NotesCafe
TEACHING EXAMS

UP TGT सहायक अध्यापक (प्रशिक्षित स्नातक) · UPESSC

Previous Year Question Paper

विगत वर्ष का प्रश्न पत्र

2013

SUBJECT

Hindi

हिन्दी

Question Paper Only | Hindi | 120 Questions

Hindi | हिन्दी · 2013

120 Questions · प्रश्न

61. नीचे दिये गये प्र. 61 से प्र. 63 शब्दों का समानार्थक रूप लिखिए ।
अंधकार
(a) अंधा (b) अँधेरा
(c) आसमान (d) धूप

62. (निर्देश प्रश्न 61 के अनुसार) कोयल
(a) कोकिला (b) कुबेर
(c) कुशल (d) कुटिल

63. (निर्देश प्रश्न 61 के अनुसार) पहाड़
(a) बालम (b) अनिल
(c) गिरि (d) मरूत

64. _____ प्रकार के व्यंजन होते हैं ।
(a) दो (b) तीन
(c) चार (d) पाँच

65. हिन्दी वर्णों में _____ प्रकार है ।
(a) सात (b) दो
(c) चार (d) तीन

66. सुंदर शब्द का भाववाचक संज्ञा रूप _____
(a) सुंदरी (b) सुदूर
(c) सुंदरता (d) कुरूप

67. गरीब शब्द का विलोम रूप _____
(a) वीर (b) रानी
(c) रंक (d) अमीर

68. 'इशारे पर नचाना' मुहावरे का अर्थ _____
(a) बाधा पहुँचाना (b) स्वार्थ साधना
(c) वश में करना (d) प्रतीक्षा करना

69. अचरच शब्द का तत्सम शब्द
(a) आरा (b) अचर्चा
(c) अच्छि (d) आश्चर्य

70. बेगम शब्द का पुल्लिंग रूप _____
(a) बेगमी (b) साम्राट
(c) बादशाह (d) पत्नी

71. जमुना शब्द का तत्सम शब्द
(a) यमुना (b) जमना
(c) जन्म (d) नदी

72. आलसी शब्द का भाववाचक संज्ञा रूप
(a) आलसि (b) आलस
(c) आलस्य (d) आलसपन

73. बाघ शब्द का स्त्रीलिंग रूप है _____ ।
(a) बाघन (b) बघन
(c) बाघिन (d) भागिन

74. भूगोल शब्द का विशेषण रूप
(a) भूगोलिक (b) भौगोलिक
(c) भुगोलिक (d) भौगोलीक

75. "गागर में सागर भरना" यह मुहावरे का अर्थ है ।
(a) बीती बाते याद करना (b) थोडे में अधिक कहना
(c) और परेशान करना (d) खुशियाँ मनाना

76. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।
एक भयानक रात थी । मथुरा के सभी निवासी सुख की नींद सो रहे थे । केवल दो राजबन्दी जाग रहे थे – देवकी और वसुदेव । देवकी मथुरा के राजा कंस की बहन थी । वसुदेव उसके पति और कंस के बहनोई थे । कंस अपने पिता उग्रसेन को बंदी बनाकर राजा बन बैठा था । फिर वह देवकी और उसके पति का कब ख्याल करता ? उसके मन में यह भय समा गया था कि देवकी का आठवाँ पुत्र उसके प्राणों का ग्राहक होगा । इसलिए उसने देवकी के सात पुत्रों का वध किया था । अब आठवें की बारी थी ।
भयानक रात में कौन सुख की नींद सो रहे थे ?
(a) मथुरा के निवासी (b) राजबन्दी
(c) कंस (d) देवकी और वसुदेव

77. (गद्यांश प्रश्न 76 के अनुसार) देवकी कौन थी ?
(a) कंस की बहनोई (b) कंस की पत्नी
(c) राजबन्दी (d) कंस की बहन

78. (गद्यांश प्रश्न 76 के अनुसार) कंस ने देवकी के कितने पुत्रों का वध किया था ?
(a) आठ (b) सात
(c) छ : (d) पाँच

