

INFORMATOR

o egzaminie ósmoklasisty

z języka niemieckiego

od roku szkolnego 2024/2025



Centralna Komisja Egzaminacyjna
Warszawa 2025

Zespół redakcyjny:

Ewa Bartołod-Pieniążek (CKE)

Ludmiła Stopińska (CKE)

dr Marcin Smolik (CKE)

Recenzenci:

dr Marta Torenc – recenzja merytoryczna

Guido Heitkötter – recenzja językowa

dr Tomasz Karpowicz – recenzja językowa w zakresie języka polskiego

Informator został opracowany przez Centralną Komisję Egzaminacyjną we współpracy z okręgowymi komisjami egzaminacyjnymi.

Centralna Komisja Egzaminacyjna

ul. Józefa Lewartowskiego 6, 00-190 Warszawa

tel. 22 536 65 00

sekretariat@cke.gov.pl

Okręgowa Komisja Egzaminacyjna w Gdańsku

ul. Na Stoku 49, 80-874 Gdańsk

tel. 58 320 55 90

komisja@oke.gda.pl

Okręgowa Komisja Egzaminacyjna w Jaworznie

ul. Adama Mickiewicza 4, 43-600 Jaworzno

tel. 32 784 16 00

sekretariat@oke.jaworzno.pl

Okręgowa Komisja Egzaminacyjna w Krakowie

os. Szkolne 37, 31-978 Kraków

tel. 12 683 21 01

oke@oke.krakow.pl

Okręgowa Komisja Egzaminacyjna w Łomży

al. Legionów 9, 18-400 Łomża

tel. 86 473 71 20

sekretariat@oke.lomza.pl

Okręgowa Komisja Egzaminacyjna w Łodzi

ul. Ksawerego Praussa 4, 94-203 Łódź

tel. 42 664 80 50

sekretariat@lodz.oke.gov.pl

Okręgowa Komisja Egzaminacyjna w Poznaniu

ul. Gronowa 22, 61-655 Poznań

tel. 61 854 01 60

sekretariat@oke.poznan.pl

Okręgowa Komisja Egzaminacyjna w Warszawie

ul. Józefa Bema 87, 01-233 Warszawa

tel. 22 457 03 35

info@oke.waw.pl

Okręgowa Komisja Egzaminacyjna we Wrocławiu

ul. Tadeusza Zielińskiego 57, 53-533 Wrocław

tel. 71 785 18 94

sekretariat@oke.wroc.pl

Spis treści

1. Opis egzaminu ósmoklasisty z języka obcego nowożytnego	5
2. Struktury gramatyczne	17
3. Przykładowe zadania z rozwiązaniami	21

1. Opis egzaminu ósmoklasisty z języka obcego nowożytnego

WSTĘP

Język obcy nowożytny jest jednym z obowiązkowych przedmiotów egzaminacyjnych na egzaminie ósmoklasisty i na egzaminie maturalnym.

Egzamin ósmoklasisty z języka obcego nowożytnego sprawdza, w jakim stopniu uczeń VIII klasy szkoły podstawowej spełnia wymagania określone w podstawie programowej kształcenia ogólnego dla pierwszych dwóch etapów edukacyjnych w wariantcie II.1. (klasy I–VIII)¹.

Informator prezentuje przykładowe zadania egzaminacyjne wraz z rozwiązaniami oraz wskazuje odniesienie zadań do wymagań podstawy programowej. *Informator* zawiera również listę struktur gramatycznych, których opanowanie jest niezbędne do wykonania zadań egzaminacyjnych. Zadania w *Informatorze* nie wyczerpują wszystkich typów zadań, które mogą wystąpić w arkuszu egzaminacyjnym. Nie ilustrują również wszystkich wymagań z języka obcego nowożytnego zapisanych w podstawie programowej. Dlatego *Informator* nie może być jedyną ani nawet główną wskazówką do planowania procesu kształcenia w szkole. Tylko realizacja wszystkich wymagań z podstawy programowej, zarówno ogólnych, jak i szczegółowych, może zapewnić odpowiednie wykształcenie uczniów w zakresie danego języka obcego, w tym ich właściwe przygotowanie do egzaminu ósmoklasisty.

ZADANIA NA EGZAMINIE

W arkuszu egzaminacyjnym znajdują się zarówno zadania zamknięte, jak i otwarte. Zadania zamknięte to takie, w których uczeń wybiera odpowiedź spośród podanych. Wśród zadań zamkniętych znajdują się m.in. zadania wyboru wielokrotnego oraz zadania na dobieranie.

W zadaniach otwartych uczeń samodzielnie formułuje odpowiedź. Większość zadań otwartych wymaga uzupełnienia podanego tekstu jednym wyrazem lub kilkoma.

Oprócz zadań w języku obcym w arkuszu mogą wystąpić zadania, w których uczeń na podstawie tekstu w języku obcym przekazuje informacje w języku polskim.

Wśród zadań otwartych znajdzie się również zadanie polegające na napisaniu własnej dłuższej wypowiedzi pisemnej. Zadanie stawia ucznia w określonej sytuacji z życia codziennego i sprawdza, czy potrafiłby on porozumieć się z obcokrajowcem, np. udzielając mu informacji lub uzyskując od niego wyjaśnienia, opowiadając mu o jakimś wydarzeniu lub składając mu gratulacje czy propozycje.

¹ Rozporządzenie Ministra Edukacji z dnia 28 czerwca 2024 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz.U. z 2024 r. poz. 996).

Zadania egzaminacyjne będą sprawdzały poziom opanowania umiejętności opisanych w następujących wymaganiach ogólnych w podstawie programowej kształcenia ogólnego:

- Znajomość środków językowych
- Rozumienie wypowiedzi
- Tworzenie wypowiedzi
- Reagowanie na wypowiedzi
- Przetwarzanie wypowiedzi.

OPIS ARKUSZA EGZAMINACYJNEGO

Egzamin ósmoklasisty z języka obcego nowożytnego trwa 110 minut². W arkuszu egzaminacyjnym będzie od 45 do 55 zadań ujętych w 12–15 wiązek.

Arkusz egzaminacyjny z języka obcego nowożytnego obejmuje następujące części:

- Rozumienie ze słuchu
- Znajomość funkcji językowych
- Rozumienie tekstów pisanych
- Znajomość środków językowych
- Wypowiedź pisemna.

Rozumienie ze słuchu

Podstawę zadań sprawdzających wiadomości i umiejętności w zakresie rozumienia ze słuchu stanowią krótkie teksty dwukrotnie odtwarzane w sali egzaminacyjnej z urządzenia do odtwarzania płyt CD lub plików mp3. W materiale dźwiękowym – oprócz tekstów w języku obcym – są nagrane instrukcje w języku polskim dotyczące rozwiązywania zadań. Część zadań może być oparta na materiale ikonograficznym.

RODZAJE I TEMATYKA TEKSTÓW; WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE	określone w podstawie programowej II.1.: • I.1.–I.13. • II.1.–II.6.
ŹRÓDŁA TEKSTÓW	teksty adaptowane lub oryginalne, czytane przez rodzimych użytkowników języka
CZAS TRWANIA	ok. 20–30 minut
	całe nagranie z dwukrotnie odczytanymi tekstami, poleceniami i przerwami na wykonanie zadań
TYPY ZADAŃ	zadania zamknięte: • wybór wielokrotny • dobieranie zadania otwarte: • zadanie z luką/lukami • odpowiedzi na pytania
LICZBA ZADAŃ	12–14 (3–4 wiązki, w tym przynajmniej 1 wiązka z zadaniami otwartymi)
UDZIAŁ W WYNIKU SUMARYCZNYM	ok. 20–25%

² Czas trwania egzaminu może zostać przedłużony w przypadku uczniów, którym przyznano takie dostosowanie warunków przeprowadzania egzaminu, zgodnie z *Komunikatem dyrektora Centralnej Komisji Egzaminacyjnej w sprawie szczegółowych sposobów dostosowania warunków i form przeprowadzania egzaminu ósmoklasisty w danym roku szkolnym.*

Znajomość funkcji językowych

Zadania w tej części arkusza egzaminacyjnego sprawdzają znajomość funkcji językowych oraz podobieństw i różnic w sposobie ich realizacji w języku polskim i obcym. Znajomość tych zagadnień uwzględniona jest w podstawie programowej w wymaganiach szczegółowych dotyczących reagowania na wypowiedzi oraz świadomości językowej.

Zadania oparte są na krótkich tekstach lub materiale ikonograficznym zamieszczonym w arkuszu egzaminacyjnym. Podstawę części zadań sprawdzających wiedzę z zakresu znajomości funkcji językowych mogą stanowić wysłuchane krótkie (jedno-, dwuzdaniowe) wypowiedzi, odtwarzane dwukrotnie z urządzenia do odtwarzania płyt CD lub plików mp3, wraz z instrukcjami w języku polskim dotyczącymi rozwiązywania zadań.

TEMATYKA TEKSTÓW; WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE	określone w podstawie programowej II.1.: - I.1.–I.13. - VI.1.–VI.14. - XIV.
TYPY ZADAŃ	zadania zamknięte: - wybór wielokrotny - dobieranie zadania otwarte: - zadanie z luką/lukami
LICZBA ZADAŃ	10–12 (3–4 wiązki, w tym przynajmniej 1 wiązka z zadaniami otwartymi)
UDZIAŁ W WYNIKU SUMARYCZNYM	ok. 15–20%

Rozumienie tekstów pisanych

Zadania sprawdzające wiadomości i umiejętności w zakresie rozumienia tekstów pisanych oparte są na tekstach zamieszczonych w arkuszu egzaminacyjnym. Część zadań może być oparta na materiale ikonograficznym.

RODZAJE I TEMATYKA TEKSTÓW; WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE	określone w podstawie programowej II.1.: - I.1.–I.13. - III.1.–III.6. - VIII.1.–VIII.2.
ŹRÓDŁA TEKSTÓW	teksty adaptowane lub oryginalne
ŁĄCZNA DŁUGOŚĆ TEKSTÓW	do 850 wyrazów
TYPY ZADAŃ	zadania zamknięte: - wybór wielokrotny - dobieranie zadania otwarte: - zadanie z luką/lukami - odpowiedzi na pytania
LICZBA ZADAŃ	12–16 (3–4 wiązki, w tym przynajmniej 1 wiązka z zadaniami otwartymi)
UDZIAŁ W WYNIKU SUMARYCZNYM	ok. 25–30%

Znajomość środków językowych

Zadania sprawdzające znajomość środków językowych (leksykalno-gramatycznych) oparte są na pojedynczych zdaniach lub krótkich tekstach zamieszczonych w arkuszu egzaminacyjnym. Część zadań może być oparta na materiale ikonograficznym.

