

La faiblesse et les coachs de vie



13-16 et 28 mai 2026
Marion Renauld

(La question politique est qui décide pour qui dans un groupe qui s'organise les ressources et l'accès aux ressources.

La question politique est l'organisation de la gouvernance, c'est-à-dire du choix collectif qui a des conséquences pour tou.te.s.

((ni l'État, ni l'Entreprise
les Assemblées))

La question politique est plus étroitement celle de la forme étatique, ou ce que seraient les institutions vraiment nécessaires.

La question est de savoir si quelque chose traîne hors du politique.)

13 mai 2026

de toutes les formes de vie qui existent
ho c'est quoi le truc

de toutes les formes de vie qui existent
et il en existe
ne serait-ce qu'humaines

les formes de vie se voient s'écoutent et
s'imaginent et s'ouvrent de partout
toutes sortes de vies

bon

je peux pas m'empêcher de voir le truc qui cloche
et comment c'est possible de pas voir
ce qui cloche et qui grince et qui coince
ça ne sonne pas pareil dans toutes formes de vies humaines

le truc qui cloche et les trucs qu'on kiffe
c'est les différences culturelles
culture de cul-terreux c'est-à-dire
ça diffère de toutes les manières
et de quoi tu te fiches et c'est quoi qui t'agresse
et puis qu'est-ce qui te va qu'est-ce qui
t'épanouit dans la forme de vie

attention c'est mouvant
on est des grains de sable

l'absence la flèche la pêche
elle disait la pesanteur et la grâce
ou le pain et les jeux
le pain la paix les jeux
et la gravitation
si tu aimes la gravitation tu jouis sans condition
si nous aimons la gravité nous nous mettons dedans
et les formes ondoient

l'époque aime la gravité
elle empire les problèmes
les ennemis complémentaires et le va-tout yolo
le joker après moi la galère

de toutes les formes de vie qui existent
nous visons la succès la galère la gratuité le bonheur l'univers
de toutes les formes de vie les paillettes sans scrupule
rien ne cloche il n'est point de cailloux dans ta chaussure
les galères on s'en fout on ne peut pas s'en foutre

et coupables de quoi et responsables de rien
ils ont la belle vie les puissants
tu aimes la puissance tu kiffes en permanence
personne veut moins que ça dans aucune forme de vie

là
ton bonheur m'augmente
et ton malheur m'agresse

de toutes les formes de vie qui existent et qui ont existé
il y a toujours eu et il y a toujours
les forts et les faibles
les formes partagées et les à-côtés

les forts croient que les formes sont toujours partagées
et qu'il n'y a de faibles que ceux qui se croient tels
les faibles voient les forts très clairement en face
ils voient le truc qui cloche

alors je dis
quitte à choisir

soyons faibles

dans toutes les formes de vie
ça diffère y a qu'à regarder mais en gros
il y a les forts et les faibles
et eux choisissent la force on voit bien le tableau
dans les siècles des siècles et nous c'est la faiblesse

la crâne est nu tu sais quand il arrive au monde
et tu n'arrives à rien en te cognant la tête

les faits blessent
les faiblesses

anthropologiquement c'est universel
les forts gagnent et après ils perdent c'est le truc
des derniers après qui sont les premiers
je pense qu'on est tou.te.s également faibles et pas
aussi forts

à un autre niveau c'est une sensation qui est être puissant
ou impuissant selon un autre plus ou moins

le roi du monde ou la débrouille
nous habitons débrouille à choisir même c'est mieux
mais sans ceux qui voudraient tout décider tout l'temps pour
tout le monde sur tout
ça c'est chiant

être faible est être avec
être fort est être contre
être faible est être tout contre

les couteaux ou les petites cuillères et la fourchette
le pain la fourche pour les jeux ou la révolution
songe pour les faiblesses que parfois nous avons les
uns envers les autres

