☎ 0542 2366676: e-mail : pro.ppc@itbhu.ac.in

कुलसचिव कार्यालय
(प्रेस एवं प्रचार प्रकोष्ठ)

Office of the Registrar
(Press & Publicity Cell)

जनसंदेश टाइम्स

दिनांक : 21.01.2019

केके के गानों पर झूमे आईआईटीयन्स

मनोरंजन : देर रात तक चलती रही मस्ती और मजे का दौर

वाराणसी। आईआईटी बीएचयू सांस्कृतिक कार्यक्रमों के सबसे बड़े त्योहार का अंतिम दिन रविवार को के-के के गानों की गूंज रही। उनको सुनने के लिए मानो यूवाओं की भीड़ उमड़ पड़ी थी। उनके गाने पर झूमते रविवार की रात 11 बजे धूमधाम से काशी यात्रा-2019 सम्पन्न हुयी। हालांकि तिसरे दिन तड़के ही चारों ओर रंगारंग कार्यक्रमों शुरू हो गए। राजपूताना ग्राउंड्ज में नृत्य, जी-11 में नाटक, एलटी 1 में क्विज व शताब्दी भवन में संगीत और कलाकारी पूरे दिन चलती रही। और दिन के अंत के साथ-साथ काशीयात्रा-2019 भी सम्पन्न हुआ, जब पूरे विश्व में मशहूर गायक केके आईआईटीयन्स को खूब झुमाया।

अस्मिता मोनो ऐक्ट, जिसमें की छात्रों ने अपने अभिनय का लोहा मनवाया। उन्होंने अपनी भावनाओं को दर्शकों के सामने प्रकट करने की कोशिश की और उनकी इस क्षमता को परखने वाले निर्णायक गण में दिग्गज अभिनेता शिशिर शर्मा शामिल थे।

सांस्कृतिक कार्यक्रम

जमकर थिरके युवक और युवतियां, उठाया लुत्फ

तूलिका के अंतरगत रविवार को तीन प्रतियोगिताओं का आयोजन हुआ। शुरूआत हुई रंगबाजी से, जिसमें कलाकारी के हुनरबाजों को बिना पेन, पेन्सल या स्केच का इस्तेमाल करे पेंटिंग बनानी थी। छात्रों ने टूथ ब्रश इत्यादि से भौंचक्का कर देने वाली कलाकारी की। आईआईटी रूड़की, एचबीटीयू कानपुर, दिल्ली यूनिवर्सिटी जैसे नामी कोलेजों से प्रतिभागिता देखने को मिली।

फेस पेंटिंग बहुत भी मनोरंजक रही। इसमें प्रतिभागियों को अपने साथी के चेहरे को एक दी गई थीम के आधार पर रंगना था। इस बार की थीम थी जीव-जंतु (क्रीचर्ज)। आईआईटी रूड़की, अमीटी लखनऊ, दिल्ली यूनिवर्सिटी सहित करीब 25 कालेजों से आई 20 टीमों ने इसमें हिस्सा लिया। किसी ने बिल्ला का मुंह तो किसी ने चीते की मुंह का डिजाइन बनाया। शाम को वस्त्र-शिल्प प्रतियोगिता आयोजित हुई। कागज और फैब्रिक का इस्तेमाल कर इस प्रतियोगिता ने छात्रों को अपनी रचनात्मकता दिखाने का मौका दिया।

ब्लिस (ग्रूप डान्स): राजपूताना ग्राउंड्ज में सुबह प्रेलिमस तो शाम को ग्रूप डान्स का फाइनल हुआ। लखनऊ के इसाबेला थौबर्न जैसे बड़े कॉलेजों से आइ करीब 10 टीमों ने इसमें शिरकत की। टीमों के साथ साथ दर्शकों ने खूब ठुमके लगाए। गोविन्दा के कॉरीआग्रफर नीरज यादव व साहिल खान ने निर्णायक का पद सम्भाला। कल आयोजित हुई सोलो डान्स की इस प्रतियोगिता में यूपी कॉलेज के रिकी सबसे बेहतरीन डान्सर बनकर उभरे। दूसरे पायदान पर इज़बेला थौबेर्न की चिनमयी बिस्वास रहीं। इंगिलश रॉक बैंड में दा ओवर्टायम प्रोजेक्ट ने प्रथम स्थान हॉसिल किया। दा मेलो माइन द्वितीय स्थान पर रहे। बिज-टेक क्विज, जिसमें की बिज्नेस और तकनीक के सवालों पर छात्र-छात्राओं ने अपने ज्ञान का प्रदर्शन किया। 100 से भी अधिक की प्रतिभागिता वाले इस इवेंट के क्विज मास्टर थे सोमनाथ चंद। शाम को स्पोर्ट्स क्विज का भी आयोजन हुआ जिसमें खेल कूद की दुनिया के सवाल पूछे गए। तीन दिनों से चल रही इस प्रतियोगिता का तीसरा व अंतिम राउंड आज सम्पन्न हुआ। काशीयात्रा का अंत उसके आगाज से भी एक कदम आगे रहा। जब पूरे विश्व में मशहूर गायक केके (ङङ) ने सबको अपने गानों से झुमाया। आतिशबाजी के बीच एडीवी ग्राउंड में रात को काशीयत्रा-2019 ने जोश और उमंग से अपने तीन दिन के भव्य सफर को सम्पन्न किया। और शाम को मजेदार बनाया दिग्गज गायक केके ने। जिन्होंने अपनी मधुर आवाज से सबको मदहोश कर दिया, देश भर से आए सभी प्रतिभागियों संग आईआईटी बीएचयू के छात्र गानों पर खूब झूमे।