TEMATYKA TEKSTÓW; ZAKRES ŚRODKÓW LEKSYKALNYCH; WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE	określone w podstawie programowej II.1.: • I.1.–I.13. • VIII.1., VIII.3. • XIV.
ZAKRES ŚRODKÓW GRAMATYCZNYCH	określony w <i>Informatorze</i> (str. 17–19)
ŹRÓDŁA TEKSTÓW	teksty adaptowane lub oryginalne
TYPY ZADAŃ	zadania zamknięte: • wybór wielokrotny • dobieranie zadania otwarte: • zadanie z luką/lukami • parafraza zdań • tłumaczenie fragmentów zdań na język obcy • układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych
LICZBA ZADAŃ	9–12 (3–4 wiązki, w tym przynajmniej 1 wiązka z zadaniami otwartymi)
UDZIAŁ W WYNIKU SUMARYCZNYM	ok. 15–20%

Wypowiedź pisemna

Zadanie polega na napisaniu krótkiego tekstu informacyjnego z elementami opisu, opowiadania, zaproszenia, wyrażania i uzasadniania opinii itp., zgodnie ze wskazówkami podanymi w poleceniu.

TEMATYKA TEKSTÓW; WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE	określone w podstawie programowej II.1.: • I.1.–I.13. • V.1.–V.8. • VII.1.–VII.14. • VIII.3. • XIV.
TYP ZADANIA	zadanie otwarte
CHARAKTERYSTYKA ZADANIA	• jedno zadanie (bez możliwości wyboru) • polecenie w języku polskim • w poleceniu podane trzy podpunkty, które zdający powinien rozwinąć w wypowiedzi • podany początek wypowiedzi
RODZAJ WYPOWIEDZI	e-mail, wpis na blogu
DŁUGOŚĆ WYPOWIEDZI	50–120 wyrazów
UDZIAŁ W WYNIKU SUMARYCZNYM	ok. 20%

ZASADY OCENIANIA

Zadania zamknięte

1 pkt – poprawna odpowiedź.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

Zadania otwarte krótkiej odpowiedzi

1 pkt – poprawna odpowiedź.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

Zadania otwarte sprawdzające znajomość środków językowych

1. W zadaniach otwartych sprawdzających znajomość środków językowych wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna.
2. Akceptuje się wyraz zapisany wielką literą zamiast małą i odwrotnie. Powyższe ustalenie stosuje się pod warunkiem, że zdający nie naruszył innych zasad pisowni, np. pisowni rzeczowników.

Zadania otwarte sprawdzające rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstów pisanych oraz znajomość funkcji językowych

1. Odpowiedź musi być komunikatywna dla odbiorcy, zgodna z poleceniem oraz musi wskazywać, że zdający zrozumiał tekst.
2. O ile zasady oceniania określone dla danego zadania nie stanowią inaczej, odpowiedź nie jest akceptowana, jeśli zdający:
 - popełnia błędy, które zmieniają znaczenie wyrazu, np. *Alle guten* zamiast *Alles Gute* w zadaniu 6.2.³
 - popełnia błędy, które powodują, że jest ona niejasna, na przykład:
 - powodują, że użyty wyraz nie byłby rozumiany przez odbiorcę jako wyraz, którym zdający powinien uzupełnić tekst, np. *ziben* zamiast *sieben* w zadaniu 3.1.
 - powodują, że odpowiedź jest dwuznaczna lub wieloznaczna, np. *mediach* zamiast *sieci* w zadaniu 11.3.
 - używa zapisu fonetycznego w języku polskim, np. *fryšte* zamiast *Früchte* w zadaniu 3.3.
 - udziela odpowiedzi, która:
 - nie jest wystarczająco precyzyjna, np. *der Welt* zamiast *der realen Welt* w zadaniu 12.1.
 - nie łączy się logicznie i/lub nie jest spójna z fragmentami tekstu otaczającymi lukę, np. *gefalle* zamiast *finde* w zadaniu 7.2.
 - udziela dwóch odpowiedzi, z których jedna jest poprawna, a druga – błędna, np. *realu i sieci* zamiast *realu* w zadaniu 11.1.
 - podaje poprawną odpowiedź, ale uzupełnia ją elementami, które nie są zgodne z tekstem, np. *Digital Native* w *multimediami* zamiast *multimedialnym* w zadaniu 11.2.
 - udziela odpowiedzi w języku innym niż wymagany w danym zadaniu, np. *Multimedia-Typ* zamiast *multimedialnym* w zadaniu 11.2.
3. W odpowiedziach do zadań otwartych sprawdzających rozumienie ze słuchu oraz rozumienie tekstów pisanych kluczowe jest przekazanie komunikatu. Błędy

³ Przykładowe zadania zostały zamieszczone na stronach 21–52.

językowe oraz ortograficzne są dopuszczalne, o ile odpowiedź ucznia w sposób jednoznaczny wskazuje, że zrozumiał on tekst.

4. W przypadku zadań sprawdzających znajomość funkcji językowych równie istotna jak komunikatywność odpowiedzi jest jej poprawność. Odpowiedzi zawierające poważne błędy językowe i/lub ortograficzne nie są akceptowane. W zadaniach sprawdzających uzyskiwanie informacji nie są akceptowane pytania intonacyjne, np. *Sie wohnt hier?*

Uwaga!

1. W zasadach oceniania rozwiązań zadań ustalanych dla zadań w konkretnym arkuszu egzaminacyjnym mogą zostać określone wyjątki od powyższych zasad.
2. Akceptowane są **wszystkie odpowiedzi nieujęte w zasadach oceniania**, które są **merytorycznie poprawne i spełniają wszystkie warunki zadania**.

Zadanie otwarte sprawdzające tworzenie wypowiedzi pisemnej

Każda wypowiedź jest oceniana przez egzaminatora w następujących kryteriach:

- treść: od 0 do 4 pkt
- spójność i logika wypowiedzi: od 0 do 2 pkt
- zakres środków językowych: od 0 do 2 pkt
- poprawność środków językowych: od 0 do 2 pkt.

Treść

W ocenie treści bierze się najpierw pod uwagę, do ilu podpunktów polecenia uczeń odniósł się w swojej wypowiedzi, a następnie ile z tych podpunktów rozwinął w zadowalającym stopniu. Za wypowiedź przyznaje się od 0 do 4 punktów, zgodnie z poniższą tabelą.

Do ilu podpunktów uczeń się odniósł?	Ile podpunktów rozwinął?			
	3	2	1	0
3	4	3	2	1
2		2	1	1
1			1	0
0				0

Przykładowo: wypowiedź ucznia, który odniósł się do 2 podpunktów i oba rozwinął, zostanie oceniona na 2 punkty.

1. W ocenie treści egzaminator kieruje się:
 - a. nadrzędnymi zasadami dotyczącymi sposobu oceniania wypowiedzi podanymi w punktach 2–13 poniżej oraz ustaleniami przyjętymi w danej sesji egzaminacyjnej dla konkretnego zadania
 - b. w razie wątpliwości – rozważeniem następujących kwestii:
 - w jakim stopniu jako odbiorca czuje się poinformowany w zakresie kluczowego elementu podpunktu polecenia?

- w jaki sposób uczeń realizuje dany podpunkt, np. za pomocą ilu zdań i jakich, za pomocą ilu czasowników/określników, jak złożona jest wypowiedź, jak wiele szczegółów przekazuje?
- 2. Jako podpunkt, do którego uczeń **nie odniósł się**, traktowana jest wypowiedź ucznia, która (a) nie realizuje tego podpunktu lub (b) realizuje go w sposób całkowicie niekomunikatywny.
- 3. Za podpunkt, do którego uczeń **odniósł się** w pracy, przyjmuje się komunikatywną wypowiedź ucznia, która w minimalnym stopniu odnosi się do danego podpunktu polecenia.
 - Poprzez „minimalny stopień” rozumiane jest jedno odniesienie do danego podpunktu polecenia.
- 4. Za podpunkt **rozwinięty** w pracy przyjmuje się komunikatywną wypowiedź ucznia, która odnosi się do danego podpunktu polecenia w sposób bardziej szczegółowy.
 - Poprzez „bardziej szczegółowy sposób” rozumie się wypowiedź zawierającą (a) dwa odniesienia do danego podpunktu polecenia lub (b) jedno rozbudowane odniesienie do danego podpunktu polecenia, jeden aspekt opisany bardziej szczegółowo.
 - Przysłówek *sehr* nie stanowi rozwinięcia podpunktu polecenia, niezależnie od tego, ile razy jest powtórzony.
- 5. W przypadku podpunktów polecenia, które składają się z dwóch członów:
 - a. jeśli uczeń w minimalnym stopniu nawiązał do jednego członu, a drugiego nie zrealizował, należy uznać, że odniósł się do danego podpunktu
 - b. jeśli uczeń nawiązał do obydwu członów w minimalnym stopniu, należy uznać, że rozwinął wypowiedź.
- 6. Realizacja podpunktu polecenia za pomocą dwóch wyrazów/wyrażeń synonimicznych lub dwóch wzajemnie wykluczających się wyrazów/wyrażeń, lub za pomocą równorzędnych wyrazów/wyrażeń odnoszących się do jednego aspektu jest oceniana jako **odniósł się**.
- 7. Nazwy własne nie są traktowane jako kolejne odniesienie do danego podpunktu polecenia, chyba że w wyraźny sposób wnoszą dodatkowe informacje.
- 8. Realizację poszczególnych podpunktów polecenia ocenia się w całej wypowiedzi; odniesienia do tego samego podpunktu polecenia mogą wystąpić w różnych częściach pracy.
- 9. Ten sam fragment tekstu nie może być traktowany jako realizacja dwóch różnych podpunktów polecenia jednocześnie.
- 10. Jeśli uczeń traktuje poszczególne podpunkty polecenia jak zadawane pytania i tworzy wypowiedź przez odpowiadanie na te pytania, nie dbając o precyzyjne przekazanie informacji wymaganych w każdym podpunkcie polecenia, prowadzi to do obniżenia punktacji za treść oraz może powodować obniżenie punktacji za spójność i logikę wypowiedzi.
- 11. Jeżeli uczeń realizuje podpunkt polecenia w sposób niestandardowy, budzący wątpliwość, to wymagany jest w wypowiedzi element, który wskazuje, że informacja dotyczy danego podpunktu polecenia i jest logicznie uzasadniona.
- 12. Jeżeli uczeń realizuje podpunkt polecenia, ale komunikacja jest znacznie zaburzona na skutek użycia niewłaściwej struktury leksykalno-gramatycznej, podpunkt rozwinięty jest traktowany jako podpunkt, do którego uczeń tylko się odniósł ($R \rightarrow O$), a podpunkt, do którego uczeń się odniósł, jako niezrealizowany ($O \rightarrow N$).
- 13. Jeżeli uczeń realizuje kluczowy fragment wypowiedzi w języku innym niż język egzaminu, to realizację podpunktu polecenia uznaje się za niekomunikatywną. Jeżeli

uczeń używa innego języka niż język egzaminu we fragmencie wypowiedzi, który nie jest kluczowy do realizacji polecenia – ten fragment nie jest brany pod uwagę w ocenie treści.

