

|                                   |                                                                 |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <i>Rodzaj dokumentu:</i>          | <b>Zasady oceniania rozwiązań zadań</b>                         |
| <i>Egzamin:</i>                   | <b>Egzamin maturalny<br/>Test diagnostyczny</b>                 |
| <i>Przedmiot:</i>                 | <b>Język angielski</b>                                          |
| <i>Poziom:</i>                    | <b>Poziom podstawowy</b>                                        |
| <i>Forma/Formy arkusza:</i>       | EJAP-P0-100, EJAP-P0-200, EJAP-P0-400, EJAP-P0-660, EJAP-P0-Q00 |
| <i>Termin egzaminu:</i>           | Marzec 2021 r.                                                  |
| <i>Data publikacji dokumentu:</i> | 5 marca 2021 r.                                                 |

## Rozumienie ze słuchu

### Zadanie 1.

| Zadanie | Wymagania egzaminacyjne 2021 <sup>1)</sup>                                                                                                             |                                                       | Poprawna odpowiedź |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------|
|         | Wymaganie ogólne                                                                                                                                       | Wymaganie szczegółowe                                 |                    |
| 1.1.    | II. Rozumienie wypowiedzi.<br><br><i>Zdający rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne, artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka [...].</i> | 2.3) Zdający znajduje w tekście określone informacje. | F                  |
| 1.2.    |                                                                                                                                                        |                                                       | T                  |
| 1.3.    |                                                                                                                                                        |                                                       | F                  |
| 1.4.    |                                                                                                                                                        |                                                       | T                  |
| 1.5.    |                                                                                                                                                        |                                                       | F                  |

### Zadanie 2.

| Zadanie | Wymagania egzaminacyjne 2021                                                                                                                           |                                                      | Poprawna odpowiedź |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------------------|
|         | Wymaganie ogólne                                                                                                                                       | Wymaganie szczegółowe                                |                    |
| 2.1.    | II. Rozumienie wypowiedzi.<br><br><i>Zdający rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne, artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka [...].</i> | 2.1) Zdający określa główną myśl tekstu.             | B                  |
| 2.2.    |                                                                                                                                                        | 2.4) Zdający określa intencje nadawcy/autora tekstu. | E                  |
| 2.3.    |                                                                                                                                                        | 2.1) Zdający określa główną myśl tekstu.             | C                  |
| 2.4.    |                                                                                                                                                        | 2.4) Zdający określa intencje nadawcy/autora tekstu. | D                  |

<sup>1)</sup> Załącznik nr 2 do rozporządzenia Ministra Edukacji Narodowej z dnia 20 marca 2020 r. w sprawie szczególnych rozwiązań w okresie czasowego ograniczenia funkcjonowania jednostek systemu oświaty w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19 (Dz.U. poz. 493, z późn. zm.)

**Zadanie 3.**

| Zadanie | Wymagania egzaminacyjne 2021                                                                                                                           |                                                       | Poprawna odpowiedź |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------|
|         | Wymaganie ogólne                                                                                                                                       | Wymagania szczegółowe                                 |                    |
| 3.1.    | II. Rozumienie wypowiedzi.<br><br><i>Zdający rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne, artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka [...].</i> | 2.3) Zdający znajduje w tekście określone informacje. | C                  |
| 3.2.    |                                                                                                                                                        | 2.5) Zdający określa kontekst wypowiedzi.             | B                  |
| 3.3.    |                                                                                                                                                        | 2.3) Zdający znajduje w tekście określone informacje. | B                  |
| 3.4.    |                                                                                                                                                        |                                                       | A                  |
| 3.5.    |                                                                                                                                                        |                                                       | C                  |
| 3.6.    |                                                                                                                                                        | 2.5) Zdający określa kontekst wypowiedzi.             | A                  |

**Rozumienie tekstów pisanych****Zadanie 4.**

| Zadanie | Wymagania egzaminacyjne 2021                                                                    |                                                                | Poprawna odpowiedź |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------|
|         | Wymaganie ogólne                                                                                | Wymaganie szczegółowe                                          |                    |
| 4.1.    | II. Rozumienie wypowiedzi.<br><br><i>Zdający rozumie [...] proste wypowiedzi pisemne [...].</i> | 3.2) Zdający określa główną myśl poszczególnych części tekstu. | C                  |
| 4.2.    |                                                                                                 |                                                                | E                  |
| 4.3.    |                                                                                                 |                                                                | B                  |
| 4.4.    |                                                                                                 |                                                                | A                  |

**Zadanie 5.**

| Zadanie | Wymagania egzaminacyjne 2021                                                                |                                                       | Poprawna odpowiedź |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------|
|         | Wymaganie ogólne                                                                            | Wymagania szczegółowe                                 |                    |
| 5.1.    | II. Rozumienie wypowiedzi.<br><i>Zdający rozumie [...] proste wypowiedzi pisemne [...].</i> | 3.4) Zdający określa intencje nadawcy/autora tekstu.  | C                  |
| 5.2.    |                                                                                             | 3.1) Zdający określa główną myśl tekstu.              | A                  |
| 5.3.    |                                                                                             | 3.3) Zdający znajduje w tekście określone informacje. | B                  |

**Zadanie 6.**

| Zadanie | Wymagania egzaminacyjne 2021                                                                |                                                       | Poprawna odpowiedź |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------|
|         | Wymaganie ogólne                                                                            | Wymagania szczegółowe                                 |                    |
| 6.1.    | II. Rozumienie wypowiedzi.<br><i>Zdający rozumie [...] proste wypowiedzi pisemne [...].</i> | 3.3) Zdający znajduje w tekście określone informacje. | B                  |
| 6.2.    |                                                                                             |                                                       | D                  |
| 6.3.    |                                                                                             |                                                       | D                  |
| 6.4.    |                                                                                             |                                                       | A                  |
| 6.5.    |                                                                                             | 3.1) Zdający określa główną myśl tekstu.              | C                  |

