



श्री.जयदिप डाकरे सर श्री.प्रविण डाकरे सर



Subscribe

इयत्ता - सहावी (17 जुलै) माझा अभ्यास

Subscribe

शासनाच्या 45 दिवसांच्या ब्रीज कोर्ससोबत माझा अभ्यास PDF

शासनाच्या ब्रीज कोर्ससोबत क्षमता प्राप्त विद्यार्थ्यांसाठी चालू इयत्तेचा अभ्यासक्रम समाविष्ट

दिवस सतरा :



गतवर्षीच्या क्षमता प्राप्त विद्यार्थ्यांसाठी चालू इयत्तेचा नियमित अभ्यासक्रम समाविष्ट.

टेस्ट
मोडवा

पाठ वाचा व स्वाध्याय मोडवा.

स्वाध्याय



मराठ

प्र. १. चार-पाच वाक्यांत उत्तरे लिहा.

- (अ) लेखकाच्या लहानपणी लोक वर्तमानपत्र कशासाठी वाचत असत ?
- (आ) लेखकाला आयुष्यातील पहिल्या कमाईची संधी कशी मिळाली ?
- (इ) डॉ. अब्दुल कलाम शिक्षणासाठी बाहेरगावी जाताना वडील त्यांना काय म्हणाले ?
- (ई) रामनाथपुरमला लेखकाचा जीव का रमत नव्हता ?

प्र. २. तुमच्या शब्दांत उत्तरे लिहा.

- (अ) तुम्हांला आई, वडील, बहीण, भाऊ, शेजारी, शिक्षक यांच्या सहवासामुळे काय काय शिकायला मिळते ?
- (आ) तुम्ही कोणकोणती वर्तमानपत्रे वाचता ? वर्तमानपत्रांतील कोणता भाग तुम्हांला वाचायला अधिक आवडतो ? तो भाग का आवडतो ?
- (इ) आई परगावी गेल्यावर कोणकोणत्या प्रसंगी तुम्हांला तिची आठवण येते ?
- (ई) तुमच्या आई-वडिलांना तुम्ही मोठेपणी कोण व्हावे असे वाटते ? ते होण्यासाठी तुम्ही कोणकोणते प्रयत्न कराल ?

खेळूया शब्दांशी.

(अ) खालील शब्दांत लपलेले शब्द शोधा.

- (अ) परवानगी
- (इ) एकजिनसीपणा
- (आ) हजारभर
- (ई) जडणघडण

(आ) खालील शब्द वापरून तुमच्या मनाने वाक्ये तयार करा.

- (अ) वितरक
- (इ) वर्तमानपत्र
- (आ) गिन्हाईक
- (ई) एकखांबी तंबू

(इ) 'एकखांबी तंबू' म्हणजे सर्व जबाबदारी एकाच व्यक्तीवर असणे. तसे खालील शब्दांचे अर्थ घरातील मोठ्या व्यक्तींकडून माहीत करून घ्या. त्यांचा वाक्यांत उपयोग करा.

- (अ) कर्ताधर्ता
- (इ) लिंगूटिंबू
- (आ) खुशालचेंडू
- (ई) व्यवस्थापक

(ई) खालील शब्द असेच लिहा.

दुर्मिळ, क्रांतिकारक, राष्ट्रभक्त, वृत्तपत्रे, ग्रामसभा, महत्त्व, भविष्य, उत्सुक, जिज्ञासू, वृत्ती, बॅरिस्टर, गिन्हाईक, दूरस्थ, दृश्य, युद्ध, कष्ट, स्वयंशिस्त, सर्जनशीलता, स्रोत, इच्छा, कर्तव्य, निःसंशय.

✚ निरीक्षण करा व कोनदुभाजक काढा.

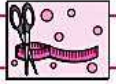
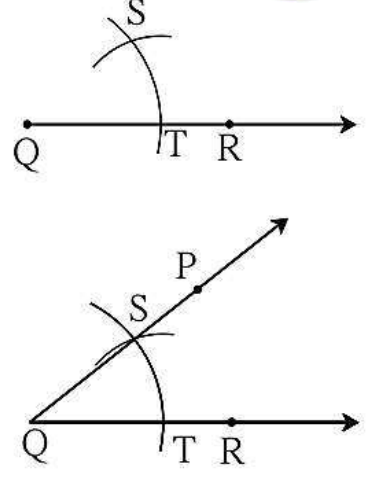
2

कोन

टेस्ट
सोडवा

सरावसंच सोडवा.

