

## Nº 17. Aria.

Andante cantabile.

FERR.

O wran - do yn\_ ast - ud, Fe glyw ar yr\_ aw - el Un

a - na - dl da - wel, Sy'n llo - nni fy\_ mron. O wran - do yn ast - ud, Fe

glyw ar yr aw - el Un a - na - dl daw - el, Sy'n llo - nni fy mron. Un

a - - na - dl da - wel, Sy'n\_ llo-nni fy mron. A'r

*cresc.* *f* *p* *tr*

ga - lon sy'n lle - nwi À go - baith, ag aw - en À

go - baith, ag aw-en Fydd was-tad yn llaw - en, O'i bwy - do gan hon. Fydd

was-tad yn lla - wen, o'i bwy - do gan hon. O'i bwy-do gan hon. O'i\_

bwy-do gan hon. O wran - do yn ast-ud, Fe glyw ar yr\_ aw - el Un

an - a - dl da - wel, Sy'n llo - nni fy\_mron\_ O wran - do yn as - tud, Fe

glyw ar yr aw - el Un a - na - dl da-wel, Sy'n llo - nni fy\_mron\_ Un

a - - na - - dl da - wel, Sy'n llo - nni fy\_mron. Yn\_\_

llo-nni fy\_\_mron, Yn\_\_ llo - nni fy\_\_mron. Un an - a - dl da -

wel, Sy'n llo - - nni fy mron. *(Ferrando e Guglielmo partono.)*  
*(Ferrando und Guglielmo gehen ab.)*

SCENA XIII.

SCENE XIII.

Recit.

D. ALF.

*Oh la sa - rta da ri - de - re: si po - che son le don - ne co -*  
*Das wä - re doch zum La - chen! Gar sel - ten sind be - stän - di - ge*

*stante in questo mondo, e qui ve ne son due! non sa - rà nul - la - vie - ni, vie - ni fan -*  
*Frauß auf dieser Erde, und hier fänd' ich gleich zweif das ist nicht möglich - komm heraus, Despi -*

*ciul - la, e dimmi un po - co do - ve so - no, e che fan le tue pa -*  
*net - ta und lass mich hö - ren: Wo sind sie, und was ma - chen dei - ne*