**Zadanie 7.**

| Zadanie | Wymagania egzaminacyjne 2021                                                                |                                                                           | Poprawna odpowiedź |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|         | Wymaganie ogólne                                                                            | Wymagania szczegółowe                                                     |                    |
| 7.1.    | II. Rozumienie wypowiedzi.<br><i>Zdający rozumie [...] proste wypowiedzi pisemne [...].</i> | 3.6) Zdający rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu. | B                  |
| 7.2.    |                                                                                             |                                                                           | D                  |
| 7.3.    |                                                                                             |                                                                           | E                  |

**Znajomość środków językowych****Zadanie 8.**

| Zadanie | Wymagania egzaminacyjne 2021                                                                                                                                              |                                                                                                                               | Poprawna odpowiedź |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|         | Wymaganie ogólne                                                                                                                                                          | Wymaganie szczegółowe                                                                                                         |                    |
| 8.1.    | I. Znajomość środków językowych.<br><br><i>Zdający posługuje się w miarę rozwiniętym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].</i> | 1. Zdający posługuje się w miarę rozwiniętym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...]. | B                  |
| 8.2.    |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               | C                  |
| 8.3.    |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               | A                  |
| 8.4.    |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               | B                  |
| 8.5.    |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               | A                  |

**Zadanie 9.**

| Zadanie | Wymagania egzaminacyjne 2021                                                                                                                                              |                                                                                                                               | Poprawna odpowiedź |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|         | Wymaganie ogólne                                                                                                                                                          | Wymaganie szczegółowe                                                                                                         |                    |
| 9.1.    | I. Znajomość środków językowych.<br><br><i>Zdający posługuje się w miarę rozwiniętym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].</i> | 1. Zdający posługuje się w miarę rozwiniętym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...]. | C                  |
| 9.2.    |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               | B                  |
| 9.3.    |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               | C                  |
| 9.4.    |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               | A                  |
| 9.5.    |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                               | A                  |

**Schemat punktowania w zadaniach od 1. do 9.**

1 p. – poprawna odpowiedź.

0 p. – odpowiedź niepoprawna albo brak odpowiedzi.

## **Wypowiedź pisemna**

### **Zadanie 10.**

Twój brat rozpoczął studia na uniwersytecie w Londynie. W e-mailu do koleżanki z Edynburga:

- poinformuj, jaki kierunek studiów wybrał i dlaczego właśnie ten
- napisz, co sądzą Twoi bliscy o jego decyzji studiowania w Londynie
- opisz mieszkanie brata w Londynie
- zachęć koleżankę, aby wybrała się z Tobą w odwiedziny do Twojego brata.

### **Ogólne wymagania egzaminacyjne**

- I. *Znajomość środków językowych.*  
*Zdający posługuje się w miarę rozwiniętym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].*
- III. *Tworzenie wypowiedzi.*  
*Zdający samodzielnie formułuje krótkie, proste, zrozumiałe wypowiedzi [...] pisemne.*
- IV. *Reagowanie na wypowiedzi.*  
*Zdający [...] reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej [...] pisemnie.*

### **Szczegółowe wymagania egzaminacyjne**

1. *Zdający posługuje się w miarę rozwiniętym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].*
- 5.1) *Zdający opisuje [...] przedmioty, miejsca [...].*
- 5.6) *Zdający przedstawia opinie innych osób.*
- 7.2) *Zdający [...] przekazuje informacje i wyjaśnienia.*
- 7.4) *Zdający proponuje [...].*

Każda wypowiedź jest oceniana przez egzaminatora w następujących kryteriach:

- treść
- spójność i logika wypowiedzi
- zakres środków językowych
- poprawność środków językowych.

## Treść

W ocenie treści bierze się najpierw pod uwagę, do ilu podpunktów z polecenia zdający się odniósł w swojej wypowiedzi, a następnie ile z tych podpunktów rozwinął w zadowalającym stopniu. Za wypowiedź przyznaje się od 0 do 4 punktów, zgodnie z poniższą tabelą.

| Do ilu podpunktów<br>zdający się odniósł? | Ile podpunktów rozwinął? |      |      |      |      |
|-------------------------------------------|--------------------------|------|------|------|------|
|                                           | 4                        | 3    | 2    | 1    | 0    |
| 4                                         | 4 p.                     | 4 p. | 3 p. | 2 p. | 2 p. |
| 3                                         |                          | 3 p. | 3 p. | 2 p. | 1 p. |
| 2                                         |                          |      | 2 p. | 1 p. | 1 p. |
| 1                                         |                          |      |      | 1 p. | 0 p. |
| 0                                         |                          |      |      |      | 0 p. |

Dla przykładu, za wypowiedź zdającego, który odniósł się do 2 podpunktów i oba rozwinął, przyznaje się 2 punkty.

