

OC

ON CAMPUS SINCE 2002
13th ANNIVERSARY - ISSUE 114
2015

ON CAMPUS
MAGAZINE

GOODBYE

OC

MAGAZINE



WELCOME

OC

APPLICATION

Powered by

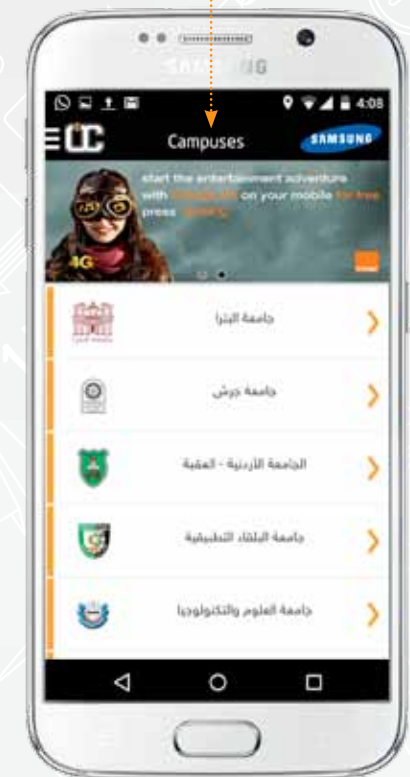
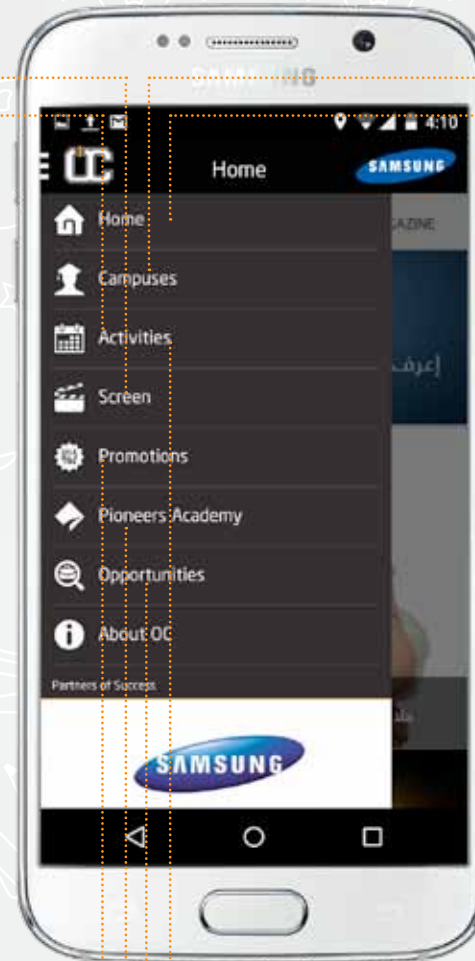
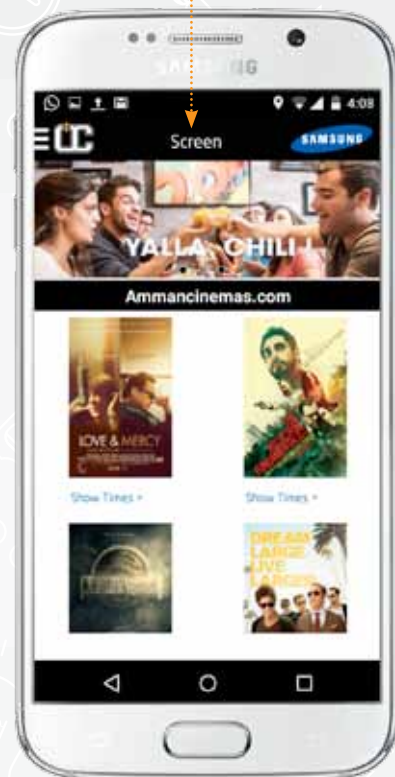


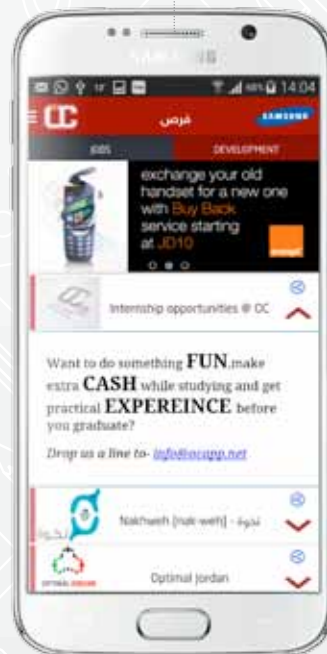
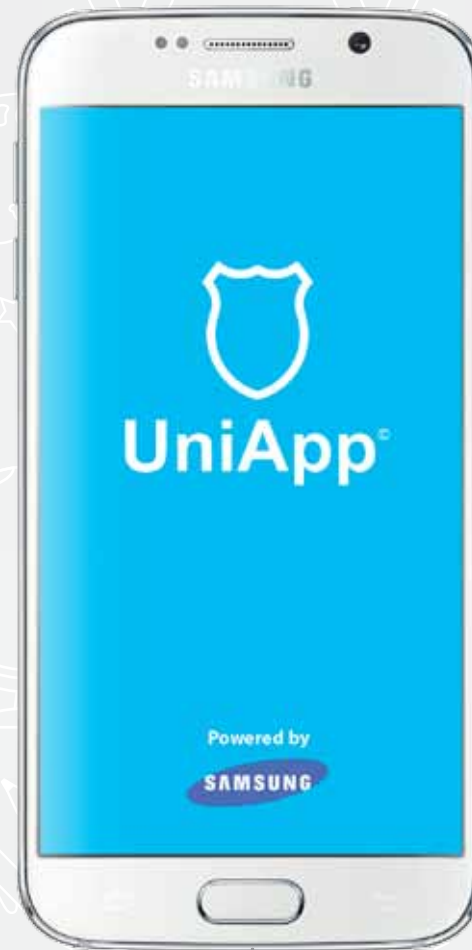
In cooperation with



