

ART AKTIVIST

Журнал

Спецредакторы

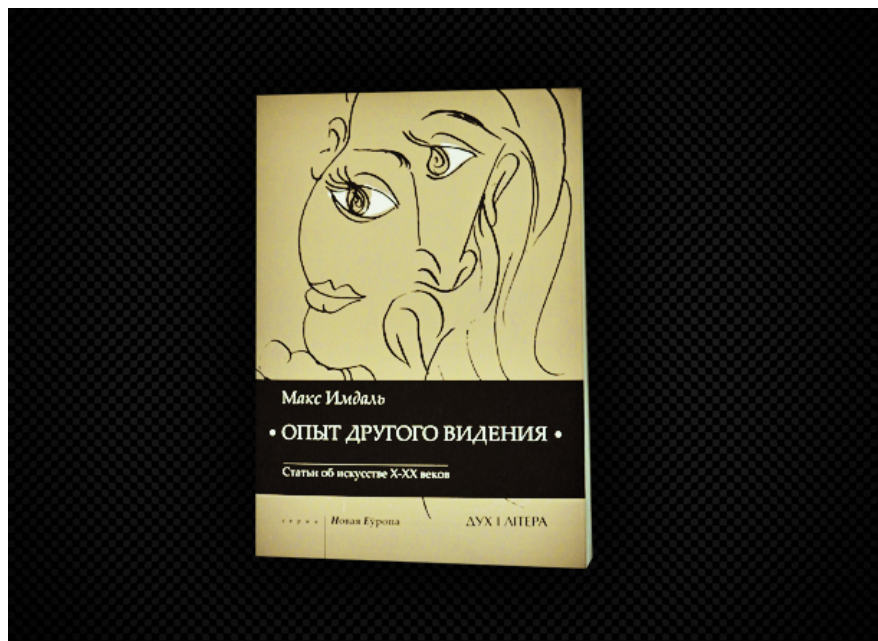
Медиаотека

Сообщество

— Земченко Наталья

6 новых арт-изданий

Oct 15, 2011 1 1 578

Обзор последних белорусских изданий об искусстве**Макс Имдаль. «Опыт другого видения. Статьи об искусстве X-XX веков»**

Данная книга — это избранные статьи одного из крупнейших западных искусствоведов второй половины XX века Макса Имдаля (Max Imdahl / 1925–1988). Неизменный участник коллоквиумов междисциплинарной исследовательской группы «Поэтика и герменевтика», объединившей наиболее значимых немецких гуманитариев второй половины XX века, Имдаль уделял большое внимание теоретическим проблемам искусствоведческой науки. Между тем, едва ли не основным жанром его искусствоведческой работы была интерпретация (его словами — «реализация» или «исполнение») отдельного художественного произведения, непревзойденным мастером которой он являлся. Именно эту сторону деятельности Имдаля репрезентирует книга «Опыт другого видения». Опубликованные здесь парадигматические интерпретации охватывают огромный исторический период (от оттонских миниатюр до конкретной пластики 70-ых гг. XX века), представляя работы Джотто, Доменикино, Ван Блэмена, Клода Лоррена, Рёйсдала, Пуссена, Дега, Мане, Сезанна, Брака, Пикассо и Делоне, Альберса, Джакомоетти, Стеллы, Ньюмена, Юккера, Серра, Агама и Крике.

В перевод вошли избранные статьи издания: Max Imdal. Gesammelte Schriften in 3 Bd Suhrkamp, 1996

Данное издание осуществлено при поддержке Института им. Гете Internationes

РУБРИКИ

news обзор (6)
активизм, закон, цензура (31)
арт-институции (11)
архитектура, охрана памятников (3)
Без рубрики (1)
белорусский авангард (5)
гендер, феминизм, квир (23)
дискуссии (9)
заслуженный работник культуры (2)
издания (11)
институциональная критика (7)
интервью (46)
итоги (15)
круг интересов (2)
кураторское дело (3)
лекция (7)
манифесты, акты, декларации (7)
матэрыялы па-беларуску (16)
международный опыт (26)
некролог (3)
общество (10)
опрос (5)
перформанс (5)
письмо редактора (3)
портфолио (4)
реакции, наблюдения, тенденции (40)
события, выставки (53)
стрит-арт, паблик-арт (10)
текст художника (7)
терминология (7)
фотография (16)
художники (38)
школа критики (3)

