

Egzamin maturalny
maj 2009

JĘZYK WŁOSKI
POZIOM ROZSZERZONY

KLUCZ PUNKTOWANIA
ZADAŃ

ZADANIA OTWARTE

Zadanie 1.

Obszar standardów	Jednostka testu	Standard	Przykładowe poprawne odpowiedzi (0,5 pkt)
Reagowanie językowe	1.1.	Zdający poprawnie stosuje środki językowe, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej (IV. 2 c)	<i>in/da</i>
	1.2.		<i>in</i>
	1.3.		<i>dalla</i>
	1.4.		<i>con</i>
	1.5.		<i>di</i>
	1.6.		<i>al</i>

Zadanie 2.

Obszar standardów	Jednostka testu	Standard	Przykładowe poprawne odpowiedzi (0,5 pkt)
Przetwarzanie tekstu	2.1.	Zdający stosuje zmiany struktur leksykalno-gramatycznych (V. 2 b)	<i>espressione</i>
	2.2.		<i>composta</i>
	2.3.		<i>progettazione/progetto</i>
	2.4.		<i>piacevole</i>

Zadanie 3.

W zadaniu oceniana jest treść (5 punktów), kompozycja (4 punkty), bogactwo językowe (5 punktów) oraz poprawność językowa (4 punkty).

Kryteria oceniania wypowiedzi pisemnej przedstawione są szczegółowo w Informatorze maturalnym od 2008 roku.

Zdający mógł zredagować wypowiedź na jeden z trzech zaproponowanych w zadaniu tematów. Ocena pod względem kryterium treści jest powiązana z tematem, pozostałe kryteria (kompozycja, bogactwo językowe oraz poprawność językowa) są identyczne niezależnie od tematu wybranego przez zdającego.

Kryterium treści:**Temat 1.**

„Miasto bez barier”. **Opisz**, jak wyobrażasz sobie miasto przyjazne osobom niepełnosprawnym

Kryterium	Standard	Ocenianie	Punktacja
TREŚĆ	Zdający tworzy tekst w postaci dłuższej wypowiedzi pisemnej uwzględniającej opisywanie ludzi, przedmiotów, miejsc, zjawisk, czynności (III. 2 a)	Wymagamy pracy, w której zdający: – formułuje wypowiedź zgodną z tematem, tj. opisuje miasto przyjazne osobom niepełnosprawnym – przedstawia istotne informacje na temat opisywanego miasta (np. udogodnienia dla osób niepełnosprawnych w szkołach, urzędach itp.) – opisuje to miejsce, zachowując logiczny porządek – przedstawia swoje opinie i uzasadnia je.	0 – 5

Temat 2.

Pablo Picasso stwierdził: „*I computer sono inutili, possono dare solo risposte*”. Ustosunkuj się do tego stwierdzenia nadając swojej wypowiedzi formę **rozprawki** z argumentami za i przeciw.

Kryterium	Standard	Ocenianie	Punktacja
TREŚĆ	Zdający tworzy tekst w postaci dłuższej wypowiedzi pisemnej uwzględniającej przedstawianie i uzasadnianie opinii własnych i innych osób (III. 2 d)	Wymagamy pracy, w której zdający: – formułuje wypowiedź zgodną z tematem, tj. przedstawia wady i zalety posiadania komputerów oraz ich wpływ na rozwój umysłowy/twórczy ludzi – prawidłowo formułuje tezę adekwatną do tematu – omawia temat, trafnie dobierając argumenty za i przeciw – dokonuje podsumowania tematu	0 – 5

Temat 3.

Napisz **recenzję** serialu komediowego, zwracając uwagę na przyczynę jego popularności wśród przedstawicieli różnych pokoleń.

Kryterium	Standard	Ocenianie	Punktacja
TREŚĆ	Zdający tworzy tekst w postaci dłuższej wypowiedzi pisemnej uwzględniającej przedstawianie i uzasadnianie opinii własnych i innych osób (III. 2d)	Wymagamy pracy, w której zdający: – formułuje wypowiedź zgodną z tematem, tj. recenzuje serial komediowy ze wskazaniem przyczyny jego popularności wśród przedstawicieli różnych pokoleń – podaje pełną informację o recenzowanym serialu komediowym – podaje krótką informację o zawartości serialu komediowego – dokonuje pełnej wieloaspektowej oceny – poleca bądź odradza, wskazując na walory/wady recenzowanego serialu.	0 – 5

Pozostale kryteria:

KOMPOZYCJA	Zdający wypowiada się w określonej formie z zachowaniem podanego limitu słów (III. 2 f)	Oceniając pracę pod względem kompozycji, bierzemy pod uwagę następujące podkryteria: – tworzenie wypowiedzi w pełni spójnej, harmonijnej, podporządkowanej wyrażnej myśli przewodniej – uwzględnienie wszystkich części pracy (wstęp, rozwinięcie, zakończenie) z zachowaniem właściwych proporcji między nimi – zachowanie pełnej konsekwencji w układzie graficznym pracy – zachowanie objętości pracy w granicach określonych w poleceniu (200-250 słów). Jeśli praca liczy więcej niż 300 słów, zdający otrzymuje 0 punktów w kryterium kompozycji niezależnie od stopnia realizacji poszczególnych podkryteriów.	0 – 4
BOGACTWO JĘZYKOWE	Zdający zna różnorodne struktury leksykalno-gramatyczne umożliwiające formułowanie wypowiedzi (I. 1)	Oceniając pracę pod względem bogactwa językowego, bierzemy pod uwagę następujące podkryteria: – stosowanie urozmaiconego słownictwa i frazeologii na poziomie rozszerzonym – stosowanie urozmaiconych struktur składniowych na poziomie rozszerzonym – zachowanie jednorodnego stylu, adekwatnego do treści i formy. Jeśli praca liczy mniej niż 100 słów, zdający otrzymuje 0 punktów w kryterium bogactwa językowego, niezależnie od jakości języka.	0 – 5
POPRAWNOŚĆ JĘZYKOWA	Zdający poprawnie stosuje środki leksykalno-gramatyczne, adekwatnie do ich funkcji (III. 2 e)	Oceniając pracę pod względem poprawności językowej obliczamy procent błędów w wypowiedzi zdającego. 4 pkt – błędy stanowiące od 0 do 5% liczby wszystkich wyrazów 3 pkt – błędy stanowiące powyżej 5%, nie więcej jednak niż 10% liczby wszystkich wyrazów 2 pkt – błędy stanowiące powyżej 10%, nie więcej jednak niż 15% liczby wszystkich wyrazów 1 pkt – błędy stanowiące powyżej 15%, nie więcej jednak niż 20% liczby wszystkich wyrazów 0 pkt – błędy stanowiące powyżej 20% wszystkich wyrazów. Jeśli praca liczy mniej niż 100 słów, zdający otrzymuje 0 punktów w kryterium poprawności językowej, niezależnie od liczby błędów w pracy.	0 – 4

ZADANIA ZAMKNIĘTE

Zadanie 4.

Obszar standardów	Jednostka testu	Standard	Poprawna odpowiedź (1 pkt)
Rozumienie ze słuchu	4.1.	Zdający selekcjonuje informacje (II. 1 d)	D
	4.2.		A
	4.3.		B
	4.4.		B
	4.5.		C

Zadanie 5.

Obszar standardów	Jednostka testu	Standard	Poprawna odpowiedź (1 pkt)
Rozumienie ze słuchu	5.1.	Zdający określa główną myśl tekstu (II. 1 a)	D
	5.2.		F
	5.3.		C
	5.4.		A
	5.5.		E

Zadanie 6.

Obszar standardów	Jednostka testu	Standard	Poprawna odpowiedź (1 pkt)
Rozumienie ze słuchu	6.1.	Zdający stwierdza, czy tekst zawiera określone informacje (II. 1 c)	V
	6.2.		F
	6.3.		F
	6.4.		V
	6.5.		F

Zadanie 7.

Obszar standardów	Jednostka testu	Standard	Poprawna odpowiedź (1 pkt)
Rozumienie tekstu czytanego	7.1.	Zdający rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu (II. 2 f)	G
	7.2.		C
	7.3.		A
	7.4.		E
	7.5.		F

Zadanie 8.

Obszar standardów	Jednostka testu	Standard	Poprawna odpowiedź (1 pkt)
Rozumienie tekstu czytanego	8.1.	Zdający selekcjonuje informacje (II. 2 d)	B
	8.2.		D
	8.3.		B
	8.4.		C

Zadanie 9.

Obszar standardów	Jednostka testu	Standard	Poprawna odpowiedź (0,5 pkt)
Rozumienie tekstu czytanego	9.1.	Zdający rozpoznaje różnorodne struktury leksykalno-gramatyczne w podanym kontekście (II. 2 j)	B
	9.2.		C
	9.3.		D
	9.4.		B
	9.5.		A
	9.6.		C