Telecom Sponser







UJ/Amman



UJ/Aqaba



BAU



BAU-Colleges



FET



HU



JUST



IU



AABU



UOP



AHU



PSUT



ZU



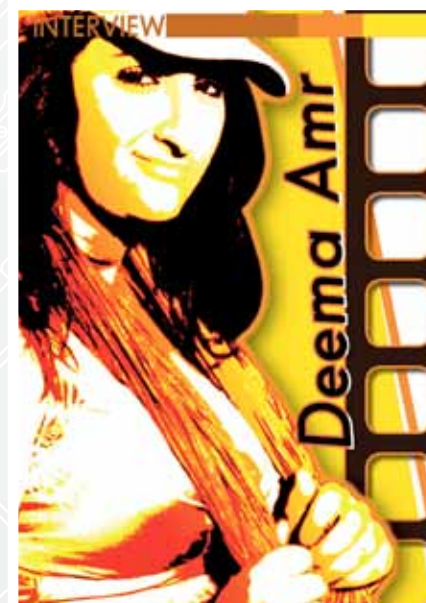
TTU



JPU



OC Interviews



OC Interviews

Interview

Ishraq Zraikat

Speaks of the Colorful Threads of Success and Inspiration



Q: How did you get into journalism?

A: I was always interested in writing and storytelling. I started writing for my school newspaper, and then I moved on to freelance writing. I was lucky to have mentors who helped me develop my skills and gave me opportunities to write for various publications.

Q: What advice do you have for aspiring journalists?

A: Stay curious and keep learning. The world is constantly changing, and you need to stay on top of the latest news and trends. Also, don't be afraid to ask questions and seek feedback. Writing is a craft, and it takes time to perfect it.

Q: How do you balance your work and personal life?

A: It's a challenge, but I try to stay organized and prioritize my tasks. I make sure to take breaks and spend time with my family and friends. It's important to have a healthy work-life balance to stay motivated and productive.

INTERVIEW

Hani Mitwasi



Q: How did you get into music?

A: I started playing guitar when I was in high school. I was inspired by rock music and wanted to express myself through it. I joined a band and started writing songs. Music has become a big part of my life, and I love performing on stage.

Q: What inspired you to start your own band?

A: I wanted to create music that was unique and reflected my own experiences. I found a group of like-minded people who shared my passion for music, and we decided to start our own band. It's a great feeling to be part of a creative team.

Q: How do you feel about your success so far?

A: I'm grateful for the support and encouragement I've received from my fans and the music community. It's a journey, and there are still many challenges ahead, but I'm excited about the future and the opportunities it offers.

Feature

Mostafa Salameh Raises Jordan's Flag Above the Clouds!

By Zayn Hameed



The Story Behind the Man: Mostafa Salameh is a professional mountaineer and a national hero in Jordan. He has climbed some of the world's most difficult peaks, including Mount Everest. His journey is a testament to his determination, skill, and love for adventure.

From the Lowest Point on Earth to the Highest! Mostafa's journey began in a small town in Jordan. He was always an adventurous spirit, and he started climbing mountains as a hobby. As he grew older, he became more serious about it, and he began to compete in international climbing competitions.

His Training Mission! Mostafa's training is rigorous and demanding. He spends months preparing for each climb, practicing his techniques and building up his physical strength. He also faces mental challenges, as climbing is not just a physical sport but also a mental one.

INTERVIEW

Distorted!

a vibe of jordanian talents!



Q: How did you get into music?

A: We started as a band in high school. We were all into rock music, and we wanted to create our own sound. We practiced every day and wrote our own songs. It was a fun and creative process.

Q: What inspired you to start your own band?

A: We wanted to express ourselves and our experiences through music. We felt that there was a need for more diverse voices in the Jordanian music scene, and we wanted to be part of it.

Q: How do you feel about your success so far?

A: We're proud of what we've achieved and grateful for the support of our fans. We're looking forward to continuing to grow and create more music that resonates with our audience.

INTERVIEW

AYAH

// Talented Star



Q: How did you get into dance?

A: I started dancing when I was a child. I was always drawn to movement and rhythm. I joined a dance studio and learned various styles, including contemporary and modern dance.

Q: What inspired you to start your own dance company?

A: I wanted to share my passion for dance with others and create a space where people could express themselves through movement. I saw a need for more opportunities for young dancers in Jordan, and I wanted to fill that gap.

Q: How do you feel about your success so far?

A: I'm proud of the work we've done and the impact we've had on the dance community. We're committed to continuing to grow and inspire others through our art.

INTERVIEW

Stevie Soul

Profile



Q: How did you get into music?

A: I started singing in church when I was a child. I loved the sound of my voice and the energy of the music. I continued to sing throughout my childhood and into adulthood.

Q: What inspired you to start your own music project?

A: I wanted to create music that was meaningful and reflected my own experiences. I found a group of talented musicians who shared my vision, and we decided to start our own project.

Q: How do you feel about your success so far?

A: I'm grateful for the love and support I've received from my fans. I'm excited about the future and the opportunities it offers.

OC HER

Profile

RAWABI ABU GHAZALEH



Q: How did you get into journalism?

A: I was always interested in writing and storytelling. I started writing for my school newspaper, and then I moved on to freelance writing. I was lucky to have mentors who helped me develop my skills and gave me opportunities to write for various publications.

Q: What advice do you have for aspiring journalists?

A: Stay curious and keep learning. The world is constantly changing, and you need to stay on top of the latest news and trends. Also, don't be afraid to ask questions and seek feedback. Writing is a craft, and it takes time to perfect it.

Q: How do you balance your work and personal life?

A: It's a challenge, but I try to stay organized and prioritize my tasks. I make sure to take breaks and spend time with my family and friends. It's important to have a healthy work-life balance to stay motivated and productive.

INTERVIEW

Hanna Gargour



Q: How did you get into music?

A: I started playing guitar when I was in high school. I was inspired by rock music and wanted to express myself through it. I joined a band and started writing songs. Music has become a big part of my life, and I love performing on stage.

