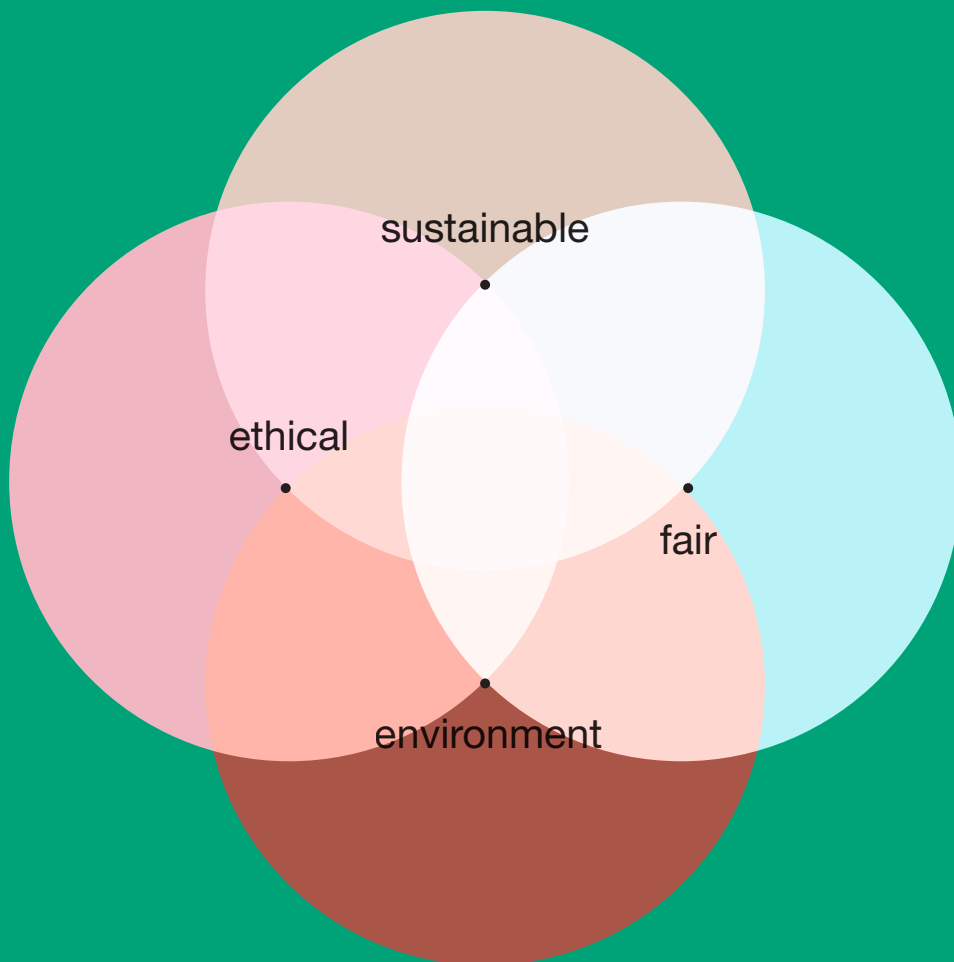


Design Policies

EXECUTIVE
EDUCATION

Intensive Programme in
Design Policies for Resilience

Design for Transformation



TITULACIÓN

Título propio ELISAVA,
Escuela Universitaria de Diseño
e Ingeniería de Barcelona.

IDIOMA

Los contenidos del programa se impartirán en inglés, mientras que el seguimiento y las sesiones de coaching se hará indistintamente en inglés o español, en función de los grupos de trabajo.

A QUIÉN VA DIRIGIDO

Profesionales del diseño (interior, urbano, industrial, gráfico, digital, audiovisual, *software*, textil, moda, editorial, publicitario), arquitectos y profesionales del urbanismo; economistas, gestores o emprendedores; estudiantes/profesionales de ingenierías de innovación y tecnológicas; profesionales del medioambiente, sociología o antropología, entre otros.

EN QUÉ FORMATO

Programa intensivo. Formato semipresencial, con base de contenidos y seguimiento online y sesiones intensivas presenciales dos veces por módulo.

