

復讐教室

作画 要龍
原作 山崎鳥

Ryukaname

Karasu Yamazaki

1

BATCHKUN
KOMIK

Komik ini di Batch oleh

KOMIK.BATCHKUN.COM

ACTION COMICS



**ACTION
COMICS**

原作 作画

山崎 要龍

Ryu Kaname

Karasu Yamazaki

4

Mangaku.Web.Id
Website Manga - Anime & Film Terupdate

Fukushuu Kyoushitsu
Revenge Classroom

復讐教室

4

原作 山崎鳥
Karasu Yamanashi
作画 要龍
Ryuu Kusaname





15. Yuuto
Seo



14. Chizuru
Sugahara



13. Tetsuya
Shimizu



12. Mao
Shibaya



11. Masatoshi
Kobayashi



20. Mai
Natsume



19. Ren
Tokiwa



18. Kentarou
Tsujimura



17. Mino
Tsukamoto



16. Yuuko
Takishima



25. Naoto
Moritani



24. Kaede
Miwa



23. Takashi
Mineshima



22. Ayana
Fujisawa



21. Ai
Nomura



29. Rino
Wagatsuki



28. Shota
Yoshinaga



27. Mari
Yuuki



26. Yuuya
Yamase



◆ Shirasaki Middle School Third Year Class 3 Class Book



5. Shiori
Okui



4. Anna
Okazaki



3. Yui
Inaba



2. Hayato
Igarashi



1. Yuuki
Abe



10. Misato
Koga



9. Emi
Kubata



8. Ryou
Kitaura



7. Daisuke
Kawamoto



6. Kazuma
Ochi



CONTENTS

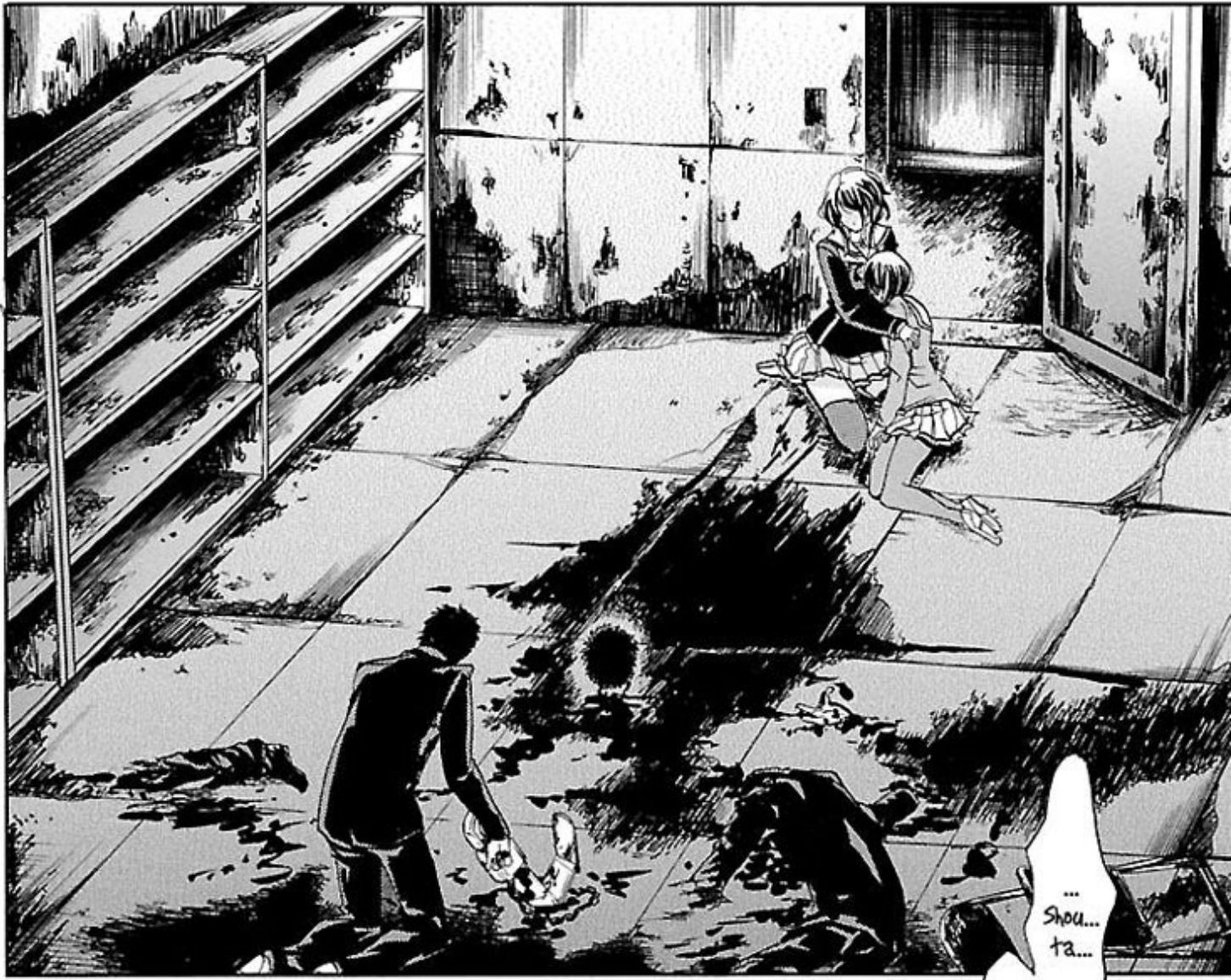
15	14
• 16	The 14th Victim
• 17	—
• 18	
The 15th, 16th, 17th, and 18th Victims	
— 50	7



KU
KU
KU...

HIIH...

AHA
HA...!



...
Shou...
ta...



FU...

KU
FU
FU
FU
...!



...APA
YANG
SUDAH
KAU
LAKU-
KAN
...?!



KAU
... ?





MAKANYA... DIA
KULENYAPKAN
SAJA.

Fu

Kuku...

LAGIAN...
DIA ORANG
JAHAT,
'KAN...?

Hihi...

B-BUKANNYA
FUJISAWA-
SAN SENDIRI
YANG
BILANG...?



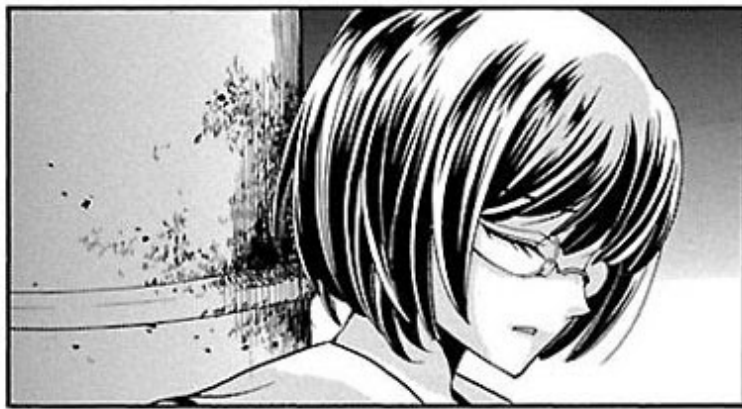
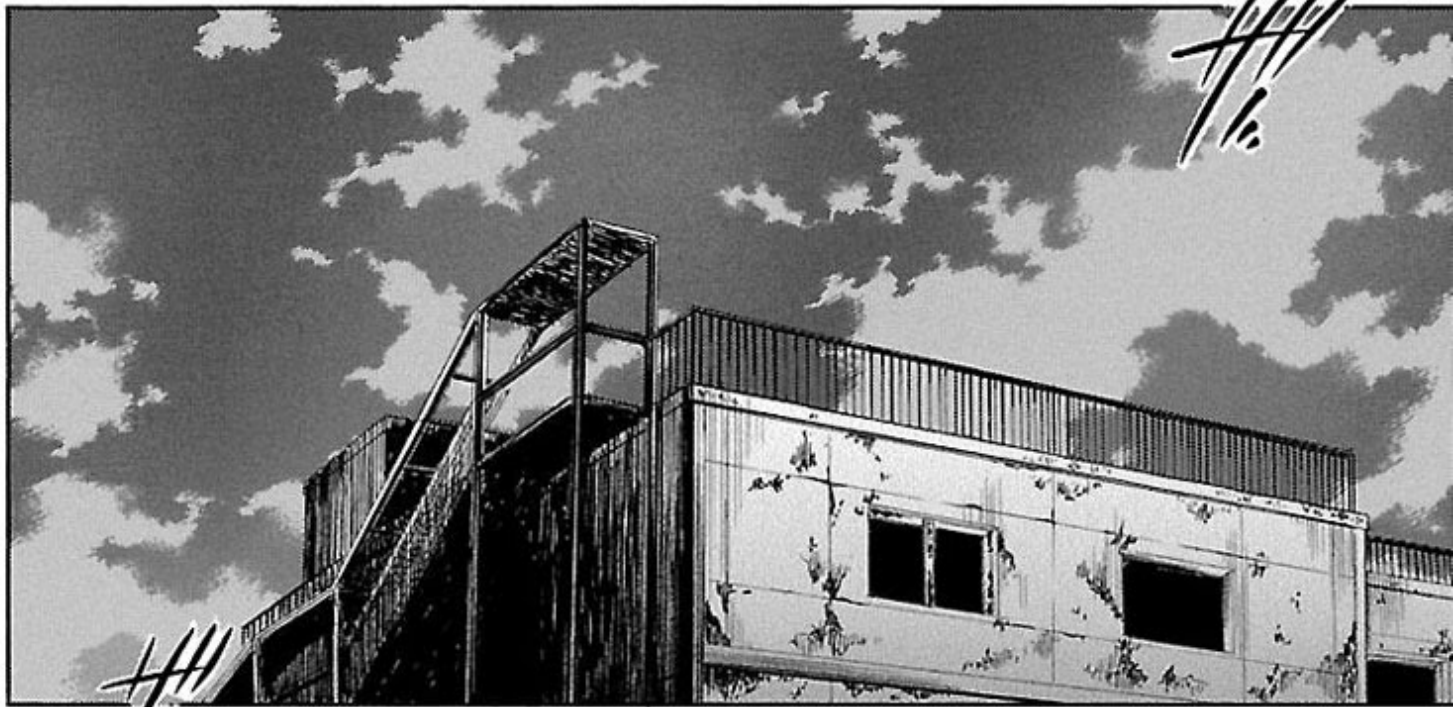
Ugh...

Hih

TIDAK APA...
INI BUKAN
MASALAH...

KITA CUKUP
MELENYAP-
KAN SEMUA
ORANG,
'KAN...?







Ehe!

KITA SUADH
MENGUBUR
SEMLIANYA,
BAHKAN
SENJATANYA
JUGA. KITA
AKAN BAIK-
BAIK SAJA!



Hm?
Fujisawa-
san,

TAPI
BAGAIMANA
DENGAN
SELURUH
DARAH INI?









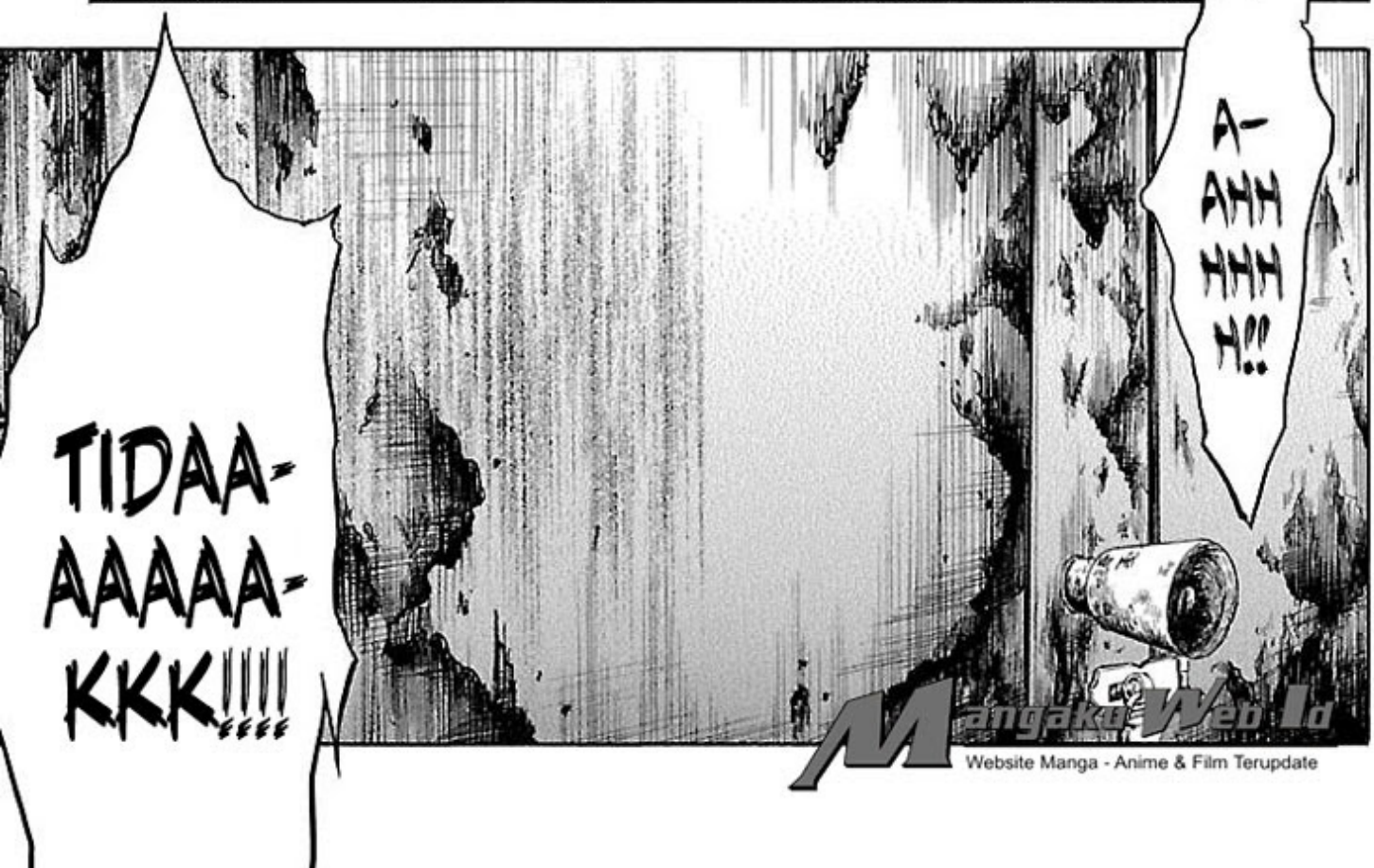
...JANGAN
BICARA
PADA KU...

PEMBUNUH.



KAU SUDAH
TIDAK
DIBUTUHKAN.

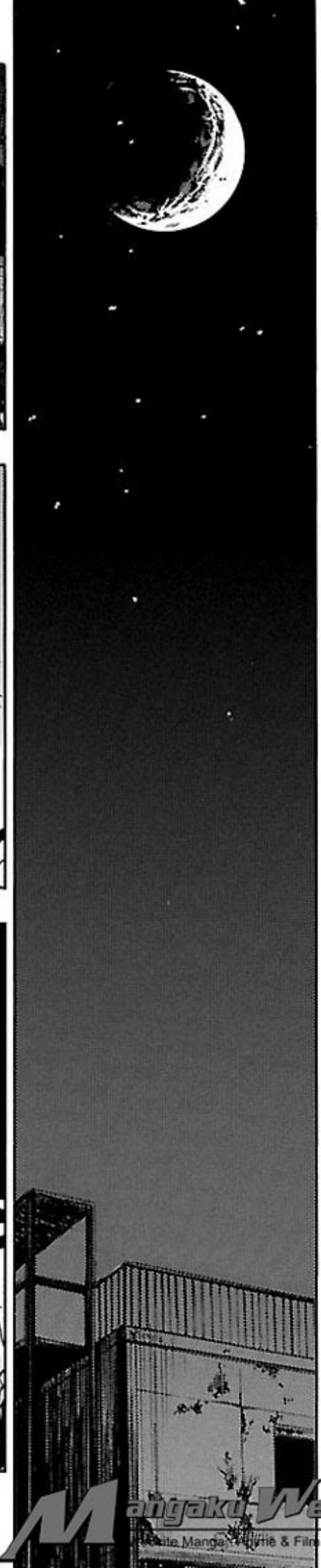
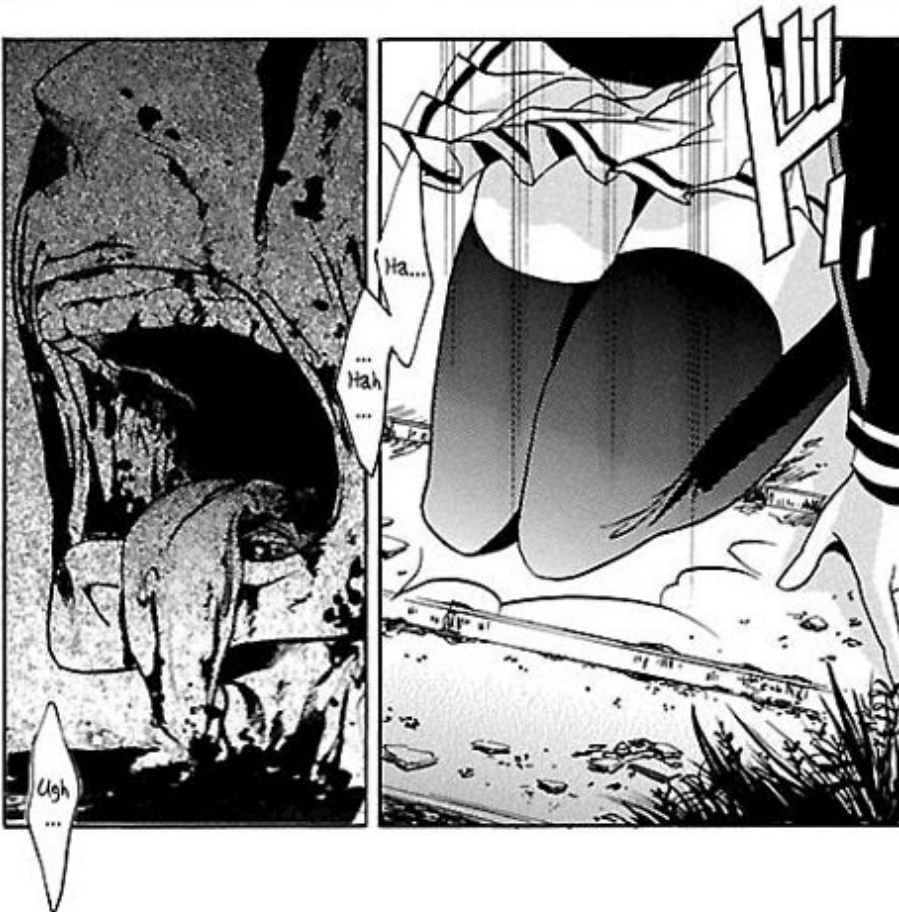
POLISI ATAU
SESEORANG
MUNGKIN AKAN
MENEMUKANMU
KETIKA SEMUANYA
SELESAI.



AKU
TIDAK
MAU
MATI!

KENAPA
AKU?! AKU
TIDAK
BERBUAT
SALAH
APAPUN!

A-AKU...
AKU!!!





URGH.

UGH...



BLEURGH...



UGH...

... HAH...

HA...







KITA...

...



SIGH...

KITA... SUDAH KEHABISAN WAKTU.

KITA HARUS MENEMUI REN.

IYA.



BAIKLAH,

AYANA-
CHAN.



...APA
KATANYA...?



HARI DI MANA
KAWAMOTO
MATI, KALI
MENERIMA
PANGGILAN
TELEPON...

APA DARI
RYOU...?







AH...
AH?

FUJISAWAAA-
AA... APA
SEMUA INI
GARA-GARA
AKU MELAKU-
KAN SESUATU
KETIKA
REN-KUN
TIDAK ADA...?

REN-KUN
MENYURUH-
KU UNTUK
MEMUKUL-
MU DAN
MEMERKO-
SAMU...!!

DIA BILANG,
KALAU AKU
HARUS
MELAKUKAN
SEMUA ITU
DI DEPAN-
NYA...

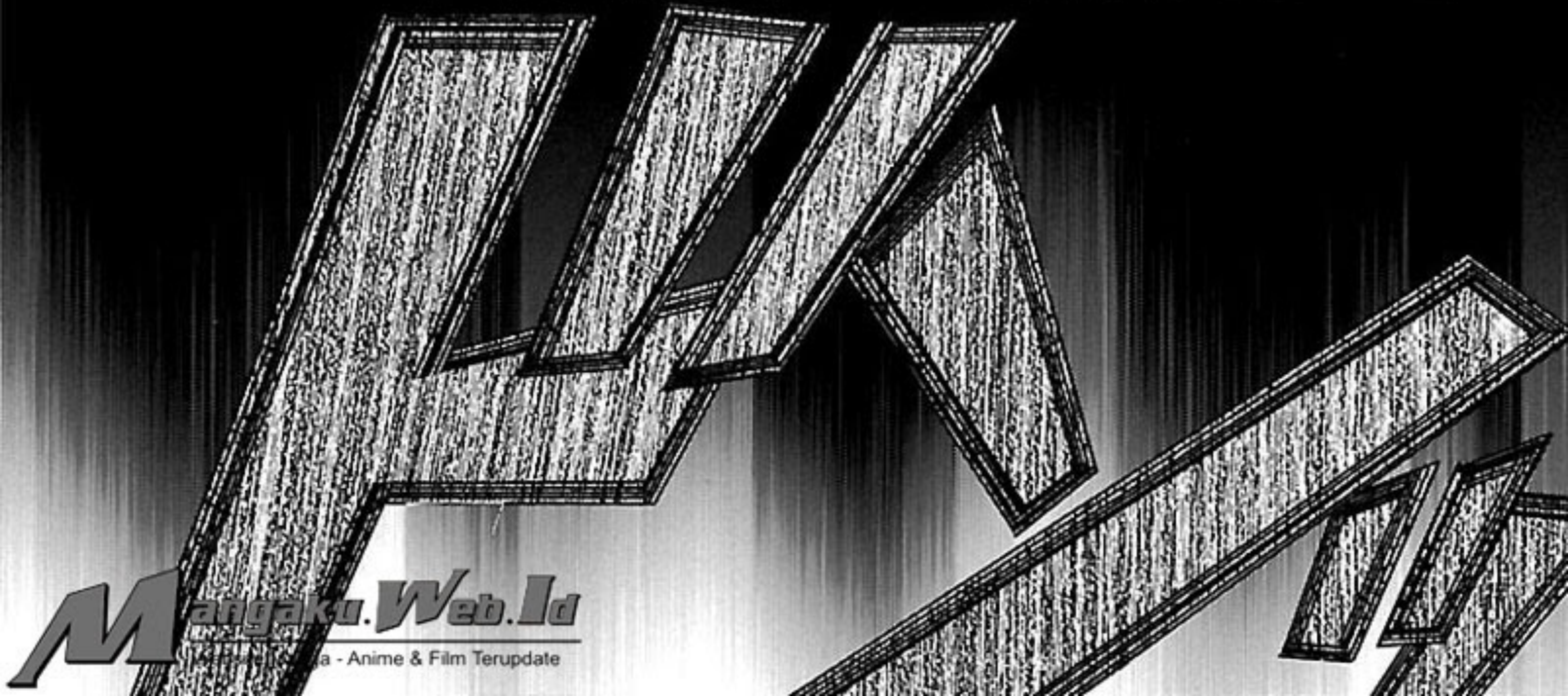
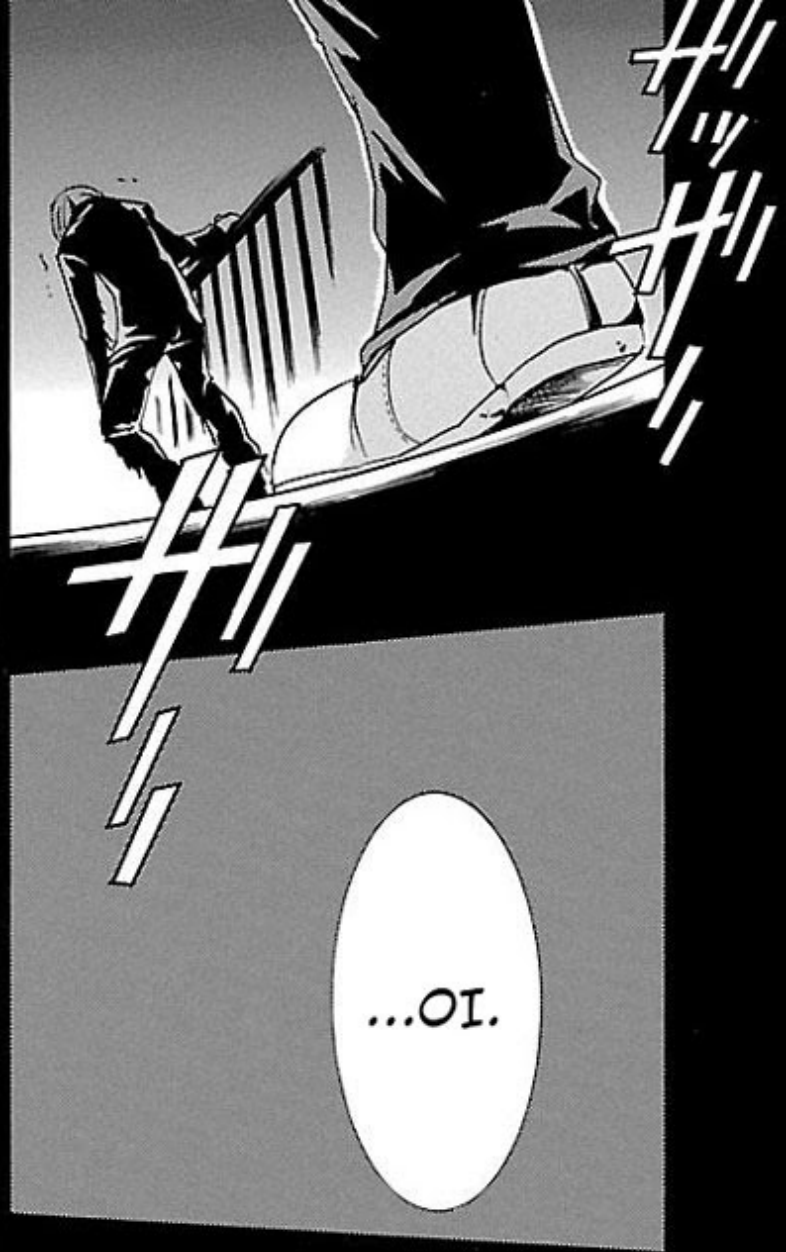
M-MAAF-
KAN AKU.