NotesCafe Teaching Exams

79. (गद्यांश प्रश्न 76 के अनुसार) वसुदेव कौन थे ?
(a) कंस के भाई (b) देवकी के भाई
(c) देवकी के पति (d) राजबन्दी

80. (गद्यांश प्रश्न 76 के अनुसार) कंस ने देवकी को बन्दी क्यों बनाया था ?
(a) उग्रसेन को वध करने
(b) वसुदेव का वध करने
(c) देवकी के पुत्रों का वध करने
(d) आठवे पुत्र के वध करने

101. हिन्दी साहित्य सम्मेलन प्रयाग द्वारा दी जाने वाली सर्वोच्च उपाधि है ।
(a) ज्ञानपीठ (b) साहित्य रत्न
(c) साहित्य वाचस्पति (d) पद्म विभूषण

102. जायसी किस शासक के काल में थे ?
(a) शेरशाह (b) अकबर
(c) शिवाजी (d) औरंगज़ेब

103. आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी के बचपन का नाम है ।
(a) वैद्यनाथ प्रसाद (b) वैद्यनाथ दुबे
(c) वैद्यानंद द्विवेदी (d) वैद्यविनोद द्विवेदी

104. किस रचनाकार को हिन्दी साहित्य का बापू कहा गया है ?
(a) महात्मा गाँधी (b) सियाराम शरण गुप्त
(c) माखनलाल चतुर्वेदी (d) मैथिली शरण गुप्त

105. 'क्या भूलूँ क्या याद करूँ' – यह किसकी आत्मकथन कृति है ?
(a) अज्ञेय (b) राहुल सांकृत्यायन
(c) हरिवंशराय बच्चन (d) जयशंकर प्रसाद

106. 'अनुकरण सिद्धान्त' किस पश्चिमी समीक्षक का सिद्धान्त है ?
(a) अरस्तू (b) प्लेटो
(c) कार्ल मार्क्स (d) लोंजाइनस

107. 'आलोचना' पत्रिका कहाँ से प्रकाशित होती है ?
(a) लखनौ (b) दिल्ली
(c) मिर्जापुर (d) मुंबई

108. पं. जवाहरलाल नेहरु किस दैनिक पत्र के संस्थापक तथा निदेशक मंडल के अध्यक्ष थे ?
(a) नेशनल हेराल्ड (b) दैनिक भास्कर
(c) हिन्दुस्तान टाइम्स (d) डेक्कन हेराल्ड

109. प्रेमचंद ने सन् 1930 में किस पत्रिका का आरंभ किया था ?
(a) सरस्वती (b) धर्मयुग
(c) हंस (d) सारिका

110. 'महाप्राण' विशेषण किस कवि को प्रदान किया गया है ?
(a) जैनेंद्र (b) प्रसाद
(c) महादेवी वर्मा (d) निराला

111. इनमें से एक धूमिल की रचना नहीं है ।
(a) कल सुनना मुझे
(b) भूरी-भूरी खाक धूल
(c) सुदामा पांडे का प्रजातंत्र
(d) संसद से सड़क तक

112. 'रानी केतकी की कहानी' का लेखक है ।
(a) बालकृष्ण भट्ट (b) इंशा अल्ला खाँ
(c) लाला श्रीनिवास दास (d) रामवृक्ष बेनीपुरी

113. राजभाषा अधिनियम को कब पारित किया गया था ?
(a) 1963 (b) 1967
(c) 1949 (d) 1945

114. 'विश्व इतिहास की झलक' – यह किसकी रचना है ?
(a) मोहनदास करमचंद गाँधी (b) मदन मोहन मालविया
(c) पं. जवाहरलाल नेहरु (d) दीनदयाल उपाध्याय

115. खड़ीबोली का सर्व प्रथम प्रयोग किसने किया ?
(a) अयोध्यासिंह उपाध्याय हरिऔध
(b) अमीर खुसरो
(c) स्वामी प्राणनाथ
(d) रसिक राज

116. 'दुलाई वाली' किसकी कहानी है ?
(a) रविंद्रनाथ टागोर (b) बीकाजी कामा
(c) बंग महिला (d) सरोजिनी नायडू

