

unapologetically, emotional

WEDDING

films

Lass den Tag atmen

Warum weniger Planung
bessere Filme schafft.

Ein Ort ohne Rechtfertigung

Warum das Gefühl von Sicherheit
die Grundlage von allem ist, wie
ich dir Raum zum Entfalten gebe,
und was es bedeutet, an deinem
Hochzeitstag vollständig gesehen
zu werden.

Mein Blick auf euren Tag

Worauf ich beim Filmen achte, wie
ich in deinem Tag verschwinde
und warum die besten Momente
nie inszeniert sind.

Bevor wir starten



Warum dieser Leitfaden existiert

Dieser Leitfaden dreht sich nicht darum, eure Hochzeit zu planen. Das habt ihr im Griff.

Es geht darum, was passiert, wenn der Tag tatsächlich kommt. Wenn die ganze Planung aufhört und ihr mitten im Geschehen seid.

Die meisten Paare verbringen Monate damit, jedes Detail zu orchestrieren. Dann kommt der Tag, und er vergeht schnell. Zu schnell.

Da komme ich ins Spiel.

Ich kreierte emotionale Hochzeitsfilme mit filmischer Dramaturgie. Keine Highlight-Reels. Keine hübschen Montagen. Echtes, ungefiltertes Erzählen, das nicht davor zurückschreckt, was man tatsächlich gefühlt hat.

Ich begleite euch fast unsichtbar durch euren Tag, um das festzuhalten, was ganz von selbst entsteht: die leisen Blicke, das unverfälschte Lachen und all jene flüchtigen Momente, die man oft erst auf den zweiten Blick als das Kostbarste erkennt.

Dieser Leitfaden gibt euch einen Einblick, wie ich arbeite. Worauf ich achte. Wie ich dafür Sorge, dass nichts verloren geht.

Denn ein Hochzeitsfilm ist nicht nur Dokumentation. Er ist eine wilde Mischung aus sich erinnern und den Tag wieder erleben.

Inhalts- verzeichnis

Ihr müsst das nicht von
Anfang bis Ende lesen.
Lasst euch einfach treiben.

About

Das bin ich	04
Mein Blick auf euren Tag	05
Ein Ort ohne Rechtfertigung	06

Guide

Von hallo zu ich will	07
Vor dem Tag	08
Am Tag & danach	09
Preise	
<i>Resonance</i>	10
<i>Essence</i>	11
<i>Pulse</i>	12
<i>Erweiterungen</i>	13
Das Kleingedruckte	14

Feedback

Liebe Worte meiner Paare	16
-----------------------------	----

Contact

Lasst uns reden	18
-----------------	----



Hi, ich bin Matthias

Schon seit Kindheitstagen halte ich eine Kamera in der Hand. Damals war es Neugier, heute ist es meine Art, Momente festzuhalten, ohne sie zu unterbrechen.

2024 schloss ich mein Diplom in Filmproduktion ab und aus bloßem Ausprobieren wurde ein festes Handwerk.

Mein Fundament stammt allerdings aus jahrelanger Lehrtätigkeit, die mir beigebracht hat, Menschen zu lesen, Abstand zu halten und präsent zu sein, ohne aufdringlich zu sein.

Wenn ich nicht arbeite, findest du mich mit meinem Hund irgendwo auf einem Wanderweg oder zu Hause mit meinen zwei Katzen, die starke Meinungen darüber haben, wo ich auf der Couch sitzen darf.

Ich glaube, die beste Arbeit entsteht, wenn Vertrauen vorhanden ist. Wenn du loslassen kannst, weil du weißt, dass dich jemand auffangen wird.

*G schön, euch
kennen zu lernen!*

Mein Blick auf euren Tag

Ich arbeite ruhig. Ich bewege mich durch euren Tag, als gehörte ich dorthin und sehe, was andere übersehen.

Der Blick, der eine halbe Sekunde zu lange anhält. Das Lachen, das jemanden überrascht. Der Moment direkt bevor die Tränen kommen.

