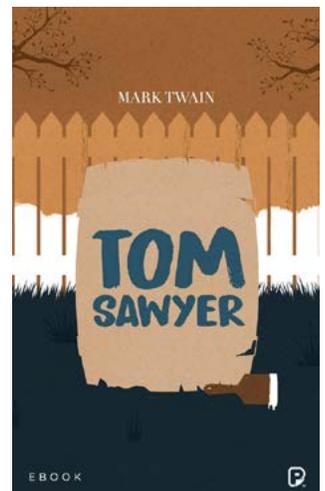
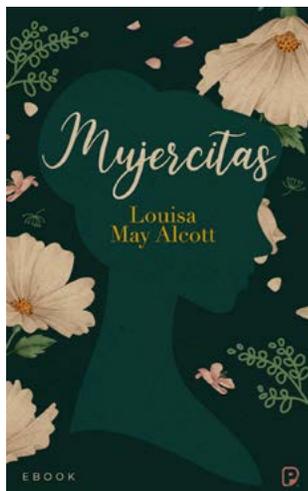
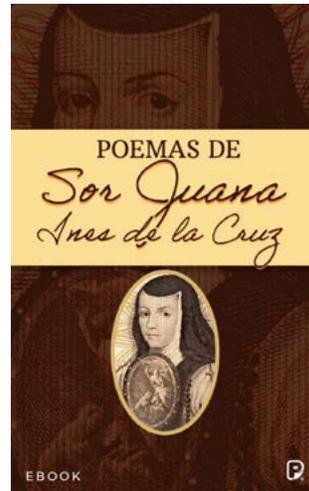
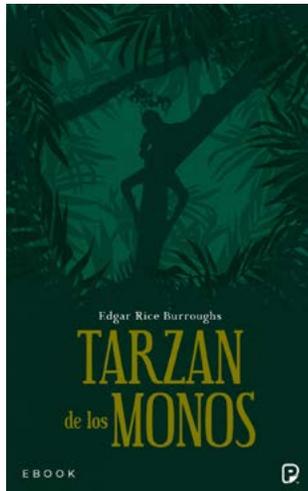
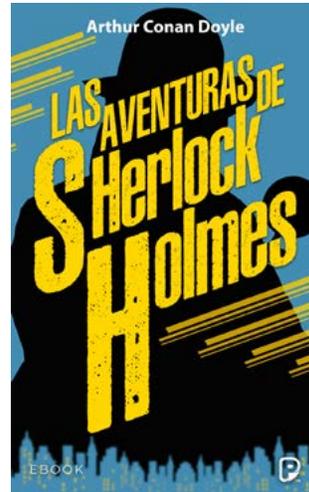
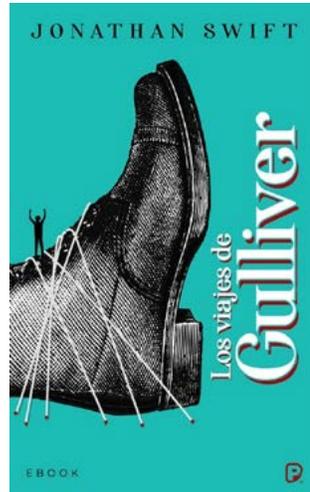
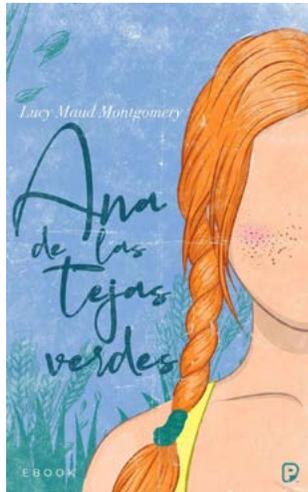
DESCUBRE MÁS BIOGRAFÍAS INTERACTIVAS EN PATHBOOKS



EBOOKS

Títulos clásicos que sirven de apoyo para la materia de literatura. Contamos con ebooks como: Los Poemas de Sor Juana Inés de la Cruz, Las Aventuras de Tom Sawyer de Mark Twain, Mujercitas de Louisa May Alcott, Grandes Esperanzas de Charles Dickens, El Cantar del Mío Cid, El Príncipe y el Mendigo de Mark Twain, etc.

EBOOKS



**DESCUBRE MÁS EBOOKS
EN PATHBOOKS**

A woman with blonde hair tied back, wearing a light blue blazer, is sitting at a desk. She is looking down at a notebook on the desk with a slight smile. There is a laptop open to her left and various papers and a pen on the desk. The background is a blurred office or classroom setting.

CLASSROOM

Contenido de diversas materias, todo el contenido se escribe bajo la asesoría de maestros.

CLASSROOM



DESCUBRE MÁS CLASSROOM EN PATHBOOKS

AUTORES
DESTACADOS



Jeimy Alessandra Sánchez Galván.

