

UZUPEŁNIA ZDAJĄCY

KOD

--	--	--

PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*miejsce
na naklejkę*

☐

dysleksja

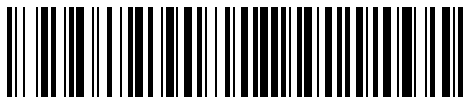
**EGZAMIN MATURALNY
Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO**

POZIOM ROZSZERZONY

CZĘŚĆ I

Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 7 stron (zadania 1 – 3). Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
3. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
4. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie będą oceniane.
5. Na tej stronie oraz na karcie odpowiedzi wpisz swój numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
6. Nie wpisuj żadnych znaków w części przeznaczonej dla egzaminatora.



6 MAJA 2016

**Godzina rozpoczęcia:
14:00**

**Czas pracy:
120 minut**

**Liczba punktów
do uzyskania: 23**

MJA-R1_1P-162

STOSOWANIE STRUKTUR LEKSYKALNO-GRAMATYCZNYCH

Zadanie 1. (2,5 pkt)

Uzupełnij każdą lukę (1.1.–1.5.) jednym wyrazem, przekształcając wyraz podany w nawiasie, tak aby otrzymać logiczny i gramatycznie poprawny tekst. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych wyrazów.

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 0,5 punktu.

KINDNESS ONE

Leon Logothetis has embarked on a seemingly **1.1. (POSSIBLE)** _____ mission: to circumnavigate the globe with no gas, no food, no money and no places to stay. He has relied solely on the **1.2. (GENEROUS)** _____ of strangers to put him up, feed him and fuel his vintage yellow motorcycle. He calls his **1.3. (REMARK)** _____ mission Kindness One and his motorcycle “the first ever vehicle powered solely by kindness.”

So far, Logothetis has proven that kindness is a quality not bound by borders. In Pittsburgh, he met a homeless man named Tony who, despite having hardly anything himself, gave Logothetis some clothes, a place to sleep for the night and food.

“I told him that he was the **1.4. (WEALTHY)** _____ man I had ever met, because true wealth does not come in the form of a hefty bank account.” What Leon wants to emphasize in his blog is that true wealth comes in the form of a full heart and an overflowing spirit, both of which **1.5. (ABLE)** _____ us to do noble deeds.

Leon keeps *The Kindness Diaries* in his blog, where he describes all the acts of kindness he has experienced.

adapted from www.perryellis.com

Zadanie 2. (2,5 pkt)

Wykorzystując wyrazy podane drukowanymi literami, uzupełnij każde zdanie z luką, tak aby zachować sens zdania wyjściowego (2.1.–2.5.). W każdą lukę można wpisać maksymalnie pięć wyrazów, wliczając wyraz już podany. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna i gramatyczna wpisywanych fragmentów zdań.

Uwaga: nie zmieniaj formy podanych wyrazów.

Za każde poprawne rozwiązanie otrzymasz 0,5 punktu.

- 2.1. He worked as a travel guide and so he visited all the European countries in one year.

VISITED

If he hadn't worked as a travel guide, he _____
all the European countries in one year.

- 2.2. The number of modern vehicles on our roads has risen since last year.

RISE

There _____ the number of modern vehicles
on our roads since last year.

- 2.3. They asked him if he had seen anything unusual, but he said he hadn't.

DENIED

He _____ anything unusual when they asked him
about it.

- 2.4. John didn't enjoy the film as much as he had expected.

LIVE

The film didn't _____ John's expectations.

- 2.5. "Where did you find that wallet?" the policeman asked me.

FOUND

The policeman wanted to know _____ that
wallet.

WYPOWIEDŹ PISEMNA

Zadanie 3. (18 pkt)

Wypowiedz się na jeden z trzech poniższych tematów. Wypowiedź powinna zawierać od 200 do 250 słów i spełniać wszystkie wymagania typowe dla formy wskazanej w poleceniu. Zaznacz wybrany temat, zakreślając jego numer.

1. Władze wielu miast sponsorują koncerty gwiazd na świeżym powietrzu w noc sylwestrową. Napisz **rozprawkę**, w której przedstawisz dobre i złe strony organizacji takich imprez na powitanie Nowego Roku.
2. Napisz **opowiadanie** o zwierzęciu domowym, któremu udaje się uratować swojego właściciela w niebezpiecznej sytuacji.
3. Napisz **recenzję** książki, która jest relacją z podróży zagranicznej odbytej przez autora.

Uwaga: jeśli praca będzie zawierać więcej niż 300 słów, otrzymasz za jej kompozycję 0 punktów.

CZYSTOPIS

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Liczba wyrazów w pracy		
Liczba błędów językowych		
Liczba błędów ort.	<u> </u> x 0,5=	
Liczba błędów inter.	<u> </u> x 0,5=	
Suma błędów		
Procent błędów		

	TREŚĆ			KOMPOZYCJA			BOGACTWO JĘZYKOWE			POPRAWNOŚĆ JĘZYKOWA			RAZEM
Poziom	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A	B	C	
Liczba punktów	5	4-3-2	1-0	4	3-2	1-0	5	4-3-2	1-0	4	3-2	1-0	

BRUDNOPIS (*nie podlega ocenie*)