Q: What inspired you to start your own band?

A: I wanted to create music that was unique and reflected my own experiences. I found a group of like-minded people who shared my passion for music, and we decided to start our own band. It's a great feeling to be part of a creative team.

Q: How do you feel about your success so far?

A: I'm grateful for the support and encouragement I've received from my fans and the music community. It's a journey, and there are still many challenges ahead, but I'm excited about the future and the opportunities it offers.

INTERVIEW

LUAY DABABNEH

A COLORFUL JOURNEY!



Q: How did you get into art?

A: I started drawing when I was a child. I was always drawn to visual storytelling and creating something out of nothing. I continued to draw throughout my childhood and into adulthood.

Q: What inspired you to start your own art project?

A: I wanted to share my passion for art with others and create a space where people could express themselves through their own art. I saw a need for more opportunities for young artists in Jordan, and I wanted to fill that gap.

Q: How do you feel about your success so far?

A: I'm proud of the work we've done and the impact we've had on the art community. We're committed to continuing to grow and inspire others through our art.

INTERVIEW

Ruba Sagr

Singing With a Voice of an Angel



Q: How did you get into music?

A: I started singing in church when I was a child. I loved the sound of my voice and the energy of the music. I continued to sing throughout my childhood and into adulthood.

Q: What inspired you to start your own music project?

A: I wanted to create music that was meaningful and reflected my own experiences. I found a group of talented musicians who shared my vision, and we decided to start our own project.

Q: How do you feel about your success so far?

A: I'm grateful for the love and support I've received from my fans. I'm excited about the future and the opportunities it offers.

INTERVIEW

Anas Ha

Profile



Q: How did you get into swimming?

A: I started swimming when I was a child. I was always drawn to water and movement. I joined a swimming club and learned various techniques and strokes.

Q: What inspired you to start your own swimming team?

A: I wanted to share my passion for swimming with others and create a space where people could improve their skills and enjoy the sport. I saw a need for more opportunities for young swimmers in Jordan, and I wanted to fill that gap.

Q: How do you feel about your success so far?

A: I'm proud of the work we've done and the impact we've had on the swimming community. We're committed to continuing to grow and inspire others through our sport.

INTERVIEW

Emad Alaeddin

Profile



Q: How did you get into music?

A: I started singing in church when I was a child. I loved the sound of my voice and the energy of the music. I continued to sing throughout my childhood and into adulthood.

Q: What inspired you to start your own music project?

A: I wanted to create music that was meaningful and reflected my own experiences. I found a group of talented musicians who shared my vision, and we decided to start our own project.

Q: How do you feel about your success so far?

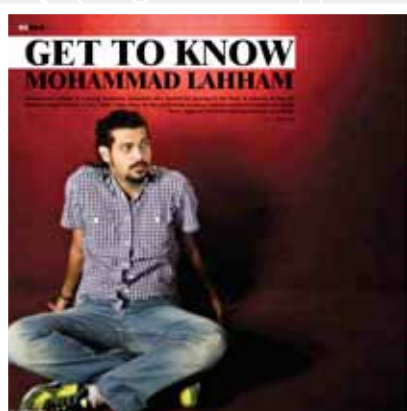
A: I'm grateful for the love and support I've received from my fans. I'm excited about the future and the opportunities it offers.

OC Interviews





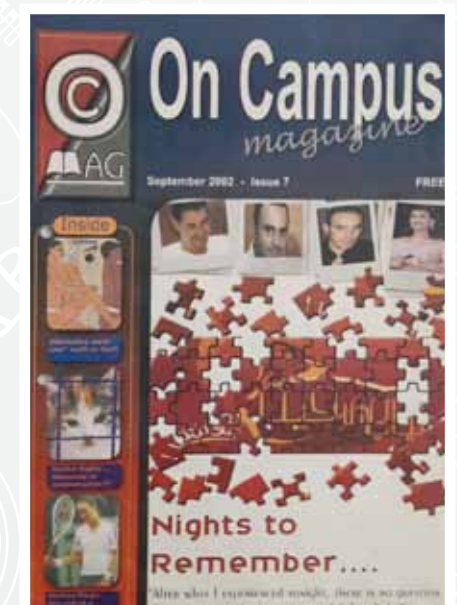
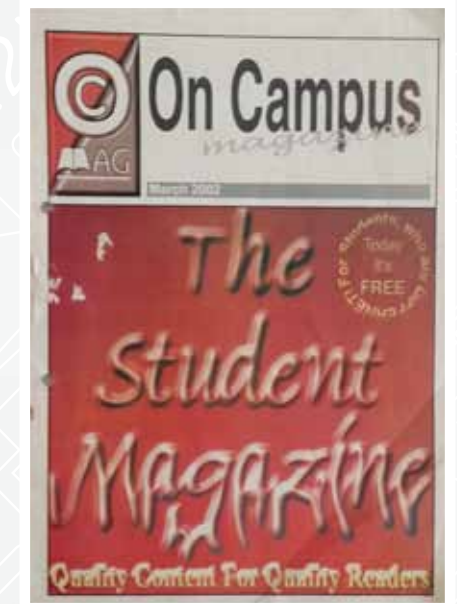
OC Interviews