SAKIT...
AUGH...

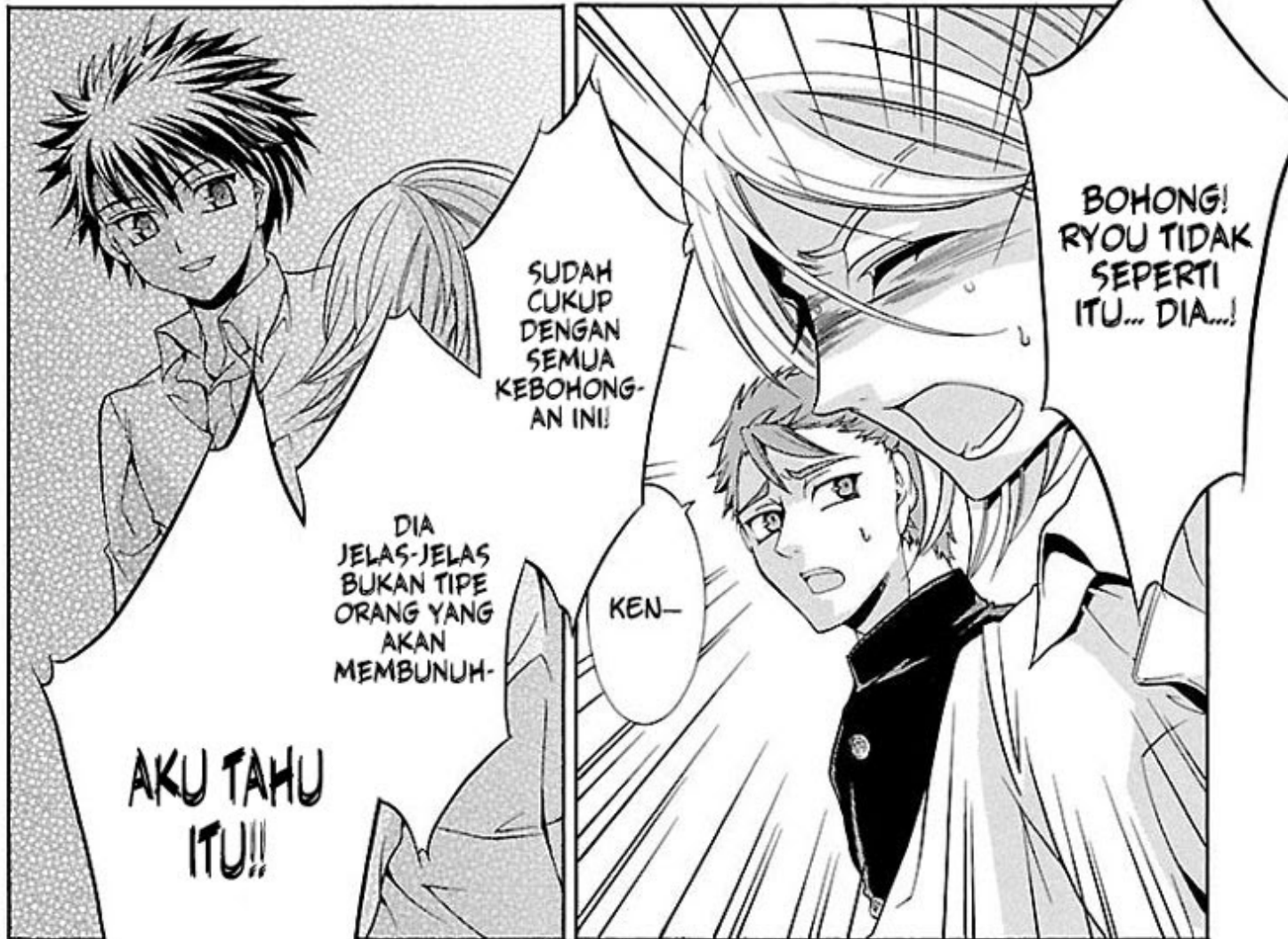
OW OW
OW...

SERAM

REN...







SUDAH
CUKUP
DENGAN
SEMUA
KEBOHONG-
AN INI!

BOHONG!
RYOU TIDAK
SEPERTI
ITU... DIA...!

DIA
JELAS-JELAS
BUKAN TIPE
ORANG YANG
AKAN
MEMBUNUH-

KEN-

AKU TAHU
ITU!!



BAHKAN SEJAK
KECIL PUN,
SAKING
TINGGINYA JIWA
KEADILANNYA, DIA
TAKKAN BERANI
MENYAKITI
SEKOR LALAT
SEKALIPUN!!!

KALI TIDAK
PERLU
SAMPAI
BILANG
BEGITU!

Am...



BUKAN CUMA
ITU. RYOU
BILANG...

APA KAU TAHU,
SEPERTI APA
RASANYA
KETIKA RYOU
MENGAKU
PADAKU
BAHWA DIA
TELAH
MEMBUNUH
SESEORANG?!

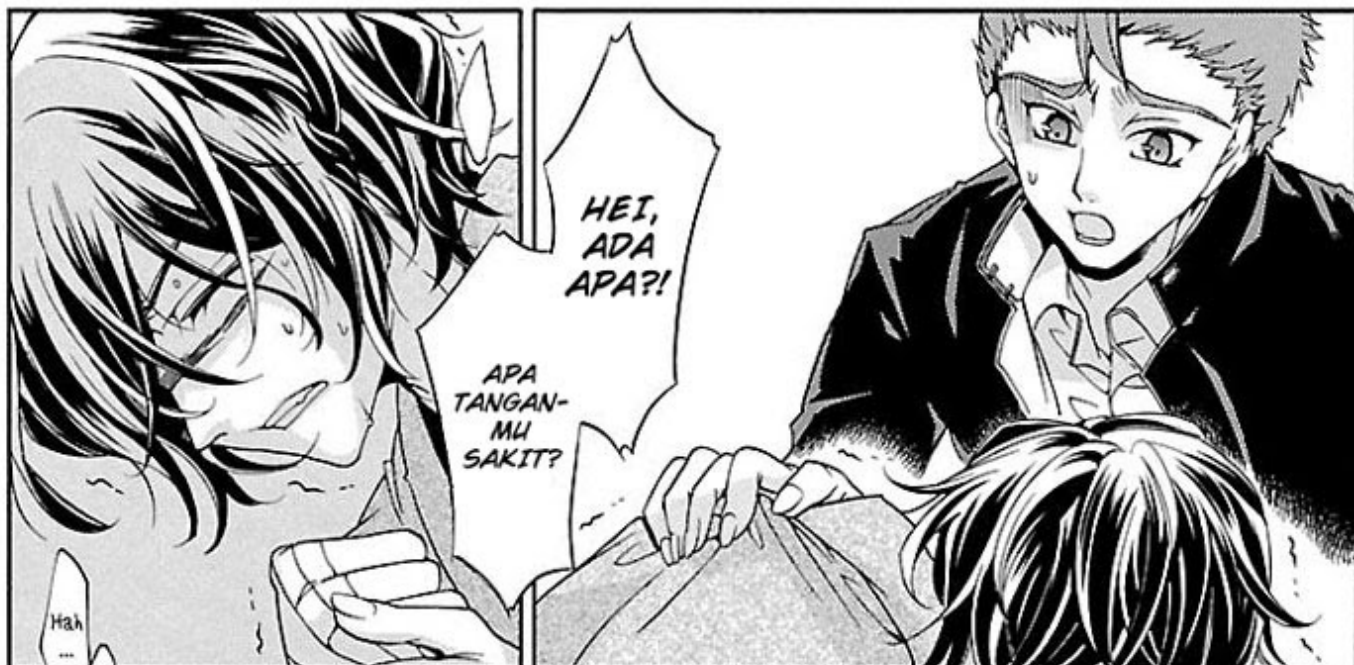
DIA...
REN...



YUYA?!
KAU
BAIK-BAIK
SAJA?!

KEN,
MESTINYA
KAU JUGA
TENANG
DULU!!!

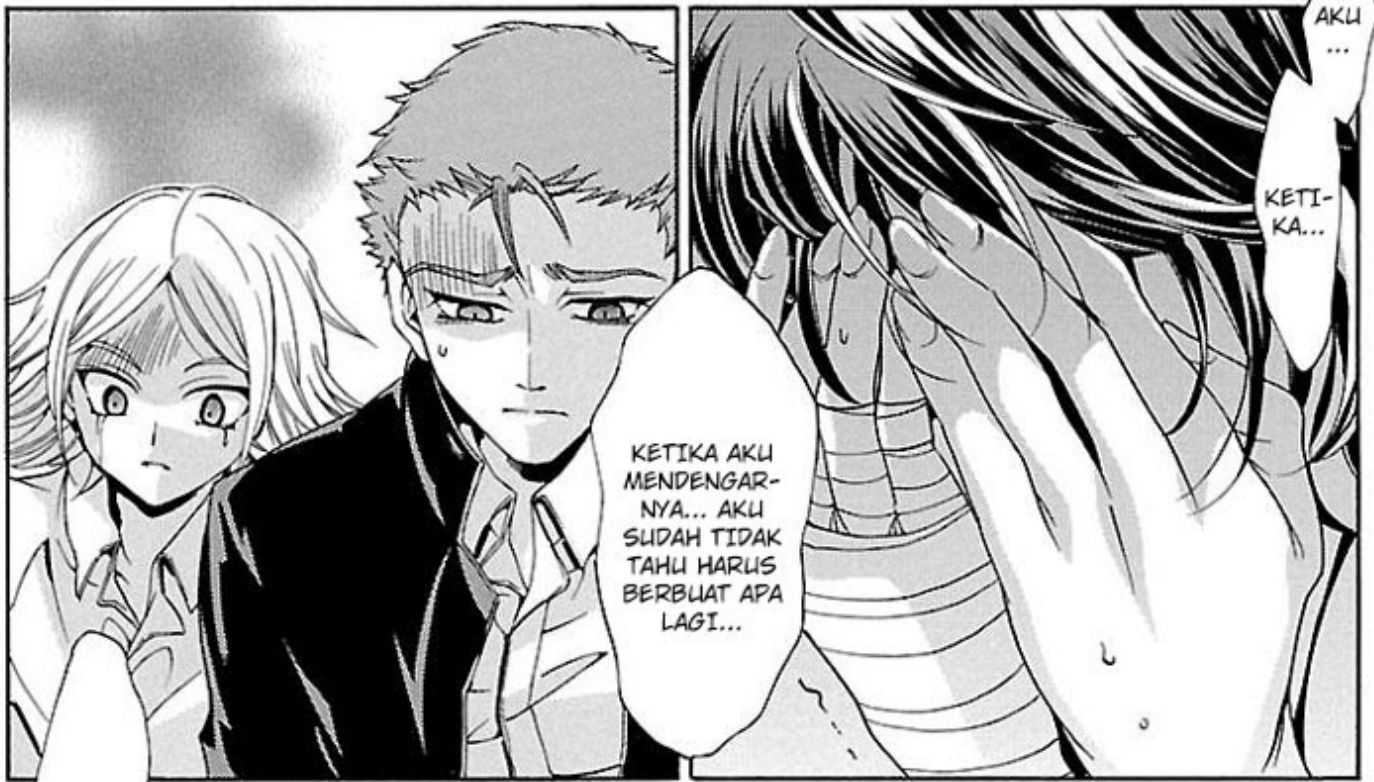
UGH...!



RYOU BILANG,
"AKU TAKKAN
PERNAH
MEMAAFKAN
REN."



MAAFKAN AKU.





K-KAU KUAT SEKALI....!

S-SIAPA SEBENARNYA KAU?!





HENTIKAN...
KUMOHON...

AKU
BENAR-BENAR
TIDAK TAHU
REN ADA DI
MANA!!



...SEBENARNYA,
AKU TIDAK
BEGITU SUKA
MELAKUKAN
INI...



TAPI...



KALAU
SEKARANG,
AKU SUDAH
TIDAK TAHU
DIA ADA DI
MANA!!!



EMPAT ATAU
LIMA HARI
YANG LALU,
AKU
MELIHATNYA
BERSAMA
KAZUMA... TAPI
CUMA ITU YANG
TERAKHIR!





TENANG SAJA... KAMI AKAN MEMBAWA PULANG RYOU DAN REN DENGAN SELAMAT!

KAMI... JUGA INGIN MENDENGARNYA DARI RYOU.



KARENA KAU SEDANG TERLUKA, ISTIRAHAT SAJALAH, OKE?!



...KALAU BEGITU, KAMI PERGI DULU.



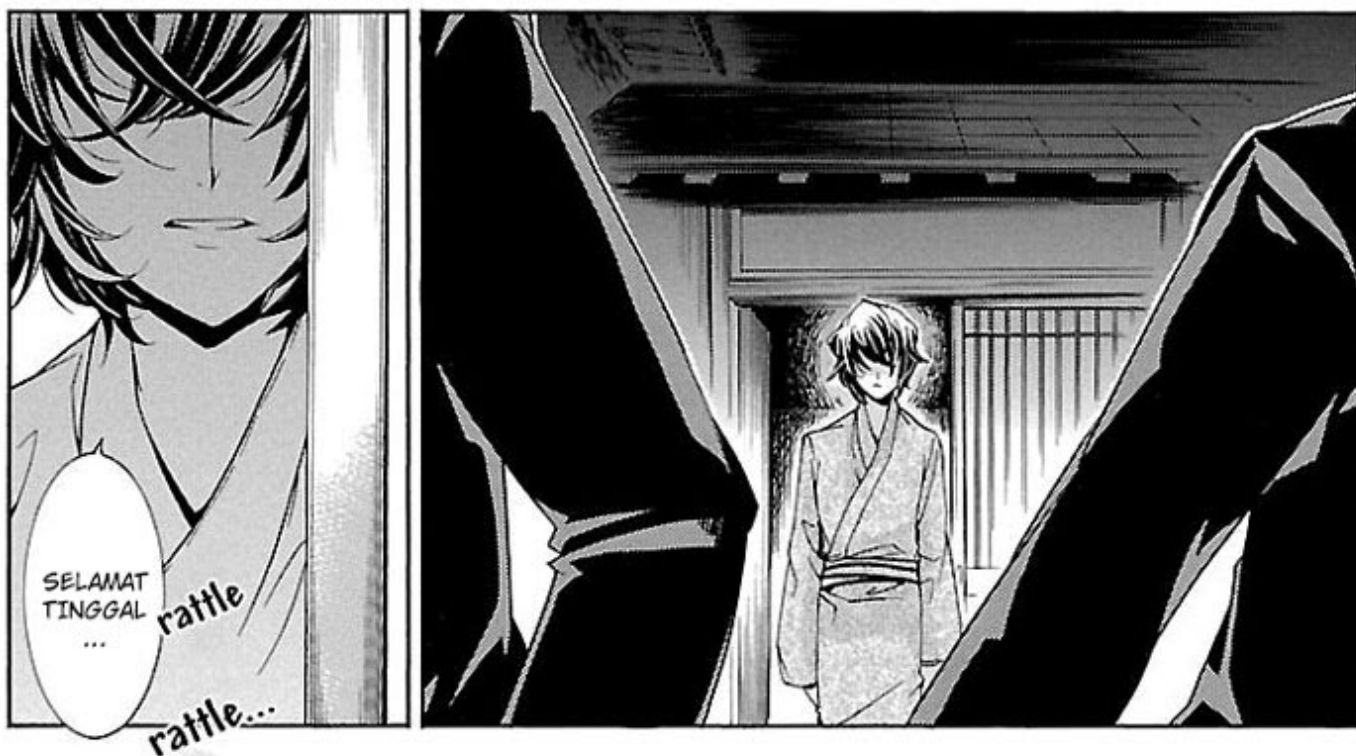
KARENA DIA SEDANG Mencari REN.

TIDAK, DIA MUNGKIN BELUM PULANG...

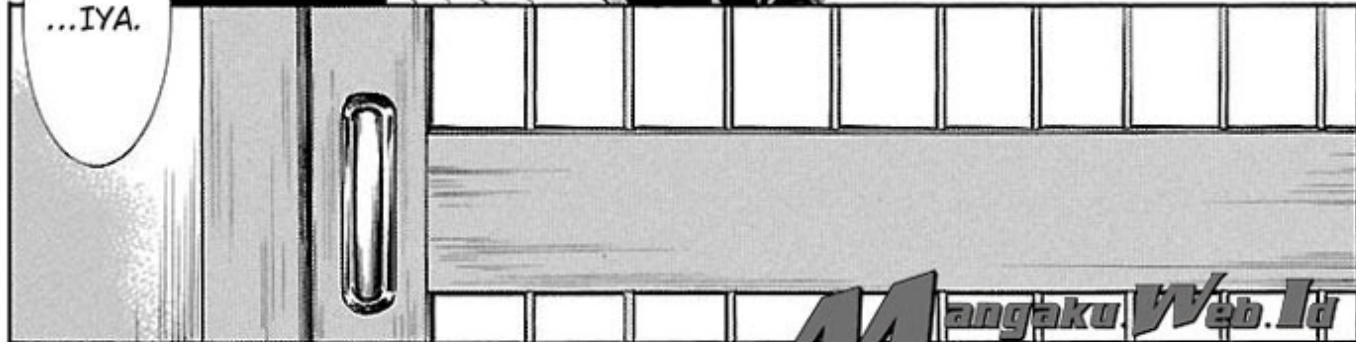
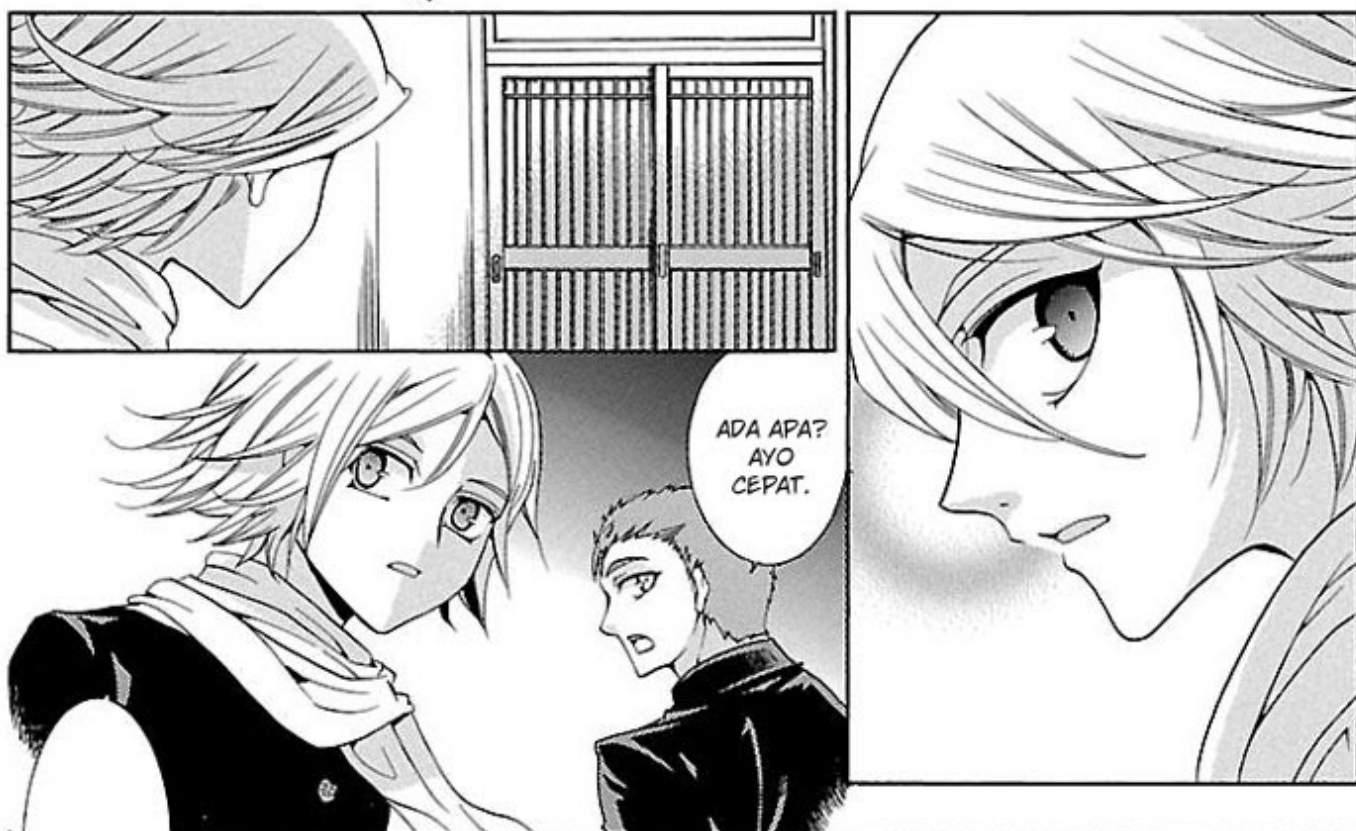
OKE... JADI, APA RUMAHNYA KITA CEK LAGI SAJA?!



...KUSERAHKAN RYOU PADAMU.



Bam...





Phew...

AKHIRNYA
AKU SUDAH
BISA
MEROKOK...





PERTEMUAN
KECIL BARUSAN
ITU CUMA
KEBETULAN, YA...

WALAU
PUN
MEREKA
TERLAMBAT
SELANGKAH.



SUDAH-
LAH.

ITU SUDAH
BUKAN MASALAH
LAGI... AKU
SUDAH DENGAR
APA YANG PERLU
KUDENGAR,
TAPI...

KEBE-
TULAN?





MINGGIR...

YUYUYA.



ADA YANG HARUS KULAKUKAN.

...INI PERINGATAN TERAKHIR-KU.

SLIDE







stiffen

WALAUPIUN KITA
TIDAK TAHU,
SUDAH BERADA DI
MANA... KITA
TERUS BERJALAN.

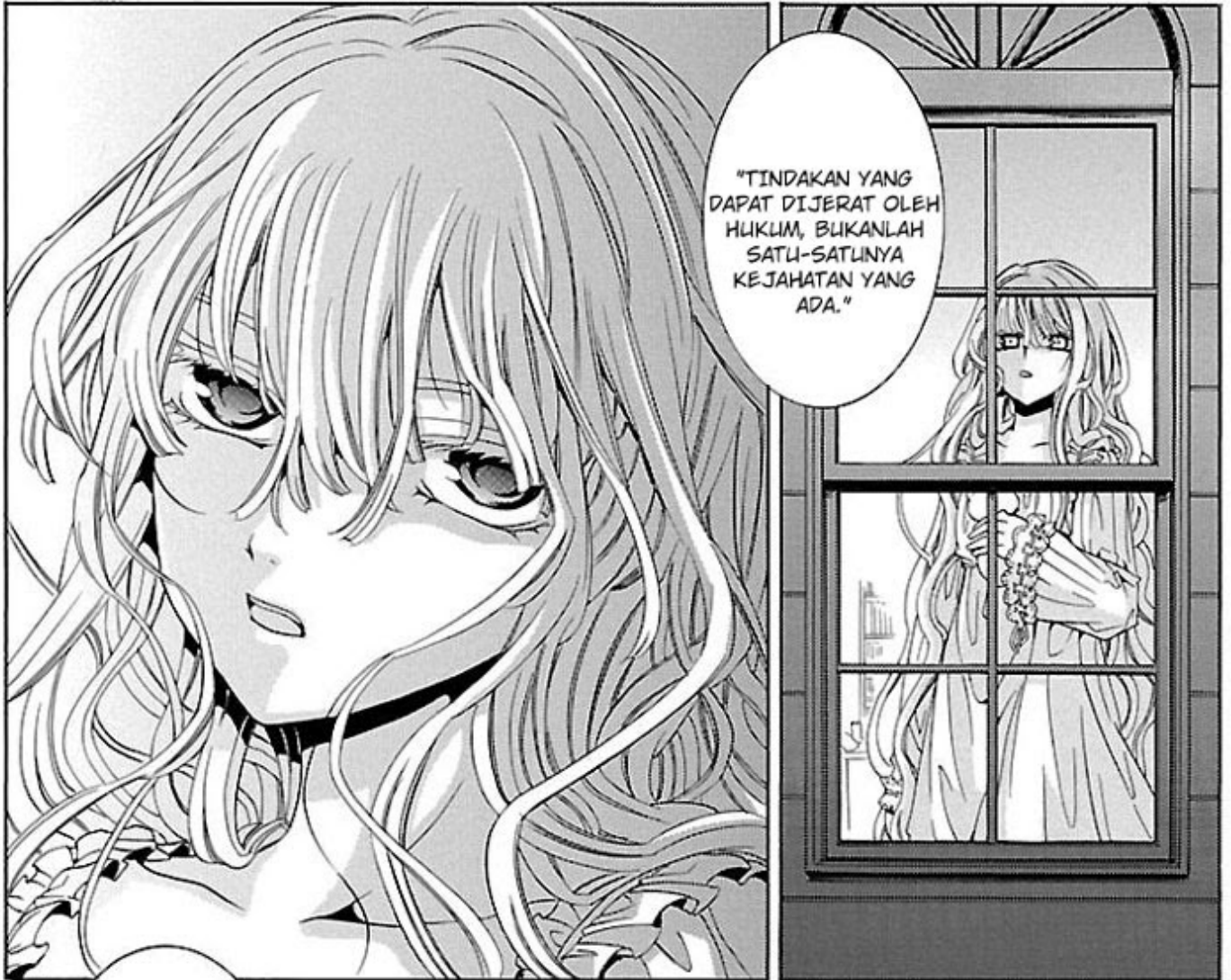
KETIKA KITA MASIH
KECIL DULU, KAU
BILANG KALAU KAU
TIDAK INGIN
PULANG... MAKANYA
KITA BERTIGA
TERUS
BERJALAN-JALAN
SEMALAMAN.