FECHA DE INICIO

16 de septiembre 2019

PRECIO

14.600€
(más 400€ en concepto de preinscripción)

INTRODUCCIÓN

El diseño, como disciplina, además del código deontológico asociado a cada práctica, obliga al conocimiento sobre las implicaciones éticas específicas y políticas que tiene el desempeño profesional en el escenario social contemporáneo. El conocimiento y análisis de políticas estratégicas del escenario internacional que afectan al trabajo del diseñador es absolutamente necesario.

La relación con la estrategia de creación, la utilización de los recursos materiales, los medios de producción o la generación de servicios deben tener, para que el diseño cumpla su labor de servicio, una articulación directa con las problemáticas actuales que las personas y el medio ambiente atraviesan.

El desafío es descomunal. Generando desde el ámbito académico la exigente y emocionante tarea de tratar de descifrar claves para una ejecución eficiente de la práctica del diseño.

Este Programa Intensivo capacita para asumir o consolidar tareas de máxima responsabilidad en el ámbito del desarrollo de productos, servicios, nuevas actividades de negocio e implantación de estrategias, todo ello basado en un diseño para la resiliencia, integrando todas las escalas, del producto/servicio, a la ciudad/región.

El Programa de Intensificación se propone desde un enfoque de “learning by doing”, para formar agentes de cambio en el diseño para la resiliencia. Desde el principio del curso, cada alumno será responsable de crear, desarrollar y operar un proyecto real, con productos o servicios reales para la transformación. El Programa se centra en crear condiciones para que los agentes de cambio se puedan formar como emprendedores de impacto y vectores de transformación.

El curso está dirigido a personas con actitud proactiva, abiertos al mundo y a la transformación, comprometidos con el medioambiente y dispuestos a atreverse en la creación de proyectos transformadores ambientalmente sostenibles, socialmente justos y económicamente viables. Agentes de cambio idealistas y ambiciosos.

Dirección

Carmen Malvar

Carmen es doctorando en la Winchester School of Art, University of Southampton, Reino Unido, licenciada en Diseño de la Escuela de Arte y Artesanía Maestro Mateo, España, y licenciada en Arquitectura con honores por Pratt Institute School of Architecture. Es Directora de Atelier Malvar + Tusch en Nueva York, donde se especializa como diseñadora y consultora de marca / comercio y Fundadora de CADA (cadafoundation.org). Profesora visitante e investigadora en el Centro para el Diseño Sostenible, Pratt Institute, EE. UU., y profesora en Brand Management Certificate en el Fashion Institute of Technology, Nueva York.

Amaya Celaya

Amaya es arquitecta con experiencia en diseño y planificación urbana, así como acción humanitaria internacional. Experta en modelos de resiliencia y gestión de riesgos, en temas de sostenibilidad y acción climática. Antes de unirse a ONU-Hábitat, trabajó en el sector privado durante 16 años liderando su propio estudio de arquitectura. También ha trabajado en la Unidad de Respuesta a Emergencias de la Dirección General de Ayuda Humanitaria y Protección Civil (ECHO) de la Comisión Europea. Experta / evaluadora para el programa Horizonte 2020 de la Comisión Europea en materia de resiliencia, sociedades seguras y sostenibilidad desde 2015.

Jordi Morato

Dr. Biología con 20 años de experiencia en investigación, educación y gestión de proyectos de desarrollo humano sostenible relacionados con recursos (agua, suelo, biodiversidad) y economía circular y desarrollo comunitario participativo a nivel local y regional. Coordinador de la Cátedra UNESCO de Sostenibilidad en la Universitat Politècnica de Catalunya desde 2008 y uno de los miembros fundadores de RECNET (www.recitynet.org). Ha participado en más de 80 proyectos de investigación, generación de conocimiento y transferencia financiados internacionalmente (1996-2018).

MÁS INFORMACIÓN

T (+34) 935 535 904
executive@elisava.net

Objetivos y competencias

Capacitar en el ámbito del desarrollo de productos, servicios y nuevas actividades de negocio, junto con implementación de estrategias, basadas en un diseño para la resiliencia, integrando todas las escalas, del producto/servicio, a la ciudad/región, a partir del estudio de casos.

