

WYPEŁNIA ZDAJĄCY

KOD

--	--	--

PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Miejsce na naklejkę.

Sprawdź, czy kod na naklejce to

E-100.

Jeżeli tak – przyklej naklejkę.

Jeżeli nie – zgłoś to nauczycielowi.

Egzamin maturalny

Formuła 2015

JĘZYK NIEMIECKI

Poziom rozszerzony

Symbol arkusza

EJNP-R0-**100**-2405

DATA: **10 maja 2024 r.**

GODZINA ROZPOCZĘCIA: **14:00**

CZAS TRWANIA: **150 minut**

LICZBA PUNKTÓW DO UZYSKANIA: **50**

**WYPEŁNIA ZESPÓŁ
NADZORUJĄCY**

Uprawnienia zdającego do:

- ☐ nieprzenoszenia odpowiedzi
na kartę odpowiedzi
- ☐ dostosowania zasad
oceniania.

Przed rozpoczęciem pracy z arkuszem egzaminacyjnym

1. Sprawdź, czy nauczyciel przekazał Ci **właściwy arkusz egzaminacyjny**,
tj. arkusz we **właściwej formule**, z **właściwego przedmiotu** na **właściwym
poziomie**.
2. Jeżeli przekazano Ci **niewłaściwy** arkusz – natychmiast zgłoś to nauczycielowi.
Nie rozrywaj banderol.
3. Jeżeli przekazano Ci **właściwy** arkusz – rozerwij banderole po otrzymaniu
takiego polecenia od nauczyciela. Zapoznaj się z instrukcją na stronie 2.



Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 18 stron (zadania 1–10). Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Na pierwszej stronie oraz na karcie odpowiedzi wpisz swój numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
3. Teksty do zadań od 1. do 3. zostaną odtworzone z płyty CD.
4. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
5. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
6. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie będą oceniane.
7. Symbol  zamieszczony przy zadaniu zamkniętym oznacza, że rozwiązanie tego zadania musisz przenieść na kartę odpowiedzi. Ocenie podlegają wyłącznie rozwiązania zaznaczone na karcie odpowiedzi.
8. Aby zaznaczyć odpowiedzi w części karty przeznaczonej dla zdającego, zamaluj  pola do tego przeznaczone. Błędne zaznaczenie otocz kółkiem  i zaznacz właściwe pole.
9. Nie wpisuj żadnych znaków w części przeznaczonej dla egzaminatora.

Zadanie 1. (0–3)

Usłyszysz dwukrotnie trzy teksty. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią nagrania. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

Tekst 1.**1.1. Worüber sprechen die Personen?**

- A. Über Herrn Guhts Erinnerungen an die Heimatstadt.
- B. Über Herrn Guhts Pläne, seine Heimatstadt zu besuchen.
- C. Über die Geschichte des Stadions in Herrn Guhts Heimatstadt.

Tekst 2.**1.2. Welcher Satz ist eine Meinung und keine Tatsache?**

- A. Deutsche lesen immer häufiger E-Books.
- B. Kriminalromane sind die Lieblingsbücher der Deutschen.
- C. Nur relativ wenige Deutsche lesen in ihrer Freizeit ein Buch.

Tekst 3.**1.3. Welche Intention verfolgt der Sprecher?**

- A. Er lädt Köche zu einem *Kae-Sa-Luk*-Kurs ein.
- B. Er empfiehlt Restaurants in Thailand.
- C. Er bewundert die Kunst *Kae Sa Luk*.

Zadanie 2. (0–5)

Usłyszysz dwukrotnie pięć wypowiedzi dotyczących wolontariatu. Do każdej wypowiedzi (2.1.–2.5.) dopasuj odpowiadające jej zdanie (A–F). Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga: jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

- A. Vor der Pensionierung war diese Person Musikerin.
- B. Diese Person bietet Kindern Hilfe bei den Hausaufgaben an.
- C. Dank dieser Person können sich die Kinder künstlerisch entwickeln.
- D. Diese Person ermöglicht es Kindern und Eltern, miteinander zu feiern.
- E. Diese Person veranstaltet Treffen mit bekannten Fußballern für Kinder.
- F. Nach der Arbeit engagiert sich die Person für die sportliche Entwicklung von Kindern.