...REN, APA
KAU INGAT?

AKU
HANYA...

INGIN
KEMBALI KE
HARI I-

FW!



"TINDAKAN YANG
DAPAT DIJERAT OLEH
HUKUM, BUKANLAH
SATU-SATUNYA
KEJAHATAN YANG
ADA."



"JIKA KITA TAHU
ANTONIM DARI
KEJAHATAN,
MUNGKIN KITA
AKAN TAHU
SEPERTI APA SIFAT
ASLINYA."



"...CINTA."

"...CAHAYA."



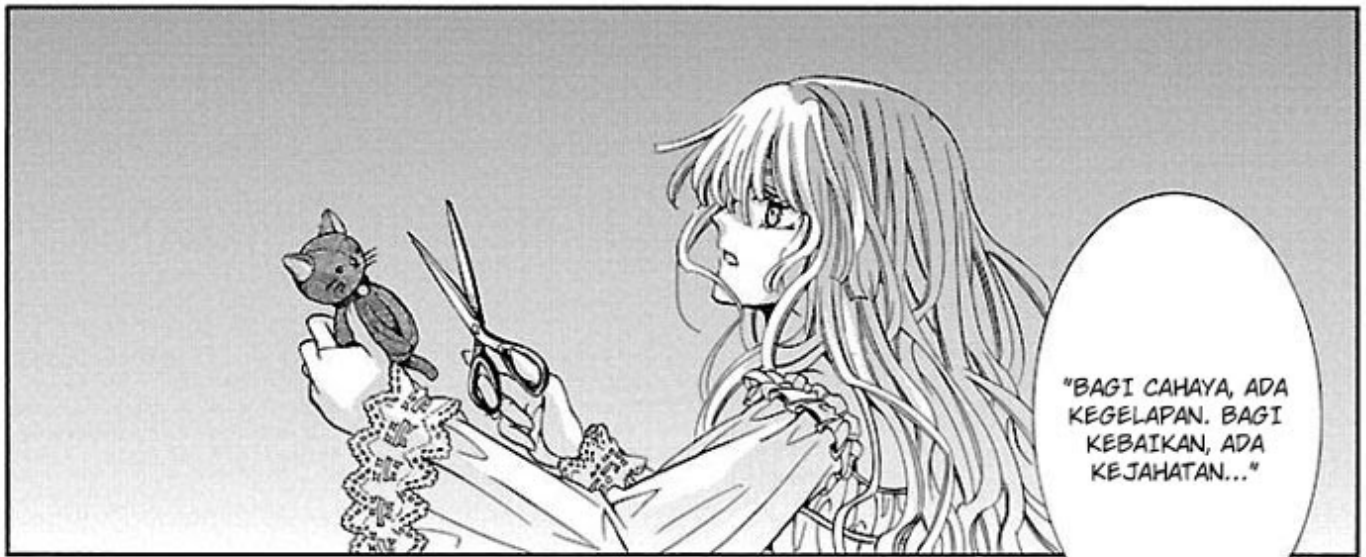
"...DEWA."

"PENGAMPUNAN."



"TAPI BAGI DEWA,
SATAN PUNYA
ANTONIMNYA
SENDIRI. BAGI
PENGAMPUNAN,
ADA KERUNTUHAN.
BAGI CINTA, ADA
BENCI..."

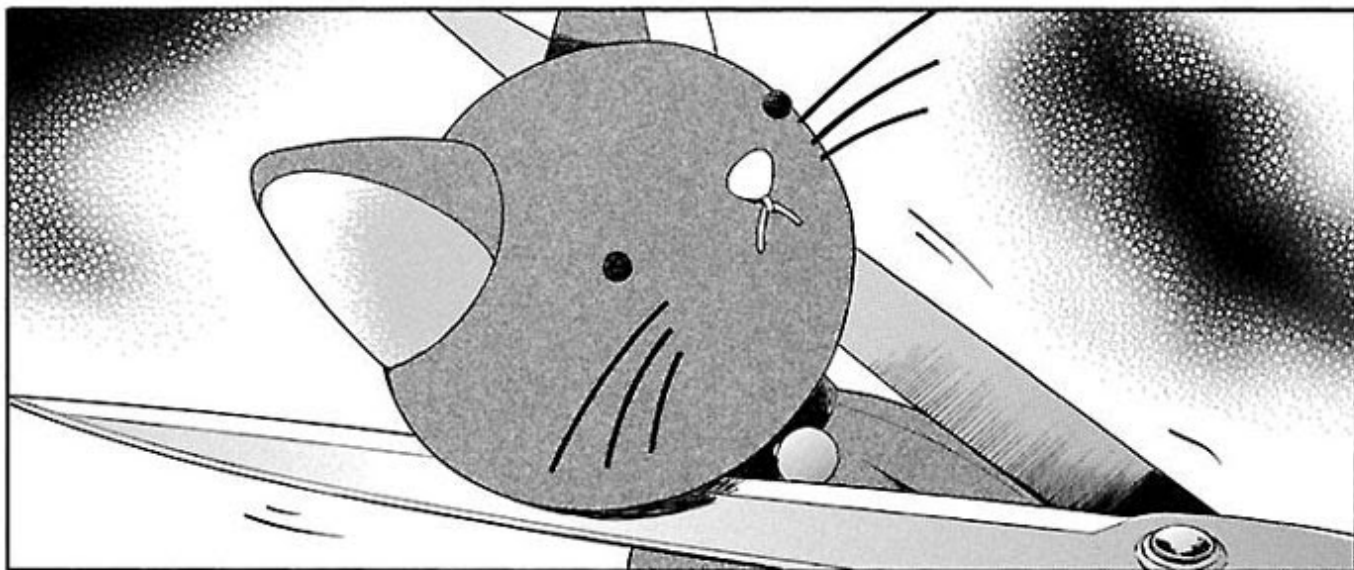




"BAGI CAHAYA, ADA
KEGELAPAN. BAGI
KEBAIKAN, ADA
KEJAHATAN..."




"WAHAI DEWA,
APA TIDAK
MEMBERI
PERLAWANAN
ITU, ADALAH
DOSA?"



T/N: DIA SEPANG MENGUTIP KALIMAT DARI "NINGEN SHIKKAKU / BUKAN MANUSIA LAGI", KARYA OSAMU DAZAI.





Diterjemahkan dan diedit oleh team mangaku.web.id,
belilah komiknya jika sudah rilis di kota kalian

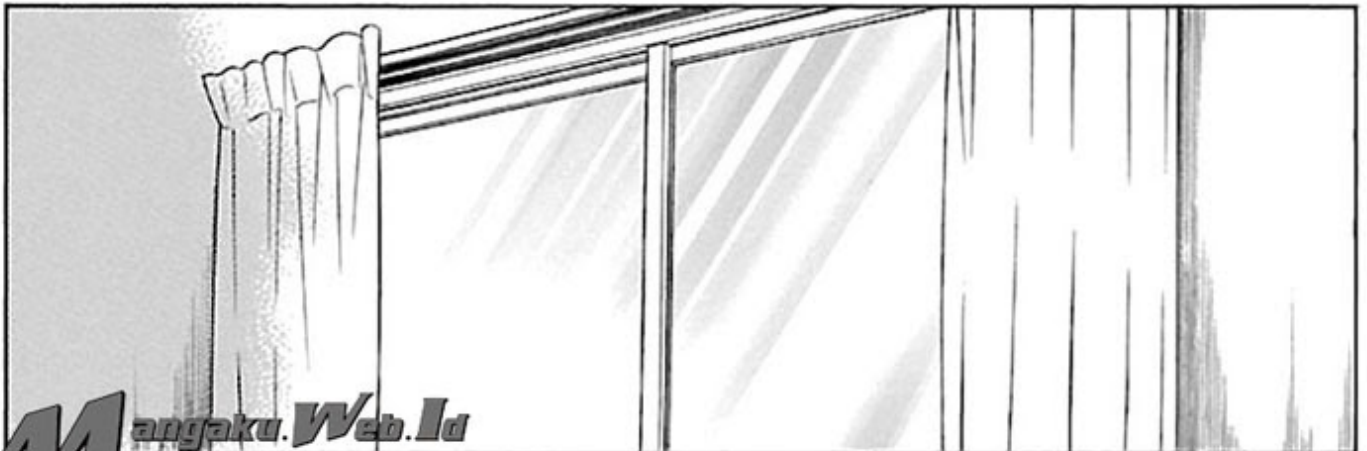
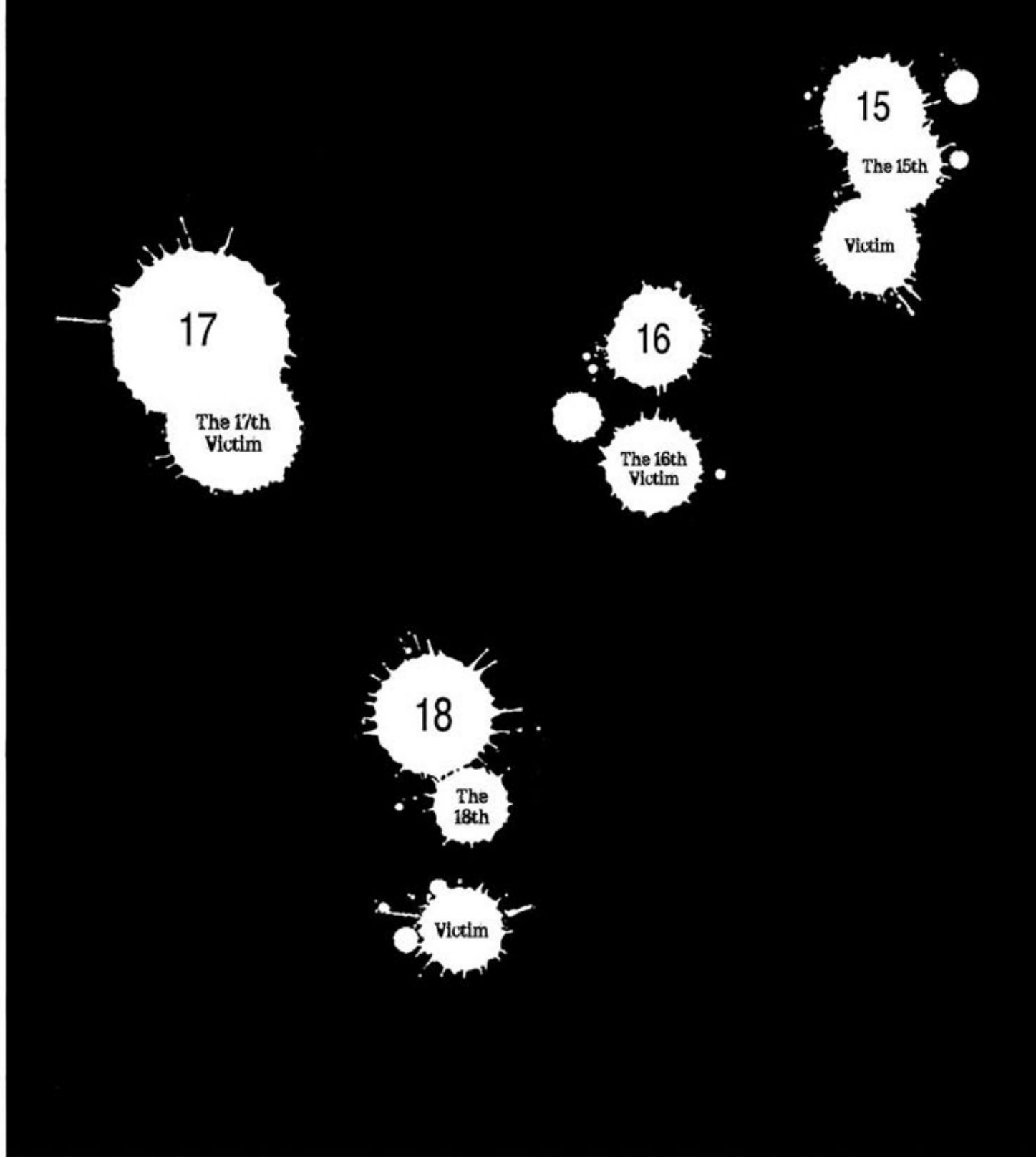
Translator : Flam
Editor : Kaizer

Dibuka lowongan untuk Mangaku.web.id
Edisi Juni s/d Desember 2016

Translator Sekaligus Editor

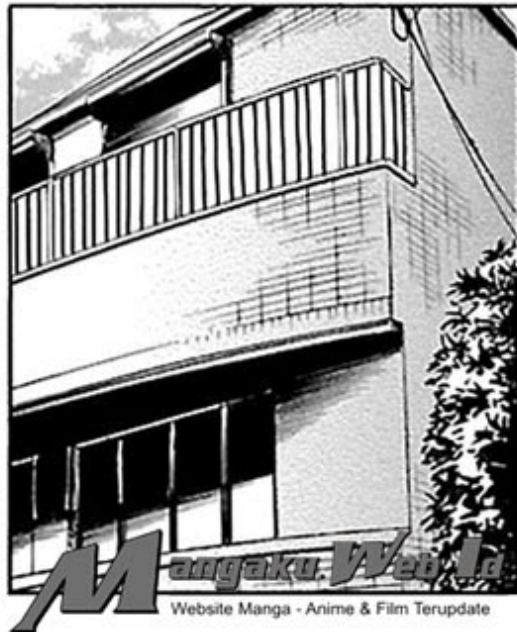
1. Mampu Menerjemahkan manga dari **Korea Ke Indonesia** Atau Dari **Jepang Ke Indonesia** Atau **China ke Indonesia**
2. Mahir Photoshop...
3. Mempunyai waktu luang Dan Koneksi Internet Yang Stabil
4. Bisa konsisten dan bertanggung jawab
5. Menyelesaikan Projectnya Sebelum Deadline
6. Mudah Dihubungi

Note : Dicari yang sudah mahir, Jika Berminat Silahkan Klik
<http://mangaku.web.id/testing/>





TUBUHKU TERASA
BERAT...









...HEI, KAU BAIK-BAIK SAJA?



APA KAU KURANG TIDUR? KAU SEDIKIT PUCAT...



DAN...

Fufu...

YA, FUKUSHIMA-KUN...



CHATTER
CHATTER

SUNGGUH? TIDAK BAIK LHO, BAGI KULIT.

...OH... APA ADA YANG TERJADI?



A-AKU TIDAK APA-APA... AKU CUMA SEDIKIT KURANG TIDUR.





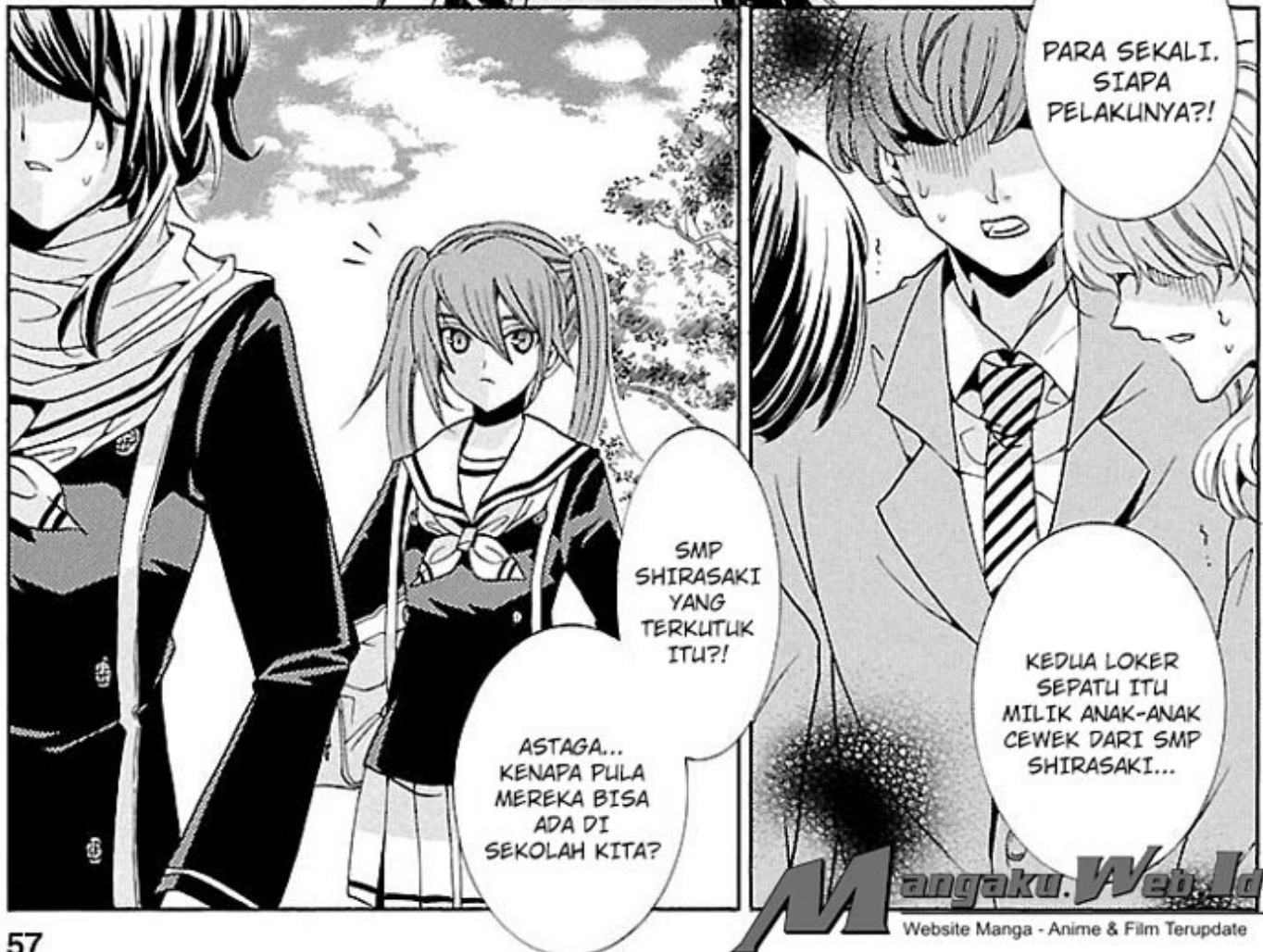
GRAFFITI: DIE DIE DIE





APA-APAAN
INI...?!

EH...!?



PARA SEKALI.
SIAPA
PELAKUNYA?!

SMP
SHIRASAKI
YANG
TERKUTUK
ITU?!

ASTAGA...
KENAPA PULA
MEREKA BISA
ADA DI
SEKOLAH KITA?

KEDUA LOKER
SEPATU ITU
MILIK ANAK-ANAK
CEWEK DARI SMP
SHIRASAKI...



...H-HEI,
SESE-
ORANG...



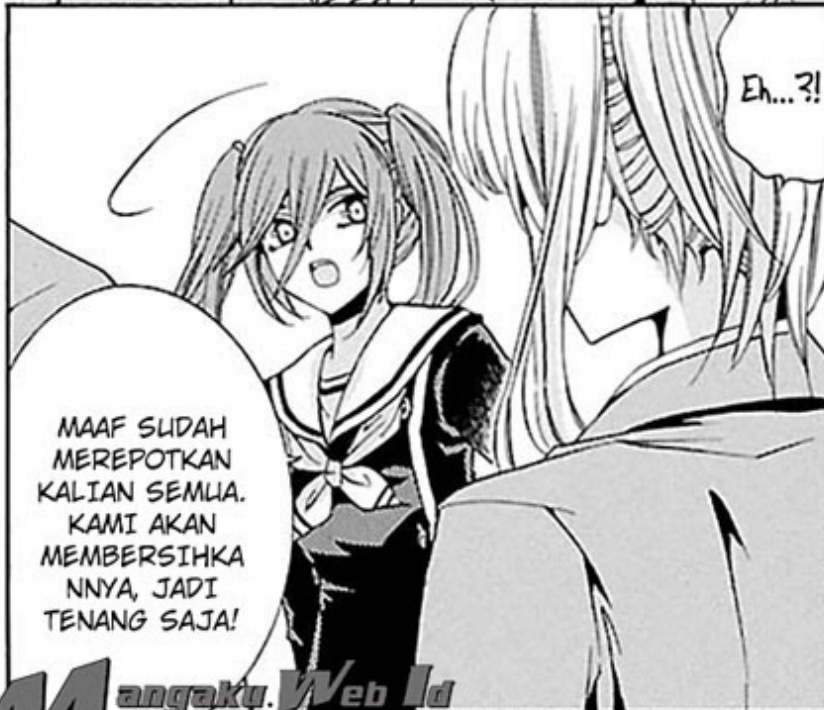
HEI! ADA
RIBUT-RIBUT
APA INI?



HARUS
MEMBERI-
TAHU PARA
GURU.



BICARA APA
KAU?! YANG
SEPERTI INI
MESTINYA
LANGSUNG
DILAPOR KE
POLISI!



MAAF SUDAH
MEREPOTKAN
KALIAN SEMUA.
KAMI AKAN
MEMBERSIHKAN
NYA, JADI
TENANG SAJA!

Eh...?!



TIDAK
PERLU.





Ah...

BENAR, YANG
SEPERTI INI
MESTINYA
TIDAK
MEMBUATKU
TAKUT.

AKU TIDAK
PERLU KE
POLISI
HANYA
KARENA
YANG
SEPERTI INI.

I-IYA...

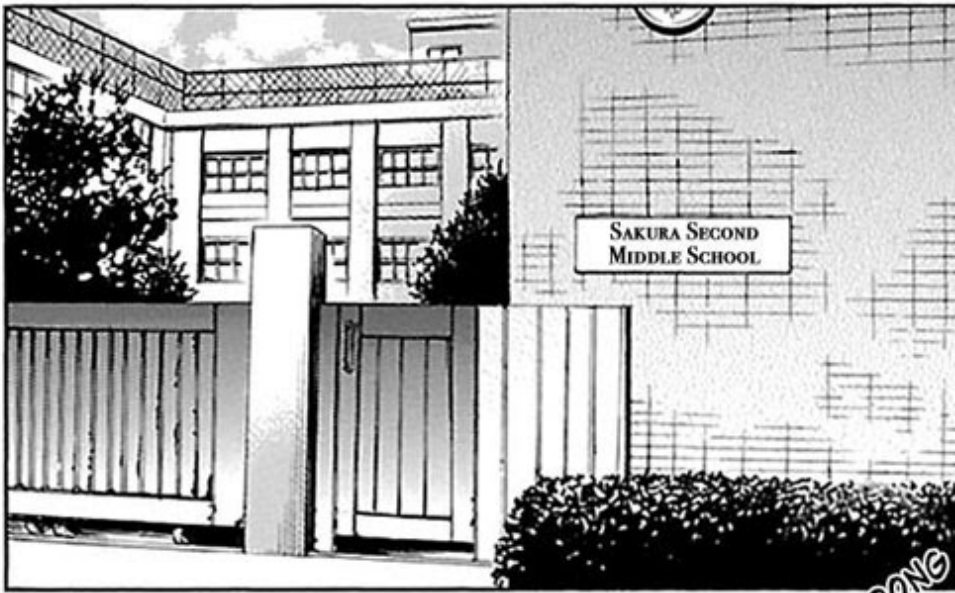


SEPERTI
YANG MARI
KATAKAN,
KAMI HARLIS
MEMBERSIHKAN-
NYA DENGAN
CEPAT.

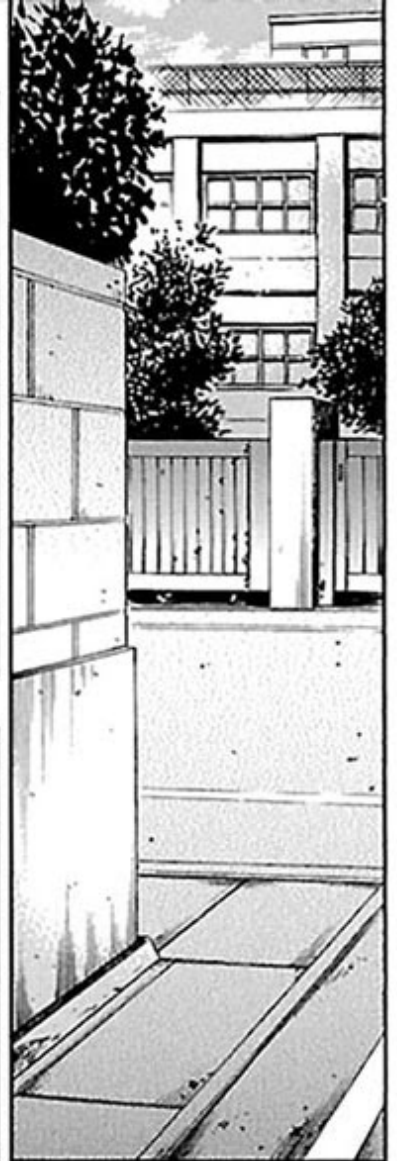
KALAU BEGITU,
AKAN
KUPIKIRKAN
RENCANAKU
SELANJUTNYA
SETELAH TIDUR
SEDIKIT... DI
KELAS...