Spójność i logika wypowiedzi

W ocenie spójności bierze się pod uwagę, czy i w jakim stopniu tekst funkcjonuje jako całość dzięki jasnym powiązaniom (np. leksykalnym, gramatycznym) wewnątrz zdań oraz między zdaniami/akapitami tekstu. W ocenie logiki wypowiedzi bierze się pod uwagę, czy i w jakim stopniu wypowiedź jest klarowna (np. czy nie jest jedynie zbiorem przypadkowo zebranych myśli).

2 p.	Wypowiedź jest w całości lub w znacznej większości spójna i logiczna zarówno na poziomie poszczególnych zdań, jak i całego tekstu.
1 p.	Wypowiedź zawiera usterki w spójności/logice na poziomie poszczególnych zdań oraz/lub całego tekstu.
0 p.	Wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna/nielogiczna; zbudowana jest z fragmentów trudnych do powiązania w całość.

1. W ocenie spójności rozważany jest poziom spójności tekstu, zarówno na poziomie poszczególnych zdań, jak i całego tekstu, w stosunku do jego długości. Jedna bądź dwie usterki w dłuższym tekście to nie to samo, co jedna bądź dwie usterki w spójności w tekście bardzo krótkim. Nie przelicza się jednak bezpośrednio liczby usterek na odpowiednią liczbę punktów.
2. Zaburzenie spójności i/lub logiki może wynikać na przykład z braku połączenia wypowiedzi piszącego z podanym początkiem, jak również z nieuzasadnionego użycia czasowników w różnych czasach gramatycznych („przeskakiwania” z jednego czasu gramatycznego na inny).
3. Uczeń nie musi realizować podpunktów polecenia w kolejności, w jakiej są wymienione w zadaniu. Sama zmiana kolejności nie może być podstawą do obniżenia punktacji w kryterium spójności i logiki wypowiedzi.
4. Jeżeli w pracy nie są zaznaczone żadne błędy w spójności i logice, to uczniowi przyznaje się 2 punkty w kryterium spójności i logiki wypowiedzi.

Zakres środków językowych

W ocenie zakresu środków językowych bierze się pod uwagę zróżnicowanie struktur leksykalno-gramatycznych użytych w wypowiedzi.

2 p.	Zadowalający zakres środków językowych; oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.
1 p.	Ograniczony zakres środków językowych; w wypowiedzi użyte są głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości.
0 p.	Bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację polecenia.

Przez pojęcie „precyzyjne sformułowania” rozumie się wyrażanie myśli z wykorzystaniem słownictwa swoistego dla tematu i unikanie wyrazów oraz struktur o wysokim stopniu pospolitości, takich jak *miły*, *interesujący*, *fajny*, np. *Kino mi się podoba, ponieważ w salach są wygodne fotele i duży ekran.* zamiast *Kino mi się podoba, ponieważ jest duże i fajne.* W precyzji wyrażania myśli mieści się również charakterystyczny dla danego języka sposób wyrażania znaczeń, np. *Im Kino gibt es vier Säle.* zamiast *Das Kino hat vier Säle.*

Zadowalający zakres środków językowych odnosi się do środków leksykalno-gramatycznych, których znajomości można oczekiwać od absolwenta szkoły podstawowej na poziomie **A2** (ujętych w zakresie struktur w *Informatorze*).

Poprawność środków językowych

W ocenie poprawności środków językowych bierze się pod uwagę błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne oraz ich wpływ na komunikatywność wypowiedzi.

2 p.	• brak błędów • nieliczne błędy niezakłócające komunikacji lub sporadycznie zakłócające komunikację
1 p.	• liczne błędy niezakłócające komunikacji lub czasami zakłócające komunikację • bardzo liczne błędy niezakłócające komunikacji
0 p.	• liczne błędy często zakłócające komunikację • bardzo liczne błędy w znacznym stopniu zakłócające komunikację

W ocenie poprawności środków językowych bierze się pod uwagę orientacyjny stosunek liczby błędów do długości tekstu stworzonego przez zdającego (**nie ma potrzeby** liczenia wyrazów i błędów). „Liczne” błędy w przypadku tekstu bardzo krótkiego to nie to samo, co „liczne” błędy w przypadku tekstu stosunkowo dłuższego.

Uwagi dodatkowe

1. Wypowiedź jest oceniana na 0 punktów w każdym kryterium, jeżeli jest:
 - nieczytelna LUB
 - całkowicie niezgodna z poleceniem LUB
 - niekomunikatywna dla odbiorcy (np. napisana fonetycznie) LUB
 - odtworzona z podręcznika lub innego źródła (nie jest wówczas uznawana za wypowiedź sformułowaną przez zdającego).
2. Jeżeli wypowiedź została oceniona na 0 punktów w kryterium treści, we wszystkich pozostałych kryteriach również przyznaje się 0 punktów. W takich pracach oznacza się błędy.
3. Jeżeli wypowiedź została oceniona na 1 punkt w kryterium treści, we wszystkich pozostałych kryteriach przyznaje się maksymalnie 1 punkt. W takich pracach oznacza się błędy.
4. Jeżeli wypowiedź zawiera **mniej niż 40 wyrazów** jest oceniana wyłącznie w kryterium treści. W pozostałych kryteriach przyznaje się 0 punktów. W takich pracach nie oznacza się błędów.
5. W ocenie poprawności środków językowych nie bierze się pod uwagę błędów ortograficznych w wypowiedziach uczniów, którym przyznano takie dostosowanie warunków przeprowadzania egzaminu, zgodnie z *Komunikatem dyrektora Centralnej Komisji Egzaminacyjnej w sprawie szczegółowych sposobów dostosowania warunków i form przeprowadzania egzaminu ósmoklasisty w danym roku szkolnym* (takie błędy nie są oznaczane w pracy zdającego). Błąd ortograficzny zmieniający znaczenie wyrazu to błąd językowy. Jest on brany pod uwagę w ocenie poprawności środków językowych.
6. Zabronione jest pisanie wypowiedzi obraźliwych, wulgarnych lub propagujących postępowanie niezgodne z prawem. W przypadku takich wypowiedzi zostanie podjęta indywidualna decyzja dotycząca danej pracy, np. nie zostaną przyznane punkty za zakres środków językowych oraz za poprawność środków językowych lub cała wypowiedź nie będzie podlegała ocenie.
7. Jeżeli praca zawiera fragmenty na zupełnie inny temat, wyuczone na pamięć oraz/lub fragmenty pracy całkowicie nienawiązujące do polecenia, a jednocześnie zaburzające spójność i logikę tekstu, są one otaczane kołem i nie są brane pod uwagę przy liczeniu wyrazów i ocenie zakresu środków językowych i poprawności środków językowych.
8. Wyrazy zapisane przy użyciu skrótów, np. *8ung*, *gg*, oznacza się jako błędy ortograficzne.
9. Praca w brudnopisie jest sprawdzana, jeżeli wyraz *Brudnopis* przekreślono i obok zostało napisane *Czystopis*.
10. Jeżeli zdający umieścił w pracy napis *ciąg dalszy w brudnopisie* i zakreślił, która część jest czystopisem, to ta część podlega ocenie.
11. Zdający może używać oryginalnej pisowni w obcojęzycznych nazwach geograficznych, nazwach obiektów sportowych, gazet, zespołów muzycznych, programów telewizyjnych, tytułach, pod warunkiem że podaje wyjaśnienie w języku egzaminu, tak aby informacja była komunikatywna dla odbiorcy. Z tekstu musi wynikać, że jest mowa o gazecie, filmie, grupie muzycznej itd. lub musi wystąpić określenie *Film*, *Musikband*, np. *die Serie „Przyjaciele”*.
12. Jeżeli zdający podaje nazwę w języku innym niż język egzaminu i nie podaje objaśnienia, całe wyrażenie jest podkreślane linią prostą i traktowane jako jeden błąd językowy.

W liczbie wyrazów uwzględniane są wszystkie wyrazy użyte w danej nazwie własnej, np. *Ich lese Nowe Horyzonty*. – 1 błąd językowy – 2 wyrazy. Oprócz tego całe wyrażenie jest podkreślane linią falistą i traktowane jako błąd w spójności. Jeśli użycie tej nazwy jest kluczowe dla realizacji polecenia, ta informacja nie jest uwzględniana w ocenie treści.

Oznaczanie błędów w wypowiedzi pisemnej

RODZAJ BŁĘDU	SPOSÓB OZNACZENIA	PRZYKŁAD
błąd językowy (leksykalny, gramatyczny)	podkreślenie linią prostą	Marek <u>lubić</u> czekoladę.
błąd językowy spowodowany brakiem wyrazu	znak √ w miejscu brakującego wyrazu	Marek √ czekoladę.
błąd ortograficzny	otoczenie wyrazu kołem	Słońce <u>gżeje</u> .
błąd językowy i ortograficzny w jednym wyrazie	podkreślenie linią prostą i otoczenie wyrazu kołem	Słońce <u>gżać</u> w lecie.
błędy w spójności/logice	podkreślenie linią falistą	Założyłem kurtkę, <u>bo było gorąco</u> .

Błędy ortograficzne zmieniające znaczenie wyrazu są traktowane jako błędy językowe i oznaczane podkreśleniem wyrazu linią prostą.

Nie oznacza się błędów interpunkcyjnych.

Uwagi dotyczące zasad liczenia wyrazów w wypowiedziach uczniów

- Liczone są wyrazy oddzielone spacją. Przez wyraz rozumie się jeden element oddzielony od innych przez biały obszar/spację, np. *zu Hause* (2 wyrazy), *10.01.2024* (1 wyraz), *10. Januar 2024* (3 wyrazy).
- Formy skrócone (*gibt's*, *geht's* itd.) są liczone jako jeden wyraz.
- Jako jeden wyraz są liczone
 - wyrazy łączone dywizem, np. *E-Mail*
 - oznaczenia, symbole literowe, bez względu na liczbę liter, np. *SMS*
 - adres mailowy lub internetowy oraz numer telefonu
 - liczby, bez względu na ich długość, np. *1780*.
- Cyfry rzymskie traktuje się jak pozostałe cyfry i liczby, np. *XII* = 1 wyraz.
- Imię i nazwisko występujące w tekście są liczone według ogólnych zasad.
- Podpis XYZ nie jest uwzględniany w liczbie wyrazów.
- Nie uznaje się i nie uwzględnia w liczbie wyrazów symboli graficznych używanych w internecie (np. emotikony).
- Bierze się pod uwagę wyrazy w języku innym niż język egzaminu.

2.

Struktury gramatyczne

Oczekiwany średni poziom biegłości językowej (w skali ESOKJ), w tym zakresu środków językowych w wypowiedziach pisemnych, odpowiada poziomowi A2 (A2+ w zakresie rozumienia wypowiedzi).