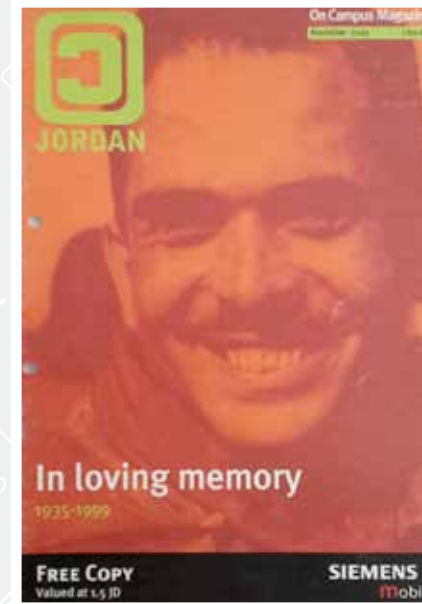
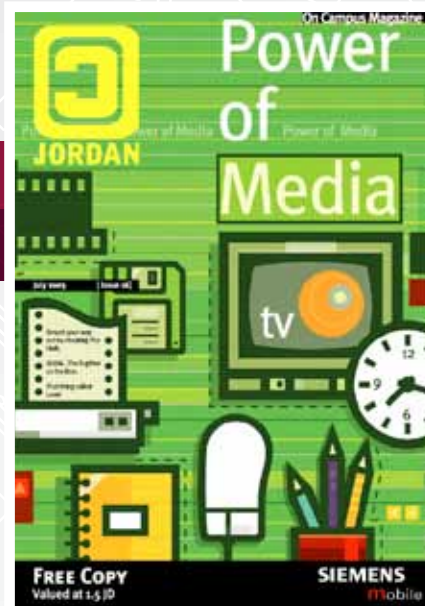
OC Interviews



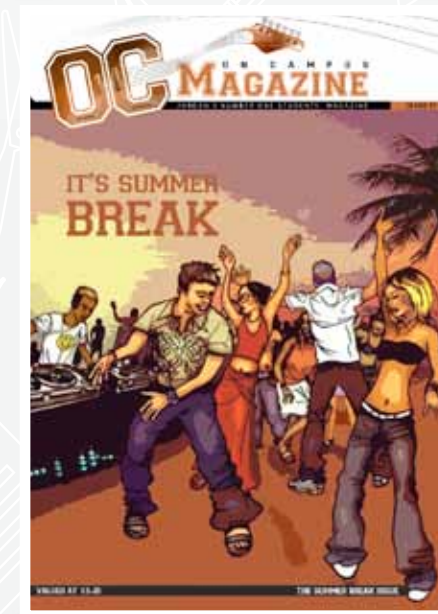
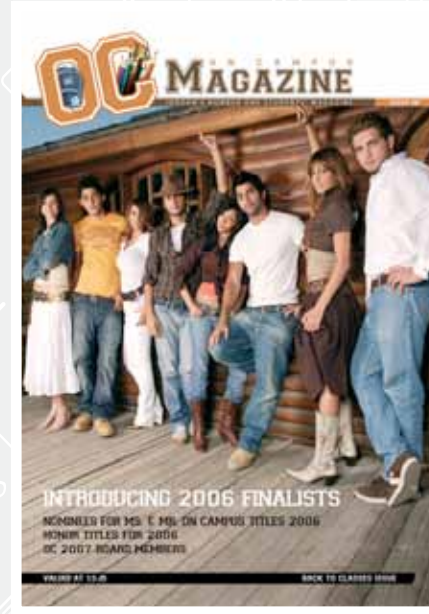
OC Covers



OC Covers



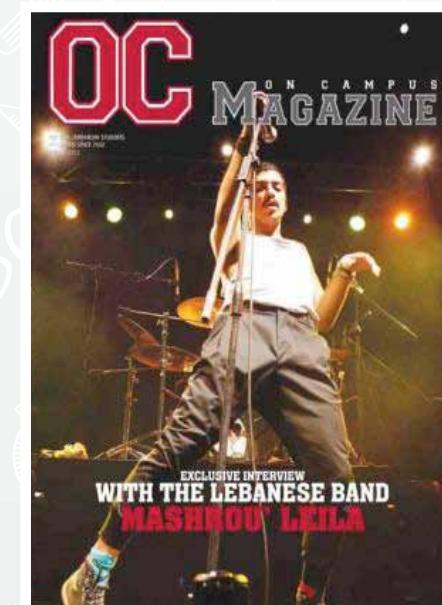
OC Covers



OC Covers



OC Covers



OC Covers





THANK YOU

YOU WILL ALWAYS BE REMEMBERED



HALL OF FAME

Abdel Hameed Ayoub
Abdullah Abudyak
Abdullah Alahmad
Abdullah Almomani
Abeer Abu Touq
Abrar Sandouqa
Adel Abu Ghannam
Ahed Hijawi
Ahmad Almahrouq
Ahmad Alsartawi
Ahmad Alzatary
Ahmad Dayyeh
Ahmad Khalaf
Ahmad Theib
Ahmad Zaatary
Ala Al Sadi
Ala Aljaber
Ala Rayyan
Ala'a Ahmad
Alaa Alsukhny
Alaa Shehadeh
Ali Alwardiny
Amani Odeh
Amar Majali
Amelia Balbeisi
Amer Bdair
Amer El-Mousa
Amer Jamhour
Ammar Majali
Amr Alfaris
Anas Ahmad
Anas Odeh
Andrewes Snobar
Aseel Aldeesy
Awwad Alkhalayleh

Aya Al-Sanoussi
Ayman Abu Snaineh
Ayman Qadri
Aysha Ajameyeh
Barkev Maslian
Belal Alwady
Brittany Andrews
Clair El Naber
Daad Malkawi
Dalal Salameh
Dana Mehyar
Dana Musmar
Dana Shalabi
Dana Theib
Deema Amr
Deema Zakariya
Diana Saleh
Dina Abandah
Dina Boukai
Dina Habjouqa
Dina Saaddallah
Doaa Alfai
Eithar Freijat
Elias Armali
Enas Shoman
Essa Dababneh
Eyad Hussein
Fadi Abu Shamat
Falasteen Alkhalidy
Farah Al Nasser
Farah Iirabeh
Farah Isam
Farah Jalajel
Farah Mehdawi
Farah Shahin

Farah Turjuman
Farnaz Batikhi
Faten Al Zoubi
Firas Armoush
Chadeer Ratrou
Ghaida Hamoudeh
Ghayth Derby
Gupsi Daghestani
Hadeel Karaki
Hadeel Qattan
Haider Alobeidy
Haifa Al Khraisha
Hala Abu Homos
Hala Samy
Hamzah Mashaqbeh
Hamzeh Abu Zannad
Hamzeh Halawani
Hana Ihjou
Hanan Khundoqji
Hani Bargouthi
Hani Ghanayem
Hanin Khair
Hasan Hamad
Hassan Agha
Hassan Zabalawi
Haya Jabali
Heba Abu-Elayyan
Heba Alabed
Heba Alsayed
Husam Tahat
Ibrahim Abudyak
Ibrahim Alhuneity
Ibrahim Shahin
Isra Ayasrah
Issa Haddadin