2.1. Nummer 1	2.2. Nummer 2	2.3. Nummer 3	2.4. Nummer 4	2.5. Nummer 5

Zadanie 3. (0–4)



Usłyszysz dwukrotnie wywiad z psychologiem. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią nagrania. Zakreśl jedną z liter: A, B, C albo D.

3.1. Nach welchen Kriterien soll man laut Aljoscha Neubauer seinen Beruf auswählen?

- A. Man soll sich nach den eigenen Interessen richten.
- B. Man soll einen Beruf auswählen, der Stabilität sichert.
- C. Man soll sich an den eigenen Begabungen orientieren.
- D. Man soll sich von Eltern oder Freunden beraten lassen.

3.2. Was schätzen die Menschen bei sich selbst oft geringer ein, als es der Wirklichkeit entspricht?

- A. Das räumliche Denken.
- B. Das Rechnen mit Zahlen.
- C. Die sprachlichen Fähigkeiten.
- D. Die Fähigkeit, gut Auto fahren zu können.

3.3. Welche Differenzen zwischen den Fähigkeiten von Frauen und denen von Männern sieht Herr Neubauer?

- A. Männer sind mutiger als Frauen.
- B. Frauen sind sprachlich begabter als Männer.
- C. Im Rechnen bleiben Frauen weit hinter Männern zurück.
- D. Bei Männern ist das räumliche Denken stärker entwickelt als bei Frauen.

3.4. In seiner letzten Aussage berichtet der Psychologe darüber,

- A. welche Fähigkeiten auf dem Arbeitsmarkt gefragt sind.
- B. wieso man sich vor der Berufswahl beraten lassen soll.
- C. was Jugendliche bei der Berufswahl am meisten beeinflusst.
- D. was Jugendliche durch die Teilnahme an Casting-Shows lernen können.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ OD 1. DO 3. NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 4. (0–4)

Przeczytaj tekst, który został podzielony na trzy części (A–C), oraz zdania go dotyczące (4.1.–4.4.) Do każdego zdania dopasuj właściwą część tekstu.

Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga: jedna część tekstu pasuje do dwóch zdań.

4.1.	Nach ihren Auslandsreisen schätzte es Isabella, wieder bei sich zu Hause zu sein.	
4.2.	Isabella hat nach dem Schulabschluss einen anderen Weg gewählt als ihre Gleichaltrigen.	
4.3.	Die ersten Wochen nach der Rückkehr in ihr Heimatland waren für Isabella schwierig.	
4.4.	Während des Aufenthalts in einem fremden Land hat Isabella die Einheimischen sympathisch gefunden.	

EIN LEBEN OHNE FESTES ZUHAUSE

- A.** Isabella hat bei sozialen Projekten in vielen Ländern mitgearbeitet und war immer unterwegs. Sie hat ohne festes Zuhause gelebt, anders als ihre Freunde, die sich nach dem Abi Gedanken gemacht haben, ob sie während des Studiums in einem Studentenheim oder in einer WG wohnen werden. „Teilweise war es für mich sehr anstrengend, ständig unterwegs zu sein“, sagt sie. Immer dann, wenn sie sich in einem Land eingelebt hatte, musste sie es schon wieder verlassen.
- B.** Isabella hat keinen Luxus erwartet, wenn sie in neue Länder, u. a. nach Nepal oder Kambodscha, gereist ist, sodass es nur besser werden konnte als in ihren Vorstellungen. An der Englischschule in Nepal hat sie mit zwei anderen deutschen Mädchen gearbeitet. In dem Dorf, wo sie gewohnt haben, waren sie Exoten. Menschen haben sie immer herzlich begrüßt oder sie zum Essen eingeladen. „Die Lebensweise der Menschen dort ist so locker, unkompliziert und spontan, ganz anders als in Deutschland. Auch das Ehepaar, das für uns gekocht hat, war sehr nett. Wenn wir von einem unserer Ausflüge zurückkamen, hatten wir das Gefühl, dass wir nach Hause kommen.“
- C.** Als sie wieder in Deutschland war, hat sie sich fast zwei Monate lang ziemlich fremd gefühlt. Auch deshalb, weil sie noch viel Zeit bis zum Beginn ihres Studiums hatte, hing sie ein bisschen in der Schwebe. Sie hat nicht gearbeitet und auch keine Kurse besucht. Sie fand Deutschland grau, die Deutschen größtenteils zurückhaltend und ihre Heimatstadt langweilig. Aber sie war trotzdem froh, wieder in einem richtigen Bett zu schlafen und ihre Familie und Freunde wieder um sich zu haben.