RODZAJNIK

1. Użycie rodzajnika nieokreślonego, np. *Das ist ein Auto.*
2. Użycie rodzajnika określonego, np. *Das Auto ist rot.*
3. Użycie rzeczownika bez rodzajnika, np. *Ich habe Durst. Sie kommt aus Deutschland.*

RZECZOWNIK

1. Odmiana rzeczownika w liczbie pojedynczej i mnogiej, np. *der Freund – des Freundes – dem Freund – den Freund; die Freunde – der Freunde – den Freunden – die Freunde*
2. Tworzenie liczby mnogiej, np. *die Tage, die Väter, die Menschen, die Bilder, die Autos*
3. Rzeczowniki złożone, np. *das Klassenzimmer, das Warmwasser*
4. Rzeczowniki z przyrostkami, np. *-heit (Kindheit), -keit (Möglichkeit), -schaft (Freundschaft), -tät (Universität), -ung (Zeitung)*
5. Rzeczowniki tworzone od bezokoliczników, np. *das Essen, das Radfahren*
6. Odmiana imion własnych, np. *Peters Hund, Claudias Buch*
7. Rzeczownik po określeniu miary i wagi, np. *ein Kilo Kartoffeln, ein Liter Wasser*

ZAIMEK

1. Zaimki osobowe, np. *ich, mir, mich*
2. Zaimek nieosobowy *es*
3. Zaimek zwrotny *sich*
4. Zaimki dzierżawcze, np. *mein, sein, unser, Ihr*
5. Zaimki wskazujące, np. *dieser*
6. Zaimki pytające i słówka pytające, np. *wer, was, wann, welcher, was für ein, warum, wo, wohin, woher*
7. Zaimki nieokreślone, np. *alle, einige, etwas, jeder, jemand, man*
8. Zaimki względne, np. *der*

PRZYMIOTNIK

1. Przysłówek jako orzecznik, np. *Das Fahrrad ist modern.*
2. Przysłówek jako przydawka:
 - z rodzajnikiem określonym, np. *das kleine Kind, die neuen Autos*
 - z rodzajnikiem nieokreślonym, zaimkiem dzierżawczym i z przeczeniem *kein*, np. *ein großer Hund, meine liebe Schwester, keine schwierigen Aufgaben*
 - bez rodzajnika, np. *frisches Brot, kluge Schüler*
 - po liczebnikach i zaimkach liczebnych, np. *vier kleine Katzen, alle guten Autos, viele nette Lehrer*
3. Regularne i nieregularne stopniowanie przysłownika, np. *klein – kleiner – am kleinsten, der/die/das kleinste, gut – besser – am besten, der/die/das beste*
4. Przysłowniki utworzone od nazw miast, krajów i części świata, np. *Berliner Bahnhof, deutsch, amerikanisch*

5. Przymiotniki z przedrostkiem *un-*, np. *unglücklich, ungeduldig*

LICZEBNIK

1. Liczebniki główne, np. *zehn, einhundert*
2. Liczebniki porządkowe, np. *der/die/das zehnte, der/die/das einhundertste*
3. Użycie liczebników w oznaczeniu miary i wagi, powierzchni i objętości, np. *zwei Quadratmeter, sieben Kilo*
4. Liczebniki mnożne i nieokreślone, np. *zweimal, viel*

PRZYSŁÓWEK

1. Przysłówki zaimkowe *wo-, da-* w pytaniu i odpowiedzi, np. *Worüber spricht ihr? Wir sprechen darüber.*
2. Regularne i nieregularne stopniowanie przysłówków, np. *gern – lieber – am liebsten*
3. Przysłówki czasu i miejsca, np. *heute, dort, hier, oben, unten*

PARTYKUŁA

np. *sehr, besonders, viel, erst, sogar, immer, etwa, eben, ziemlich, aber, doch, denn, ja*
Der Arzt ist sehr nett. Sie mag Erdkunde besonders gern. Mein Vater spielt ziemlich gut Gitarre. Du bist aber ein guter Fahrer!

PRZYIMEK

1. Przyimki z celownikiem, np. *bei (bei meiner Oma), mit (mit dem Bus), seit (seit letztem Jahr)*
2. Przyimki z biernikiem, np. *für (für dich), ohne (ohne meine Eltern)*
3. Przyimki z celownikiem lub biernikiem, np. *an (Ich hänge das Bild an die Wand.), auf (Die Lampe steht auf dem Tisch.)*

CZASOWNIK

1. Formy czasowe: Präsens, Futur I, Präteritum, Perfekt, np. *Ich gehe in die Schule. Ich werde in die Schule gehen. Ich ging in die Schule. Ich bin in die Schule gegangen.*
2. Czasowniki posiłkowe *sein, haben, werden*
3. Czasowniki nieregularne ze zmianą samogłoski, np. *helfen, lesen, schlafen*
4. Czasowniki rozdzielnie i nierozdzielnie złożone, np. *abfahren, bestellen*
5. Czasowniki zwrotne, np. *sich waschen, sich freuen*
6. Czasowniki modalne w czasie Präsens i Präteritum: *können, müssen, wollen, dürfen, sollen, mögen*
7. Formy imiesłowowe czasownika Partizip II, np. *gemacht, gekommen, gebracht*
8. Tryb rozkazujący, np. *Gib mir das Buch!, Setzen Sie sich!, Macht die Tür zu!*
9. Bezokoliczniki z *zu* i bez *zu*, np. *Er hat heute keine Lust, mit seinen Freunden auszugehen. Ich höre ihn singen.*
10. Rekcja najczęściej używanych czasowników, np. *sprechen über, helfen bei*

SKŁADNIA

1. Zdania pojedyncze:
 - oznajmujące, np. *Wir machen Hausaufgaben.*
 - pytające, np. *Macht ihr Hausaufgaben? Was macht ihr?*
 - rozkazujące, np. *Macht Hausaufgaben!*

2. Szyk wyrazów:
 - prosty, np. *Peter geht am Sonntag schwimmen.*
 - przestawny, np. *Am Sonntag geht Peter schwimmen.*
 - szyk zdania podrzędnie złożonego, np. *Ich denke, dass unser Lehrer sehr nett ist.*
3. Przeczenia *nein, nicht, kein* i ich miejsce w zdaniu, np. *Er hat kein Geld. Geht ihr heute nicht zum Englischkurs? Nein, wir gehen nicht zum Kurs.*
4. Zdania złożone współrzędnie ze spójnikami, np. *aber, denn, oder, und, sondern, deshalb, sonst, also*
Normalerweise gehen wir spazieren, aber bei dem Regen bleiben wir zu Hause.
Wir bleiben zu Hause, denn das Wetter ist heute schlecht.
5. Zdania złożone współrzędnie bezspójnikowe, np. *Die Sonne scheint, es ist warm.*
6. Zdania złożone podrzędnie:
 - zdania podmiotowe, np. *Es gefällt mir nicht, dass du so wenig lernst.*
 - zdania dopełnieniowe, np. *Er sagt, dass er keine Zeit hat. Ich weiß nicht, wo er wohnt. Ich muss meine Mutter fragen, ob ich ins Gebirge mitfahren darf.*
 - zdania okolicznikowe przyczyny, np. *Sie kommt später, weil sie erst ihre Hausaufgaben machen muss.*
 - zdania okolicznikowe czasu, np. *Als ich noch zur Schule ging, ging ich oft ins Kino. Wenn das Mittagessen fertig ist, rufe ich euch.*
 - zdania warunkowe rzeczywiste, np. *Wenn die Sonne scheint, gehen wir spazieren.*
 - zdania porównawcze, np. *Der Film ist nicht so lustig, wie ich dachte. Das Buch ist besser, als ich dachte.*
 - zdanie przydawkowe, np. *Der Junge, der dort steht, ist sehr traurig.*



W tekstach na rozumienie ze słuchu oraz rozumienie tekstów pisanych mogą wystąpić środki gramatyczne spoza powyższej listy. Znajomość takich środków nie będzie jednak warunkowała poprawnego rozwiązania zadań egzaminacyjnych.

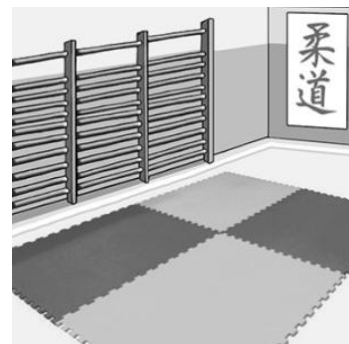
3.**Przykładowe zadania z rozwiązaniami**

W Informatorze dla każdego zadania podano:

- liczbę punktów możliwych do uzyskania za jego rozwiązanie (po numerze zadania)
- najważniejsze wymagania ogólne i szczegółowe, które są sprawdzane w tym zadaniu
- zasady oceniania rozwiązań zadań
- poprawne rozwiązanie każdego zadania zamkniętego oraz przykładowe rozwiązania każdego zadania otwartego.

ROZUMIENIE ZE SŁUCHU**Zadanie 1. (0–3)**

Usłyszysz dwukrotnie trzy teksty. W zadaniach 1.1.–1.3., na podstawie informacji zawartych w nagraniu, z podanych odpowiedzi wybierz właściwą. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

1.1. Was nimmt Martin heute gegen Regen?**A.****B.****C.****1.2. Wo sprechen die Personen?****A.****B.****C.****1.3. Worüber spricht Kevin?**

- A. Über die Mode.
- B. Über das Hobby.
- C. Über den Stundenplan.

Transkrypcja do zadania 1.

Tekst 1.

Frau: Gehst du aus, Martin? Am Nachmittag regnet es. Nimm deinen Regenschirm mit!
Junge: Der Regenschirm ist kaputt. Mutti, ich gehe nur zu Jakob ...
Frau: Na ja, es ist zwar nicht weit, aber du kannst ja deinen Regenmantel anziehen.
Junge: Es ist zu warm. Ich ziehe ein T-Shirt mit Kapuze an und habe keine Angst vor Regen!
Frau: O. K.

Tekst 2.

Mädchen: Peter, ich habe Hunger. Mein Pausenbrot habe ich gegessen und ich sehe, die Schulmensa ist schon geschlossen. Hast du etwas zu essen?
Junge: Leider nichts mehr. Du hast es sowieso besser als ich ... Du gehst gleich nach Mathe nach Hause und kannst da zu Mittag essen. Aber ich gehe dann ins Sportzentrum zum Judo-Training. Da gibt es leider keine Mensa ... Komm, es klingelt. Der Unterricht fängt schon an.

Tekst 3.

Hallo, Susi, hier Kevin. Ich bin erst um 18 Uhr bei dir. Jetzt gehe ich in die Tanzschule. Stundenlang tanzen wir zur Zeit Rumba, bald kommt Tango. Ich bekomme heute neue Tanzschuhe, sie warten schon im Schuhgeschäft. Wir haben genau die Schuhe zusammen im Modemagazin gesehen. Ich bin so glücklich, du weißt doch – Tanzen ist mein Leben! Bis dann!