## Uwagi dodatkowe dotyczące oceniania treści

- W ocenie treści egzaminator kieruje się:
  - nadrzędnymi ustaleniami dotyczącymi sposobu oceniania wypowiedzi podanymi w punktach 2–18 poniżej oraz przyjętymi w danej sesji egzaminacyjnej dla konkretnego zadania
  - w przypadku wątpliwości, rozważeniem następujących kwestii:
    - w jakim stopniu jako czytelnik czuję się poinformowany w zakresie kluczowego elementu danego podpunktu z polecenia?
    - w jaki sposób zdający realizuje dany podpunkt, np. za pomocą ilu zdań i jakich, za pomocą ilu czasowników/określników, jak złożona jest wypowiedź, jak wiele szczegółów przekazuje?
- Należy uznać, że zdający **nie odniósł się** do podpunktu polecenia, jeśli
  - nie realizuje tego podpunktu
  - realizuje go w sposób niekomunikatywny.
- Należy uznać, że zdający **odniósł się** do danego podpunktu polecenia, jeśli
  - realizuje go w sposób komunikatywny, ale w minimalnym stopniu, np.
    - opisz mieszkanie brata w Londynie**  
*My brother's flat is small.* (jedno odniesienie)
  - rozbudowuje minimalną realizację podpunktu
  - o dodatkową, komunikatywną informację np. *My brother's flat is small but cosy.* (dwa odniesienia)
- Należy uznać, że zdający **rozwinął** dany podpunkt polecenia, jeśli odniósł się do niego w sposób bardziej szczegółowy, tzn. w realizacji podpunktu można wyodrębnić
  - przynajmniej trzy komunikatywne, minimalne odniesienia, np. *My brother's flat is small but bright and cosy.*
  - jedno lub dwa bardziej rozbudowane, komunikatywne odniesienia, np. *My brother's flat is bright because in all of his rooms there are big windows.*
- W przypadku podpunktów polecenia, które składają się z dwóch członów:

- a. jeśli zdający w minimalnym stopniu nawiązał do jednego członu, a drugiego nie zrealizował, należy uznać, że odniósł się do danego podpunktu, np.
- **poinformuj, jaki kierunek studiów wybrał i dlaczego właśnie ten**  
*He is studying Journalism.*
- b. jeśli zdający nawiązał do obydwu członów w minimalnym stopniu, należy uznać, że odniósł się do danego podpunktu, np. *He is studying Journalism because he wants to be a reporter.*
- c. jeśli zdający rozbudował swoją wypowiedź tylko w zakresie jednego członu, a drugiego nie zrealizował, należy uznać, że odniósł się do danego podpunktu, np. *My brother always dreamed of becoming a doctor and helping children.*
- d. jeśli zdający odniósł się do obydwu członów i przynajmniej jeden z nich przedstawił w sposób bardziej szczegółowy, należy uznać, że rozwinął wypowiedź, np. *He is studying at The Department of Drama because he wants to act both on stage and in films.*
6. Wyrażenia takie jak np. *study journalism, live in a flat, it's worth visiting, Academy of Art, good salary* są traktowane jako jedno odniesienie się do podpunktu polecenia.
7. Realizacja podpunktu polecenia za pomocą wyrażen synonimicznych lub wzajemnie wykluczających się słów/wyrażen, lub za pomocą równorzędnych słów odnoszących się do jednego aspektu jest traktowana jako jedno odniesienie, np.
- **opisz mieszkanie brata w Londynie**  
*My brother's flat is bright and dark.*
  - **napisz, co sądzą Twoi bliscy o jego decyzji studiowania w Londynie**  
*My parent's were happy and pleased when my brother told them about his decision to study in London.*
8. Realizacja podpunktu polecenia za pomocą co najmniej trzech słów/wyrażen odnoszących się do różnych aspektów, jest uznawana za podpunkt rozwinięty.
- **opisz mieszkanie brata w Londynie**  
*His flat is quiet and comfortable but a little dark.*
9. Zaimki oraz pospolite modyfikatory występujące przed przymiotnikiem lub przysłówkiem (np. *bardzo, dość, trochę*) nie są traktowane jako kolejne odniesienie do danego podpunktu polecenia.
10. Nazwy własne nie są traktowane jako kolejne odniesienie do danego podpunktu polecenia, chyba że w wyraźny sposób wnoszą dodatkowe informacje.
11. Realizację poszczególnych podpunktów polecenia ocenia się w całej wypowiedzi; odniesienia do tego samego podpunktu polecenia mogą wystąpić w różnych częściach pracy.
12. Ten sam fragment tekstu nie może być traktowany jako realizacja dwóch różnych podpunktów polecenia, np.
- **poinformuj, jaki kierunek studiów wybrał i dlaczego właśnie ten**
  - **napisz, co sądzą twoi bliscy o jego decyzji studiowania w Londynie**  
*My brother has chosen Administration Studies in London because Dad thinks that this way he will get a job with a good salary.*
13. Dopuszczalna jest sytuacja, w której zdający traktuje poszczególne podpunkty polecenia jak zadawane pytania i tworzy wypowiedź poprzez odpowiadanie na te pytania bez przywoływania wszystkich elementów z polecenia (= wprowadzenie oraz 4 podpunkty). Wypowiedź taka nosi cechy interakcji w formie pisemnej. Taka realizacja polecenia

nie prowadzi do obniżenia punktacji za treść; może natomiast skutkować obniżeniem punktacji za spójność i logikę wypowiedzi.

To, że zdający nie musi przywoływać wszystkich elementów z polecenia nie oznacza, że może pominąć kluczowe elementy tego podpunktu, np. opisując mieszkanie brata w Londynie zdający pisze: *It's modern*. – taka odpowiedź nie jest akceptowana.

