மாநிலங்களவையில் தேசிய கௌரவ திருத்த மசோதா விவாதம்

நாடாளுமன்ற மழைக்காலக் கூட்டத்தொடரில், தேசிய கௌரவ திருத்த மசோதா மாநிலங்களவையில் விவாதத்திற்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டது.

இது தேசிய சின்னங்கள் மற்றும் 1971-ஆம் ஆண்டின் தேசிய கௌரவ அவமதிப்புத் தடுப்புச் சட்டத்தில் திருத்தங்களை மேற்கொள்வதற்கான மசோதாவாகும்.

à®®à¯à®•à¯à®•à®¿à®¯ à®šà¯ à®šà¯†à®¯à¯à®¤à®¿à®•à¯ à®•à¯à®±à®¿à®ªà¯à®ªà¯à®•à®³à¯

- மழைக்காலக் கூட்டத்தொடரின் 5-வது நாளில் **மாநிலங்களவை** **தேசிய கௌரவ திருத்த மசோதாவை** விவாதத்திற்கு எடுத்துக்கொண்டது.
- இம்மாசோதா தேசிய கீதம் மற்றும் '**வந்தே மாதரம்**' போன்ற தேசிய சின்னங்களை மதிப்பது தொடர்பான விதிகளில் திருத்தம் செய்ய முயல்கிறது.
- மாநிலங்களவையில் நடைபெற்ற விவாதத்தின் போது **இந்திய கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின்** நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் **சந்தோஷ் குமார்** இம்மசோதாவுக்கு எதிர்ப்பு தெரிவித்தார்.
- நாடாளுமன்ற விவாதத்தின் போது உறுப்பினர்கள் மசோதா தொடர்பான கருத்துகளை மட்டுமே பேச வேண்டும் என்று **அவைத் தலைவர்** அறிவுறுத்தினார்.
- அவையில் நடைபெற்ற விவாதங்கள் மற்றும் எதிர்க்கட்சிகளின் அமளி காரணமாக **நாடாளுமன்றத்தின் இரு அவைகளும்** ஒத்திவைக்கப்பட்டன.

à®ªà®¿à®©à¯à®©à®£à®¿à®¤à¯ à®¤à®•à®µà®²à¯à®•à®³à¯ (à®ªà®¾à®Ÿà®¤à¯à®¤à®¿à®Ÿà¯à®Ÿ à®•à®µà®©à®®à¯)

தேசிய சின்னங்களை அவமதிப்பதைத் தடுப்பதற்காக **1971-ஆம் ஆண்டு தேசிய கௌரவ அவமதிப்புத் தடுப்புச் சட்டம்** இயற்றப்பட்டது.

இந்திய அரசியலமைப்பின் **51A(a) பிரிவு**, அரசியலமைப்புக்கு கட்டுப்பட்டு தேசியக்கொடி மற்றும் தேசிய கீதத்தை மதிப்பதை **அடிப்படை கடமையாகக்** கூறுகிறது.

1976-ஆம் ஆண்டின் 42-வது அரசியலமைப்புத் திருத்தச் சட்டத்தின் மூலம் அடிப்படை கடமைகள் அரசியலமைப்பின் **பகுதி IV-A** இல் சேர்க்கப்பட்டன.

தேசிய பாடலான '**வந்தே மாதரம்**' **1882-இல்** வெளியான '**ஆனந்தமடம்**' என்ற நாவலில் **பங்கிம் சந்திர சட்டோபாத்யாயாவால்** சமஸ்கிருதத்தில் இயற்றப்பட்டது.

1896-ஆம் ஆண்டு கொல்கத்தாவில் நடைபெற்ற இந்திய தேசிய காங்கிரஸ் மாநாட்டில் **இரவீந்திரநாத் தாகூரால்** முதன்முதலில் 'வந்தே மாதரம்' பாடப்பட்டது.

1950 ஜனவரி 24 அன்று இந்திய **அரசியலமைப்பு நிர்ணய சபை** 'வந்தே மாதரம்' பாடலை இந்தியாவின் தேசிய பாடலாக ஏற்றுக்கொண்டது.

1971-ஆம் ஆண்டின் தேசிய கௌரவ அவமதிப்புத் தடுப்புச் சட்டம் தேசியக்கொடி, **இந்திய அரசியலமைப்புச் சட்டம்** மற்றும் தேசிய கீதம் ஆகியவற்றை அவமதிப்பதைத் தடை செய்கிறது.

à®¨à®¿à®©à¯ˆà®µà¯ à®…à®Ÿà¯à®Ÿà¯ˆ

தேசிய கௌரவ அவமதிப்புத் தடுப்புச் சட்டம் 1971-இல் இயற்றப்பட்டது; இது பிரிவு 51A(a)-ன் கீழ் தேசிய சின்னங்களை மதிப்பதை வலியுறுத்துகிறது.

à®ªà®¾à®Ÿà®¤à¯à®¤à®¿à®Ÿà¯à®Ÿ à®¤à¯Šà®Ÿà®°à¯à®ªà¯: TNPSC தொகுதி 1, 2, 2A மற்றும் 4 தேர்வுகளுக்கு அலகு 5-ன் கீழ் மிக முக்கியமான தலைப்பு.

à®¤à®¿à®©à®šà®°à®¿ à®¨à®Ÿà®ªà¯à®ªà¯ à®¨à®¿à®•à®´à¯à®µà¯à®•à®³à¯

à®¤à®¿à®©à®šà®°à®¿ à®¤à¯‡à®°à¯à®µà¯à®•à¯à®•à¯à®¤à¯ à®¤à¯‡à®µà¯ˆà®¯à®¾à®© à®®à¯à®•à¯à®•à®¿à®¯ à®šà¯†à®¯à¯à®¤à®¿à®•à®³à¯ˆ à®Žà®³à®¿à®¯ à®®à¯à®±à¯ˆà®¯à®¿à®²à¯ à®Žà®¸à¯à®¸à®¾à®°à¯ à®…à®•à®¾à®Ÿà®®à®¿ à®¤à®®à®¿à®´à®¿à®²à¯ à®µà®´à®™à¯à®•à¯à®•à®¿à®±à®¤à¯.

à®†à®©à¯ˆà®²à¯ˆà®©à¯ à®¤à®³à®¤à¯à®¤à®¿à®²à¯ à®ªà®Ÿà®¿à®•à¯à®•: essaaracademy.in/ca

à®Ÿà¯†à®²à®¿à®•à®¿à®°à®¾à®®à¯: t.me/essaaracademy