Ich leite euch nur an, wenn es hilft. Ich unterbreche nur, wenn es wichtig ist. Meine Präsenz ist unaufdringlich. Ihr sollt euch nicht wie vor einer Kamera fühlen, sondern euch einfach sicher und wohl in der Situation bewegen können.

Mein Ansatz ist einfach:

Präsent sein.
Neugierig bleiben.
Den Moment einfangen.

*Denn die wichtigsten Momente
sind selten die, die man plant.*





Ihr müsst euch hier nicht erklären.

Ein sicherer Raum für *jede*n*

Bei mir seid ihr uneingeschränkt willkommen. Nicht als eine Version von euch selbst, die Erwartungen erfüllen muss, sondern genauso, wie ihr seid.

Ganz gleich, wer ihr seid, welchen Hintergrund ihr habt oder wen ihr liebt: Bei mir seid ihr sicher.

Eure Geschichte, eure Identität und eure Art zu lieben werden ohne Frage respektiert. Es ist nicht nötig, euch zu rechtfertigen oder eure Beziehung für andere verständlich zu machen.

Auch wenn eure Hochzeit ganz anders aussieht, als andere es erwarten. Hier ist Raum für euch.

Ich betrachte eure Hochzeit nicht als etwas, das angepasst werden muss. Ich betrachte es als etwas, das es wert ist, geschützt zu werden.

Euer Komfort, eure Authentizität und eure Freude sind das Fundament für einen unvergesslichen, wunderschönen Tag.

Sicherheit ist kein Kästchen, das ich einfach abhake. Das ist meine Arbeitsweise. Ihr werdet euch hier nicht erklären müssen. Das ist nicht eure Aufgabe.

Ich biete euch nicht nur Videografie. Sondern auch Raum, um ganz präsent zu sein. Raum, um sich sicher zu fühlen. Raum, um darauf zu vertrauen, dass eure Geschichte mit Sorgfalt behandelt wird.

*Denn wenn man sich sicher fühlt,
passieren echte Momente.*

Von hallo zu ich will

***Großartige Arbeit
beginnt mit Vertrauen.***

***Und Vertrauen beginnt
mit Klarheit.***

Hier erkläre ich euch, wie alles abläuft. Von eurer ersten E-Mail an mich, bis zu dem Moment, wo ihr bei eurem Hochzeitsfilm auf Play drückt.

Jeder Schritt ist darauf ausgelegt, dass ihr euch gesehen, gehört und verstanden fühlt.

Ein klarer Weg, der um euch und euren schönsten Tag herum gebaut ist.

Vor dem Tag



Entdeckt den Leitfaden

Lasst euch Zeit. Überlegt, ob mein Ansatz zu euch passt und ihr so euren Tag einfangen lassen möchtet.

Kennenlerngespräch

Wir vereinbaren einen 30-minütigen Zoom-Call, um uns kennenzulernen. Wir besprechen euren Tag, was euch am wichtigsten ist und welches Paket am besten passt.

Euer Angebot

Direkt nach unserem Gespräch schicke ich euch ein Angebot basierend auf dem, was wir besprochen haben. Nehmt euch Zeit, darüber nachzudenken.

Zusage

Sobald ihr euer "Ja" gegeben habt, schicke ich euch den Vertrag (den ihr bitte unterzeichnet) und eine Rechnung für die 30% Anzahlung. Sobald ich beides erhalten habe, ist euer Termin offiziell gesichert.

Eure Geschichte

Ihr erhaltet einen Fragebogen, der mir hilft, eure Vision, eure Dynamik und die wichtigsten Details eurer Liebe zu verstehen. Das prägt, wie ich an die Bearbeitung eures Films herangehe.

Am Tag & danach



Pre-Call

Zwei bis vier Wochen vor eurer Hochzeit treffen wir uns wieder über Zoom. Wir gehen euren Zeitplan durch, besprechen wichtige Momente und sorgen dafür, dass ich genau weiß, wo ich wann sein muss.

Euer Hochzeitstag

Ich halte euren Tag mit all den schönen, großen & kleinen Momenten fest.