- कंपासमधील अंतर न बदलता आता कंपासचे टोक बिंदू T वर ठेवा आणि पूर्वी काढलेल्या कंसाला छेदणारा दुसरा कंस काढा. दोन्ही कंसांच्या छेदनबिंदूस S नाव द्या.
- किरण QS काढा. या किरणावर आकृतीत दाखवल्याप्रमाणे P बिंदू घ्या.
- तयार झालेला $\angle PQR$ हा $\angle ABC$ एवढा आहे, हे कोनमापकाच्या साहाय्याने तपासून घ्या.



हे करून पाहा.

- (1) कोनदुभाजकाची रचना करून 30° मापाचा कोन काढा.
प्रथम 60° मापाचा $\angle ABC$ काढा. कंपास व पट्टीच्या साहाय्याने $\angle ABC$ दुभागा. मिळणाऱ्या प्रत्येक कोनाचे माप किती ते कोनमापकाने मोजा.
- (2) कोनदुभाजकाची रचना करून 45° मापाचा कोन काढा.
एकमेकींना छेदणाऱ्या दोन लंब रेषा काढा व कोनदुभाजकाची रचना करून 45° मापाचा कोन काढा.

सरावसंच 3

1. कंपासपेटीतील योग्य साहित्य वापरून खालील कोन काढा. कंपास व पट्टीचा उपयोग करून तो दुभागा.
(1) 50° (2) 115° (3) 80° (4) 90°

ॐॐॐ



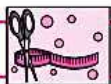
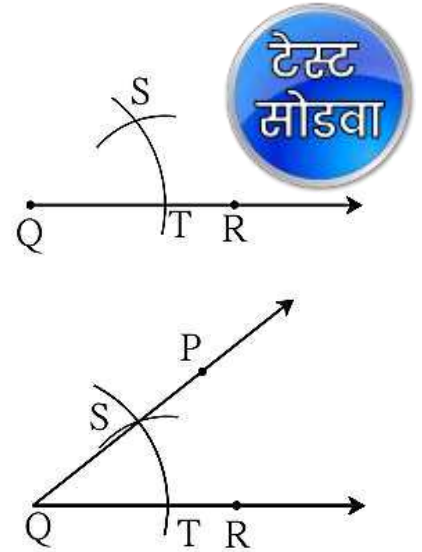
ICT Tools or Links

Geogebra मधील विविध tools चा वापर करून वेगवेगळ्या कोनांचे आकार काढा. त्यांच्या मापांमध्ये move option चा वापर करून होणारे बदल अनुभवा.

Observe and draw the angle divider.

Revision

- Now place the compass point on point T.
- Using the distance equal to DE, draw an arc to cut the previous arc at S.
- Draw the ray QS. Take any point P on ray QS.
- Using a protractor verify that the $\angle PQR$ so formed is of the same measure as $\angle ABC$.



Try this.

(1) Construct an angle bisector to obtain an angle of 30° .

First construct an $\angle ABC$ of measure 60° . Use a compass and ruler to bisect $\angle ABC$. What is the measure of each angle so formed? Verify using a protractor.

(2) Construct an angle bisector to draw an angle of 45° .

Draw two intersecting lines perpendicular to each other. Construct an angle bisector to get an angle of 45° .

Practice Set 3

* Use the proper geometrical instruments to construct the following angles. Use the compass and the ruler to bisect them.

(1) 50°

(2) 115°

(3) 80°

(4) 90°



ICT Tools or Links

Use the tools in Geogebra to draw angles of different measures. Use the 'move' option and see how the measures of the angle change!

Read and solve.

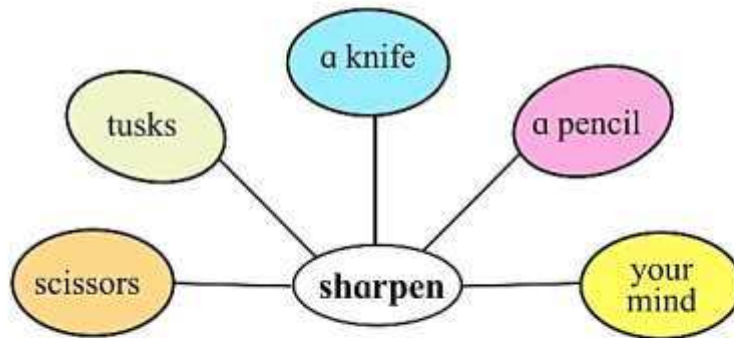
6. Learn the following idioms about animals.