Issa Makhamreh
Jaafar Budeir
Jamil Hanayneh
Jawad Hjaizi
Jolene Elwerr
Kamel Al Saleh
Karin Aghadijini
Kawthar Hamzeh
Khalid Hajir
Khawla Itbega
Laith Abuabdeh
Lama Al Lozi
Lama Haddadin
Lana Khoury
Lana Snobar
Layali Ramahi
Layan Shuqair
Layla Almanaseer
Lina Ejeilat
Lina Shannak
Lucy Aghadjanian
Lynn Hourani
Ma'in Abu Taleb
Maamoun Nader
Mahdy Mubarak
Maher Madieyeh
Mahmoud Abu Samak
Mahmoud Al Suradi
Mahmoud Jalajel
Majd Al Saman
Majd Hijawi
Malak Alokour
Manar Aqrabawi
Marah Nouri
Maryet Jameel

Massarh Yasin
May Almanaseer
Mays Tomalaih
Mays Zaneh
Maysoon Barhoumeh
Mike V. Derderian
Mira Karouta
Moahmmmed Hatamleh
Moahmmmed Wafeeq
Moayad Salah
Mohammad Abu
Ghannam
Mohammad Baddar
Mohammed Abu Al Rub
Mohammed Alfara
Mohammed Alnady
Mohammed Dabbour
Mohammed Fraij
Mohammed Hawashin
Mohammed Jameel
Mohammed Khader
Mohammed Shamma
Mohammed Sweilem
Mohannad Qaisia
Motasim Jazzazi
Muna Fityani
Muna Shukri
Muna Tufaha
Musab Abulkhair
Mustafa Alhayali
Nabil Barham
Nada Alzeer
Nader Shakhshsheer
Nadia Al Bayya
Nadine Haddad

Nadine Jawabreh
Nadine Zeine
Nadirah Maryan
Nael Fasfous
Najeh Hasan
Naji Jawabreh
Nama'a Qudah
Nancy Jawabreh
Nawaf Khlaif
Noha Safar
Noor El Saleh
Nooreddin Ibraheem
Nour Alsayed
Nour Boulad
Nour Eddin Alshaikhly
Nour Mady
Oday Zreigat
Ola Kilani
Olga Budeiri
Omar Aga
Omar Al Hussein
Omar Jarad
Qais Majali
Qutaiba AbdelHaq
Raafat Barakat
Rafiq Nasser Edin
Rahaf Alranteesi
Rama Abidin
Rami Shawaqfeh
Rana Jundi
Rana Muallem
Rana Sweiss
Rana Wadi
Rand Alami

Raneem Asad
Rasha Bakhit
Rasha Salameh
Rashed Abu Shamat
Rawan Alazza
Raya Al Omari
Razan Alsayed
Redana Khalaf
Redda Talhouni
Reem Battah
Reema Nabeel
Reema Nawasreh
Rema Sider
Rida Khalaf
Ridade Daghestani
Rima Abu Qaoud
Rowan Haddad
Saber Alabadi
Sadam Talhouni
Salah Abu Sharar
Salam Qadri
Samah Ali
Samah Arafat
Samaher Albaz
Samar Ammar
Sameeh Ramadan
Samia Nimer
Samir Rawashdeh
Sandy Haddadin
Sara Dudin
Sara Mdanat
Sarah Almalhy
Sarah Eldahloush
Sarah Hjaizi
Saria Kanawati

Sawsan Mkahal
Sereen Alsayed
Sharif Merza
Shaymaa Hamarsheh
Shireen Qardan
Sondos Munir
Sophi Elwerr
Soura Mushtaha
Suha Dallal
Sultan Abdelhamid
Tala Abdelhadi
Tala Kashour
Tariq Khalaf
Thafer Alsaady
Thamir Ibrahim
Wadoud Hazineh
Walid Dib
Walid Thyab
Wasan Alranteesi
Waseem Alqawasm
Xena Nasr
Yameen Halaweh
Yanal Alamat
Yasmeeh Algharaybeh
Yazeed Abul Failat
Youqob Isidi
Yousef Damra
Yousef Elsharif
Zayna Hamarne
Zeid Shbeilat
Zeina Abu Orabi
Zeina Yacoub
Zina Jreisat
Zubeida Hawary

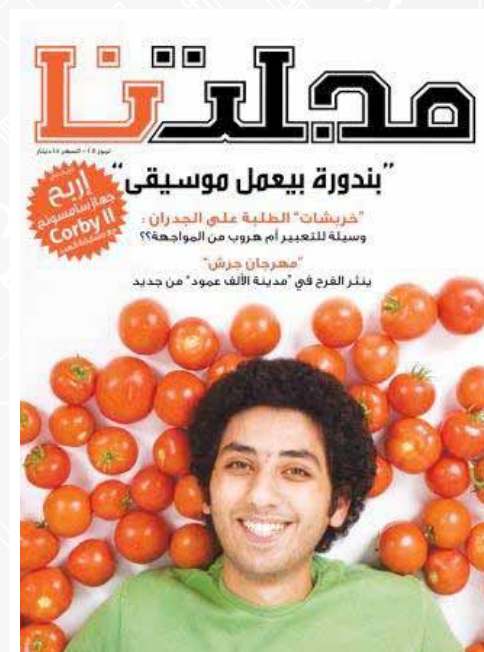


أغلفة مجلتنا



أغلفة مجلتنا







أغلفة مجلتنا



أغلفة مجلتنا



مقابلات
مجلّتنا



"حكي جرايد"
فريق مسرحي يسعى
إلى نبش الهسكوت عنه

في هذه المدة كان قد كتب 150 رسالة و 100 رسالة أخرى في شكل رسائل غير رسمية. وقد كان قد كتب 100 رسالة أخرى في شكل رسائل غير رسمية. وقد كان قد كتب 100 رسالة أخرى في شكل رسائل غير رسمية.