WOBBLE





DING DONG



NOMURA-SAN.







NOMURA-SAN
IMUT BANGET!
APA DI
SHIRASAKI
DIA JUGA
POPULER?

EH?!
T-TIDAK...

DULUNYA DIA...
BIASA SAJA.



A-AKU JUGA!



EH?! AKU
TIDAK
MENGETI!



ORANG-ORANG
HANYA PEDULI
DENGAN
PENAMPILANKU.

AKU SUDAH
MENCoba LINTUK
SEDIKIT
BERDANDAN DI
SEKOLAH BARUKU
INI... TAPI,
TERNYATA MEMANG
PERSIS SEPERTI
YANG AYANA-CHAN
KATAKAN.



AKU INGIN...
BERTEMU
DENGANNYA...

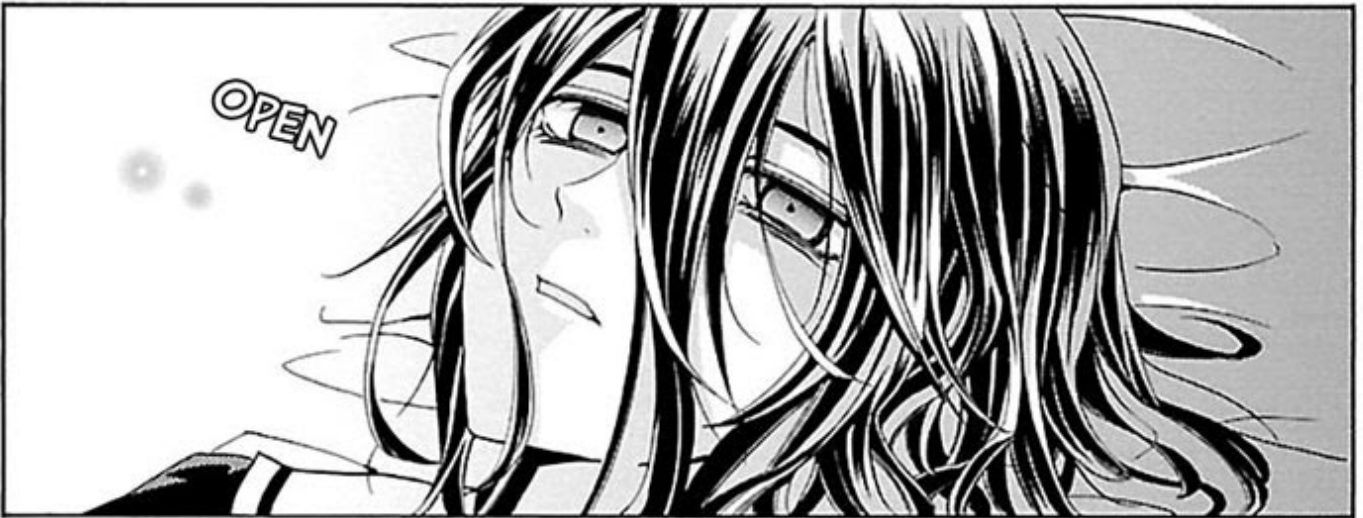
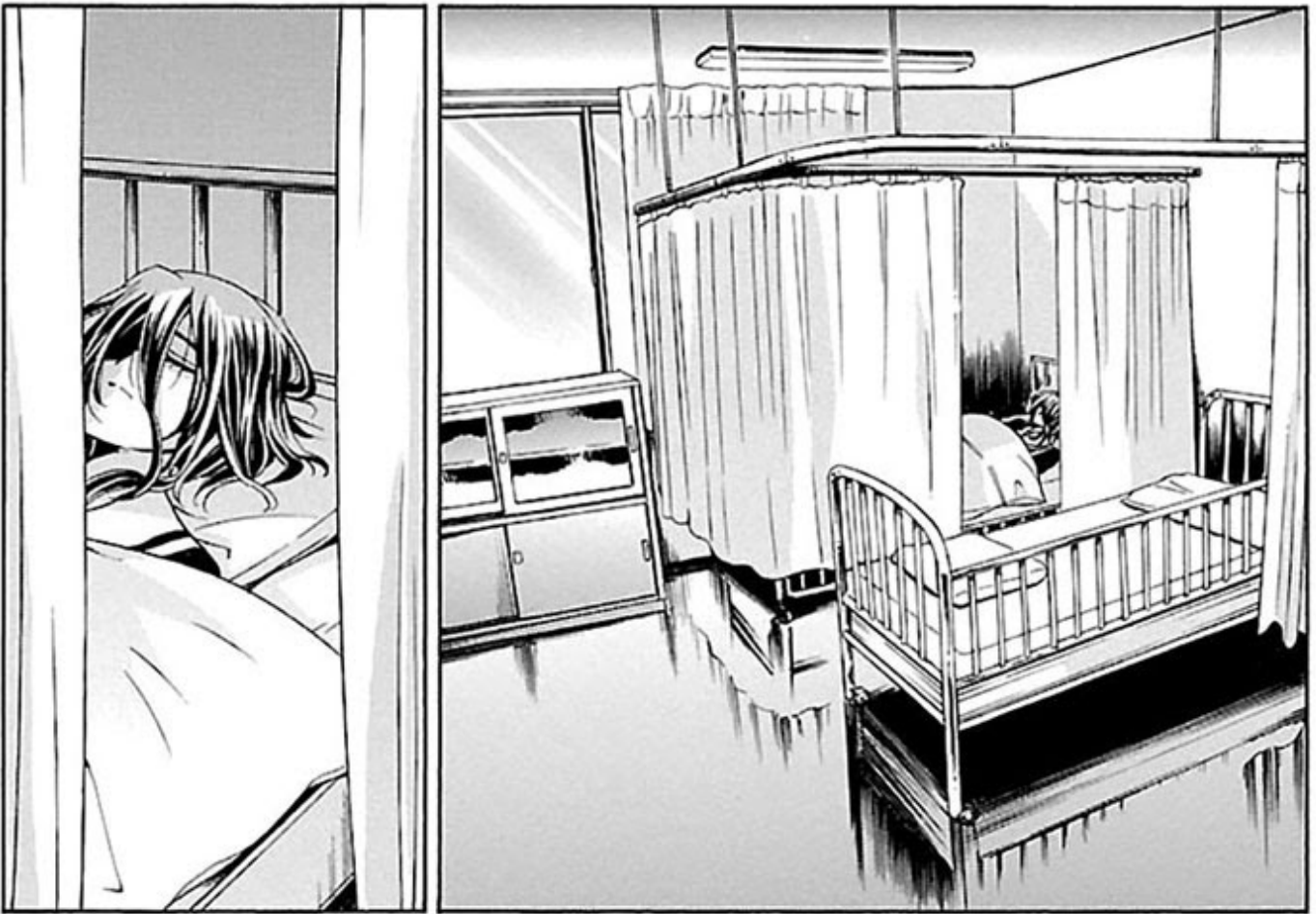


AKU INGIN SEGERA
BERTEMU
DENGANNYA LINTUK
MEMBICARAKAN
RENCANA KAMI
SELANJUTNYA...

SEPERTINYA,
AYANA-CHAN
SEDANG
MENDERITA.











AKU PURA-PURA
BERTINGKAH
BODOH, DAN
BILANG PADA
MEREKA BAHWA
AKU TIDAK TAHU
SIAPA PELAKUNYA,

TAPI MEREKA BILANG,
KALAU MEREKA AKAN
MEMERIKSA KAMERA
PENGAWAS DAN AKAN
MEMBERITAHU KITA
BILA TELAH
MENEMUKAN SESUATU.



DUA...
MAKSUDMU,
MAO DAN
SHIORI?

AKU KENAL
DENGAN KEDUA
ANAK BODOH
ITU. MEREKA
PASTI AKAN
MUNCUL DI
REKAMAN
KAMERA.

UGH...
PARAH...



SIAPA LAGI?

INI SOAL LOKER SEPATU KITA.



PASTI INI HASIL DARI KATA-KATANYA DULU, YANG BILANG KALAU "AKU TAKKAN PERNAH MEMAAFKANMU".



SAMPAI.

NIH, SEPEDA DAN TASMU.

TE...

TERIMA KASIH...

AMPA



HEI!
SUDAH LAH.

SUDAH
KUBILANG,
KALAU AKU TIDAK
MELAKUKAN
SEMUA INI DEMI
DIRIMU, 'KAN?!



...PALING
TIDAK, AKU
MENJAHILIMU
KARENA
ALASAN-ALASAN
INI.



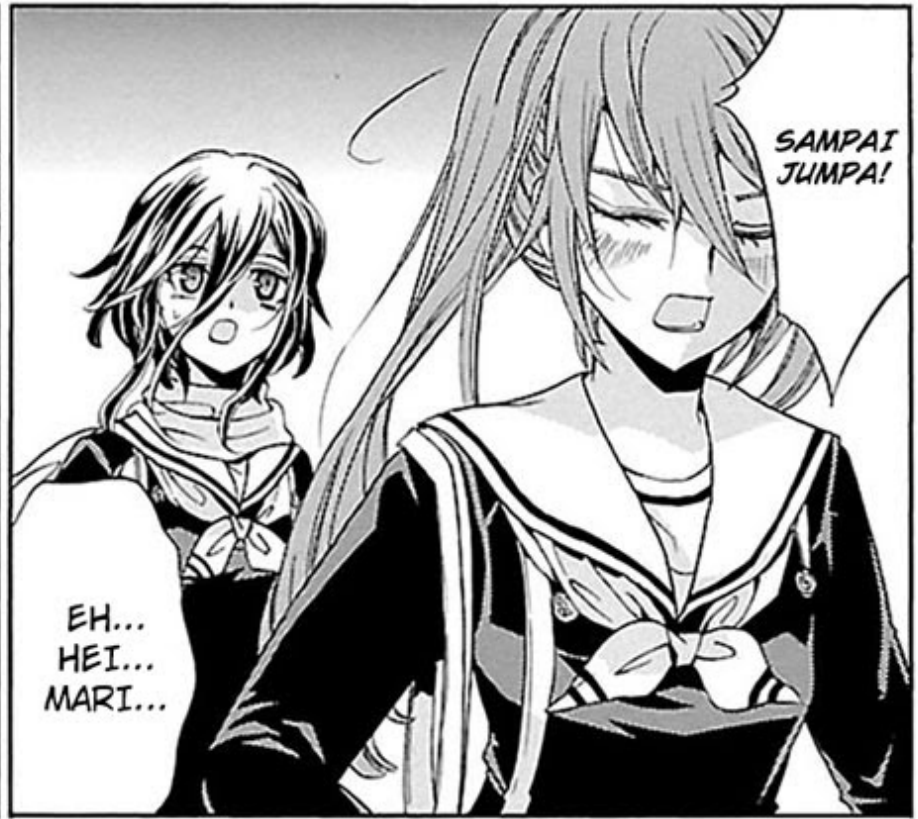
AKU TIDAK
MENYUKAI-
MU.



JANGAN
PERNAH
BERTERIMA
KASIH PADA
ORANG
SEPERTIKU.


WALAU IMUT, TAPI
KALU CEROBOH...
PADAHAL KALU
TINGGAL DI RUMAH
SEBAGUS INI.
MEMANGNYA,
AYAHMU ITU CEO
ATAU APA?





PENASARAN DENGAN KELANJUTANNYA!??
SILAHKAN BACA KELANJUTANNYA HANYA-DI

MANGAKU.WEB.ID



Diterjemahkan dan diedit oleh team mangaku.web.id,
belilah komiknya jika sudah rilis di kota kalian

Translator : L@d
Editor : Kaizer

Lowongan Penulis/Translator
Artikel Berita Otomotif Dan Gadget

Selengkapnya :

<http://dapurmobil.com/url/C6Ajs>

Download APK mangaku untuk notifikasi
update mangaku di handphone anda

Link APK : <http://bit.ly/2hCzolv>



...BEGITU,
YA. BAIKLAH.

KEPUTUSAN MENGENAI
APAKAH AKAN
DILANGSUNGKANNYA
PENCARIAN PUBLIK
ATAU TIDAK, MESTINYA
SUDAH DIKELUARKAN
BESOK.

YA,
SAMPAI
JUMPA.



DI SEKOLAH, DIA TIDAK MENCOLOK, DAN DIA JUGA CUMA MURID BIASA. SANGAT PEDULI TERHADAP KELUARGANYA, DAN TAK PERNAH KELUAR LAMA TANPA MENGABARI MEREKA.

AKAN TETAPI, DIA BELUM PULANG KE RUMAH SEPANJANG HARI, DAN KELUARGANYA JUGA TAK BISA MENGHUBUNGINYA. MEREKA JADI KHAWATIR.



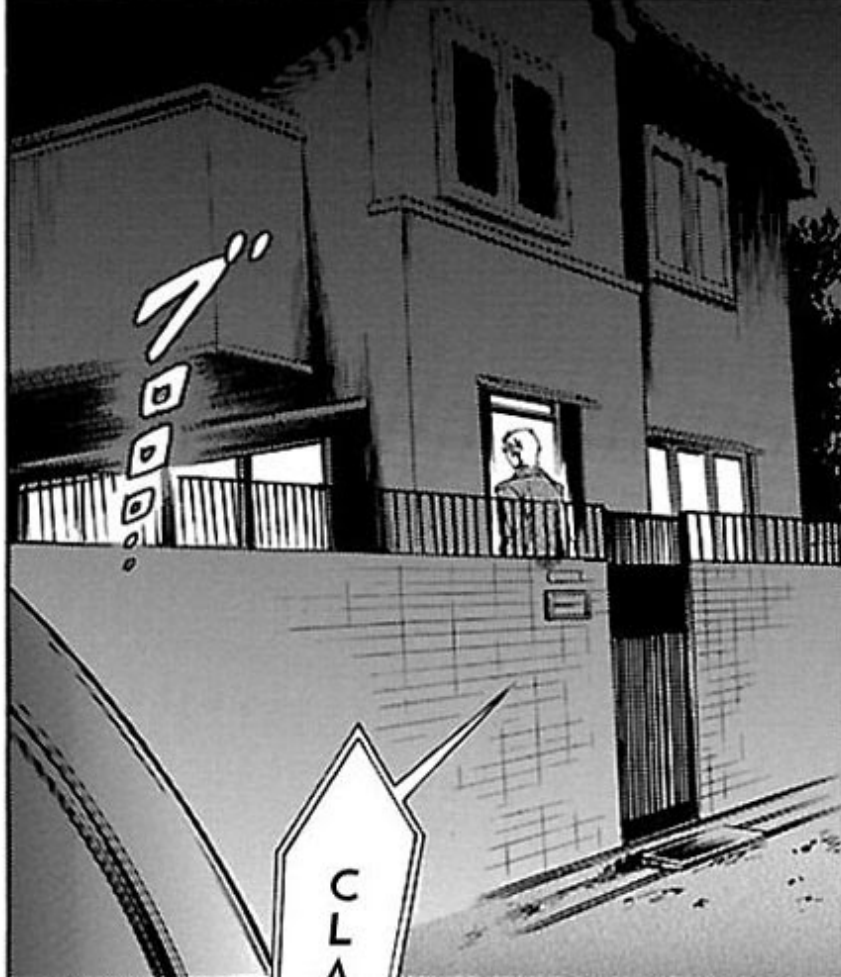
...SHOUTA YOSHINAGA, 'KAN? APA DIA MASIH BELUM PULANG JUGA?



APA BOLEH BUAT. SOALNYA, DIA JUGA BERASAL DARI SMP SHIRASAKI ITU, 'KAN?



.....
SETELAHNYA, MURID-MURID KELAS ITU DIBAGI-BAGI KE BEBERAPA SMP LAIN. AH, ANAK ANDA JUGA MASUK SMP ITU, YA?





TIDAK...

AKU PULANG HANYA UNTUK MANDI DAN GANTI BAJU. AKU MESTI KEMBALI LAGI...



AKU PULANG.

SAYANG, LAMA SEKALI KAU PULANG. APA KERJAANMU SUDAH SELESAI?



SEKOLAH...

chuckle
APAAAN SIH, SAYANG? APA KARENA LAMA TAK BERTEMU DENGAN PUTRAMU, LANTAS KAU JADI PERHATIAN PADANYA?



MASAHARU, KAU BAIK-BAIK SAJA?

EH?! I-IYA!

DI SEKOLAH JUGA?



TIDAK... BILA
SEMLANYA
BAIK-BAIK
SAJA, MAKA
BAGUSLAH.

AYAH.



ADA... YANG
INGIN
KUBICARAKAN.

HARI INI, DI
SEKOLAH...



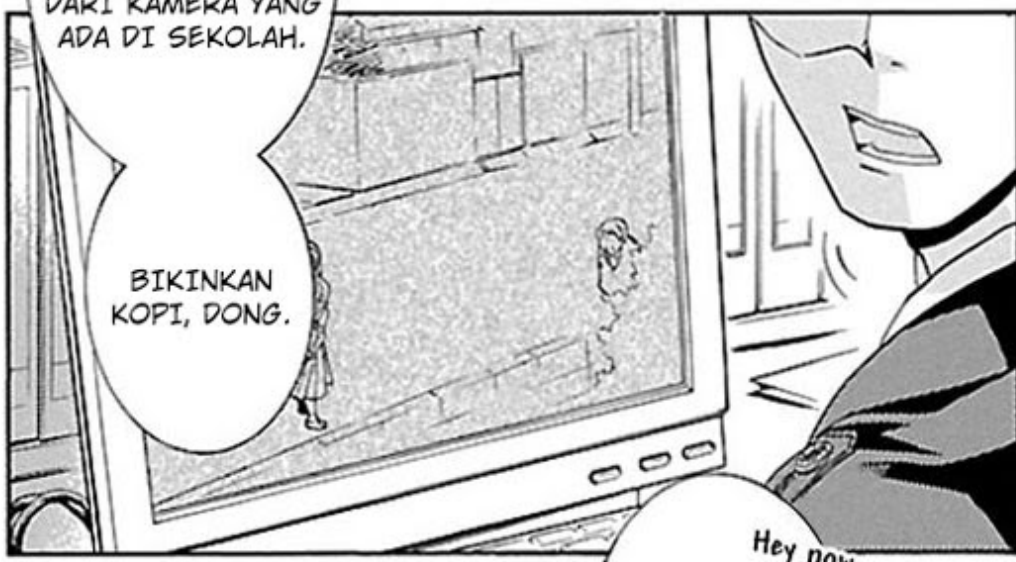
Yawn...

HOAHM... AKU HABIS MENERIMA BEBERAPA VIDEO DARI KAMERA YANG ADA DI SEKOLAH.

Oh

KAU LAGI MEMERIKSA REKAMAN VIDEO, YA?

AKU BAWA MAKAN MALAM!

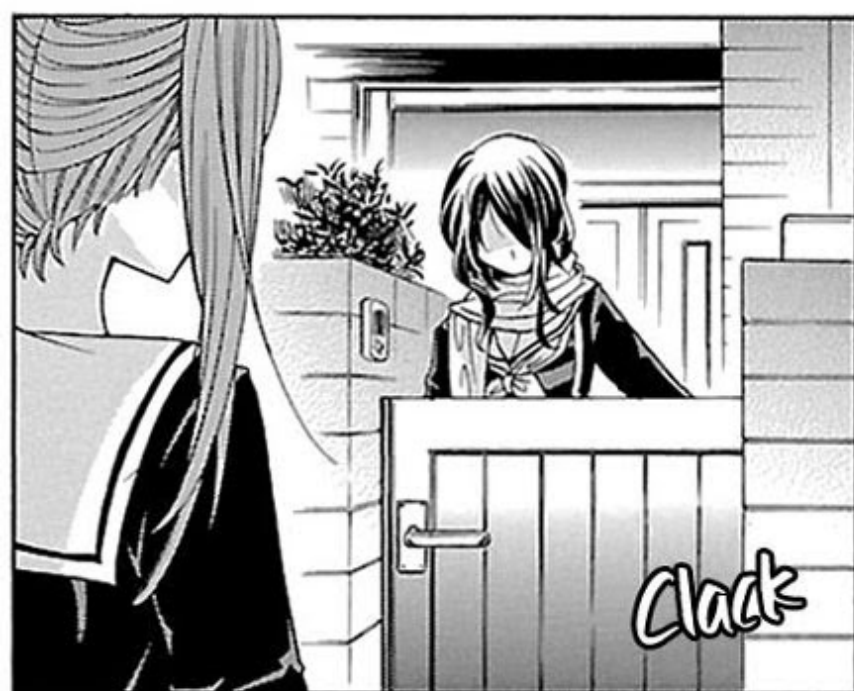


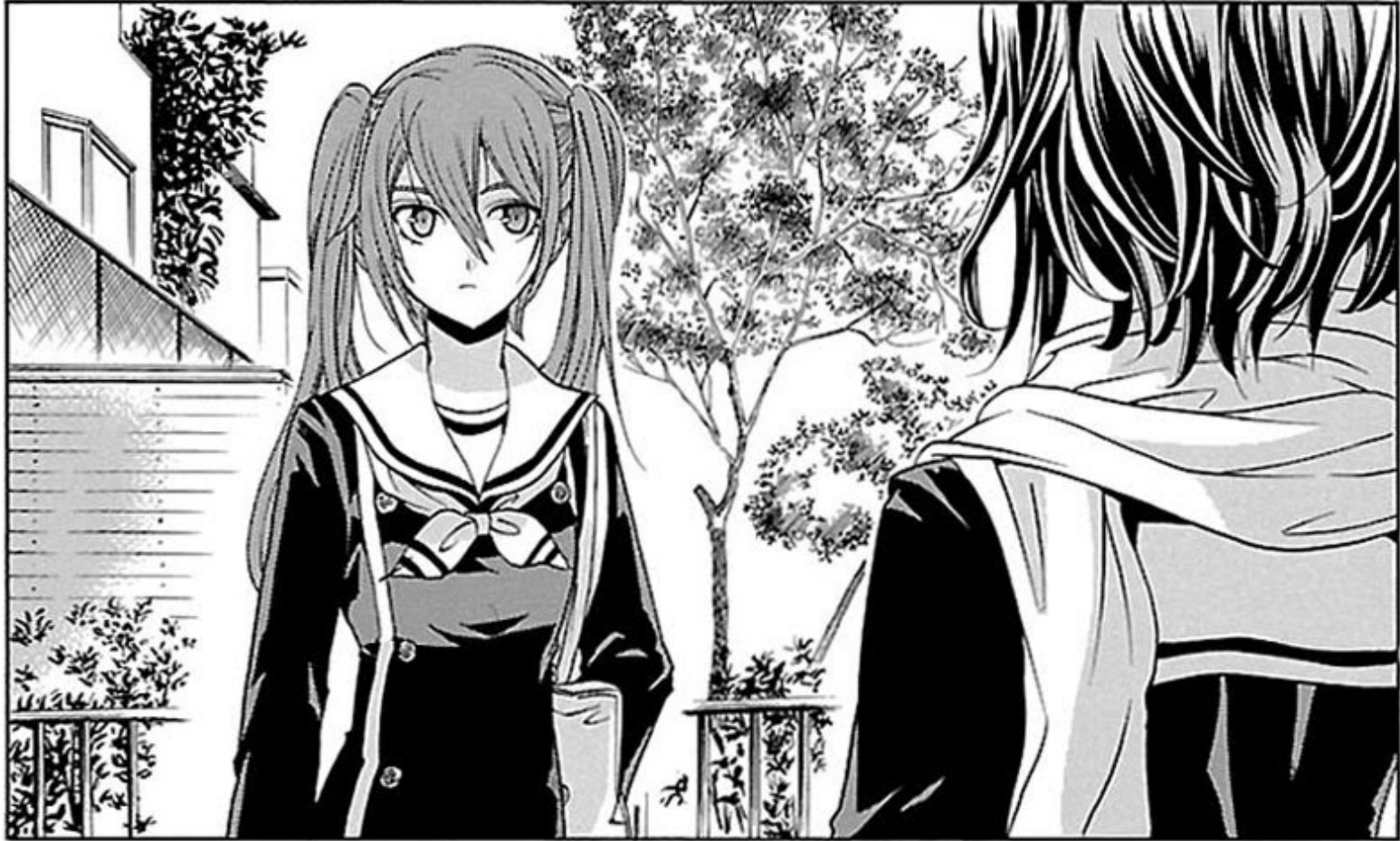
BIKINKAN KOPI, DONG.

Hey now.



LIHAT MEREKA BAIK-BAIK.



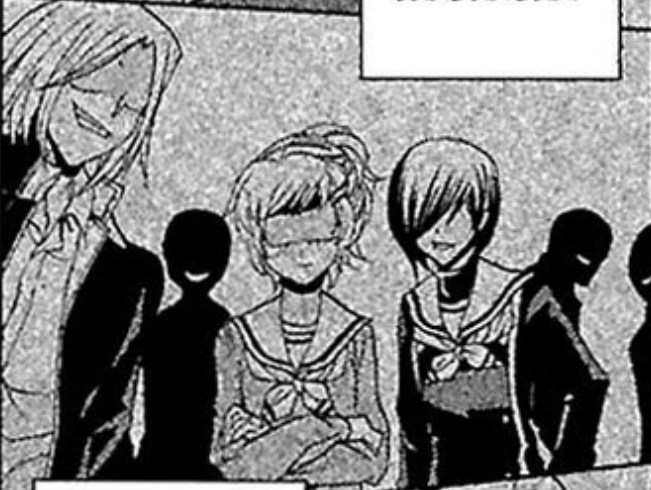




ORANG TUA
YANG CUEK.
TEMAN-TEMAN
SEKELAS YANG
BARBAR. GURU
YANG
MEMALINGKAN
PANDANGAN.



...AKU TIDAK
TAHU MESTI
BILANG APA
SAMA ORANG
TUAKU.



SEMUA ITU...
BERIJUNG PADA
PEMBALASAN
DENDAMKU.