être faible
bravo

14 mai 2026

la souris pour la chat
purée toujours redire bande de grands méchants loups

faible d'écouter et de faire autrement
parce qu'on veut faire avec c'est nul de se vanter

faible d'éprouver
faible de prendre son épée
faible de pas savoir et faible de savoir
le truc a du sens
faible de diriger de se croire invincible et faible
d'apporter sa petite goutte sa pierre à la cause commune
ça veut dire ne prends pas tous les poissons

faible d'être un enfant
faible d'être emporté par ses illusions
faible de pas savoir comment parler une langue
mettre un pied devant l'autre
et puis se protéger faible de s'ennuyer
faible de désirer faire un parcours de billes
de jouer à verser de l'eau pendant le bain
faible la dimension d'ineffectivité
quand nous nous amusons de n'être pas gagnants

le contraire de tu rates et t'es éliminé
si vous savez le faire allez donc voir ailleurs
ici on rate encore pour faillir y arriver
arriver à faillir

poème de la faillite
la faiblesse réciproque

le contraire des machines qui parfaites performant ou
tu ne passes pas par la case départ
tu touches pas 20 000 balles tu les lances elles retombent

faibles à crever plutôt que de tuer quiconque
et alors
ou on ne rate jamais
ou rater c'est joli quand réussir oppresse
quelque chose est joli dans la chute

on tombe

faible est compassionnel et aussi très marrant
quand trébuchent les forts quand les faibles trébuchent
tu ricanes et rigoles

l'immense faiblesse du monde qui cajole ta nuit
tu dormiras tranquille où
reposent les faibles veillés par des faibles

tu prouves ta plasticité
tu deviens autre chose que tu ne maîtrises pas
tu demeures amateur

faible comme la mollesse d'un gâteau comme raté
le gâteau est tout dur
faible contre les durs et doux comme un doudou

vous me voyez venir

un monde compatible avec les enfants
est un monde de faiblesses
après on dit qu'il faut jouer les durs et que c'est ça
grandir c'est s'endurcir le cuir

pas super

faiblesse des escargots des gouttes d'eau
ta nuit après les autres nuits
tu pars en éclaireur à la faible chandelle on négocie
les monstres on apprivoise les loups
on berce les épines

la civilisation est un truc de gros bras
les doudous c'est contraire au joli du blason
les doudous domestiques civilisent les hommes
les petits hommes les mini châteaux
les petits arrangements qui cultivent les bonnes heures
bonne nuit et bonjour le gros monde de fer
la faire
au quotidien
la civilisation le poème de la force
on est faibles on se casse on se cultive menus
des sacs et des paniers oublie pas les doudous salut
la compagnie

l'assemblée la peuplade et les communes alliées

- (NB 1. on peut croire que les religions font ça
défendre les faibles mais pas la faiblesse et
pas par la faiblesse qui détend tout le monde
- NB 2. il faut une grande force intérieure qu'on appelle
le courage pour s'ainsi montrer faible et perdant
car faible n'est pas lâche et peut être élastique
- NB 3. comme Kurt Vonnegut dans *Le berceau du chat*
avec la religion Bokonon on donne un handicap
à ceux qui n'en ont pas par un boulet au pied)

la classe la race et le genre ce sont toujours des histoires
de forts et de faibles
de pouvoirs financiers et décisionnels et de comment
soumettre
selon un système de valeurs supérieures et jugés inférieurs
qui tourne chaque fois à son propre avantage

on ne peut pas s'organiser comme ça il faut
une protection des faibles et d'abord des enfants

les épis de brin d'herbe sacrifiés trop souvent

on décide pour chacun.e
chacun.e décide pour soi et que chacun.e se
sente à peu d'accord avec
il n'y a pas de privilège qui tienne
sinon celui d'être moins que et alors on compense
les droits conquis par ceux qui n'accèdent pas
au plat principal

ok choisis le camp des faibles et il n'est point de camp
ok choisis le camp des faibles et il y a des camps
les autres détendus n'ont pas besoin de se défendre

tu peux mener la danse mais ce n'est qu'une manière
de dire que l'un dirige et l'autre suit
en vrai qui dirige suit aussi et qui suit anticipe
c'est une question temporelle
qui commence qui est emporté et qu'on ne peut aller
contre le sens du vent