Mexicana. Es estudiante de educación secundaria y escritora. En 2020 obtuvo el segundo lugar del Concurso Estatal de Cuento Infantil 2021 convocado por Cultura Tamaulipas. Ha participado en múltiples antologías de cuentos y en revistas literarias, nacionales e internacionales. Debutó con su Pathbook “Reescribiendo la historia”.



Claudia Soto.

Nació en México. Es Docente con Maestría en Educación. Editora, tallerista y mediadora en Salas de Lectura. Ha publicado dos novelas juveniles y diversos cuentos en revistas literarias. Sus Pathbooks destacados son: “El tlacuache y el fuego” y “Un remedio para el abuelo”.



Daniel Barrera Blake.

Mexicano. En 2019 comenzó su carrera literaria. Sus obras se pueden encontrar en varias antologías. Tiene colecciones de cuentos cortos publicados por diversos medios. El año 2021 fue finalista del premio nacional de cuento Gabriel Borunda 2021. Entre sus Pathbooks destacados están “RINA” y “Oti, en un mundo sin personas”.



Alina Sidorova.

Nació en Rusia. Autora, psicóloga y docente. Es autora del podcast narrativo La Maquinaria de Ananké. Cuenta con un juego de rol publicado por parte del CCD. Se especializa en Gamme Desing, Gamificación y Creación Literaria. Sus Pathbooks destacados son: “Las Estaciones de Abril” y “El primero en la Galaxia”.



Adán Echeverría.

Mexicano. Es Doctor en Ciencias Marinas. Investigador en CISE-AN-UANE. Becario del FONCA. No solo es escritor de cuentos infantiles y juveniles, también se ha desempeñado como columnista en periódicos impresos y portales web como Nota Tamaulipas. Ha sido merecedor de varios cuentos literarios y cuenta con más de 18 publicaciones en diversos ámbitos editoriales.



David Kolkrabe.

Colombiano. Es escritor con un Magister en Filosofía. Fundador y editor en jefe del Centro Cultural de Literatura de Terror “Alas de Cuervo”. Ha publicado dos novelas y múltiples cuentos en diversas plataformas. Entre sus Pathbooks destacan: “El poder del niño del Diario” y “El huérfano”.

AUTORES



Cyn Rosas.

Nació en México. Es Internacionalista apasionada por la literatura. En 2021 cursó diversos talleres literarios de novela y cuento. También se dedica a la interpretación bilingüe y es asesora de idiomas para plataformas digitales.



Isabel Arboleyda Jiménez.

Nació en México. Es Historiadora de profesión y escritora de pasión. Ha publicado diversos cuentos en la Revista Relatos Increíbles. Es co-conductora del programa semanal “Autores Increíbles”. Dentro de sus Pathbooks destacan “VoluntApp” y “Adhara”.



Valentina Matthey.

Autora nacida en Chile. Estudiante de diseño y escritora. Escritora apasionada de los cuentos interactivos en Pathbooks teniendo en total 12 cuentos publicados, seis de estos dentro de la antología de cuentos surrealistas “Retratos de Merci”.



Pat Muñoz.

Mexicana. Escritora, locutora y cuenta cuentos. Estudió licenciatura en Ciencias de la Comunicación en la Universidad de la Salle. Escribe cuentos para todas las edades y novela contemporánea. Cuenta con Pathbooks navideños y Pathbooks para la colección KIDS.



Paulina Morales.

Mexicana. Es estudiante de preparatoria. Ganadora del concurso nacional de cuentos interactivos por la Editorial Pathbooks. Entre sus Pathbooks destacados están: La huida del Otoño y Las marcas de las estrellas.



Zaida Ríos.

Mexicana. Estudió Comunicación. Ha tomado múltiples talleres literarios, diplomados y seminarios, publicando su primer cuento “Juegos de niños”, con mención honorífica en la revista literaria Semillas de Sauce. Entre sus Pathbooks destacan: “Una apuesta con colmillos” y “Con antenas en la frente”.



Louis Verne Caballero

Mexicano. Ingeniero. Escritor. Conferencista. Profesor de escritura creativa. Emprendedor de alto impacto en Silicon Valley con Google Launchpad y empresario exitoso del programa de televisión Shark Tank. Su Pathbook destacado y el que comenzó todo es: "Dark Forest".



Regina Sarte.

Nació en México. Es ingeniera en ecología, escritora y editora. Ha participado en diversos talleres literarios, siempre enfocándose en la literatura infantil y juvenil. En 2020 participó en el Seminario de Literatura Infantil y Juvenil de Editorial SM. Ha escrito en total cuatro Pathbooks, de los que destacan "Los Irrompibles" y "Jeff, la mangosta con sombrero de bombín".