Wymaganie ogólne

II. Rozumienie wypowiedzi.

Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka [...].

Wymagania szczegółowe

II.5. Uczeń znajduje w wypowiedzi określone informacje (1.1.).

II.4. Uczeń określa kontekst wypowiedzi (1.2.).

II.2. Uczeń określa główną myśl wypowiedzi [...] (1.3.).

Zasady oceniania

1 pkt – poprawna odpowiedź.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

Rozwiązanie

1.1. C

1.2. A

1.3. B

Zadanie 2. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi na temat psów. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu dopasuj do każdej wypowiedzi (2.1.–2.4.) odpowiadające jej zdanie (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

- A. Ich bekomme bald einen Hund.
- B. Ich wollte keinen Hund zu Hause.
- C. Durch meinen Hund lerne ich viele Menschen kennen.
- D. Mein erstes Foto habe ich von meinem Hund gemacht.
- E. Ich darf keinen Hund an meinem neuen Wohnort haben.

2.1.	2.2.	2.3.	2.4.

Transkrypcja do zadania 2.**Wypowiedź 1.**

Meine Hündin heißt Nelly. Sie ist schon 10 Jahre alt, aber sie ist immer noch lustig und mag Spiele. Am liebsten spielt sie draußen. Gestern war ich mit ihr im Park. Da war eine Fotografin. Sie sagte, Nelly ist sehr süß und machte ihr viele Fotos. Es ist so: Wenn ich mit Nelly einen Spaziergang mache, kommen viele Personen zu mir und wollen über sie sprechen. So mache ich oft eine neue Bekanntschaft.

Wypowiedź 2.

Mein kleiner Bruder sagte immer, er möchte unbedingt ein Haustier haben. Meine Mama hatte keine Lust auf ein Tier zu Hause. Ich war auch gegen den Hund. Ein Tier bringt doch viel Unordnung und viele neue Pflichten mit sich. Vor einer Woche brachte mein Papa aber einen Hund von Bekannten mit nach Hause. Der Hund ist jetzt der beste Freund unserer Familie.

Wypowiedź 3.

Ich habe gerade eine Hunderasse gefunden, die auch allergische Menschen zu Hause haben können. Die Rasse ist Goldendoodle. Das ist eine Mischung aus Golden Retriever und Pudel. Auf dem Foto sieht der Hund wie ein Retriever aus, aber seine Haare machen Allergiker nicht krank. Meine Eltern kaufen uns so einen Hund und bringen ihn am Samstag zu uns. Ich bin so glücklich! Wir wollten immer einen Hund haben.

Wypowiedź 4.

Seit September bin ich Schülerin einer Ballettschule in Berlin. Das ist toll, aber ich bin auch etwas traurig. Ich durfte meinen lieben Rex nicht in das Internat mitnehmen, denn Tiere sind dort verboten. Rex ist der Hund meiner Kindheit, sein Foto habe ich in meinem Portemonnaie. Ich sehe Rex jetzt nur am Wochenende, wenn ich zu Hause bei meinen Eltern bin.

Wymaganie ogólne

II. Rozumienie wypowiedzi.

Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka [...].

Wymaganie szczegółowe

II.5. Uczeń znajduje w wypowiedzi określone informacje.

Zasady oceniania

1 pkt – poprawna odpowiedź.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

Rozwiązanie

2.1. C

2.2. B

2.3. A

2.4. E

Zadanie 3. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie komunikat dotyczący wyjazdów urlopowych. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu uzupełnij luki 3.1.–3.4. w zdaniach, tak aby jak najbardziej precyzyjnie oddać sens wysłuchanego tekstu. Luki należy uzupełnić w języku niemieckim.

- Urlaub auf Madeira für 3.1. _____ Tage nur 260 Euro!
- Abflüge freitags vom Flughafen in 3.2. _____.
- Für Familien mit Kindern ein Geschenk – 3.3. _____.
- Rundreisen auf Madeira an jedem 3.4. _____.

Transkrypcja do zadania 3.

Liebe Kunden! Sind Sie müde? Möchten Sie mal spontan verreisen? Bei uns gibt es viele Attraktionen, die man im Reisebüro nicht findet. Heute im Angebot: eine Woche auf Madeira in Portugal für nur 260 Euro. Wenn Sie vierzehn Tage dort bleiben wollen, zahlen Sie für die zweite Woche nur den halben Preis! Jeden Freitag Flug ab Berlin, jeden Samstag Flug ab Hamburg.

Alle kleinen Gäste sind bei uns besonders herzlich willkommen, sie bekommen schon am ersten Tag eine leckere Überraschung. Auf jede Familie mit Kindern wartet im Hotelzimmer ein großer Teller mit vielen aromatischen, exotischen Früchten. Ihr Hotel organisiert montags Ausflüge auf der Insel für seine Gäste. Sie können dann den Ozean, die vulkanische Landschaft, den Orchideengarten und die Lorbeerwälder erleben. Reservieren Sie Ihren Urlaub auf Madeira, Sie vergessen ihn nie!

Wymagania ogólne

II. Rozumienie wypowiedzi.

Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka [...].

I. Znajomość środków językowych.

Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].

Wymagania szczegółowe

II.5. Uczeń znajduje w wypowiedzi określone informacje.

I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].

Zasady oceniania

1 pkt – poprawna odpowiedź.

Zad.	Odpowiedź oczekiwana	Przykłady odpowiedzi akceptowanych
3.1.	7/sieben	Woche – 7
3.2.	Berlin	berlin
3.3.	ein Teller mit Früchten	Früchte / Früchten / Obst
3.4.	Montag	montags

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

Zad.	Przykłady odpowiedzi niepoprawnych
3.1.	14 / zweite / siedem / ziben
3.2.	Hamburg
3.3.	aromatischen und exotischen / Überraschung
3.4.	Freitag/Samstag

ZNAJOMOŚĆ FUNKCJI JĘZYKOWYCH

Zadanie 4. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi dotyczące sytuacji życia codziennego (4.1.–4.4.). Do każdej z nich dobierz właściwą reakcję (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga! Jedna reakcja została podana dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

- A. Sehr gern, aber ich habe erst am Wochenende Zeit.
- B. Entschuldigung, ich habe die Adresse nicht gesehen.
- C. Jeden Mittwoch nach der Schule habe ich es.
- D. Bitte, hier hast du meinen Kuli.
- E. Es ist wirklich modern.

4.1.	4.2.	4.3.	4.4.

Transkrypcja do zadania 4.

Wypowiedź 1.

Wie findest du mein neues Handy?

Wypowiedź 2.

Besuche uns heute!

Wypowiedź 3.

Wann hast du dein Karatetraining?

Wypowiedź 4.

Du darfst meine Post nicht lesen!

Wymaganie ogólne

IV. Reagowanie na wypowiedzi.

Uczeń uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej [...].

Wymagania szczegółowe

VI.4. Uczeń wyraża swoje opinie [...] (4.1.).

VI.7. Uczeń [...] odpowiada na zaproszenie (4.2.).

VI.3. Uczeń [...] przekazuje informacje i wyjaśnienia (4.3.).

VI.14. Uczeń stosuje zwroty i formy grzecznościowe (4.4.).

Zasady oceniania

1 pkt – poprawna odpowiedź.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

Rozwiązanie

4.1. E

4.2. A

4.3. C

4.4. B

Zadanie 5. (0–2)

Dla każdej z opisanych sytuacji (5.1.–5.2.) wybierz właściwą reakcję. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

5.1. Chcesz przedstawić znajomemu swojego kolegę. Co powiesz?

- A. Ich bin Mark Werner.
- B. Das ist mein Freund, Mark.
- C. Ich kenne Werner nicht.

5.2. Chcesz wyjaśnić koledze, jak dojść do centrum miasta. Co mu powiesz?

- A. Bleibe in der Innenstadt!
- B. Warte an der Bushaltestelle!
- C. Geh geradeaus und dann links!

Wymaganie ogólne

IV. Reagowanie na wypowiedzi.

Uczeń uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej [...].

Wymagania szczegółowe

VI.1. Uczeń przedstawia [...] inne osoby (5.1.).

VI.11. Uczeń [...] instruuje (5.2.).

Zasady oceniania

1 pkt – poprawna odpowiedź.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

Rozwiązanie

5.1. B

5.2. C

Zadanie 6. (0–2)

Uzupełnij dialogi 6.1.–6.2. Wpisz w każdą lukę brakujący fragment wypowiedzi, tak aby otrzymać spójne i logiczne teksty. Luki należy uzupełnić w języku niemieckim.

6.1. X: Mutti, _____ bitte morgen mit Julian ins Kino gehen?

Y: Nein. Morgen musst du mir beim Einkaufen helfen.

X: Echt? Das habe ich total vergessen.

6.2. X: Hi, Jan. Weißt du, ich werde heute 15.

Y: Wie schön! _____ zum Geburtstag!

X: Vielen Dank, Jan.

Wymagania ogólne

IV. Reagowanie na wypowiedzi.

Uczeń uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej [...].

I. Znajomość środków językowych.

Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].

Wymagania szczegółowe

VI.10. Uczeń pyta o pozwolenie [...] (6.1.).

VI.6. Uczeń składa życzenia [...] (6.2.).

I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].

Zasady oceniania

1 pkt – poprawna odpowiedź.

Zad.	Odpowiedź oczekiwana	Przykłady odpowiedzi akceptowanych
6.1.	darf ich	kann ich / könnte ich / dürfen wir / können wir / Kann ich
6.2.	Alles Gute / Ich gratuliere dir	Alles gute / alles Gutte / Herzlichen Glückwunsch / Alles Beste / Alles Liebe/ Viel Gesundheit / Viel Erfolg

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

Zad.	Przykłady odpowiedzi niepoprawnych
6.1.	darf / dürfen / ich darf / dürfen sie / can ich
6.2.	Alle gute / Alles gutes / Alle guten / Ich wünsche

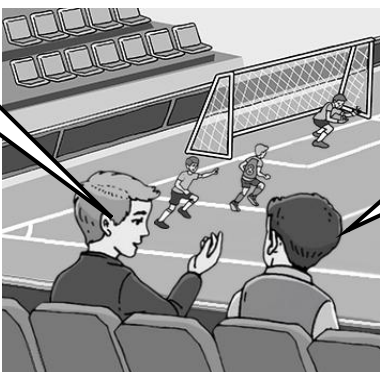
Zadanie 7. (0–2)

Uzupełnij dialogi. Wpisz w każdą lukę (7.1.–7.2.) brakujący fragment wypowiedzi, tak aby otrzymać spójne i logiczne teksty. Luki należy uzupełnić w języku niemieckim.