Из серии «Новая Еўропа» / ББК 85.103 (0) я 44 / И 50 // Издательство «Дух і Літера» и Центр европейских исследований (Минск)

Перевод: Алла Вайсбанд

ISBN 978-966-378-193-8

Язык: русский

/ приобрести книгу можно в книжном магазине «Логвінаў» (пр-т Независимости, 37А)

«Пресс-фото Беларуси 2010»



Альбом — результат первого в истории Беларуси конкурса фотожурналистов, своеобразный срез профессионального мастерства белорусских фотографов, работающих в сфере журналистики. В конкурсе участвовало 96 фотографов, из которых 30 лучших с одиночными снимками и сериями работ были опубликованы в рубриках «Новости», «Люди в новостях», «Повседневная жизнь», «Спорт», «Портрет», «Искусство и развлечения», «Природа» и «Гламур».

Презентация состоялась в галерее современного искусства «Ў» 3 марта 2011 года

UDK 77.04(476)(084) / Ве-131 // издано в доме печати «Art Baltica» / Каунас, Литва

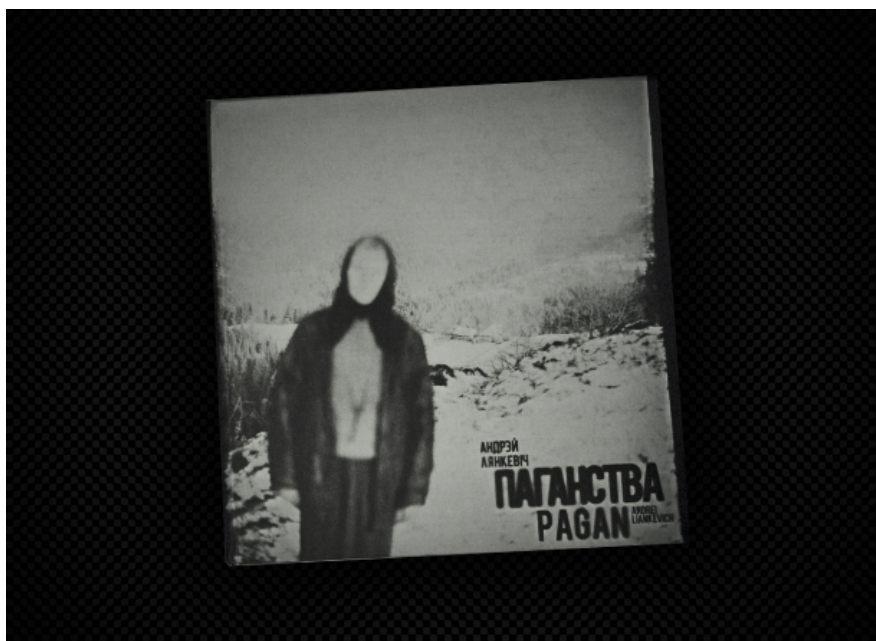
ISBN 978-9955-39-116-6

Тираж: 1000 экземпляров

Языки: белорусский, русский, английский

/ приобрести каталог «Пресс-фото Беларуси 2010» можно в магазине галереи «Ў» и в книжном «Логвінаў» (пр-т Независимости, 37А)

Андрей Ленкевич. «Паганства»



Альбом «Паганства» увидел мир после трех лет съемок и еще года подготовки фотографического материала и верстки. «Паганства» — это фотографическое исследование язычества, где фотограф решил зафиксировать традиции и обычаи, которые до сих пор живы в Беларуси. Христианские традиции появились после тысячелетий языческих верований и табу. Но большинство из них исчезает или уже исчезли в 60–70-е годы прошлого века. Только в некоторых деревнях их помнит только одна, самая пожилая жительница.

