fic festival internacional de cinema

cat en català

fic-cat.cat

Especial

CINEMA I HISTÒRIA

18 Festival Internacional de Cinema en Català

Roda de Berà, 5 - 13 juny 2026

ÍNDEX

Eix temàtic 3

Premi honorífic 4

Premi Montserrat Carulla 5

Jurats 6

Selecció Oficial Llargmetratges 10

Selecció Oficial Documentals 13

Selecció Oficial Curtmetratges 16

Selecció Oficial Videoclips 22

Selecció Oficial Centres Educatius 24

Retrospectiva 28

Concurs Jove 29

Activitats Prèvies 32

Activitats Paral·leles 33

Programació 37

Notes 42

EIX TEMÀTIC: **Cinema i Història**

El cinema és molt més que entreteniment: és una finestra oberta a la **memòria col·lectiva**, una **càpsula del temps** capaç de preservar, reinterpretar i commoure a partir del nostre llegat compartit.

Des del seu naixement, el cinema ha estat una eina poderosa per **explicar, qüestionar i donar un nou sentit a la història.** Les pel·lícules històriques, sigui a través dels grans relats èpics o dels drames més íntims, no són simples reconstruccions del passat: són **miralls** que revelen tant l'època que representen com el moment en què van ser filmades. Una història de guerra, d'amor o de revolució no parla només dels fets que narra, sinó també de les inquietuds, pors i esperances del temps que la va veure néixer. El cinema, així, **dona veu als qui sovint han estat silenciats** pels relats oficials, i converteix la pantalla en un espai de memòria viva i de justícia simbòlica.

Ara bé, al **FIC-CAT** no volem centrar-nos només en el cinema històric en llengua catalana, tot i que ha estat essencial per **explicar grans episodis del país i reconstruir moments decisius**. Volem reivindicar també totes aquelles pel·lícules fetes en català que, amb els anys, esdevenen **testimonis involuntaris d'una època**: la manera de parlar, de viure, de relacionar-nos, de mirar el món des de Catalunya. Cada film és un **fragment de la nostra identitat** que perdura més enllà de les generacions.

El **FIC-CAT 2026** vol reivindicar que el **cinema és història, és memòria i és llengua**. Perquè cada pel·lícula rodada aquí, en català, és **un fragment del nostre passat i un reflex del nostre futur**. **Cinema i Història**: el temps passa, però les imatges i la llengua perduren.

Filmoteca de Catalunya

És la institució pública encarregada de **preservar, estudiar i difondre el patrimoni cinematogràfic català**. Va ser creada el 1981 per la Generalitat de Catalunya, amb l'objectiu de conservar pel·lícules, documents i materials relacionats amb la història del cinema a Catalunya.

Durant les primeres dècades va funcionar sense una seu estable, organitzant projeccions i activitats en diversos espais culturals de Barcelona. De l'any 1991 al 2011 les projeccions es van realitzar al Cinema Aquitània de Sarrià, i **l'any 2012 va inaugurar la seva seu actual al barri del Raval**, un edifici dissenyat específicament per a la conservació d'arxius i la projecció de cinema.

Avui la Filmoteca combina la **funció d'arxiu**, amb milers de còpies de films, fotografies i documents, amb una **programació regular de projeccions, cicles i activitats educatives**, convertint-se en un dels principals **centres de referència del cinema i la cultura audiovisual a Catalunya**.

Aquest reconeixement s'emmarca en l'eix temàtic de la present edició del Festival, **Cinema i Història**, i vol posar en valor el paper fonamental de la Filmoteca en la **conservació, restauració i difusió del patrimoni cinematogràfic català i internacional**, així com en la **promoció de la cultura cinematogràfica**.

Joel Joan

El **FIC-CAT** atorgarà enguany el **Premi Montserrat Carulla** al **Joel Joan** per la seva trajectòria com a actor, director, guionista i productor, i pel seu **paper clau en la consolidació de la ficció audiovisual en català**.

El guardó reconeix professionals que han contribuït decisivament al desenvolupament del cinema i la ficció catalana, combinant creació, indústria i connexió amb el públic.

Joel Joan ha estat una **figura central** en la popularització de la ficció televisiva en català i en la normalització de la llengua en la cultura audiovisual de gran consum.

> *"Si no entenem que el cinema en català ha de fer èxits, no hem entès res."*

També destaca com a impulsor de l'**Acadèmia del Cinema Català** i per la seva aposta per projectes amb **identitat cultural** i vocació d'arribar a grans audiències.

Entre els seus treballs més destacats hi ha *Escape Room*, adaptació cinematogràfica d'una obra teatral que va obtenir el **Premi del Públic al FIC-CAT**, i la seva continuació, *Escape Room 2*, actualment en postproducció.

El festival reconeix així la seva contribució a **construir una ficció catalana sòlida**, accessible i amb projecció de futur.

Olalla Moreno

Actriu de cinema, teatre i televisió

Va iniciar la seva trajectòria damunt dels escenaris amb *El diari d'Anna Frank* i aviat es va donar a conèixer al gran públic gràcies a la sèrie *Nissaga de poder*, iniciant una sòlida carrera en la ficció catalana i el teatre professional. Al llarg dels anys ha treballat en cinema, televisió i arts escèniques. En televisió ha participat en produccions destacades com *Porca misèria, Kubala, Moreno i Manchón, El ministerio del tiempo* i actualment forma part del repartiment de *Com si fos ahir*.

Iván Morales

Dramaturg, director i creador audiovisual

Va iniciar la seva trajectòria com a actor infantil en cinema i televisió i durant l'adolescència es va formar teatralment. L'any 2012 va debutar com a autor i director amb *Sé de un lugar*, una producció premiada amb projecció internacional. En l'àmbit audiovisual ha participat com a guionista a *El truco del manco*, guardonada amb tres Premis Goya, ha estat *showrunner* de *Heavies Tendres* i ha dirigit curtmetratges com *Sushi*. El seu debut en el llargmetratge, *Esmorza amb mi*, va rebre el Premi a la Millor Pel·lícula al FIC-CAT 2025.

Marta Alonso

Productora audiovisual

Sòcia fundadora de Teidees Audiovisuals, productora barcelonina especialitzada en animació, televisió i cinema. Amb una llarga trajectòria dins el sector, ha impulsat i coordinat nombrosos projectes creatius juntament amb Sílvia Cortés, combinant la producció executiva amb el desenvolupament d'idees i continguts. Entre els seus projectes recents destaca la pel·lícula *La Furgo*, dirigida per Eloy Calvo, que va formar part de la Selecció Oficial del FIC-CAT 2025.