7.1. _____
dein Hund?

Er ist 2 Jahre.



Wie gefällt dir
das Spiel?

Ich 7.2. _____,
das Spiel ist klasse!

Wymagania ogólne

IV. Reagowanie na wypowiedzi.

Uczeń uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej [...].

I. Znajomość środków językowych.

Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].

Wymagania szczegółowe

VI.3. Uczeń uzyskuje [...] informacje i wyjaśnienia (7.1.).

VI.4. Uczeń wyraża swoje opinie [...] (7.2.).

I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].

Zasady oceniania

1 pkt – poprawna odpowiedź.

Zad.	Odpowiedź oczekiwana	Przykłady odpowiedzi akceptowanych
7.1.	Wie alt ist	Wi alt ist
7.2.	finde / glaube / denke / meine / bin der Meinung	sehe

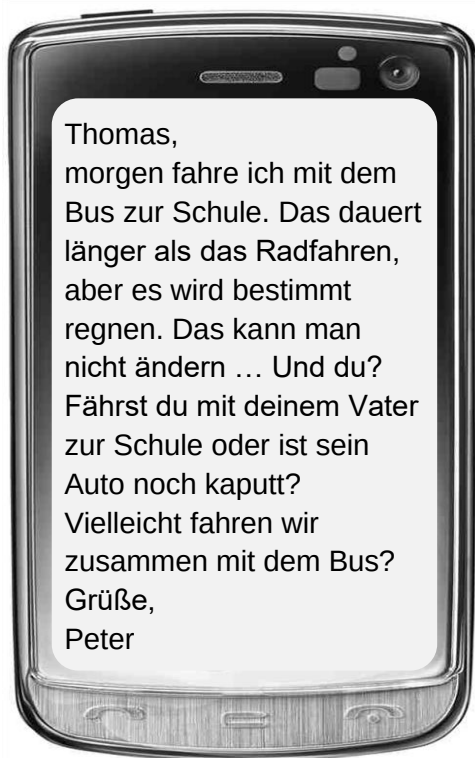
0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

Zad.	Przykłady odpowiedzi niepoprawnych
7.1.	Wie viele Jahre hat / Wie heißt
7.2.	bin / gefällt / gefalle / meiner Meinung

ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH

Zadanie 8. (0–3)

Przeczytaj teksty. W zadaniach 8.1.–8.3. z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.



8.1. Warum fährt Peter morgen mit dem Bus zur Schule?

- A. Die Fahrt mit dem Rad dauert lange.
- B. Das Auto seines Vaters ist kaputt.
- C. Das Wetter wird schlecht sein.

Nachricht	
Von	pauline@xyz
An	maja@xyz
Betreff	☺
Hi Maja, ich habe Grüße von Paul aus Paris bekommen. Ja, ja, von DIESEM Paul. Mensch, komm zu mir. Ich bin so glücklich und muss mit dir sprechen! Was könnte das bedeuten? Maja, besuche mich, bitte! Vielleicht morgen? Du hilfst mir beim Kuchenbacken ☺. Ich freue mich schon auf unser Treffen. Pauline	

8.2. Pauline möchte

- A. Maja aus Paris grüßen.
- B. Maja helfen.
- C. Maja zu sich einladen.

HEUTIGE FERNSEH-TIPPS:



17:15 Uhr

Im wilden Westen

Der Name Buffalo Bill steht seit dem 19. Jahrhundert für eine Legende.



18:05 Uhr

Faszinierende Archäologie

Alte Zivilisationen und Kulturen faszinieren uns bis heute.



19:20 Uhr

Spannende Fakten aus der Bronze-Zeit

Circa 50 Kilometer von Cambridge haben Archäologen die Ruinen einer Siedlung entdeckt.

Na podstawie: www.arte.tv/de

8.3. Alle Sendungen sind zum Thema

- A. Literatur.
- B. Geschichte.
- C. Geographie.

Wymaganie ogólne

II. Rozumienie wypowiedzi.

Uczeń rozumie [...] proste wypowiedzi pisemne [...].

Wymagania szczegółowe

III.4. Uczeń znajduje w tekście określone informacje (8.1.).

III.2. Uczeń określa intencje nadawcy lub autora tekstu (8.2.).

III.1. Uczeń określa główną myśl tekstu [...] (8.3.).

Zasady oceniania

1 pkt – poprawna odpowiedź.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

Rozwiązanie

8.1. C

8.2. C

8.3. B

Zadanie 9. (0–4)

Przeczytaj tekst, z którego usunięto cztery zdania. Wpisz w każdą lukę (9.1.–9.4.) literę, którą oznaczono brakujące zdanie (A–E), tak aby otrzymać spójny i logiczny tekst.

Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.

DIE GESCHICHTE DES T-SHIRTS

Das alte Unterhemd ist Nummer Eins in jedem Kleiderschrank. Es sieht aus wie der Buchstabe T. **9.1.** _____ Ende des 19. Jahrhunderts trugen amerikanische Soldaten solche Unterhemden. Aber Ikone der Popkultur wurde es erst in den 50er Jahren. Der weltbekannte Schauspieler Marlon Brando spielte 1951 am Broadway in einem Theaterstück von Tennessee Williams. **9.2.** _____ Dasselbe Filmkostüm hatte 1955 das Idol der Jugend James Dean im Drama „Denn sie wissen nicht, was sie tun“. Aber nach Deutschland kam das T-Shirt erst in den 60er Jahren. **9.3.** _____ Warum wurde das Shirt unter Jugendlichen so populär? Es war vor allem billig und bequem. **9.4.** _____ Heute gibt es im Internet viele Firmen, die individuelle Projekte für jeden realisieren. Man kann also bunte T-Shirts mit tollen Motiven auf den Straßen bewundern.

Na podstawie: www.t-shirt-total.de

- A. Es betonte auch die Figur der Mädchen und die Muskeln der Jungen.
- B. Es wurde in dieser Zeit unter jungen Deutschen schnell ein Modehit.
- C. Seit 2008 gibt es auch einen internationalen T-Shirt-Tag.
- D. Er trug in seiner Rolle ein enges weißes T-Shirt.
- E. Deshalb heißt es T-Shirt.

Wymaganie ogólne

II. Rozumienie wypowiedzi.

Uczeń rozumie [...] proste wypowiedzi pisemne [...].

Wymaganie szczegółowe

III.5. Uczeń rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.

Zasady oceniania

1 pkt – poprawna odpowiedź.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

Rozwiązanie

9.1. E

9.2. D

9.3. B

9.4. A

Zadanie 10. (0–4)

Przeczytaj trzy wpisy zamieszczone na forum internetowym, dotyczące życia na wsi (A–C), oraz zdania 10.1.–10.4. Do każdego zdania dopasuj właściwy wpis. Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga! Jeden z wpisów pasuje do dwóch zdań.

FRAGE: *Meine Eltern haben ein Haus auf dem Land gekauft. Für mich ist das eine totale Katastrophe! Lebt ihr auf dem Land? Wie sieht das Leben dort aus? Für eure Antworten bin ich dankbar.*

A.	✉ Antwort von Timo, 5.09.2024 Hab keine Angst! Es gibt viele Pluspunkte des Landlebens: gute Luft, viel Platz, nette Nachbarn, Gemüse und Obst aus dem eigenen Garten. Ich wohne seit einem Jahr auf dem Land und finde das super. Das Einkaufen ist auch kein Problem. Ich kaufe viele Sachen oft in Internetgeschäften.
B.	✉ Antwort von Judith, 5.09.2024 Seit sieben Jahren wohnt meine Familie auf dem Land. Ich mag unseren Garten, wo ich im Sommer viel Zeit verbringe. Ich helfe meiner Mutter gern bei Gartenarbeiten. Leider muss ich früher als meine Freunde aufstehen, denn ich fahre jeden Morgen mit dem Bus 10 km in die Schule. Wir müssen auch eine halbe Stunde fahren, um Einkäufe zu machen.
C.	✉ Antwort von Katandi, 5.09.2024 Denk nicht, dass das Leben auf dem Land für Teenager total langweilig ist. Meine Freunde aus der Stadt besuchen mich nicht so oft wie früher, aber ich habe hier auch viele neue Freunde gefunden. Eins nervt mich aber total: Das Internet hier ist viel zu langsam. Gartenarbeit mag ich überhaupt nicht, aber alles andere finde ich toll.

10.1.	Die Person mag die Gartenarbeit.	
10.2.	Die Person ist mit dem Internet nicht zufrieden.	
10.3.	Die Person kauft viel online.	
10.4.	Die Person hat auf dem Land neue Leute kennengelernt.	

Wymaganie ogólne

II. Rozumienie wypowiedzi.

Uczeń rozumie [...] proste wypowiedzi pisemne [...].

Wymaganie szczegółowe

III.4. Uczeń znajduje w tekście określone informacje.

Zasady oceniania

1 pkt – poprawna odpowiedź.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

Rozwiązanie

10.1. B

10.2. C

10.3. A

10.4. C

Tekst do zadania 11. i 12.**Psychotest: Welcher Medientyp bin ich?**

Deine Antwort ist meistens

A?

Dann bist du ein *Digital Native*.

Du bist perfekt in der Welt „Medien“. Du findest sehr schnell Informationen. Das ist sehr wichtig. Aber vergiss nicht: Manche Infos im Internet sind falsch. Das Internet ist super, aber es kostet viel Zeit. Triff dich manchmal offline mit deinen Freunden! Sprich mit ihnen in der realen Welt!

B?

Dann bist du ein *Multimedia-Typ*.

Du hast viele Interessen und nutzt alle Medien. Du hast immer viele Informationen, aber sie sind nicht von Influencern oder Seiten mit Fake News. Du weißt, welche Informationen richtig sind, man kann mit dir über alles diskutieren. Du bist also ein guter Gesprächspartner.

C?

Dann bist du ein *Bücherwurm*.

Ein Bücherwurm ist jemand, der sehr viel liest – so wie du. Dein Zimmer ist voller Bücher und man trifft dich oft in der Bibliothek. Das Internet ist für dich nicht attraktiv, du suchst nicht gern Informationen im Netz. Aber du weißt: In vielen Berufen sind die Medienkompetenzen sehr wichtig. Denk darüber nach, welche Rolle sie in deiner Arbeit spielen.

Zadanie 11. (0–3)

Przeczytaj tekst. Uzupełnij w e-mailu luki 11.1.–11.3. zgodnie z treścią tekstu, tak aby jak najbardziej precyzyjnie oddać sens podanych informacji. Luki należy uzupełnić w języku polskim.

Napisz e-mail

Wyślij Zapisz Załącznik Duży załącznik Obrazek Zrzut

Do: julia@xyz.pl

Temat: Cześć!