nach: www.weltweiser.de

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 5. (0–4)



Przeczytaj tekst, z którego usunięto cztery fragmenty. Wpisz w każdą lukę (5.1.–5.4.) literę, którą oznaczono brakujący fragment (A–E), tak aby otrzymać spójny i logiczny tekst.

Uwaga: jeden fragment został podany dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.

KOMPLEXE THEMEN ALS COMIC

Julia Schneider ist Comic-Essayistin und promovierte Volkswirtin. Ihr bisher bekanntester Comic „Essay über künstliche Intelligenz“ von 2019 wurde ein internationaler Erfolg. Wie lernt ein Computer, Hunde von Katzen zu unterscheiden? Wie funktioniert das deutsche Steuersystem? Wie funktionieren Algorithmen? **5.1.** ____ Außerdem geht sie in ihren Comics auch auf das Thema möglicher Fehler und Gefahren der Technik ein.

Comics mochte sie schon lange und so entstand irgendwann die Idee, durch ein paar Grafiken und pointierte Texte das Thema künstliche Intelligenz zu vermitteln. Gemeinsam mit der Comiczeichnerin Lena Kadriye Ziyal entwickelte sie dann den Comicessay „Wir müssen reden, KI“. Den Comic kann man über eine Creative-Commons-Lizenz, also frei verwendbar, in vielen Sprachen herunterladen. **5.2.** ____ Deshalb erhält sie zahlreiche Einladungen zu Ausstellungen und Vorträgen überall auf der Welt. „Mittlerweile haben den Comic über 30.000 Leute auf der ganzen Welt heruntergeladen und das ist etwas, das ich mir nie hätte vorstellen können“, sagt sie. Genau das war aber die Idee: „Wir wollten ein Produkt anbieten, das für alle zugänglich ist.“

Seit Beginn der Corona-Krise arbeitet Julia Schneider an den „Corona Scribbles“. **5.3.** ____ Mit kurzen, persönlichen Texten und vereinfachten Schwarz-Weiß-Zeichnungen lädt sie die Leser auf eine Reise durch verschiedene Aspekte der Corona-Realität ein. „Ich will den Leuten nicht sagen: So ist die Welt“, sagt Schneider. Vielmehr will sie einfach ihre subjektive Sicht zeigen und ihre Leser nicht nur online zum Meinungsaustausch einladen.

5.4. ____ Eine Idee, die sie realisieren will, wären Ausstellungen mit Comiczeichnungen in öffentlichen Räumen. „Ich würde gerne eine Situation schaffen, in der die Menschen spontan auf Comics reagieren.“

nach: www.tagesspiegel.de

- A. Julia freut sich, denn da dieser Download kostenlos ist, werden ihre frei verfügbaren Comics mehr gelesen und haben ein sehr breites Publikum.
- B. Das sollte eine lose Comicserie über ihre Gedanken und Erlebnisse rund um die Pandemie sein.
- C. Wegen ihres Studiums faszinieren sie künstlerische Themen, deswegen hat sie sich für Comics entschieden.
- D. Die Wissenschaftlerin setzt sich mit diesen und anderen Themen aus den Bereichen Wirtschaft, Innovation und Data Science auseinander.
- E. Deswegen überlegt sie momentan, wie sie ihre Konzepte aus der digitalen in die analoge Welt übertragen kann.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 6. (0–5)



Przeczytaj dwa teksty na temat podróżowania. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl jedną z liter: A, B, C albo D.

Tekst 1.