Aurora Depares

Gestora cultural

Propietària de *Video Instan Café Cinema*, considerat un dels videoclubs més emblemàtics de Catalunya i un espai de referència en la preservació de la memòria cinematogràfica. Des de Barcelona, ha contribuït a mantenir viu el valor cultural del videoclub com a espai de descoberta, intercanvi i transmissió de la passió pel cinema. Al llarg de la seva trajectòria també ha col·laborat amb diverses entitats, promovent activitats culturals vinculades al cinema i a la participació ciutadana.

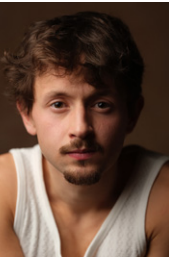
Cristina Rius

Programadora i gestora cultural de cinema

És llicenciada en Ciències de la Comunicació, membre de la junta de la Federació Catalana de Cineclubs i cofundadora del Cineclub Akira, un projecte dedicat a la difusió i promoció de la cultura cinematogràfica des del territori. Al llarg de la seva trajectòria ha format part del jurat de festivals nacionals i internacionals. Des de Casa Amèrica Catalunya va coordinar durant anys la programació de cinema llatinoamericà de l'entitat, i anteriorment va exercir com a corresponsal a Nova York per a diversos mitjans culturals i cinematogràfics.

Lua Amat

Actriu formada a l'Estudi Laura Jou i EÒLIA, amb formació complementària en cant, piano i dansa. Ha treballat en televisió (*Com si fos ahir, La Riera*), en cinema amb curtmetratges d'escoles com ESCAC, ECIB i UPF, i al llargmetratge *Natasha*. En teatre ha participat en diversos musicals i produccions, i també ha fet doblatge internacional.



Jan Serra i Bassolas

Actor format a l'Escola Nancy Tuñón · Jordi Oliver, amb formació complementària en interpretació, treball corporal i cant. En teatre ha treballat a la Sala Flyhard, el Tantarantana i el Teatre Lliure. En audiovisual, ha participat en llargmetratges com *El 47* i *Les irresponsables*, i forma part del reparti-ment de la sèrie *Com si fos ahir*.

Aina Roselló Díaz

Actriu formada al Col·legi de Teatre, l'Aula de Teatre de Mataró i Laura Jou Estudi, amb formació complementària en cant i dansa. En audiovisual, és protagonista de *Projecte Beta* (SX3) i ha participat en *Yo no soy esa* i *Una quinta portuguesa*. En teatre, ha interpretat papers protagonistes en muntatges com *Princeses*, *La nit del 4 al 5* i *Dilema*.

Burundanga

ESTRENA

de José Corbacho

+12

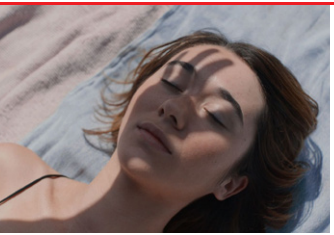
Dissabte 6 de juny - 19:00 h

2026 · 90 min. · Ficció / comèdia

Amb Adriana Torrebejano, Carol Rovira, Marcel Borràs, Francesc Ferrer, Jordi Sánchez, Silvia Abril i Santi Millán

Sinopsi: La Berta descobreix que està embarassada i no sap què fer, perquè dubta de l'amor de la seva parella, el Manel. Aconsellada per la seva amiga Sílvia, decideix administrar-li burundanga, la droga de la veritat. Però quan li fa efecte, el Manel confessa una altra cosa molt més inesperada: que forma part d'un comando etarra.

Forastera



de Lucía Aleñar

+12

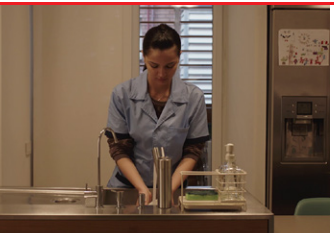
Dilluns 8 de juny - 21:30 h

2025 · 97 min. · Ficció / drama

Amb Zoe Stein, Lluís Homar, Núria Prims, Martina García, Marta Angelat

Sinopsi: La Cata veurà com les seves vacances d'estiu queden trastocades per la mort absurda i sobtada de la seva àvia, que només ella presencia. El seu dol fa un gir quan, de manera casual, comença a fer-se passar per la seva àvia. El que comença com un simple joc de disfresses acabarà desdibuixant els límits entre la realitat i els rols familiars.

Femení, singular



de Xavi Puebla

+7

Dimarts 9 de juny - 21:30 h

2025 · 91 min. · Ficció / drama

Amb Vico Escorcia, Nora Navas, Kasia Kapcia, Sergio Caballero, Mònica Almirall

Sinopsi: Nayeli, una jove mexicana que treballa com a dona de fer feines a Barcelona, s'enfronta a innombrables dificultats quan la seva vida fa un gir inesperat. Mentre lluita per recuperar el control de la seva vida, la seva determinació l'enfrontarà a una societat que la jutja i la limita. Pel camí trobarà la força per transformar-se.

Els mals noms

de Marc Ortiz

+16

Dimecres 10 de juny - 21:30 h

2025 · 110 min. · Ficció / drama

Amb Pablo Molinero, Adrià Nebot, Alex Bausà, Patricia Bargalló, Raquel Ferri, Maria Maroto, Jaume Madaula, Isak Férriz, Abdelatif Hwidar

Sinopsi: Teresa Pla, un jove intersex criat com a dona, lluita per ser reconegut com a home dins de l'arcaica societat espanyola de principis del segle XX. L'arribada d'un grupuscle de guerrillers que escapen de la Guerra Civil es convertirà en la seva última oportunitat per fer realitat el seu somni.

Tanit

de Pep Garrido

+7

Dijous 11 de juny - 21:30 h

2025 · 108 min. · Ficció / drama

Amb Dolça Salvans Portell, Sara Espígul, Isabel Rocatti, Núria Molas, Sergio Caballero

Sinopsi: Al bell mig del Montseny, la petita Tanit campa per on vol perquè no hi té més remei: un embaràs de risc obliga la seva mare a fer repòs. Un dia, mentre busca el seu gos Xuc pel bosc, Tanit topa amb l'àvia Perona, una vella que viu aïllada al bosc i a qui tothom pren per bruixa.
Adaptació cinematogràfica del conte de Núria Albó.