Desarrollar las capacidades para formar agentes de cambio y de transformación en el diseño para la resiliencia, a partir del diseño integral en equipo colaborativo internacional de un proyecto real.

Desarrollar profesionales del diseño con capacidad para la creación y desarrollo de productos y/o servicios innovadores y económicamente viables, que a la vez sean ambientalmente sostenibles y socialmente justos.

Estructura

El programa combina metodología online y presencial, individual y colaborativa. Los estudiantes desarrollarán una fase intensiva en Barcelona (2 meses), participando de actividades como Smart City Expo y Barcelona *Resilience Week*.

Se constituirán equipos de trabajo de manera que cada equipo realice un proyecto real de diseño para la transformación. El proyecto será el eje troncal del programa y deberá presentarse al final del periodo (6 meses).

La metodología de aprendizaje contempla coaching, *talks on-line* y presenciales, Laboratorios y Viajes.



Fase 1. ONLINE (1 mes)

Desde el primer día del curso se distribuyen los equipos colaborativos internacionales, para la realización del proyecto real de diseño para la transformación. El proyecto será el eje troncal del programa y deberá presentarse al final del periodo de 6 meses, en el Summit Final.

50% Trabajo Individual
Contenidos Fundamentales
Videos Grabados
Trabajos Dirigidos
Profundización

50% Trabajo Equipo
Coaching Principal
Inicio Networking
Selección Equipos

Fase 2. ESTANCIA EN ELISAVA (Barcelona, España) (2 meses)

Se desarrollará una fase presencial en Barcelona intensiva de 2 meses, participando de actividades como Smart City Expo y Barcelona *Resilience Week*.

Fase 3. COACHING + LABS (3 meses)

Después de la estancia en BCN, cada alumno vuelve a su lugar de origen, y se trabaja en equipo internacional, utilizando herramientas de trabajo colaborativo. Durante esta etapa, el 100% de las horas de dedicación son al proyecto en equipo, pero a través de la participación en 4 Laboratorios (personas, business, resiliencia, tecnología) desarrollados online.

100% Trabajo Equipo
4 labs (30h. x 4): Personas; Business; Resiliencia; Tecnología
Participar en grupo en mínimo 75h.
Coaching Principal + Coaching de Apoyo

Fase 4. SUMMIT FINAL (1 semana)

Las propuestas desarrolladas por cada equipo se presentan en un Summit Final, con una duración de una semana. Durante este Summit se realiza un taller, donde cada grupo presenta los proyectos, que son evaluados por un jurado internacional multidisciplinar. Una vez se han presentado y evaluado todos los proyectos, se realiza una sesión de 2 días, para preparar conjuntamente la guía de propuestas de diseño resiliente.

El Summit final podrá desarrollarse en diferentes ciudades, en función de los proyectos y los participantes. En este sentido, ELISAVA tiene preacuerdos con 9 instituciones de 8 países de Europa, América Latina, Asia y África.

Los contenidos se distribuyen en tres módulos a lo largo de las diferentes fases:

Módulo 1

El objetivo del módulo es la comprensión crítica del diseño como herramienta de transformación y de cambio desde el ámbito local al internacional y a diferentes escalas.

Fase	Semana	Desarrollo del módulo	Tema
1	Semana 01	Conceptos de Agenda Internacional	Agenda Internacional. Arquitectura del Sistema. Necesidades acuciantes para el cambio y la transformación.
1	Semana 01	Concepto de trabajo colaborativo internacional	Reparto y Creación de Equipos Internacionales.
1	Semana 02	Conceptos de creatividad y transformación	Tendencias y estrategias disruptivas y de cambio para la transformación.
1	Semana 03	Concepto de Resiliencia	Fundamentos de resiliencia. Principios, características y dimensiones.
1	Semana 04	Concepto de Escala	Vectores de trabajo en Diseño y Resiliencia. La escala. La dimensión. El enfoque.
1	Semana 04	Entrega pre-propuesta idea	

Módulo 2

El objetivo fundamental del módulo es el estímulo de los procesos creativos a través del análisis externo de casos relevantes y basados en la acción directa para la transformación.