117. 'हिन्दी' शब्द के वास्तविक सूत्रधार कौन थे ?
(a) फारस के मुसलमान
(b) सिन्धु घाटी के लोग
(c) हिन्दुस्तानी समुदाय के लोग
(d) हैदराबाद के मुसलमान

NotesCafe Teaching Exams

118. प्रख्यात लेखक व आलोचक डॉ. नगेंद्र लंबे अरसे तक किस विश्वविद्यालय के हिन्दी विभागाध्यक्ष रहे ?
(a) आग्रा (b) बनारस
(c) लखनौ (d) दिल्ली

119. 'काव्य प्रकाश' किसकी रचना है ?
(a) मम्मट (b) भट्ट लोल्लट
(c) बाण भट्ट (d) भरत मुनि

120. 'बघेली' यह किस हिन्दी की बोली है ?
(a) खड़ीबोली (b) दक्खिनी हिन्दी
(c) पूर्वी हिन्दी (d) पश्चिमी हिन्दी

121. भाषा समाज निरपेक्ष होती है – यह कथन
(a) असत्य है (b) सत्य है
(c) असत्य हो सकता है (d) सत्य भी हो सकता है

122. देवनागरी लिपि को राष्ट्रलिपि के रूप में कब स्वीकार किया गया ?
(a) 1945 (b) 1949
(c) 1960 (d) 1950

123. 'अवहट्ट' का तात्पर्य क्या है ?
(a) परिनिष्ठित अपभ्रंश (b) अवधी
(c) सधुक्कड़ी (d) ब्रज

124. 'इंदुमती' के रचनाकार हैं ।
(a) उदयशंकर भट्ट (b) भारतेन्दु हरिश्चंद्र
(c) किशोरीलाल गोस्वामी (d) चंद्रधर शर्मा गुलेरी

125. विद्यापति की भाषा
(a) छत्तीसगढ़ी (b) भोजपुरी
(c) प्राकृत (d) मैथिली

126. लिपि का सर्व प्रथम उल्लेख किसमें मिलता है ?
(a) अष्टाध्यायी (b) कामसूत्र
(c) नाट्यशास्त्र (d) साहित्य दर्पण

127. 'रानी केतकी की कहानी' की भाषा
(a) दक्खिनी हिन्दी (b) हिन्दुस्तानी
(c) कनौजी (d) बघेली

128. इनमें से एक द्राविड़ परिवार की भाषा नहीं है ।
(a) एस्तोनी (b) कन्नड़
(c) बाहुई (d) तमिल

129. हिन्दी में सीधे संस्कृत से आये हुए शब्दों को कहते हैं ।
(a) तद्भव (b) देशज
(c) विदेशी (d) तत्सम

130. भारत के लिए 'इण्डिया' शब्द किसके द्वारा दिया गया ?
(a) अंग्रेजों द्वारा (b) ग्रीक निवासियों द्वारा
(c) दक्षिण भारतियों द्वारा (d) फ्रांसीसियों द्वारा

131. 'माधवी' किस भाषा का वैकल्पिक नाम है ?
(a) पाली (b) प्राकृत
(c) अपभ्रंश (d) अवधी

132. हिन्दी का सर्व प्रथम प्रकाशित पत्रिका है
(a) जागृत भारत (b) उदन्त मार्तण्ड
(c) जनवाणी (d) उदीयमान भारती

133. "गा कोकिल बरसा पावक कण" – यह पंक्ति किनकी है ?
(a) जयशंकर प्रसाद
(b) महादेवी वर्मा
(c) सुमित्रानंदन पंत
(d) सूर्यकांत त्रिपाठी निराला

134. कबीरदास के गुरु हैं
(a) चैतन्य (b) वल्लभाचार्य
(c) रैदास (d) स्वामी रामानंद

135. 'बीजक' नामक ग्रंथ के संपादक थे
(a) कबीरदास (b) धर्मदास
(c) सूरदास (d) मलूकदास

136. कौनसा शासक दादू के उपदेशों से अत्यधिक प्रभावित था ?
(a) अकबर (b) बाबर
(c) शाहजहान (d) जहाँगीर