les faibles et les forts
l'individu et le groupe
l'épi de brin d'herbe et tout le bas-côté

dans toutes les formes de vie qui ont existé
il y a la gestion de l'ensemble et de chaque partie
et des parties dans les parties et compagnie

toi et le monde
et tous les autres avec
on est co-dépendants

l'indépendance n'existe pas
la force n'existe pas
on dépend des autres et on a cette faiblesse on
dépend des faiblesses on l'est dans tous les cas

un mouvement historique
consiste à obtenir des libertés soi-disant individuelles
arrachées au devoir soi-disant collectif

les rapports de l'individu au groupe
sont souvent orientés de telle sorte qu'on juge
que le groupe entrave l'individu
le collectif limite le personnel

ce n'est pas toujours le cas
de même
aider l'autre n'est pas un signe de faiblesse

tu fais seulement ton truc comme une fleur dans un champ
un ongle pour un doigt et un doigt pour une main et
une main pour un corps et un corps pour cela que composent
tant de corps

d'accord d'accord

admettons que tu ne penses qu'à toi
et à combien ça irait mieux
si n'était toute cette masse qui te prive de toi mais
cela ne tient pas
tu es le monde entier

admettons que tu penses à toi
et au reste qui te permet de vivre toi et toi et toi et toi et
à qui aussi tu offres
et du mieux que tu peux au vu des circonstances

comment on ose penser à toutes les autres fleurs
à ce qui serait bon pour elles et pour la terre l'eau la
lumière la place
à la place de chaque fleur dans le bouquet gratos
la place de chaque pétale en fonction de chaque chose
il se trouve qu'on y pense parce que nous
sommes humains nous pensons
au feu qui nous réchauffe ainsi qu'à la justice

ça fait tellement de temps qu'on y pense on y pense
dans toutes les formes de vie qui existent c'est fou

parfois nous n'avons pas du tout les mêmes pensées pour
le groupe et pour soi
parfois qu'il faut soumettre autoritairement
exclure ou accueillir et tous les détails entre une conscience
globale et une forte tête

ta pensée du groupe
le groupe n'existe pas ta pensée du groupe oui
dans tous les cas c'est toi
et c'est juste à quel point les autres comptent pour toi
et lesquels et quels restes et comment tu défends
comment tu te détends
et ça cloche quand quelqu'un ou le groupe t'attaque
alors que tu n'as pas l'impression de gêner

ça cloche
on te reproche
le groupe te bannit
ou tu bannis le groupe
ou tout un groupe
bannit un autre groupe et hop
ça dégage

ça dégage nulle part

je choisis la faiblesse et les relations singulières
ça peut être avec le monde entier
la gravitation et l'apesanteur et chaque aspect des choses
leur épaisseur

on peut bien parler de tribus
de culture des partis de familles associés membres
et types de classes de races de genres et d'âges et
parler de couleurs et de formes et de forces de
tendances et d'ères d'airs et de sphères de niches
de partenaires ou quoi de copains d'ennemis
à la fin c'est toujours toi et moi et le reste
les forces et les faits blessent
les faiblesses et ça sonne

(c'est nous les cloches
c'est nous les proches)

15 mai 2026

la pensée de la masse pour les droits et devoirs
il y aura toujours des cas particuliers

c'est le sel des histoires
toujours il y a quelqu'un qui ne peut pas rentrer
toujours il y a le poids de la masse qui empêche
les protocoles & procédures
et parfois oui ça sonne et souvent ça cloche
c'est le type de rapports entre l'État et toi
entre l'État et nous et entre eux contre nous

la vie est belle aux marges quand
ni l'État ni l'Entreprise ou bien la vie est belle
quand tu colles à tout