HARGA
DIRI-



LAGIAN...



MUNGKIN
DULU AKU
JUGA PUNYA
SALAH
PADAMU...



...TAPI AKU
LUMAYAN
MENGAKUI
TEKADMU, LHO.





YAH... APA BOLEH BUAT. BEGINILAH YANG MEREKA INGINKAN.



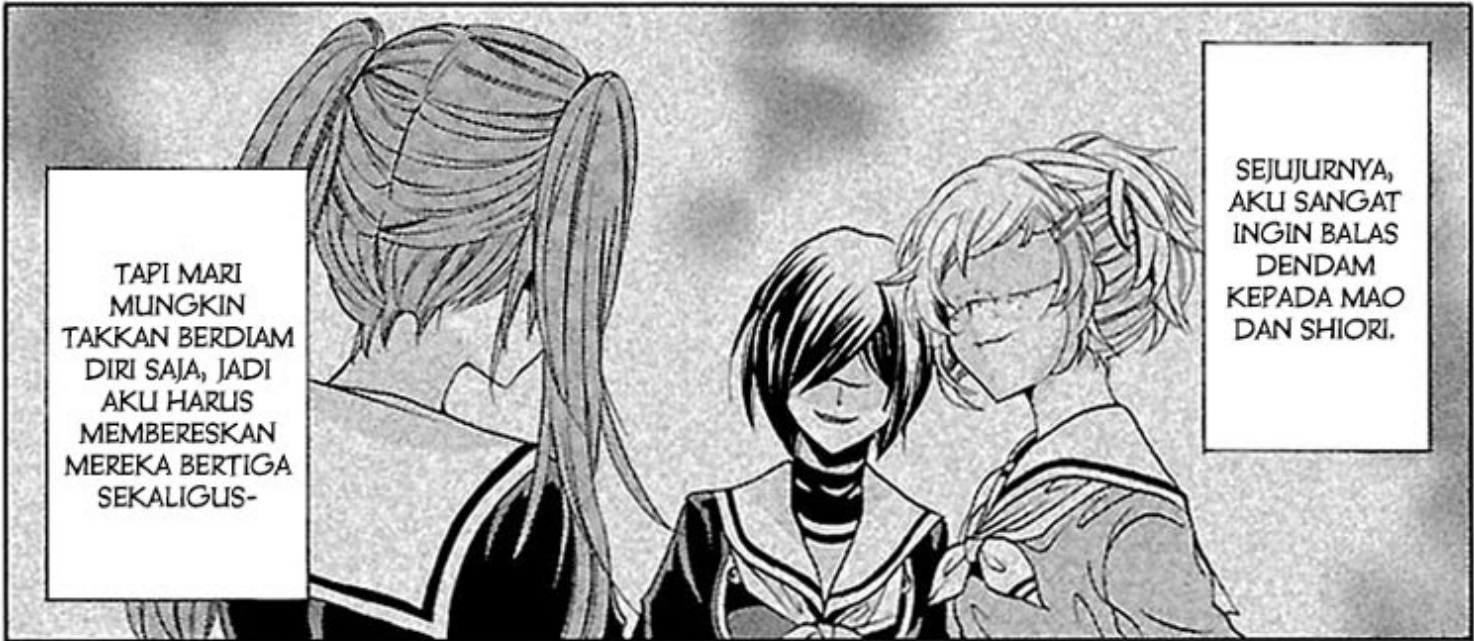
KAU TAKKAN TAHU APA YANG AKAN MEREKA LAKUKAN!

SIAL, KENAPA PULA MEREKA DATANG KE SEKOLAH KITA?!



MAKANYA, AKU TIDAK INGIN JIKA MASALAH KEMARIN SAMPAI MEMBESAR...





TAPI MARI
MUNGKIN
TAKKAN BERDIAM
DIRI SAJA, JADI
AKU HARUS
MEMBERESKAN
MEREKA BERTIGA
SEKALIGUS-

SEJUJURNYA,
AKU SANGAT
INGIN BALAS
DENDAM
KEPADA MAO
DAN SHIORI.



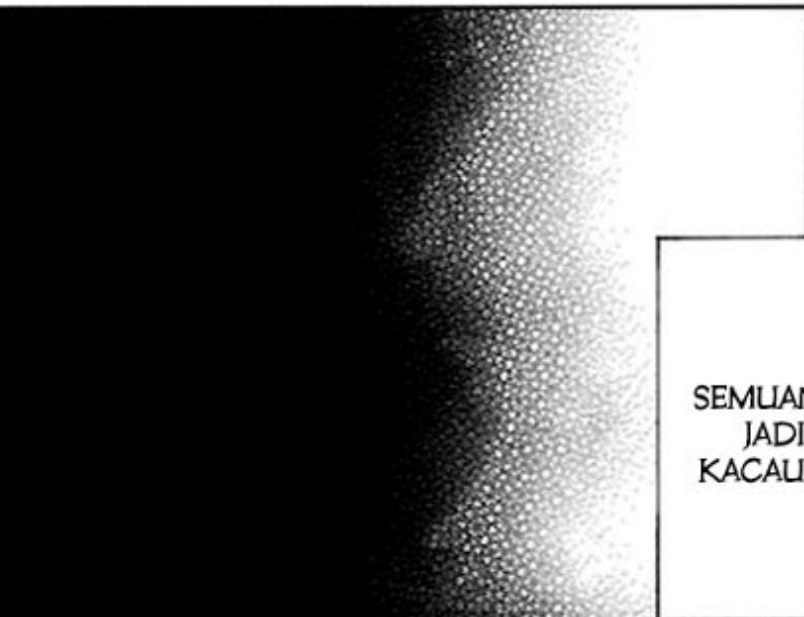
KALAU REN,
PASTI AKAN
SEGERA
MENEMUKAN
KALIAN.

TUNGGU,
TENANGLAH.
KARENA AKU JUGA
SEDANG KURANG
SEHAT, AKU HARUS
BERSIKAP BIASA SAJA
DI HADAPAN MARI...

AKU JUGA
HARUS
MELAKUKAN
SESUATU
TERHADAP REN.



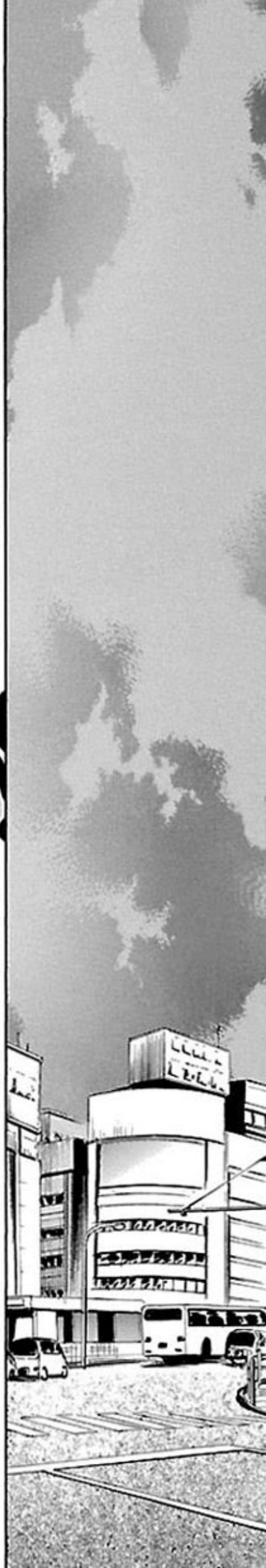
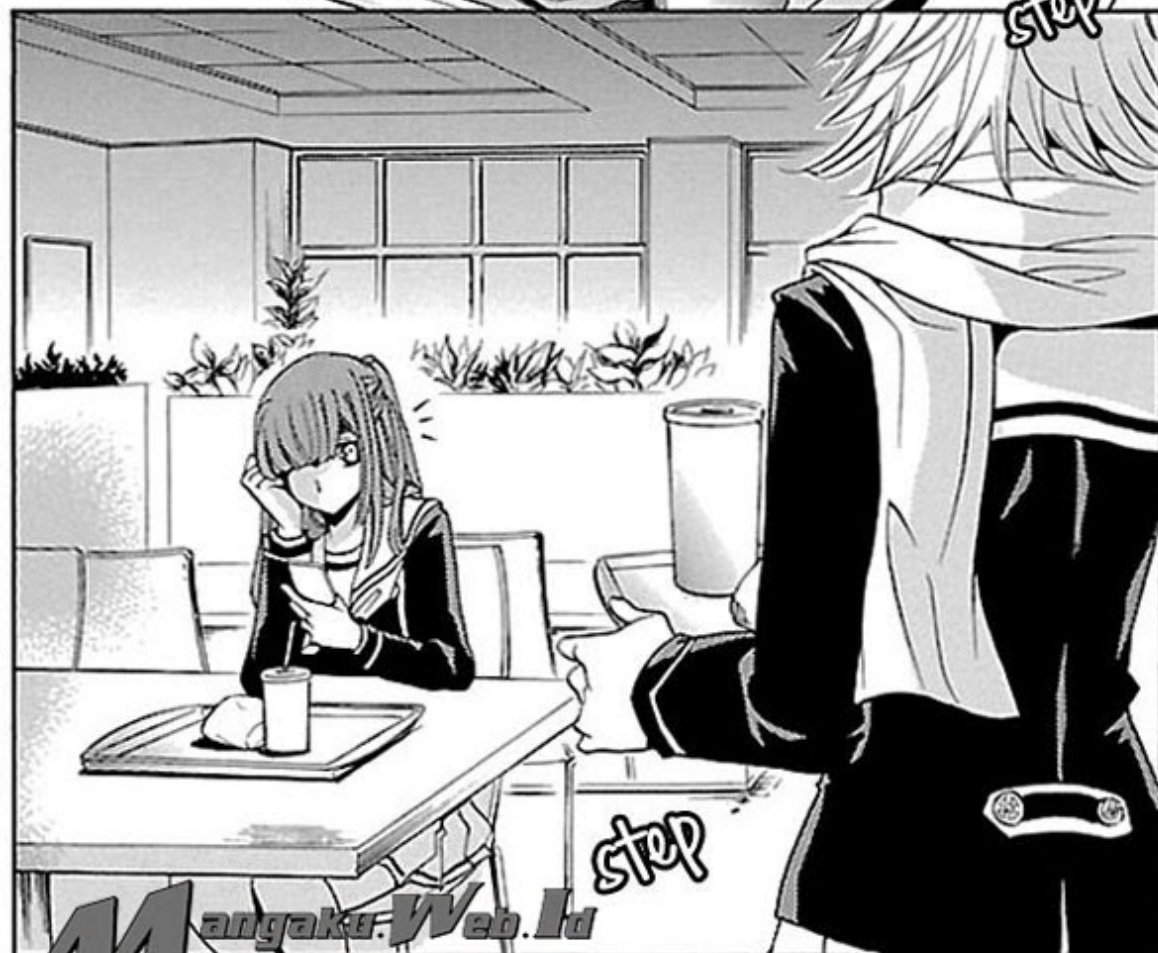
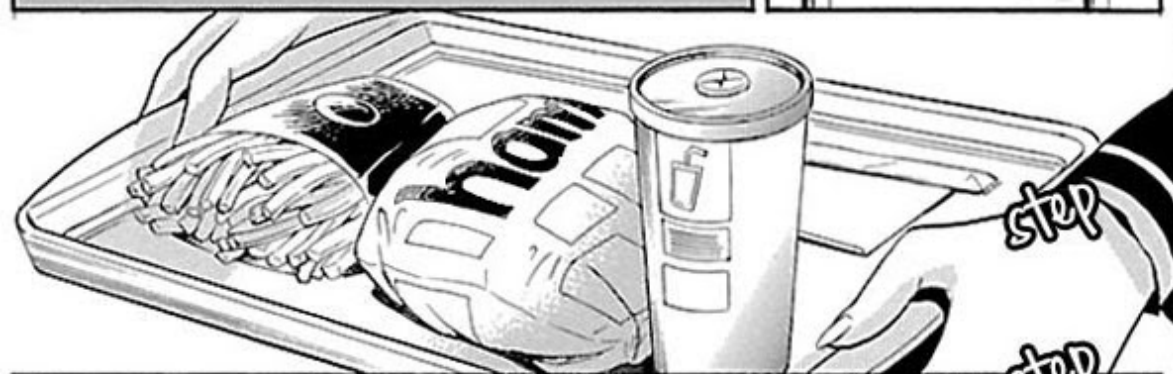
UGH
...



SEMLIANYA
JADI
KACAU...!!



SIAL...





TECCHAN ADA LES. UGH... SEDIHNYA KARENA AKU HANYA BISA MENELPONNYA.

Ahaha

APA DIA HABIS BILANG SESUATU?



HAI!

MASATOSHI BAKAL NYUSUL.



TIDAK, SEMUANYA BERJALAN LANCAR, KOK.

...TAK ADA YANG MENCURIGAI KITA SEBAGAI PELAKUNYA.

chuckle

chuckle

chuckle



KAYAKNYA,
HARI INI
MEREKA
TIDAK AKAN
MELAKUKAN
APA-APA.

TAK KUSANGKA,
MALAH KITA YANG
JADI REKANAN.
IRONIS SEKALI!

B-BENAR...
MEMANG
MUSTAHIL KALAU
AKU AKAN
MEMPERCAYAINYA,
TAPI...

BICARA APA DIA,
SETELAH
SEMUA INI?
MANA
MUNGKIN AKU
MEMPERCAYAIN
YA...?

REKAN...?



MAAFKAN
AKU...



OH, IYA.

BAGAIMANA
DENGAN
MIHO?



APA?

BUKANNYA MIHO
MASUK KE DALAM
KELOMPOKNYA
MARI...?



EH...?!

EH? BUKANNYA
KALIAN
TEMANAN?
KAYAKNYA,
KALIAN JUGA
TIDAK PUNYA
TEMAN LAIN.



ANU,

FUJI-SAWA!

SOAL MIHO TADI... APA MAKSUDMU-?



KAU BAIK-BAIK SAJA? ANU... JANGAN MURUNG BEGITU.

TIDAK APA... MAAF SUDAH MEREPOTKAN KALIAN.



Ah...

PAGI, FUKUSHIMA-KUN.



KAMI ADA DI
PIHAK
FUJISAWA-
SAN DAN
TSUKAMOTO-
SAN!

MEREPO-
KAN? MANA
MUNGKIN!



Ahaha...

AKU MARI.
MARI YUUKI.

KALU!
NG...



OHHH~?

KALIAN
HANYA
BERPIHAK
PADANYA
DAN MIHO,
YA?



KALIAN!

REKAN...
YA?



TOLONG
BERITAHU
TEMAN-TEMAN
KALIAN JUGA...

KALIAN
BERDUA
DARI SMP
SHIRASAKI,
'KAN?



POLISI INGIN
BICARA PADA
KALIAN.

LUNTUK
BERKUMPUL DI
RUANG
AUDIOVISUAL
SEPULANG
SEKOLAH NANTI.





APA SEMUANYA SUDAH HADIR?

MAAF SUDAH MENYITA WAKTU KALIAN.



AH... SOAL ITU JUGA.



ANDA INGIN MEMBICARAKAN SOAL INSIDEN LOKER SEPATU DUA HARI YANG LALU ITU, 'KAN?



KURSI NOMOR 13, TETSUYA SHIMIZU

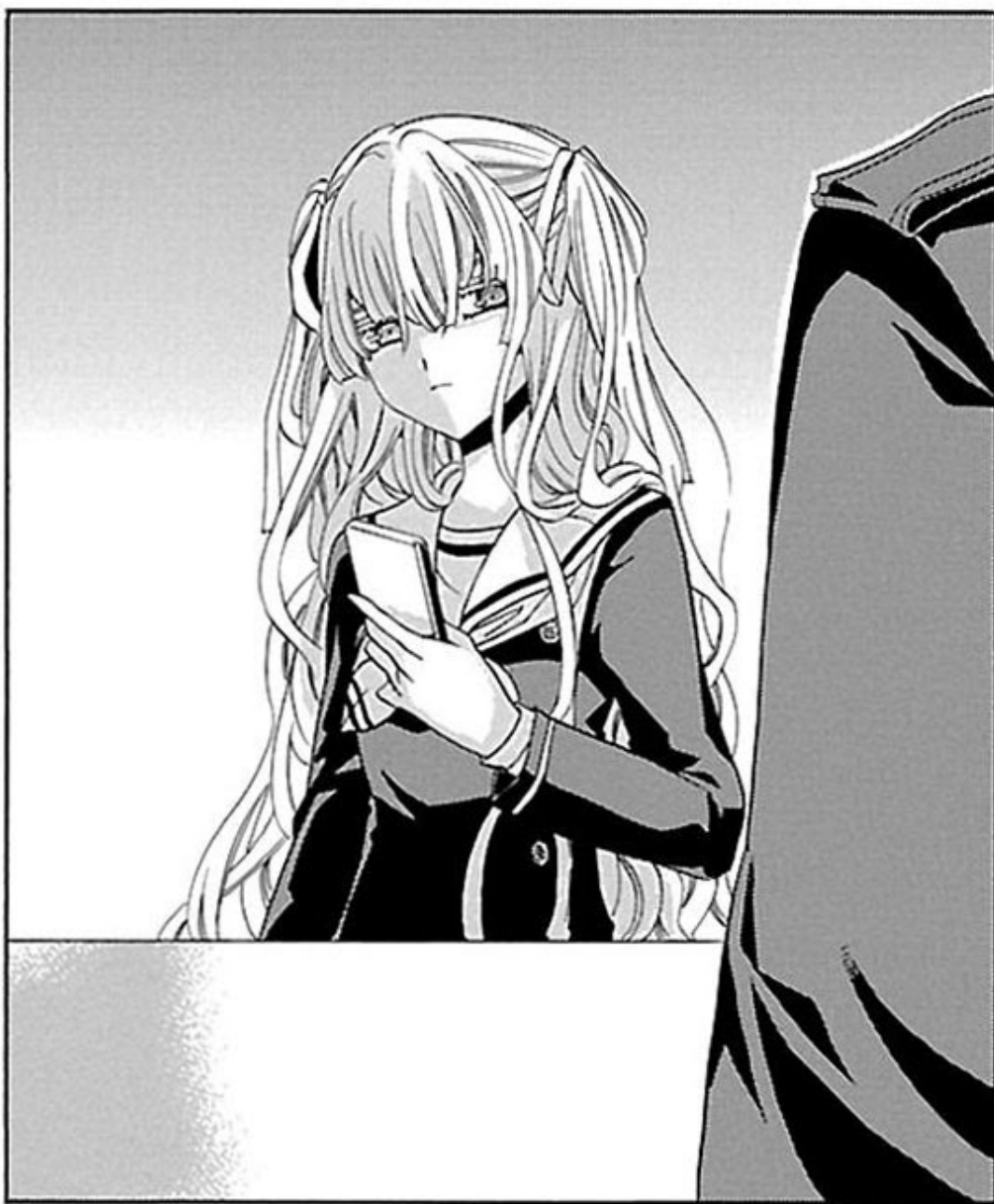


.....

NONA MIHO
TSUKAMOTO.



...APA
KALIAN
TELAH
MENEMUKAN
SESUATU?





APA YANG ANDA
LAKUKAN DUA
HARI YANG
LALU PADA
PUKUL 5.30
PAGI?

?!



AKU CUMA
BERJALAN-
JALAN
SAJA.

Ah...

Giggle



APA TIDAK
BOLEH?
SOALNYA, AKU
TIDAK BEGITU
SUKA
KERAMAIAN.

AKU LEBIH
SUKA SUASANA
PAGI DAN
MALAM HARI.

SEPAGI ITU, DI
TENGAH-TENGAH
MUSIM DINGIN
INI?





DIA PANTAS MENDAPATKAN INI.



UWAA, MENJIJIKAN. CEPAT BUNUH!



BERANINYA SI JALANG ITU MASUK KE SEKOLAH YANG SAMA DENGAN TECCHAN... MENYEBALKAN SEKALI!



YUI DAN ANNA? A-APA MAKSUDNYA INI?!

GLITTER



MEREKA PASTI BAKAL BERPIKIR KALAU PELAKUNYA ADALAH MAO DAN SHIORI.



MAKANYA AKU SUKA.

BERJALAN-JALAN DI JAM-JAM YANG TIDAK BIASA, MEMBLATKU MENEMUKAN HAL ANEH SEPERTI INI...



SOALNYA, MEREKA 'KAN BODOH- KYAHAHA



KALIAN BOLEH MEMINJAM PONSELKU DULU.

LAGIAN, AKU JUGA TIDAK BEGITU SERING MENGGUNAKAN- NYA.





KAMI JUGA
KAGET DENGAN
INSIDEN
LOKER SEPATU
ITU, TAPI INTI
DARI
PERTEMUAN
INI ADALAH...



TOLONG
TUNGGU
SEBENTAR!
KITA MASIH
BELUM
SELESAI!

NAH, AKU SUDAH
HARUS PERGI.
AKU PUNYA JANJI
DI RUMAH SAKIT.

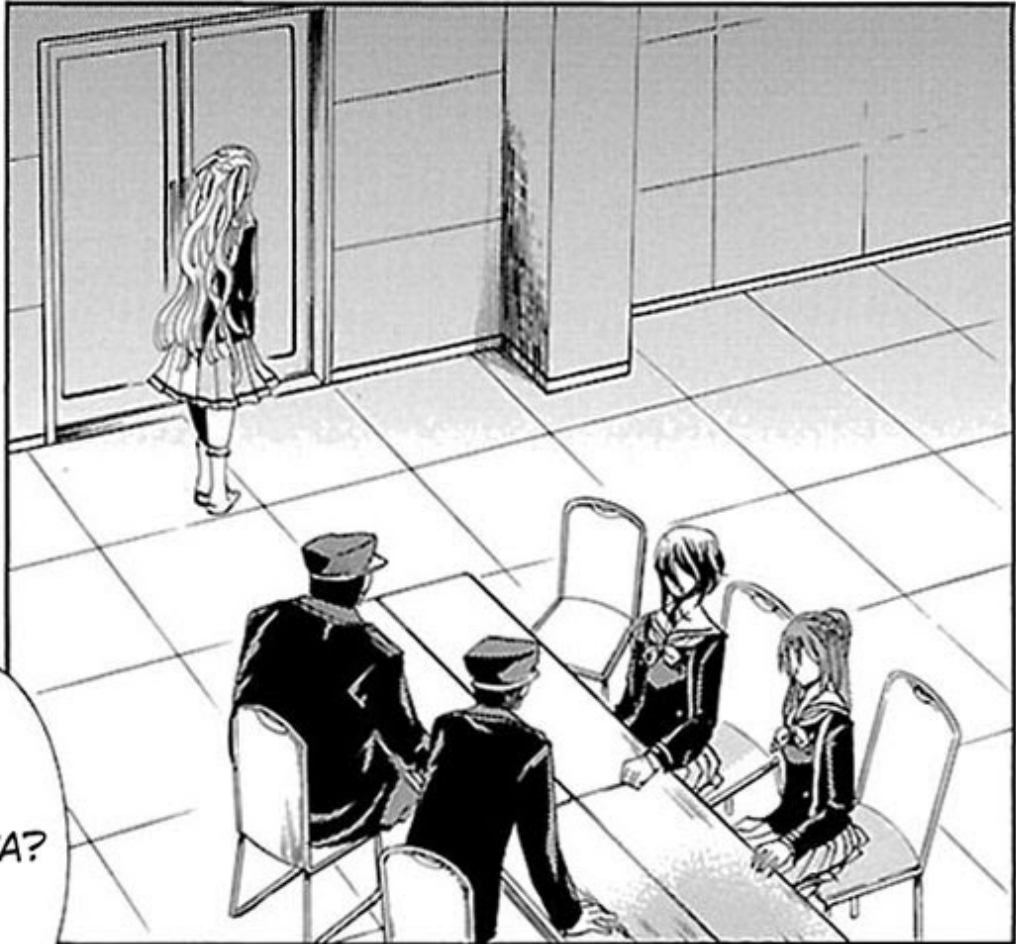


**HILANGNYA
SHOUTA
YOSHINAGA!**






A-APA?



HILANG...?
TUNGGU...
TOLONG
JELASKAN
DULU...





SEJAK TIGA HARI
YANG LALU, DIA
MASIH BELUM
PULANG SETELAH
MENINGGALKAN
SEKOLAH.
PENCARIAN PADANYA
TELAH DILAKUKAN.



APA KALIAN
TAHU DIA
BERADA DI
MANA?



I-IYA...

KENAPA KALIAN
TIDAK MENANYAI
ORANG LAIN
SAJA...?!



...MESKI...
BILANG
BEGITU
PUN...



SELAMA INI
DIA TIDAK
BANYAK
BICARA. DIA
CUMA ANAK
BIASA... AKU
YAKIN,
SEMUA NYA
JUGA
SEPENDAPAT.