14. Jeżeli zdający realizuje podpunkt polecenia w sposób niestandardowy, taki że budzi wątpliwości, wówczas wymagany jest w wypowiedzi element, który wskazuje, że ta informacja dotyczy danego podpunktu i jest logicznie uzasadniona.
15. Jeżeli zdający realizuje podpunkt polecenia, ale komunikacja jest znacznie zaburzona na skutek użycia niewłaściwej struktury leksykalnej i/lub gramatycznej, taka wypowiedź kwalifikowana jest na poziom niższy (podpunkt rozwinięty traktowany jest jako podpunkt, do którego zdający tylko odniósł się, a podpunkt, do którego zdający odniósł się, jako podpunkt niezrealizowany), np. informując jaki kierunek studiów wybrał brat zdający pisze: *His direction is journalism*. (O→N).
16. Dopuszcza się udzielenie przez zdającego wymijającej odpowiedzi, np. *Nie wiem, kiedy... / Nie wiem, co... / Nie wiem, dlaczego...*, jeśli odpowiedź taka spełnia warunki polecenia. Nie akceptuje się odpowiedzi nienaturalnych w danej sytuacji komunikacyjnej, np. *I don't know how we reacted to his decision to study abroad*.
17. Jeżeli zdający realizuje kluczowy fragment wypowiedzi w języku polskim, uznaje się realizację podpunktu polecenia za niekomunikatywną.
  - **zachęć koleżankę, aby wybrała się z Tobą w odwiedziny do Twojego brata**  
*How about wspólny wyjazd my brother in London?* („nie odniósł się”).
18. Jeżeli zdający używa języka polskiego we fragmencie wypowiedzi, który nie jest kluczowy do realizacji polecenia, fragment w języku polskim nie jest brany pod uwagę w ocenie treści.
  - **zachęć koleżankę, aby wybrała się z Tobą w odwiedziny do Twojego brata**  
*How about visiting my brother in London with me? Przy okazji we could go to The Sherlock Holmes Museum*. („odniósł się”).

### Zadanie 10.

Twój brat rozpoczął studia na uniwersytecie w Londynie. W e-mailu do koleżanki z Edynburga:

- poinformuj, jaki kierunek studiów wybrał i dlaczego właśnie ten
- napisz, co sądzą Twoi bliscy o jego decyzji studiowania w Londynie
- opisz mieszkanie brata w Londynie
- zachęć koleżankę, aby wybrała się z Tobą w odwiedziny do Twojego brata.

Hi Julia,

You won't believe it. My brother has just started studying at university in London.

- poinformuj, jaki kierunek studiów wybrał i dlaczego właśnie ten

#### 7.2. Zdający [...] przekazuje informacje i wyjaśnienia.

- Ten podpunkt polecenia jest dwuczłonowy. Aby odpowiedź zdającego mogła być uznana za rozwiniętą, wymagane jest odniesienie się do jego obydwu członów (poinformowanie o kierunku studiów, który wybrał brat oraz uzasadnienie wyboru właśnie tego kierunku) i przedstawienie jednego z nich w sposób bardziej szczegółowy, np. *He is studying Veterinary Medicine because he loves animals and has always wanted to help them.* („odniósł się i rozwinął”).
- Jeżeli zdający w minimalnym stopniu nawiązał tylko do jednego członu, tj.:
  - a) poinformował o kierunku studiów, który wybrał brat, ale nie uzasadnił wyboru właśnie tego kierunku, np. *He is studying Medicine.* ALBO
  - b) uzasadnił wybór kierunku studiów przez brata, ale nie poinformował, co studiuje, np. *My brother has chosen the studies that he loves very much.*wówczas uznaje się, że odniósł się do tego podpunktu polecenia.
- Jeśli zdający rozbudował swoją wypowiedź tylko w zakresie jednego członu, a drugiego nie zrealizował, np.
  - a) *He is studying Linguistics and English and American Literature.* (rozbudowana informacja o tym, co studiuje brat, ale brak uzasadnienia, dlaczego wybrał właśnie ten kierunek)
  - b) *My brother says he has chosen it because he wants to speak English very well and translate books from English into Polish.* (rozbudowana informacja o powodach wyboru kierunku studiów, ale brak informacji o tym, na jakim kierunku studiuje).wówczas uznaje się, że odniósł się do tego podpunktu polecenia.
- Akceptuje się taką realizację pierwszej części polecenia, w której zdający używa czasownika *learn* zamiast *study*, ale wówczas taka realizacja jest kwalifikowana na poziom niższy, np. *My brother is learning English at the university.* (O→N), ALE *My brother is studying English.* („odniósł się”).
- **Nie jest akceptowana** taka realizacja drugiej części polecenia, w której zdający
  - a) uzasadnia wybór miasta lub państwa, w którym brat postanowił studiować, np. *My brother is studying International Law. He decided to do it in London because he loves this city and his girlfriend also lives there.* („odniósł się” – zdający zrealizował tylko pierwszą część polecenia).
  - b) uzasadnia wybór uczelni, na której postanowił studiować, np. *My brother is studying International Law. He has chosen the university in London because it's the best*

| <p><i>university in Europe.</i> („odniósł się” – zdający zrealizował tylko pierwszą część polecenia).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wymagany jest spójnik „bo”, „ponieważ” (<i>because</i>), gdy z kontekstu nie wynika powód wyboru kierunku studiów przez brata, np. <i>He is studying Business and Economics because many people choose it.</i> („odniósł się i rozwinął”). ALE <i>He is studying Business and Economics. Many people choose it.</i> („odniósł się” – zdający zrealizował tylko pierwszą część polecenia).</li> </ul> |                                                                       |                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| nie odniósł się                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | odniósł się                                                           | odniósł się i rozwinął                                                                                 |
| I'm studying IT.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | He's studying IT.                                                     | He's studying IT because he wants to create games and earn a lot of money.                             |
| My brother chose a doctor.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | My brother chose Medicine. He wants to continue our family tradition. | My brother chose Medicine. He wants to continue our family tradition. Our dad and grandma are doctors. |