JPP disent les gens
j'en peux plus est un sentiment d'époque
mais ça fait longtemps

vous avez quoi les pauvres toujours à vous plaindre
écoute ton coach de vie
regarde comme elle est belle

la vengeance je sais pas mais la revanche la belle
on se dit pas vaincus c'est vous mangez vos morts
on ne se fera pas éternellement avoir
la victoire par forfait et le forfait puni
les faibles on est les forts on va vous défoncer

je sais pas à quel point on est copains ou pas
ici chères sont les places et le service ingrat
la claire lucidité montre le chemin dur
le chemin dure alors écoute un peu ton coach

pendant ce temps l'enfant s'amuse au tourniquet
pendant ce temps une mère gueule sur ses enfants
puis elle a l'air perdu quand ses enfants s'en vont
jouer au tourniquet puis elle crache et puis
elle attendra plus loin pendant qu'ils joueront

et de ceci tu penses
à combien les parents attendent les enfants
et leur préparent un monde
et quel monde on prépare qui ne cloche pas tant
qu'on n'ait pas à gueuler pour des enfants ou autres

ô quand les faibles gueulent
sur plus faibles que faibles
l'état de siège et les alliances pour le silence

mais alors mais alors disent deux vieilles dames
qui passent ah lala mais alors il est jaloux ou quoi
ce sont les airs communs des causeries quotidiennes

t'as pas l'droit t'as pas l'droit
disent là-bas les jeunes dans l'resto t'as pas l'droit
de te prendre en photo de faire une vidéo

pendant que les enfants font de la balançoire

qui est le coach de qui
apprends chaque matin ton poème quotidien
et l'hymne nationale
on se la coache aussi pour être plus florale
car elle a mauvaise mine

la gueule de l'hymne nationale
sur les routes départementales
les pauvres y meurent plus souvent que les riches
les faibles donc vu qu'eux ont plus de kilomètres
pour aller bosser
vive les vacances vaille
le coach est inutile quand on est en vacances

le coach est quand tu fais la gueule
pour avoir meilleure mine
en toute situation
l'État te veut vaillant.e

juste assez de vaillances pour servir le système
ah l'État veille l'état de ses cons citoyens
des rangées de gueules lisses de premiers de la classe
la classe
dirigeante
le coach te rajeunit ça fait partie du plan
tu fleuris le système

le système coache et toi

le système cloche et toi tu te prends la tangente
tu passes au tourniquet et à la balançoire
faible dans la spirale de la gravitation

l'enfant fait des guirlandes
écrit sur un fanion

TROP BIEN
et un autre
IPIPIP OURAH

ou il dessine des cœurs et aussi des étoiles
un drapeau de la France mais à une seule couleur
crayon rouge et après on met toutes les couleurs
il dessine une couronne qui fait comme un pudding
et un cornet de frites qui sera hygiénique à
3 compartiments
que tu peux prendre à deux il explique en faisant

viens on fait la fête
c'est l'après-midi et on danse
l'enfant est presque à poil
avec des foulards sur du rock
c'est carré c'est l'hymne à la joie

la faiblesse les coachs de vie et toi
les jeux d'eau et jeux de vertige
de faire de faire-semblant jeux de plages et de foulards
de sons et de fureur et de concentration
tu coaches ton esprit tu le rend inventif c'est

le désir ludique de la petite vie

et dehors le vent souffle et les arbres résistent
et tu résistes avec on civilise les arbres
on jardine on cultive on coache on sème l'amour
on imagine quel monde on prépare en vivant

on pourrait se coacher à devenir plus faibles
être plus élastiques et plus fermes au rebond
être moins va-t-en-guerre être plus économes
aussi la civilisation du moindre effort ça gagne
on pourrait se coacher à se coucher souvent
à mieux se câliner même à s'apprivoiser
et qu'on reste sauvage on se coache à crier

seulement si on veut
seulement si chacun.e peut crier sur chacun.e
le nombre de nos cris de douleurs ou sinon
de totale jouissance
ou on se coache à rien car la vie est longue

de toutes les formes de vie
et la banalité de nos indifférences
et à quel point il faut que le poisson soit rouge
qu'il saigne qu'il se noie qu'il fasse le clown ou
quoi pour qu'on se le calcule
ah – enfin le poisson
la forme étrangement remarquée remarquable
société du spectacle
tu sors