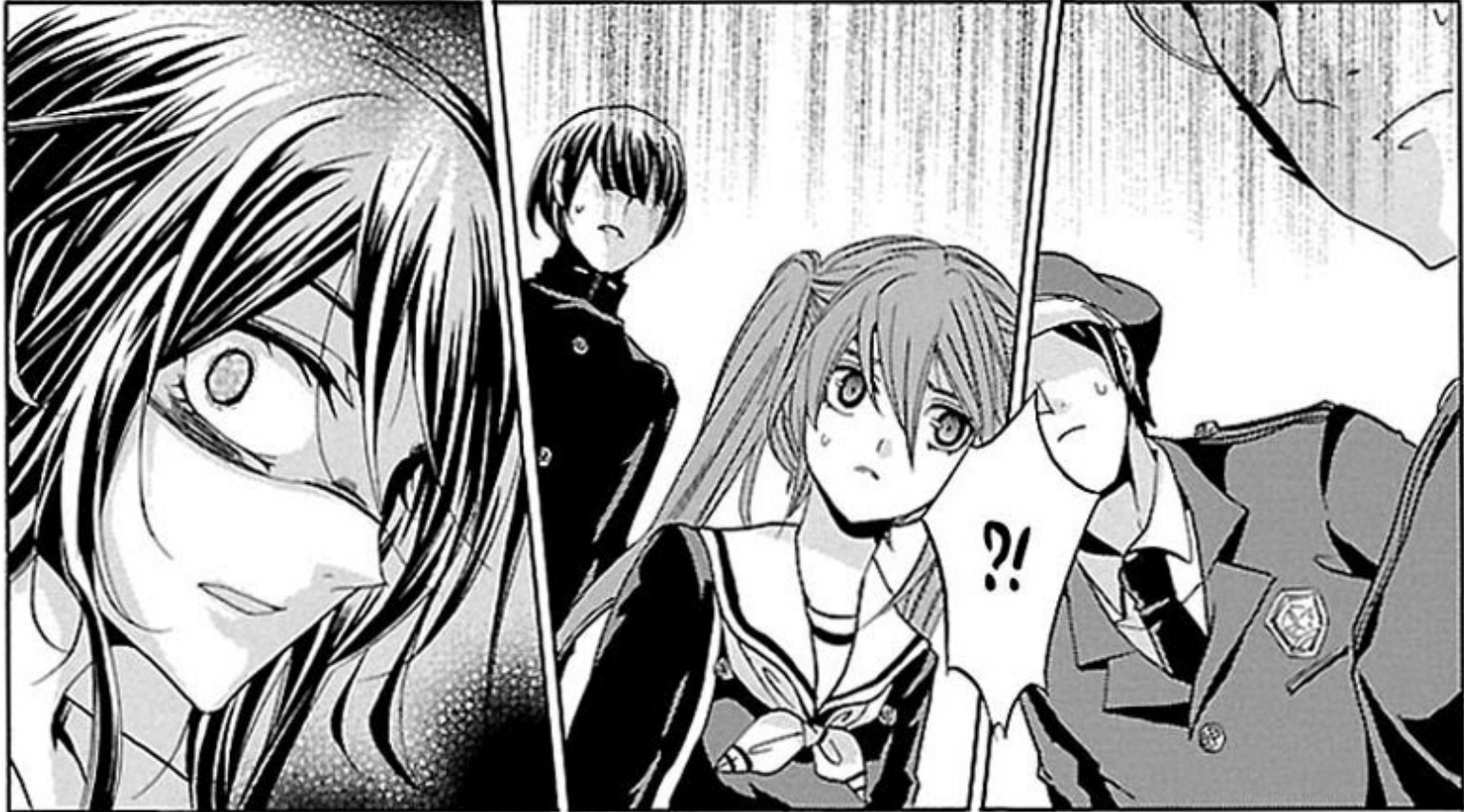
.....

YAH... APAPUN
BOLEH... JIKA
KALIAN TAHU
SESUATU...



KALIAN YANG
PERTAMA KALI
MENDENGAR
BERITA INI,
JADI TOLONG
TETAP TENANG.

MUNGKIN
SAJA DIA
SUDAH MATI.





SUDAH ADA
TIGA ORANG
YANG MATI, DAN
SEKARANG ADA
SATU ORANG
YANG SUDAH
HILANG...



APAPUN ALASANNYA,
ADA ENAM ORANG
TIDAK HADIR KE
SEKOLAH.

TIGA
ORANG
TERLUKA.



APAPUN
MUNGKIN SAJA
TERJADI...




APA AKU YANG
AKAN MENJADI
KORBAN
SELANJUTNYA?"





PENASARAN DENGAN KELANJUTANNYA!!??
SILAHKAN BACA KELANJUTANNYA HANYA DI

MANGAKU.WEB.ID



Diterjemahkan dan diedit oleh team mangaku.web.id,
belilah komiknya jika sudah rilis di kota kalian

Translator : Flam
Editor : Kaizer

Dibuka lowongan untuk Mangaku.web.id
Edisi Juni s/d Desember 2016

Translator Sekaligus Editor

1. Mampu Menerjemahkan manga dari **Korea Ke Indonesia** Atau Dari **Jepang Ke Indonesia** Atau **China ke Indonesia**
2. Mahir Photoshop...
3. Mempunyai waktu luang Dan Koneksi Internet Yang Stabil
4. Bisa konsisten dan bertanggung jawab
5. Menyelesaikan Projectnya Sebelum Deadline
6. Mudah Dihubungi

Note : Dicari yang sudah mahir, Jika Berminat Silahkan Klik
<http://mangaku.web.id/testing/>



RUANG KONFERENSI



KETUA,
TERIMA KASIH
SUDAH DATANG!

KAMI TELAH ME-
LANGSUNGKAN
PENYELIDIKAN, DAN
SEMUA INI SEPERTI-
NYA SANGAT ANEH.







JIKA INI
BUKAN
KEBETU-
LAN...

.....



GANGGUAN
YANG DITUJU-
KAN KEPADA
MURID-MURID
SHIRASAKI...
KEHILANGAN...

APA MENURUT ANDA,
PEMBUNUH DAISUKE
KAWAMOTO JUGA
BERKAITAN DENGAN
INI?



Conference Room

AKAN TETAPI,
PRIORITAS
UTAMA KITA
ADALAH KE-
SELAMATAN
SHOUTA
YOSHINAGA.



MULAI
SEKARANG,
KITA AKAN
MEMPER-
LUAS PE-
NYELIDIKAN
KITA!



...ANNA OKAZAKI
DAN YUI INABA.



BAWA MEREKA
KEMARI SEBAGAI
TERSANGKA UTAMA
KASUS INSIDEN
LOKER SEPATU.



SEBAGAI
TAMBAHAN,
PASTIKAN
KESELAMA-
TAN SEMUA
MURID
KELAS 3-3
SHIRASAKI!

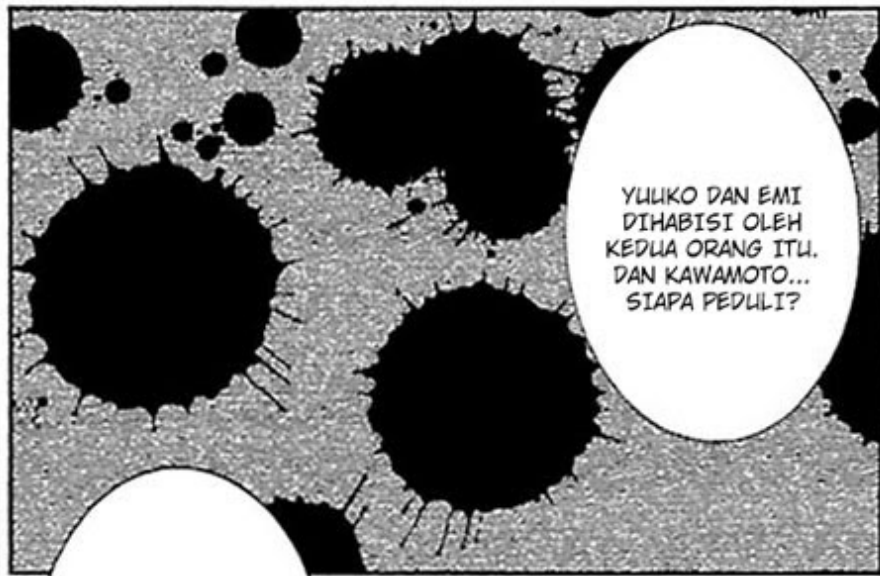
KITA AKAN
MENANYAI
SETIAP
MURID
SENDIRI-
SENDIRI!





POKOKNYA MAO
DAN SHIORI
AKAN DITANGKAP.

MENYEGARKAN
SEKALI.



YUKO DAN EMI
DIHABISI OLEH
KEDUA ORANG ITU.
DAN KAWAMOTO...
SIAPA PEDULI?



DAN ORANG-ORANG
BERANGGAPAN BAHWA
INI ADALAH KUTUKAN
DAN SEMACAMNYA.
KELAS INI MEMANG
PAYAH!



YAH, AKU SIH TIDAK
PEDULI TENTANG
APA YANG AKAN
MENIMPA MEREKA.



SELAMA KITA
BEREMPAT BISA
TETAP BERSAMA.



Kyaha!

BODOH,
JANGAN
SENANG
DULU~

yui!



POKOKNYA,
KITA HARUS
MASUK KE
SMA YANG
SAMA!

SELAGI BISA,
NANTI MALU
ADAKAN NIKAH
KEMBAR,
NGGAK?



Hah

Hah



!?



KAU INI
KENAPA,
YUI?!

KENAPA
KAU BER-
BUAT
BEGITU?!



...AKU SUDAH MEN-
DENGARNYA DARI
TETSUYA, TAPI AKU
TETAP TIDAK BISA
MEMPERCAYAINYA.
HEI, ANNA...

?

APA KALIAN BENAR-
BENAR TELAH MENERJAI
FUJISAWA DAN YUUKI
SEPARAH ITU... LALU ME-
LEPAR SEMUA KESALAHAN
KEPADA SHIBUYA?



...EH...?

APA... YANG
KALIAN...
KENAPA
KALIAN BISA...

CRUNCH



OKAZAKI-SAN
DAN INABA-
SAN, BENAR?



MAUKAH KALIAN
IKLUT KE KANTOR
POLISI? ...TENTU-
NYA, BERSAMA
DENGAN TEMAN-
TEMAN KALIAN.



...AH...
...?

AH...
AH...



AAHHH
...!



AKU TIDAK
MENGETI...




MUNGKIN
SAJA DIA
SUDAH
MATI.

"APA
YANG
AKAN
JADI
KORBAN
SELAN-
JUTNYA
ADALAH
AKU?"




KENAPA
MIHO BISA
TAHU
PELAKU DI
BALIK IN-
SIDEN ITU?



APA MEMANG
DIA CUMA
KEBETULAN
MENDAPATI
MEREKA SAJA?
KALAU DIA
SIH, TIDAK
MUNGKIN.

Yui Inaba

Anna Okazaki



MATANYA
SEOLAH BISA
MELIHAT SE-
GALANYA...

...DIA
MASIH
SAMA
SEPERTI
DULU...



EH? BUKANNYA KALIAN TEMAN? KELIHATANNYA SIH, KALIAN JUGA TIDAK PUNYA TEMAN LAIN.



AKU MEN-
DAPATI BAHWA
AURA MIS-
TERIUSNYA
SANGAT
MENARIK,
MAKANYA
AKU MENG-
HAMPIRINYA.

BEGITU-
LAH...
CARA
KAMI
MENJADI
TEMAN...

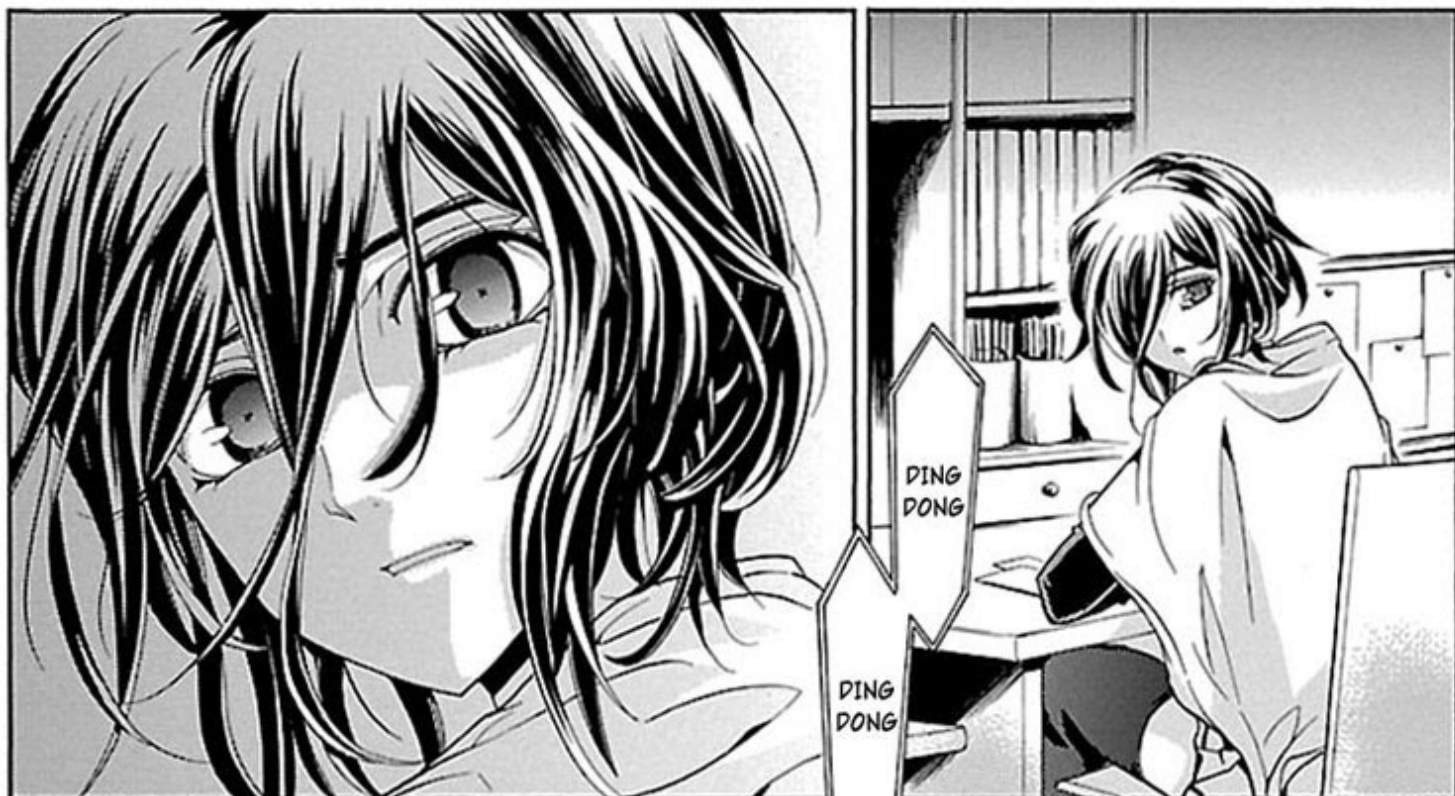


DING
DONG



SEBE-
NARNYA...
SIAPA MU-
SUHKU?

DAN UNTUK
MARI, TINGKAH
LAKUNYA BELA-
KANGAN INI
SEPERTINYA
JUGA TIDAK
DIBUAT-BUAT.





AYANA-
CHAN.

SELAMAT
MALAM.



MAAF YA,
AYANA-CHAN.
AKU HANYA
SANGAT INGIN
BERTEMU
DENGANMU.



Al...?



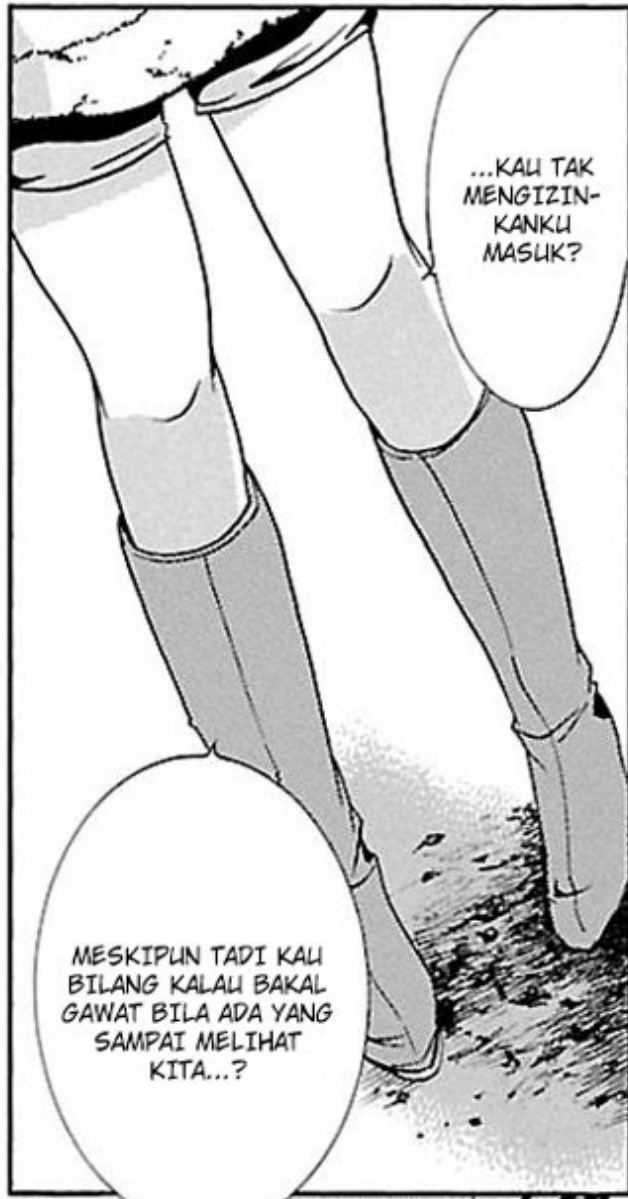
KENAPA...?
BUKANNYA
SUDAH KU-
BILANG, KALAU
BAKAL GAWAT
BILA ORANG-
ORANG MELIHAT
KITA SEDANG
BERSAMA?!



Giggle...

HEI... APA
AKU BISA
MASUK?





...KALU TAK MENGIZINKANKU MASUK?

MESKIPUN TADI KALU BILANG KALAU BAKAL GAWAT BILA ADA YANG SAMPAI MELIHAT KITA...?



A-



APA YANG INGIN KALU BICARAKAN? CEPAT KATAKAN.



GH...



SOALNYA AKU MAU BERPIKIR SENDIRIAN DULU!

POKOKNYA, CEPAT BILANG SAJA APA MAUMU!



INI MENGENAI
TARGET KITA
SELANJUTNYA,
AYANA-CHAN.

JIKA BELUM KALI
PUTUSKAN, BA-
GAIMANA KALAU
GADIS ITU SAJA...



MARI YUUKI?



AYANA-CHAN, BUKAN-
NYA GADIS ITU YANG
MENGAJAKMU PERGI
BARENG KE SEKOLAH?



K-KENAPA?

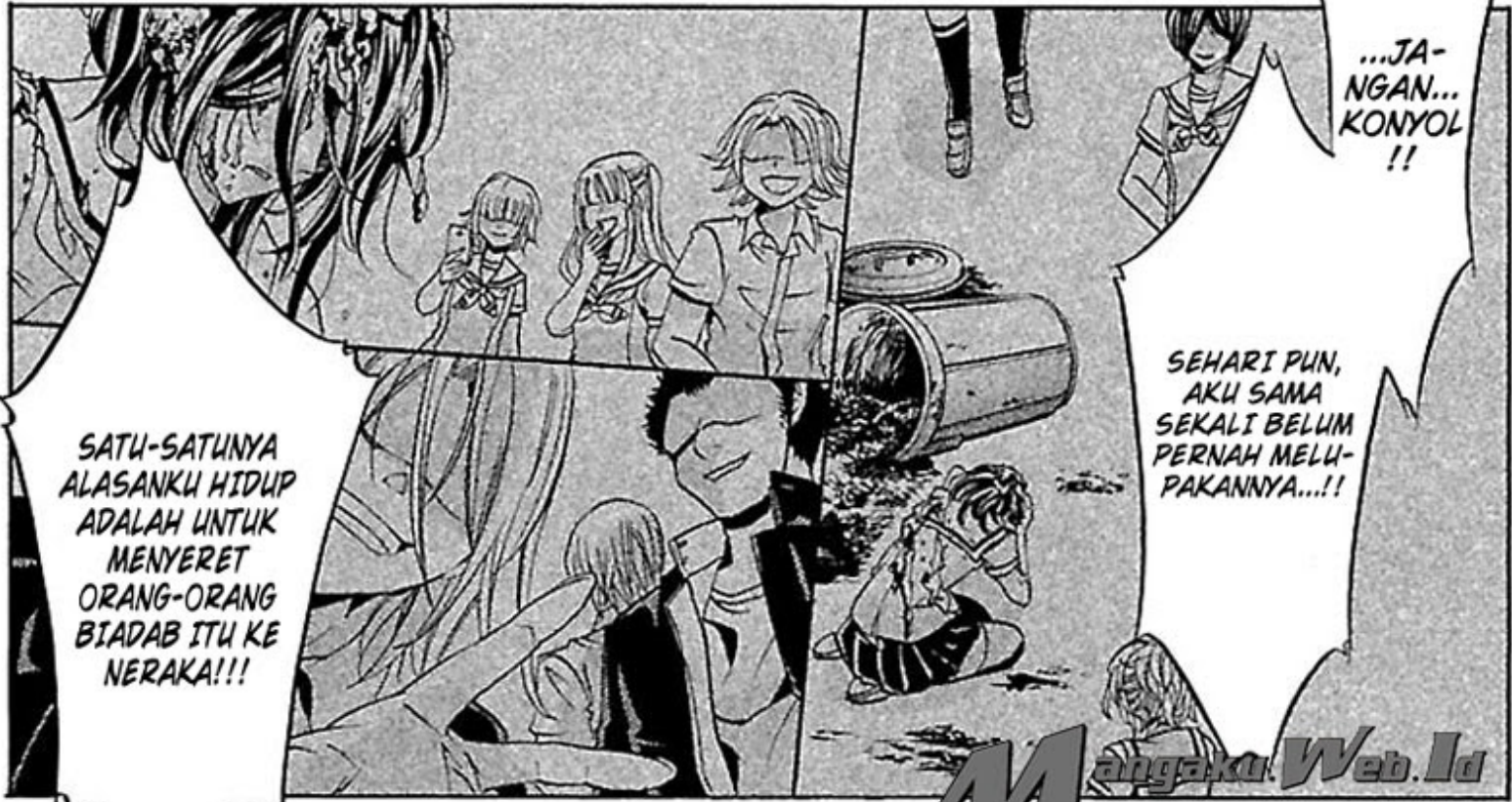


JIKA KAU LENGAH,
MAKA KAU AKAN
BERADA DALAM
MASALAH.

APA KAU LUPA, APA
YANG SUDAH
MEREKA LAKUKAN
PADAMU DULU?



DIA JELAS-
JELAS SUDAH
MENIPLUMI.



SATU-SATUNYA
ALASANKU HIDUP
ADALAH UNTUK
MENYERET
ORANG-ORANG
BIADAB ITU KE
NERAKA!!!

SEHARI PUN,
AKU SAMA
SEKALI BELUM
PERNAH MELU-
PAKANNYA...!!

...JA-
NGAN...
KONYOL
!!



JADI...



BENAR... AKU
BAHKAN SUDAH
BERSUMPAH
PADA YUKKO
DAN EMI...



TAPI MARI...
NG... DIA MASIH
BERGUNA...





TERUS, SIAPA YANG BERIKUTNYA...?



I...
ITU...



SAAT INI,
DIA TERLALU
BERBAHAYA.

KALAU DIBANDINGKAN
DENGAN GAME, MAKA
DIA ITU IBARAT BOS
TERAKHIR...

AYANA-
CHAN?

SUDAH
KUBILANG...
KITA HARUS
MENCARI REN
DULU...



HEI, ADA APA? TENTUNYA SEJALUH ITU PUN KALI SUDAH PAHAM 'KAN, AYANA-CHAN?

JIKA KELOMPOKNYA MARI BERGERAK SELAGI KITA MEN-CARI PRIA ITU, MAKA KITA TAKKAN BISA KABUR KEMANA-MANA.



SI JALANG INI...!



JIKA MARI YUUKI TIDAK BISA, MAKA...
HMM...

BAGAIMANA KALAU MIHO TSUKAMOTO-

SFX: PUSH



...INI
PEMBALA-
SAN DEN-
DAMKU...

TAKKAN
KUBIARKAN
SIAPAPUN
MENG-
GANGGU!





SFX: SLAM







**SEMUA-
NYA...**

**HANYA
BERBUAT
SEENAK-
NYA, TANPA
PEDULI
PERASAAN-
KU!**



**INI SEMUA
KARENA SI
TOLOL SHOUTA
ITU YANG SUDAH
MENGGIILA, YANG
MEMAKSAKU
UNTUK MENG-
HABISI REN
DENGAN CEPAT!!**

**BISA-
BISANYA
MEREKA
BERTING-
KAH SOK,
SEDANGKAN
MEREKA
HANYA
PIONKU!!**



SFX: CLANG CRUNCH CRACK



Pant...
...BE-
NAR...

Pant...
MEREKA
MENUMPUK-
KAN SEMUA
HARAPAN ITU
PADAKU...
DAN KEMU-
DIAN ME-
NINGGAL-
KANKU...



Pant
TANPA PERNAH
PEDULI
PERASAANKU.

Diterjemahkan dan diedit oleh team mangaku.web.id,
belilah komiknya jika sudah rilis di kota kalian

Translator : Flam
Editor : Kouje

Dibuka lowongan untuk Mangaku.web.id
Edisi 2017 dan 2018

Translator Sekaligus Editor

1. Mampu Menerjemahkan manga dari **inggris ke indonesia** Atau **Korea Ke Indonesia** Atau Dari **Jepang Ke Indonesia**
2. Bisa Photoshop
3. Mempunyai waktu luang Dan Koneksi Internet Yang Stabil
4. Karena di Gaji maka harus konsisten dan bertanggung jawab
5. Mudah Dihubungi

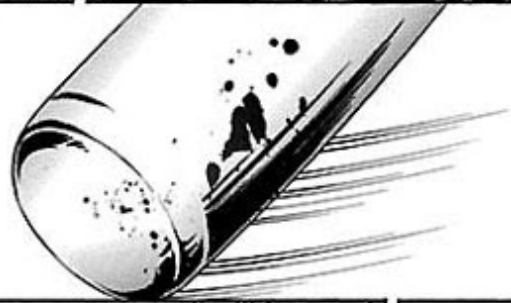
Note : Dicari yang sudah mahir, Jika Berminat Silahkan Klik
<http://mangaku.web.id//lowongan/>





BAGAI-MANA?!

