தாஜ் மஹால்: தோற்றம் குறித்த சட்டப் போராட்டம்

தாஜ் மஹால் ஆய்வு கோரிக்கையை ஆக்ரா நீதிமன்றம் நிராகரித்ததை எதிர்த்த மனு தொடர்பாக அலகாபாத் உயர் நீதிமன்றம் மத்திய அரசுக்கும், இந்திய தொல்லியல் துறைக்கும் நோட்டீஸ் அனுப்பியது.

தாஜ் மஹால் என்பது இந்தியாவின் ஆக்ராவில் உள்ள 17 ஆம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்த தந்தம் போன்ற வெள்ளை பளிங்கு கல்லறை ஆகும், இது முகலாயப் பேரரசர் ஷாஜகானால் தனது மனைவி மும்தாஜ் மஹாலுக்காக கட்டப்பட்டது.

முக்கியச் செய்திக் குறிப்புகள்

- **அலகாபாத் உயர் நீதிமன்றம் ஜூலை 2026**-ல் **மத்திய அரசு**க்கும், **இந்திய தொல்லியல் துறை**க்கும் (**ASI**) நோட்டீஸ் அனுப்பியது.
- **தாஜ் மஹால் ஆய்வு** கோரிக்கையை **ஆக்ரா நீதிமன்றம்** நிராகரித்த உத்தரவை எதிர்த்த மனு தொடர்பாக இந்த நோட்டீஸ்கள் அனுப்பப்பட்டன.
- தாஜ் மஹால் ஒரு **இந்து கோவில்** என்று வாதிட்டு வழக்கறிஞர் **ஹரிசங்கர் ஜெயின்** மனு தாக்கல் செய்தார்.
- **இந்திய தொல்லியல் துறை** (**ASI**) **2017**-ல் தாஜ் மஹால் **17 ஆம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்த கல்லறை** என்று திட்டவட்டமாகத் தெரிவித்தது.
- **பியட்ரா துரா** (**pietra dura**) உள்ளிட்ட **கட்டுமான தொழில்நுட்பம்** மற்றும் வடிவமைப்பு, இடைக்காலத்திற்கு முந்தைய நாட்களில் இல்லை என்று **ASI** சான்றாகக் குறிப்பிட்டது.

பின்னணித் தகவல்கள் (பாடத்திட்ட கவனம்)

தாஜ் மஹால் 1983-ல் யுனெஸ்கோ உலக பாரம்பரிய தளமாக அறிவிக்கப்பட்டது.

இது முகலாயப் பேரரசர் ஷாஜகானால் **1631**-ல் தனது மனைவி மும்தாஜ் மஹாலின் கல்லறையை அமைக்க உத்தரவிடப்பட்டது.

தாஜ் மஹாலின் கட்டுமானம் சுமார் **1653**-ல் நிறைவடைந்தது.

இந்திய தொல்லியல் துறை (**ASI**) என்பது தொல்லியல் ஆராய்ச்சி மற்றும் கலாச்சார பாரம்பரியத்தைப் பாதுகாக்கும் பொறுப்புள்ள இந்திய அரசு நிறுவனம் ஆகும்.

ASI 1861-ல் **அலெக்சாண்டர் கன்னிங்ஹாம்** என்பவரால் நிறுவப்பட்டது, இவரே அதன் முதல் தலைமை இயக்குநராகவும் இருந்தார்.

1958 ஆம் ஆண்டின் **பண்டைய நினைவுச்சின்னங்கள் மற்றும் தொல்லியல் தளங்கள் மற்றும்**

எச்சங்கள் சட்டம் இந்தியாவில் உள்ள பண்டைய நினைவுச்சின்னங்கள் மற்றும் தொல்லியல் தளங்களின் பாதுகாப்பை நிர்வகிக்கிறது.

பியட்ரா துரா (**Pietra dura**) என்பது வெட்டப்பட்ட மற்றும் பொருத்தப்பட்ட, அதிக பளபளப்பான வண்ணக் கற்களைப் பயன்படுத்தி படங்களை உருவாக்கும் ஒரு பதிக்கப்பட்ட நுட்பத்திற்கான சொல்.

தாஜ் மஹால் **முகலாயக் கட்டிடக்கலை**யின் சிறந்த எடுத்துக்காட்டாகக் கருதப்படுகிறது, இது **இஸ்லாமிய**, **பாரசீக**, ஒட்டோமான் துருக்கிய மற்றும் **இந்திய** கட்டிடக்கலை பாணிகளின் கூறுகளை ஒருங்கிணைக்கிறது.

பாடத்திட்ட தொடர்பு: அதிகம்

இலவச பள்ளிப் புத்தகங்கள்
ஈசார் அகாடமி தளத்தில் பள்ளிப் பாடப்புத்தகங்களை இலவசமாகப் படித்துப் பயிற்சி பெறுங்கள்.
பள்ளிப் புத்தகங்கள்: essaaracademy.in/school-books

பள்ளிப் புத்தகங்கள்: essaaracademy.in/school-books