


  
**República de Moçambique**  
**Ministério da Educação e Desenvolvimento Humano**  
**Instituto Nacional de Exames, Certificação e Equivalências**

**2020 / 10º CLASSE / Guia de Correção do Exame Final de Língua Portuguesa /1º chamada**

Perg.	Resposta	Cotação	Parc.	Total
1. a) Oceano Índico. c) Praias cristalinas e uma riqueza sub-aquática.		1,0 2x0,5		<u>2,0</u>
<b>Obs.:</b> Considerar outras respostas desde que estejam certas.				
2. a) Florestas e fauna bravia dos trópicos. <b>Obs.:</b> Considerar outras respostas desde que estejam certas. b) O seu potencial turístico <u>espalha-se</u> pelo interior. <b>Obs.:</b> Considerar outras respostas desde que estejam certas.		2x0,5 1,0	<u>2,0</u>	
3. Recursos Litorais e Marinhos, Recursos Naturais e Recursos Culturais.		1,0	<u>1,0</u>	
4. O turismo local é marcado pela <u>antipatia</u> das populações. <b>Obs.:</b> Considerar outras respostas desde que estejam certas.		1,0	<u>1,0</u>	
5. a) Recursos provenientes do mar. <b>Obs.:</b> Considerar outras respostas desde que estejam certas. b) um litoral vasto com águas e praias tropicais e recursos marinhos de qualidade excepcional. <b>Obs.:</b> Considerar outras respostas desde que estejam certas.		1,0 2x0,5	<u>2,0</u>	
6. Produtos baseados na natureza e fauna bravia.		2x0,5	<u>1,0</u>	
7. a) Ilha de Moçambique e Ilha de Inhaca. b) Praia do Tofo e de Wimbe. c) Mukapata e xiguinha. <b>Obs.:</b> Considerar outras respostas desde que estejam certas.		2x0,5 2x0,5 2x0,5	<u>3,0</u>	
8. a) Na Zona Norte, o recurso cultural é destaque incontornável. b) Na Zona Norte, os <u>produtos</u> culturais são destaque incontornável. <b>Obs.:</b> Considerar outras respostas desde que estejam certas. c) destaque incontornável – <b>nome predicativo de sujeito</b>		1,0 1,0 1,0	<u>3,0</u>	
9. sub-aquática – <b>composta por justaposição</b> aguardente – <b>composta por aglutinação</b>		2x0,5	<u>1,0</u>	
10. <b>Perante</b> o olhar dos pais, um adolescente rebelde não se inibe de cometer actos de indisciplina, sobretudo se estiver <u>sob</u> efeito de drogas.		2x0,5	<u>1,0</u>	
<b>11. Composição</b> Atribuição de título/introdução; Desenvolvimento do tema (conteúdos exigidos no enunciado); Conclusão/Fecho; Adequação da linguagem (coerência, acentuação e pontuação).		0,5 2,0 0,5 1,0	<u>4,0</u>	