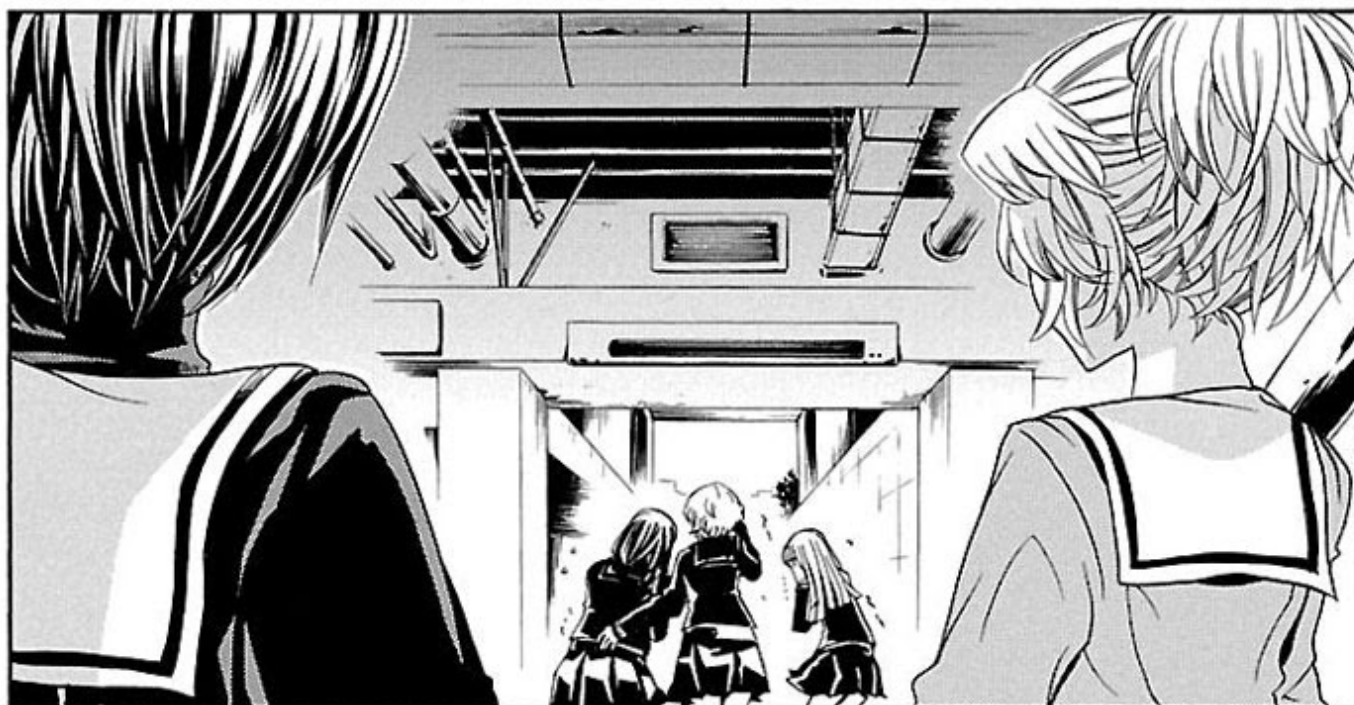
APA SEBAIK-NYA WAJAH JELEK KALIAN ITU, SEMAKIN KUJELEKKAN LAGI?!



ENYAH KALIAN!!

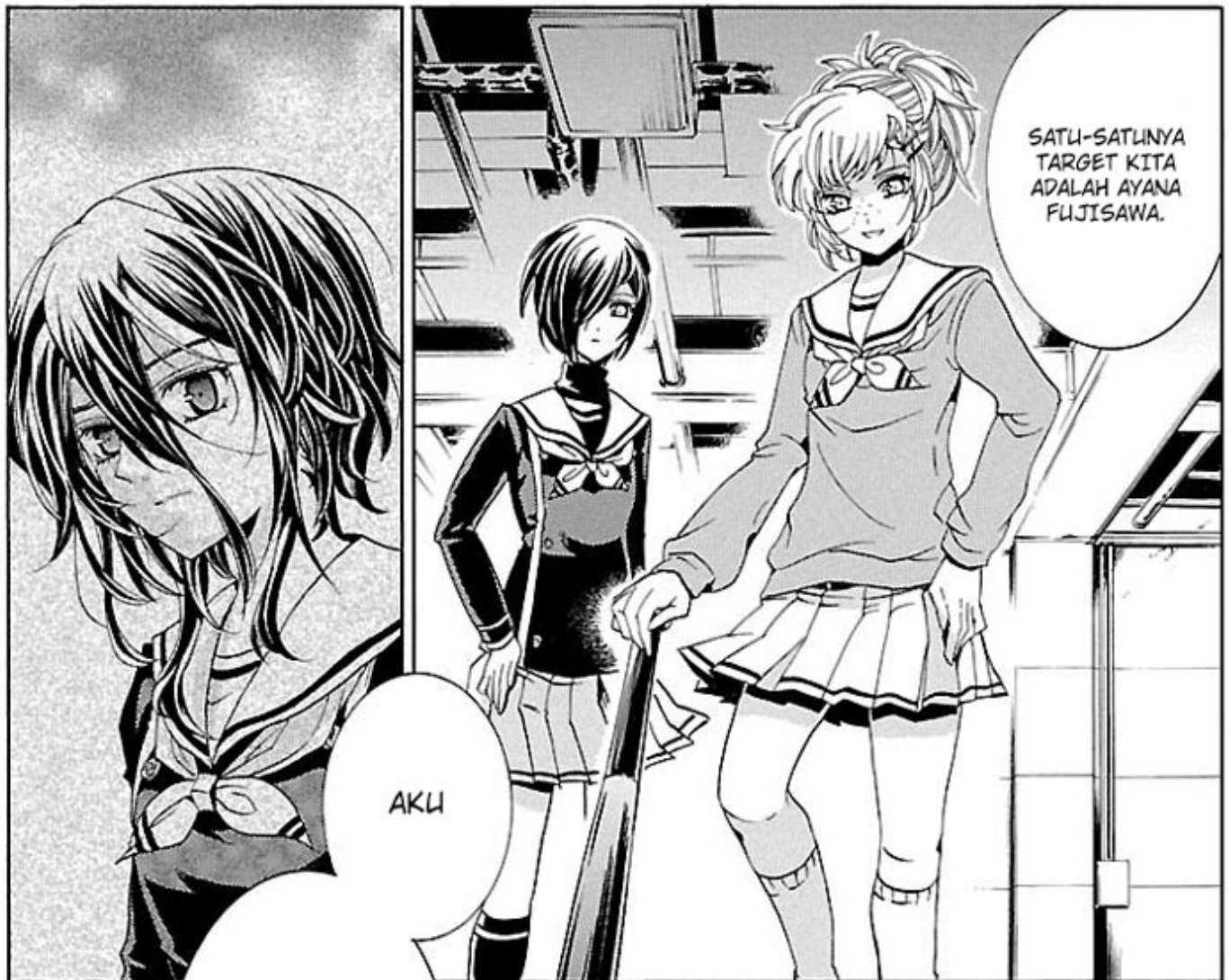
HENTI...

KALAU MEMANG BAKAL MENANGIS, MESTINYA DARI AWAL KALIAN JANGAN SOM-BONG, DONG!

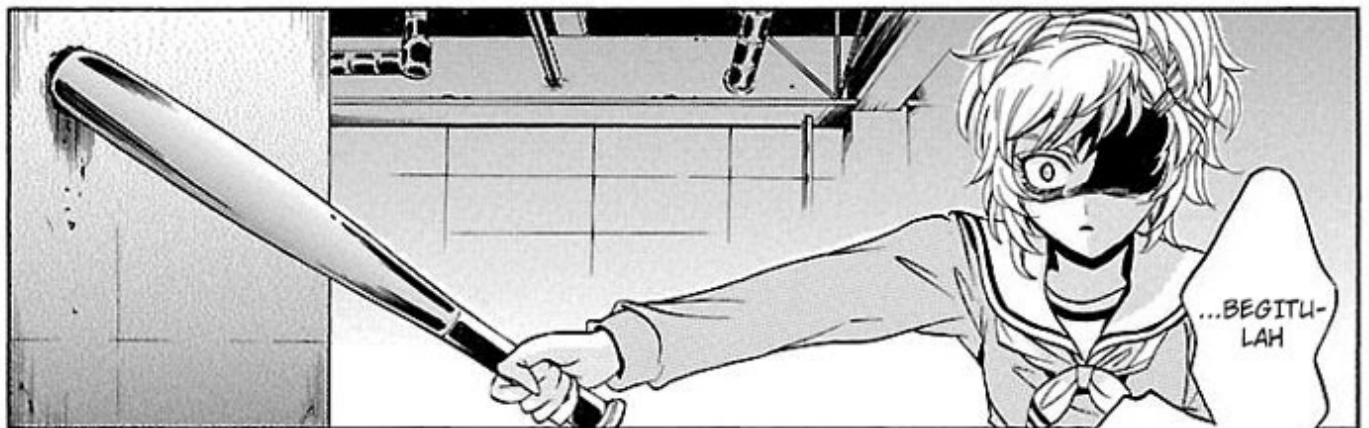


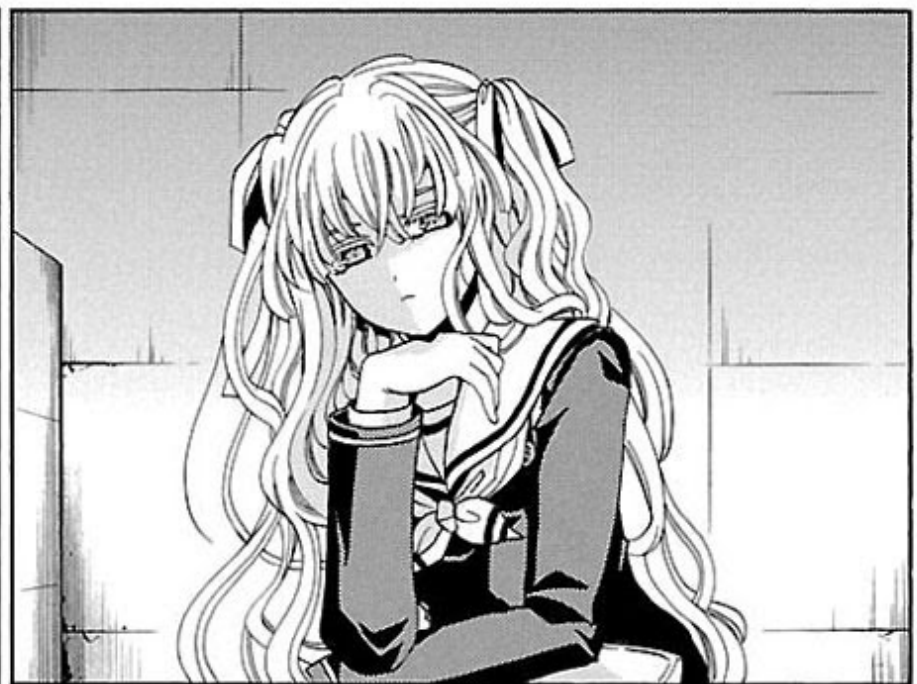






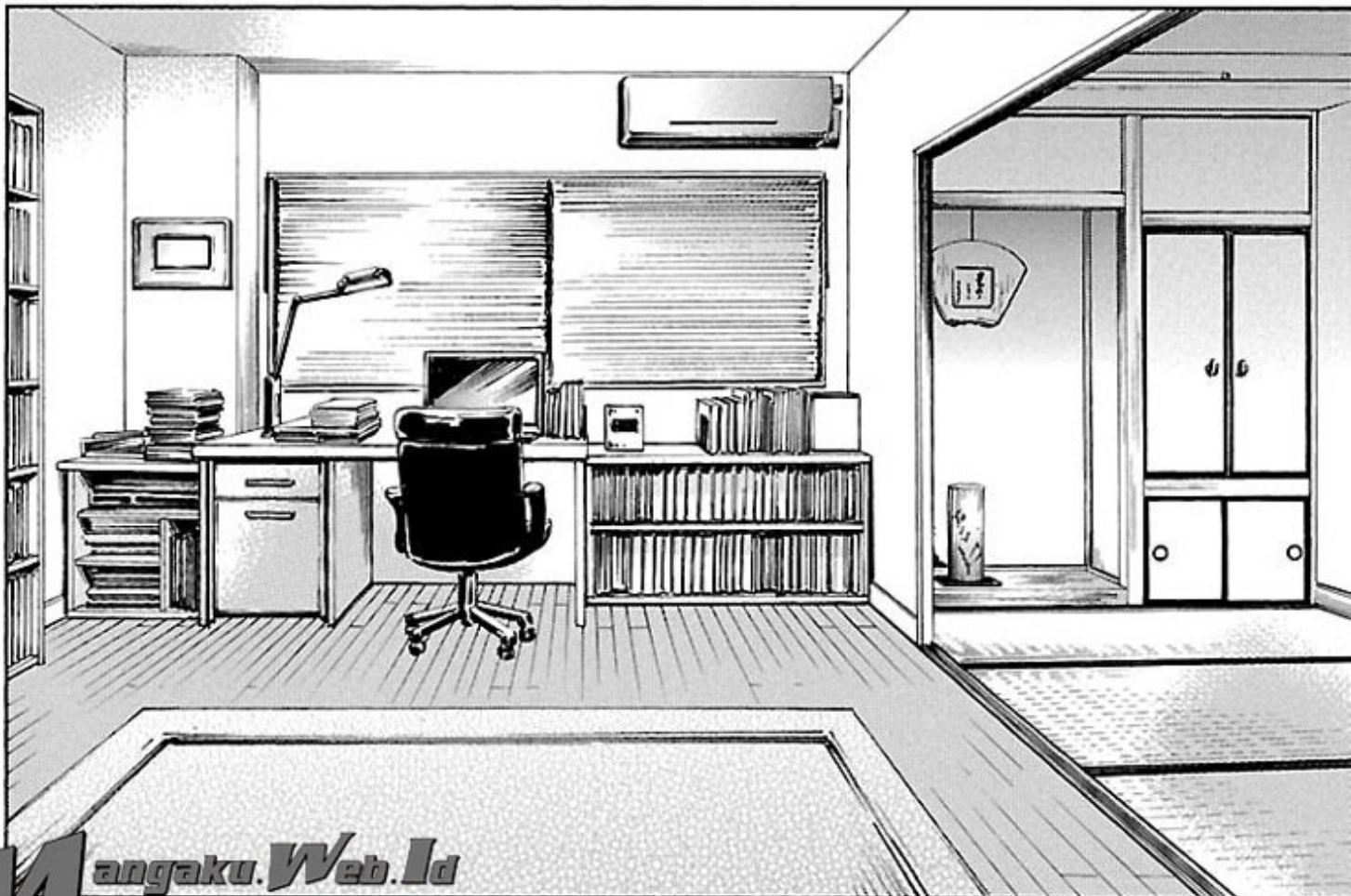


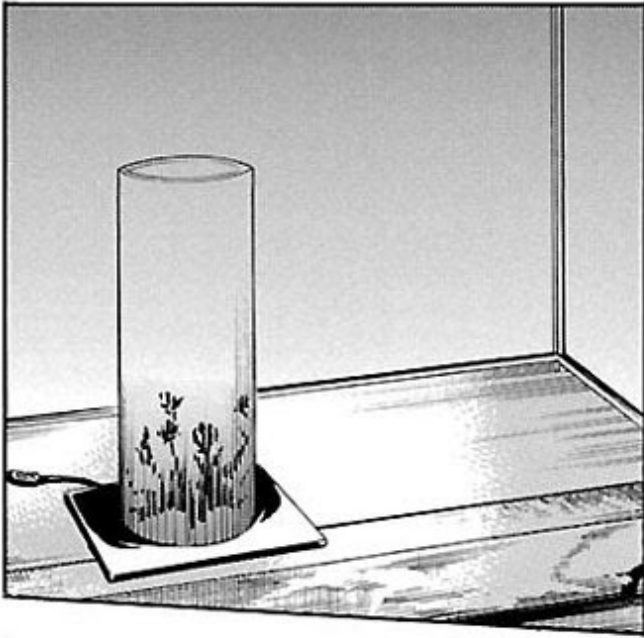










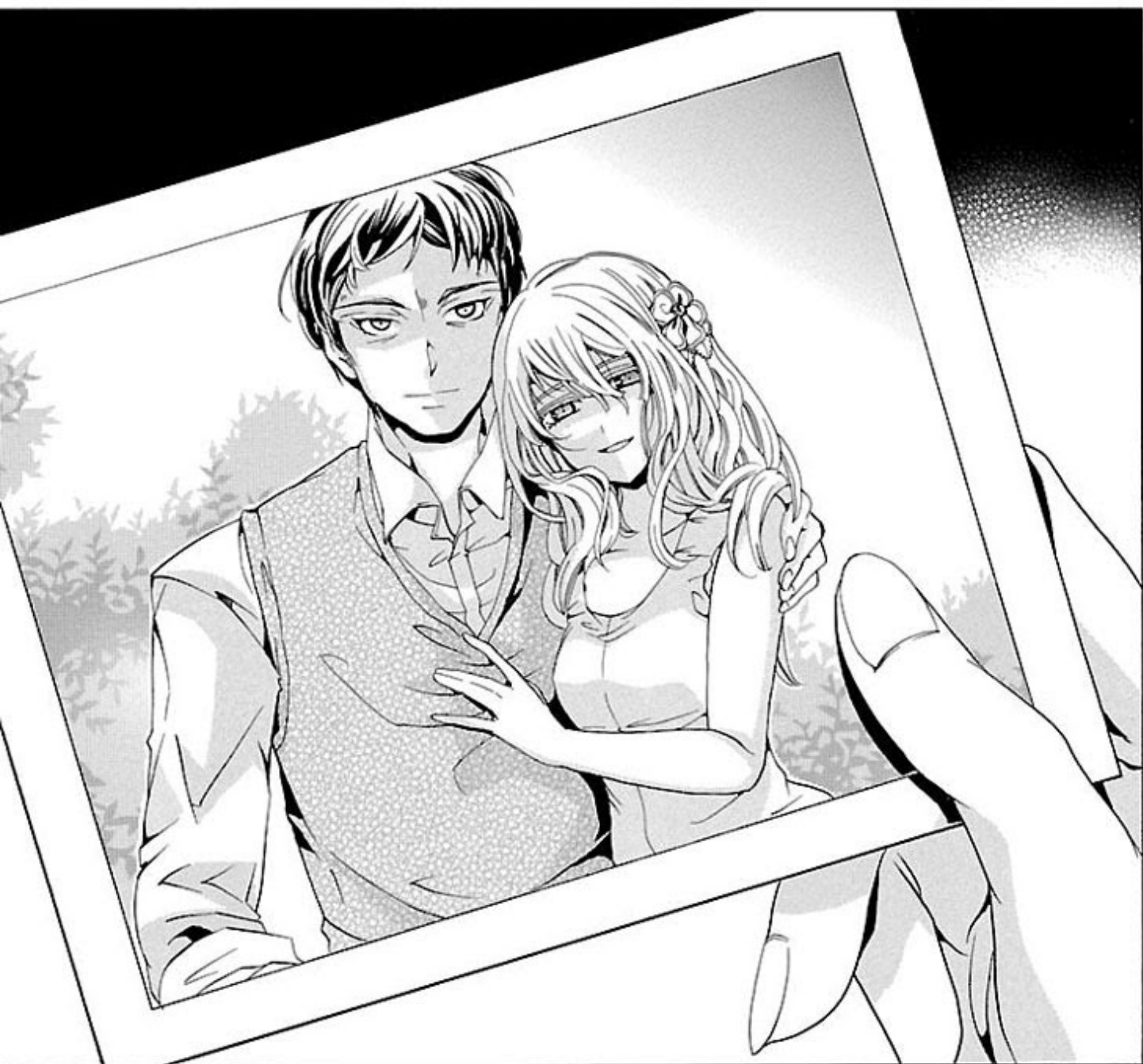




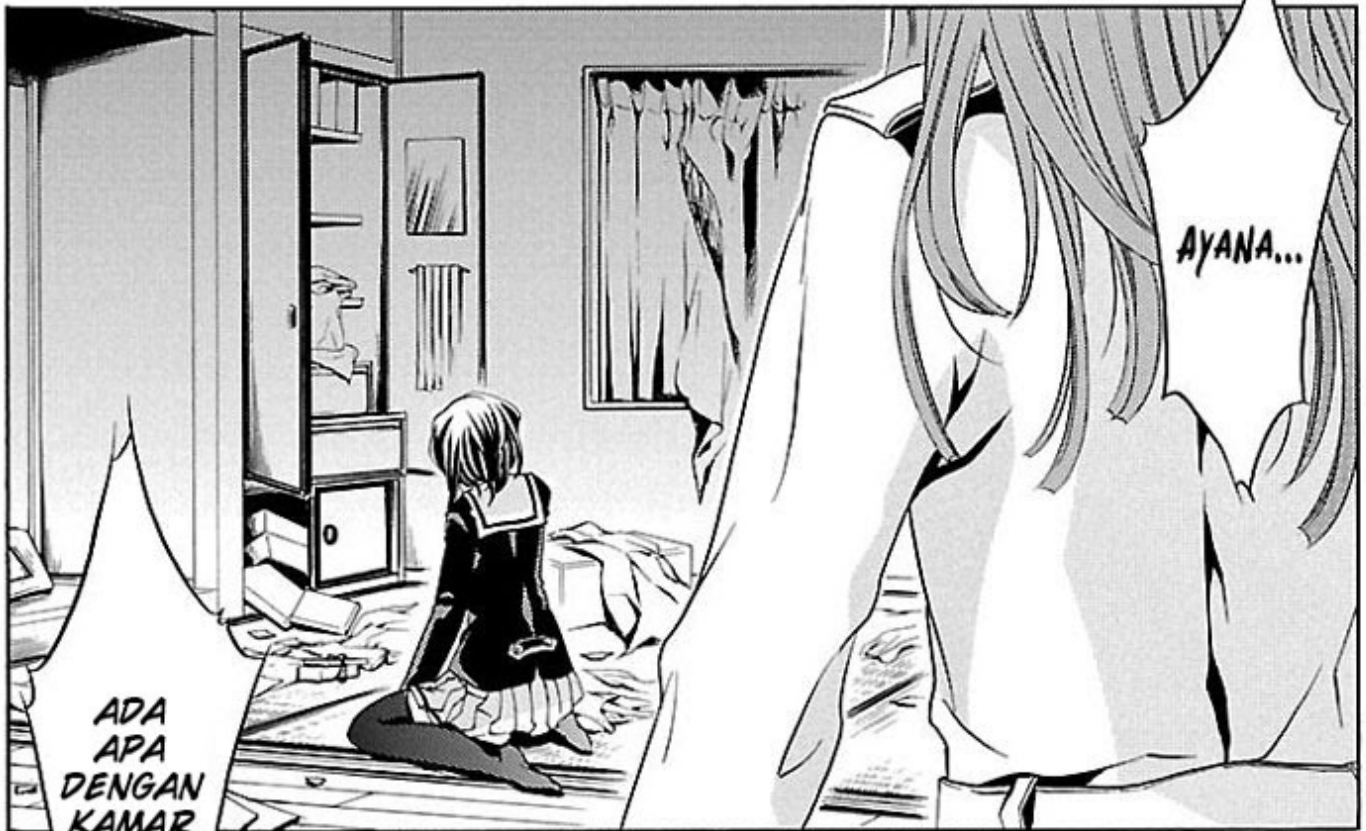
FOTO?

SEWAKTU
AYAH MASIH
MUDA...









AYANA...

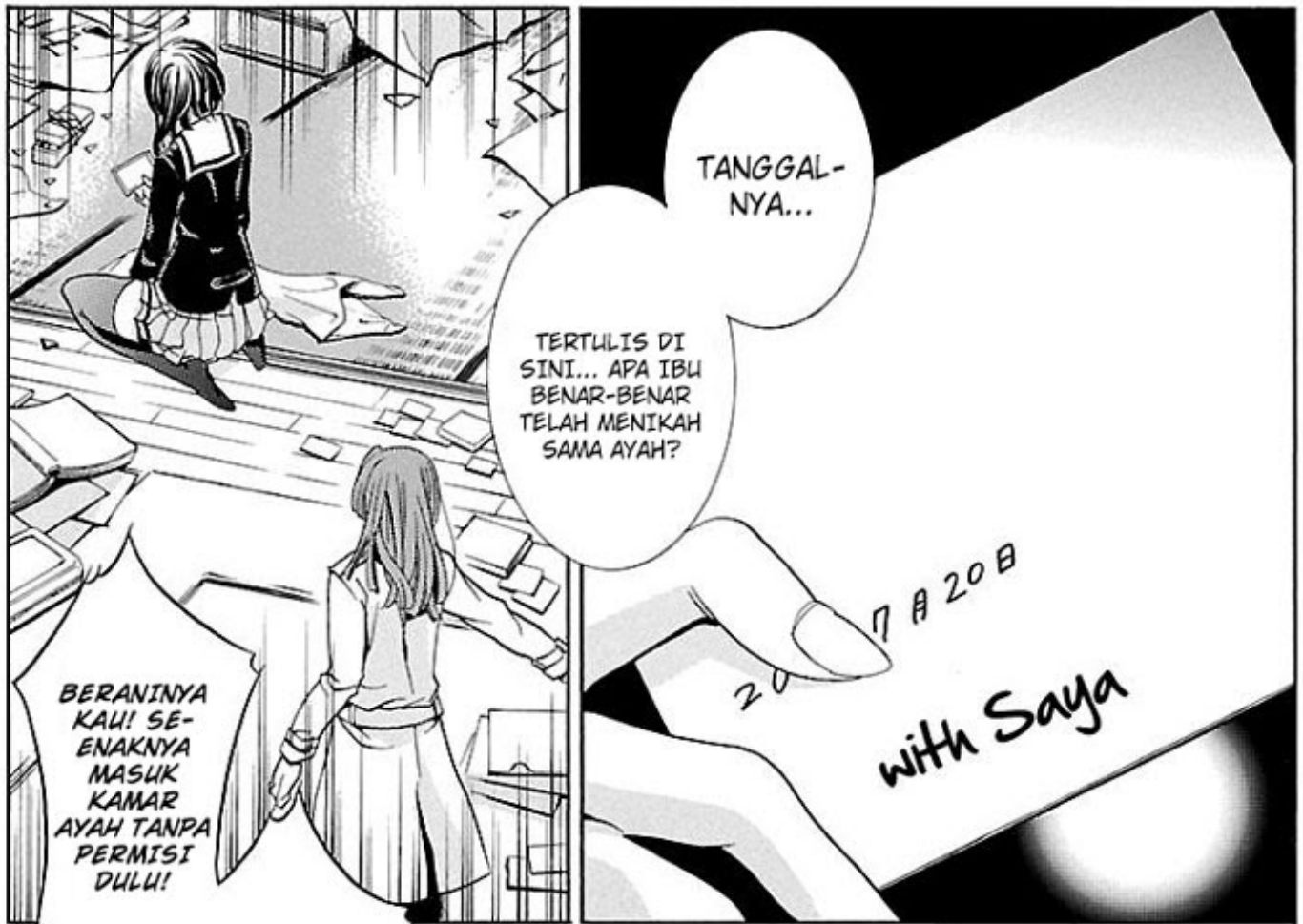
ADA
APA
DENGAN
KAMAR
INI?!