• **napisz, co sądzą Twój bliscy o jego decyzji studiowania w Londynie**

**5.6. Zdający przedstawia opinie innych osób.**

- Należy uznać** każdą komunikatywną odpowiedź, w której zdający przedstawia opinię swoich bliskich dotyczącą decyzji brata o wyborze miejsca studiowania – dlaczego w Londynie (lub w Anglii) lub dlaczego na danej uczelni, np. *My parents think he's gone to study in England because he wants to be far from us.* („odniósł się”). *Dad says that he will achieve a lot in his chosen career.* („odniósł się”).
- Jako realizację tego podpunktu polecenia akceptuje się również opis reakcji i/lub uczuć emocji bliskich zdającego, np. *When he told us about his choice parents were surprised but happy. They organised a party to celebrate it.* („odniósł się i rozwinął”).
- Dopuszczalna jest realizacja tego podpunktu polecenia w formie ogólnego komentarza dotyczącego studiowania za granicą, np. *Everybody in our family thinks it's good to study abroad.* („odniósł się”), ALE *Everybody in our family thinks it's good to study.* („nie odniósł się”).
- Akceptuje się wypowiedź, w której zdający przedstawia opinię swoich bliskich dotyczącą wyłącznie wyboru kierunku studiów przez brata, ale wówczas taka realizacja tego podpunktu polecenia jest kwalifikowana na poziom niższy, np. *Granny says my brother is right because he can later choose a good job.* (R→O).
- Jeżeli z kontekstu jednoznacznie wynika, że opisana reakcja nie ma związku z decyzją brata o studiowaniu za granicą, to taka realizacja tego podpunktu polecenia **nie jest akceptowana**, np. *Parents are glad that he has a lot of friends.* („nie odniósł się”).
- Jako rozwinięcie tego podpunktu polecenia traktuje się informację o okolicznościach, w jakich bliscy piszącego wyrazili swoją opinię / zareagowali na wiadomość o wyjeździe jego brata na studia za granicę, **pod warunkiem** że zdający realizuje kluczowy element, np. *Brother told us about his decision during family dinner on Sunday. Everybody was surprised.* („odniósł się i rozwinął”).
- Przez pojęcie „twoi bliscy” rozumie się członków rodziny, ale również znajomych, kolegów piszącego.

| <ul style="list-style-type: none"> <li>Akceptuje się wypowiedź, w której zdający używa form 1. osoby liczby mnogiej, np. <i>When he told us about his decision to study abroad we got sad.</i> („odniósł się”).</li> <li>Jeżeli zdający, realizując ten podpunkt polecenia, przedstawia <u>wyłącznie</u> <u>swoją</u> opinię / reakcję / swoje emocje, to taka odpowiedź jest kwalifikowana na poziom niższy, np. <i>I'm glad my brother is studying in England.</i> (O→N).</li> </ul> |                                                                         |                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| nie odniósł się                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | odniósł się                                                             | odniósł się i rozwinął                                                                               |
| My family is very nice.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | We are happy he's studying in England.                                  | We are happy he's studying in England because he'll meet new people and see many interesting places. |
| I think studying abroad is a good idea. (O→N).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Mum started to cry when she heard my brother was going to study abroad. | My parents think it's better to study in Poland. There are many good universities here.              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li><b>opisz mieszkanie brata w Londynie</b></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>5.1. Zdający opisuje [...] przedmioty, miejsca [...].</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Należy uznać</b> każdą komunikatywną odpowiedź, w której zdający opisuje mieszkanie brata w Londynie.<br/>Od zdającego oczekuje się opisu wieloaspektowego.</li> <li>Za opis mieszkania uznaje się odniesienia odnoszące się do takich aspektów, jak: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) wielkość, np. <i>My brother's flat is quite big.</i> („odniósł się”)</li> <li>b) wyposażenie / umeblowanie, np. <i>His flat has wi-fi and air conditioning.</i> („odniósł się”)</li> <li>c) kolorystyka, np. <i>The walls of his flat are yellow and the ceiling is white. On the floor there is a brown carpet.</i> („odniósł się i rozwinął”)</li> <li>d) elementy dekoracyjne, np. <i>On the walls there are many posters and photos from London.</i> („odniósł się i rozwinął”)</li> <li>e) nastrój / atmosfera, np. <i>His flat is quiet and cosy.</i> („odniósł się”).</li> <li>f) usytuowanie, np. <i>His flat is on the second floor next to the lift.</i> („odniósł się”)</li> </ul> </li> <li>Akceptuje się również opis pokoju i/lub budynku, w którym mieszka brat, np. <i>In his living room there is a grey sofa.</i><br/><i>He rents a flat in an attractive, multi-storey building.</i></li> <li>Akceptowane są również komunikatywne wypowiedzi, w których zdający porównuje mieszkanie brata w Londynie z innym mieszkaniem, np. <i>His flat is two times smaller than ours.</i> („odniósł się”)</li> <li>Jeżeli zdający skupia się wyłącznie na <u>jednym</u> detalu, np. opisuje jeden mebel lub jeden element dekoracyjny itd., to taka realizacja tego podpunktu polecenia jest kwalifikowana maksymalnie jako „odniósł się”, np. <i>In his room there is a big, black and white picture of Big Ben.</i></li> <li><u>Jako rozwinięcie</u> tego podpunktu polecenia traktuje się: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) zwroty takie jak <i>I like, super, great</i> określające stosunek piszącego do pokoju brata</li> <li>b) opis okolicy, w której mieszka brat,</li> </ul> </li> </ul> <p><b>pod warunkiem</b> że zdający realizuje kluczowy element tego podpunktu polecenia, czyli opisuje mieszkanie / dom / pokój brata w Londynie, np. <i>I like my brother's flat.</i> („nie odniósł się”), ALE <i>I like my brother's flat. He painted it grey and it looks modern.</i> („odniósł się”)</p> |

i rozwinął"); *He lives in the city centre.* („nie odniósł się”), ALE *He lives in the city centre. His flat is small and noisy.* („odniósł się i rozwinął”).