J.R. Spinoza.

Mexicano. Escritor y profesor becario del PECDA Tamaulipas en la categoría de Jóvenes Creadores por novela. Presidente del Ateneo Literario José Arrese de Matamoros. Cuenta con más de seis publicaciones de libros y una múltiple participación en revistas literarias. Entre sus Pathbooks destacados están: "Anakin en el mundo de Zorg" y "Ray Zordon".

Autor kids destacado:



Antonio Ramos Revillas

Mexicano. Licenciado en Letras Españolas en la UANL. Ha publicado libros de relatos y novelas infantiles. Ha ganado diversos premios literarios: Premio de Literatura Joven Universitaria, Premio Nuevo León de Literatura, Premio Nacional de Cuento Joven Julio Torri, Premio Nacional de Cuento Salvador Gallardo Dávalos, Premio Regional Juan B. Tijerina y Mano de Obra. Se le ha concedido la beca del Centro de Escritores de Nuevo León, del Centro Mexicano de Escritores, del FONCA y de la Fundación para las Letras Mexicanas.

AUTORES



Xóchilt Olivera Lagunes

Escritora mexicana. Estudió ingeniería agrícola en la UNAM. Ha publicado novelas cortas, cuentos, relatos y ensayos, estos últimos para la revista digital Cronopio, El Universal, Tierra Adentro y Beisman. Estudió el diplomado en escritura literaria en Literaria Centro Mexicano de Escritores. Cofundadora de la revista digital Semillas de Sauce y editora y colaboradora en Anfibias Literarias. Imparte talleres de escritura. En 2020 ganó el Premio Nacional de Novela Joven “José Revueltas”.



Alexandra Priego Castillo.

Nació en México. Estudiante de preparatoria. Debutó con su cuento “En busca de la libertad”. Ganadora del primer lugar en el concurso nacional de cuento interactivo por la Editorial Pathbooks. Es bookstagramer, en donde comparte reseñas y opiniones en sus redes sociales e incentiva a los jóvenes a adquirir el gusto de la lectura.

Ynad Bond.

Mexicano. Creador de “La isla de Adys”, “Criaturas de un mundo muerto” y “Blue Justice” además de una novela gratuita titulada “El sendero del tigre”.

Larissa Calderón.

Mexicana. Es traductora, columnista, editora y madre. Cuenta con un Diplomado en Lengua, Cultura y Civilización Francesa por la Alianza Francesa y un Diplomado en Creación Literaria por la SOGEM. Licenciada en Lenguas Modernas. Escribe por los derechos de los niños, las niñas y adolescentes. Entre sus Pathbooks se destacan: “Encuéntrame en el laberinto” y “Un nuevo método”.

Kara Lorenz.

Nació en Canadá. En su obra literaria aborda temas como la amistad y la responsabilidad. Sus libros tratan sobre el valor de enfrentar obstáculos en la adolescencia. Historias atractivas para jóvenes entusiastas de los Doramas, el Shōjo y de las novelas de romance juvenil.

Wilder López Otárola.

Creador del proyecto Pandemic Society. Es comunicador y periodista de profesión, con estudios en redacción, producción audiovisual y marketing digital. Produjo y dirigió la obra de teatro: Una Comisión en Hancayo. Entre sus Pathbooks destacan: “Crisis en Dinosauria” y “Eternal Sunlight”.

¿Qué contenido encuentro en Pathbooks?

Pathbooks no es solo literatura interactiva,
Pathbooks se sostiene en cuatro pilares
primordiales:

- Lectura interactiva
- Educación literaria
- Académicos interactivos
- Ayuda al maestro





VOLUNTAPP



VoluntApp
Pathbooks...

RINA



RINA
Pathbooks...

REESCRIBIENDO LA HISTORIA



Reescribiendo la...
Pathbooks...

Meraki



Meraki
Paulina Morales

Más allá de las...
estrellas PIXX



Más Allá de las...
Adrián Morales

ZOMBIES EN LA...



ZOMBIES EN LA...
Pedro...

Nicky



Nicky
Pathb...



pathbooks



/pathbooks

WWW.PATHBOOKS.APP

VOLUNTAPP



VoluntApp
Pathbooks Literatura Juvenil



El príncipito
Luisa Verma Caballero



El mundo secreto de Kasanogrado
Amanda Gajalana González



Parque Mito
Pathbooks...

EL JUEGO COMIENZA



El juego comienza

UNA DETECTIVE DESCONOCIDA



Una detective...

TUMBA DE TIERRA Y...



Tumba de tierra y...

SOCORRO POST...



Socorro Post...

RONALDINHO Y LAS...



Ronaldinho y las...

NEOFUTURO



NEOFUTURO

MILLER



Miller