Mallorca confidencial

FORA DE COMPETICIÓ

de David Ilundain

+16

Divendres 12 de juny - 21:30 h

2026 · 90 min. · Ficció / Suspens

Amb Lolita Flores, Asia Ortega, Jordi Sánchez, Amín Hamada, Moreno Borja, Manuel Chacón, Elena Furiase...

Sinopsi: Mallorca, 2007. A l'ombra d'un imperi construït sobre la por i el silenci, la Chusa governa amb mà de ferro Son Canal, el cor fosc del narcotràfic a l'illa. Però l'arribada d'un ambiciós projecte immobiliari amenaça d'esquerdar el seu regnat. Quan la Nela, la seva neboda, surt de la presó i torna a un món que ja no reconeix, descobreix un secret enterrat que ho pot fer caure tot.

Indòmita llum

de Luis Sampieri

+7

Dilluns 8 de juny - 18:00 h

2026 · 79 min.

Amb Antu Carrizo, Cecília Pastoret i Santi Carrizo.

Sinopsi: L'Antu és una nena de 9 anys que va néixer invident. Gràcies a una sensibilitat i una curiositat inusuals, descobreix amb detall el món que l'envolta. A bord d'un vell camió, recorre l'Argentina amb els seus pares, projectant pel·lícules en petits pobles oblidats i imaginant les històries que mai no podrà veure.

Sucia - Per què no vas fer res?

de Bàrbara Mestanza i Marc Pujolar

Dimarts 9 de juny - 18:00 h

+16

2025 · 82 min.

Amb Bàrbara Mestanza, Nacho Aldeguer, Pep Ambrós, Dolors Peña, Anna Cornudella, Anna Planadevall...

Sinopsi: Després de patir una agressió sexual durant un massatge, l'actriu Bàrbara Mestanza transforma el trauma en art: una obra de teatre crua i sense concessions.
Davant la pregunta "Per què no vas fer res?" inicia un viatge per trobar el seu agressor, qüestionar la masculinitat tòxica i reivindicar la justícia des de la pròpia veu.

Un altre pare

ESTRENA

de Mariona Guiu

+7

Dimecres 10 de juny - 18:00 h

2026 · 71 min.

Amb Salvador Guiu, Assumpta Pont, Mariona Guiu, Elisenda Guiu, Jordi Guiu i Ferran Guiu.

Sinopsi: La Mariona torna a Barcelona des d'Austràlia per acompanyar els darrers dies del seu pare malalt. Després de la seva mort i inesperadament confinada a la casa familiar durant la pandèmia, afronta la depressió del seu pare, silenciada durant molt temps, per ressignificar la narrativa de les seves vides.

Rebel

ESTRENA

d'Anna M. Bofarull

+12

Dijous 11 de juny - 18:00 h

2026 · 79 min.

Amb Marta Torrecillas.

Sinopsi: L'1 d'octubre de 2017, durant el referèndum d'independència de Catalunya, Marta Torrecillas va ser arrossegada violentament per la policia fora d'un col·legi electoral. La seva imatge es va fer viral en qüestió d'hores, convertint-la en un símbol internacional de la violència d'Estat. Quan els informes mèdics van qüestionar la gravetat de les seves lesions, es va convertir en l'objectiu d'una ferotge reacció mediàtica.

Everest 1985: Els primers catalans a fer el cim

de Joel Badia

TP

Divendres 12 de juny - 17:30 h

2025 · 35 min.

Amb Conrad Blanch, Nil Bohigas, Òscar Cadiach, Jordi Camprubí, Jordi Canals, Lluís Gómez, Enric Lucas...

Sinopsi: L'any 1985 es va viure una fita històrica a Catalunya: els primers catalans conquerien el sostre del món. Quaranta anys més tard, es retroben per celebrar aquella gesta. A través d'imatges d'arxiu i testimonis actuals, es reconstrueix l'ascensió per una ruta exigent i plena de dificultats, marcada pel risc i la perseverança.

Operació iperita. La trama civil de la guerra química

ESTRENA

de Toni Orensanz i Joana Zapata

+7

Divendres 12 de juny - 19:00 h

2026 · 56 min.

Amb Sebastian Balfour, Carlos Lázaro, Omar Lamaallam, Agustí Nieto, Javier Martínez Antonio...

Sinopsi: Fa cent anys l'Estat Espanyol va bombardejar la regió del Rif, al Marroc. Va ser el primer bombardeig sistemàtic contra població civil amb armes químiques des de l'aire. Aquest documental revela com, arran de negociacions secretes, la indústria civil catalana es va sumar a la investigació i fabricació de productes per a la guerra química.

Sessió conjunta 1: **Diumenge 7 de juny · 17:00 h**

Goma

De Júlia Francino TP

2025 · 6 min. · Animació

Sinopsi: Quan sona el timbre de l'escola, un grup de llapis salta del seu estoig per a fer el que més els agrada: dibuixar! Quan la Goma descobreix els preciosos traços i la magnífica dansa dels seus companys de fusta, no en tindrà prou amb esborrar; també vol dibuixar!

Bellesa

ESTRENA

De Laia Roca TP

2026 · 5 min. · Documental

Sinopsi: La Pepita, una dona de 93 anys, gaudeix del caliu de casa seva i de tots els seus records. Enmig dels gestos quotidians que omplen la seva vida, desgrana profundes reflexions sobre la vellesa, la salut, el més enllà i el llegat que vol deixar.

Com un pare

De Xavier Garriga TP

2025 · 16 min. · Documental

Sinopsi: Durant dècades, el campanar de La Garriga va callar, i amb ell el toc manual de campanes. Cinquanta anys després, la filla de l'últim campaner hi torna juntament amb en Víctor, impulsor de la recuperació d'un llenguatge oblidat.

Tal faràs, tal trobaràs

ESTRENA

De Mariló Puntí

TP

2025 · 8 min. · Drama

Sinopsi: Anys 50. Dos homes caminen cap a un edifici enorme situat al final del camí. Són pare i fill. Un estrany personatge del lloc hi apareix per mantenir una conversa.

Cap al cel

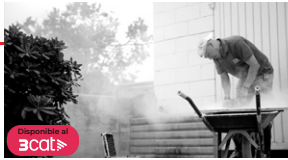
De Nicolás Sole

+7

2026 · 15 min. · Animació

Sinopsi: Un nen que acaba de perdre la seva àvia s'assabenta que tots els morts van al cel i pren la decisió de convertir-se en pilot per portar-la de tornada a casa.