- Użycie liczebników i/lub innych wyrażen określających ilość nie jest uznawane za kolejne odniesienie do podpunktu polecenia, np. *In his room there are two armchairs and four chairs.* („odniósł się”).

| nie odniósł się                            | odniósł się                                                | odniósł się i rozwinął                                                      |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| My brother lives in the suburbs of London. | My brother lives in a small flat in the suburbs of London. | My brother lives in a small but modern style flat in the suburbs of London. |
| My brother rents a flat.                   | My brother rents a flat with two bedrooms.                 | My brother rents a two-bedroomed flat with a large kitchen.                 |

- zachęć koleżankę, aby wybrała się z Tobą w odwiedziny do Twojego brata.

#### 7.4. Zdający proponuje [...].

- **Należy uznać** każdą komunikatywną odpowiedź, w której zdający proponuje koleżance wspólne odwiedziny brata, np. *Let's visit my brother. / Will you visit my brother with me? / What about going to London together and visiting my brother? / I'm planning to visit my brother. Come with me, please.* („odniósł się” – jedno odniesienie).
- Elementem rozwijającym może być np. wskazanie korzyści/zalet wynikających:
  - a) z wizyty u brata, np. *Let's visit my brother together. We'll meet his new friends.* („odniósł się i rozwinął”)
  - b) ze wspólnego spotkania z koleżanką w Londynie, np. *Let's visit my brother together. We'll walk around famous shops and spend nice time together.* („odniósł się i rozwinął”)
  - c) z pobytu w Londynie, np. *Let's visit my brother together. London is an amazing city with many tourist attractions.* („odniósł się i rozwinął”).
- **Nie akceptuje się odpowiedzi**, w której zdający ogranicza się tylko do:
  - a) poinformowania koleżanki o swoim zamiarze wyjazdu do brata, np. *Next month I'd like to visit my brother.* („nie odniósł się”)
  - b) zaproponowania wspólnego wyjazdu, nie precyzując, że chodzi o wyjazd do brata / do Londynu, np. *How about going together?* („nie odniósł się”).
- Jeżeli zdający proponuje koleżance odwiedzić brata, ale z pracy nie wynika, że mają to być wspólne odwiedziny, to taka realizacja tego podpunktu polecenia jest kwalifikowana na poziom niższy, np. *Will you visit my brother in London?* (O→N).
- Akceptuje się odpowiedzi, w których zdający, proponując wspólny wyjazd do brata, używa czasowników takich jak *should / must / can*, np. *You should visit my brother with me.*

| nie odniósł się                            | odniósł się                                                            | odniósł się i rozwinął                                                                                                          |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| This summer I'm going to visit my brother. | This summer I'm going to visit my brother. Will you visit him with me? | This summer I'm going to visit my brother. Will you visit him with me? You'll go shopping on Oxford Street. I know you love it. |

|                                                                           |                                                     |                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| I'd like to visit my brother but I don't know English and I can get lost. | I've got an idea! Please, visit my brother with me. | I hope you'll visit my brother with me. You won't regret it. We'll have fun sightseeing London. |
|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Spójność i logika wypowiedzi

W ocenie spójności bierze się pod uwagę, czy i w jakim stopniu tekst funkcjonuje jako całość dzięki jasnym powiązaniom (np. leksykalnym, gramatycznym) wewnątrz zdań oraz między zdaniami/akapitami tekstu. W ocenie logiki wypowiedzi bierze się pod uwagę, czy i w jakim stopniu wypowiedź jest klarowna (np. czy nie jest jedynie zbiorem przypadkowo zebranych myśli).

|             |                                                                                                                                   |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>2 p.</b> | wypowiedź jest w całości lub w znacznej większości spójna i logiczna zarówno na poziomie poszczególnych zdań, jak i całego tekstu |
| <b>1 p.</b> | wypowiedź zawiera usterki w spójności/logice na poziomie poszczególnych zdań oraz/lub całego tekstu                               |
| <b>0 p.</b> | wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna/nielogiczna; zbudowana jest z trudnych do powiązania w całość fragmentów               |

### Dodatkowe uwagi dotyczące spójności

- W ocenie spójności należy rozważyć poziom spójności tekstu, zarówno na poziomie poszczególnych zdań, jak i całego tekstu, w stosunku do jego długości. Jedna bądź dwie usterki w dłuższym tekście to nie to samo, co jedna bądź dwie usterki w tekście bardzo krótkim. Nie należy jednak bezpośrednio przeliczać liczby usterek na odpowiednią liczbę punktów.
- Zaburzenie spójności i/lub logiki może wynikać na przykład z:
  - braku połączenia tekstu piszącego z podanym początkiem, np.  
**Hi Julia,**  
**You won't believe it. My brother has just started studying at university in London.**  
I've got a brother. His name is Paul.
  - braku połączenia między częściami tekstu; odwoływanie się do czegoś, co nie jest wcześniej wspomniane
  - nieuzasadnionego użycia czasowników w różnych czasach gramatycznych („przeskakiwania” z jednego czasu gramatycznego na inny). *My brother will rent a flat. It's quiet and nice.*
  - błędów językowych i/lub ortograficznych, które powodują, że odbiorca gubi się, czytając tekst
  - poważnych zakłóceń komunikacji w tekście w wyniku błędów językowych
  - braku logiki w tekście, np. przytoczenia argumentu, który jest sprzeczny z ogólnie przyjętymi zasadami rozumowania (jeśli nie ma w pracy żadnego uzasadnienia/kontekstu, który tłumaczyłby taką właśnie realizację danego podpunktu).
- Zdający nie musi realizować podpunktów polecenia w kolejności, w jakiej są wymienione w zadaniu. Sama zmiana kolejności nie może być podstawą do obniżenia punktacji za spójność i logikę wypowiedzi.