achète-toi toi-même
de toutes les formes de vie

le client le vendeur l'acheteur le pantin le marionnettiste
le masque et le vertige
le hasard le winner le cash le flash la flèche
et les fichés fichus les fauchés les faux-culs
les déçus les têtus la bonne affaire la classe
de toutes les formes de vie la vie chouette il disait
le Petit Nicolas

la vie chouette toi-même
la fête permanente
invités voyageurs dans toute forme de vie

des drôles et des moins drôles et des pas drôles du tout
des super drôles des fois des délires ordinaires
l'élan de l'envolée du rire de soi pour soi
l'enfant il fait ça depuis la nuit des temps
on le sait ça se voit
les rires ça s'entend et les rires des enfants
ça se capte de loin
il joue avec son corps et nous on fait la guerre et on
fait des histoires on fait semblant d'y croire
au moins pour lui on croit et avec lui on joue

vos histoires de débiles et les bulbes épuisants
contre l'involution de nos bulbes d'amours
tout le monde est un bulbe dans la bulle de terre

la terre est une pensée abstraite
le terrain est domestique
le terrain n'est pas encore si entièrement domestiqué
il devient abstrait
il y a plus de vivant que ce que nous pensons
et ce qu'on pense compte pour ce qu'on fait avec

le coach dit sérieux que tu dois y penser
à ta sphère intérieure
ton équilibre unique et la symbiose parfait avec
ton biocosme il dit que c'est le tien

de toute façon c'est ça tu le fais comme déjà
on est des organismes après c'est du social
ta sphère intérieure existe beaucoup moins que
tout le reste autour

en vrai tu oublies tout et tu deviens très fort.e
ou tu es omniscient.e ce qui est impossible
tu as un faible pour les choses paradoxales

les humain.e.s si tu prends toutes les formes de vie
c'est très paradoxal
on a pu faire une chose et son contraire ailleurs
on pense et on impose des codes incompatibles
pour fonctionner ensemble on dirait que les formes
dansent à se cogner l'angle aux trous préfabriqués

des chefs et pas de chefs et seulement parfois
parler à table ou pas seulement au signal
tu décides pour la liberté globale et raisonnable
même à 7 ans on commence à le voir
chacun.e devient soi-même et s'entre-domestique
faut-y des règles en sus
ben voyons ça occupe et ça joue les arbitres
alors que tout le monde est un bulbe de terre

la dame au téléphone à la question pourquoi
dit c'est protocolaire et juste procédural

les procès durs de terre et nous les proto-bulbes

16 mai 2026

encore que faible
on ne peut pas rester toujours dans cet état
tu ne peux pas aller jusqu'à la pure faiblesse
l'abandon point final
tu obliges ta forme à maintenir encore un semblant
de distance une certaine fermeture étanche et salutaire

l'accueil inconditionnel et l'ouverture totale
sont des fantasmes à moins d'être juste un enfant
mais dans la vie tu clos mille fois tu consolides
les point d'appui l'abri de ton bulbe fragile

l'ouvert est la faiblesse
on fait tout pour ne pas
et le rire est aussi
signe de connivence

où ça coince où ça cloche où ça casse
où ça passe
administrativement le truc est fort puissant
l'existence cloue mais pas assez
quelque chose se brise en moi
ou résiste éternellement

comment tu te décomposes en petits bris obéissants
car le truc est trop fort et il te broie
t'explose et où tu peux tu recomposes ta somme
t'assomes

quand tu te sens vivant.e
ne sert à rien socialement il y a trop
d'obligations et de rôles distribués rôles
rétribués qu'aussi tu distribues quand
tu te sens vivant.e
tu dis dans la puissance et tu diras jamais
bah que les bras t'en tombent
alors même que tout tombe que tu tombes
mauviette petite miette sèche

purée tu tombes

c'est sans nom le gouffre
la boule
dans une boule dans le noir
on dit qu'on s'élève on sombre

la vie est cyclique et nos protocoles collent
décoller n'est pas une option quand tu te
sens vivant.e c'est ton bulbe d'amour qui
poursuit frauduleusement toutes les formes de vie