El sisè cicle



d'Ariella Jelic i Maya Delagrée

+7

2025 · 9 min. · Documental

Sinopsi: Ambientat al poble costaner del Masnou, aquest documental dirigeix la seva mirada cap a aquells que ens cuiden després de la mort.

Dàlia

d'Águeda Sfer

+12

2025 · 23 min. · Drama

Sinopsi: Després d'un accident, la Dàlia es recupera mentre l'Albert treballa en la seva exposició, però poc a poc, la relació i la casa canvien.

Sessió conjunta 2: **Diumenge 7 de juny · 19:30 h**

Còlera

De Jose Luís Lázaro **+16**

2025 · 9 min. · Drama

Sinopsi: Després de passar el matí a la platja, un descuit deixa el Guillem i el Nico fora del cotxe, sense claus, mòbil ni roba. El que sembla un simple contratemps pren un gir fosc quan, en demanar ajuda a un desconegut, una pregunta desencadena una trobada tan inesperada com brutal.

Algun dia tots serem jo

De DaVid Conill **+12**

2026 · 21 min. · Suspens

Sinopsi: La Mònica, una jove recentment llicenciada en medicina, comença a treballar d'infermera realitzant el servei de cures nocturnes a un home d'edat avançada. Aïllada en una casa senyorial al mig del bosc, es posa a prova la seva resistència física i mental.

El ressò de la mirada

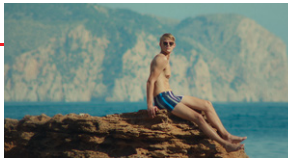
De Carles Bover **+12**

2025 · 10 min. · Documental

Sinopsi: Assaig documental sobre el pes de filmar el dolor. A través d'imatges de Gaza descartades fa 10 anys, el director reflexiona sobre la mirada, l'ètica del cinema i el poder transformador de les imatges.

Sessió conjunta 2: **Diumenge 7 de juny · 19:30 h**

Cementeri d'estiu



De Valèria Cuní **+16**

2025 · 20 min. · Drama

Sinopsi: Mallorca, 1963. Les platges donen la benvinguda a masses de turistes en banyador i ulleres de sol. La Maria Bel, una jove de poble, ha de triar entre passar l'estiu ensenyant l'illa a uns turistes suecs, moguda pel despertar sexual que li provoca un d'ells, o cuidar el seu avi en la seva agonia.

Prou bé

D'Anna Carbonell **+16**

2025 · 12 min. · Suspens

Sinopsi: La Mireia i la Laia estan en el procés de selecció per a la mateixa oferta de feina. Han arribat a la recta final i només queden elles dues. El seu entrevistador, l'Eugeni, és la darrera prova per aconseguir el lloc, i serà l'encarregat de fer un escrutini profund a totes dues candidates.

Sempre, sempre

De Marc Esquirol **+12**

2026 · 20 min. · Drama

Sinopsi: Vuit anys després, la Martina es creua per atzar amb el Gerard a Montjuïc. La seva conversa obre una esquerda en el present, i el temps es plega sobre si mateix: la boira dels Pirineus i un matí en un garden center tornen com una memòria física.

Sessió conjunta 3: **Diumenge 7 de juny · 22:00 h**

El túnel de Montclar

ESTRENA

De Daniel Sarramona

+16

2026 · 18 min. · Drama

Sinopsi: Any 1857. Dins la desesperació del túnel de Montclar, en Josep, un pres condemnat injustament, afronta un dilema moral: ajudar l'únic aliat que té o cedir a la foscor.

DAVI

De Júlia González

TP

2025 · 6 min. · Animació

Sinopsi: Dels dos germans, un sempre va voler ser metge. El destí de tots dos canvia per sempre quan la guerra truca a la porta.

Ones

De Juanjo Giménez

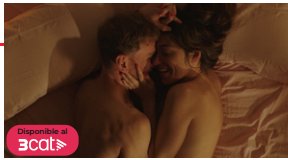
+7

2025 · 16 min. · Drama

Sinopsi: Quadrat, cercle, creu, estrella. Ones.

Sessió conjunta 3: **Diumenge 7 de juny · 22:00 h**

Tu no.



De Marta Albert **+12**

2025 · 17 min. · Drama

Sinopsi: Després d'anys de desil·lusions, l'Elena decideix confiar, convençuda que aquesta vegada val la pena arriscar-se. Però tot pot canviar de cop. Què fem amb els qui creuen els límits? Per què continuem posant el focus en els qui carreguen amb les conseqüències?

Pluja d'estiu

ESTRENA

De Teo Nicolau **+7**

2026 · 13 min. · Drama

Sinopsi: Pel seu 18è aniversari, l'Oriol convida els seus amics de l'institut, als qui no veia des d'abans de la pandèmia, a la casa d'estiu de la seva família. Malgrat el desig d'un retrobament postpandèmic, els amics descobriran perquè una pluja sobtada desanima tant l'Oriol.

M.A.T. (Molt Alta Tensió)

De Joan Alamar **+16**

2025 · 19 min. · Ciència Ficció

Sinopsi: La Magda torna a la masia on el seu pare assegura rebre senyals de la seva esposa morta. Envoltats de noves torres de Molt Alta Tensió, intentaran desxifrar els inquietants fenòmens paranormals.

SELECCIÓ OFICIAL VIDEOCLIPS

Dissabte 6 de juny · 22:30 h · Pl. dels Pins

Adulta funcional (Km.0 & Lesquefaltaband)

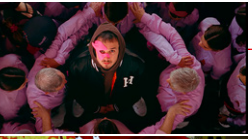
de Pol Fuentes.

Barcelona · 2025 · 2 min.

Dorayakis (Flashy Ice Cream & 31 FAM)

de Pol Vidal.

Sabadell · 2026 · 2 min.



El ball de la civada (Lildami)

de Damià Rodríguez.

Barcelona · 2025 · 2 min.

Em torno boig (Triquell)

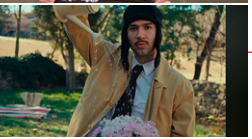
de Dardo Sedante.

Barcelona · 2025 · 3 min.

En Gaudí és de Reus (Ariel Santamaria)

de Neus Reverté i Ramon Masip.

Reus · 2026 · 2 min.



Espurna (Stay Homas & Figa Flawas)

de Liam D.

Barcelona · 2025 · 2 min.

ESTR3LLA (Diara)

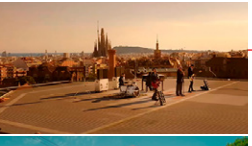
de Roger Bozzo Mayor.

Barcelona · 2025 · 4 min.