137. निम्नलिखित में से कौन संत कवि नहीं है ?
(a) सुंदरदास (b) धरमदास
(c) नरोत्तमदास (d) दादू

138. सूफी काव्य परंपरा का सर्व प्रथम ग्रंथ है ।
(a) साहित्य लहरी (b) पद्मावत
(c) मधुमालती (d) गुलसने इश्क

139. अष्ट छाप की रचना किसके द्वारा हुई ?
(a) विट्ठलदास (b) सूरदास
(c) नरोत्तमदास (d) नंददास

NotesCafe Teaching Exams

140. कृष्ण काव्य-धारा के प्रवर्तक हैं ।
(a) सूरदास (b) जयदेव
(c) मलूकदास (d) चैतन्य

141. तुलसीदास की मृत्यु-तिथी है
(a) संवत् 1581 (b) संवत् 1680
(c) संवत् 1685 (d) संवत् 1448

142. केशवदास को 'कठिन काव्य का प्रेत' किस आलोचक ने कहा ?
(a) आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी
(b) पं. महावीर प्रसाद द्विवेदी
(c) आचार्य रामचंद्र शुक्ल
(d) डॉ. इंद्रनाथ मदान

143. 'बिहारी सतसई' में कुल दोहा-संख्या कितनी है ?
(a) 700 (b) 750
(c) 710 (d) 726

144. इनमें से कौनसी कृति सूरदास की नहीं है ?
(a) गंगा लहरी (b) साहित्य लहरी
(c) सूर सागर (d) सूर सारावली

145. इनमें से एक रामधारी सिंह दिनकर की रचना नहीं है ?
(a) कुरुक्षेत्र (b) करुणालय
(c) परशुराम की प्रतीक्षा (d) सामधेनी

146. प्रेमचंद के अपूर्ण उपन्यास का नाम क्या है ?
(a) गबन (b) प्रेमाश्रम
(c) मंगलसूत्र (d) निर्मला

147. 'भारत-दुर्दशा' के लेखक हैं ।
(a) भारतेन्दु हरिश्चंद्र (b) उदयशंकर भट्ट
(c) बाल मुकुंद गुप्त (d) प्रताप नारायण मिश्र

148. इनमें से कौन ज्ञानपीठ पुरस्कार विजेता नहीं है ?
(a) निर्मल वर्मा (b) नरेश मेहता
(c) राजेन्द्र यादव (d) रामधारी सिंह दिनकर

149. इनमें से किन्हें राष्ट्रकवि कहते हैं ?
(a) सियाराम शरण गुप्त (b) मैथिली शरण गुप्त
(c) माखनलाल चतुर्वेदी (d) सुभद्राकुमारी चौहान

150. 'एक भारतीय आत्मा' कहकर किन्हें पुकारा जाता है ?
(a) माखनलाल चतुर्वेदी (b) सुभद्राकुमारी चौहान
(c) श्याम नारायण पांडेय (d) प्रताप नारायण मिश्र

151. कौन 'प्रकृति' का कवि कहलाता है ?
(a) महादेवी वर्मा
(b) सुमित्रानंदन पंत
(c) जयशंकर प्रसाद
(d) सूर्यकांत त्रिपाठी निराला

152. भारत में प्रयोगवाद के उदय का मूल कारण है
(a) द्वितीय महायुद्ध (b) प्रथम महायुद्ध
(c) बढ़ता हुआ पूँजीवाद (d) गाँवों का सर्वनाश

153. इनमें से कौनसा कवि 'तीसरा सप्तक' में शामिल नहीं है ?
(a) केदारनाथ सिंह (b) सर्वेश्वर दयाल सक्सेना
(c) मुक्तिबोध (d) कुँवर नारायण

154. देवकीनंदन खत्री द्वारा लिखित 'चंद्रकांता' किस प्रकार का उपन्यास है ?
(a) राजनीतिक (b) तिलिस्मी
(c) पौराणिक (d) सामाजिक

155. नाटक को पंचम वेद किसने कहा ?
(a) भरत मुनि (b) मोहन राकेश
(c) जगदीशचंद्र माथुर (d) वियोगी हरि