il faut tout refuser
à part les quelques fleurs
les faiblesses des ombres et
les maigres lueurs
la grossière étendue la refuser
encore

le coach il te dit d'accepter d'être en vie

le monde juste est une exigence

et le coach il te dit refuse de subir
le coach est un clown triste
on ne peut pas aider la chimie des humeurs
on ne peut que changer toutes les formes de vie

il faut tout réviser
il faut tout dévisser
il faut vivre

28 mai 2026

faible pauvre et gentil
ne fait rêver personne

on a raté un truc

riche fort et méchant
extra-beau et cruel
pourquoi c'est ça qu'on aime

ou juste un peu puissant avec assez d'argent
et la justice au corps après on fait au mieux c'est
normal on n'est pas des monstres ni des saints

tout dépend ils disent que

nous eux c'est différent
clairement c'est différent

je vois pas ce qu'on gagne à prendre le pouvoir
sur plus faible que soi on s'en fiche même
des riches

quand je vois toute l'attention qu'on peut
porter à plus petit que soi
Trump il surveille les gens il ne veille pas sur eux
aura dit l'enfant



on dit que le figuier forçait jusqu'à donner
de grosses figes juteuses
alanguies de soleil
puissantes à exploser
clairs d'une tendresse visqueuse

il est dans l'abandon aux forces planétaires
en lutte pour sa perfection
capable de se taire pour goûter sa passion

les fruits de la raison les fruits de la saison
l'abondance l'abandon

exister sans agir
virer la volonté
réagir et sentir
assouvir la beauté

la sensation primaire
la fige libertaire

toute la vie c'est partir à l'aventure
dans des espaces où presque c'est joué d'avance
joue ta carte de presque et favorise la chance
dit le coach en armure

partir à l'aventure chaque fichu matin
voler la gratuité à la pointeuse sociale
et trouver les copains dans les scènes banales
et chercher les câlins dans les scènes brutales

toute la vie c'est partir
et rentrer sans se dire qu'on
ne veut plus partir

on ne peut pas rester
le temps passe et l'espace ne demeure pas entier
il faut y aller

faibles pauvres et gentils

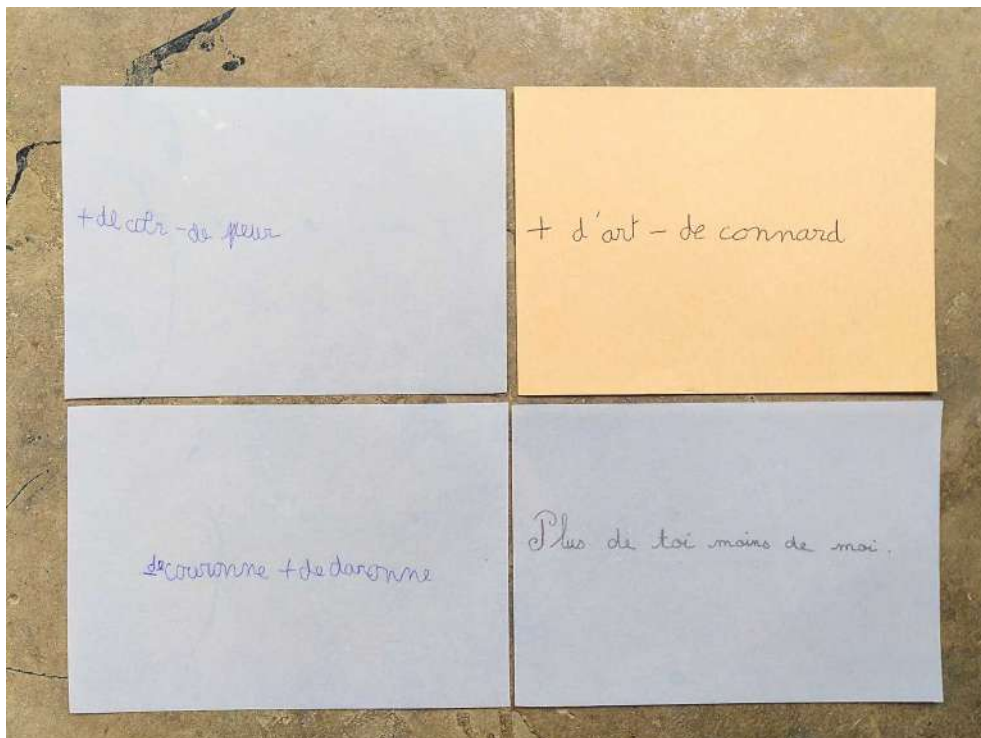
faibles pauvres et gentils on réussit des trucs
même on se fait rêver d'inventions fabuleuses
d'incroyables largesses de totale ouverture