URLAUB UND GELD

Wir verbringen die Ferien auf Mallorca. Wir verbringen die Ferien nämlich *immer* auf Mallorca. Das darf ich allerdings nicht laut sagen, sonst regt sich meine Frau auf. „Was redest du denn da schon wieder für einen Quatsch, Toni?! Wir waren doch schon ganz oft woanders. In Italien, beispielsweise. Oder in Frankreich.“

Das stimmt, ist allerdings eine Ewigkeit her. Seit dem Jahr vor der Geburt unserer Tochter Anna fahren wir nach Mallorca. Anna feiert im Herbst ihren achten Geburtstag. Also haben wir neun Sommer in Folge auf der beliebtesten Baleareninsel der Deutschen verbracht. Immer am gleichen Ort Urlaub zu machen, hat zwar einige Vorzüge. Wir wissen, woran wir sind. Wir kennen das kleine Hotel, den Strand, das Essen, die Umgebung. Selbst das Wetter ist jedes Jahr gleich. Im Grunde müssten wir nicht mal mehr nach Mallorca fliegen. Wir könnten uns auch zu Hause erholen und danach Fotos vom letzten oder vorletzten Urlaub anschauen.

Die Wahrheit ist aber, mir hängt Mallorca zum Hals raus. Gern würde ich meine Familie mit einem exotischen Urlaub in einem Luxushotel überraschen, doch leider fehlt mir dazu das nötige Kleingeld. Mein Bruder hat es Ende der Neunziger mit Aktien zu einem beträchtlichen Vermögen gebracht. Statt unser Erspartes in sein Geschäft zu investieren, habe ich damals meinen Zeitschriftenhandel vergrößert. Im Zuge der wirtschaftlichen Krise im Zeitungsgewerbe musste ich den Laden aber wieder verkleinern, und das Geld war knapp. Seitdem wird meine Frau nicht müde, mich daran zu erinnern, dass ich es mal besser meinem Bruder anvertraut hätte. Sie würde es wohl so ausdrücken: „Wir fahren nach Mallorca, weil mein Mann zu blöd ist, aus ein bisschen Geld viel Geld zu machen.“

nach: Rita Falk, „Ist das schön hier“

6.1. Warum verbringt der Erzähler seit neun Jahren seinen Urlaub auf Mallorca?

- A. Weil er auf Mallorca schöne Fotos machen kann.
- B. Weil er kein Geld für einen exotischen Urlaub mit mehr Luxus hat.
- C. Weil seine Frau darauf beharrt, jedes Jahr nach Mallorca zu fahren.
- D. Weil er es bequem findet, mit dem Kind jedes Jahr an denselben Ort zu reisen.

6.2. Der Text handelt von

- A. den teuersten Urlaubszielen der Deutschen.
- B. den Urlaubsangeboten für Familien mit Kindern.
- C. den Urlaubsgewohnheiten einer deutschen Familie.
- D. den überraschenden Urlaubserlebnissen des Erzählers.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Tekst 2.

WOHIN GEHT DIE REISE?

Das internationale Reiseunternehmen *Skyscanner* präsentiert die Reisetrends 2024, die die Branche und das Verhalten der Reisenden in diesem Jahr beeinflussen werden. Fest steht, dass Urlaubsreisen bei den Deutschen weiterhin hoch im Kurs stehen.

Mehr als ein Viertel der deutschen Reisenden lässt sich von Film und Fernsehen für ihre nächsten Reisen inspirieren. Im laufenden Jahr würden nicht weniger als 68 % der deutschen Reisenden vermehrt Destinationen anfliegen, die sie aus dem Kino oder Fernsehen kennen. Besonders beliebt ist übrigens die Netflix-Dramedy „Emily in Paris“. Auch die Lieblingsband im Ausland live zu erleben, liegt im Jahr 2024 voll im Trend. Über die Hälfte der deutschen Reisenden würde einen Kurzstreckenflug buchen, um ein Konzert ihres Lieblingskünstlers zu besuchen. Laut einer Umfrage von *Skyscanner* sind allerdings nur wenige daran interessiert, das Leben der Einheimischen vor Ort kennenzulernen. Reisende lieben es, Reisen mit Essen zu kombinieren. Tatsächlich haben etwa 27 % der deutschen Reisenden schon einmal ein Reiseziel in erster Linie gebucht, um in einem einzigartigen Restaurant zu speisen, auch wenn sie viel Geld dafür ausgeben mussten.

