



Histórico da função e estrutura dos zoológicos e análise da percepção das pessoas nos dias atuais

DE FREITAS, Roberta Redoan¹; FALEIRO, Bárbara Teixeira²

¹Discente e ²Docente do UNIFEMM-Centro Universitário de Sete Lagoas

Resumo

Foi feita uma revisão bibliográfica que mostrou como o papel dos zoológicos se alterou muito desde sua criação como coleções de animais das classes abastardas até os dias atuais com seu envolvimento em educação ambiental, pesquisa e conservação. Além disso foi aplicado um questionário em uma amostra da população, para investigar suas percepções sobre os zoológicos. Nesse contexto foi possível concluir que a maioria dos entrevistados entendem os zoológicos atuais majoritariamente como uma fonte de lazer, alguns reconhecem o trabalho destes na educação ambiental, mas em geral, não possuem conhecimento em relação ao seu papel na pesquisa e conservação.

Palavras-chave: Conservação. História. Percepções.

Introdução

Os zoológicos possuem um histórico diverso e evoluíram em paralelo com a diversidade de culturas que os nortearam (KISLING,2001). Essas instituições se iniciaram como coleções particulares da aristocracia europeias do século XVIII, e atualmente, exercem diversos papéis voltados a conservação *ex-situ* (PRIMACK; RODRIGUES,2001) além de desenvolverem muitas pesquisas científicas.

Há, sobre os jardins zoológicos atuais, diversas críticas elencadas pela população, que alegam que os animais estão ali somente para serem exibidos e se encontram confinados nos recintos inapropriados e até mesmo que sofrem abusos (PEREIRA *et al.*, 2021). Essa percepção parece remontar aos zoológicos do passado, que por muito tempo funcionou apenas para o exibicionismo e lazer humano. Diante disso, surge a hipótese de que o público em geral parece não ter acompanhado a evolução dos zoológicos e provavelmente, não conhecem o papel conservacionista, científico e de educação desses locais atualmente.

Objetivos

Analisar como a estrutura e função dos Zoológicos foram se alterando através do tempo, do seu surgimento até os dias atuais e investigar a opinião popular sobre essas instituições.

Metodologia

O histórico foi elaborado através de uma revisão bibliográfica narrativa (CORDEIRO *et. al.* ,2007). O questionário temático foi aplicado de forma presencial a 100 pessoas randomizadas, sendo 50 entrevistados na cidade de Belo Horizonte (MG)e 50 em Sete Lagoas, (MG). O questionário é constituído de 13 perguntas divididas em 3 seções: caracterização do entrevistado (4 perguntas); frequência de ida a zoológicos (3) e percepções sobre os zoológicos

(6). As respostas obtidas foram analisadas pela ótica qualitativa e seguindo o método de análise de conteúdo de Laurence Bardin (BARDIN, 2004)

Resultados e Discussão

Através revisão bibliográfica sobre o histórico dos zoológicos, foi possível se analisar e chegar a uma síntese das particularidades de cada época, que estão elencadas na tabela abaixo:

Tabela 1-Função dos Zoológicos/coleções de animais silvestres em cada recorte temporal.

Recorte temporal	Função dos zoológicos/coleções animais
Primeiras Civilizações Urbanizadas (3000 e 1500 a.C)	Prazer, prestígio, comércio, utilização em guerras, demonstração de poder, curiosidade.
Idade Média (Século V ao Século XV)	Demonstração de poder, ostentação, satisfação de curiosidades
Grandes Navegações (Século XV e XVI)	Símbolos de dominação (colonização) entretenimento, satisfação de curiosidades científicas e meio de diplomacia (troca de animais com o presentes).
Ascensão da burguesia e queda das monarquias (Século XVIII)	Lucro da burguesia, entretenimento e lazer dos visitantes e satisfação de curiosidades científicas
Zoológicos modernos (Século XX e século XXI)	Preocupação com o bem estar animal, lazer, educação ambiental, pesquisa científica e manejo ex situ para fins de conservação, reabilitação e reintrodução

Fonte: (KISLING, 2001; ROBINSON, 1996; DIAS, 2003; BARATAY; HARDOUIN-FUGIER,2002;; FOSTER, 1999; HANCOCKS ,2001; ALLABY 2010; GRIGSON 2016;COWIE,2019; BALLESTE;NAOUMOVA, 2019; PRIMACK;RODRIGUES,2001)

Em relação às percepções, notou-se que, entre as finalidades elencadas pelo IBAMA para os zoológicos, que são: conservacionistas, educativas, científicas e socioculturais (BRASIL,2015), a grande maioria das respostas citou somente o descrito em duas dessas funções: “Lazer” que se enquadra na finalidade “sociocultural”, sendo citada 59 vezes e “Educação Ambiental”, que foi citada 35 vezes. As finalidades Científica e de Conservação (englobadas em conservação, pesquisa e reabilitação), foram citadas em baixa quantidade, o que pode ser interpretado como a falta de conhecimento acerca desses papéis.