156. इनमें से एक कृष्णा सोबती की कृति नहीं है ।
(a) मित्रो मरजानी (b) यारों का यार
(c) जिंदगीनामा (d) इदं न मम

157. हिन्दी गद्य के जनक हैं ।
(a) लाला श्रीनिवास दास (b) भारतेंदु हरिश्चंद्र
(c) बद्रीनारायण चौधरी (d) बालकृष्ण भट्ट

158. इनमें से एक आत्मकथा नहीं है ।
(a) जिंदगी कोई सौदा नहीं (b) जिंदगी नामा
(c) हमजात (d) गालिब छुटी शराब

159. 'कादंबिनी' पत्रिका के संपादक हैं ।
(a) राजेन्द्र अवस्थी (b) राजेन्द्र यादव
(c) राम विलास शर्मा (d) कमला प्रसाद

160. नारी जागरण पर लिखी महादेवी वर्मा की किताब है
(a) अतीत के चलचित्र (b) श्रृंखला की कड़ियाँ
(c) बदरीनाथ की यात्रा (d) यामा

NotesCafe Teaching Exams

161. रिपोर्ताज-किस भाषा का शब्द है ?
(a) फ्रांसीसी (b) अंग्रेजी
(c) पुर्तुगाली (d) बंगाली

162. अथातो घुमक्कड़ जिज्ञासा-यह किसकी रचना है ?
(a) अज्ञेय (b) राहुल सांकृत्यायन
(c) रामवृक्ष बेनीपुरी (d) गोविंद मिश्र

163. 'कबिरा खड़ा बज़ार में' – यह किनका नाटक है ?
(a) मोहन राकेश (b) बलराज साहनी
(c) भीष्म साहनी (d) ममता कालिया

164. मोहन राकेश की इन कृतियों में एक नाटक नहीं है ।
(a) अंधेरे बंद कमरे (b) आधे अधूरे
(c) आषाढ़ का एक दिन (d) लहरों का राजहंस

165. निम्नलिखित में से कौनसा वृन्दावन लाल वर्मा कृत नहीं है ?
(a) मृगनयनी (b) प्रभावती
(c) गढ़ कुण्डार (d) कपाल कुण्डला

166. आवारा मसीहा यह किनकी जीवनी पर आधारित है ?
(a) शरतचंद्र चट्टोपाध्याय (b) तुलसीदास
(c) रविन्द्रनाथ टागोर (d) रामप्रसाद बिस्मिल्ला

167. कलभ _____
(a) गधे का बच्चा है (b) ऊँट का बच्चा है
(c) हाथी का बच्चा है (d) कोयल का बच्चा है

168. गधा _____
(a) रेंकता है (b) चिचियाता है
(c) किकियाता है (d) घुरघुराता है

169. भेड़ों का _____
(a) झुण्ड (b) गल्ला
(c) जत्था (d) क़ाफ़िला

170. इनमें से एक सरस्वती का नाम नहीं है ।
(a) रमा (b) भारती
(c) महाश्वेता (d) वीणाधरी

171. राजभाषा अधिनियम के अंतर्गत कर्नाटक किस क्षेत्र में आता है ?
(a) क क्षेत्र (b) ख क्षेत्र
(c) ग क्षेत्र (d) घ क्षेत्र

172. सफल अध्यापक के लक्षण क्या हैं ?
(a) तत्परता और जिज्ञासा
(b) वेतन हिसाबी
(c) छात्रों को यथा योग्य गृहकार्य देना
(d) इनमें से कोई भी नहीं

173. हिन्दी को _____ लिपि में लिखा जाता है
(a) खरोष्टी (b) देवनागरी
(c) अर्धमागधी (d) पाली

174. त्रिभाषा सूत्र में पहला स्थान किसको है ?
(a) अंग्रेजी (b) राष्ट्रभाषा
(c) मातृभाषा (d) क्षेत्रीय भाषा

175. किसको पंचमवेद कहा गया है ?
(a) नाटक (b) महाकाव्य
(c) अमर चित्र कथा (d) महाभारत - रामायण