Iguals (Vittara)

de Pol Fuentes.

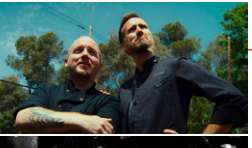
Barcelona · 2026 · 3 min.



No vull despertar (Buhos)

de Dani Feixas

El Vendrell · 2025 · 3 min.



Pa amb tomàquet (PAWN Gang i Arnau París)

de Jana Gracia.

Barcelona · 2025 · 1 min.

Pogos (Xicu ft. Lil Guiu)

de Xavi Souto.

Barcelona · 2026 · 2 min.

Pols a l'era (Obeses)

de Víctor Rubio.

Reus · 2026 · 3 min.

Qui s'enamora perd (Ven'nus)

de Joel Adan.

Barcelona · 2025 · 2 min.

Tan clar (Suu)

de Jordi F. Pou.

Barcelona · 2025 · 2 min.

Televisió (Sexenni i Miki Núñez)

d'Aarón Barreiro.

Barcelona · 2025 · 3 min.

· Educació Primària ·

9 i 10 de juny · 10:30 h · *Sessions per a escoles*

Cinema Piaget

Escola Piaget

Barcelona

2025 · 10 min. · Drama

Disponible al 3cat

El mirall que ens reflexa

Escola El Cucurull

Roda de Berà

2026 · 8 min. · Drama

Disponible al 3cat

Leonie

CEIP Les Arts

València

2025 · 9 min. · Drama

Disponible al 3cat

Maksym i Milana

CEIP Serreria

València

2025 · 6 min. · Drama

Disponible al 3cat

SELECCIÓ OFICIAL CENTRES EDUCATIUS

· Educació Primària ·

9 i 10 de juny · 10:30 h · *Sessions per a escoles*

No estem sols

Escola Salvador Espriu

Roda de Berà

2026 · 6 min. · Acció

Disponible al 3cat

On the other side

Escola Mansuet

Collbató

2026 · 9 min.

Disponible al 3cat

Placeta '25

Escola Angeleta Ferrer

Mataró

2025 · 6 min. · Documental

Disponible al 3cat

Respira

Escola Ferrer i Guàrdia

Granollers

2025 · 5 min.

SELECCIÓ OFICIAL CENTRES EDUCATIUS

· Educació Secundària ·

11 i 12 de juny · 10:30 h · *Sessions per a instituts*

El pes de la teva absència

Institut La Talaia

Calafell

2026 · 5 min. · Drama

Disponible al 3cat

El pou

Institut Jaume Salvador i Pedrol i Ateneu Instructiu · Sant Joan Despí

2026 · 10 min. · Drama

Esquerra o dreta

Institut Ribera del Sió

Agramunt

2026 · 9 min. · Acció

L'últim missatge

Institut Roda de Berà

Roda de Berà

2026 · 4 min. · Drama

SELECCIÓ OFICIAL CENTRES EDUCATIUS

· Educació Secundària ·

11 i 12 de juny · 10:30 h · *Sessions per a instituts*

Mare

Institut Narcís Oller

Valls

2025 · 5 min.

Disponible al 3cat

Sempre present

Escola Vedruna Artés

Artés

2026 · 6 min. · Documental

Disponible al 3cat

Tots els éssers humans plorem

Institut de Terrassa

Terrassa

2026 · 10 min. · Drama

Disponible al 3cat

Traços compartits

Institut Gabriel Ferrater i Soler

Reus

2025 · 2 min. · Animació

La ciutat cremada

d'Antoni Ribas.

+12

Divendres 5 de juny - 19:00 h

1976 · 151 min. · Drama / històric

Amb Pau Garsaball, Ángela Molina, Xabier Elorriaga, Ovidi Montllor, Núria Espert, José Luis López Vázquez, Jeannine Mestre...

Sinopsi: La cinta recrea els esdeveniments socials i polítics que van tenir lloc a Barcelona entre finals del segle XIX i principis del XX, i ofereix una mirada cinematogràfica vibrant sobre episodis clau de la història del país, com el final de la Guerra de Cuba, la pugna entre burgesos i anarquistes, el catalanisme, l'enfrontament continu Madrid-Barcelona i els successos de la Setmana Tràgica.

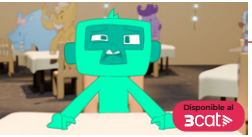
És la primera gran pel·lícula del cinema en català contemporani que va mirar la història de cara, sense por.

El film parla del 1889 i del 1909... però hi ha un paral·lelisme evident amb el que passava al país el 1976. I vista ara, al 2026, ens continua interpel·lant. Continua sent una pel·lícula incòmoda, complexa i necessària.

La projecció d'aquest film s'ha escollit per la celebració del **50è aniversari de la seva estrena** i per la seva **vinculació amb l'eix temàtic** d'aquesta edició, Cinema i Història, ja que exemplifica com el cinema pot esdevenir una **eina per recuperar i explicar la història**.

CONCURS JOVE

Sessió conjunta: **Diumenge 7 de juny · 12:30 h**



Beast Dates (Cites Bestials)

d'Anastasia Chumachenko, Joel García, Laura Lorenzo, Pol Andreu, Pol Cuadrat, Marta Migó i Ruth Meier.

2 min · Animació · Torredembarra

Dones desesperades

de Pol Canet.

3 min · Comèdia · L'Hospitalet de Llobregat

El moment en què tot es va paralitzar

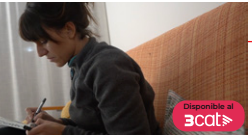
d'Elsa Lecumberri, Lyam Pareja, Ildebrando Burzacca, Carla Baquero, David Blanco.

2 min · Documental · Castelldefels

El passat em persegueix

de Guillem Muné.

3 min · Comèdia · Girona



Entre línies

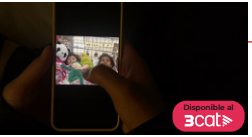
d'Àfrica Romero Sàbat.

3 min · Drama · Sabadell

Essència

de Mariona Siscart.

2 min · Altres · Alcarràs



Fosa blanca

d'Alma Fernández Brando

3 min · Altres · Malgrat de Mar

CONCURS JOVE

Sessió conjunta: **Diumenge 7 de juny · 12:30 h**

Història revelada

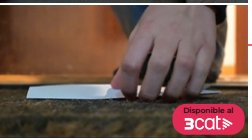
de Francesc Moreta i Salvador Varón.

3 min · Drama · Barcelona

L'aliança

de Sidra Safar Zitoun.