Postproduktion

Wer sich für Resonance oder Essence entscheidet, bekommt bereits wenige Tage nach der Hochzeit einen ersten Teaser. Der komplette Film ist bei allen Paketen innerhalb von sechs bis acht Wochen fertig.

Zahlung & Lieferung

Sobald der verbleibende Betrag beglichen ist, gehört der Film euch. Bereit gesehen, geteilt und gefühlt zu werden.

Resonance

*Für Paare, die nichts dem Zufall
überlassen und maximale Tiefe
wollen.*

Inkludiert

2x Videograf

Tagesbegleitung (12h)

Welcome Dinner Begleitung (2h)

Teaser (48h nach der Hochzeit)

Vollständige Zeremonie gefilmt

Film 4k (15-20 min)

Drohnenaufnahmen (wenn erlaubt)

Vollständig intern
produziert & geschnitten

Persönliche Online Galerie

Investition

EUR 5.500,--



Essence

Ein Film, der nicht nur zeigt, was passiert ist, sondern auch, wie es sich angefühlt hat. Vom ruhigen Anfang bis zu den wichtigsten Momenten.

Inkludiert

1x Videograf

Tagesbegleitung (10h)

Teaser (72h nach der Hochzeit)

Film 4k (10-12 min)

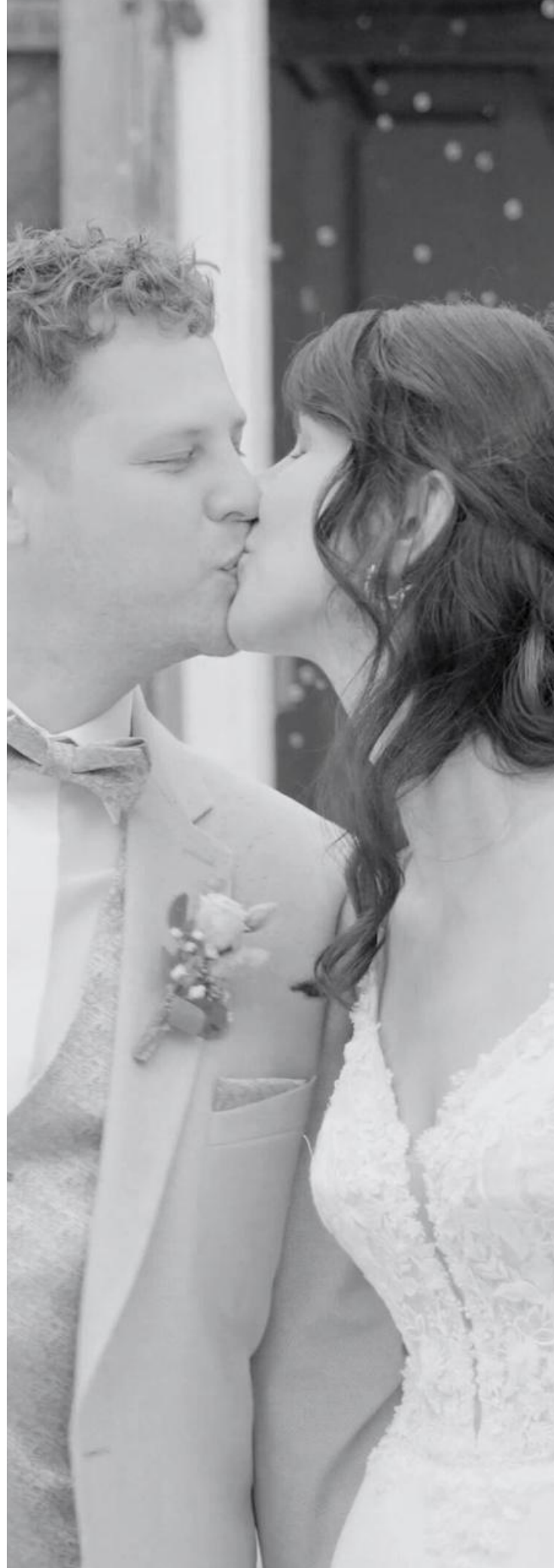
Drohnenaufnahmen (wenn erlaubt)