176. स्पष्ट मौखिक वाचन के लिए क्या जरूरी है ?
(a) व्याकरण (b) भाषा पांडित्य
(c) भाषा ज्ञान (d) उच्चारण

177. पण्डित की उपाधि किस शिक्षक के लिए है ?
(a) गणित (b) हिन्दी
(c) दैहिक (d) अंग्रेजी

178. हिन्दी की मूल भाषा है _____
(a) पारसी (b) संस्कृत
(c) उर्दू (d) पंजाबी

179. हिन्दी से साम्य रखने वाली भाषा है _____
(a) संस्कृत (b) मराठी
(c) उर्दू (d) उपरोक्त सभी

180. एक आदर्श शिक्षक का गुण है _____
(a) छात्रों को मार-पीट कर समझाना
(b) छात्रों को प्यार से समझाना
(c) छात्रों को खूब गृहकार्य देकर समझाना
(d) छात्रों को उनके हाल पर छोड़ देना

181. केन्द्रीय हिन्दी संस्थान किस जगह पर है ?
(a) मुंबई (b) चेन्नई
(c) आगरा (d) नई दिल्ली

NotesCafe Teaching Exams

182. "समाज में अध्यापक का स्थान सशक्त एवं महत्त्वपूर्ण है ।" – यह किनका कथन है ?
(a) महात्मा गाँधी (b) जवाहरलाल नेहरू
(c) सदाशिव कार्नाड (d) सर्वपल्ली राधाकृष्णन्

183. भाषा शिक्षकों की स्थिति को सुधारने के लिए गठित आयोग कौनसा है ?
(a) प्राथमिक शिक्षा आयोग (b) माध्यमिक शिक्षा आयोग
(c) उच्चतर शिक्षा आयोग (d) तकनीकी शिक्षा आयोग

184. "जो पढ़ाने का ढंग जानता है, वही शिक्षा का रहस्य जानता है ।" – यह किनकी उक्ति है ?
(a) अब्राहम लिंकन (b) जॉन स्टूवर्ट
(c) जॉन लॉक (d) डॉ. यशपाल जैन

185. कौनसी भाषा देश की संपर्क भाषा है ?
(a) अंग्रेजी (b) हिन्दी
(c) बंगाली (d) तमिल और कन्नड़

186. "....एक दीपक तब तक दूसरे दीपक को प्रज्वलित नहीं कर सकता, जब तक वह स्वयं न जलता रहे ।" – यह किनके विचार हैं ?
(a) गुरुदेव रवीन्द्रनाथ ठाकुर
(b) महात्मा गाँधी
(c) सर एम्. विश्वेश्वरय्या
(d) लार्ड मेकाले

187. भाषा-शिक्षकों के लिए भाषा ही उनकी _____ है ।
(a) कुंजी (b) पूँजी
(c) भण्डार-सामग्री (d) कल्पवृक्ष की फलिया

188. "निज भाषा उन्नति है सब उन्नति को मूल" – इस कथन को किसने कहा है ?
(a) स्वामी विवेकानंद (b) स्वामी दयानंद सरस्वती
(c) ज्योतिबा फुले (d) भारतेन्दु हरिश्चंद्र

189. जन साधारण को उनकी निजी भाषा में शिक्षा दो – ऐसा किसने कहा था ?
(a) भारतेन्दु हरिश्चंद्र (b) सर्व शिक्षा अभियान
(c) माध्यमिक परीक्षा बोर्ड (d) स्वामी विवेकानंद

190. एक आदर्श शिक्षक में सभी गुण होना चाहिए अतिरिक्त इसके _____
(a) व्यक्तित्व (b) दिखावा
(c) शारीरिक स्वास्थ्य (d) प्रशिक्षण

191. प्रशिक्षण शिक्षक के लिए _____
(a) अनिवार्य है
(b) अनिवार्य नहीं है
(c) लिया भी जा सकता है
(d) नहीं भी लिया जा सकता है

192. भाषा _____ का माध्यम है ।
(a) व्याकरण (b) अभिव्यक्ति
(c) मन : परिवर्तन (d) परीक्षा