- * as sly as a fox
- * as stubborn as a mule
- * as busy as a bee
- * as quiet as a mouse
- * as strong as an ox
- * as slow as a snail
- * as brave as a lion
- * as free as a bird
- * as proud as a peacock

7. Find at least 3 suitable objects for the following action words.

- sharpen
- write
- decorate
- paint
- draw
- play
- open
- close
- wash
- polish
- throw
- catch
- break
- pour
- fill
- cut
- join
- find
- fold
- measure
- repair

Example :



8. Try to think of different answers to the following 'why' questions.

Write down at least 2 of them in English.

- (1) Why are you reading this story? (2) Why are you crying?
- (3) Why are you laughing? (4) Why are you sitting on the table?
- (5) Why are you shouting? (6) Why are you ?

Example : (1) I like it. / It's interesting. / I am reading it because it's funny.

9. Read the situation and the answer. Guess the 'why' question that Akshay asks.

	Situation	Why question	Answer
a	Amit and Ajay are fighting.	Akshay : Why?	Amit : He took my pencil and broke it.
b	Ajay is going home.	Akshay : Why?	Ajay : I am hungry.
c	Amit is waiting at the bus-stop.	Akshay : Why?	Amit : I am waiting for the 10 o'clock bus.

पाठ वाचा व स्वाध्याय सोडवा.

२. इतिहासाची साधने

टेस्ट
सोडवा

२.४ प्राचीन भारताच्या इतिहासाची साधने

अश्मयुगीन काळापासून इसवी सनाच्या आठव्या शतकापर्यंतचा कालखंड हा भारताच्या इतिहासाचा प्राचीन कालखंड मानला जातो. भारतातील अश्मयुगाविषयीची माहिती पुरातत्त्वीय उत्खननांतून मिळते. त्या काळात लिपीचा विकास झाला नव्हता. इ. स. पू. १५०० पासूनच्या प्राचीन इतिहासाविषयीची माहिती वेदवाङ्मयातून मिळते. सुरुवातीस वेद हे लिखित नव्हते. ते मुखोद्गत करण्याचे तंत्र प्राचीन भारतीयांनी विकसित केले होते. कालांतराने वेदांचे लेखन झाले. वेद वाङ्मय व त्यानंतर लिहिले गेलेले साहित्य हे प्राचीन भारतीय इतिहासाचे एक महत्त्वाचे साधन आहे. यामध्ये ब्राह्मणग्रंथ, उपनिषदे, आरण्यके, रामायण, महाभारत ही महाकाव्ये, जैन व बौद्ध ग्रंथ, नाटके, काव्ये, शिलालेख, स्तंभालेख, परकीय प्रवाशांची प्रवासवर्णने इत्यादींचा समावेश होतो. त्याचप्रमाणे पुरातत्त्वीय उत्खननांत सापडलेल्या वस्तू,

पुरातन वास्तू, नाणी अशा अनेक भौतिक साधनांच्या मदतीने आपल्याला प्राचीन भारताचा इतिहास समजतो.

२.५ इतिहास लेखनाबाबत घ्यायची काळजी

इतिहासाच्या साधनांचा वापर करताना काळजी घ्यावी लागते. एखादा लिखित पुरावा केवळ जुना आहे, म्हणून तो विश्वासाह असेलच, असे नाही. तो मजकूर कोणी लिहिला, का लिहिला, केव्हा लिहिला याची छाननी करावी लागते. विश्वासाह ठरलेल्या विविध साधनांच्या आधारे काढलेले निष्कर्ष एकमेकांशी पडताळून पाहावे लागतात. इतिहास-लेखनात अशा चिकित्सेला फार महत्त्व असते.



काय कराल ?

- तुम्हांला एक जुने नाणे सापडले.
- स्वतःजवळ ठेवाल.
- पालकांना द्याल.
- वस्तुसंग्रहालयात जमा कराल.



स्वाध्याय

१. एका वाक्यात उत्तरे लिहा.