Vollständig intern
produziert & geschnitten

Persönliche Online Galerie

Investition

EUR 3.000,--



Pulse

*Ein Trailer, der den Rhythmus eures
Tages einfängt. Vom ersten Blick bis
zur ausgelassenen Stimmung am
Abend.*

Inkludiert

1x Videograf

Tagesbegleitung (10h)

Trailer 4k (~5 min)

Drohnenaufnahmen (wenn erlaubt)

Vollständig intern
produziert & geschnitten

Persönliche Online Galerie

Investition

EUR 2.400,--



Erweiterungen

*um euer Paket genau auf euren
Hochzeitstag abzustimmen.*

Zusätzliche Begleitstunde

(vor Ort buchbar)

EUR 350,--

Zusätzlicher Videograf

EUR 1.000,--

Vollständige Zeremonie gefilmt

Brautpaar verkabelt für Ton,
extra Kamera auf Stativ

EUR 600,--

Reden

alle Reden mit Bild & Ton

EUR 300,--

First Dance

Aufnahmen vom ganzen ersten Tanz

EUR 150,--

Expresslieferung

(fertiger Film in 14 Tagen)

EUR 500,--

Rohmaterial

Alle Aufnahmen des Tages,
grob aussortiert,
kein Storytelling, keine Musik,
mit einheitlichem Farbblook versehen,
damit alles angenehm anzusehen ist.

EUR 600,--



Das Kleingedruckte

Laufzeit und Verlängerung

Die gebuchte Begleitzeit für jedes Paket ist bindend und kann nicht verkürzt werden. Verlängerungen sind möglich, wenn der Zeitplan es erlaubt. Preis pro **zusätzlicher Stunde: 350 EUR**. Die letzten Details werden während unseres Pre-Calls etwa 2–4 Wochen vor dem Hochzeitstag besprochen.

Buchung & Verfügbarkeit

Die Termine sind begrenzt und werden erst bestätigt, wenn der unterschriebene Vertrag und die Anzahlung eingegangen sind. Bitte habt Verständnis, dass ich ein Datum nur **7 Tage unverbindlich** reservieren kann. Wenn innerhalb dieses Zeitraums keine feste Buchung vorgenommen wird, kann ich keine Verfügbarkeit garantieren. Ich empfehle, früh anzufragen, besonders in der Hauptsaison.

Reisekosten

Anfahrtskosten innerhalb 2,5 Stunden (ab 4281 Mönchdorf) sind im Preis enthalten. Für Locations, die eine einfache Fahrzeit von **mehr als 2,5 Stunden** (ab 4281 Mönchdorf) erfordern, wird eine **Wochenendpauschale von EUR 500,--** verrechnet, die Fahrt und Unterkunft abdeckt.

Zahlung & Lieferung

Eine **Anzahlung von 30 %** ist bei der Buchung fällig. Die Anzahlung sichert das Datum und wird auf den Gesamtpreis angerechnet.

Eure Filme werden etwa **6–8 Wochen** nach dem Hochzeitstag über eine passwortgeschützte **Online-Galerie** geliefert, die **2 Jahre** zugänglich ist.

Die endgültige Rechnung wird ausgestellt, sobald der Hochzeitsfilm fertiggestellt ist.

Der endgültige Film wird nach vollständiger Zahlung frei gegeben. Rohmaterial ist nicht Teil des Leistungsumfangs, kann aber als Add On gebucht werden.

Stornierung durch Kunden

Bis einschließlich 14 Tage nach Vertragsunterzeichnung: 100 % der Anzahlung werden zurückerstattet.

Ab Tag 15 nach Vertragsunterzeichnung bis einschließlich 6 Monate vor dem Hochzeitstermin: 50 % der Anzahlung werden zurückerstattet.

Weniger als 6 Monate bis einschließlich 90 Tage vor dem Hochzeitsdatum: 25 % der Anzahlung werden zurückerstattet.