4. Brak podziału na akapity nie prowadzi automatycznie do obniżenia punktacji za spójność i logikę wypowiedzi.
5. Brak powiązania między rozwinięciem napisanym przez zdającego, a zdaniem wprowadzającym i/lub kończącym podanym w arkuszu może być podstawą do obniżenia punktacji za spójność i logikę wypowiedzi.
6. Jeżeli w pracy nie są zaznaczone żadne błędy w spójności/logice, należy przyznać 2 punkty w tym kryterium.
7. Jako usterki w spójności/logice egzaminator oznacza te fragmenty, w których gubi się czytając tekst. Błędy językowe i ortograficzne mogą powodować zaburzenie spójności i logiki, ale wiele zależy od kontekstu wypowiedzi. Ten sam błąd może w mniejszym lub większym stopniu zaburzać zrozumienie tekstu. Może on wpływać na ocenę spójności i logiki i/lub przekazania komunikatu.
8. Błędy logiczne mogą często wynikać z niewystarczającego kontekstu w treści pracy, braku kluczowego elementu do uzasadnienia stwierdzenia, które samo w sobie jest sprzeczne z zasadami logiki.
9. Słowa napisane po polsku lub w języku innym niż język egzaminu egzaminator zaznacza jako błędy w spójności, jeśli w znacznym stopniu utrudniają zrozumienie komunikatu. Jeśli komunikacja nie jest zaburzona, podkreśla je jedynie jako błędy językowe.
10. Jeśli praca (lub jej obszerne fragmenty) jest w znacznej większości niespójna/niekomunikatywna/niezrozumiała dla odbiorcy, egzaminator może zaznaczyć całość pracy (lub dany fragment) „pionową falą” na marginesie i nie podkreślać poszczególnych zaburzeń. Jednocześnie w takiej pracy oznacza się błędy.

### **Zakres środków językowych**

W ocenie zakresu środków językowych bierze się pod uwagę zróżnicowanie struktur leksykalno-gramatycznych użytych w wypowiedzi.

|             |                                                                                                                                                        |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>2 p.</b> | zadowalający zakres środków językowych; oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań |
| <b>1 p.</b> | ograniczony zakres środków językowych; w wypowiedzi użyte są głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości                                    |
| <b>0 p.</b> | bardzo ograniczony zakres środków językowych; w wypowiedzi użyte są wyłącznie najprostsze środki językowe                                              |

1. Zadowalający zakres środków językowych odnosi się do środków leksykalno-gramatycznych ujętych w zakresie struktur w Aneksie do Informatora, których znajomości można oczekiwać od absolwenta szkoły ponadgimnazjalnej w roku szkolnym 2020/21 na poziomie **A2+** (w skali ESOKJ).
2. Pod pojęciem „precyzyjne sformułowania” rozumie się wyrażanie myśli z wykorzystaniem słownictwa swoistego dla tematu i unikanie wyrazów oraz struktur o wysokim stopniu pospolitości, takich jak *miły*, *interesujący*, *fajny*. W precyzji wyrażania myśli mieści się również charakterystyczny dla danego języka sposób wyrażania znaczeń, np. stosowanie typowych dla danego języka związków wyrazowych oraz struktur gramatycznych precyzyjnie pasujących do danej sytuacji komunikacyjnej.

### **Poprawność środków językowych**

W ocenie poprawności środków językowych bierze się pod uwagę błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne oraz ich wpływ na komunikatywność wypowiedzi.

|             |                                                                                                                                                                                        |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>2 p.</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• brak błędów</li><li>• nieliczne błędy niezakłócające komunikacji lub sporadycznie zakłócające komunikację</li></ul>                            |
| <b>1 p.</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• liczne błędy niezakłócające komunikacji lub czasami zakłócające komunikację</li><li>• bardzo liczne błędy niezakłócające komunikacji</li></ul> |
| <b>0 p.</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• liczne błędy często zakłócające komunikację</li><li>• bardzo liczne błędy czasami lub często zakłócające komunikację</li></ul>                 |

W ocenie poprawności środków językowych bierze się pod uwagę orientacyjny stosunek liczby błędów do długości tekstu stworzonego przez zdającego (nie ma potrzeby liczenia wyrazów i błędów). „Liczne” błędy w przypadku tekstu bardzo krótkiego to nie to samo, co „liczne” błędy w przypadku tekstu dłuższego.

## Sposób oznaczania błędów

Błędy oznacza się tylko w wypowiedzi zdającego stosując oznaczenia podane w tabeli; nie oznacza się rodzaju błędu na marginesie.

| rodzaj błędu                                  | sposób oznaczenia                           | przykład                                 |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------|
| błąd językowy (leksykalny, gramatyczny)       | podkreślenie linią prostą                   | Marek <u>lubić</u> czekoladę.            |
| błąd językowy spowodowany brakiem wyrazu      | znak √ w miejscu brakującego wyrazu         | Marek √ czekoladę.                       |
| błąd ortograficzny                            | otoczenie słowa kołem                       | Słońce <u>gżeje</u> .                    |
| błąd językowy i ortograficzny w jednym słowie | podkreślenie linią prostą i otoczenie kołem | Słońce <u>g<del>z</del>ać</u> w lecie.   |
| błędy w spójności / logice                    | podkreślenie linią falistą                  | Założyłem kurtkę <u>bo było goraco</u> . |

Błędy ortograficzne zmieniające znaczenie wyrazu są traktowane jako błędy językowe i oznaczane poprzez podkreślenie wyrazu linią prostą.