- (१) लिहिण्यासाठी कोणत्या साहित्याचा उपयोग केला जाई ?
- (२) वेदवाङ्मयातून कोणती माहिती मिळते ?
- (३) मौखिक परंपरेने कोणते साहित्य जतन करून ठेवले आहे ?

२. खालील साधनांचे भौतिक, लिखित व मौखिक साधने यांत वर्गीकरण करा.

ताम्रपट, लोककथा, मातीची भांडी, मणी, प्रवासवर्णने, ओवी, शिलालेख, पोवाडा, वैदिक साहित्य, स्तूप, नाणी, भजन, पुराणग्रंथ.

भौतिक साधने	लिखित साधने	मौखिक साधने
-----	-----	-----
-----	-----	-----
-----	-----	-----

३. पाठातील मातीची भांडी पहा व त्यांच्या प्रतिकृती तयार करा.

४. कोणत्याही नाण्याचे निरीक्षण करा व त्यावरून खालील बाबींची नोंद करा.

नाण्यावरील मजकूर, वापरलेला धातू, नाण्यावरील वर्ष
.....
नाण्यावरील चिन्ह, नाण्यावरील चित्र, भाषा, वजन,
.....
आकार, किंमत.
.....

५. कोणकोणत्या गोष्टी मौखिक रूपाने तुमच्या स्मरणात आहेत ? त्यांचे गटात सादरीकरण करा.
उदा., कविता, श्लोक, प्रार्थना, पाढे इत्यादी.

उपक्रम

भौतिक, लिखित साधनांची चित्रे जमवा व त्या चित्रांचे प्रदर्शन बालआनंद मेळाव्यात भरवा.

निरीक्षण करा व समजून घ्या.

टैस्ट
मोडवा



२. चला वृत्ते वापरूयात !



पृथ्वीगोलाशी मैत्री



आकृती २.१ : पृथ्वीगोल

पृथ्वीगोलाचे निरीक्षण करून प्रश्नांची उत्तरे द्या.

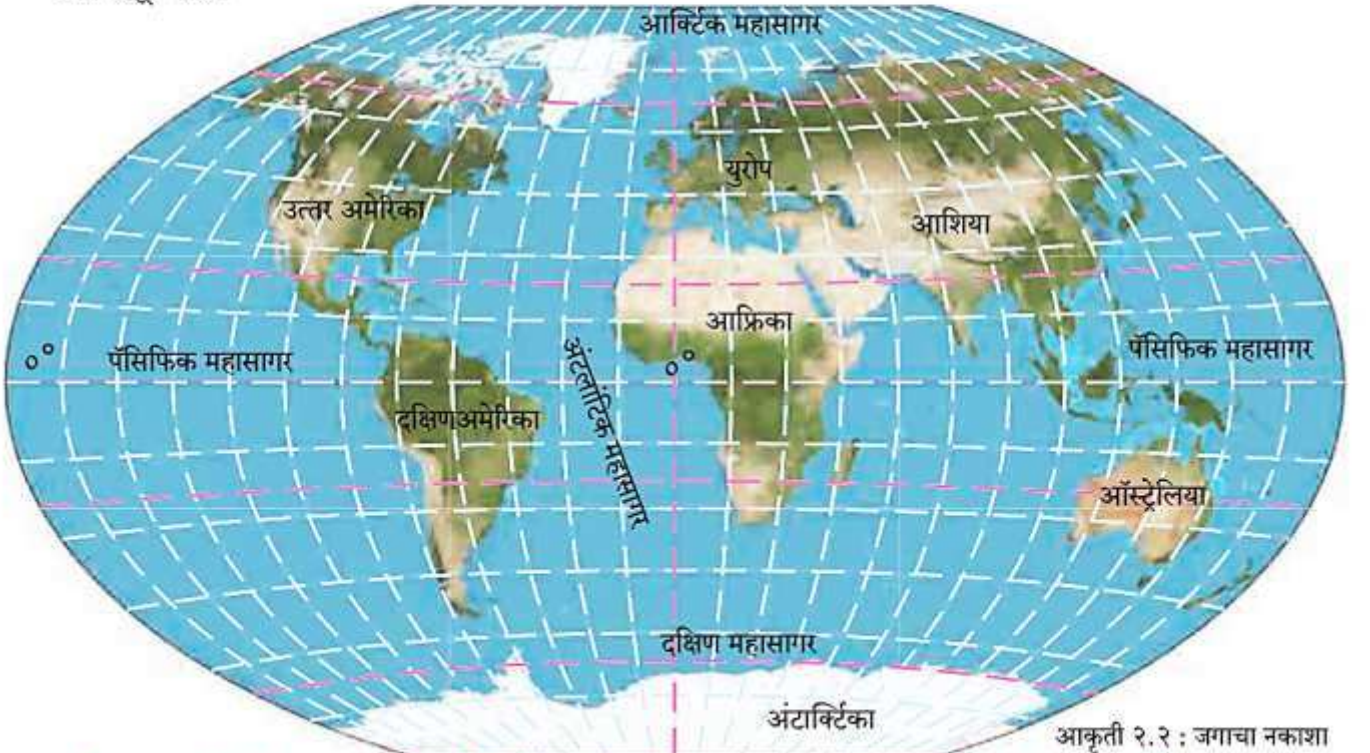
- पृथ्वीगोलावरील आडव्या रेषांना काय म्हणतात ?
- विषुववृत्त कोणकोणत्या खंडांतून व महासागरांतून जाते ?
- 0° मूळ रेखावृत्त व 0° मूळ अक्षवृत्त (विषुववृत्त) जिथे एकमेकांना छेदतात त्या ठिकाणाभोवती \bigcirc अशी खूण करा.