Weniger als 90 Tage vor dem Hochzeitsdatum: Die Anzahlung verfällt vollständig und dient als Pauschalentschädigung.

Stornierung durch Anbieter (Dreh & Bild)

In diesem Fall wird die Anzahlung vollständig zurückerstattet. Weitere Ansprüche sind ausgeschlossen.

Das Kleingedruckte

Künstlerische Freiheit

Die kreative Umsetzung, einschließlich Schnitt, Musikauswahl, Farbgestaltung und Erzählstruktur, liegt im künstlerischen Ermessen von Dreh & Bild. Im Preis enthalten ist eine einmalige Korrekturunde mit kleineren Anpassungen (z.B. einzelne Schnitte oder Textanpassungen). Weitere Änderungswünsche sowie grundlegende Eingriffe in Stil oder Gestaltung, etwa Musikwechsel oder strukturelle Umschnitte, erfordern eine gesonderte Vereinbarung und werden zusätzlich verrechnet.

Nutzungsrecht & Urheberrecht

Die Filme bleiben bis zur vollständigen Bezahlung Eigentum von Dreh & Bild. Kund:innen erhalten ein einfaches Nutzungsrecht für private Zwecke. Eine kommerzielle Nutzung, etwa durch Locations, Dienstleister oder Unternehmen, bedarf der ausdrücklichen schriftlichen Zustimmung von Dreh & Bild. Filme dürfen ohne Genehmigung nicht bearbeitet, verändert oder weiterlizenziert werden.

Portfolio

Dreh & Bild ist berechtigt, Ausschnitte der entstandenen Filme für eigene Marketingzwecke zu nutzen (z.B. Website, Social Media, Portfolio), sofern Kund:innen nicht ausdrücklich widersprechen.

Mängelrüge

Mängel sind innerhalb von 14 Tagen nach Lieferung des Films schriftlich zu melden. Nach Ablauf dieser Frist gilt der Film als abgenommen und mängelfrei.

Haftung Dreh & Bild haftet ausschließlich für Schäden, die durch grobe Fahrlässigkeit oder Vorsatz verursacht wurden. Eine Haftung für höhere Gewalt (z.B. Krankheit, Geräteausfall, Unfälle) ist ausgeschlossen. In solchen Fällen wird eine einvernehmliche Lösung, etwa eine Terminverschiebung oder Teilerstattung, angestrebt.

Anzuwendendes Recht

Es gilt österreichisches Recht. Gerichtsstand ist Freistadt, Oberösterreich.



Liebe Worte meiner Paare

In ihrem Ton.

Ungefiltert.

Echt.

Einen Hochzeitsfilm zu erstellen ist sehr persönlich. Es geht um Momente, die man nicht planen kann, Gefühle, die nicht inszeniert sind, und einen Tag, der nicht wiederkehrt.

*Dass ihr mir dabei vertraut, ist für mich
das Wichtigste.*



Wir sind so glücklich mit dem Video, es fängt die gute Stimmung vom ganzen Tag richtig gut ein. Es wirkt keinesfalls gestellt sondern spiegelt wirklich die schönen Augenblicke des Tages wieder. Was uns auch super gefallen hat war, dass man überhaupt nie mitbekommen hat, dass man gefilmt wird. So wirkt das ganze noch viel authentischer.



Das Video ist so traumhaft schön geworden. Wir sind sehr begeistert. P. meinte direkt, er möchte so gerne nochmal heiraten, weil der Tag so schön war und du das alles so wunderbar eingefangen hast.

Lieber Matthias, der M. weint wie ein
Einser!

Wir lieben das Video von ganzem Herzen.

Wir werden uns
immer gerne an den Tag erinnern und jetzt
ist's einfach
noch schöner und noch leichter und
noch herzlicher.



© **DREH & BILD**

Wenn meine Worte bei euch
nachklingen: Nehmt euch
einen Moment Zeit und lasst
uns ganz entspannt
austauschen.

DREH & BILD

+43 664 924 55 16

@drehundbild

office@drehundbild.at

www.drehundbild.at