3 min · Drama · Sitges/Barcelona



L'anell

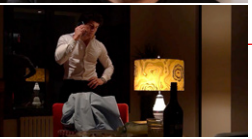
d'Hebe Martí.

2 min · Suspens · Barcelona

La perfecta casada

d'Alba Solsona i Xavi Diaz.

2 min · Drama · Vilafranca del Penedès



Les coses que no vam dir

de Lucia Aguilar.

3 min · Drama · L'Hospitalet de Llobregat

MarcosLive

d'Amaia García Carra i Daniel García Ubeda.

3 min · Terror · Mollet del Vallès

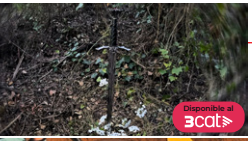
Margarides

de Arnau Llopart.

3 min · Drama · L'Hospitalet de Llobregat

CONCURS JOVE

Sessió conjunta: **Diumenge 7 de juny · 12:30 h**



Ofèlia

d'Alex Muñoz i Sofia Salmeron.

3 min · Altres · Tarragona

Parlem

de Martina Sánchez.

2 min · Altres · Malgrat de Mar

Sant Jordina

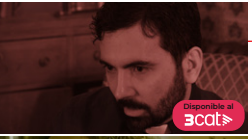
d'Héctor Gómez.

1 min · Animació · Reus

Tornar-te a escollir

d'Ignasi Mata Capdevila.

3 min · Drama · Barcelona



Un acte de fe

de Inés Rubinat Mirada.

2 min · Suspens · Barcelona

Un cop més

d'Àlex Lorenzo Durán.

3 min · Terror · Tarragona

Concurs Jove

Del 19 al 22 de març · Projecció: Diumenge 7 de juny · 12:30 h

Aquesta categoria desafia els participants apassionats del cinema, amb **edats inferiors als 35 anys**, a crear un curtmetratge en català o aranès, en només **72 hores**, amb una durada màxima de **tres minuts** i que inclogui unes premisses que es donen a conèixer a l'inici del concurs.

Premisses: Enguany s'ha demanat que en algun moment de l'obra, aparegui la frase "*La història no s'ha acabat d'explicar*". També ha d'aparèixer alguna cosa del passat (un objecte, una persona o un record) que tingui un paper dins la història.

Xerrada "Història i curiositats del cinema"

Dilluns 27 d'abril · 19:00 h · Casal Municipal

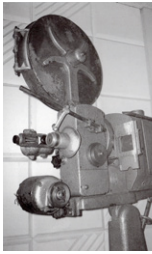
A càrrec de **Josep Maria Vallès**, reconegut projeccionista amb una llarga trajectòria vinculada al setè art. Anècdotes, vivències i curiositats acumulades al llarg de més de cinquanta anys d'experiència en sales de cinema.

Chomón, màgia, pocions i fades

Divendres 29 de maig · 17:30 h · Biblioteca Mpal.

Sessió de cinema fantàstic amb la voluntat de fer arribar el llegat del cinema mut a tots els públics. Projecció de curtmetratges dirigits pel cineasta Segundo de Chomón entre els anys 1902 i 1908, amb el doblatge en directe d'Artis Díaz. Segundo de Chomón va ser dels pioners del cinema mut amb efectes especials.

Exposició “Cinema i història local”



Del 22 de maig al 19 de juny · Biblioteca Municipal

Breus pinzellades sobre la història del cinema a Roda de Berà. Exposició amb imatges d'arxiu, programes del cinema a Roda de Berà, cartells de totes les edicions del FIC-CAT, lletres de cartellera i càmeres domèstiques.

Exposició "Màquines amb història"

Del 5 al 13 de juny · Vestíbul del Casino Municipal

Per primera vegada, una selecció de la col·lecció privada de **Marcel Mercadé** s’obre al públic en una exposició única dedicada a la memòria mecànica del cinema.

Càmeres, projectors i peces originals d’alt valor històric ens conviden a fer un viatge pels orígens de la imatge en moviment i per l’evolució tècnica que va fer possible la màgia del cinema.

Activitats a la matinal infantil

Diumenge 6 de juny · Plaça de la Sardana

Tallers de cinema. Praxinoscopi a càrrec de **Josep Maria Vallès**, responsable del Museu de Cinema de Vilallonga del Camp; taller CreÀnima a càrrec de l'associació **ÀnimaJove** d'Altafulla; manualitats amb xapes, *hamma* i clauers a càrrec d'**Idear**.

Pitch de projectes en llengua catalana

Divendres 5 de juny · 10:00 h · Casal Municipal 'Les Monges'

Una iniciativa destinada a impulsar projectes audiovisuals en llengua catalana. La convocatòria va rebre un total de **35 projectes** i el Comitè de Selecció n'ha escollit **6 de finalistes i 2 de semifinalistes.** Els finalistes rebran tres sessions de preparació i es presentaran davant d'empreses productores cercant finançament o col·laboració. Un dels projectes rebrà un servei d'assessorament professional a càrrec d'Efímero Films.

PROJECTES FINALISTES

- **L'última estesa** d'Aina Palomer i Anna Moragriega
  Llargmetratge documental · Barcelona-Tarragona
- **La llar** de Victor Català i Marc Muñoz
  Llargmetratge de suspens · Barcelona
- **Mutis** de Pol Diggler
  Llargmetratge de ciència-ficció · Barcelona
- **Mònades** de Guillem Marí i Alberto Godoy
  Llargmetratge de no-ficció · Barcelona
- **Performàtica** d'Enric Vilageliu i Maria Castell
  Llargmetratge de comèdia · Granollers
- **Terra Rotja** de Caterina Mayol i Júlia Aleu
  Llargmetratge de terror · Manacor

PROJECTES SEMIFINALISTES

- **A la deriva** de Josep Uris
  Curtmetratge dramàtic · Barcelona
- **Baixa indefinida** d'Aida Picón
  Curtmetratge de comèdia · Terrassa

V Fòrum Cinema i Educació

Dissabte 6 de juny · 9 a 21 h · Casal Municipal 'Les Monges'

Proposta formativa adreçada al professorat i a estudiants universitaris, amb l'objectiu de dotar de les eines per poder treballar l'audiovisual a l'aula. L'activitat té el reconeixement del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya. Cal inscripció prèvia.

BLOC I. De 9 a 11:30h.

Benvinguda i conferència inaugural '*El documental, una eina educativa*' a càrrec de **Fèlix Colomer**, cineasta, documentalista i cap d'especialitat de Documentals a l'ESCAC.