Fase	Semana	Desarrollo del módulo	Tema
2	Semana 05	Show cases	Análisis de Casos Relevantes e Ideas de Proyecto
2	Semana 06	Lab Resiliencia I	Diseño y resiliencia: acción social, acción climática y acción económica.
2	Semana 07	Coaching	Tutorización Proyecto
2	Semana 08	Lab Tecnología I	Diseño y Tecnologías: tecnologías apropiadas, ecotecnologías y ecodiseño.
2	Semana 09	Visitas y networking	Visita a Smart City Expo y Barcelona Resilience Week
2	Semana 10	Lab Business I	Diseño y Responsabilidad social y Diseño y Economía Circular
2	Semana 11	Coaching	Tutorización Proyecto
2	Semana 12	Entrega propuesta idea-proyecto	

Módulo 3

Este módulo recoge todos los conocimientos adquiridos en los anteriores para concretarlos en una propuesta de diseño para la transformación, realizada en equipo colaborativo internacional.

Fase	Semana	Desarrollo del módulo	Tema
3	Semana 13	Lab Personas I	Advocay & Liderazgo. Como promover y liderar el proceso.
3	Semana 14	Lab Resiliencia II	Políticas y legislación relacionadas con la resiliencia
3	Semana 15	Lab Personas II	Procesos participativos para la transformación
3	Semana 16	Coaching	Tutorización Proyecto
3	Semana 17	Lab Tecnología I	Estrategias de cambio para la transformación
3	Semana 18	Análisis de casos	Selección de casos para la resiliencia en el diseño
3	Semana 19	Lab Business I	Financiación
3	Semana 20	Coaching	Tutorización Proyecto
4	Semana 21	Summit Final	Entrega y Evaluación de Proyectos

Profesorado

Debera Johnson. Fundadora del Center for Sustainable Design Strategies (CSDS); Fundadora del Pratt Design Incubator; Fundadora del Brooklyn Fashion and Design Accelerator, Pratt Institute, Brooklyn, Nueva York.

María del Carmen Castillo Cisneros. Profesora investigadora en Antropología Social del Instituto Nacional de Antropología e Historia (Centro INAH-Oaxaca)

John Bruce, Director del Strategic Design & Management BBA programme, Parsons School of Design, NY, *fellow* en el Graduate Institute for Design Ethnography and Social Thought. New School, NY.

Nicola Tollin, Profesor con una responsabilidad especial en Resiliencia Urbana en University of Southern Denmark, y director ejecutivo de RESURBE, International Programme on Urban Resilience.

Angela Maria Moreno. Profesora investigadora en Antropología de la Univ. De Córdoba (Colombia), Directora de la línea de Patrimonio Cultural Inmaterial de la Cátedra UNESCO de Sostenibilidad de la UPC.

Andri Werner Stahel. Doctorado en Ciencias Sociales, colaborador de la Cátedra UNESCO de Sostenibilidad.

Carlos A. Arias. Doctorado en ingeniería civil. Univ. Aarhus. Especialista en el diseño de soluciones basadas en la naturaleza para la gestión de los recursos hídricos.

Miguel Urquía. Coordinador de refugios de emergencia en ACNUR (La agencia de la ONU para el refugiado) desde Ginebra (Suiza), apoyando los clusters a nivel nacional en Siria, Yemen, DR Congo y otros.

Rosa Surinach. Coordinadora de partenariados y divulgación en ONU-Habitat. Liderando proyectos globales para la implementación de la Agenda 2030 y la Nueva Agenda Urbana desde la Resiliencia.

Cristina González Gracianteparaluceta. Psicóloga con amplia experiencia en el sector humanitario (UNICEF) y en gestión de recursos humanos. Especialista en capacidades para el liderazgo y cultura de la inteligencia.

Becas

El curso ofrece becas limitadas para candidatos cualificados.

Colaboradores



Càtedra UNESCO de Sostenibilitat



ELISAVA

Barcelona School of
Design and Engineering

La Rambla 30-32
08002 Barcelona
T (+34) 933 174 715
F (+34) 933 178 353
elisava@elisava.net
www.elisava.net

Centre affiliated to



**Universitat
Pompeu Fabra**
Barcelona