

ボードゲーム
BATTLE of 歌舞伎町

2020/04~2020/06

“BATTLE of 歌舞伎町”とは？

学校の同級生とチームを組み作りあげた、骨太ボードゲームの名前。2人1組のチームを組み、相手と戦う。
ヤクザの組員となり、道に障害物を置いて他者を蹴落とす、ダークで大人な戦略ゲームである。
デザイナーのひとりとして製作に参加した。



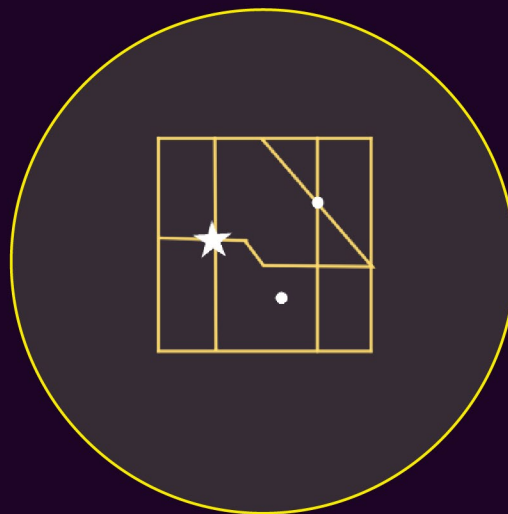
デザインの方向性を決めたロゴ

このゲームで一番愛着があるのが、このロゴマーク。一番最初に任された仕事でもある。

最初はなんのロゴにするか決まっていなかったが、のちにアイテムカードの表側になった。

歌舞伎町の主要な通りを記号化し、大きな星1つと小さな星2つを置いた。これは大きな星がヤクザの親分、小さな星がプレイヤーである組員を表している。

このロゴが決まった瞬間に、それまで難航していたゲームのテーマカラー（金・黒）と絵の方向性（記号的でシンプル）の2つが決まり、のちのすべてのデザインの指針となった。



担当したカード一覧

Clip Studio
illustrator

アイテムカード
親分に貢いで金をせしめろ!!



Clip Studio
illustrator

兄貴カード
いざというときの切り札!!子分に指令を出せ!!



3マス移動する

2マス移動する



担当したカード一覧 2

罠カード

敵対勢力の邪魔をしろ!!

Clip Studio
illustrator



建設工事許可証
特に役割はないけど、雰囲気、雰囲気!

Clip Studio
illustrator