- कोणते महासागर चारही गोलार्धात विस्तारलेले आहेत ?
- कोणकोणते खंड चारही गोलार्धात विस्तारलेले आहेत ?
- सर्व रेखावृत्ते कोणत्या दोन अक्षवृत्तांवर एकत्र येतात ?

आपण नेहमी पृथ्वीच्या संदर्भाने विविध ठिकाणांबद्दल, प्रदेशांबद्दल, नद्यांबद्दल, रस्त्यांबद्दल बोलत असतो. ठिकाणाचे स्थान, प्रदेशाचा विस्तार किंवा नदी, रस्ता इत्यादी रेखीय बाबींचा विस्तार अक्षवृत्ते व रेखावृत्ते यांच्या आधारे नेमकेपणे सांगता येतो. त्यासाठी अक्षवृत्ते व रेखावृत्ते यांमुळे तयार होणाऱ्या वृत्तजाळीचा नेमका वापर कसा करायचा, ते आपण पाहू.

शाळेतील जगाचा नकाशा किंवा पृथ्वीगोल वापरून पुढील वर्णनाचा पडताळा घ्या.

- पृथ्वीवरील एखाद्या ठिकाणाचे स्थान सांगताना फक्त एक अक्षवृत्त व एक रेखावृत्त विचारात घेतले जाते.



आकृती २.२ : जगाचा नकाशा

वरील आकृतीमध्ये मूळवृत्तांची मूल्ये दिली आहेत. उर्वरित अक्षवृत्त व रेखावृत्तांची मूल्ये नकाशात लिहा.



वाचा व समजून घ्या.

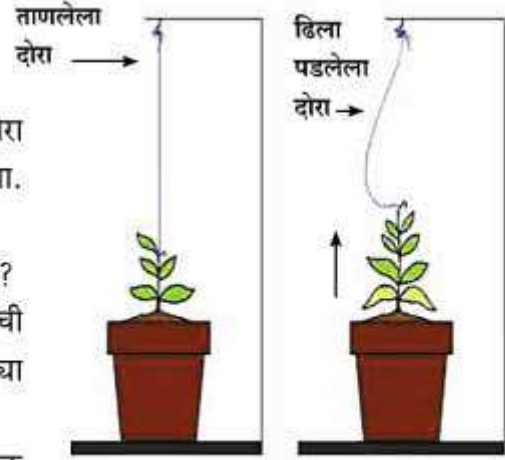
करून पहा.

कुंडीमध्ये लावलेल्या एखाद्या रोपट्याच्या टोकाशी दोरा बांधा व तो सरळ वरती एका खुंटी किंवा खिळ्याला ताणून बांधा. दहा ते पंधरा दिवसांनी निरीक्षण करा. काय दिसते?