Taula rodona: '*Claus per a una bona producció audiovisual escolar*', amb **Xènia Puiggrós**, guionista, consultora de guions i productora executiva; **Borja Barrera**, sonidista i productor; **Gonçal Perales**, docent, cineasta i compositor; i **Laura Jou**, actriu, directora de cinema i coach d'interpretació.

BLOC II. De 12 a 14 h.

Tallers '*Qui és què*' amb **Jaume Martín**, professor i responsable del Taller de cinema de l'Escola Sant Josep Oriol; i '*Del relat a la pantalla*' amb **Xènia Puiggrós**, guionista, consultora de guions i productora executiva.

BLOC III. De 16 a 18 h.

Tallers '*Vols doblar una pel·lícula?*', amb **Francesc Fenollosa i Ten**, docent, actor i director de doblatge; '*Spaghetti western amb salsa de calçots*' amb **José Juan Guijarro**, docent i ex-responsable del Taller de cinema de l'Institut Son Pacs; i '*Les possibilitats infinites de l'stop-motion*' amb **Anna Solanas i Núria Riba**, productores, guionistes i directores.

BLOC IV. 19 h.

Assistència i visionat de la pel·lícula d'inauguració del FIC-CAT.

Passaport FIC-CAT

La regidoria de comerç de l'Ajuntament de Roda de Berà i el FIC-CAT han creat el Passaport FIC-CAT per **premiar la fidelitat de les espectadores i espectadors** al festival.

Omple el passaport amb les teves dades personals, aconsegueix **6 segells** a la sortida de les sessions del Festival i diposita'l a l'urna del Casino Municipal. Entre totes les persones que aconsegueixin omplir-lo, se sortejaran **vals de descompte de 20 euros** per bescanviar als establiments adherits a la campanya.

El sorteig se celebrarà el 17 de juny a les 12:30 h, en directe a Roda de Berà Ràdio.

Concurs d'aparadors

L'Ajuntament de Roda de Berà, a través de la regidoria de Comerç i amb col·laboració amb el FIC-CAT, ha posat en marxa la tercera edició del Concurs d'aparadors FIC-CAT.

Diversos comerços del poble **guarniran els seus aparadors** amb elements relacionats amb l'eix temàtic d'enguany 'Cinema i Història'. El jurat decidirà l'aparador més innovador i creatiu que s'endirà el premi: un viatge de **cap de setmana valorat en 120 €**.

Zona de restauració i música

Del 5 al 13 de juny · Plaça dels Pins

Durant els dies del Festival: oferta gastronòmica a la plaça dels Pins i ambientació de la zona amb DJs, música i activitats.

DIVENDRES 5 DE JUNY

10:00 h · Casal Municipal Les Monges

Jornada de Pitch de projectes en llengua catalana. Cal inscripció prèvia.

18:00 h · Vestíbul del Casino Municipal

Inauguració de l'exposició "Màquines amb història", una selecció de la col·lecció privada de **Marcel Mercadé** dedicada a la memòria mecànica del cinema.

19:00 h · Teatre del Casino Municipal

Reconeixement a la **Filmoteca de Catalunya**.
Retrospectiva. Projecció de **LA CIUTAT CREMADA** (1976) d'Antoni Ribas.

DISSABTE 6 DE JUNY

09:00 h · Casal Municipal Les Monges

V Fòrum Cinema i Educació. Formació adreçada al professorat d'Educació Primària i Secundària. Cal inscripció prèvia.

19:00 h · Teatre del Casino Municipal

INAUGURACIÓ OFICIAL

- S.O. Llargmetratges. Projecció de **BURUNDANGA** de José Corbacho. Col·loqui en finalitzar.

22:30 h · Plaça dels Pins

- S.O. Videoclips. Projecció a l'aire lliure dels **15 videoclips** seleccionats en aquesta edició.

23:30 h · Plaça dels Pins

Música amb el DJ Freddie King.

MATINAL INFANTIL

11:00 h · Teatre del Casino Municipal

Projecció dels curtmetratges de la S.O. Centres Educatius Primària de les escoles de Roda de Berà: **EL MIRALL QUE ENS REFLEXA** (El Cucurull) i **NO ESTEM SOLS** (Salvador Espriu).

Projecció del capítol de la sèrie d'**EL MÓN DEL POT PETIT: La màquina del temps** i d'**EL TITÓ I LA TAT: Excursió a Tàrraco** (SX3).

12:00 h · Plaça de la Sardana

Activitats infantils: Diversos tallers de manualitats relacionades amb el cinema a càrrec de **Josep Maria Vallès**, responsable del Museu de Cinema de Vilallonga del Camp, l'**associació Ànima Jove** d'Altafulla i l'empresa **Idear**.

12:30 h · Teatre del Casino Municipal

- Concurs Jove. Sessió de 60 min. Projecció dels 20 curtmetratges participants

17:00 h · Teatre del Casino Municipal

- S.O. Curtmetratges. Sessió de 85 min. Projecció de **GOMA** de Júlia Francino, **BELLESA** de Laia Roca, **COM UN PARE** de Xavier Garriga, **TAL FARÀS, TAL TROBARÀS** de Mariló Puntí, **CAP AL CEL** de Nicolás Sole, **EL SISÈ CICLE** de Ariella Jelic i Maya Delagrée, i **DÀLIA** de Águeda Sfer. Col·loqui en finalitzar.

19:30 h · Teatre del Casino Municipal

- S.O. Curtmetratges. Sessió de 95 min. Projecció de **CÒLERA** de Jose Luís Lázaro, **ALGUN DIA TOTS SEREM JO** de DaVid Conill, **EL RESSÒ DE LA MIRADA** de Carles Bover, **CEMENTERI D'ESTIU** de Valèria Cuní, **PROU BÉ** d'Anna Carbonell, **SEMPRE, SEMPRE** de Marc Esquirol.

22:00 h · Teatre del Casino Municipal

- S.O. Curtmetratges. Sessió de 90 min. Projecció d'**EL TÚNEL DE MONTCLAR** de Daniel Sarramona, **DAVI** de Júlia González, **ONES** de Juanjo Giménez, **TU NO.** de Marta Albert, **PLUJA D'ESTIU** de Teo Nicolau, **M.A.T. (MOLT ALTA TENSIÓ)** de Joan Alamar.

DILLUNS 8 DE JUNY

18:00 h · Teatre del Casino Municipal

- S.O. Documentals. Projecció d'**INDÒMITA LLUM** de Luis Sampieri. Col·loqui en finalitzar.