193. प्राक्कल्पना का अर्थ है _____
(a) कल्पना (b) विकल्पना
(c) परिकल्पना (d) जिज्ञासा

194. अनुसंधान के लिए _____ पर्याय नहीं है ।
(a) गवेषण (b) शोध
(c) उपलभ्य (d) खोज

195. गुरु गुड़ ही रहा चेला शक्कर हो गया ।
(a) समास (b) संधि
(c) मुहावरा (d) लोकोक्ति

196. करत-करत अभ्यास ते जड़मति होत सुजान – यह उक्ति किसकी है ?
(a) कबीर (b) सूरदास
(c) रहीम (d) वृंद

197. देश निकाला – यह समास है _____
(a) द्वन्द्व (b) तत्पुरुष
(c) बहुव्रीहि (d) कर्मधारय

198. हाथी का स्त्रीलिंग रूप है _____
(a) हस्तिनी (b) हाथिनी
(c) हथिनी (d) मादा हाथी

199. अवलोकनों को उत्पन्न करने वाले क्रिया समूह को _____ कहते हैं ।
(a) प्रयोग (b) निरीक्षण
(c) परीक्षण (d) प्रात्यक्षिका

NotesCafe Teaching Exams

200. सत्य और विश्वास की अतिव्याप्ति को _____ कहते हैं ।

(a) भगवान (b) ज्ञान
(c) अंधविश्वास (d) विज्ञान

NotesCafe Teaching Exams

About This Paper | इस प्रश्न पत्र के बारे में

What is this PDF? The UP TGT Hindi 2013 previous year question paper of the Uttar Pradesh Secondary Education Service Selection Board (UPSESSB, now UPESSC) for Assistant Teacher (Trained Graduate Teacher, TGT), without answers or explanations.

What does it cover? 120 questions in Hindi. Not included: Q1–60, Q81–100 (not readable in the source copy, or left out after review).

यह PDF क्या है? उत्तर प्रदेश माध्यमिक शिक्षा सेवा चयन बोर्ड (UPSESSB, अब UPESSC) की यूपी टीजीटी (सहायक अध्यापक, प्रशिक्षित स्नातक) हिन्दी 2013 परीक्षा का विगत वर्ष का प्रश्न पत्र, बिना उत्तर और व्याख्या के।

इसमें क्या है? 120 प्रश्न (हिन्दी)। शामिल नहीं: प्र.1–60, प्र.81–100 (स्रोत प्रति में अपठनीय, या समीक्षा के बाद हटाए गए)।

For detailed explanations, sign up on NotesCafe · www.notes-cafe.com
विस्तृत व्याख्या के लिए NotesCafe पर साइन अप करें · www.notes-cafe.com

Disclaimer · अस्वीकरण

This question paper has been compiled, typeset and translated by NotesCafe for self-study. The compilation, layout and translation are protected by copyright and are the property of NotesCafe Teaching Exams; they may not be copied, sold, shared or redistributed without written permission. The original questions belong to the examining body. NotesCafe is not affiliated with UPESSC or UPSESSB, and the official question paper prevails. Every effort has been made to reproduce the questions accurately, but some errors may remain; please verify against the official paper and report mistakes at support@notes-cafe.com.

यह प्रश्न पत्र NotesCafe द्वारा स्व-अध्ययन हेतु संकलित, टंकित एवं अनूदित है। संकलन, प्रारूप एवं अनुवाद कॉपीराइट से सुरक्षित हैं और NotesCafe Teaching Exams की सम्पत्ति हैं; लिखित अनुमति के बिना इनकी प्रतिलिपि, विक्रय, साझाकरण या पुनर्वितरण वर्जित है। मूल प्रश्न परीक्षा संस्था के हैं। NotesCafe का UPESSC या UPSESSB से कोई संबंध नहीं है, और आधिकारिक प्रश्न पत्र ही मान्य होगा। प्रश्नों को सही रूप में देने का पूरा प्रयास किया गया है, फिर भी त्रुटियाँ संभव हैं; कृपया आधिकारिक प्रश्न पत्र से मिलान करें और त्रुटि की सूचना support@notes-cafe.com पर दें।