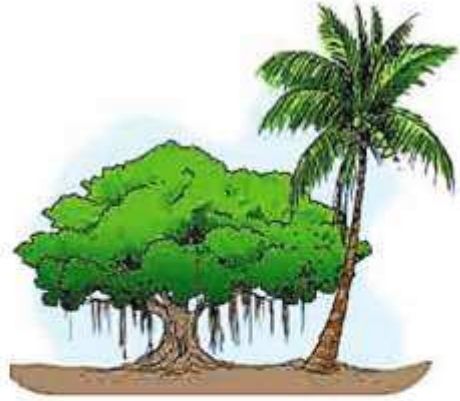
वनस्पतीची झालेली वाढ कशामुळे आपल्या लक्षात येते?

सर्व वनस्पतींमध्ये प्रामुख्याने खोडाची जाडी आणि उंची वाढत असते. वाढ होत असताना काही वनस्पतींना फांद्या फुटतात तर काहींना फांद्या फुटत नाहीत.

सर्व सजीवांची वाढ होत असली तरी प्राण्यांची वाढ ठराविक काळापर्यंतच होत असते. वनस्पतींची वाढ मात्र त्या जिवंत असेपर्यंत होत राहते. सजीवांची वाढ शरीराच्या अंतर्भागातून होत असते म्हणजे शरीराच्या सर्व भागांची वाढ होत असते.



२.३ : कुंडीतील रोप



२.४ : वड व नारळ यांची वाढ

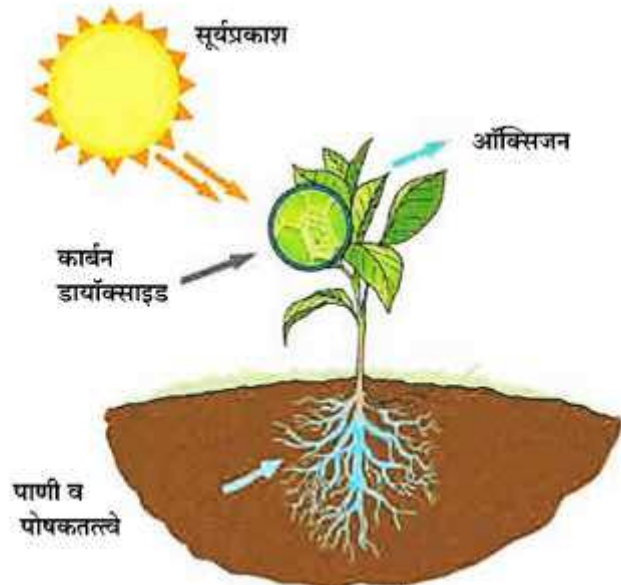


जरा डोके चालवा.

आंबा, वड, पिंपळ आणि बांबू, नारळ, ताड या झाडांच्या वाढीत कोणता फरक दिसून येतो?

वाढीसाठी अन्नाची आवश्यकता

वनस्पती सूर्यप्रकाशात स्वतःचे अन्न स्वतः तयार करतात. जमिनीतील पाणी, पोषकतत्त्वे आणि हवेतील कार्बन डायॉक्साइड यांच्या साहाय्याने अन्ननिर्मिती करतात. ही प्रक्रिया वनस्पतींच्या पानांमध्ये होत असते. पानांमधील हरितद्रव्याच्या मदतीने सूर्यप्रकाशात ही प्रक्रिया होत असल्याने या अन्ननिर्मितीच्या प्रक्रियेला 'प्रकाशसंश्लेषण' म्हणतात. या क्रियेमध्ये वनस्पती ऑक्सिजन वायू बाहेर टाकतात. वनस्पतींमधील हरितद्रव्यामुळे त्या प्रामुख्याने हिरव्या रंगाच्या दिसतात.



२.५ : प्रकाश संश्लेषण

Revision



Try this.

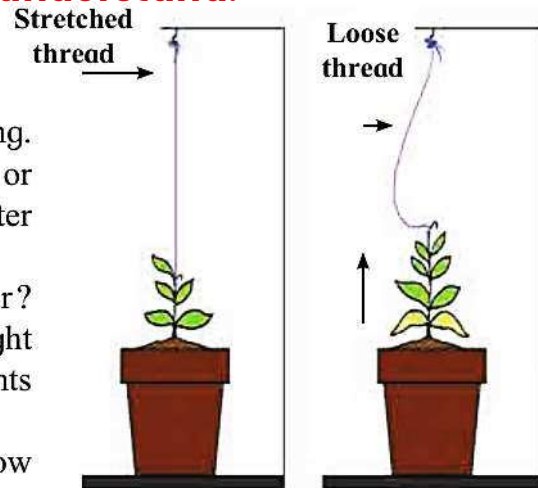
Tie a thread to the tip of a potted sapling. Keep the thread stretched and tie it to a peg or nail above the plant. What do you observe after ten to fifteen days?