والتجارب التي أجريتها في هذا المجال، فقد وجدت أن هناك حاجة إلى مزيد من الدراسات والبحوث في هذا المجال، خاصة في مجال التعليم، حيث أن التعليم هو الأساس الذي تقوم عليه التنمية البشرية، ويجب أن يكون التعليم ذا جودة عالية، وأن يكون متاحاً للجميع، وأن يكون ملائماً لاحتياجات المجتمع، وأن يكون قادراً على إعداد الكوادر البشرية المؤهلة للقيام بالأنشطة الاقتصادية والاجتماعية المختلفة، وهذا يتطلب من الحكومات والمؤسسات التعليمية أن تولي اهتماماً كبيراً بهذا المجال، وأن تعمل على تحسين جودة التعليم، وأن توسع نطاقه، وأن تجعله متاحاً للجميع، وأن يكون قادراً على إعداد الكوادر البشرية المؤهلة للقيام بالأنشطة الاقتصادية والاجتماعية المختلفة، وهذا يتطلب من الحكومات والمؤسسات التعليمية أن تولي اهتماماً كبيراً بهذا المجال، وأن تعمل على تحسين جودة التعليم، وأن توسع نطاقه، وأن تجعله متاحاً للجميع، وأن يكون قادراً على إعداد الكوادر البشرية المؤهلة للقيام بالأنشطة الاقتصادية والاجتماعية المختلفة.

مفتاح النجاح مفتاح النجاح مفتاح النجاح

فرح عصام:
أحب الشهرة، وإن أكون فرداً منتجاً

مفتاح النجاح مفتاح النجاح مفتاح النجاح

الصفحة ٢٠

[illegible][illegible][illegible]

بن بقولك إينو العالم

تصویر: [www.ghem.com](#)
 ۱. [www.ghem.com](#)
 ۲. [www.ghem.com](#)
 ۳. [www.ghem.com](#)
 ۴. [www.ghem.com](#)
 ۵. [www.ghem.com](#)
 ۶. [www.ghem.com](#)
 ۷. [www.ghem.com](#)
 ۸. [www.ghem.com](#)
 ۹. [www.ghem.com](#)
 ۱۰. [www.ghem.com](#)
 ۱۱. [www.ghem.com](#)
 ۱۲. [www.ghem.com](#)
 ۱۳. [www.ghem.com](#)
 ۱۴. [www.ghem.com](#)
 ۱۵. [www.ghem.com](#)
 ۱۶. [www.ghem.com](#)
 ۱۷. [www.ghem.com](#)
 ۱۸. [www.ghem.com](#)
 ۱۹. [www.ghem.com](#)
 ۲۰. [www.ghem.com](#)
 ۲۱. [www.ghem.com](#)
 ۲۲. [www.ghem.com](#)
 ۲۳. [www.ghem.com](#)
 ۲۴. [www.ghem.com](#)
 ۲۵. [www.ghem.com](#)
 ۲۶. [www.ghem.com](#)
 ۲۷. [www.ghem.com](#)
 ۲۸. [www.ghem.com](#)
 ۲۹. [www.ghem.com](#)
 ۳۰. [www.ghem.com](#)
 ۳۱. [www.ghem.com](#)
 ۳۲. [www.ghem.com](#)
 ۳۳. [www.ghem.com](#)
 ۳۴. [www.ghem.com](#)
 ۳۵. [www.ghem.com](#)
 ۳۶. [www.ghem.com](#)
 ۳۷. [www.ghem.com](#)
 ۳۸. [www.ghem.com](#)
 ۳۹. [www.ghem.com](#)
 ۴۰. [www.ghem.com](#)
 ۴۱. [www.ghem.com](#)
 ۴۲. [www.ghem.com](#)
 ۴۳. [www.ghem.com](#)
 ۴۴. [www.ghem.com](#)
 ۴۵. [www.ghem.com](#)
 ۴۶. [www.ghem.com](#)
 ۴۷. [www.ghem.com](#)
 ۴۸. [www.ghem.com](#)
 ۴۹. [www.ghem.com](#)
 ۵۰. [www.ghem.com](#)
 ۵۱. [www.ghem.com](#)
 ۵۲. [www.ghem.com](#)
 ۵۳. [www.ghem.com](#)
 ۵۴. [www.ghem.com](#)
 ۵۵. [www.ghem.com](#)
 ۵۶. [www.ghem.com](#)
 ۵۷. [www.ghem.com](#)
 ۵۸. [www.ghem.com](#)
 ۵۹. [www.ghem.com](#)
 ۶۰. [www.ghem.com](#)
 ۶۱. [www.ghem.com](#)
 ۶۲. [www.ghem.com](#)
 ۶۳. [www.ghem.com](#)
 ۶۴. [www.ghem.com](#)
 ۶۵. [www.ghem.com](#)
 ۶۶. [www.ghem.com](#)
 ۶۷. [www.ghem.com](#)
 ۶۸. [www.ghem.com](#)
 ۶۹. [www.ghem.com](#)
 ۷۰. [www.ghem.com](#)
 ۷۱. [www.ghem.com](#)
 ۷۲. [www.ghem.com](#)
 ۷۳. [www.ghem.com](#)
 ۷۴. [www.ghem.com](#)
 ۷۵. [www.ghem.com](#)
 ۷۶. [www.ghem.com](#)
 ۷۷. [www.ghem.com](#)
 ۷۸. [www.ghem.com](#)
 ۷۹. [www.ghem.com](#)
 ۸۰. [www.ghem.com](#)
 ۸۱. [www.ghem.com](#)
 ۸۲. [www.ghem.com](#)
 ۸۳. [www.ghem.com](#)
 ۸۴. [www.ghem.com](#)
 ۸۵. [www.ghem.com](#)
 ۸۶. [www.ghem.com](#)
 ۸۷. [www.ghem.com](#)
 ۸۸. [www.ghem.com](#)
 ۸۹. [www.ghem.com](#)
 ۹۰. [www.ghem.com](#)
 ۹۱. [www.ghem.com](#)
 ۹۲. [www.ghem.com](#)
 ۹۳. [www.ghem.com](#)
 ۹۴. [www.ghem.com](#)
 ۹۵. [www.ghem.com](#)
 ۹۶. [www.ghem.com](#)
 ۹۷. [www.ghem.com](#)
 ۹۸. [www.ghem.com](#)
 ۹۹. [www.ghem.com](#)
 ۱۰۰. [www.ghem.com](#)

