

EX. CineAFEP: Discutindo a desigualdade social e o acesso à Universidade Pública

Luma Teles Vitale¹, Ana Luísa Rodriguez Gini¹, Marcos Gregnanim de Lima Júnior¹, Isabelle Lima Lugli¹, Patricia Borba Marchetto², Maíra Cristina da Silva Matos¹, Maria Fernanda Constantino Domingues¹, Maria Rafaela Lins Lamorea¹, Patricia de Carvalho Mastroianni¹, Jean Leandro dos Santos¹.

¹ Faculdade de Ciências Farmacêuticas de Araraquara (FCFAR), Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” (UNESP).

² Faculdade de Ciências e Letras de Araraquara (FCLAr), Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” (UNESP).

Introdução. A desigualdade social é um fenômeno complexo que permeia diversas esferas da sociedade, incluindo o acesso à educação superior. O ingresso na universidade, considerado um marco importante na busca por oportunidades de desenvolvimento pessoal e profissional, muitas vezes reflete e perpetua as disparidades socioeconômicas existentes. A transformação social através da difusão de conhecimento é um dos objetivos dos projetos de extensão, que visam mudar a realidade de uma população. Assim, o debate sobre a desigualdade e acesso ao conhecimento torna-se crucial. **Objetivo.** Abordar a desigualdade social e acesso à Universidade Pública com estudantes de escola pública a partir da reflexão de um filme. **Metodologia.** O evento, chamado CineAFEP, foi realizado pelo projeto de extensão “Atenção Farmacêutica Estudantil Permanente (AFEP)” no dia 21 de outubro de 2022, pela manhã, com o envolvimento de 15 discentes. A preparação do evento foi dividida nas seguintes etapas: (I) Contato com a Escola Estadual Jardim dos Oitis, localizada no bairro São Rafael II, e levantamento de possíveis temas a serem abordados com os estudantes; (II) Pesquisa de filmes relacionados ao tema escolhido e das políticas de acesso à Universidade para estudantes de escolas públicas; (III) Organização do transporte dos estudantes até a FCFAR. No dia do evento, foram realizadas: (I) Exibição do filme “Que horas ela volta?”; (II) Discussão do filme com a Prof^a Patricia Borba Marchetto; (III) Apresentação das políticas de acesso à universidade para estudantes de escolas públicas realizada pelos discentes (VI) *Tour* pelo campus e biblioteca da FCLAr. **Resultados e Discussão.** O filme conta a história de Val, pernambucana que mudou-se para São Paulo e trabalha como empregada e babá. O enredo também aborda a história da família da sua patroa e a sua relação com sua filha Jéssica, que vai até a cidade para prestar o vestibular. Assim, o filme possibilitou que a professora conduzisse o debate utilizando as características das personagens, quanto aos privilégios, desigualdade social, estrutura familiar, violência e acesso à universidade. Os alunos demonstraram interesse na história do filme e em sua discussão, levantando experiências próprias, seus sonhos e visões quanto aos temas abordados. Além disso, os estudantes puderam conhecer o Campus de Araraquara, a Biblioteca da FCLAr e trocar experiências com os discentes do curso de Farmácia presentes. **Conclusão.** O CineAFEP proporcionou aos discentes da AFEP um maior contato com a população e espaço para dialogar sobre as suas experiências com os estudantes, que puderam abrir seus horizontes quanto às oportunidades que são oferecidas por uma Universidade Pública e que há espaço para todos.

Palavras chaves: Educação, Acesso à Universidade, Desigualdade Social.

Apoio Financeiro: Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (PROEC) e FCFAR.