What tells us that the plant has grown taller?

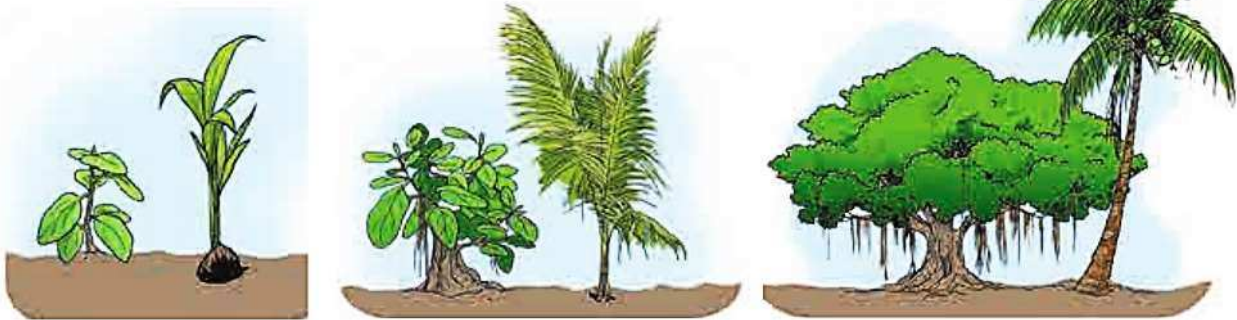
In all plants, it is mainly the width and height of the stem that grows. As they grow, some plants develop branches while others do not.

Though all living things grow, animals grow only for a certain period. Plants, on the other hand, grow as long as they live. The growth of living things occurs from within the body, which means that growth occurs in all parts of the body.

Read and understand.



2.3 : Sapling in a pot



2.4 : Growth in banyan and coconut trees

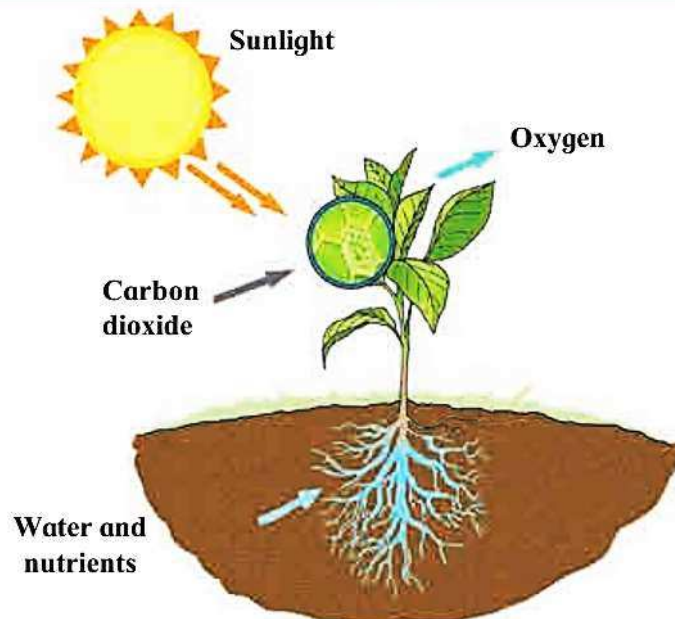


Use your brain power!

What differences do you see in the growth of trees like the mango, banyan and peepal and that of the bamboo, coconut and toddy palms.

Food is necessary for growth

Plants make their own food in sunlight. Plants produce food from water, nutrients in the soil and the carbon dioxide present in the air. This process takes place in the leaves of plants. It is brought about in the presence of sunlight, with the help of the chlorophyll in the leaves. This process of food production is called photosynthesis. During this process, plants give out oxygen. Plants appear mainly green in colour due to the chlorophyll in them.