Книга стала возможной при поддержке фундаии Villa Sokrates и немецкого фонда Маршала

Минская презентация альбома прошла 12 ноября 2010 года в институте имени Гете (В. Хоружей, 25-3)

Издано в доме печати «Art Baitica» / Каунас, Литва

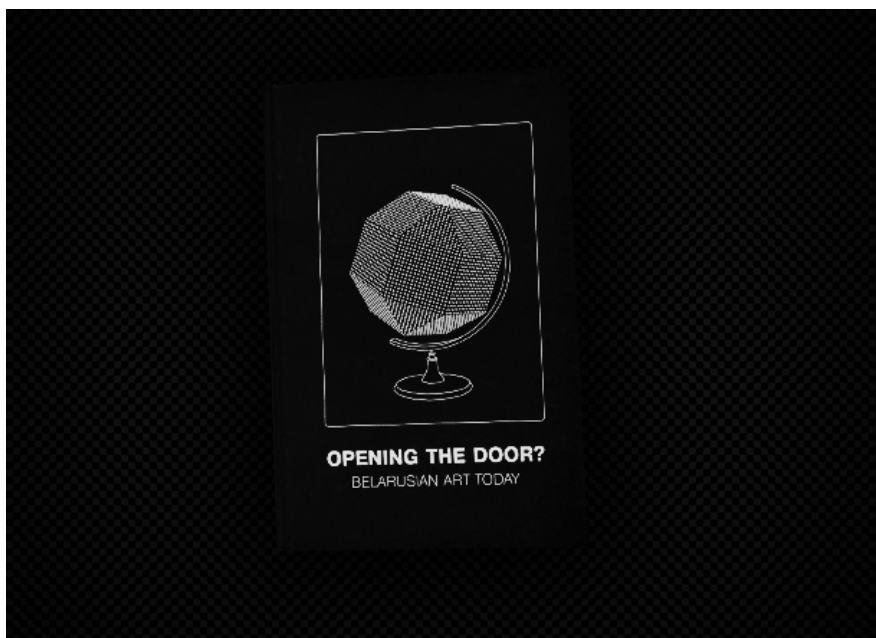
ISBN 978-83-930962-0-6

Тираж: 1650 экземпляров

Языки: белорусский, английский

/ приобрести альбом «Паганства» можно на www.Knihi.by, а также в книжном магазине «Логвінаў» и в магазине галереи современного искусства «Ў», а также в основных книжных магазинах города

«Opening the door? Belarusian art today»



Главной задачей проекта стала презентация белорусского актуального искусства с точки зрения современной реальности. На выставке были представлены инсталляции, выполненные в различных

медиа, акции, концептуальная графика, коллажи и фотографии — широко используемый языковой набор международного художественного языка современного искусства. Исследование публичного пространства, работа с современным масс-медиа материалом, анализ политического режима и место отдельного индивида в нем — так звучали ключевые темы, с которыми работали художники.

Каталог с текстами и материалами выставки «Двери открываются? Белорусское искусство сегодня» был презентован 20 ноября 2010 в вильнюсском центре современного искусства

Издано Contemporary Art Center / Центр современного искусства / Saupnu Sala / Vilnius