Hej Julia,

moja mama dała nam do zrobienia test psychologiczny na temat typów użytkowników mediów. Oczywiście w formie zabawy. 😊 Chciała, żebyśmy rozwiązując test po niemiecku, poćwiczyli język. Mama też go wypełniła i wyobraź sobie, że ona była najbardziej zaskoczona jego wynikiem. Okazało się, że jest *Digital Native* i powinna też rozmawiać z przyjaciółmi w **11.1.** _____,

a ona przecież zwykle i tak to robi.

Ja z kolei jestem typem **11.2.** _____,

co oznacza, że mam zawsze dużo informacji na wiele tematów, więc jestem dobrym partnerem do rozmowy.

Mój brat jako nauczyciel języka polskiego jest moim książkowym, jego pokój jest pełen książek. Nie lubi szukać materiałów w **11.3.** _____,

a przecież w jego zawodzie jest to ważne.

W załączeniu przesyłam Ci link do tego testu. Fajna zabawa 😊.

Pozdrawiam,

Paweł

Wymagania ogólne

II. Rozumienie wypowiedzi.

Uczeń rozumie [...] proste wypowiedzi pisemne [...].

V. Przetwarzanie wypowiedzi.

Uczeń zmienia formę przekazu [...] pisemnego [...].

Wymagania szczegółowe

III.4. Uczeń znajduje w tekście określone informacje.

VIII.2. Uczeń przekazuje w języku [...] polskim informacje sformułowane w [...] języku obcym.

Zasady oceniania

1 pkt – poprawna odpowiedź.

Zad.	Odpowiedź oczekiwana	Przykłady odpowiedzi akceptowanych
11.1.	realnym (rzeczywistym) świecie / realu	prawdziwej rzeczywistości / offline / osobiście / prawdziwym świecie
11.2.	multimedialnym	multimediowym / wykorzystującym multimedia / Multimedia / komputerowym / internetowym / multimedialnej osoby
11.3.	internecie / sieci	necie / nowych mediach / świecie wirtualnym

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

Zad.	Przykłady odpowiedzi niepoprawnych
11.1.	kawiarni / domu / cztery oczy / realu i sieci / internecie
11.2.	Multimedia-Typ / Influencera / influencerów / informatyka / partnera do rozmowy / informującym / informującego / informatora / Digital Native w multimediach
11.3.	pracy / bibliotece / Multimedia-Typ / Netz / szkole / mediach

Zadanie 12. (0–3)

Przeczytaj tekst. Uzupełnij w e-mailu luki 12.1.–12.3. zgodnie z treścią tekstu, tak aby jak najbardziej precyzyjnie oddać sens podanych informacji. Luki należy uzupełnić w języku niemieckim.

Nachricht	
Von:	paul@xyz.de
An:	julia@abc.de
Hallo Julia! Meine Mutter hat einen Psychotest mit uns gemacht, zum Spaß natürlich. 😊 Das Thema war: Typen der Mediennutzer. Mama hat ihn auch gemacht und war sehr überrascht von dem Resultat. Das Resultat war, dass sie ein Digital Native ist und dass sie sich mit ihren Freunden auch in 12.1. _____ _____ treffen sollte. Sie macht das aber sowieso. Ich bin ein 12.2. _____ Typ. Das bedeutet, ich weiß viel über verschiedene Themen und es ist interessant, mit mir zu sprechen. Mein Bruder ist Deutschlehrer und ein Bücherwurm, es gibt viele Bücher in seinem Zimmer. Er sucht nicht gerne Materialien in 12.3. _____ _____, aber es ist doch wichtig für seinen Beruf. Hier ist der <u>Link</u> zum Test. Viel Spaß! 😊 LG Paul	

Wymagania ogólne

II. Rozumienie wypowiedzi.

Uczeń rozumie [...] proste wypowiedzi pisemne [...].

V. Przetwarzanie wypowiedzi.

Uczeń zmienia formę przekazu [...] pisemnego [...].

I. Znajomość środków językowych.

Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].

Wymagania szczegółowe

III.4. Uczeń znajduje w tekście określone informacje.

VIII.2) Uczeń przekazuje w języku obcym nowożytnym [...] informacje sformułowane w tym języku obcym

I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].

Zasady oceniania

1 pkt – poprawna odpowiedź.

Zad.	Odpowiedź oczekiwana	Przykłady odpowiedzi akceptowanych
12.1.	der realen Welt	Wirklichkeit / offline / persönlich / real Welt / der reale Welt / der realen welt / der Realität
12.2.	Multimedia- / multimedialer	multimedieller/ multimedial / multimedia / Computer / Internet / Multimedia-Typ
12.3.	dem Internet / dem Netz	Internet/Netz / im Internet/im Netz

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

Zad.	Przykłady odpowiedzi niepoprawnych
12.1.	Internet / zu Hause / der Welt / off- und online
12.2.	Interessen / Infuencern / Information- / Gesprächspartner
12.3.	Arbeit / Bibliothek / Multimedia-Typ / Schule / Bücher

ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH

Zadanie 13. (0–3)

Przeczytaj tekst. Spośród wyrazów podanych w ramce wybierz te, które są poprawnym uzupełnieniem luk 13.1.–13.3. Wpisz odpowiednią literę (A–F) obok numeru każdej luki.

Uwaga! Trzy wyrazy zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej luki.

A. aus	B. fliegen	C. haben	D. nach	E. sein	F. tragen
--------	------------	----------	---------	---------	-----------



LUFTBALLONFESTIVAL

Seit einigen Tagen schauen die Menschen in unserer Region häufiger zum Himmel. Bunte Luftballons in verschiedenen Formen **13.1.** _____ über Städten, Flüssen und Bergen. Vom 5. bis zum 30. Mai findet das zweite „Luftballonfestival“ statt. Die sechzehn Heißluftballons kommen **13.2.** _____ verschiedenen Ländern: den USA, Deutschland, Großbritannien, Belgien, Polen, Tschechien und anderen. Die Aussicht ist nicht nur vom Boden faszinierend. Die Menschen in den Luftballons **13.3.** _____ einen schönen Blick auf die Landschaft der Region. Täglich kann man im Internet viele Fotos und Berichte von Ballonfahrern und Journalisten finden.

Na podstawie: www.n-tv.de

Wymaganie ogólne

I. Znajomość środków językowych.

Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].

Wymaganie szczegółowe

I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].

Zasady oceniania

1 pkt – poprawna odpowiedź.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

Rozwiązanie

13.1. B

13.2. A

13.3. C

Zadanie 14. (0–4)

Przeczytaj tekst. Wybierz poprawne uzupełnienie luk 14.1.–14.4. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

DIE REUTLINGER BESONDERHEITEN



Die Spreuerhofstraße ist eine **14.1.** _____ Straße in der Altstadt von Reutlingen. Sie hat eine Länge von nur 50 Metern. Sie ist an **14.2.** _____ schmalsten Stelle nur 31 Zentimeter breit. Diese Breite hat die Straße auf einer Strecke von 3,80 Metern. Die Straße ist sehr alt, es gibt sie seit 1726. Seit 2007 ist sie **14.3.** _____ die engste Straße der Welt bekannt. Jedes Jahr **14.4.** _____ tausende von Touristen die Gasse besichtigen.

Na podstawie: www.reutlingen.de

14.1.

- A. klein
- B. kleine
- C. kleiner

14.2.

- A. meiner
- B. seiner
- C. ihrer

14.3.

- A. als
- B. was
- C. bis

14.4.

- A. will
- B. wollt
- C. wollen

Wymaganie ogólne

I. Znajomość środków językowych.

Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].

Wymaganie szczegółowe

I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].

Zasady oceniania

1 pkt – poprawna odpowiedź.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

Rozwiązanie

- 14.1. B
- 14.2. C
- 14.3. A
- 14.4. C

Zadanie 15. (0–4)

Przeczytaj opis ilustracji. Uzupełnij każdą lukę (15.1.–15.4.) jednym wyrazem, tak aby powstał spójny i logiczny tekst zgodny z ilustracją. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna i gramatyczna wpisywanych wyrazów.



Źródło: piximus.net

Auf dem Bild sehen wir einen Mann und ein **15.1.** _____.

Die Personen **15.2.** _____ im Freien. Sie spielen Gitarre und singen gemeinsam. Das macht ihnen bestimmt viel Spaß, denn sie lächeln. Hinter **15.3.** _____ kann man ein Feld sehen. Dort wachsen grüne und **15.4.** _____ Pflanzen. Das Wetter ist schön.

Wymagania ogólne

I. Znajomość środków językowych.

Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].

V. Przetwarzanie wypowiedzi.

Uczeń zmienia formę przekazu [...].

Wymagania szczegółowe

I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].

VIII.1. Uczeń przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych [...].

Zasady oceniania

1 pkt – poprawna odpowiedź.

Zad.	Odpowiedź poprawna
15.1.	Kind/Mädchen
15.2.	sind/sitzen
15.3.	ihnen
15.4.	gelbe / orange / hellbraune / hohe

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

Zad.	Przykłady odpowiedzi niepoprawnych
15.1.	Sohn/Junge
15.2.	sein
15.3.	Bäumen
15.4.	blaue / viele / schöne

Zadanie 16. (0–2)

Przetłumacz na język niemiecki fragmenty podane w nawiasach, tak aby otrzymać zdania logiczne i gramatycznie poprawne. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów zdań.

16.1. Er ist (samochodem) _____ zu uns gekommen.

16.2. Ich kann (mojego długopisu) _____ nicht finden.

Zadanie 17. (0–2)

Uzupełnij zdania 17.1.–17.2. Wykorzystaj w odpowiedniej formie wyrazy podane w nawiasach. Nie należy zmieniać kolejności podanych wyrazów, trzeba natomiast – jeśli jest to konieczne – dodać inne wyrazy, tak aby otrzymać zdania logiczne i gramatycznie poprawne. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów zdań.

Uwaga! W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie trzy wyrazy, wliczając w to wyrazy już podane.

17.1. Meine Schwester (sein / jung) _____ als ich.

17.2. Sie hat (ein / blau / Hut) _____ auf.

Zadanie 18. (0–2)

Przeczytaj pary zdań 18.1.–18.2. Uzupełnij każdą lukę, tak aby zachować sens zdania wyjściowego. Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna wpisywanych fragmentów zdań. Luki należy uzupełnić w języku niemieckim.

Uwaga! W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie trzy wyrazy.

18.1. Ich habe keine Zeit, ich fahre dorthin nicht mit.

Ich habe keine Zeit, _____.

18.2. Der zwanzigste Oktober ist mein Geburtstag.

Meinen Geburtstag habe ich _____ Oktober.

Wymagania ogólne do zadań od 16. do 18.

I. Znajomość środków językowych.

Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].

V. Przetwarzanie wypowiedzi.

Uczeń zmienia formę przekazu [...] pisemnego [...].

Wymagania szczegółowe do zadań od 16. do 18.

I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].

VIII.3. Uczeń przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim (16.1., 16.2.).

Zasady oceniania

1 pkt – poprawna odpowiedź.