2.5 : Photosynthesis

● सुनो और दोहराओ :

३. उपहार

टेस्ट
मोडवा

प्रस्तुत कहानी में बताया गया है कि लक्ष्य प्राप्ति के लिए रुचि और लगन आवश्यक है ।

* चित्र पहचानकर उनके नाम लिखो :

नाम हमारे



एक गाँव में ऋत्विक् नाम का लड़का रहता था । वह बहुत गरीब था । गाँव के पास 'पुस्तक मेला' लगा था । उसने माँ से कहा, "मैं भी मेला देखने जाऊँगा ।" उसकी माँ बोली, "देखो, घर में कोई बड़ा नहीं है, तुम अकेले कैसे जाओगे इतनी दूर? बेटा, मेला देखने की जिद छोड़ दो । चलो दूध पी लो ।" अपनी माँ की बात सुनकर ऋत्विक् उदास हो गया और एक पेड़ के नीचे जा बैठा ।

अचानक उसकी दृष्टि दूर पेड़ों के पीछे गई, जहाँ बहुत तेज रोशनी थी । वह उठकर वहाँ गया । वहाँ सुनहरे पंखों वाली एक परी खड़ी थी । ऋत्विक् ने हैरान

होकर उस परी से पूछा, "तुम कौन हो ?" वह बोली, "मैं परी हूँ लेकिन तुम यहाँ उदास क्यों बैठे हो ?"

परी का प्रश्न सुनकर ऋत्विक् की आँखों में आँसू आ गए । वह बोला, "मैं अपने दोस्तों के साथ पुस्तक मेला देखना और पुस्तकें खरीदना चाहता हूँ ।" यह कहकर ऋत्विक् खामोश हो गया । तब परी बोली, "इसमें दुख की क्या बात है ? यह समझ लो, तुम्हारी मदद करने के लिए ही मैं आई हूँ । ऐसा मैं तभी करूँगी, जब तुम मेरी परीक्षा में उत्तीर्ण हो जाओगे ।"

"कौन-सी परीक्षा है ?" ऋत्विक् ने पूछा । परी ने कहा, "बता दिया तो परीक्षा कैसी ?"



□ कहानी में आए संज्ञा शब्दों (परी, ऋत्विक्, ढेर, ईमानदारी, दूध) को श्यामपट्ट पर लिखें । संज्ञा के भेदों को सरल प्रयोगों द्वारा समझाएँ । उपरोक्त कृति करवाने के पश्चात विद्यार्थियों से इस प्रकार के अन्य शब्द कहलवाएँ । उनसे तृढीकरण भी कराएँ ।

स्वयंमूल्यमापन चाचणी पहा खालील लिंकवर..

पहिली	दुसरी	तिसरी	चौथी	पाचवी	सहावी	सातवी
क्लिक करा	क्लिक करा	क्लिक करा	क्लिक करा	क्लिक करा	क्लिक करा	क्लिक करा

माझा ऑनलाईन अभ्यास – प्रत्येक घटकाच्या टेस्ट सोडवा खालील लिंकवरून

सहावी मराठी	सहावी गणित	सेमी गणित	सहावी इंग्रजी	सहावी इतिहास
क्लिक करा	क्लिक करा	क्लिक करा	क्लिक करा	क्लिक करा
सहावी भूगोल	सहावी विज्ञान	सेमी विज्ञान	सहावी हिंदी	
क्लिक करा	क्लिक करा	क्लिक करा	क्लिक करा	

दररोजच्या माझा अभ्यास pdf तुम्हाला खालील लिंकवर मिळतील.

पहिली	दुसरी	तिसरी	चौथी	पाचवी	सहावी	सातवी
क्लिक करा	क्लिक करा	क्लिक करा	क्लिक करा	क्लिक करा	क्लिक करा	क्लिक करा

इतर इयत्तांच्या ऑनलाईन टेस्ट सोडवा खालील लिंकवरून...

पहिली	दुसरी	तिसरी	चौथी	पाचवी	सहावी	सातवी
क्लिक करा	क्लिक करा	क्लिक करा	क्लिक करा	क्लिक करा	क्लिक करा	क्लिक करा

MiniShala शैक्षणिक ॲप्स खालील लिंकवरून डाऊनलोड करा.

पहिली	दुसरी	तिसरी	चौथी	पाचवी	सहावी	सातवी
		आठवी	नववी	दहावी		

गुरुमाऊली शैक्षणिक ॲप्स - [Click Here](#)