Egal, ob Geburtstag, Jubiläum oder Weihnachten: Gruppenreisen anlässlich besonderer Ereignisse und Feierlichkeiten gewinnen an Beliebtheit. Gegenüber Individualreisen haben sie den Vorteil, dass sie kostengünstiger sind, weil viele Hotels preiswerte Gruppentarife anbieten. Aus der Umfrage von *Skyscanner* geht hervor, dass viele Befragte gern an einer Gruppenreise teilnehmen würden, auch wenn die Urlaubsvorstellungen der Mitreisenden vom Reiseziel nicht immer gleich sind. Wenn aber jeder genug Freiraum hat, lässt sich ein Zielort letztendlich festlegen. Von einer Gruppenreise schreckt die meisten Befragten nämlich die Tatsache ab, dass es über einen längeren Zeitraum nicht immer harmonisch zugeht. Sie befürchten, dass es unter den Mitreisenden zu Spannungen oder gar Streitereien kommen kann, die den Urlaub verderben. Erstaunlicherweise sehen sie aber keine Schwierigkeiten bei der Wahl des Reisetermins. Sie glauben, dass man sich darauf bei etwas gutem Willen einigen kann.

Viele Reisende sind der Ansicht, dass man auch im Urlaub ohne Smartphones und Tablets nicht auskommen kann. Immer mehr Menschen finden aber, dass es ihnen richtig guttun würde, einfach mal auf das Internet zu verzichten. Allerdings gestaltet sich das schwieriger als gedacht. Studien zeigen, dass mehr als ein Drittel der Reisenden Schwierigkeiten hat, im Urlaub von der Arbeit abzuschalten. Deswegen verbinden ganz viele Reisende ihren Urlaub mit einem *Digital Detox* – einer digitalen Auszeit – und legen stattdessen Wert auf Offline-Erlebnisse, wie „in der guten alten Zeit“. Reiseexperten vermuten, dass die Zahl der Buchungen für die sogenannten *Digital Detox Camps* immer weiter steigen wird.

nach: www.skyscanner.com

6.3. Bei der Wahl ihres Urlaubsortes geht es vielen Deutschen darum,

- A. dort Kontakte zu Einheimischen knüpfen zu können.
- B. dort in preisgünstigen Restaurants speisen zu können.
- C. dort ein Konzert ihrer Lieblingssänger erleben zu können.
- D. dort bekannten Filmstars persönlich begegnen zu können.

6.4. Was ist das meistgenannte Argument gegen Gruppenreisen?

- A. Die Kosten einer Gruppenreise sind zu hoch.
- B. In einer Reisegruppe kommt es manchmal zu Konflikten.
- C. Man kann nur schwer ein passendes Reisedatum finden.
- D. Die Teilnehmer können sich nicht auf das Reiseziel einigen.

6.5. Welche Information ist eine Tatsache und keine Meinung?

- A. Im Urlaub kann man nicht ohne Internet auskommen.
- B. Es tut Urlaubern gut, auf digitale Medien zu verzichten.
- C. Es fällt Urlaubern schwer, von der Arbeit abzuschalten.
- D. Die Zahl der Buchungen für *Digital Detox Camps* steigt weiter an.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 7. (0–4)

Przeczytaj tekst. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, tak aby otrzymać logiczny i gramatycznie poprawny tekst. Zakreśl jedną z liter: A, B, C albo D.

WARUM SOLLEN WIR DAS KLIMA RETTEN?

Wir Menschen sind für die Klimarettung zuständig, denn, da sind sich die meisten Forscher einig, wir Menschen haben die starke Klimaerwärmung verursacht. Zwar gab es schon wärmere Epochen in der Geschichte der Erde, doch noch **7.1.** _____ erwärmte sich das Klima so schnell. Dies hat zur Folge, dass viele Tierarten aussterben, da sie sich nicht schnell genug an die Veränderungen **7.2.** _____ können. Die Evolution verändert Tiere nämlich nur langsam. Die globale Erwärmung entsteht **7.3.** _____ zu hohen CO₂-Ausstoß. Schon immer wurde auch CO₂ produziert, allerdings nicht so viel wie jetzt. Einigen Studien zufolge werden im Jahre 2100 die Folgen der globalen Erwärmung nicht mehr rückgängig zu machen sein. Das heißt, wir müssen sofort handeln. Schon jetzt wird das Wasser knapp. **7.4.** _____ das Klima sich noch weiter erwärmt, werden die nächsten Generationen – unsere Kinder und Enkelkinder – unter einer extremen Wasserknappheit leiden.

nach: www.kindersache.de

7.1.