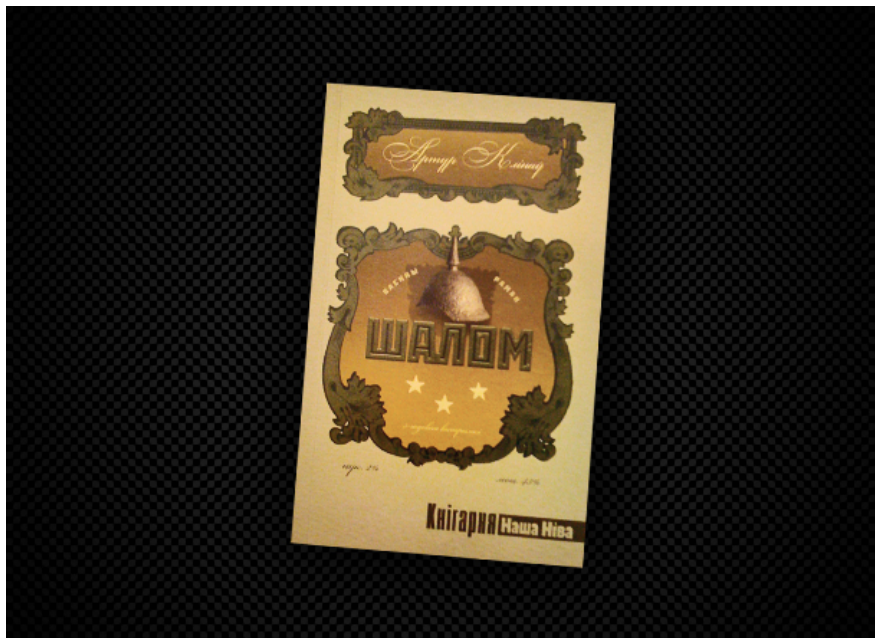
ISBN 978-9986-957-48-5

Тираж: нет информации

Языки: русский, английский

/ каталог вышел небольшим тиражом, на данный момент раскуплен, но, возможно, еще появится в магазине галереи «Ў»

Артур Клінаў. «Шалом»



В произведении, которое литературоведы определяют как «ростки белорусского поп-арта», рассказывается о берлинско-варшавско-минско-могилевских приключениях белорусского художника, который приобрел, носит и категорически отказывается снимать антикварную каску армии немецкого кайзера Вильгельма II времен Первой мировой войны.

Автор назвал свой роман «интересным и содержательным, в определенном смысле являющимся метафорой современной Беларуси». По его словам, много приключений происходит с героем книги, который приезжает в свой родной Могилев с кайзеровской каской на голове и привлекает к себе внимание земляков. «На этого человека очень похожа и Беларусь, так как она не может найти понимания с Западом и Востоком, а ищет какой-то свой собственный путь и бунтует против всех», — сказал Клинов.

Издано ИП «Логвінаў», в серии «Нашей Нивы»

ISBN 978-985-6991-08 -3

Язык: белорусский

Тираж: 700 экземпляров. Из которых первые 300 номерные, коллекционные издания с подписью автора.

/ купить книгу можно в арт-салоне «Подземка» (пр.Независимости, 43), на книжной ярмарке (ул.Янки Купалы, 27), а также в интернет-магазине www.knihi.by.

«Vis-a-Vis. Актуальныя дыялогі»



Каталог представляет собой отчет о проекте «Vis-a-Vis. Актуальные диалоги» — фотографии экспозиции (инсталляций, объектов), процесса мастер-классов, описание «круглых столов». Прошедшее в сентябре 2010 года в галерее современного искусства «Ў» мероприятие, в котором участвовали художники из Германии и Беларуси, было сосредоточено на формате диалога как принципе культурного развития, содействующего взаимообмену между национальными культурами, переосмыслению «своей» и «чужой» культур.

Каталог издан галереей современного искусства «Ў» при поддержке института имени Гете в Минске в рамках инициативы «Культура и Развитие» институтов имени Гете в Восточной Европе и Центральной Азии

Издано ИП «Логвінаў»

Языки: белорусский, русский, немецкий

Куратор: Валентина Киселева

/ каталог не поступил в продажу, однако ознакомиться с ним можно в библиотеке галереи «Ў»

Читать по теме:

Визуальный архив страны:
национальные конкурсы пресс-
фотографии

Ольга Архипова о работе над каталогом
белорусского неофициального
искусства 1980-х

издания	«vis-a-vis. актуальные диалоги»	max imdahl	open the door? belarusian art today	алла вайсбанд
альбом «паганства»	андрей ленкевич	артур клинов	валентина киселева	пресс-фото беларуси
раман «шалом»				

[Предыдущая публикация](#)

[Следующая публикация](#)

1 comment

КАЗАКОВ МАКСИМ
Oct 17, 2011

О. Не знал что есть у нас «Опыт другого видения». Целенаправленно пойду перед работой в книгарню купить.

Комментарии: 0

Сортировка

Самые старые

Добавьте комментарий...

[Плагин комментариев Facebook](#)

Добавить комментарий

Имя *

Email *

Сайт

Комментировать

[О проекте](#)
[Партнеры](#)
[Реклама](#)
[Контакт](#)

[Facebook](#)
[Twitter](#)
[RSS](#)

© 2011-2012 Art Activist. Все права защищены.

Design & Web Development
by Sgustok Studio