20:00 h · Plaça dels Pins

Bingo musical: Posa a prova els teus coneixements musicals i cinèfils i guanya el premi.

21:30 h · Teatre del Casino Municipal

- S.O. Llargmetratges. Projecció de **FORASTERA** de Lucía Aleñar. Col·loqui en finalitzar.

DIMARTS 9 DE JUNY

10:30 h · Teatre del Casino Municipal

S.O. Centres Educatius. Primària. Projecció per a escoles.

18:00 h · Teatre del Casino Municipal

S.O. Documentals. Projecció de **SUCIA - PER QUÈ NO VAS FER RES?** de Bàrbara Mestanza i Marc Pujolar. Col·loqui en finalitzar.

20:00 h · Plaça dels Pins

Karaokat: Karaoke en català obert per a tothom!

21:30 h · Teatre del Casino Municipal

S.O. Llargmetratges. Projecció de **FEMENÍ, SINGULAR** de Xavi Puebla. Col·loqui en finalitzar.

DIMECRES 10 DE JUNY

10:30 h · Teatre del Casino Municipal

S.O. Centres Educatius. Primària. Projecció per a escoles.

18:00 h · Teatre del Casino Municipal

S.O. Documentals. Projecció d'**UN ALTRE PARE** de Mariona Guiu. Col·loqui en finalitzar.

20:00 h · Plaça dels Pins

Bingo musical: Posa a prova els teus coneixements musicals i cinèfils i guanya el premi.

21:30 h · Teatre del Casino Municipal

S.O. Llargmetratges. Projecció d'**ELS MALS NOMS** de Marc Ortiz. Col·loqui en finalitzar.

DIJOUS 11 DE JUNY

10:30 h · Teatre del Casino Municipal

- S.O. Centres Educatius. Secundària. Projecció per a instituts.

18:00 h · Teatre del Casino Municipal

- S.O. Documentals. Projecció de **REBEL** d'Anna M. Bofarull. Col·loqui en finalitzar.

20:00 h · Plaça dels Pins

Karaokat: Karaoke en català obert per a tothom!

21:30 h · Teatre del Casino Municipal

- S.O. Llargmetratges. Projecció de **TANIT** de Pep Garrido. Col·loqui en finalitzar.

DIVENDRES 12 DE JUNY

10:30 h · Teatre del Casino Municipal

- S.O. Centres Educatius. Secundària. Projecció per a instituts.

17:30 h · Teatre del Casino Municipal

- S.O. Documentals. Projecció d'**EVEREST 1985: ELS PRIMERS CATALANS A FER EL CIM** de Joel Badia. Col·loqui en finalitzar.

19:00 h · Teatre del Casino Municipal

- S.O. Documentals. Projecció d'**OPERACIÓ IPERITA. LA TRAMA CIVIL DE LA GUERRA QUÍMICA** de Toni Orensanz i Joana Zapata. Col·loqui en finalitzar.

21:30 h · Teatre del Casino Municipal

Avançament en primícia mundial d'un fragment del llargmetratge **ESCAPE ROOM 2** d'Héctor Claramunt.

- S.O. Llargmetratges (fora de competició). Projecció de **MALLORCA CONFIDENCIAL** de David Ilundain. Col·loqui en finalitzar.

DISSABTE 13 DE JUNY

19:00 h · Teatre del Casino Municipal

CLOENDA OFICIAL

Gala de cloenda del Festival a càrrec de l'humorista **Andrés Fajngold**.

Lliurament del Premi Montserrat Carulla 2026 a l'actor, director, guionista i productor **Joel Joan**.

Presentació dels jurats, lliurament de premis i trofeus de les diferents modalitats.

21:30 h · Plaça dels Pins

Música amb els DJs Freddie King i Quiles.

NOTES

- L'accés a totes les activitats i projeccions és gratuït. Per a les gales d'inauguració i de cloenda **cal fer reserva prèvia** i s'aconsella vestir d'etiqueta.
- Les projeccions comencen puntualment. Un cop iniciades no es permet l'accés al recinte.
- El comitè organitzador no es responsabilitza del contingut de les pel·lícules projectades que, en alguns casos, poden no ser apropiats per a menors. No es permet l'accés al recinte als menors de 12 anys que no vagin acompanyats d'un adult.
- El **Premi del públic presencial** es decideix a través de les votacions amb els codis QR que facilitarà el Festival en finalitzar cada sessió.
- Totes les produccions disponibles a **3cat** també opten al **Premi del públic en línia** a la que tingui més reproduccions.

Gala de cloenda amb Andrés Fajngold

Dissabte 13 de juny · 19:00 h

Teatre del Casino Municipal

Monologuista, guionista i col·laborador habitual de programes com *Està passant* i *El consultorio de Berto*, Fajngold s'ha fet un lloc propi dins l'escena humorística gràcies a un estil inconfusible, carregat d'ironia, observació quotidiana i una gran capacitat d'improvisació.

Instal·lat a Barcelona des de fa anys, ha actuat en teatres i sales d'arreu del país i s'ha convertit en una figura cada vegada més reconeguda tant pel públic com pels professionals del sector.

Amb el seu humor intel·ligent, imprevisible i molt personal, Andrés Fajngold conduirà la Gala de Cloenda i el lliurament dels premis del jurat i del públic, en una nit que celebrarà el talent, la creativitat i el millor cinema en llengua catalana.

Segueix la gala de cloenda en directe al canal de YouTube del FIC-CAT

Dissabte 13 de juny · 19:00 h

fic festival internacional de cinema

cat en Català

AJUNTAMENT DE RODA DE BERÀ

Amb el patrocini de:

Institut Català de les Empreses Culturals

Generalitat de Catalunya

Ajuntament de Creixell

Ajuntament de Torredembarra

Diputació Tarragona

Pahissa ESPAI CINEMA

OCINE

ESTRELLA DAMM

WooW NOVES TECNOLOGIES

SKODA Bariauto

PLAYA BARA CAMPING & RESORT

Mitjans oficials:

RODA DE BERÀ RÀDIO 107.7 FM

3 Catràdio 3cat 3cat

TORRE DEMBARRA ACTUALITAT www.torredembarra.cat

surtdecasa.cat

el cinèfil

àreavisual.cat

Allotjaments:

PLAYA BARA CAMPING & RESORT

Stel Roda de Berà CAMPING & RESORT

Tertulia Bar · Restaurant · Hotel

LA MASIETA HOTEL · CREIXELL · COSTA DAURADA

www.fic-cat.cat