0 pkt – odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

Rozwiązanie zadań od 16. do 18.

16.1. mit dem Auto / mit dem Wagen

16.2. meinen Kuli / meinen Kugelschreiber

17.1. ist jünger

17.2. einen blauen Hut

18.1. dorthin mitzufahren

18.2. am zwanzigsten

TWORZENIE WYPOWIEDZI PISEMNEJ

Zadanie 19. (0–10)

Jesteś na szkolnej wymianie międzynarodowej. W e-mailu do kolegi z Niemiec:

- poinformuj, w jaki sposób spędzasz czas podczas wymiany
- opisz dom, w którym gościsz
- napisz, jakie zwyczaje rodziny, u której mieszkasz, najbardziej Ci się podobają.

Napisz swoją wypowiedź w języku niemieckim. Podpisz się jako XYZ.

Rozwiń swoją wypowiedź w każdym z trzech podpunktów, tak aby osoba nieznająca polecenia w języku polskim uzyskała wszystkie wskazane w nim informacje. Pamiętaj, że długość wypowiedzi powinna wynosić **od 50 do 120 wyrazów** (nie licząc wyrazów podanych na początku wypowiedzi). Oceniane są: umiejętność **pełnego** przekazania informacji, spójność, bogactwo językowe oraz poprawność językowa.

Do: alex.b11@xyz.de

Temat: HALLO!

Hallo Alex!

Stell dir vor, ich bin schon seit 3 Tagen in Wien! Wir machen einen Schüleraustausch.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Wymagania ogólne

I. Znajomość środków językowych.

Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].

III. Tworzenie wypowiedzi.

Uczeń samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi [...] pisemne [...].

IV. Reagowanie na wypowiedzi.

Uczeń [...] reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, [...] pisemnie [...].

V. Przetwarzanie wypowiedzi.

Uczeń zmienia formę przekazu [...] pisemnego [...].

Wymagania szczegółowe

I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...] w zakresie tematów:

2. miejsce zamieszkania

3. edukacja

5. życie prywatne

8. podróżowanie i turystyka.

V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne:

1. opisuje ludzi, [...] miejsca i zjawiska

2. opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości

5. opisuje upodobania

8. stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

VII.3. Uczeń [...] przekazuje informacje i wyjaśnienia.

VIII.3. Uczeń przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim.

Przykładowa oceniona wypowiedź 1.

Do: alex.b11@xyz.de

Temat: HALLO!

Hallo Alex!

Stell dir vor, ich bin schon seit 3 Tagen in Wien! Wir machen einen Schüleraustausch.

Wir haben uns schon die Hofburg und den Stephansdom angesehen. Gestern waren wir im Prater. Wirklich toll war die Fahrt mit dem Riesenrad. Am besten gefällt mir aber die Idee eines Tanzunterrichts in der Schule. Wir tanzen morgen in Wien einen Walzer!

In Wien wohne ich in einem Einfamilienhaus am Stadtrand. Das Haus ist nicht groß, mein Zimmer ist im Dachgeschoss, da gibt es noch das Zimmer von meiner neuen Freundin – Emma. Wir sitzen oft zusammen in ihrem Zimmer und sprechen lange miteinander (auf Deutsch natürlich).

Meine Gastfamilie ist sehr nett und freundlich. Alle verbringen viel Zeit zusammen, jeden Tag essen sie gemeinsam das Frühstück und das Abendbrot. Sie erzählen sich dann alles. Das ist fantastisch!

Bis dann

XYZ

Ocena wypowiedzi (zgodnie z zasadami oceniania na str. 11–16)

Treść – 4 pkt: uczeń odniósł się do trzech podpunktów polecenia i rozwinął każdy z nich.

Spójność i logika wypowiedzi – 2 pkt: wypowiedź jest w całości spójna i logiczna.

Zakres środków językowych – 2 pkt: zadowalający zakres środków językowych; w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań (np. *wir haben uns [...] angesehen, im Dachgeschoss, meine Gastfamilie*).

Poprawność środków językowych – 2 pkt: brak błędów.

	treść					spójność i logika wypowiedzi			zakres środków językowych			poprawność środków językowych			RAZEM
liczba punktów	0	1	2	3	<u>4</u>	0	1	<u>2</u>	0	1	<u>2</u>	0	1	<u>2</u>	10

Przykładowa oceniona wypowiedź 2.

Do:	alex.b11@xyz.de
Temat:	HALLO!

Hallo Alex!
Stell dir vor, ich bin schon seit 3 Tagen in Wien! Wir machen einen Schüleraustausch.

Wir waren in Museum. Ich wohne in ✓ groß Haus. Hier sind 5 Zimmer, Bad und Kuchen. Mein Zimmer ist schön. Ich habe gut Möbel und groß Platz. Die Familie haben viele deutsche Buche. In meinem Zimmer sind auch viele, ich lese. Die Familie ist klein. Mama, Papa und die Tochter lesen jeden Abend Buche. Sie fernsehen nicht, sie lesen. Das ist super, das macht Spaß.

Tschüß
 XYZ

Ocena wypowiedzi (zgodnie z zasadami oceniania na str. 11–16)

Treść – 3 pkt: uczeń odniósł się do trzech podpunktów polecenia i dwa z nich rozwinął (podpunkt 2. i podpunkt 3.).

Spójność i logika wypowiedzi – 2 pkt: wypowiedź jest w znacznej większości spójna i logiczna.

Zakres środków językowych – 1 pkt: ograniczony zakres środków językowych; w wypowiedzi użyte są głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości.

Poprawność środków językowych – 1 pkt: liczne błędy niezakłcające komunikacji lub czasami zakłcające komunikację.

	treść					spójność i logika wypowiedzi			zakres środków językowych			poprawność środków językowych			RAZEM
liczba punktów	0	1	2	<u>3</u>	4	0	1	<u>2</u>	0	<u>1</u>	2	0	<u>1</u>	2	7

Zadanie 20. (0–10)

W wolnym czasie pomagasz w zoo. Podziel się swoimi wrażeniami na blogu.

- Wyjaśnij, dlaczego zdecydowałeś/zdecydowałaś się pomagać w zoo.
- Poinformuj, na czym polega Twoja pomoc.
- Opisz ciekawe wydarzenie, które miało miejsce w zoo.

Napisz swoją wypowiedź w języku niemieckim.

Rozwiń swoją wypowiedź w każdym z trzech podpunktów, tak aby osoba nieznająca polecenia w języku polskim uzyskała wszystkie wskazane w nim informacje. Pamiętaj, że długość wypowiedzi powinna wynosić **od 50 do 120 wyrazów** (nie licząc wyrazów podanych na początku wypowiedzi). Oceniane są: umiejętność **pełnego** przekazania informacji, spójność, bogactwo językowe oraz poprawność językowa.



Ich habe das geschafft! Seit einem Monat helfe ich in unserem Zoo.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Wymagania ogólne

I. Znajomość środków językowych.

Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].

III. Tworzenie wypowiedzi.

Uczeń samodzielnie tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi [...] pisemne [...].

IV. Reagowanie na wypowiedzi.

Uczeń [...] reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, [...] pisemnie [...].

V. Przetwarzanie wypowiedzi. Uczeń zmienia formę przekazu [...] pisemnego [...].

Wymagania szczegółowe

I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...] w zakresie tematów:

4. praca

5. życie prywatne

13. świat przyrody.

V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne:

1. opisuje ludzi, zwierzęta, [...] miejsca i zjawiska

2. opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości

6. wyraża i uzasadnia swoje opinie [...]

8. stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

VII.3. Uczeń [...] przekazuje informacje i wyjaśnienia.

VIII.3. Uczeń przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim.

Przykładowa oceniona wypowiedź 1.



Ich habe das geschafft! Seit einem Monat helfe ich in unserem Zoo.

Ich werde in ✓ nexten Sommerferien in unserem Zoo helfen, denn ich helfe Tieren, gebe Elefanten Essen, sie essen sehr viel. Ich putze auch den Platz von ✓ Elefanten, ich brauche für das viel Zeit und die Arbeit ist schwer. Gestern ist ein Elefantenkind geboren! Er ist groß und lustig. Wir haben viele Freude, alle ✓ gelacht.

Ocena wypowiedzi (zgodnie z zasadami oceniania na str. 11–16)

Treść – 2 pkt: uczeń odniósł się do dwóch podpunktów polecenia i rozwinął każdy z nich (podpunkt 2. i podpunkt 3.).

Spójność i logika wypowiedzi – 1 pkt: wypowiedź zawiera usterki w spójności/logice na poziomie poszczególnych zdań oraz całego tekstu.

Zakres środków językowych – 2 pkt: zadowalający zakres środków językowych; w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań (np. *ich werde [...] helfen, ich putze, gestern ist ein Elefantenkind geboren*).

Poprawność środków językowych – 1 pkt: liczne błędy niezakłócające komunikacji lub czasami zakłócające komunikację.

	treść					spójność i logika wypowiedzi			zakres środków językowych			poprawność środków językowych			RAZEM
liczba punktów	0	1	<u>2</u>	3	4	0	<u>1</u>	2	0	1	<u>2</u>	0	<u>1</u>	2	6

Przykładowa oceniona wypowiedź 2.

Ich habe das geschafft! Seit einem Monat helfe ich in unserem Zoo.

Ich helfe in unserem Zoo, denn ich mag Tiere. Exotische Tiere sind für mich sehr interessant. Ich sehe viele Filme über das Leben in Afrika, ich kann jetzt die Tiere im Zoo oft sehen. Ich helfe mit Pflanzen im Zoogarten. Ich bringe das Wasser, mache Ordnung im Garten.

Im Zoo waren Filme über das Leben von Tieren hier. Die Leute kamen, sie sehen ✓ und Geld für den Zoo geben. Das war eine große Hilfe für uns.

Ocena wypowiedzi (zgodnie z zasadami oceniania na str. 11–16)

Treść – 4 pkt: uczeń odniósł się do trzech podpunktów polecenia i rozwinął każdy z nich.

Spójność i logika wypowiedzi – 2 pkt: wypowiedź jest w całości spójna i logiczna.

Zakres środków językowych – 2 pkt: zadowalający zakres środków językowych; w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań (np. *wiele Filme über das Leben*, *Pflanzen im Zoogarten*, *Leute kamen*).

Poprawność środków językowych – 2 pkt: nieliczne błędy niezakłócające komunikacji.

	treść					spójność i logika wypowiedzi			zakres środków językowych			poprawność środków językowych			RAZEM
liczba punktów	0	1	2	3	<u>4</u>	0	1	<u>2</u>	0	1	<u>2</u>	0	1	<u>2</u>	10

JEŹYK NIEMIECKI

Egzamin ósmoklasisty



JEŹYK NIEMIECKI

Egzamin ósmoklasisty



JEŹYK NIEMIECKI

Egzamin ósmoklasisty