Nie oznacza się błędów interpunkcyjnych.

Usterki w spójności i logice występujące pomiędzy akapitami mogą być zaznaczane „pionową falą” na marginesie.

## Uwagi dodatkowe

- Wypowiedź jest oceniana na 0 punktów we wszystkich kryteriach, jeżeli jest
  - w całości nieczytelna (pod pracą zapisuje się „praca w całości nieczytelna”, a na karcie odpowiedzi zaznacza się 0 punktów w każdym kryterium) LUB
  - całkowicie niezgodna z poleceniem (pod pracą zapisuje się „praca całkowicie niezgodna z poleceniem”, a na karcie odpowiedzi zaznacza się 0 punktów w każdym kryterium) LUB
  - niekomunikatywna dla odbiorcy, np. w całości napisana fonetycznie (pod pracą zapisuje się „praca całkowicie niekomunikatywna”, a na karcie odpowiedzi zaznacza się 0 punktów w każdym kryterium).
- Praca, która zawiera fragmenty odtworzone z podręcznika, zadania zawartego w arkuszu egzaminacyjnym lub innego źródła, w tym internetowego, lub przepisane od innego zdającego, jest uznawana za niesamodzielną.
- Jeżeli praca zawiera fragmenty na zupełnie inny temat, wyuczone na pamięć lub fragmenty całkowicie nienawiązujące do polecenia, a jednocześnie zaburzające spójność i logikę tekstu, są one otaczane kołem i nie są brane pod uwagę przy liczeniu wyrazów i ocenie zakresu środków językowych i poprawności środków językowych.

4. Jeżeli za wypowiedź przyznano 0 punktów w kryterium treści, we wszystkich pozostałych kryteriach przyznaje się również 0 punktów.
5. Jeżeli za wypowiedź przyznano 1 punkt w kryterium treści, we wszystkich pozostałych kryteriach można również przyznać maksymalnie po 1 punkcie.
6. Jeżeli wypowiedź zawiera 60 wyrazów lub mniej, jest oceniana wyłącznie w kryterium treści. W pozostałych kryteriach przyznaje się 0 punktów. W takich pracach nie oznacza się błędów.
7. Wyrazy zapisane przy użyciu skrótów, np. *4U*, *bfr sql*, należy oznaczyć jako błędy ortograficzne.
8. W ocenie poprawności środków językowych w wypowiedziach zdających ze stwierdzoną dysleksją nie bierze się pod uwagę błędów ortograficznych. Błąd ortograficzny zmieniający znaczenie wyrazu w pracy zdającego z opinią o dysleksji to błąd językowy. Jest on brany pod uwagę w ocenie poprawności językowej.  
Zasady te obowiązują również w ocenie prac zdających z dysgrafią, dysortografią, afazją, z zaburzeniami komunikacji językowej, mózgowym porażeniem dziecięcym, a także prac zdających, którzy korzystali z pomocy nauczyciela wspomagającego oraz prac pisanych na komputerze.
9. Zdający może używać oryginalnej pisowni w obcojęzycznych nazwach geograficznych, nazwach obiektów sportowych, gazet, zespołów muzycznych, programów telewizyjnych, tytułach, pod warunkiem że podaje wyjaśnienie w języku egzaminu, tak aby informacja była komunikatywna dla odbiorcy. Z tekstu musi wynikać, że jest mowa o gazecie, filmie, grupie muzycznej itd. lub musi wystąpić określenie *film*, *band*, np. *film „M jak miłość”*, *„Świat Dysku” magazine*.  
Jeżeli zdający podaje nazwę w języku innym, niż zdawany i nie podaje objaśnienia, całe wyrażenie jest podkreślane linią prostą i traktowane jako jeden błąd językowy, np. *I read Nowe Horyzonty*. – 1 błąd językowy. Oprócz tego całe wyrażenie podkreślane jest linią falistą i traktowane jako błąd w spójności. Jeśli użycie tej nazwy jest kluczowe dla realizacji polecenia, ta informacja nie jest uwzględniana w ocenie treści.
10. Praca w brudnopisie jest sprawdzana, jeżeli słowo *Brudnopis* przekreślono i obok zostało napisane *Czystopis*.
11. Jeżeli zdający umieścił w pracy adnotację *ciąg dalszy w brudnopisie* i zakreślił, która część jest czystopisem, to ta część podlega ocenie.

### Uwagi dotyczące zasad liczenia słów w wypowiedziach zdających

1. Liczone są słowa oddzielone spacją, np. *at home* (2 słowa), *for a change* (3 słowa), *1780* (1 słowo), *10.01.2015* (1 słowo), *10 January 2015* (3 słowa).
2. Formy skrócone (*don't*, *can't*, *isn't*, *haven't* itd.) liczone są jako jedno słowo.
3. Jako jeden wyraz liczone są
  - słowa łączone dywizem, np. *well-built*, *twenty-four*
  - oznaczenia, symbole literowe, bez względu na liczbę liter, np. *SMS/sms*
  - adres mailowy lub internetowy oraz numer telefonu.
4. Podpis XYZ nie jest uwzględniany w liczbie słów.
5. Nie uznaje się i nie uwzględnia w liczbie słów symboli graficznych używanych w Internecie (np. „buźki”).
6. Uwzględnia się w liczbie słów wyrazy w języku innym niż język egzaminu np. *I read Nowe Horyzonty*. – 4 słowa.