- A. nie
- B. kaum
- C. immer
- D. einmal

7.2.

- A. anzupassen
- B. anpassen
- C. angepasst
- D. anpasst

7.3.

- A. für
- B. mit
- C. auf
- D. durch

7.4.

- A. Als
- B. Wie
- C. Wenn
- D. Obwohl

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 8. (0–4)

Przeczytaj tekst. Uzupełnij go, wpisując w każdą lukę (8.1.–8.4.) jeden wyraz z ramki w odpowiedniej formie, tak aby powstał spójny i logiczny tekst. Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna wpisywanych wyrazów.

Uwaga: dwa wyrazy podano dodatkowo i nie pasują do żadnej luki.

fehlen	Lebensmittel	die	gelten	das	passend
--------	--------------	-----	--------	-----	---------

PICKNICK-LECKEREIEN

Das Wort „Picknick“ kommt aus dem Französischen und bedeutet Mahlzeit im Freien aus mitgebrachten Speisen. Mitgenommen werden kann also alles, was kalt schmeckt, leicht zu essen ist und in **8.1.** _____ Sonne nicht schlecht wird. Daher solltet ihr zum Beispiel auf Kartoffelsalat oder Fisch verzichten. Beides wird schnell ungenießbar, wenn es zu viel Wärme abbekommt. Immer gut eignen sich geschnittenes Obst oder Gemüse und eine **8.2.** _____ Soße dazu. Wie wäre es mit gekochten Eiern, einem Körnerbrötchen, Brezeln oder Muffins und Müslikeksen? Alles, was man ohne Besteck essen kann, ist genau richtig für ein Picknick.

Im Sommer **8.3.** _____ eine Regel: Viel trinken! Neben Wasser und Saft kann man sich auch ganz einfach selbst Eistee oder Limonade zubereiten und mitnehmen.

Bei allen **8.4.** _____ ist auch eine Regel zu beachten: Alles muss gut verpackt sein. Packt alles in eine Kühltasche, so bleibt das Essen länger frisch!

nach: www.kindersache.de

Zadanie 9. (0–4)

Przetłumacz na język niemiecki fragmenty podane w nawiasach, tak aby otrzymać logiczne i gramatycznie poprawne zdania. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów zdań.

Uwaga: w każdą lukę możesz wpisać maksymalnie pięć wyrazów.

9.1. (*Aby wszystko dobrze zrozumieć*) _____

_____, sollte man immer gut zuhören.

9.2. Jonas, ich möchte gerne wissen, (*czy Markus zobaczył*) _____

_____, was auf dem Schulhof passiert ist.

9.3. Weißt du vielleicht, (*jak obsługuje się tę pralkę*) _____

_____?

9.4. Wohin möchtest du (*zaprosić swoich przyjaciół*) _____

_____? Ins Restaurant?

Zadanie 10. (0–13)

Wypowiedz się na jeden z poniższych tematów. Wypowiedź powinna zawierać od 200 do 250 wyrazów i spełniać wszystkie wymogi typowe dla formy wskazanej w poleceniu. Zaznacz temat wybrany przez Ciebie. Zakreśl jego numer.

1. Napisz **rozprawkę**, w której przedstawisz korzyści i zagrożenia wynikające z publikowania informacji o swoim życiu w internecie.
2. Ostatnio uczestniczyłeś(-aś) w kursie tańca zorganizowanym w Twojej szkole. Napisz **artykuł** do gazety szkolnej, w którym:
 - wyrazisz swoją opinię na temat organizacji zajęć na tym kursie
 - opiszysz sytuację, w której skorzystałeś(-aś) z umiejętności zdobytych na tym kursie.

CZYSTOPIS

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

BRUDNOPIS (*nie podlega ocenie*)

JĘZYK NIEMIECKI

Poziom rozszerzony

Formuła 2015

JĘZYK NIEMIECKI

Poziom rozszerzony

Formuła 2015

JĘZYK NIEMIECKI

Poziom rozszerzony

Formuła 2015