[illegible]

في حال عدم توفر الإنترنت، يمكن تحميل البرنامج من الموقع الإلكتروني الخاص به، وهو www.mcafee.com.
بعد تحميل البرنامج، يجب تشغيله. سيطلب منك البرنامج إدخال مفتاح الترخيص الخاص بك. إذا لم يكن لديك مفتاح الترخيص، يمكنك الحصول عليه من الشركة التي اشتريت البرنامج منها. بعد إدخال مفتاح الترخيص، سيطلب منك البرنامج إدخال اسمك وعنوانك الإلكتروني. بعد إدخال هذه المعلومات، سيتم تثبيت البرنامج على جهازك. بعد التثبيت، سيطلب منك البرنامج تحديث قاعدة البيانات الخاصة به. بعد التحديث، سيتم تشغيل البرنامج. بعد التشغيل، سيطلب منك البرنامج إدخال كلمة المرور الخاصة بك. بعد إدخال كلمة المرور، سيتم تشغيل البرنامج. بعد التشغيل، سيتم عرض الشاشة الرئيسية للبرنامج.

[illegible]

مؤلفه: د. سحر حبيب
موضوع: تاريخ مصر
عدد الصفحات: 100
عدد النسخ: 1000
عدد المراجعات: 1000

[illegible]

مقالات
مجلنا

رحاب عبيدات:

مصاب السعادة الرياضية رحيل صاحبة الخلق الكبير

رحاب عبيدات، حبيبة صومع الخلق، التي انضمت الى صفوف المنتخب الوطني لكرة القدم، رحلت الى عالم الغيب بعد صراع طويل مع المرض. رحلت عن عالمنا في الساعة السادسة من مساء يوم الاثنين 14/10/2014، بعد صراع طويل مع المرض. رحلت عن عالمنا في الساعة السادسة من مساء يوم الاثنين 14/10/2014، بعد صراع طويل مع المرض.

رحاب عبيدات، حبيبة صومع الخلق، التي انضمت الى صفوف المنتخب الوطني لكرة القدم، رحلت الى عالم الغيب بعد صراع طويل مع المرض. رحلت عن عالمنا في الساعة السادسة من مساء يوم الاثنين 14/10/2014، بعد صراع طويل مع المرض. رحلت عن عالمنا في الساعة السادسة من مساء يوم الاثنين 14/10/2014، بعد صراع طويل مع المرض.



كوميديا "برعاية ولا حيا"

كوميديا "برعاية ولا حيا" هي برنامج كوميدي يذيعه تلفزيون سوريا. البرنامج يذيعه تلفزيون سوريا. البرنامج يذيعه تلفزيون سوريا.



هذا الرجل كوكب الاولاد

هذا الرجل كوكب الاولاد هو برنامج تلفزيوني يذيعه تلفزيون سوريا. البرنامج يذيعه تلفزيون سوريا. البرنامج يذيعه تلفزيون سوريا.



رنا سمارة

رنا سمارة هي مغنية سورية. رنا سمارة هي مغنية سورية. رنا سمارة هي مغنية سورية.



إسراء المعاينة:

المجنونة عاتقة البرشة

إسراء المعاينة، المجنونة عاتقة البرشة، هي مغنية سورية. إسراء المعاينة، المجنونة عاتقة البرشة، هي مغنية سورية. إسراء المعاينة، المجنونة عاتقة البرشة، هي مغنية سورية.



تعليقة:

فضاء تكسر الحواجز والتعبير عن الفئات

تعليقة: فضاء تكسر الحواجز والتعبير عن الفئات هو برنامج تلفزيوني يذيعه تلفزيون سوريا. البرنامج يذيعه تلفزيون سوريا. البرنامج يذيعه تلفزيون سوريا.



عمار ابراهيم:

الفشل كان دليلي الى النجاح في حياتي

عمار ابراهيم، الفشل كان دليلي الى النجاح في حياتي، هو مغني سورية. عمار ابراهيم، الفشل كان دليلي الى النجاح في حياتي، هو مغني سورية.



رنا سمارة

رنا سمارة هي مغنية سورية. رنا سمارة هي مغنية سورية. رنا سمارة هي مغنية سورية.



موسي حجازين:

"صوت صاخر في البرية: أيقوا"

موسي حجازين، "صوت صاخر في البرية: أيقوا"، هو مغني سورية. موسي حجازين، "صوت صاخر في البرية: أيقوا"، هو مغني سورية.



يا خبر أزيق

لمي ملكاوي، سيق أطي ولون حميد لمناجاة الحدث

يا خبر أزيق، لمي ملكاوي، سيق أطي ولون حميد لمناجاة الحدث، هو مغني سورية. يا خبر أزيق، لمي ملكاوي، سيق أطي ولون حميد لمناجاة الحدث، هو مغني سورية.



ماهر زين:

النجاح بركة من الله

ماهر زين، النجاح بركة من الله، هو مغني سورية. ماهر زين، النجاح بركة من الله، هو مغني سورية.



سمر محارب:

"العائلة النجباء" هو جوهر عملنا

سمر محارب، "العائلة النجباء" هو جوهر عملنا، هي مغنية سورية. سمر محارب، "العائلة النجباء" هو جوهر عملنا، هي مغنية سورية.