KAU
DENGAR,
TIDAK?!

...IBU...

"SAYA" ITU
SIAPA?



TANGGAL-
NYA...

TERTULIS DI
SINI... APA IBU
BENAR-BENAR
TELAH MENIKAH
SAMA AYAH?

20 7 2008

with Saya

BERANINYA
KAU! SE-
ENAKNYA
MASUK
KAMAR
AYAH TANPA
PERMISI
DULU!

CEPAT
BERSIH-
KAN!

Glare



ATAS...

PER-
SELING-
KIHAN
INI...?!

IBU MASIH
PURA-PURA
BEGO?

NONA SAYA
ADALAH...
SEPUPU
AYAHMU.

SUDAH
CUKUP
OMONG
KOSONG-
NYA!!

AKU SUDAH
MUIK DENGAN
SEMUA KE-
BOHONGAN
IBU!!



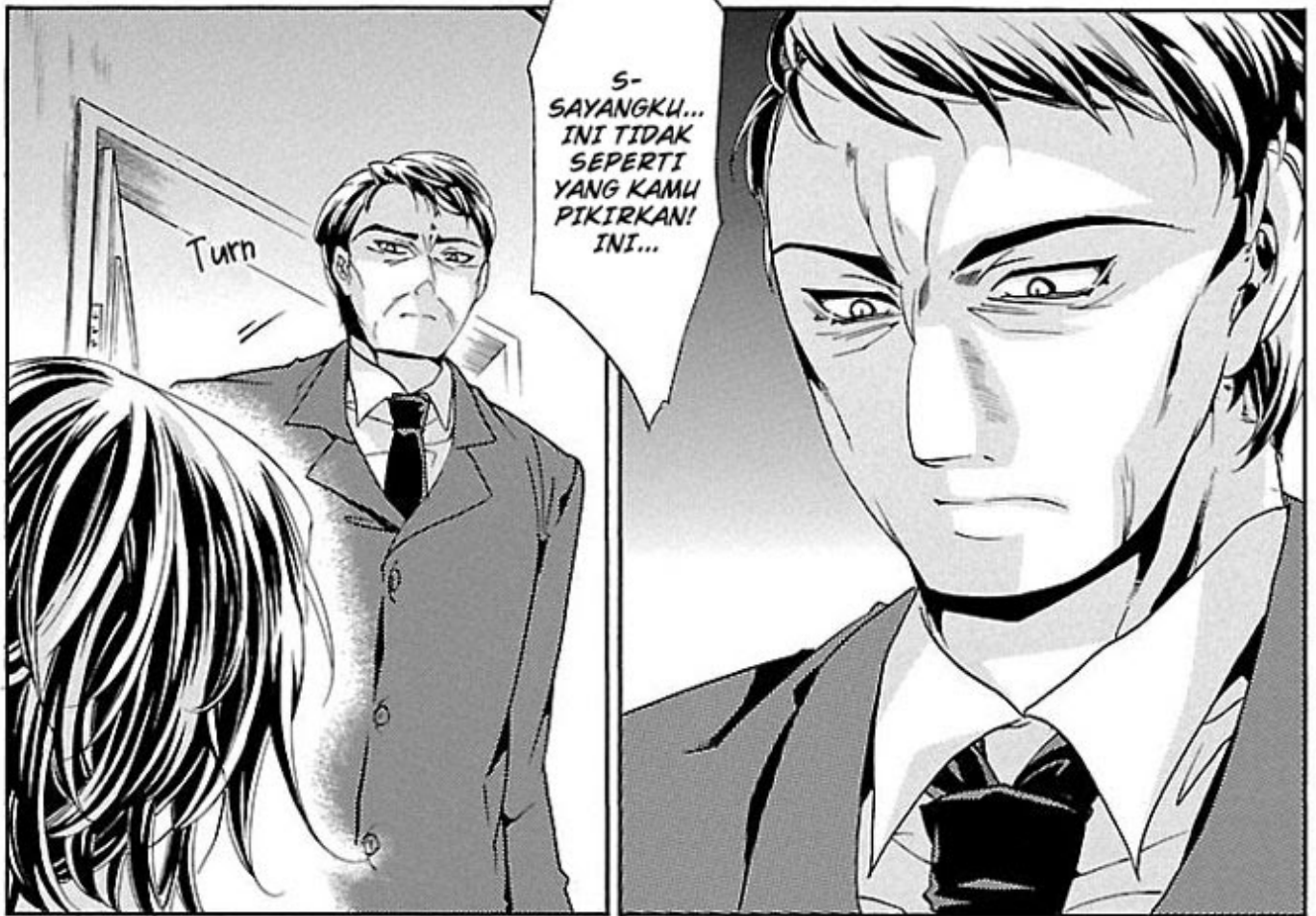
SEKARANG
AKU
SUDAH
PAHAM.

ALASAN MENGAPA
SIKAP AYAH
SANGAT DINGIN
KEPADA KITA...
MENURUTKU...
SEMUA ITU
KARENA...



WANITA
INI...

Creak...





BUKANNYA MEMENUHI HARAPAN ORANG TUA, TAPI SEKARANG MALAH APA? BERTINGKAH SEPERTI ANAK NAKAL BEGINI?

BAGI KELUARGA FUJISAWA, KAU SANGAT MEMALUKAN.

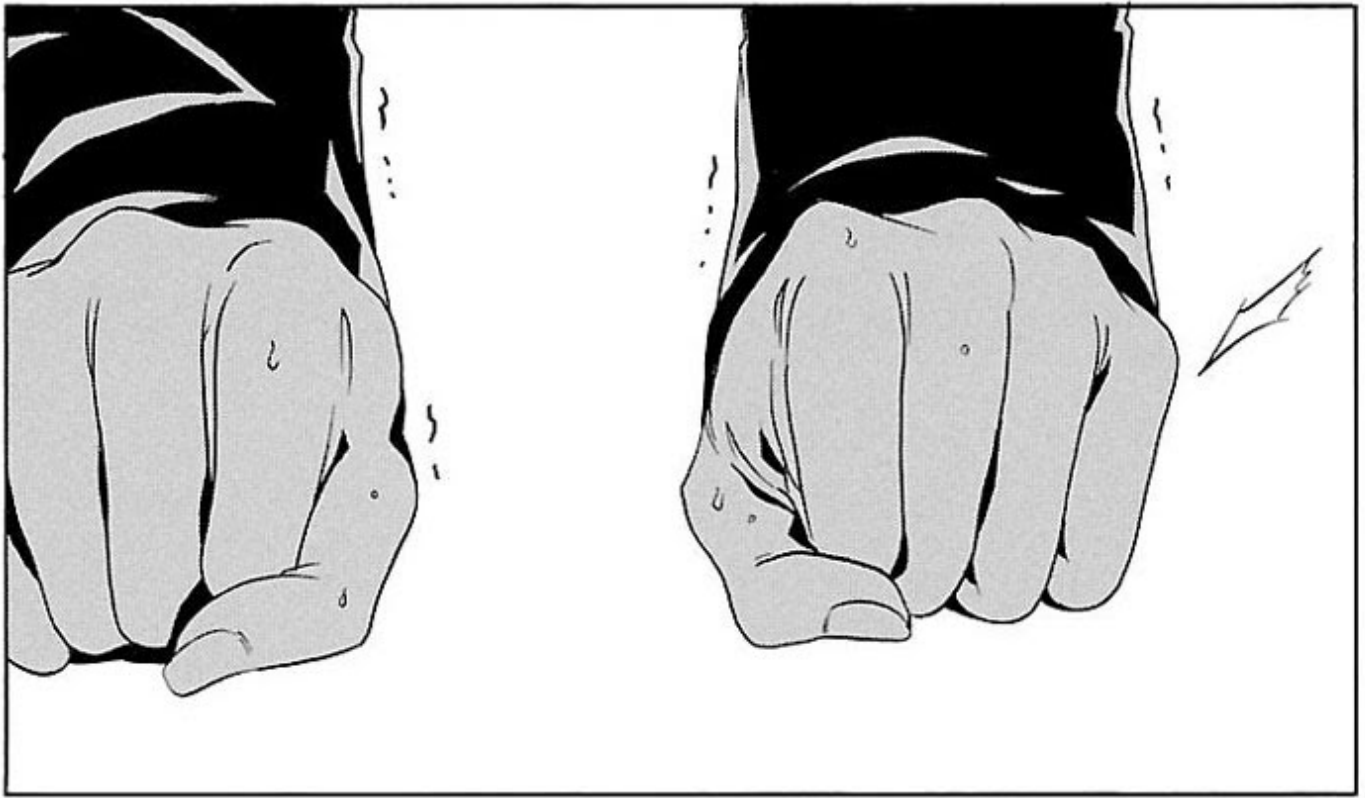




MESTINYA KAU
TIDAK PERNAH
LAHIR SAJA.

AYANA.

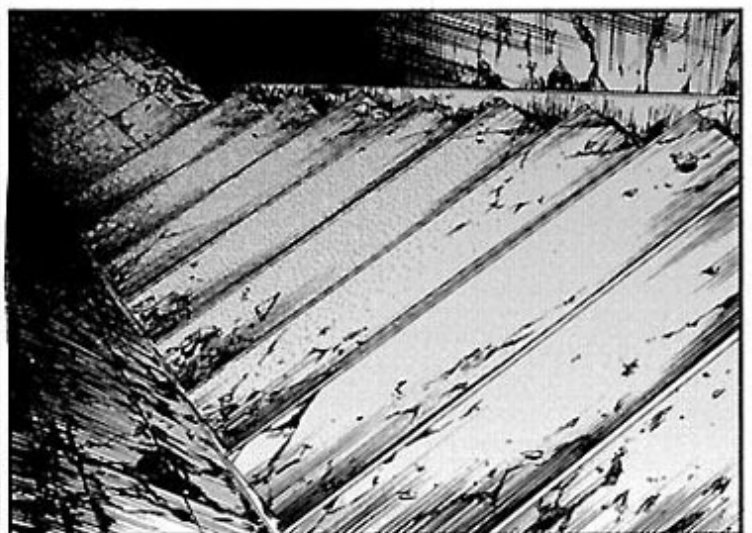
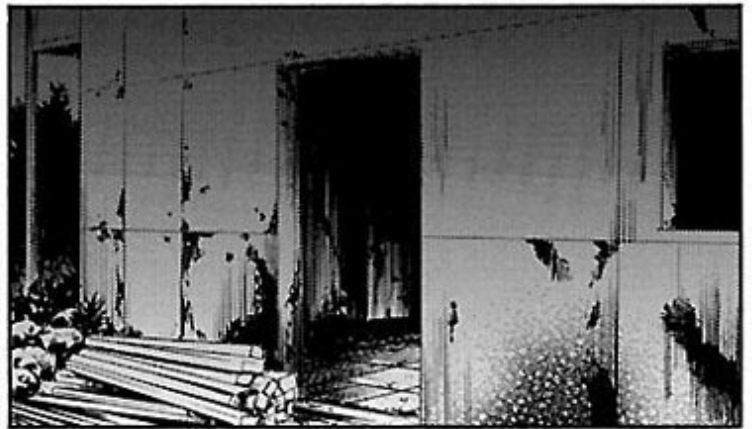
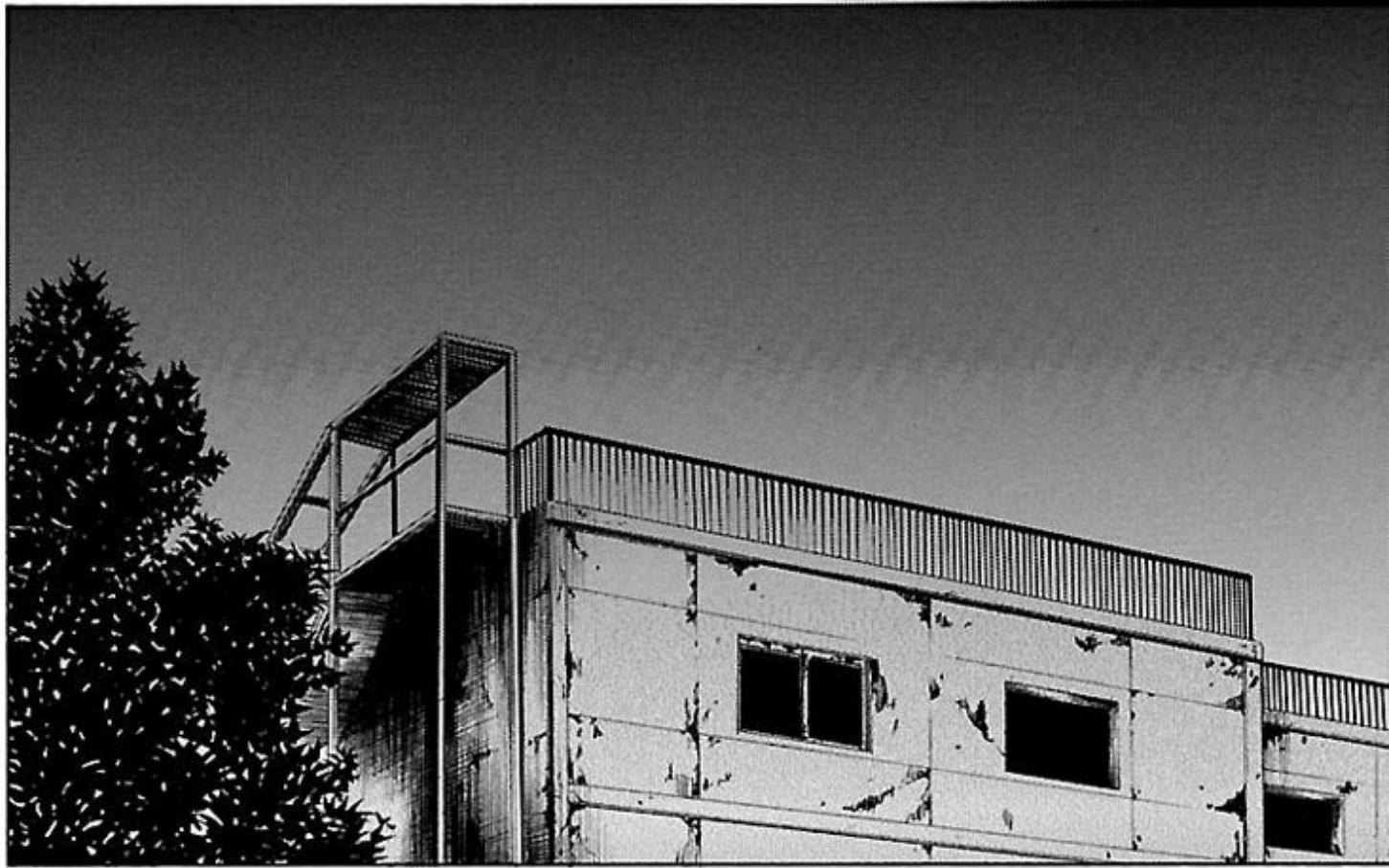




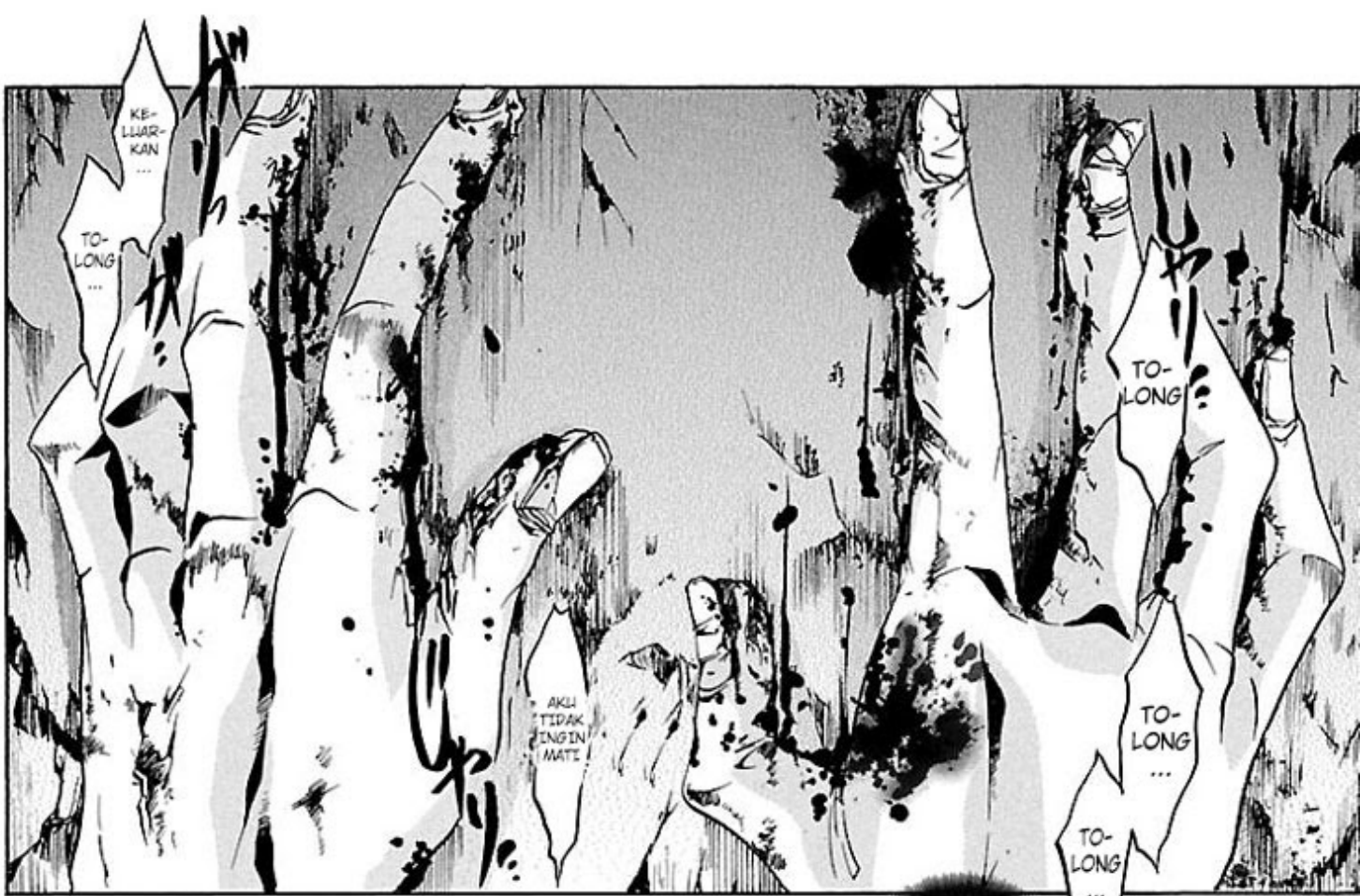
MINTA
MAAF
PADA
AYAHMU,
AYANA!











KE-
LUAR-
KAN
...

TO-
LONG
...

AKU
TIDAK
INGIN
MATI

TO-
LONG

TO-
LONG
...

TO-
LONG
...

CLATTER



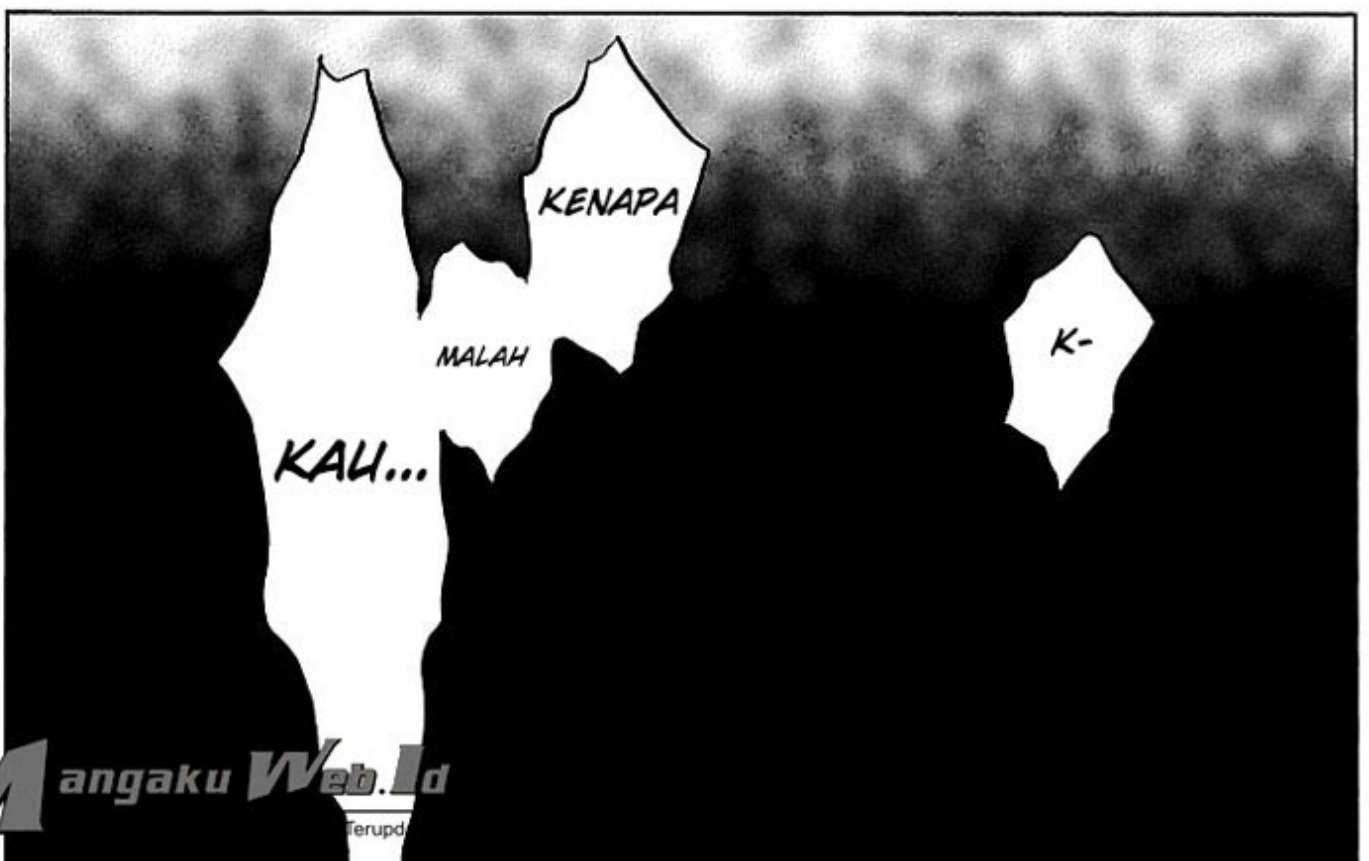
SFX: STEP STEP

SFX: CLATTER









SEPULUH MURID LAGI YANG TERSISA.



PENASARAN DENGAN KELANJUTANNYA!??
SILAHKAN BACA KELANJUTANNYA HANYA DI MANGAKU.WEB.ID



ACTION COMICS

ふく しゅう きょう しつ
復讐教室

4

2015年3月10日 第一刷発行

作 画 要龍 (かなめりゅう)

原 作 山崎烏 (やまざき からす)

©Ryu Kaname, Karasu Yamazaki 2013

発行者 赤坂了生

発行所 株式会社双葉社

〒162-8540

東京都新宿区東五軒町3-28

電話 営業 03(5261)4818

編集 03(5261)4851

印刷所 三晃印刷株式会社

製本所 株式会社ダイワビーツー

装 丁 bookwall

初 出 電子コミック描きおろし

本書のコピー、スキャン、デジタル化等の無断複製・転載は著作権法上での例外を除き禁じられています。本書を代行業者等の第三者に依頼してスキャンやデジタル化することは、たとえ個人や家庭内での利用でも著作権法違反です。

<http://www.futabasha.co.jp>

(双葉社の書籍・コミック・ムックが買えます)

デジタル版 2015年発行

製作所 デジタルカタパルト株式会社

<http://www.digital-catapult.com>

ISBN:978-4-575-84594-5 C9979

コミック版『復讐教室』は
E★エブリスタにて最新話配信中!

E★エブリスタ

<http://estar.jp>



Mangaku.Web.Id

Website Manga - Anime & Film Terupdate