tu souhaites un monde où y a plus besoin de rêver

on part à l'aventure on n'exploite
ni n'extirpe on explore l'ouverture

+ de cœur – de peur

aura écrit l'enfant qui a genre 10 ans
la vindicte d'enfants qui ne peuvent pas voter mais
qui ont des slogans



la vindicte d'enfants de la petite France
la petite France des mômes et des futurs proches
des futurs proches encore pas tout à fait levés
sous les paupières françaises qu'un rai universel
accompagne d'un peu + ou petit peu – de
ce qui fait la vie qu'iels ont et qu'iels auront

– de peur + de cœur
+ d'art – de connards
+ de toi – de moi
– moins de douilles et + de grenouilles
– de couronnes + de daronnes
+ de mamans – de méchants
– de cauchemars + d'armoires
+ d'éventail – de travail
et + de malle et – de mal
+ de pompiers – de policiers
– de punitions + de libération
+ de bonbons et – de cons
et puis + d'arts – de bagarres
– de violence + de danse
+ de terre – de guerre
+ d'émotion – de pollution
+ d'écoles – de vols
et + de fleurs et – de peurs
+ d'air – de fer
+ de nature – de verdure
+ de jolis mots – de gros mots
– d'incendies + de gentils
– de réveil + de sommeil
– de tapis et + de lits
– de sport + de réconfort
– de frimeurs + de branleurs

l'impuissante vindicte aux oreilles bouchées
les mains vides et aussi c'est clair que les enfants
attendent tellement

gentil et gratos
simple et drôle

plutôt dans le bon sens de la bonne musique
aussi forte soit-elle toute la musique est faible
la beauté nue
l'aventure à l'os

que le cœur dépecé des peurs
fondu à chialer
sur de la bonne musique

c'est de la propagande ou la liberté

ô monde qui nous prend à la gorge
ô combien plus heureuse si chacun.e faisait
selon sa volonté
pour les volontés proches
le monde comme désir et commune présence

monde de coups portés à l'anormalité
monstres anomaliques
spectacles endiablants
l'aventure est discrète et gueulons seulement
de tous les coups portés

aux pauvres et aux faibles
aux bêtes à bonnes joues aux
bizarres aux étranges

paix dans l'indistinction
joie dans l'indifférence
élégance ! élégance !

l'aventure est la chance d'être là et de voir
partir pour laisser place à la prochaine danse

on ne lâchera rien
personne ne lâche rien
tout le monde pourra danser
mais que le monde est lent
et si embouteillé

si plein de pré-pensées
les vices aussi sont bien
les vis ah tiens tiens tiens

les pré-pensées consistent en formes d'apparences
dénudées d'intentions déniées déformées
sinon pour la bagarre

arrêtez la bagarre
excusez-vous du peu
j'en ai marre des conflits
écoutez la cadence
des grenouilles dans la mare
qui se marrent qui se marre

– de couilles + de grenouilles
ou
– de mouille + de grenouilles
idem
aime

on scandera on défera les drames à côté des enfants
dans la masse profonde
et gronde la faiblesse qu'on opprime et l'amour
qu'on réprime à tout-va dans les gorges profondes
oh fichez-nous la paix une bonne fois pour toutes
une fois est coutume laissez tomber la paix
on s'en occupe
partez à l'aventure ailleurs et ailleurs est ici
défendons le meilleur simple drôle et gentil

ça ne s'arrête pas
j'arrête et m'affaiblis de
vivre uniquement