Conclusão

Apesar dos zoológicos, como demonstrado pelo histórico, terem mudado suas estruturas através do tempo e evoluído para instituições de pesquisa, conservação e educação ambiental, a opinião das pessoas, parece ligá-los majoritariamente ao lazer, uma visão mais relacionada ao século XVIII. Essa falta de conhecimento geral pode provavelmente advir da falta de contato das pessoas com as instituições, divulgações errôneas e tendenciosas do papel dos zoológicos pelos meios midiáticos.

Referências

BARATAY, E., HARDOUIN-FUGIER, E. **The Passion for Collecting** (1500s to 1700) In: BARATAY, E., HARDOUIN-FUGIER, E. Zoo: a History of Zoological Gardens in the West, Londres: Reaktion Books, 2004, Ebook. p. 15-55



BARDIN, L. **Análise de respostas a questões abertas.** In: BARDIN, L. *Análise de conteúdo* Lisboa: Edições 70, 2004. Ebook p. 59-60.

Disponível em: <https://edisciplinas.usp.br/pluginfile> Acesso em: 10 nov. 2024

BALLESTE, S., NAOUMOVA, N. **Design e planejamento de Jardins Zoológicos: Aspectos a serem considerados em projetos contemporâneos.** Revista Pós-Graduação Arquitetura e Urbanismo v. 26, n.49, p 1-16, 2019.

Disponível em: <https://www.revistas.usp.br/posfau/article/view/156468> Acesso em 14 nov. 2024

BRASIL, Instrução Normativa IBAMA nº 07 de 30 de Abril de 2015. **Institui e normatiza as categorias de uso e manejo da fauna silvestre em cativeiro, e define, no âmbito do IBAMA, os procedimentos autorizativos para as categorias estabelecidas.** Diário da República Federativa do Brasil, Brasília, DF, Abril de 2015

CORDEIRO, A. M., DE OLIVEIRA, G.M., RENTERÍA, J.M. GUIMARÃES, C.A. **Revisão Sistemática: Uma revisão narrativa.** Comunicação Científica, Rio de Janeiro v. 34,n.6 p 428-431, nov/dez. 2007 Disponível em: <https://www.scielo.br/j/rcbc/a/CC6NRNtP3dKLgLPwcgmV6Gf/?lang=pt> Acesso em 10 nov. 2024

COWIE, H. **Exhibiting animals: zoos, menageries and circuses** In: HOWELL, P., KEAN,H. *The routledge Companion to Animal-Human History* Londres: Routledge, 2018, Ebook. p 58-72

DIAS, J.L.C. **Zoológicos e a pesquisa científica.** Biológico, São Paulo, v.65, n.1/2, p. 127-128, dez,2003.

Disponível em:

http://www.biologico.agricultura.sp.gov.br/uploads/docs/bio/v65_1_2/dias2.pdf . Acesso em 17 abr. 2024.

FOSTER, K.P. **The Earliest Zoos and Gardens.** Scientific American, v. 281, n. 1, p. 64-71, jul 1999. Disponível em: <https://www.jstor.org/stable/26058327>. Acesso em: 12 mai. 2024

HANCOCKS, D. **The Eighteenth-Century Concept** In: HANCOCKS, D. *A Different Nature: The paradoxical World of Zoos and Their Uncertain Future.* Los Angeles: University of California Press, 2001.

Disponível em:

<https://books.google.com.br/books?id=fbEwDwAAQBAJ&printsec> Acesso em: 12 mai. 2024

KISLING, V. **Ancient Collections and Menageries.** In: KISLING, V. *ZOO and Aquarium History: Ancient Animal Collections to Zoological Gardens.* CRC Press, 2001, Ebook p. 1-47 Disponível em: <https://www.eupublishing.com/doi/full/10.3366/anh.2023.0855> Acesso em 16 set. 2024

PEREIRA, L.C.P. et al. **Importância do zoológico na conservação das espécies.** Pubvet, v.15,n.12,p.1-11, dez 2011. DOI: <https://doi.org/10.31533/pubvet.v15n12a999.1-11>

Disponível em: <https://ojs.pubvet.com.br/index.php/revista/article/view/436/3135>. Acesso em: 17 abr. 2024

PRIMACK, R. B.; RODRIGUES E. **Conservação de populações e espécies** In: PRIMACK, R. B., RODRIGUES E. *Biologia da Conservação.* Londrina: Planta, 2001 Ebook. p. 136-197

ROBINSON, M. H. **Foreword** In: HOAGE, R.J., DEISS, W. A. *New Worlds, New Animals: From Menagerie to Zoological Park in the Nineteenth Century.* JHU Press, 1996. Ebook p. 7-12

SANDERS, S.; FEIJÓ, A.G.S. **Uma reflexão sobre animais selvagens cativos em zoológicos na sociedade atual.** In: CONGRESSO INTERNACIONAL TRANSDISCIPLINAR AMBIENTE E DIREITO, 3., 2007, Porto Alegre. Anais... Porto Alegre: PUC RS, 2007.