



„Hægðu á þér flöktandi
hjarta mitt kært.
Elskar einhver lamb sem
fæðist um hávetur?”



Prestur:
Séra Davíð Þór Jónsson

Tónlistarstjóri:
Úlfur Eldjárn

Píanóleikari:

Hjörtur Ingvi Jóhannsson

Strengjakvartett:

*Una Sveinbjarnardóttir, Gréta Guðnadóttir,
Guðrún Hrund Harðardóttir & Hrafnkell Orri Egilsson*

Söngur:

*Margrét Kristín Blöndal, Ösp Eldjárn
& Agnes Björt Andradóttir*

Ljósmyndir á forsiðu og baksíðu:

Einar Jarl Björgvinsson

Umsjón útfarar:

Útfararstofa Svafars og Hermanns

Ástvinir þakka auðsýnda vináttu, samúð og hlýju.



Urður Pálína Reynisdóttir

Fædd 22. febrúar 1999
Dáin 26. desember 2021



Útför frá Langholtskirkju
föstudaginn 28. janúar 2022

Forspil
Gymnopedía no.1
Eric Satie

Minningarorð frá frænku
Hrafnhildur Theodórsdóttir

Tvær stjörnur

Tíminn flýgur áfram og hann teymir mig á eftir sér og ekki fæ ég miklu ráðið um það hvert hann fer. En ég vona bara að hann hugsí svolítið hlýlega til mín og leiði mig á endanum aftur til þín.

Ég gaf þér forðum keðju úr gulli um hálsinn þinn, svo gleymdir þú mér ekki í dagsins amstri nokkurt sinn. Í augunum þínum svörtu horfði ég á sjálfan mig um hríð og ég vonaði' að ég fengi bara að vera þar alla tíð.

Það er margt sem angrar en ekki er það þó biðin, því ég sé það fyrst á rykinu, hve langur tími er liðinn. Og ég skrifa þar eitthvað með fingrinum sem skiptir öllu máli. Því að nóttin mín er dimm og ein og dagurinn á báli.

Já, og andlitið þitt málað. Hve ég man það alltaf skýrt, augnlínur og bleikar varir, brosið svo hýrt. Jú, ég veit vel að ókeypis er allt það sem er best, en svo þarf ég að greiða dýru verði það sem er verst.

Ég sakna þín í birtingu, að hafa þig ekki við hlið mér, og ég sakna þín á daginn þegar sólin brosir við mér, og ég sakna þín á kvöldin þegar dimman dettur á. En ég sakna þín mest á nóttinni er svipirnir fara á stjá.

Svo lít ég upp og ég sé við erum saman þarna tvær stjörnur á blárri festingunni sem færast nær og nær. Ég man þig þegar augu mín eru opin, hverja stund. En þegar ég nú legg þau aftur, fer ég á þinn fund.

Lag og ljóð: Megas

Guðspjall

Kókidós

Við vöknum þurum augum til
Eftir hegra tíma óminnis um bil
Og við hörmum allt hundraðfalt
ennþá þar sem var frá horfið
En við þraukum allt þúsundfalt
þraukum uns við missum orðið

Við himnarofið aftanfrá
Fiðrið fangar mig og neitað fará stjá
Lúin hvarmaljós, kók í dós
þvalur eftir langan þagði
Kverkur kavalér, ertu hér?
Manstu þegar vangan lagði

Og þegar röðull gengur dreyrrauður
til viðar höldum við af stað
Í góðu húsi reist úr gömlum fjölum
höldum við í ferðalag

Lag og ljóð: Sykur

Minningarorð

By the Roes, and the Hinds of the Field

Jóhann Jóhannsson

Bæn - Faðir vor

Pol

Jóhann Jóhannsson

Moldun

If It Be Your Will

If it be your will
That I speak no more
And my voice be still
As it was before
I will speak no more
I shall abide until
I am spoken for
If it be your will

If it be your will
That a voice be true
From this broken hill
I will sing to you
From this broken hill
All your praises they shall ring
If it be your will
To let me sing

If it be your will
If there is a choice
Let the rivers fill
Let the hills rejoice
Let your mercy spill
On all these burning hearts in Hell
If it be your will
To make us well

And draw us near
And bind us tight
All your children here
In their rags of light
In our rags of light
All dressed to kill
And end this night
If it be your will

If it be your will

Lag og ljóð: Leonard Cohen

Blessun

Eftirspil
Flight From the City
Jóhann Jóhannsson