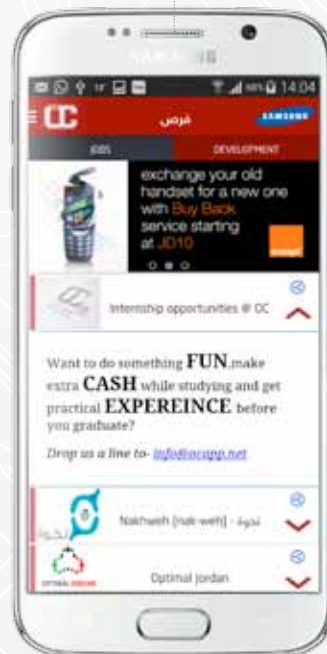
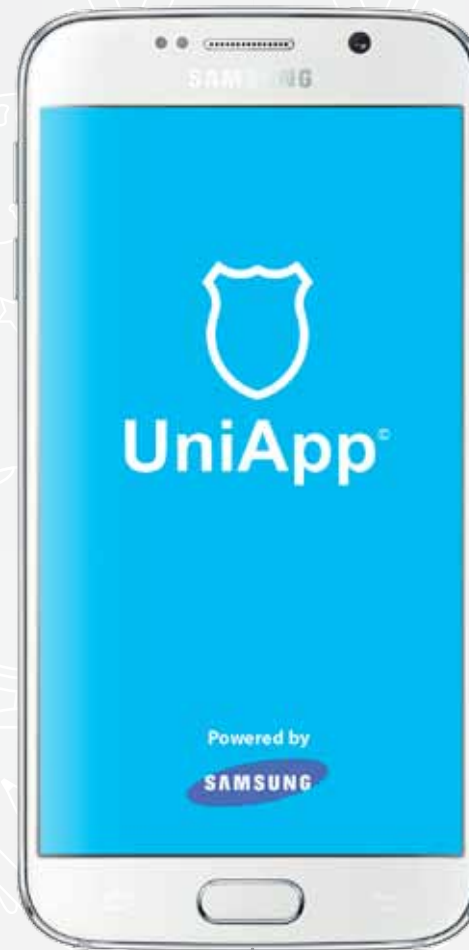
مقالات
مجلتنا

مقابلات مجلتنا



مقابلات مجلتنا





UJ/Amman



UJ/Aqaba



BAU



BAU-Colleges



FET



HU



JUST



IU



AABU



UOP



AHU



PSUT



ZU

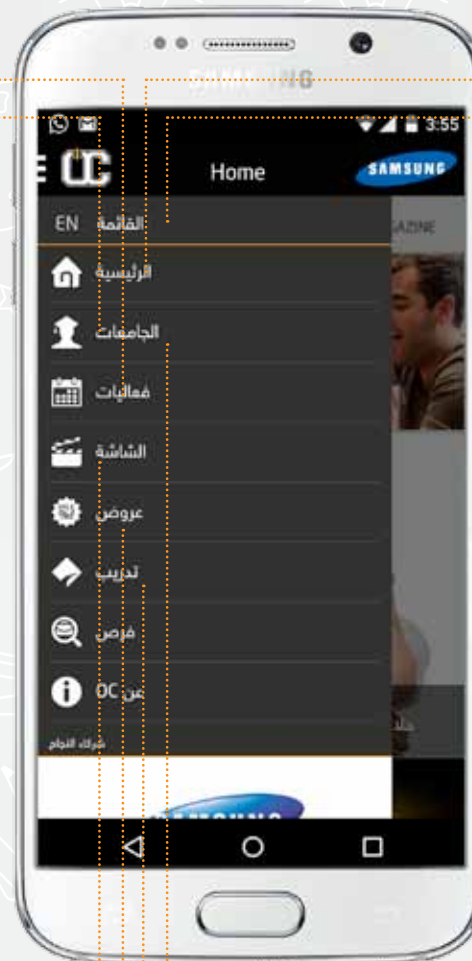
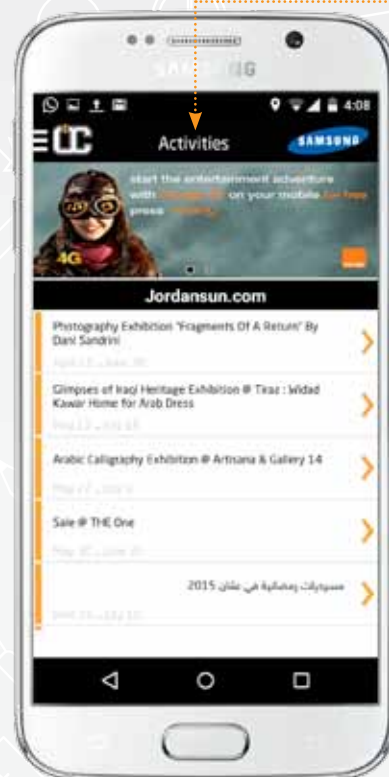
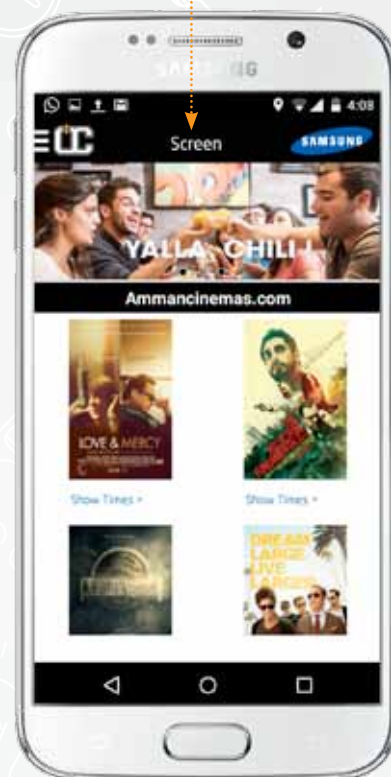


TTU



JPU





أهلا تطبيق



Powered by



In cooperation with



Telecom Sponser



مجلتنا OC

وداعا مجلتنا

